

Вперед к коммунизму

Орган Яйского райкома КПСС и районного Совета народных депутатов Кемеровской области

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1936 ГОДА

№ 45 (6679)

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ 1989 ГОДА

Цена 3 коп.

СЧЁТ № 70004



Это счёт нашей памяти

«Земляки, неужели мы не сможем отдать свой долг тем, кто ценой своей жизни дал возможность жить нам! Неужели наши сердца очерствели! Долг этот святой! И пусть каждый из нас ответится! Мы, работники райбытбюджинения, единодушно решили отработать день в фонд создания памятника, перечислить на этот счет заработанные средства!».

Н. ЕРОХИНА. (18. 02. 1989 г.).

* * *

«За Отечественную войну в Яйский район пришло свыше 1800 похоронок. И мы перед погибшими в долгу неоплатном. Общественность, наконец, должна побудить всех на благое дело во имя живых».

И. БАРСУКОВ, ветеран труда. (18. 02. 1989 г.).

* * *

«Памятник Славы району просто необходим. Это будет гордость района. Поселок, где мы живем, — это наш дом, и относиться безразлично к его нуждам нельзя».

Т. РОДЧЕНКО,
председатель районного
народного суда. (18. 02. 1989 г.).

* * *

«Да, такой район, где погибли на фронтах Великой Отечественной более 1800 наших земляков, должен иметь достойный памятник... Личный состав нашего райвоенкомата решил перечислить на специальный счет собранные деньги».

В. ПОПОВ, Яйский райвоенком, майор. (23. 02. 1989 г.).

* * *

«Думаю, предложение о возведении памятника в нашем поселке поддержит каждый честный человек... В нашей семье тоже погибли на фронте 2 человека. Лично я внесу на строительство памятника 25 рублей из своей скромной зарплаты технички».

БАУЛО. (23.02. 1989 г.).

* * *

«Призываем всех ветеранов войны и труда внести свою долю по силе возможности. Принять участие в строительстве мемориала. Идут годы, проходят десятилетия, но не угасает память о погибших. Мы помним их поименно и вечно будем им благодарны!».

РАЙОННЫЙ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ. (25. 02. 1989 г.).

(Из откликов наших читателей на предложение редакции о создании специального счета).

В ЦЕЛЯХ практического осуществления просьб жителей раб. пос. Яи по ускорению строительства и благоустройства нового кладбища и реконструкции памятника воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941—45 гг., а также для осуществления контроля за ходом работ исполком районного Совета народных

депутатов своим решением от 05.04.89 г. утвердил общество «Память», руководителем которого назначен тов. Коршунов А. Г. — заместитель председателя райисполкома. В Яйском отделении Агропромбанка открыт специальный счет № 70004.

Взносы предприятий и общественных орга-

низаций на данный счет принимаются Яйским отделением Агропромбанка, взносы от личных сбережений граждан принимаются всеми филиалами Яйского отделения Сбербанка.

О. АЛИСТАРХОВА,

секретарь исполкома

районного Совета народных депутатов.

К ПЛЕНУМУ РАЙКОМА КПСС

Разве это не резерв?

Определенный вклад в общее дело реализации Продовольственной программы вносят ветеринарные специалисты хозяйств и госветсети, обеспечивая, прежде всего, благополучие скота по инфекционным и другим болезням.

Наметились положительные тенденции по оздоровлению от бруцеллеза крупного рогатого скота. Несколькими снижается падеж общественного скота. И все же используются не в полной мере резервы по борьбе с потерями животных.

Большие потери мясных ресурсов мы имеем от падежа животных. А они еще велики и исчисляются даже не сотнями, а тысячами голов за год.

Плохо решаются вопросы сохранности животных в совхозах «Яйский», «Улановский», «Емельяновский». Очень медленно внедряются передовые методы и технологии выращивания молодняка из-за инертности специалистов, да и руководителей некоторых хозяйств.

Падеж скота высок в зимнее время, да и летом он мало уменьшается. Одной из причин падежа является то, что телята выращиваются в коровниках. Каждой доярке устанавливают 3—4 клетки в коровнике. В них выращиваются нарождающиеся телята от всей группы в 30, а то и в 50 коров. В период массового отела в клетках помещается по 2, а то и по 3 теленка. Начинается падеж от скученности животных.

Возмущает и то, что в летнее время многие хозяйства не спешат оборудовать летние лагеря для молодняка. Содержат его в зимних помещениях, в духоте, в грязи, рой мух всегда окружает животных. В таких условиях сохранить молодняк очень сложно.

Особенно сложная обстановка с сохранностью свиней. В совхозе «Ишимский» все лето поросята сидят в зимних помещениях. В сентябре начинают их выводить в летние лагеря, по этой причине вводить в отремонти-

рованные помещения уже бывает некого.

