

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Вперед к коммунизму

Орган Яйского райкома КПСС и районного Совета народных депутатов Кемеровской области

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1936 ГОДА

№ 52 (6686)

СУББОТА, 29 АПРЕЛЯ 1989 ГОДА

Цена 3 коп.

1 Мая—День международной солидарности трудящихся

Трудовыми свершениями встречают Первомай бригады Евы Ивановны Паршиной, Галины Михайловны Кустовой и Лидии Ивановны Михайловой (хлебоного, кондитерского и сухарного цехов хлебокомбината), выполнившие месячный план более чем на 100 процентов. И немалая в том заслуга механиков по ремонту оборудования Василия Алексеевича Рузаева и Александра Ивановича Суржанского. Благодаря их умению и находчивости машины всегда отлажены.

Вовремя стараются доставлять продукцию экспедиторы Людмила Васильевна Павлова, Надежда Логинкина Заборина и Надежда Ямбаева, чтобы теплым и душистым ели люди хлеб, булочки и другие изделия.

Есть на хлебокомбинате и проблемы, связанные с поставкой сырья. Пробовали делать коржи, но сейчас нет орехов, могли бы выпекать батоны, да изюма нет. А закупочный очень грязный. Отходов много.

Ищет выход служба снабжения. Стараются, чтобы разнообразным ассортиментом продукции на прилав-



На снимке: бригада Евы

Ивановны Паршиной.

Фото Г. Васильева.

И всё же план выполнен

Русские, украинцы, татары и белорусы работают сообща на швейной фабрике «Восход». Трудятся дружно, оказывают помощь друг другу.

Заканчивается апрель. Недокомплект кадров и частая болезнь работниц стали серьезными причинами отставания по выполнению плана. И все же, несмотря на существующие трудности, план апреля будет выполнен.

Праздник весны, мира и труда с хорошими показателями встречают ветераны, наставники молодежи, проработавшие более 20 лет на предприятии. Среди них — Нина Кузьминична Пьяных, Мария Александровна Неверова, Алла Романовна Торгашина, Галина Павловна Райкова (цех № 1), Нина Павловна Карпушкина, Наталья Павловна Глущенко (цех № 5) и Галина Васильевна Шипачева из второго цеха, а также мастера Светлана Кондратьевна Бойко и Антонина Борисовна Дановская.

Свою вторую трудовую весну встречает и наша молодежь. Это комсомолки четвертого цеха Ольга Пичугина, Елена Шипачева, Нина Арышева, Светлана Шостак и Ольга Ляпина (второй цех). Выпускницы первой, третьей и Марьевской школ овладели за короткий срок многими смежными операциями и не со-

бираются останавливаться на достигнутом. Ольга Ляпина учится заочно в институте швейной промышленности, а Ольга Пичугина готовится к вступительным экзаменам в вуз. И помогают им в работе мастера, за плечами которых немалый трудовой стаж. Более тридцати лет отдано работе на фабрике мастерами второго цеха Марией Михайловной Недайхлебовой, Валентиной Алексеевной Арефьевой, Раисой Ивановой Суменковой (цех № 4) и Марией Никитичной Буланниковой (пятый цех). Большой вклад в выполнение плана по выпуску товарной продукции, хорошее взаимопонимание отличают работу

начальника цеха № 1 Валентины Ивановны Калинин и мастеров Валентины Борисовны Кушта и Раисы Григорьевны Задирановой, проработавших вместе 32 года. Ведь если с хорошим настроением идешь на работу, то и дело спорится.

В преддверии Первомайского праздника хочется нам, чтобы люди ходили в добротной и красивой одежде, улыбались и были счастливы от прожитых дней под чистым и мирным небом.

Н. КОРЖОВА,
секретарь
парторганизации
швейной фабрики
«Восход».

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПУНКТ
СОВХОЗА «МАРЬЕВСКИЙ» СООБЩАЕТ:

УСПЕХИ СВИНОВОДОВ

Удачным для свиноводов Танцерева и Полины Ивановны Юриной на кормополучила по 368 граммов привесов.

По 341 грамму на кормодень — такие привесы животных, за которыми ухаживают Раиса Егоровна Кочеткова, Галина Николаевна Юрина и Альбина Владимировна Шведова.

ВЫШЕ ПЛАНОВЫХ

Хорошими показателями Федорова. Первая — получили первомой телатла среднесуточные привесы ницы первого отделения от своих питомцев в апреле совхоза Галина Васильевна по 831 грамму, вторая — по Осинцева и Нина Васильевна 648 граммов.

ИСТИННО ПО-ХЛЕБОРОБСКИ

трудятся уже много лет в монте техники, на севе, за-совхозе механизаторы вто-готовке кормов, или на рога отделения Анатолий уборке урожая. С полной готовностью димир Викторович Арышев, техники встречают механи-Сергей Николаевич Степа-зотеры весенние праздни-нов, Владимир Геннадьевич Готова вся почвообрабаты-Шумков, Владимир Ильич-воточная, посевная, сеноза-Гришаков. Трудовые пока-готовительная и даже уборо-затели у них всегда высо-рочная техника у них к ра-кие. Работают ли они на боте, как говорят, — хоть подвозке кормов, или на ре-завтра в поле.

