

Вперед к коммунизму

Орган Яйского райкома КПСС и районного Совета народных депутатов Кемеровской области

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1936 ГОДА

№ 15 (6649)

СУББОТА, 4

ФЕВРАЛЯ 1989 ГОДА

Цена 3 коп.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

ЗАСЕДАНИЕ ОТДЕЛА

Недавно в РК КПСС состоялось заседание идеологического отдела, на котором был рассмотрен вопрос «О работе партийных комитетов совхоза «Марьевский» и колхоза «Родина» по идеологическому обеспечению избирательной кампании». Секретари парткомов Леонид Никифорович Горбатов и Валентина Михайловна Арышева проинформировали работников отдела о проделанной работе к предстоящим выборам. Созданы клубы избирателей, составлены планы работы, библиотекарями сделаны выставки с подборкой соответствующей литературы. Начинают свою деятельность агитаторы и политинформаторы. Среди агитаторов большинство учителей, культработников и медицинских работников. В своей пропагандистской деятельности они стараются создать равные возмож-

ности обоим кандидатам в народные депутаты СССР. Как показали результаты проверки, о которых сообщил Г. И. Коваль, в клубе избирателей села Марьевки еще необходимо поработать над наглядностью, вывесить фотографии кандидатов в депутаты СССР. А в Сергеевском клубе избирателей нужно составить план работы.

Организация идеологического обеспечения выборов — дело очень важное и нужное. Пока мы в самом начале этой работы, — сказал Н. А. Отроков. — Побывав в клубе избирателей села Бекета, хочется сказать, что там имеется план работы, необходимая наглядная агитация как в самом клубе, так и на производственных участках. В библиотеке начали передачу книг. Судя по всему, она затянется на месяц. Этот вопрос следует проконтролировать

партийному комитету. И еще. Рядом с конторой в Яя-Борке находится клуб избирателей, где в настоящее время нет ни плана работы, ни наглядного оформления. На книжной выставке находится старый Закон о выборах 1978 года издания и такая же Конституция СССР. За этими вопросами надо смотреть. Мы должны сейчас вести разностороннюю работу на производственных участках. Каждый политинформатор должен подготовить беседу по предстоящим выборам, познакомиться избирателей с биографиями кандидатов, с их правами и обязанностями. Агитаторы должны работать по десятидневкам. В клубах избирателей необходимо организовать дежурство агитаторов по графику. Один раз в неделю организуйте консультацию со специалистами, медработниками. По-

думайте и подготовьте агитбригады. Что надо сделать нашему отделу? В ближайшее время при РКД предстоит организовать агитбригады, чтобы она побывала и выступила в клубах избирателей. Кроме того, нужно проконтролировать работу информационных групп, в состав которых входят представители районного комитета партии, райисполкома и кто-то из юристов.

На заседании отдела было предложено больше давать в районной газете материалов под рубрикой «Навстречу выборам». Думается, что этот недостаток нам помогут преодолеть секретари партийных комитетов, председатели сельских Советов, ответственные райкома партии и райисполкома.

Т. РОС.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПУНКТ СОВХОЗА

«АНЖЕРО-СУДЖЕНСКИЙ» СООБЩАЕТ:

МАСТЕРА

ВЫСОКИХ ПРИВЕСОВ

Так называют в совхозе «Анжеро-Судженский» специальную бригаду, работающую на откорме молодых крупного рогатого скота. Возглавляет эту бригаду Григорий Минович Ващенко. Скотниками трудятся Мин Степанович и Виктор Минович Ващенко.

В январе текущего года бригада получила самые высокие привесы от молодых крупного рогатого скота — по 1075 грамм на

кормо-день от каждого животного.

Неплохо потрудились и звено на выращивании телят. Ксения Петровна Пузанкова и Нина Федоровна Дубинина получили от каждого животного на кормо-день по 663 грамма привеса, при плане 450 грамм.

Выше плановых привесы по группе телят, за которыми ухаживает Нина Павловна Дьякова.