Теряются мясные ресурсы еще из-за неоправданно большого забоя скота непосредственно в хозяйствах. Только за первый квартал в районе забито 286 животных крупного рогатого скота и 150 свиней. В хозяйствах убойных пунктов нет, следовательно, нет и условий для забоя. Специалисты тоже нет. Из-за этого теряется часть мяса и санитарный вид его непригляден. Голова и ноги забитого животного, как правило, выбрасываются, кожи бракуются. Легче решить вопрос с оборудованием убойных пунктов в хозяйствах, чем нести такие потери.

Немалые потери и в молочном животноводстве. Причины — гинекологические заболевания и болезни вымени у коров, которым мы зачастую не придаем большого значения.

Происходят эти заболевания от неправильного технологического содержания животных. Только за 1988

год было выявлено 1334 коровы с гинекологическими заболеваниями и 521 корова — с маститом вымени. А каждая переболевшая корова снижает молочную продукцию на 10—15 процентов, каждая третья гинекологически больная остается яловой!

Разве исключение этих болезней — не резерв?

Основным тормозом в развитии животноводства остаются корма, вот и сегодня во многих хозяйствах скот содержится на голодном пайке, а поставленная задача — получить корову 1 тонну на 1 тонну молока и рационы рассчитывать по содержанию сухого вещества, а не по кормовым единицам — остается несбыточной.

Конечно, все эти вопросы решать нужно через научно обоснованные системы земледелия, а также через внедрение передовых методов и технологий в животноводство.

Но и здесь у нас загвоздка. Инженерной мысли в

животноводстве мы не ощущаем, ее просто нет. Чего боятся наши инженеры — или ферм, или коров — не известно. Создана в районе бригада для оказания помощи животноводам. Что-то они делают, куда-то торопятся, а эффекта никакого нет.

Где работает автоприцеп? Нигде. Где работает по-настоящему молокопроизводитель? Нигде. Где микроклимат? Нигде. А работа ради работы — кому она нужна? Никому. Так было в совхозе «Марьевский» (недавно руководителем хозяйства заступил на комитете народного контроля). Есть в обсуждаемых недостатках и вина инженеров. Установили микроклимат на ферме, а он не работал ни одной минуты. Деньги затрачены, а оборудование бездействует.

Бывает и так: поставят калорифер. Он забирает воздух в свинарнике и гоняет его по помещению. Если свинья заболит в одном углу, то надо, чтобы, она заболела и в другом?

Такую работу называют браком. И потому необходимо, чтобы бригада, ремонтирующая оборудование на ферме, смотрела бы за работой его по меньшей мере неделю, а затем уже передавала бы оборудование по акту. Тогда бы были и ответственность, и эффект от работы легучей группы.

А чем занимается бригада А. И. Горбача? Не выходя из машины, меняет аппараты. Такое обслуживание может сделать каждый.

Считаю, что эта бригада должна брать на обслуживание все молочное и электрическое оборудование и транспортеры и нести ответственность за их работу.

Передним краем борьбы за выполнение Продовольственной программы по праву называют животноводство. Как мы с ней справимся, используем все резервы — такова и отдача будет от нашей работы.

Ю. БАЛАХОНЦЕВ,
главный ветеран РАПО.



Любовь Васильевна Потапочкина работает мастером на Яйском лесокombинате более восьми лет. Некоторые читатели могут удивиться, как женщина удается руководить людьми на непростом производстве! Да, это действительно непросто. Но Любовь Васильевна — человек инициативный, веселый, умеет найти контакт с рабочими, хорошо знает особенности производства. За это ее уважают в коллективе. С ее умением и старанием в работе связывают здесь и хорошие производственные показатели.

Фото Г. Васильева.

ДЕЙСТВЕННОСТЬ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«ЦВЕТНОЙ МЕТАЛЛ ЖДУТ ЗАВОДЫ»

Под таким заголовком 22 марта 1989 года в нашей газете была опубликована корреспонденция, в которой шла речь о медленной отгрузке цветного лома предприятиями и хозяйствами нашего района. В частности, отмечался совхоз «Анжеро-Судженский» в качестве должника по цветному лому.

На выступление газеты редакции ответил главный инженер совхоза «Анжеро-Судженский» Ф. Х. Фром:

«В 1988 году нашим хозяйством не было получено ни одного килограмма цветного лома. Радиаторы, поршни, аккумуляторы — все сдаем в «Ялгпромнаб», так как, если не сдать, ни-

чего отсюда и не получишь. В настоящее время начата заготовка цветного лома, так как оттаяли опоры высоковольтной линии и открылся доступ к цветному металлу, лежавшему под снегом. В апреле совхозом будет полностью выполнен план по сдаче цветного металла».