РЕМОНТНИКИ НЕ ПОДВЕЛИ

С хорошим настроением ков, кузнец Дмитрий Евсти-встречают Первомайские геевич Пугин. Это их уси-праздники работники ре-ликами обеспечивался бесперебойный и качественный ремонт сельхозтехники. И ства — моторист Александр ремонт сельхозтехники. И Виктор Семенович Степанов работали они на ремонте с Николаевич Игольников, слесарь по ремонту двигателей большой ответственности, и Илья Тихонович Воротни-истинно по-хлеборобски.

ВСЁ КОМПЛЕКС РАБОТ

по механизации трудоемких дятся они всегда добробо-процессов на Сергеевской вестно. Подвозят ли корма, животноводческой ферме выполняют ли слесарные ра-выполняют Василий Рудоль-боты, отвозят ли навозную фович Новицкий и Вениамина жижу. Животноводы им бла-Васильевич Новицкий. И тру-годарны.

РАБОТАЕТ НА БУДУЩЕЕ

Людмила Викторовна Тан-составляет здесь 95 про-церева работает осемена-центов к поголовью коров. тором в Сергеевском отде-В. АРЫШЕВА, лении и добивается самого секретарь парткома высококого выхода телят. Он совхоза «Марьевский».

ЖИВОТНОВОДСТВО: КУРСОМ ПЕРЕСТРОЙКИ

„ПОДЕЛИСЬ УЛЫБКОЙ СВОЕЙ...“

Пурга. Вьюжит. На дороге наметы. И настроение под стать погоде. Но стоит только зайти к девчатам звена Валентины Николаевны Шнайдер, что работа в телятнике Бекета колхоза «Родина», встретиться с простыми, открытыми, чуть смущенными улыбками, как сразу же на душе теплеет. И... отдает весной. Вроде и проблем у них никаких нет, и дело идет как по маслу. В разговоре девчата подшучивают над собой и друг над другом, незлобиво, а как-то по-родственному, что ли. И все кажется такими молодыми, симпатичными, хотя за плечами некоторых не один десяток лет работы в животноводстве, с телятами.

Мы не услышали от них жалоб на нехватку кормов, обрата, внимания. Все это они считают своими внутренними проблемами, за решение которых берутся сами и решают. Все вместе, как в одной дружной семье. Впрочем, они и есть такая семья. Ведь иначе не смогли бы работать один для других и все для одного. Только не семьей, а коллективным подразрядом называется организация их труда. И не просто коллективным подразрядом, а с оплатой от валового дохода с противозатратным механизмом.

В нашем районе таких коллективов создано было и существует в настоящее время немало. Но вот отдачу ту, на которую рассчитывали и сами они, и в хозяйстве, немалые получили.

Звено телятниц из Бекета — в числе этих немногих. Вот это звено: Галина Поликарповна Сидельникова, Антонина Васильевна Конрад, Тамара Павловна Минина, Светлана Ивановна Подгорнова, Любовь Ивановна Мерзлякина, Мария Ивановна Суздальцева и скотник Владимир Яковлевич Загорский. А бригадиром здесь Валентина Николаевна Шнайдер.

Четыре года тому назад сами они решили работать вместе, одной семьей. Почему? Сейчас, наверное, уже трудно с полной определенностью ответить на этот вопрос. Хотелось быть хозяйками и отвечать сполна за свое дело. До этого оно шло неважно. Вроде бы у каждого своя группа телят была, и каждый отвечал за нее. Но, наверняка, этого было мало. Потому как от телятниц, самых добросовестных, в конечном счете многое зависело. Корм им привозили все не такие, какие бы им хотелось видеть. А что сделаешь? Каждый как-то пытался урвать больше для своей группы. Ссориться приходилось. А дело только в проигрыше оставалось. Ни прироста хороших не было, ни заработной платы. Сто-сто пятьдесят рублей уже считалось чуть ли не верхом возможного.

И как ни странно, предложение объединиться всем, кто работает в этом телятнике, не нашло никаких контрдоводов. Так и так

женщины работали вместе. Много лет знали друг друга и по работе, и по дому. Ведь «от людей на деревне не спрятаться», как в той песне задумчивой поется.

Задумано — сделано. Пошли к главному экономисту совхоза. Эту должность тогда занимал инициативный специалист Николай Яковлевич Кузнецов.

— Ну, что ж, девчата, давайте попробуем, — сказал он. Подсчитал все. Разъяснил телятницам, как и за что они будут отвечать и как и за что получать. Получилось так, что за центнер привеса им будет оплачиваться по 21 рублю 60 копеек, тогда как раньше по 18 рублей 90 копеек обходилось.

— И все сразу хорошо пошло? — интересуемся у Валентины Николаевны?

— Да нет, не сразу, наверное. А знаете почему? Мы как только объединились, так сразу же все стали ухаживать за всеми телятами. Между собой, конечно же, менялись. Но что из этого получилось? Приболел, например, теленок, Мария Ивановна дала ему таблетку, отваром напоила. А приходит на смену другая телятница — то же самое может сделать.

Вот тогда и решили они снова разделиться, оставаясь вместе. Просто за каждую телятницу закрепили группу. И тут уж каждая женщина своего подопечного буквально «в лицо» знает.

Результатов не так уж долго и ждать пришлось. Забегая вперед, замечу, что заработная плата уже через несколько месяцев поднялась до четырехсот рублей и даже выше.

— А все дело в учете, — говорят телятницы, — раньше сами как-то не считали, на бригадире все больше надеялись. А у него прямой заинтересованности в налаживании учета, в высоких конечных результатах не было. Теперь сами стали и о затратах думать, и о привесах.