НАДОИ ВЫРОСЛИ

В ДВА РАЗА

По 11,6 килограмма молока в сутки — таковы нормы от каждой коровы в бригаде доярков совхоза «Анжеро-Судженский», возглавляет которую Тамара Семеновна Луговская.

Еще лучше показатели в надоях молока по группе коров, за которыми ухаживает опытный оператор машинного доения Клавдия Ивановна Шестина (12,6 килограмма).

По 12,3 килограмма молока от каждой коровы по-

лучает Валентина Михайловна Рыбкина, по 11,2 — Татьяна Петровна Кладова.

Комсомолка Лена Алексеева трудится дояркой первый год. Старательная девушка берет пример со старших, перенимает их опыт и ежедневно получает надой от каждой коровы своей группы по 11 кг.

Г. ГРОМЫШЕВА,
секретарь
парторганизации
совхоза «Анжеро-
Судженский».

ПУЛЬС СОВЕРШОВАНИЯ

ЯНВАРСКИЙ ПЛАН ВЫПОЛНЕН

На 108,6 процента выполнили коллективы завода пивобезалкогольных напитков январскую программу реализации продукции. Выпущено 184,5 тысячи литров пива, что больше плана на 14,5 тысячи литров. Покупатели имели воз-

можность купить в магазинах также напитки, такие как «Тархун», «Мандариново-вайи», «Лимонады», «Исканди», «Бахмаром». Их произведено в январе 61,7 тысячи литров, что больше плана на 1,7 тысячи литров.

Завод работает при-

быльно. Значительный вклад внесли в это коллективы варочного цеха (мастер Галина Юрьевна Ишмаева), объединенные цехи по производству пива и безалкогольной продукции, где мастерами Нелли Владимировна Воробейни-

ца, Валентина Тимофеевна Асладзя.

Вместе с тем, были в январе и простои, связанные с отсутствием стеклотары. Райпо использует далеко не все возможности для сбора возвратной тары.

НАШ КОРР.

ТЕХНИКУ — В СТРОИ

А проблемы остаются

Приход весны все ощущаем. Ощущаем и тревожимся, связанные с подготовкой к полевым работам в новом году. Надежность работы техники по-прежнему остается самым важным звеном во всем комплексе агротехнических приемов. Не обеспечена надежная работа тракторов — вряд ли будешь рассчитывать на успех дела.

На вопрос о том, как идет подготовка тракторов к работе в поле, мы попросили рассказать инженера-контролера совхоза «Улановский» Петра Васильевича РЕВЕНКО. Петр Васильевич давно работает в мастерских, знает положение дел, людей, проблемы, которые сегодня особенно остро выдвигаются на первый план.

— Петр Васильевич, хотелось бы, чтобы Вы сопоставили организацию подготовки техники, в частности, тракторов к работе в поле в нынешнем сезоне, с организацией ремонта в предыдущие годы.

— Скажу прямо, что дела наши в этом отношении идут не лучше, а хуже, чем в предыдущие годы. Вот в нашем РМПО проводятся всевозможные реорганизации того же бывшего объединения «Сельхозтехника». Вроде бы цель-то деловая ставится, чтобы наши машины, трактора, что в совхозах, в колхозах, быстрее и надежнее ремонтировались. Но на деле-то все необо-

ремонтировать. Вот сегодня поехали наши во главе с инженером на поиски нужных деталей. Чем кончится эта поездка, пока не знаем. И вот на такие поиски сколько времени уходит! Люди-то должны на месте делом заниматься. Где мы ищем? Часто приходится обращаться к нашим соседям — товарищам. Выручают нас.

И как тут не задумываться, чем же наша область, наш район хуже, чем товарищеские? Почему там лучше обеспечиваются запасными частями, агрегатами, лучше организация. А у нас все по наклонной катится...

Вот привезут к нам в район из области машину с запасными частями. На столько хозяйства разве достаточно одной машинкой!

А нам ведь выпадает, чтобы и отремонтировать тот же трактор вовремя, качественно и с меньшими затратами. А мы, например, отправляем на ремонт двигателя трактора в Красное, Ленинск-Кузнецкий район, и его ремонт обходится

нам в 700 рублей. А мы на эти деньги весь трактор могли бы отремонтировать. По всем позициям перерасходы очень большие.