РАССКАЗЫ О КОММУНИСТАХ

ДЕЛО ЧЕЛОВЕКОМ СТАВИТСЯ

Восемнадцать ей минуло, когда впервые Надежда Николаевна Кармашова пришла на лесокombинат. То было в таком далеком теперешнем пятидесятом году. И лесокombинат очень мало напоминал сегодняшней. Не было этих высотных корпусов, кирпичных цехов, современного административного здания. Иначе жили люди, иначе работали. Много, очень много приходилось делать вручную или с помощью верной лошади. После войны ведь всего семь лет прошло. И хотя не коснулась она своим черным крылом сибирского поселка, жесткое ее дыхание доходило и сюда. Люди теперь радовались, что уже столько лет царит мир, и спешили как можно быстрее восстановить то, чему помешала война.

Надежда была простым счетным работником. Простым! Только дело это было совсем не простое. Не прошло оно ни спешки, ни забывчивости, не делало скидки на возраст. Серьезное отношение к делу не оставалось незамеченным. Надежде Николаевне доверяли. И она старалась это доверие оправдывать. С годами накапливался опыт, приходила житейская мудрость.

Надежда Николаевна поступает заочно учиться в Московский техникум по специальности. Нехватка профессиональных теоретических знаний с ростом производства стала ощущаться все острее. Студенткой была способной. За контрольные работы бралась увлеченно. До сути докапывалась всегда сама. Хотя все и не так просто дава-

лось. Внимания, тепла и заботы требовала семья. Подрастали два сына. Мальчишки росли смелыми, любознательными. Старалась, как могла, Надежда Николаевна привить им самостоятельность, любовь к труду.

Кажется, все так недавно было. И учеба в техникуме, и сыновья рядом с родителями. Но жизнь по своим законам течет. Не останавливается, не позволяет отдохнуть, осмотреться.

...Через три года после окончания техникума, в шестьдесят восьмом, Надежде Николаевне Кармашовой предлагают должность экономиста-бухгалтера. Все на том же лесокombинате. Ее, с шестнадцатилетним стажем, уже нет-нет да и называют своим ветераном. Хотя тогда до истинного ветерана было еще так далеко. Здесь, на комбинате, Надежда Николаевна стала коммунистом. Избиралась секретером цеховой партийной организации. Как в своей непосредственной работе, так и в общественной любое дело выполняла тщательно, старалась всегда его довести до конца.

Я не один год знаю Надежду Николаевну. И вот сейчас, когда за спиной Н. Н. Кармашовой уже тридцать семь лет рабочего стажа на лесокombинате и послезавтра, 17 апреля, наступит тот особый день, когда можно подвести итог сделанному человеком, заслужившему право на отдых, невольно задумаешься над тем, что же главное в характере Надежды Николаевны? Строгость, принципиальность или доброта? Пожалуй, ей присуще и то, и другое. Надежда Нико-

лаевна из тех людей, которые умеют погасить возникшие конфликты, дать дельный совет, какой бы темой он ни касался.

Вот уже девять лет, как Надежда Николаевна — главный бухгалтер лесокombината. Сложное это время для нашего предприятия. Еще совсем недавно комбинат наш был миллионером-должником. Переход на хозяйственный расчет, самофинансирование комбината — непростое дело. И кому, как не главному бухгалтеру, лучше всего знать это. И если сейчас мы сдвинулись с мертвой точки, из убыточного предприятия комбинат стал прибыльным (правда, всего имеем мы ее в пределах девяносто тысяч), есть несомненный вклад нашего главного бухгалтера. Сейчас коллективом делается все для того, чтобы стать комбинату устойчиво прибыльным предприятием. Останется ли Надежда Николаевна после своего кибеля работать? Ответ на этот вопрос она даст сама. Но мы, ее товарищи по работе, всегда хотели бы видеть ее рядом с нами. Ведь Надежда Николаевна — тот человек, уход которого не может остаться незамеченным. А это значит, что человек — на своем месте.

Все мы от души поздравляем Надежду Николаевну с днем рождения, желаем ей успехов, радости и счастья в детях и внуках (а их у нее четверо), долголетия!

По поручению коллектива
З. ПЛАТОНОВА,
зав. отделом кадров
Яйского лесокombината.

Понедельник**17 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

15.35 Новости.
15.50 «Жемчужины крылец». Концерт.
16.15 Социология и перестройка.
17.00 Детский час.
18.00 Футбольное обозрение.

18.30 «На земле Сирии». Киночерк.
18.45 Народные мелодии.
19.00 «Госбюджет: доходы и расходы». Репортаж с пресс-конференции в Министерстве финансов СССР.
19.30 Мультфильмы для взрослых.
20.00 «Две жизни, две судьбы». Часть 1-я.