В настоящее время бригадир Валентина Николаевна Шнайдер — лицо заинтересованное. Правда, в ее ведении не только это звено. Всего около 900 голов скота. А звено обслуживает в пределах трехсот малышей до шестимесячного возраста.

Раньше телятницам было как-то без разницы, сколько и какого корма завезли. А теперь они стали требовать качественного корма, соответствующих добавок. Ведь если платить, так надо знать, за что.

Привеси суточные стабильными пока назвать все-таки нельзя. Вот, например, в октябре прошлого года каждый теленок прибавлял в среднем в весе по 933 грамма. А уже в ноябре — только по 530 граммов. И лишь потому, что не было обрата. И тут уж ничего не смогли сделать члены звена. Досадно было. Очень.

Вот потому, наверняка, и заходит среди женщин разговор о том, чтобы более полную самостоятельность приобрести, не зависеть ни от кого. А это возможно только при аренде. Правда, во многом перестроиться надо будет. Но к этому все уже идет. Разговаривали на эту тему уже с главным экономистом совхоза. Но, разумеется, как и во всяком другом серьезном деле, «резать» можно только после того, как «семь раз примеришь». Но то, что это дело перспективное, интересное, никто не сомневается. Тем более, что в колхозе уже есть, с кого брать пример. Звено Михаила Андреевича Баула и звено Сергея Васильевича Стекланникова знают не только в своем хозяйстве, но и в районе и за его пределами.

А нам остается лишь догадываться, что и сейчас в звено привезли на кормо-день значительно выше плановых. За первый квартал, при плане 530 граммов, на кормо-день получено по 692 грамма. В прошлом году за такой же период — на 84 грамма меньше. А для сравнения заметим, что в среднем по бригаде за первый квартал привеси составили 546 граммов. И эти факты не дают оснований для любых сомнений в верности пути. Пусть же он будет добрым и дальним.

А. ВАСИЛЬЕВА.

СЛУЖБА МИЛОСЕРДИЯ

Когда человек в беде

Очень нужна помощь человеку, когда к нему приходит старость. Даже добрая слава поддерживает его в трудную минуту. А если его жизнь стараются облегчить люди, нет конца его благодарности.

Очень часто к нам в редакцию приходят письма благодарности работникам отделения социальной помощи районного отдела соцобеспечения.

Вот что пишет в своем письме жительница улицы Августовской Скумаева: «Я одинокой встала в старости. И не могу представить, что бы было со мной, если бы мне на помощь не пришла работница отделения социальной помощи Татьяна Коверзенева. Эта душевная женщина стала для меня светом и теплом. Она мне помогает во всем. И я ей очень благодарна за это».

«Мы от души благодарны Марии Прохоровне Волковой, а также нашему правительству за то, что они позаботились о нашей старости».

Мария Прохорова Волкова сама уже на заслуженном отдыхе. Но сколько души и теплоты у нее, сколько добра, которое не скупится она дарить людям немощным.

Если надо, она вызовет врача, сама уплатит за свет, вытешит дрова, даже поздравительные открытки нашим друзьям напишет.

Часто приходят наши пенсионеры к нам с добрым словом. Купил все продукты.

От всей души мы благодарим Марии Прохоровне за ее заботу и внимание, за человечность и доброе сердце.

Пусть всегда она будет здорова и весела, пусть сопутствуют ей счастье и удача».

ДРОЗДОВА,

КРАСОТКИНА,

пенсионерки.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

КОМУ НУЖЕН СПОРТ?

Кончается апрель. С каждым днем становится все теплее и теплее, и с каждым днем приближается новый летний спортивный сезон. Да, в природе действительно потепление, но вот наступит ли оно в спортивной жизни района? Ведь при той картине, которая у нас сложилась, не то, что серьезно спортом, но и физкультурой-то заниматься непросто. Что есть у нас в Яе для занятий спортом? Старенькая, ветхая ДЮСШ, не менее старейший стадион, не соответствующий никаким нормам и стандартам, и реконструкцию которого никак не могут закончить, школьные спортзалы, созданные вовсе не для районных соревнований, и... все. Есть, правда, еще колхозы, вырытые на месте вырубленного клубного сада, ну, и лет, эдак, через пять вырастет здесь прекрасный спорткомплекс (если, конечно, не получится картина, похожая на реконструкцию стадиона). Ведь, по многим социальным-экономическим показателям, в районе далеко не все в порядке. Да, действительно надо строить жилье, улучшать бытовые условия: и т. п., и т. д. Но что такое спорт? Ведь это досуг, свободное время — составная часть того, что мы называем социальным развитием.

И вообще, кому нужен спорт? Да, молодежи, кому же еще! Ведь, соплатятся, подростки не будут до одури кричать,

почему в магазинах прилавки пусты, почему сахар по талонам, не будут вставать в очереди за квартирами. Но зато они спросят: а куда пойти вечером в свободное время? Может быть, значительное число, вместо того, чтобы как-то улучшить спортивную жизнь, констатируют, что у нас велика детская преступность, делать рейды милиции по вечерам и выпасывать пьяных ребят из подъездов, заявлять, что молодежь стала нехорошей и курит, пьет, наркоманит и еще черт те чем занимается. Да, все это так. Но положение: дел в этом отношении ни на йоту не улучшится, если мы с прежним равнодушием будем относиться к организации досуга.