— На сегодняшний день что Вы считаете в организации ремонта самым узким местом?

— Узких мест предостаточно. Очень сложное положение с задним мостом трактора ДП-54. Нет тормозных лент. Нет тормозных колодок, сальников. Нуждаемся в дисках муфты сцепления — дисков упорных и дисках нажимных. И этот перечень можно продолжать.

— Жизнь подкашивала и подкашивает не отказываться от расширения объема работ по реставрации деталей и узлов.

— У нас в совхозе этим занимаются и занимаются. Выбрасываем все, что может быть восстановлено в наших условиях. Починим сами крепёж, топливную аппаратуру сами делаем... и многое другое.

— Петр Васильевич, в основном организации ремонта

тракторов у нас в хозяйстве положены узловой метод. Как относятся к своим обязанностям люди на этих ответственных работах?

— Я бы не сказал, что у нас только узловой метод. Скорее, смешанный. По узловому ремонтируются двигатели, топливная аппаратура. Вот Петр Дмитриевич

Хижняков уже много лет занимается топливной аппаратурой. Скажу даже точнее — с сентября 1953 года работает он здесь. Плавда, за эти годы приходилось ему переключаться и на другие производственные участки. Но в основном его рабочее место здесь. Его знают не только у нас в совхозе, но и за его пределами. Обращаются к нему. Отличный работник.

Двигателями занимается Александр Добрынов. Трактористом раньше был. Теперь вот уже лет десять здесь трудится. Хорошо знает свое дело, свои обязанности, старается четко и надежно выполнять их.

— Петр Васильевич, не

сколько слов о том, что делается в хозяйстве для продления жизни машин, тракторов. Ведь не зря же говорят, что любую болезнь легче предупредить, чем потом вылечить...

— Понятно, что продлить жизнь машины можно только благодаря бережному хозяйственному отношению к ней, своевременному уходу. В совхозе на этот счет дело обстоит нормально. Есть пункт технического обслуживания. Работает он постоянно: и в зимний период, и в летний. Летом техосмотры проводятся в поле. Зимой здесь, на пункте. Сроки проведения техосмотров взаимосвязаны с расходом топлива. Занимаются техобслуживанием Борис Степанович Петрик, Анатолий Михайлович Гривач, Петр Федорович Турик.

Словом, люди наши понимают свою ответственность в подготовке техники к полевым работам. Настроены на дело. Но остаются проблемы, которые не под силу нашему решению.

— Спасибо, Петр Васильевич, за беседу. Пусть скорее ваши намерения претворяются в дела.

Интервью брала
А. КИВНОВА.

ПЕЙТЕ ЧАЙ ИЗ САМОВАРА...



В редакционный кабинет вошла профорг цеха № 4 швейной фабрики «Восход» и довольно решительно потребовала, чтобы корреспондент как можно быстрее пришел в коллектив и написал о швее-мотористке Галине Трофимовне Ноздревых.

—И никаких чтобы не было возражений, никаких ссылок на занятость,—сказала на прощание.

В СЯКИЙ раз испытываешь огромное уважение к таким людям. Побольше бы их нам! Вчитываясь еще раз в строчки из бумажки, остав-

ленной мне профсоюзным лидером, пытаюсь оценить слова, которые готовила профорг для подруги по случаю ухода ее на заслуженный отдых. Вот они: «Сегодняшний день— день праздничный! Мы провожаем нашего товарища на заслуженный отдых. Это такой человек, с которого нужно брать пример всей нашей фабрике. Галина про-

работала у нас 35 лет без единого прогула и опоздания, ни разу не была «по больничному листу». Она истинный патриот своего производства, отзывчивый товарищ, всегда поможет словом и делом. Желаем спокойного, счастливого отдыха, крепкого здоровья, всех земных благ! А вам, товарищи молодые работницы, советуем последовать примеру Галины Трофимовны».

