# Государственная филармония Кузбасса

# Литературный театр «Слово»

Художественный руководитель – Ирина Николаевна Латынникова Директор – Григорий Львович Забавин

Литературный театр «Слово» открылся 15 апреля 2001 г. премьерой спектакля «Иоанн Дамаскин» А.К. Толстого.

В течение трех концертных сезонов коллектив театра работал очень интенсивно и подготовил разнообразные по жанру и стилистике спектакли и театральные композиции. Театр «Слово» - это лучший литературный материал, представленный в жанре художественного слова с элементами театрализации, это авторские программы на основе произведений классиков и современников.

Сегодня у театра широкая аудитория — это дети и школьники разных возрастов, посещающие утренние, выездные и абонементные спектакли, взрослые и даже пожилые люди, приходящие на вечерние спектакли театра.

Театр «Слово» неоднократно принимал участие и становился лауреатом различных фестивалей и конкурсов : «Кузбасс театральный» (г. Новокузнецк, 2001 г.), «Всероссийский конкурс молодых артистов эстрады» (г. Новосибирск, 2003 г.), «Надежда России» (г. Кемерово, 2004 г.), «Музыка – детям» (г. Кемерово, 2002, 2003, 2004 г.г.).

### В репертуаре театра «Слово» - следующие спектакли:

- Б. Шергин «Древние памяти» (сказка для взрослых)
- А.С. Пушкин «Однажды гений пошутил» (сцены провинциальной жизни по повести «Барышня-крестьянка» и поэме «Граф Нулин»)
- В. Липатов «Житие Ванюшки Мурзина или Любовь в Старо-Короткине»)
- В. Набоков «Король, дама, валет»
- А.П. Чехов «Жизнь в вопросах и восклицаниях»
- В. Войнович «Путем взаимной переписки»

#### Детские спектакли:

- Б. Шергин «Поморские небывальщины»
- В. Голявкин «Мой добрый папа»
- Л. Андреев, Ю^Нил и др. «Осторожно, злая собака»

Детские поэты «Стишата» (композиция-игра)

#### Публикации в прессе:

- «В кольце страсти» Газета «Кузбасс» №222 от 2 декабря 2003 г.
- «Не просто жизнь, а житие» «Наша газета» № 52 от 28 ноября 2003 г.
- «Словяне» научат классику любить» «Наша газета» №53 29 ноября 2002 г.
- «Слово» ради слова» Газета «Кузнецкий край» №134 от 30 ноября 2002 г.
- «Слово» добром отзывается» Газета «Кемерово №13 от 29 марта 2002 г.
- «Живое слово Набокова» Газета «Кузбасс» от 15 ноября 2003 г.
- «Три гостинца от театра «Слово» Газета «Академия культуры» №5 2003 г.
- «Литературный театр: ожившее слово» Газета «Кузнецкий край» №50 от 15 мая 2004 г.

# Государственная филармония Кузбисса

## Литературный темпр «Слово».

Худодюственный руководитель — Ирпіла Николасния Латьшинсова. Даректор — Григорий Львович Забавин

samo

Литературный театр «Слово» открылся 15 апраля 2001 г. премьсрой спектакия «Нозаја Дражские» А.К. Точстого.

В течение трех конпертных сезонов коллектыя теагра работал очень интенсивно и подготовил размообразные по жанру и стилистике спектакля и теагральных композиции. Театр «Слово» - то лучший льтературный материал, представленный в жьюе художественного слова с элементами театрализации, это авторежив программы из основн произведений классиков и современников.

 Сегодня у темтра напрокая вудитории – это дети и инфакция разких копрастов, посещающие утраниме, выездинае и абонеженнями спектакли, вэрослые и даже пожимые дводи, приходящие на вечеране спектакли тозтов.

Техтр «Слозо» неоднократно принцимал участие и становился лаурозтом разлачных фестивнией и коликурсов «К узбасс тектральный» (г. Новокузнени. 2001 г.), «В сересенйский коликурс исподых артистов эстралью (г. Новосибирся, 2001 г.), «Палежца России» (г. Кемерово, 2004 г.), «Музына — детяко (г. Кемерово, 2002, 2004 г.).

### В репертуаре тентра «Слово» - следующие спектажни

- Поргия «Превима начатия (сказия для выпослыся)
- А.С. Пункан «Опизжам гельні попутак» (спены провивнальной жини») по повести «Биринаны-госпынка» и поэме «Граф Пулин»)
- and the incorrect of the contract of the contr
  - B Haboron alkanom, massa serrera
  - CONTRACTOR A DOOR IN TRACTOR OF THE ACCURAGE AND ACCURACY AND ACCURACY
    - A Polisicano efferen samuelo e necesi como

#### THE REPORT OF THE PARTY OF THE

- b. H. en sum and the manufacture techniques and the second of the sec
  - E. L'ORENDER CALOR COCUME CARRIES
- An areas, 10° Hara in the «Outropostero autoritations»
  - Actoristic material viContention (note notes unstable to

#### Il vii vercennus a muceceer iv II

- of course connection. I reconsiderable was 2022 or 2 selection 2023 or
- wide tiplet o materia, a me teles e adiminariaceta de mi er lis qualifica il le le
- #Charanesininyana manazary moberna aki katalogain 1955 23 saden 200.
- TACK and the At the At
  - The state of the s
    - a 2000 and on the sound of sures of the sound of the sound of the
- of premiested for twicting and notices. Fascinive Administrative representation of the SCOT of
- albergarentan wat ni dakumunce cucaco. Engera ekvanculari ancie. Med on 15 una 75/4 =