**Калабухов Николай Максимович**

**1924 – 1944 гг.**

**В марте 1942 года он ушел на войну добровольцем в неполные 18 лет. Пропал без вести в феврале 1944 года.**

Судьба другого моего прадеда - дяди моей бабушки Николая Максимовича Калабухова - еще более трагична. В марте 1942 года он ушел на войну добровольцем в неполные 18 лет. Не помогли ни уговоры родителей, ни слезы его юной жены. На их просьбы не спешить, подождать: «Придет и твой срок – призовут», он отвечал: «Чего ждать? Пока немцы к нашей деревне подойдут?». Первые месяцы воинской службы Николай проходил подготовку в г. Топки. Его жена Мария дважды его навещала. Рассказывала, что в его обязанности входит уход за лошадями, и он так любит этих животных, что их гривы и морды вытирает своими носовыми платками.

Через три месяца Николая Максимовича отправили на фронт. Прислал два коротеньких письма, просил о нем не беспокоиться. Он верил, что фашистов скоро уничтожат и домой он вернется с победой. Но дожить до победного дня ему не довелось. Где и как оборвалась жизнь молодого парня, до сих пор неизвестно. Семья посылала запросы в разные организации. Отовсюду приходил ответ: «гвардии сержант, командир сабельного отделения Калабухов Николай Максимович пропал без вести в феврале 1944 года». К без вести пропавшим отношение в обществе было негативное. Считали, что боец мог сдаться в плен врагу, стать предателем. Но родные не верили, что с Николаем могло так произойти. «Он скорее сам себя убьет, чем врагу сдастся»,- без конца повторяла его мать, моя прапрабабушка. До конца своей жизни она страдала от неизвестности и проклинала войну, отнявшую у нее сына.

 Спустя много лет, моя бабушка О. П. Гарбузова по воспоминаниям детства написала стихотворение «Материнское горе». А еще она до сих пор продолжает поиск сведений о своем бесследно исчезнувшем дяде. Сопоставляя дату его исчезновения с хронологией военных лет, она пришла к выводу, что Николай Максимович погиб, освобождая правобережную Украину: в успехе Ровно-Луцкой операции важную роль сыграли гвардейские кавалерийские соединения.

**Ольга Гарбузова**

**Материнское горе**

***Памяти моего дяди-гвардии сержанта Николая Максимовича Калабухова, пропавшего без вести в феврале 1944г. и его безутешной в своем горе матери, моей бабушки, Елизаветы Федоровны Калабуховой.***

Сколько буду жить на белом свете,

Столько буду это вспоминать:

Светлочубый парень на портрете,

Над портретом старенькая мать.

Низко-низко голову склонила,

По щекам соленый дождь течет.

«Колюшка, сыночек ты мой милый!-

Начинает голосить в причет.-

Почему ты мне не улыбнешься

Ласковой улыбкою своей?

Ты же обещал: живым вернешься.

Ну, так возвращайся же скорей!

Я тут ожиданьем истомилась,

Все смотрю с надеждою в окно.

А у тяти сердце износилось,

Схоронили мы его давно.

Нету больше рядом и Маруси,

За другим теперь твоя жена.

Осуждать ее я не беруся,

Ведь виной всему тому война.

Сколько понаделала воронок,

Скольких искалечила людей,

Сколько разослала «похоронок»

На отцов, мужей и сыновей!

Ну, скажи мне что-нибудь, сыночек!

Без тебя мне ничего не мило.

Я бы принесла тебе веночек,

Да не знаю, где твоя могила.

Легкой ли была твоя кончина

Иль глумился над тобой палач?..»

Набирает, набирает силу

Безутешный материнский плач.

И лишь вволю с горя наревевшись,

Мать портрет от слез платком протрет

И как самую большую ценность

Бережно поставит на комод.

 \*\*\*

Стоит мне о войне услыхать,

Вмиг всплывает такая картина:

Как рыдает несчастная мать

Над портретом погибшего сына.