21.00 «Время». 21.35 «Две жизни, две судьбы». Часть 2-я.
22.40 «Сегодня в мире». 22.55—23.55 Концерт солистов Государственного академического Большого театра Союза ССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

16.00 «Служу Советскому Союзу».
17.00 Новости.
17.05 Мультфильмы для взрослых.
17.20 «Еще одна улыбка». Фильм-концерт о цирковом искусстве.

Телевидение

17.50 С. Злотников. «Пришел мужчина к женщине». Спектакль.
19.25 «Спокойной ночи, малыши».
19.40 «Гармония».
20.30 «Кузбасс. День за

днем». 21.00 «Время». 21.35 «Возвращение в детский дом». Документальный фильм.
22.35—23.10 «Утренняя почта».

Вторник**18 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.30 «Две жизни, две судьбы».
10.35 Новости.
10.45 «Это было... было...».
11.05 Детский час.
12.05 Футбольное обозрение.
12.35—12.55 Играет лауреат Международного конкурса М. Безверхий.
Перерыв до 15.30.

15.30 Новости.
15.40 Проектор перестройки.
15.50 «Жилмассив».
16.30 Мультфильмы.
17.00 «Александр Арутюнян. Штрихи к портрету композитора».
18.00 «Горела сосна, пылала...».
18.30 Мультфильм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Встреча с прессой.
19.15 «Наше наследие».
20.05 «Операция «Гром»».

21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 Мультфильм.
21.55 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР—сборная Финляндии. 1-й период.
22.40 «Сегодня в мире».
22.55 Хоккей. 2-й и 3-й периоды.
00.35—01.00 Концерт.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «...И мы перевернем

Россию...». Ульянов». 8.35, 9.35 Физика. 10-й класс.
9.05 Французский язык.
10.05 Учащимся ПТУ. Этика и психология семейной жизни.
10.35, 11.35 Музыка в жизни В. И. Ленина.
11.05 Французский язык.
12.05 «Незванный друг».
13.30 Новости.
13.40 Ритмическая гимнастика.

14.25 «Не хочу ходить в клуб».
15.15 Маленький концерт.
15.30—16.00 О проблемах отечественной стоматологии.
Перерыв до 17.05.
17.05 Новости.
17.10 «Невероятное паре, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад».
18.25 «Увлеченность».
18.55 «Горчицики».

19.20 «Страницы истории Кузбасса».
20.05 «Спокойной ночи, малыши».
20.20 Концерт.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 «Невероятное паре, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад».
23.00—00.00 Концерт.

Среда**19 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы.
9.05 «Наше наследие».
9.50 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР—сборная Финляндии. 2-й период.
10.30 Новости.
10.40 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР—сборная Финляндии. 3-й период.
11.20—12.20 «Вокруг света».

Киноальманах. Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.40 Проектор перестройки.
15.50 «Музыкальная сокровищница».
16.40 «Мы были не только свидетелями...».
17.00 Детский час.
17.00 Препресс. Информация. Реклама.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «АГРО». Тележурнал.
19.30 Мультфильмы.

19.55 Литературно-художественный видеоканал.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45—00.35 Продолжение литературно-художественного видеоканала. В перерыве (23.00) — «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «250 часов с Лениным».
8.35, 9.35 Общая биология. 8-й класс. Беседы о гиги-

не и физиологии. 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание.
10.35, 11.35 А. Н. Толстой. «Русский характер». 6-й класс.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 «Невероятное паре, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад».
Художественный теле-

фильм.
13.20 Новости.
13.30 Документальные фильмы.
14.10 Л. Сумера. Симфония № 2.
14.30 «Обида».
15.00 Концерт.
15.25 Мультфильм.
15.35 «Обратный билет». Художественный фильм.
17.05 Новости.
17.15 Программа телевидения Белоруссии.
18.10 «С «до» начинается

дорога».
18.30 «Народные депутаты СССР в прямом эфире».
20.05 «Спокойной ночи, малыши».
20.20 Документальный фильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 «Обратный билет». Художественный фильм.
23.15—00.05 Концерт.

Четверг**20 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

«120 минут».
Концерт детского хора.
9.40 «Операция «Гром»».
10.35 Новости.
10.45 Концерт.
11.15—12.15 Детский час.
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.40 Проектор перестройки.
15.50 Документальные фильмы.

16.30 «...До 16 и старше».
17.15 Наука: теория, эксперимент, практика.
18.00 Региональная научно-практическая конференция в Ташкенте.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Выступает ансамбль «Коло».
19.30 «Берегись автомобиля». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.

21.45 Торжественное открытие Дней польской культуры в СССР.
23.45—00.05 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Без страха и упрека».
«Знамя борьбы за рабочее дело».
8.35, 9.35 Общая биология. 10 класс. Генетика.
9.05 Испанский язык. 1-й

год обучения.
10.05 Научно-популярные фильмы.
10.50, 11.40 Природоведение. 2 класс. Как звери весну встречают.
11.10 Испанский язык. 2-й год обучения.
12.00 «Обратный билет». Художественный фильм.
13.30 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии—сборная Швеции. 2-й период.