...День ухода на пенсию работающим часто кажется праздником. А праздник ли день прощания с коллективом для самих тех, кто уходит на пенсию? Да, позади напряженные трудовые будни, утрами не надо никуда спешить. Но еще долго придется отвыкать от привычки рано вставать. И теперь за полтора часа до начала смены ежедневно никто не будет встречать у двери в цех мастера, как это постоянно делала молчаливая тетя Галя. Молча включала машину в безлюдном цехе и работала. И уже никто этому в цехе не удивлялся, ее незаурядную и сильную натуру, даже некоторую отрешенность от мирских забот, хорошо все знали. Не вскакивала она и не бросалась сломя голову в магазин за молоком и сметаной, маслом, как это делают на фабрике многие женщины, которых я не вправе осуждать за это.

—Она, как железо, как гранит,— рассказывают мне

о ней старейшие работники цеха Ольга Сергеевна Сидько, мастер Раиса Ивановна Суменкова. —Как робот-машина, которую как-будто раз и навсегда завели и отладили по единому, безупречному графику работы. Работы без единого прогула, без единого больничного... На протяжении тридцати пяти лет! Конечно, болела,—человек же. Но нагло глотала дома таблетки, стискивала зубы и... к швейной машине.

«А вот орденом не наградили Галину Трофимовну», —ловлю себя на мысли. То ли ярлык «странной женщины» помешал, то ли разнарядка на орден пресловутая. А скорее всего, дефицит внимания руководства фабрики. Оно меняется: Сидоров, Некрасов, Спиринов, Маслов, Романов, Паршин. Сколько их было за столь-то лет, со славой и бесславно ушедших! И, видно, затерялась тетя Галя, как маленькая веточка на большом дереве. А ведь сломай ветку, и может засохнуть большое дерево. Впрочем, оставим это. Горда она и медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда».

Только трое в цехе и остались из тех, что в далекую «холодную» весну 1953 года пришли девчонками в цехи фабрики. Проходили

туда через три охраняемые проходные бывшего лагеря. Работали в валенках, дуя на руки, в надежде их отогреть, на машинах, приводимых в движение от трансмиссии. Шили телогрейки и брюки стеганные. И хоть не было тогда на этой фабрике дорогих тканей, дважды в день дневальные у проходных их обыскивали. Но об этом отдельный рассказ, который еще в записной книжке. А сейчас о Галине Трофимовне Ноздревых, уходящей на заслуженный отдых. О той женщине, что вместе с подругами по месяцу жила в поле на сельскохозяйственных работах, за 35 километров месила грязь по бездорожью, чтобы помыться в бане. Может быть, вот тогда и становилась она женщиной-роботом? И разве можно ее за это упрекать? Да будь воля моя, я бы портреты таких женщин на видном месте поместил навечно. Чтобы все смотрели и думали...

С праздником Вас, уважаемая тетя Галя! Лично для Вас это праздник без всяких натяжек. Вам отдых нужен! Пейте чай из самовара, который вам подарили товарищи по цеху. И отдыхайте, отдыхайте...

С. МОСИН.

На снимке: Г. Т. Ноздревых.

Фото Е. Владимирова.

ИТОГИ ВЫПОЛНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЛАНА ЭКОНОМИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РАЙОНА ЗА 1988 ГОД

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

За прошедший год план по производству продукции с учетом договорных обязательств выполнен на 97,1 процента. С этим показателем не справились три предприятия из пяти.

Основные показатели работы промышленных предприятий:

	Выполнение договорных обязательств по поставкам продукции, в проц.	Недостаток продукции, тыс. руб.	Выполнение плана прибыли в проц.	Факт. прирост в проц.	по произв. труда	объема продукции
Лесокombинат	96,8	—382	—	17,9	13,2	—
Промпредприятие	91,4	—614	99,3	—	—	—
Трактороремонтный завод	99,4	—30	89,6	—	—	—
Швейная фабрика	100	—	100,6	1	—	—
Песчано-гравийный карьер	100	—	100	18,9	41,5	—

За январь-декабрь 1988 г. произведено товаров народного потребления на 17,8 млн. рублей, что на 933 тыс. руб. меньше прошлого года.

