

Тос. Рун. Кыз. 5.
Театр "Слово"

①

В. Кабанов

"Король,

госня,

Лави."

②

Намерено

премьера состоится 27 ноября

2003,

Действующие лица и исполнители. ②

Мартин - Екатерина Кук-морова

Франц - Иван Сергеев

Фрайер - Григорий Забавин

Кекто - Анастасия Бумкина

соловьевская - Ана Коринкевич

"... Мерцающая красота холодноватой
наблюдательной прозы огуздается почти
физически. Как блеск поворачиваемой
призмы. Как звук льна, свернувшись
в бочине. И рассудочное ищевание
бумажного аэроплана бурно взрыва-
ется теплотой порывного гудка."

Ольга Мухомова
"Кук-морова"

"... пришла от, как странно соблазн
и как он может разгнать фигу
человека и иковеркать его жизнь,
если ему пофигится."

сооружа Калит
"Кук-морова"
вран

Театр "Свобода" (4)
Директор - постановщик, художник
художественный руководитель - Лейтенинград

Директор, артист - Григорий
Заболотный.

Артистка - Екатерина
Никифорова

Артистка - Анастасия
Бугачева

Артист - Иван
Сергеев

Зав. по
хозяйству - Елена
Корнилова.

Администратор - ~~М.М.~~ Веремева А.М.

Сек. з/з - Алексей
Кузнецов

Театр "Свобода" открыт - 15 апреля

"Коммерческий зал" открыт - 6 ноября
2001г.
2002г.

Депертуар театра „Соло“:

(3)

1. Б. Меркин „Древние памяти“
(Сказки для взрослых)
2. А. С. Тугинкин „Однажды зенит
попытался“
(~~Сказка~~ „Сценарий провозвеш-
альной жизни по повести
„Барвенко - крестьянка“ и поэме
„Трагедия Куликов“)
3. Вильям Шекспир „Жизнь Ванюши Мурзи-
на или любовь в Старо-Коро-
вине“
4. В. Кабанов „Король, дама, ланкет“
5. А. П. Чехов „Жизнь в театрах и
в коммунальных“
6. Войнович „Путь в замкнутой
переходной“

Две пьесы:

1. В. Гомаркин „Мой добрый папа“
2. Б. Меркин „Голосные небывающие“
3. Л. Андреев
Ю. О. Кини „Известно мне собака“
А. Барто
и др.
4. Детские
поэты „Стихотворения“