А ведь так и получается — никому-то он не нужен, этот спорт, ни колхозу, ни крупным промышленным предприятиям. Еще бы, какой же спорт доходит (а вот и ошибается: если уже о спорте доходило, и просто стыдно: и порок и спорт, как предсказатель, как предсказатель, спорткомитет В. И. Фролов бежит один, что-то просит, выбивает, требует, и нередко встречает равнодушие и непонимание, будто нужно это только ему. А ведь нужно-то спорт всем нам.

В. РОДЧЕНКО,

ученик яской средней школы № 2.



ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО

Факты имели место

«Уважаемая редакция! Мы, жители села Бекета, просим подействовать нам. Нам очень важно, чтобы ученики во вспомогательной школе зачислены, у многих — чешотка. Как это так, в наше время — вы и чешотка!»

Просим вас принять меры, чтобы дети наши были чистыми и избавлены от инфекционных заболеваний — такое письмо пришло в редакцию нашей газеты за подписью: селяне Бекета.

Нет сомнений, что писали его родители тех детей, которые учатся и живут в школе-интернате: р. п. Яи. Но почему же они, поднимая такую серьезную проблему, боялись указать свои фамилии и в то же время надеются на то, что кто-то ее обязательно решит?

Действительно, в редакции не оставили без внимания такой тревожный сигнал, тем более, что касаются они детей. Тут же письмо было направлено в санэпид-

станцию с просьбой проверить указанные в нем факты. И вот что ответили нам главный государственный санитарный врач Яйского района А. Ф. Зеленков:

«Факты, указанные в письме, действительно имели место. В результате прививочной комплексной проверки школы-интерната сотрудниками СЭС установлено, что медицинский персонал школы-интерната не достаточно четко знает и выполняет свои прямые обязанности. О положении дел в школе-интернате органы здравоохранения и СЭС не информировались. Документация ведется недостаточно четко, экстренные вмешательства в СЭС не проводятся. Следует добиваться, что школа-интернат переименована, что способствовало бы четкому медицинскому медицинскому персоналу строго предупредительности».

С фактами, указанными в письме и результатами проверки санэпидстанции ре-

Л. А. Гиревой работает старшим дежурным на железнодорожной станции уже десять лет. За годы работы приобрел богатый опыт, отличается трудолюбием и исполнительностью.

В своем коллективе выполняет общественные поручения, входит в состав профсоюзного комитета.

На снимке: старший дежурный по станции Л. А. Гиревой.

Фото Г. Ватильева.

медицина ознакомилась с заявлением районной Т. Г. Есачевой. От нее мы получили такой ответ:

«Факты, касающиеся детей, действительно во вспомогательной школе-интернате действительно имели место».

Не секрет для всех, что школы-интернаты переполнены. В помещении, рассчитанном на 60 мест, размещено 133 детей. Так как интернат переполнен, отсутствует возрастное разделение детей в спальнях: коммунаты, где помещены для девочек, девочек.

В этом году намечено строительство пристройки к учебному корпусу. После чего начальные классы освободят помещения в интернате, которые будут отданы под спальни.

Со стороны медицинского персонала ведется необходимая работа по пре-

дупированию инфекционных заболеваний. Установлен строгий учет неблагоприятных семей, так как носителями инфекции являются, в основном, дети этих семей. Ежедневно производится обработка детей.

О принятых мерах по письму редакция решила сообщить его автору тов. Иноземцевой К. И. (фамилия эта была написана на конверте), но наше письмо возвратилось обратно с надписью на конверте: «Такой нет».

Что же получается, товарищи родители? Не хотите прямо, открыто говорить о тех недостатках, которые надо немедленно исправлять общими усилиями, совместно с коллективом школы, где учатся и живут ваши дети? А такие вопросы решаются только сообща.

В. ПАВЛОВА.

Понедельник**1 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

8.00 Новости.
8.15 Мультфильм.
8.30 Играет Государственный академический симфонический оркестр СССР.
8.50 «Янгантау». Документальный телефильм.
9.10 Концерт заслуженного артиста РСФСР Б. Феоктистова (балалайка).
9.55 «Яннис Рицос». Документальный фильм.
10.25 И. Штраус. «Прекрасные мелодии».
11.10 В. Астафьев. «Затеси».

Читает автор.
11.40 «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов.
12.40 «Мы и наша страна». Документальный телефильм.
13.10 «Улыбки мая». Поют и танцуют дети.
13.40 «Москва. Красная площадь». Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании «Песни и танцы народов СССР».
16.00 «Все любят цирк».
16.40 «Дорога через шесть рек». Документальный телефильм.

17.05 «Одинокая женщина желает познакомиться». Художественный фильм.
18.35 «Шире круг».
21.00 «Время».
21.45 «Кино, любовь и фантазия». Киноконцерт.
22.40 «Как слово наше отзовется». Документальный телефильм.
23.10 «Гремучая дюжина». Фильм-концерт.
23.45 «Автопортрет». Документальный телефильм.
23.55—02.35 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. В перерыве—Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Документальные телефильмы.
8.40 Народные мелодии.
8.50 Мультфильмы.
9.10 «Шостакович — композитор и время». Документальный фильм.
9.55 «Первомай в Кузбассе». Кемерово — Новокузнецк.
11.40 Документальные фильмы.
12.20 Н. Сидельников. «Русские сказки». Концерт для 12 солистов.
12.50 Мультфильм.