14.10 Новости.
14.20 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии—сборная Швеции. 3-й период.
15.00—16.00 «Музыка в семье Ульяновых». Фильм 2-й.
Перерыв до 17.05.
17.05 Новости.
17.15 «Долг». Короткометражный телефильм.
18.00 Мультфильм.
18.10 Документальные фильмы.

18.40 «Я в строители войду».
19.00 На своей земле.
20.00 «Спокойной ночи, малыши».
20.15 «Яблоко лопнуло». Киночерк.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45—23.15 Внимание: мафия! Точка зрения группы «Галатея».

Пятница**21 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.35 «Голоса веков». Документальный телефильм.
9.00 Мультфильм.
9.10 Новости.
9.20 Песня далекая и близкая.
10.20 «Времена года». Аппелль.
11.20—12.20 «Очевидное-невероятное».
Перерыв до 15.40.

15.40 Новости.
15.55 Фильм — детям. «Рядом с тобой».
17.05 «Навечно в сердцах людей». Документальный фильм.
17.35 «Шекспир и ананас». Фильм-балет.
18.45 «Сегодня в мире».
19.45 Документальные фильмы.
20.25 П. И. Чайковский. Серенада для струнного оркестра.

20.55 Торжественное заседание и концерт, посвященные 119-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В перерыве — программа «Время».
00.00 «Это было... было...».
00.20—01.55 «Взгляд».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «НЭП: уроки истории».
8.35, 9.35 Музыка. 1 класс. Инструменты симфонического оркестра. Переда-

ча 1-я.
8.55 Научно-популярный фильм.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
9.55 Научно-популярный фильм.
10.05 Птицы и звери под одной крышей.
10.35, 11.35 Окружающий нас мир. 2 класс. Хочу с тобой дружить.
10.55 Научно-популярный фильм.

11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.55 «Долг». Короткометражный художественный телефильм.
12.40 Новости.
12.50 Ритмическая гимнастика.
13.20—14.20 «Музыка в семье Ульяновых». Документальный телефильм. Фильм второй.
Перерыв до 17.05.
17.05 Новости.
17.10 Ритмическая гимнасти-

ка.
17.40 «Поэзия». Ю. Тувим.
18.10 Молодежная орбита.
19.55 «Спокойной ночи, малыши».
20.10 Панорама недели.
20.55 Д. Шостакович. Симфония № 10. По окончании — «Время».
22.40 «Перед свадьбой». Короткометражный художественный телефильм.
23.35—01.50 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР—сборная ЧССР.

Суббота**22 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120 минут».
8.35 Наш сад.
9.05 Мультфильмы.
9.35 «Как нам придущее дается...». Документальный телефильм.
11.00 «Я люблю тебя, жизнь...». Телефотоконкурс.
11.05 Играет М. Купель (альт).
11.30 В странах социализма.
12.00 «Аппелль». художе-

ственный фильм.
13.00 В мире животных.
14.00 Международная программа.
15.00 Разговор по существу.
16.30 Русское хоровое искусство.
17.10 Документальные фильмы.
17.50 Мультфильм.
18.05 «Гармония», баян, аккордеон. Концерт.
19.25 «Ленин в Польше». Художественный фильм.

21.00 «Время».
21.35 «Хроника Витебского фестиваля». Документальный телефильм о Всесоюзном фестивале польской песни.
22.45 Новости.
22.50 — 23.25 «...И музыкой прекрасные мгновенья». Вечер камерной музыки.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Сельский час».
9.15 «Крупнейший музей

мира Лувр». 2-я серия «Дву-речье, или Древняя Месопотамия». 3-я серия «Претесское средиземноморье».
10.20 «Вечерний призыв». Художественный фильм.
11.50 «Пропресть, информация, реклама».
12.35 Телестудии городов РСФСР. «Родство».
13.35 Мультфильм.
13.45 Концерт ансамбля «Наргис».
14.10 «...До 16 и старше».

14.55 «Вы поедете на бал...». Документальный фильм.
15.25 «С именем Ленина». Программа документальных фильмов.
16.25 Музыкально-художественная программа.
18.40 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции—сборная Канады. 1-й и 2-й периоды.
20.00 «Спокойной ночи, малыши».

20.20 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции—сборная Канады. 3-й период.
21.00 «Время».
21.35 «Старик и город». Документальный фильм.
21.55 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная ЧССР—сборная Швеции.
00.30 — 01.15 Баскетбол. Чемпионат мира. Мужчины. Матч за 1-е место. «Строитель» — «Жальгирис». 2-й тайм. Передача из Киева.