Сохранилось отставание в выпуске товаров культурно-бытового назначения. Их выпуск в сравнении с прошлым годом уменьшился на 197 тыс. руб., при выполнении годового плана на 84,6 процента. Уменьшился их производство в сравнении с прошлым годом и не выполняли план лесокombинат и промышленное предприятие.

АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС

Производство основных сельскохозяйственных культур по всем категориям хозяйств характеризуется (в центнерах):

	1987 г.	1988 г.
Все зерновые культуры	610989	528525
картофель	44393	56441
овощи	24953	25728
Кормовые: кормовые культуры	108580	67472
Кукуруза (зеленая масса)	1396971	1197235

В колхозах и совхозах урожайность зерновых и зернобобовых культур с одного гектара составила 1,5,8 центнера, против 1,5,9 в прошлом году.

Реализация на убой скота и птицы колхозами и совхозами характеризуется (в живом весе центнерами):

	1987 г.	1988 г.	1988 г. в проц. к 1987 г.
Всех видов скота	28588	28343	99,1
Крупного рогатого скота	23877	24800	103,8
Свиней	4639	3493	75,3

Реализацию скота всех видов на убой из одиннадцати хозяйств уменьшили пять хозяйств. Больше всех уменьшение по совхозу «Марьевский» (19,2 процента), или на 69 тонн.

Производство молока характеризуется (в тоннах):

	1987 г.	1988 г.	1988 г. в проц. к 1987 г.
Всего по району	19595	21516	110
в том числе:			
колхозы	4679	5008	107
совхозы	14916	16468	110,5

Уменьшил производство молока совхоз «Емельяновский» на 36 тонн. Средний удой молока составил 2588 килограммов, против 2303 в прошлом году. Меньше прошлого года надой на одну корову получен в совхозе «Вознесенский» (—52 кг).

Среднесуточный привес крупного рогатого скота на откорме составил 315 граммов, против 344, и свиней соответственно 317 и 267 в прошлом году.

Численность скота на 1 января 1989 года характеризуется (в первой колонке—голов, во второй—в процентах к прошлому году):

	1988 г.	1988 г. в проц. к 1987 г.
Крупный рогатый скот	23392	100,2
в том числе:		
Коровы	8289	100,6
Свины	7171	96,1

Сократили поголовье крупного рогатого скота совхозы «Анжеро-Судженский», «Вознесенский», «Ишимский», «Марьевский», «Чиндаский».

Приплод телат от коров и нетелей составил 8701, полученно поросят от основных и проверяемых свиноматок—8898. Населению продано поросят 2524 шт. Значительные потери колхозы и совхозы несут из-за падежа животных.

За прошлый год пало 1350 голов крупного рогатого скота, что меньше прошлого года на 427 голов, свиней—1181, что больше прошлого года на 62 головы.

Наибольший процент падежа крупного рогатого скота к обороту стада в совхозах: «Емельяновский»—9,7 процента, «Ишимский»—7 процентов.

Закупки продукции животноводства во всех категориях хозяйств составили: в первой колонке—в 1988 году, во второй—в процентах к соответствующему периоду

ду 1987 года:

Скот и птица в живом весе (тонн)	3265	102,0
Молока (тонн)	21175	111,7

С выполнением годового плана закупок мяса справились все колхозы и совхозы. Не выполнили план по запуску молока совхозы «Анжеро-Судженский» (43,7 процента), «Емельяновский» (71,7), «Ишимский» (81,8 процента).

Подсобными сельскими хозяйствами реализовано скота на мясо в живом весе 420 тонн.

КАПИТАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

За счет централизованных и нецентрализованных источников финансирования предприятий, учреждений, общественных организаций и колхозов основные фонды введены на 11,3 млн. руб. Из них на реконструкцию и техпервооружение—2,1 млн. руб.

Капитальные вложения в народное хозяйство района исполнены на 11,2 млн. руб., что меньше прошлого года почти на 1 млн. рублей.