Телевидение

13.10 «Улыбки мая». Поют и танцуют дети.
13.40 «Москва. Красная площадь». Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании «Песни и танцы народов СССР».
16.00 «Поэзия». Лучезар Еленков (Болгария).
16.10 Мультфильм.
17.00 «Играй, гармонь».
18.20 «Телемемуары».
18.50 «Байка». Художествен-

ный фильм.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 Документальный фильм.
20.40 «Мои облака». Документальный телефильм.
21.00 «Время».
21.45 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.
23.45 — 02.00 «Мудромер». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

Вторник**2 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

8.00 Новости.
8.15 Мультфильмы.
9.00 «Ходят паровозики...». Документальный телефильм.
9.20 Детский час.
10.20 Концерт И. Архиповой.
11.20 Мультфильмы.
11.55 «Тайна золотого берега». 1-я и 2-я серии.

14.00 «Таежный репортаж». Документальный телефильм.
14.20 «Праздник Нептуна». Киноальманах.
15.40 Концерт Академического хора русской песни Гостелерадио СССР.
16.25 «Я люблю тебя, жизнь». Фотоконкурс.
16.30 Концерт камерного оркестра Польского радио

и телевидения.
18.00 Н. Эрдман. «Самозубица». Спектакль театра сатиры.
21.00 «Время».
21.35 «Звездный диск». Эстрадная программа.
23.35—23.55 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной

группы. 2-й и 3-й периоды.
9.35 «Непохожая». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
11.50 Документальные телефильмы.
12.20 «Передача прошла в эфир...».
13.20 Выступление концертного ансамбля «Экспресс».
13.45 «Артисты цирка Ермаляевы». Фильм-концерт.

14.30 «Наши песни...».
14.45 Мультфильм.
15.45 «Киностудия имени М. Горького приглашает...».
16.50 Реклама.
16.55 «Живите в радости». Художественный фильм.
18.10 «Спорт для всех».
18.25 «Не забудь оглянуть».

ся». Художественный телефильм.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Ритмическая гимнастика.
21.00 «Время».
21.35—23.20 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Арабат».

Среда**3 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 1-я серия.
10.10 Новости.
10.20 «Праздник Нептуна». Киноальманах.
11.40 «Пять земель». Мелодии Т. Кирьяка.
12.05 «Вокруг света».
13.05 «Это было... было...».
13.25—13.35 Мультфильм.

15.30 Новости.
15.45 Проектор перестройки.
15.55 «Музыкальная сокровищница».
16.45 «Преодоление». Документальный фильм.
17.00 Детский час.
18.00 «Прогресс. Информация. Реклама».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Мелодии «Сурная»».
19.20 Мультфильм.
19.25 «Гардемарины, вперед!». Художественный теле-

фильм. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 П. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром.
22.35 Интервью с Ю. Григорьевичем.
23.15 «Сегодня в мире».
23.30—00.10 Ришад Шафиев и группа «Гунеш» в музыкальной программе «Моим друзьям».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 10 класс. Учитесь помогать ЭВМ.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 «Телезко». Журнал.
10.35 Немецкий язык. 2-й год обучения.
11.05 Р. Шуман. Трио для фортепиано, скрипки и виолончели.

11.40 «Не забудь оглянуться». Художественный телефильм.
13.15—13.25 Новости.
Перерыв до 17.05.
17.05 Новости.
17.15 «Район на Севере». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
19.05 «Рампа».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Пять минут». Вестник Кемеровского горисполкома.
20.20 «Набережная туманов».

Документальный фильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.30 Проектор перестройки.
21.45 «Район на Севере». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
23.35 «Несостоявшаяся встреча». Документальный фильм.
00.00—00.55 Футбол. Чемпионат СССР. «Днепр» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.

Четверг**4 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильм.
9.05 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 2-я серия.
10.15 Новости.
10.25 «Байка». Художественный фильм.
11.50 Детский час.
12.50 Документальные телефильмы.
13.35—14.00 Концерт.

Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.45 «Черная курица, или Подземные жители». Художественный фильм.
16.55 Мультфильмы.
17.15 «Поет и танцует молодость».
17.30 «...До шестнадцати и старше».
18.15 «Телезко». Журнал.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Межконтинентальные отношения: исторический

опыт и проблемы».
19.45 «Минуты поэзии».
19.50 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Телеклуб «Любителям оперы».
22.45 «Актуальный объектив».
23.25—00.15 «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно-популярные фильмы.
8.35, 9.35 Общая биология. 10 класс. «Как создают новые растения».
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Научно-популярный фильм.
10.35, 11.35 И.-В. Гете. «Фауст». 9 класс.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Район на Севере».

Художественный телефильм. 1-я серия.
12.55 Новости.
13.05 «Район на Севере». Художественный телефильм. 2-я серия.
14.05—14.25 «У меня есть тайна». Документальный фильм.
Перерыв до 17.05.
17.05 Новости.
17.15 «Район на Севере». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии.

19.00 «Истоки».
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
20.05 «Орбита дружбы». Документальный фильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 «Район на Севере». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии.
23.25—23.55 Экран документального фильма.

Пятница**5 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы.
9.05 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 3-я серия.
10.10 Новости.
10.20 Телеклуб «Любителям оперы».
11.30—12.30 «Живи, Земля».
Перерыв до 15.25.
15.25 Новости.
15.35 Проектор перестройки.