Воскресенье**23 АПРЕЛЯ**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 Новости.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тиран «Спорлото».
9.00 «С утра пораньше». Передача для детей.
10.00 «Служу Советскому Союзу».
11.00 «Утренняя почта».
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Детская информационно-публицистическая про-

грамма.
14.00 Музыкальный киоск.
14.30 «Здоровье».
15.15 «Куплю билет в театр...».
15.40 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Канады—сборная СССР. 2-й и 3-й периоды.
17.00 «Сельский час».
18.00 Международная панорама.
18.45 «Возвращение блудного сына». Мультфильм.
«Палестина». Документальный фильм.

19.25 «Молодая жена». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 Здравствуйте, доктор! Встреча с народным художником РСФСР А. Васильевым.
22.55—23.15 Эхо событий недели.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 «На зарядку становись».
8.20 Родники.
8.50 «Перед свадьбой». Короткометражный художе-

ственный телефильм.
9.45 Играет лауреат международных конкурсов А. Диев (фортепиано).
10.40 Музыкальный телеабонемент.
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 «Чернобыль. Хроника трудных недель». Документальный фильм.
13.25 За безопасность, дли-жени!».
13.30 Документальные фильмы.
14.20 Концерт детского хо-

ра Дворца пионеров им. А. Аппеля.
14.40 Фестивальный экран.
15.00 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Канады—сборная СССР. 1-й период.
16.40 И. Шекспир. «Двенадцатая ночь». Фильм-спектакль.
18.15 Документальные телефильмы из цикла «Земля любви нашей».
19.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
20.00 «Спокойной ночи, ма-

лыши».
20.15 «Собираю на экран». Киножурнал.
20.30 Реклама.
20.35 Поэт Ксения Габриэлиди.
21.00 «Время».
21.35 Здравствуйте, доктор! Встреча с народным художественный телефильм.
22.55 — 23.30 Художественная гимнастика. Международные соревнования на приз журнала «Советская женщина».

КИНО я люблю с детских лет. И в годы зрелые отношусь к его искусству с большим уважением. Хотя теперь и пришло кино к нам в дом, но телевизор есть телевизор. Когда сидишь перед экраном в кинотеатре, словно общаешься с героями. Поэтому я часто смотрю фильмы в районном Доме культуры и в кинотеатре «Планета». Годами наблюдаю за работой этих культурных учреждений.

Впечатление от организации отдыха складывается не в пользу работников данных очагов культуры.

Работают в районном Доме культуры кружки художественной самодеятельности? Работают. Но готовят концертные программы, на мой взгляд, очень редко, от случая к случаю, по знаменательным датам. А чем заниматься молодежи по будням?

— Нам не помогают работники райкома комсомола организовать по-настоящему работу кружков самодеятельности и в проведении вечеров, — говорит директор РДК Г. Парахневич.

И в самом деле не помогают. А талантливая молодежь и в районном поселке, и в селах района есть. Только организаций. В этом все убедились в период проведения «Молодецких игр» в пос. Яшкино 12 марта текущего года. Яйский район

погром прошел по зрительному залу. И все это говорит о том, что в этом культурном очаге нет ответственности за сохранность государственного имущества. Не зря зрители жалуются и на всякого рода шум, мешающий спокойно смотреть

дому хочется захватить место получше. А некоторым и стоять приходится нередко весь сеанс. Вот это называется культурный отдых!

И уж совсем портится настроение, когда рядом пьяный грубит, ругается и курит, иногда еще и потасов-

Может быть, читатели усомнятся в моих наблюдениях и возмущениях. Так и проверить можно, самим убедиться.

Не могу оставить без внимания работу кинотеатра «Планета». Сразу скажу, что администрация киноте-

Но и она здесь не прижилась. А ведь было время, когда после открытия кинотеатра ходили в него, как в храм.

Был порядок в кинотеатре и тогда, когда его директором работала Н. Денисова.

Жалуются работники кинотеатра, что низкие у них оклады. Да, это так. Но если бы совершенствовалась работа, рос бы кассовый сбор, то и оклады повысились бы, наверное.

Обращает на себя внимание, что и подбор кинофильмов для просмотра зрителем областным кинопрокатом проводится без души. Чтобы посмотреть новый интересный фильм, надо в город ехать.

А как же быть молодежи, живущей на селе? Ведь им тоже хочется побыстрее посмотреть новый популярный фильм. Они производят для людей хлеб и молоко, мясо и овощи. Работают в трудных условиях и заслуживают более содержательного отдыха.

П. ШИПАЧЕВ,
внештатный инспектор районного комитета народного контроля.

СЕЛЬСКИЙ КЛУБ: РАЗБОР ПРАКТИКИ

КУЛЬТУРНО ОТДОХНЕМ?

занял первое место в этих соревнованиях.