Из важнейших производственных объектов введены в совхозах, колхозах силосные траншеи на 6000 тонн, зерносклады—на 2000 тонн в совхозе «Анжеро-Судженский», телефонизация на 100 номеров и магазин на 4 рабочих места и ряд других объектов.

По всем источникам финансирования введено 10171 кв. метр жилья, введены школы на 80 мест, детский сад на 130 мест, клуб на 300 мест.

Объем подрядных работ, выполненных собственными силами подрядных организаций (включая ДРСУ), составил 5,3 млн. рублей.

БЫТОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, ТОРГОВЛЯ

Населению района оказано платных услуг на 2 миллиона рублей, при выполнении плана на 93,3 процента. Из общего объема платных услуг бытовые услуги составили 1054,6 тыс. руб., из них на селе—616,6 тыс. руб.

На справились с доведенным заданием по платным услугам из 44 предприятий и общественных организаций—28.

В большом долгу перед населением по оказанию платных услуг предприятия РАПО, ими годовой план выполнен на 61 процент. Общий объем розничного товарооборота государственной и кооперативной торговли составил 39,8 млн. руб., при выполнении годового плана на 101,4 процента. Товарооборот предприятий общественного питания составил 2 миллиона рублей, при выполнении плана на 105,8 процента.

РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ СТАТИСТИКИ.

Понедельник**6 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 Киноафиша.
9.35 «Живи, земля». Передача 2-я.
10.35 Новости.
10.45 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Матч за 1-е место.
12.40 «Очевидное-невероятное».
13.40 «Заучит, звучит канкляй».
14.25—14.45 «...Ибо я один». Документальный фильм.

фильм. Об одном из домов-интернатов для престарелых.
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.45 «Навстречу выборам».
15.55 «У нас в студии Кирилл Родин» (виолончель).
16.20 «Пятый вариант». Документальный фильм.
16.40 «Социология: проблемы и комментарии».
17.10 Детский час.
18.10 Творчество народов мира.
18.40 Мультфильм.

19.00 Курсом XIX партконференции.
19.30 Минуты поэзии.
19.35 «Театр А. П. Чехова». «Чайка». Фильм-спектакль.
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45 Продолжение фильма-спектакля «Чайка».
23.15 «Сегодня в мире».
23.30—00.20 «На стихи Пушкина». Фильм-концерт.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.

8.35, 9.35 Вольнолюбивая лирика М. Ю. Лермонтова. 8 класс.
9.05 Итальянский язык.
10.05 Общая биология. Ч. Дарвин. Искусственный отбор.
10.35, 11.35 Биология, 6 класс. Грибы.
10.55 «Композиция». Документальный фильм.
11.05 Наш сад.
11.55 «Джигит всегда джигит». Художественный фильм.
13.20 Новости.

Телевидение

13.30 Выступает ансамбль «Левша».
13.50—14.10 «Ни в сказке сказать...». Документальный телефильм.
Перерыв до 18.10.
18.10 «Играем в фанты». Спектакль.
18.50 «Концерт в цехе».
19.15 Рампа.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Реклама.

20.30 «Кузбасс. День за днем». Спецвыпуск.
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45 «Ожидание». Документальный телефильм.
22.35 «Утренняя почта» (повторение).
23.05—00.10 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная ЧССР — сборная СССР. Передача из ЧССР.

Вторник**7 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я серия.
10.05 Новости.
10.15 Детский час.
11.15—11.45 «Воспоминание о Павловске». Документальный фильм.
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.

15.45 Навстречу выборам.
15.55 Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Власть—Советам.
19.25 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45 Актуальный объектив. О трагической судьбе А. И. Рыкова и его семьи.

22.25 «Сегодня в мире».
22.40—00.30 Поэт Рикардо Фольи. (Италия).
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Физика, 10 класс. Лазеры.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Физика. Почему пропала искра?

10.35, 11.35 Биология, 5 класс. Вегетативное размножение растений.
10.55 Научно-популярный фильм.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.55 «Аэропорт со служебного входа». Художественный фильм.
13.20 Новости.
13.30 Ритмическая гимнастика.