15.45 Фильм-детям. «Дети капитана Гранта».
17.10 Программа документальных телефильмов.
17.50 Концерт.
18.25 «Советский воин». Киножурнал.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Перестройка и философия».
19.50 Мультфильм.
19.55 «Гардемарины, вперед!». Художественный теле-

фильм. 3-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 «Это было... было...».
22.00 «Взгляд».
23.30 — 00.20 Мультфильм для взрослых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Музыка. 2 класс.
И. О. Дунаевский.

9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Наш сад.
10.35, 11.35 Б. Н. Полевой. «Повесть о настоящем человеке». 5 класс.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Район на Севере». Художественный телефильм. 3-я серия.
13.00 Новости.
13.10 «Район на Севере». Художественный теле-

фильм. 4-я серия.
14.00 — 14.30 Ритмическая гимнастика.
Перерыв до 16.50.
16.50 Новости.
16.55 «Район на Севере». Художественный телефильм. 5-я и 6-я серии.
18.25 «Молодежная орбита».
19.55 «Спокойной ночи, малыши!».
20.10 «Пять минут». Вестник Кемеровского горисполкома.

20.15 «Золотой мoped». Документальный фильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 «Район на Севере». Художественный телефильм. 5-я и 6-я серии.
23.15—23.40 Концерт.

Суббота**6 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 Выступление хора русской песни «Заря коммунизма».
8.55 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 4-я серия.
10.10 Новости.
10.20 Мультфильмы.
10.55—11.55 «Очевидное-не-

вероятное».
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.45 «О тех, кто помнит...». Документальный телефильм.
16.15 «Юрка—сын командира Кочегера». Фильм-детям.
17.30 «Остановись, мгновенье».
18.00 «Приложение к программе: «...До шестнадцати

и старше».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Автопортрет». Мы и экономика.
19.45 «Гардемарины, вперед!». Художественный телефильм. 4-я серия.
21.00 «Время».
21.35 «Сатира в мультипликации».
22.15 «Румба, вальс и молодость». Фильм-концерт.

22.45 Новости.
22.50 «Музыкальная ярмарка».
00.05—00.50 «Без драки да ладности». Телеочерк о работе органов КГБ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Детский сеанс.
9.00 Итальянский язык.
9.30 «Голоса веков». Документальный телефильм.

9.55 «Закарпатские узоры».
10.30 «Зхват». Художественный фильм.
11.45 Мультфильм.
12.05 «Район на Севере». Художественный телефильм. 5-я серия.
12.45 Новости.
12.55—13.40 «Район на Севере». Художественный телефильм. 6-я серия.
Перерыв до 17.05.

17.05 А. Крестер. «Горький Лесев», спектакль.
19.15 «Панорама недели».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Научно-популярная программа «Под знаком «ПИ». Часть 1-я».
21.00 «Время».
21.35—23.45 «Под знаком «ПИ». Часть 2-я и 3-я».

Воскресенье**7 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

8.00 Новости.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше».
10.00 «Служу Советскому Союзу».
11.00 «Утренняя почта».
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Детская информационно-публицистическая про-

грамма.
14.00 Музыкальный юмор.
14.30 «Здоровье».
15.15 «Повесть о маршале Кочегере». Документальный фильм.
16.55 Реклама.
17.00 «Сельский час».
18.00 «Международная панорама».
18.40 Творческий вечер композитора Н. Богословского.
21.00 «Время».
21.35 Здравствуйте, доктор!

21.50 С. Михалков. «Балалайки и Ю». Фильм-спектакль.
00.00 «Эхо: события недели».
00.15—03.20 Конкурс песни Евровидения. В перерыве—Новости популярной музыки.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 «На зорьку становись».
8.15 Мультфильм.
9.00 «Зеленый остров». Художественный фильм.
10.05 «Телюбость Москва —

София».
11.20 «Травяной и реальный». Документальный телефильм.
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Документальные фильмы.
13.25 «Победители».
14.30 «Салют! всмятку». Художественный телефильм.
15.55 «За безопасность, движение».
16.00 «Балетные миниконьки».

16.30 Мультфильм.
16.50 «Синий конверт». По письмам программы «Когда поют солдаты».
17.55 Документальные фильмы фестивалей «Планеты».
18.20 «Незабываемые музыкальные вечера». В. А. Моцарт.
18.50 Реклама.
18.55 «Что есть истина?». Встречи Ф. Дюбуази и В. Познера с советской молодежью. Передача 2-я.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Красный, зеленый...». Документальный телефильм.
20.30 «Дума о родной земле».
21.00 «Время».
21.35 Здравствуйте, доктор!
21.50—23.25 «Уланская дача по прозвищу «Пышка». Художественный телефильм.

ИСТОРИЯ. РИТУАЛЫ. ПРЕДАНИЯ.

—Христос воскрес!
—Во истину воскрес!

Знакомый диалог, не правда ли? Завтра вместо «здравствуйте» все верующие да кое-кто из неверующих будут приветствовать друг друга именно так. Корни этого приветствия уходят очень глубоко, и они до сих пор живы.

Праздник—праздником, но слепое поклонение никого не красит. Люди должны знать свое прошлое и свою культуру. Поэтому мы решили пригласить к разговору настоятеля Петропавловской церкви Николая Степановича Гамзьяка.

—Что означает слово «Пасха»?

—В переводе с древнееврейского «Пасха» — это козущий, странствующий.

(Поясним этот перевод краткой исторической справкой, которую дает Большая Советская Энциклопедия: «В древности кочевые семитские племена праздновали Пасху в связи с весенним отелом скота. При переходе этих племен к оседлости и земледелию (13—12 вв. до н. э.) Пасха превратилась в аграрный праздник начала жатвы, сложился обычай из первых зерен урожая готовить пресные лепешки»).