Каждый культурный очаг призван нести культуру в массы и своей формой, внешним видом и содержанием работы. Как же выглядит наш районный Дом культуры? Мягко говоря, неопрятно. Нет у дверей даже ручек. В фойе и в кабинете директора никогда не исчезающий запах табака. Прямо у сцены в хаотическом порядке навалены сломанные стулья. Сидения диванов порезаны. Будто

кинофильмы.

Как упоминалось уже выше, каждый очаг культуры несет воспитательную роль. Но о каком воспитании детей можно говорить в районном Доме культуры, если здесь продают билеты всем зрителям по одной цене: 30 копеек на каждый фильм. Даже на те, на которые не рекомендуется пускать детей до 16 лет.

Дети стараются проникнуть в зрительный зал вместе со взрослыми, а то и пораньше. Ведь на билетах места не указываются. Каж-

ку во время фильма устроит. Никакие окрики и замечания контролера-кассира здесь не действуют. А милицию для наведения порядка невозможно вызвать. Единственный телефон закрыт в кабинете директора Дома культуры.

Еще и об оформлении рекламы хочется сказать несколько слов. Оформляются они из рук вон плохо. Установлены рекламные доски в самых неудобных местах. Чтобы заменить рекламу, надо надевать бо-лотные сапоги.

атра озабочена одним — выполнением кассового сбора. Те же самые недостатки бытуют здесь, которые имеют место в районном Доме культуры. Только еще здесь бывают нередкими случаи, когда два билета на одно место продаются; задерживается демонстрация филь-

В газете «Вперед к коммунизму» директор кинотеатра т. Яшина выступала с интересной статьей. Называлась она «Планета» ищет свою орбиту». Открыли кинодискоотеку в кинотеатре.

САМЫЕ ТЁПЛЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

«Береги платье снову, а честь смолоду» — гласит народная мудрость. Большим уважением своих земляков в селе Ново-Николаевке

пользуются молодые люди, добросовестные труженики — механизатор Алексей Олейников и воспитатель детского сада Елена Ульрих.

Скоро у них самый счастливый день — они станут мужем и женой. Односельчане от души поздравляют молодых с этим знамена-

тельным событием в жизни человека и желают им большого счастья, здоровья и благополучия!

М. ДМИТРИЕВА.

ЮРИДИЧЕСКАЯ СПРАВКА

О ПОЛНОМОЧИЯХ СОВЕТА ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

17 июня 1983 года Верховным Советом СССР был принят Закон СССР «О трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями». В первоначальной редакции Закона от 17 июня 1983 года не предусматривается такой орган, как совет трудового коллектива. В соответствии со ст. 19 Закона полномочия трудового коллектива должны были осуществляться непосредственно общими собраниями (конференциями) трудовых коллективов, а в период между ними — администрацией совместно с другими выборными органами, профкомом, по поручению трудового коллектива — администрацией.

С 1 января 1988 года действует Закон СССР «О государственном предприятии (объединении)». В п. 1 ст. 7 Закона сказано, что между собраниями (конференциями) полномочия трудового коллектива выполняет совет трудового коллектива (СТК).

Что это за орган? Трудовой коллектив, как новый самостоятельный субъект управления предприятием, должен иметь свои организационные формы, через которые он будет воздействовать на производственные, экономические и социальные вопросы в деятельнос-

ти предприятия. Таких форм две: общее собрание и совет трудового коллектива. Общее собрание — высший орган самоуправления предприятия. СТК — подчиненный ему орган, реализующий полномочия трудового коллектива между собраниями. СТК отчитывается перед собранием, выполняет его поручения; контролирует деятельность администрации, структурных подразделений, членов трудового коллектива.

Ведущая функция СТК состоит в выработке предложений и мероприятий в производственной, экономической и социальной сферах. Деятельность совета строится без подмены функций администрации. СТК не может подменять работу общего собрания, которое в соответствии с Законом «О госпредприятии» имеет свои особые полномочия. СТК не может вмешиваться в оперативную деятельность администрации предприятия, общественных организаций.

Важнейшие направления деятельности СТК:

— формирование плана экономического и социального развития предприятия, его предварительное рассмотрение перед вынесением на рассмотрение трудового коллектива, обеспече-

ние его безусловного выполнения;

— участие в совершенствовании внутреннего хозяйства предприятия, распределении средств заработанных трудовым коллективом на развитие производства, оплату труда, социальное развитие.

В соответствии со ст. 7 Закона «О госпредприятии» совет трудового коллектива осуществляет контроль за выполнением решений общего собрания трудового коллектива, информирует трудовой коллектив о ходе их выполнения, заслушивает администрацию о ходе выполнения производственных планов, договорных обязательств, принимает решения об использовании фондов предприятия, решает кадровые вопросы, вопросы материального стимулирования труда передовиков, ветеранов войны и труда, решает другие вопросы, относящиеся к его компетенции.

