



Смолянинов Александр Федорович родился 05.08.1924 г. в семье одаренного музыканта и механика Смолянинова Ф.И. в городе Николаеве Царицынской губернии. 1941-1948 гг. работал в доменном цехе КМК, с 1951 г. бригадир лепщиков в тресте «Кузнецкпромстрой». С 1958-1963 работал над художественным оформлением Новокузнецкого Драматического театра. Все фризy, капители, карнизы, плафоны — его разработки от рисунка, до воплощения законченных гипсовых форм (газета «на Стройке» от 11.06.1962 г. ст. «Есть у нас такие мастера» Ю. Жилина). В 1963 г. принят в Новокузнецкий цех Кемеровских художественных мастерских Художественного фонда РСФСР.

Александр Федорович 12 лет работал бригадиром лепщиков и производил лепные работы на объектах: клуб им. М.К. Курако, клуб Строителей, клуб в поселке Шалым, в кинотеатрах — Коммунар, Октябрь, отделывал административные здания Геологоуправления, Гипроруды, Промстройпроекта, Гипромеза и для оформления магазинов.

Городские выставки 1972, 1974, 1975, 1979 гг.