—Николай Степанович, не могли бы вы сказать буквально несколько слов об истории этого праздника?

—Праздник Пасхи установлен в Ветхозаветной церкви в память избавления еврейского народа от египетского рабства. У древних евреев Пасха была неподвижным праздником и праздновалась от 14 до 21 числа (по лунному календарю), что соответствует нашему марту.

Кроме иудейского, Пасха — это и христианский праздник. В Новозаветной церкви она празднуется в память воскресения Христа. В древней церкви Пасха праздновалась не везде в одно и то же время, что вызывало споры. И в 325 году первый Вселенский собор христианской церкви принял постановление о единовременном праздновании Пасхи во всех

церквях—в первый воскресный день за весенним полнолунием, которое будет в день весеннего равноденствия или непосредственно после него (но не ранее весеннего равноденствия). У нас есть таблица пасхалии, на основании которой мы и определяем день празднования Пасхи.

—Как следует понимать изречение «Христос воскрес» и «Во истину воскрес»?

—Прежде всего, это есть христианское пасхальное приветствие, вторая часть которого подтверждает, что Христос действительно воскрес.

—Что входит в ритуал этого праздника?

—Пасхальное богослужение начинается в двенадцать часов ночи крестным ходом вокруг храма. Оно основано на пении. Затем зачитывается пасхальное послание патриарха московского и всея Руси Пимена. В нем он призывает верующих ревностно выполнять свои повседневные обязанности, самоотверженно трудиться для блага ближних, для процветания Отечества, вносить трудом посильный вклад в дело милосердия, что будет содействовать созданию прочного и справедливого мира для всего человечества. И в заключение службы мы освящаем куличи.

—Николай Степанович, а для чего освящают пасхальные куличи?

—Дело в том, что Пасхе предшествует «Великий

пост». А во время праздника, после прочтения молитв, церковь как бы дает разрешение на вкушение мясомолочных продуктов, которые окропляются святой водой.

—Сложилась традиция красить яйца. Откуда ее истоки?

—Предание говорит, что в Италии во времена Христа жила Мария Магдалина, из которой он изгнал 7 бесов. После вознесения Христа она проповедовала веру о его воскресении, явившись в Италию к императору Тиберию, принесла ему красное яйцо, как символ воскресения и символ новой жизни.

—Как вы уже сказали, перед Пасхой верующие соблюдают «Великий пост». Как долго он длится и в чем заключается?

—Пасхальный пост — это духовное и телесное воздержание. Он длится 50 дней. В этот период верующие воздерживаются от приема в пищу мясо-молочных продуктов, воздерживаются от страстей, от ссор со своими ближними.

—Но ведь растительная и злаковая пища однообразна...

—Все зависит от кулинарных способностей.

Тут-то мы и решили поговорить с женой Николая Степановича Галиной Ивановой. Вот что она нам рассказала:

—Во время поста мне, как хозяйке дома, приходится проявлять творчество. Готовить различные салаты из овощей. К примеру, тертую свеклу с грецкими орехами. Тушу капусту с болгарским перцем в томатном соусе, варю постные супы и заправляю их растительным маслом. Делаю пельмени с капустой, картошкой, грибами. Дети, а их у нас двое (учатся в школе в первом и во втором классах), едят вместе с нами. Каши

готовлю только на гарнир. И подаю его с грибным соусом. Да какой там пост! Общаемся только!

—Допустим ли пост! — спрашиваю у терапевта районной поликлиники Ирины Михайловны Мецких.

—При кулинарном разнообразии он пошел бы нам на пользу. Пожилым людям мы даже рекомендуем молочно-растительную диету. Такие продукты, как мясо, масло, яйца, содержат много холестерина и способствуют развитию атеросклероза. А у сельских жителей наверняка найдутся капуста, свекла, морковь, фасоль, горох, картофель. Только нужно не лениться и готовить. Залогом здоровья является рациональное питание.

—Что вы имеете в виду?

—Соблюдение трех основных принципов приема пищи. Первый — равновесие между поступающей энергией с продуктами питания и энергией, расходуемой человеком в процессе работы. Второй — удовлетворение потребностей организма в белках, жирах, углеводах, витаминах (при правильном их соотношении). И третий — это соблюдение режима питания. Что же касается «Великого поста», то он основан на опыте и народной мудрости. Здесь нельзя не видеть весенних мотивов жизни людей села: весной у крестьянина обычно истощается запас продуктов. Нет возможности, например, забивать животных перед отелом. Молоко надо выпаживать телатам. Отсюда и ограничения в животной пище. А если говорить о ритуалах церкви, так, на мой взгляд, к чувствам верующих стоит относиться бережно и с ними надо считаться.

Интервью взяла
Т. РОО.

Генетики— сибирскому полю



НОВОСИБИРСК. Создание перспективных сортов, гибридов и форм сельскохозяйственных растений на основе идей современной генетики — одно из ведущих направлений в исследованиях Института цитологии и генетики Сибирского отделения Академии наук СССР.

Несколько новых сортов, переданных в колхозы и совхозы, принесли институту первое место в конкурсе прикладных работ Сибирского отделения Академии наук СССР за 1988 год.