На каких предприятиях избираются советы трудового коллектива? Выборы советов должны проводиться на каждом предприятии. Собрание правомочно, если участвуют более половины всех членов трудового коллектива, а конференция — при наличии не менее 2/3 делегатов (ст. 20 Закона о трудовых коллективах). Чис-

ленность совета определяется органом, производящим выборы (собранием, конференцией). Представители администрации могут быть представлены в совете в количестве не более 25 процентов его состава. Совет трудового коллектива избирается на срок 2—3 года. Членов совета выдвигают общественные формирования предприятия. Голосование производится после открытого обсуждения кандидатуры и внесения ее в список для голосования. Кандидат считается выбранным при получении не менее 50 процентов голосов. Совет трудового коллектива избирает из своего состава председателя, заместителя и секретаря. Члены СТК не могут быть уволены, подвергнуты дисциплинарному взысканию без согласия совета трудового коллектива.

Заседания СТК проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал. Совет трудового коллектива работает в тесном контакте с другими общественными формированиями предприятия. Споры между СТК и администрацией предприятия разрешаются общим собранием членов трудового коллектива.

А. ИСМАГИЛОВ,
прокурор Яйского района.

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ

ЛЕНИНГРАД—ЯЯ—АЛМА-АТА

— 17 апреля жители нашего поселка смогут хорошо отдохнуть, если им посчастливится и они смогут попасть на концерт эстрадно-развлекательной программы, — сказал в беседе с корреспондентом газеты администратор Виктор Журавлев. — Откуда у Вас эта уверенность? — спросили мы его.

— В нашей программе Вы сможете встретиться с ансамблем популярной музыки «Эдельвейс» под руководством Г. Ореховой и с его солисткой Е. Емельяновой. С солистом Ленконцерта Валерием Аграновым. Для вас будет выступать шоу-ритм-балет «Эллада». Автор-исполнитель социально-сатирических песен, лауреат республиканского конкурса авторской песни — Юрий Бережной. Солист — А. Строгалев, солистка — Г. Тусукбаева. Интересный музыкант-барabanщик джазового направления — Г. Локшин. А также услышите пародии на известных артистов эстрады в моем исполнении.

— Ваша программа рассчитана на молодых слушателей?

— Нет, не только для молодых. Хотя в программе прозвучат остросовременные музыкальные номера, слушатели более старшего поколения смогут вспомнить и свою молодость. У нас есть номера и для них — популярные эстрадные песни прошлых лет. Слушателям всех возрастов, я уверен, по душе будут наши юмористические музыкальные номера, сатира, фельетоны и другие интересные, приятные неожиданности.

— От какой концертной организации вы работаете?

— В нашу концертную программу входят артисты из Ленинграда и Алма-Аты.

— Где будут проходить ваши концерты?

— Их будет только два. В клубе лесокombината 17 апреля в 19 и 21 час. Спешите за билетами!

С гостем беседовал
В. МУЗЫКА.

Редактор

Ю. Г. ГЛАДЫШЕВ.

СМОТРИТЕ В КИНОТЕАТРЕ «ПЛАНЕТА» ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

- 17 апреля — «ПРИДИ СНОВА ДОЖДЬ» (Индия). 2 серии. Начало в 18, 21 час.
- 18 апреля — «ТРЮКАЧ» (США). 2 серии. Начало в 18, 21 час.
- 19 апреля — «ТАЮЩИЕ ОБЛАКА» (Индия). 2 серии. Начало в 18, 21 час.
- 20 апреля — «САЛЬВАДОР» (США). 2 серии. Начало в 18, 21 час.
- 21-22 апреля — новая кинокомедия «ДАМА С ПОПУГАЕМ». Начало в 17, 19, 21 час.
- 23 апреля — «МЕНЯ ЗОВУТ АРЛЕКИНО». 2 серии. Начало в 18, 21 час.

Наш адрес:

652100, р. п. Яя,
ул. Советская, 8.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11-44, зам. редактора — 2-22-35, ответственного секретаря — 2-18-83, агропромышленного отдела — 2-19-07, отдела промышленности — 2-17-10, отделов культуры и писем, радиотелевизионной информации — 2-17-20, заведующего типографией — 2-14-07, бухгалтерии редакции — 2-15-67, общественной приемной — 2-15-43.

ДНИ ВЫХОДА:
ВТОРНИК,
ЧЕТВЕРГ,
СУББОТА.

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ИСПОЛНЕНИЕМ
НОМЕРА РАБОТАЛИ:

наборщик Г. П. Елкина, метранпаж
Л. В. Новикова, корректор В. П. Янова,
печатники Т. А. Новикова, Т. А. Белозер.

Тираж 6981 экз.
Высокая печать
Индекс 51954.
Объем 1 п. л.

Заказ 1420.