Ныне начинается широкое размножение районированного в этих местах ячменя сорта «Ранний-1». Он созревает в конце июля — начале августа. Урожай — 25—30 центнеров с гектара, высокое содержание белка в зерне. Выведены в институте также новые сорта кукурузы — «Сибирячка», ржи — «Защита» и Тетра короткая». Работы выполняются в рамках научной программы «Сибирь».

На снимке: новые сорта растений, выведенных в институте.

Фото А. Полякова. (Фотохроника ТАСС).

КОГДА РУКИ ЗОЛОТЫЕ

Совсем не для забавы крутятся на ветру необычный пропеллер, возвышаясь над домом жителя поселка Сусанино К. Ильина и привлекая внимание прохожих. — Теперь приспособлю к нему генератор, — делится планами Константин Александрович. — Электричества вполне хватит, чтобы по вечерам освещалось все подворье. Энергии от небольшого ветряка, а это уже проверено на практике, вполне достаточно и для точила, и для круглой пилы.

Незнаком с К. Ильиным житель Чухломы А. Петров, который тоже увлекается пропеллерами — правда, несколько иными. Десять лет назад Алексей Архипович удивил соседей аэросанями собственной конструкции. Вскоре такие же самоделки появились у многих. Но пока не удалось никому сделать такой же, как у Петрова, самораскрывающийся винт. А изобретатель осуществляет новую задумку: собрал каркас для судна на воздушной подушке.

Умельцев с золотыми руками немало в селах и поселках Костромской области. Объединяет их одно: не умеют сидеть без дела. А опыты увлеченных находят последователей. Наверняка, вскоре не только в Сусанинском районе появятся ветряки над сельскими подворьями и не только в Чухломском районе — самоделные конструкции на воздушной подушке.

В. ГУСЬКОВ,
корр. ТАСС.

Кострома.

Редактор

Ю. Г. ГЛАДЫШЕВ.

Коллектив яской средней школы № 2 скорбит по поводу смерти бывшего учителя школы
ГОНИЛОВА
Виктора Николаевича
и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив редакции газеты «Вперед к коммунизму» скорбит по поводу смерти нештатного корреспондента
ОМИНСКОГО
Владимира
Владимировича
и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Яйского райпо глубоко скорбит по поводу преждевременной смерти бывшего работника райпо
ОМИНСКОГО
Владимира
Владимировича
и выражает соболезнование родным и близким покойного.

«Ехал чумак...»

Более десятка неизвестных ранее вариантов украинских народных песен записали киевские этнографы со слов учительницы Л. Рыбаковой, живущей под Владивостоком.

На карте Приморского края, как, впрочем, и некоторых других регионов страны, можно найти немало украинских географических названий — Хороль, Черниговка, Чугуевка... Выходцы с Полтавщины, Черниговщины, Слободской Украины поселились здесь еще в 60-х годах прошлого века. Гнала их в дальнюю дорогу беспробудная бедность. Переселенцы хранили любовь к родной земле, обы-

чай предков.

Людмила Андреевна Рыбакова в Киеве оказалась по делам, далеким от фольклора и этнографии. А все же выкроила время, чтобы побывать в киевских музеях. В одном из них она и поинтересовалась значением некоторых слов, встречающихся в старинных напевах. Оказывается, в селах, прилегающих к Владивостоку, в частности в Раздольном, где родилась учительница, знают и поют многие чумацкие а также лирические, шуточные украинские народные песни, щедривки, колядки. Если учесть, что предки Рыбаковой покинули Украину в 1867 году, то можно по-

нять профессиональный интерес ученых Института искусствоведения, фольклора и этнографии имени М. Ф. Рильского Академии наук УССР. Повезло научным работникам еще и в том, что Людмила Андреевна оказалась музыкально одаренным человеком, с хорошо поставленным голосом.

И вот заведующий отделом фольклористики института М. Пазяк просит ассистента включить магнитофон. Свой венок или, как еще говорят на Украине, «жмуток», учительница открывает песней «Ехал чумак из Крыма до дому...». Начало вроде бы знакомое, но уже со второго куплета идут рас-

хождения с известными вариантами. То же повторилось и в других песнях.

—Ничего удивительного, — сказал потом ученый. — Очень часто в соседних украинских селах одна и та же песня исполняется по-разному. А что уж говорить о Дальнем Востоке, где люди из поколения в поколение передавали народные песни, как молитву.

Институт готовит к печати сборник, в который войдут песни украинцев, живущих далеко от Родины. Это и Канада, и США, и Австралия. Встреча с учительницей Рыбаковой поможет открыть новый — дальневосточный — раздел этой книги.

Н. ЦИВИРКО,
корр. ТАСС.

Киев.

Наш адрес:

652100, р. п. Яя,
ул. Советская, 8.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11-44,
зам. редактора — 2-22-35, ответственного секретаря — 2-18-83, агропромышленного отдела — 2-19-07, отдела промышленности — 2-17-10, отделов культуры и писем, радиотелевизионной информации — 2-17-20, заведующего типографией — 2-14-07, бухгалтерии редакции — 2-15-67, общественной приемной — 2-15-43.

ДНИ ВЫХОДА:

ВТОРНИК,
ЧЕТВЕРГ,
СУББОТА.

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ИСПОЛНЕНИЕМ НОМЕРА РАБОТАЛИ:

наборщик Г. П. Елкина, метранпаж
Л. М. Арефьева, корректор В. П. Янова,
печатники Т. А. Новикова, Т. А. Белозер.

Тираж 6981 экз.
Высокая печать
Индекс 51954.
Объем 1 п. л.

Заказ 2157.