14.00—14.30 «Украина... Великая Отечественная война...».
Перерыв до 18.20.
18.20 «Дом для Леонардо». Документальный фильм.
18.40 «Дорога». Рассказ о Кемеровской железной дороге.
19.15 «Страницы истории Кузбасса».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Кино: экспресс-афиша.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45—22.55 «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 3-я серия.

Среда**8 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
11.35 Новости.
11.45 Здравствуй, музыка. 1. Вокруг света.
13.00—13.45 Это было... было...
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.45 Проектор перестройки.

15.50 «Музыкальная сокровищница».
16.25 «Вся Коробка». Документальный фильм.
16.40 Мультфильмы.
17.00 Детский час.
18.00 «Прогресс, информация, реклама».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Телезко».
19.30 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.

строики.
21.45 «Резонанс».
23.00 «Другое искусство, или Размышления по поводу Всесоюзной молодежной выставки».
23.45—00.05 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Физика, 8 класс. Н. Е. Жуковский. Значение

работ для развития авиации.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Этика и психология семейной жизни. Готовность к браку.
10.35, 11.35 История, 9 класс. Новая экономическая политика—путь к социализму.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 «Долгая дорога в дюнах». Художественный теле-

фильм. 3-я серия.
13.10 Новости.
13.20 «Уйгурские узоры».
13.50—14.20 «Рынок, частник и кооперация». Документальный телефильм.
Перерыв до 18.30.
18.30 Документальные фильмы.
18.50 «Истоки».
19.35 Игрет заслуженная артистка РСФСР М. Шапошникова (саксофон).
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 «Увидеть себя». Документальный телефильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 4-я серия.
23.00—23.55 Документальные фильмы телестудий страны.

Четверг**9 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 «Восточная Сибирь». Киножурнал.
8.45 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 2-я и 3-я серии.
11.35 Мультфильмы.
12.05 «Люблю грозу в начале мая». Документальный фильм.
12.15 Новости.
12.25 Концерт русского хо-

рографического фольклора.
13.05—13.55 «Время платить долги...».
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.
15.45 Навстречу выборам.
15.55 Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Маленький концерт.
19.10 «Власть—Советам».
19.40 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный теле-

фильм. 3-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45 «Музыка и мы».
22.45 «Сегодня в мире».
23.00 «Питер Брук. Московские встречи».
00.00—00.40 Программа документальных телестудий страны.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.

8.35, 9.35 Природоведение. 3 класс. Зимует каждый по-своему.
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Общая биология. Доказательства эволюции органического мира.
10.35, 11.35 Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание». 9 класс.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.

12.05 «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 4-я серия.
13.20 Новости.
13.30 Концерт солистов Свердловского академического театра оперы и балета.
13.55—14.25 «Вот так и живу». Документальный телефильм.
Перерыв до 18.25.
18.25 «Неоконченный портрет». Телеочерк.

19.00 Наша почта.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Частники». Документальный фильм.
20.30 «Кузбасс. День за днем».
21.00 «Время».
21.35 Навстречу выборам.
21.45 «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 5-я серия.
22.55—23.30 «Единое дыхание». Поэт камерный хор.

Пятница**10 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии.
11.25 Новости.
11.35 Детский час.
12.35—13.15 Концерт.
Перерыв до 15.30.
15.30 Новости.

15.40 Проектор перестройки.
15.50 «Портрет современника».
16.05 «Чехарда». Художественный телефильм.
17.15 «...До шестнадцати и старше».
18.00 Наука: теория, эксперимент, практика.
18.45 «Сегодня в мире».

19.00 «Интерсигнал».
19.30 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 4-я серия.
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45 Спортклуб. О физическом воспитании детей.
22.15 Это было... было...
22.30—00.00 «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 География, 8 класс. Европейский Запад.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Физика. Волновые и квантовые свойства света.

10.35, 11.35 История, 7 класс. Русская культура XVII века.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 5-я серия.
13.15 Новости.
13.25—13.55 Ритмическая гимнастика.
Перерыв до 18.00.

18.00 «Молодежная орбита».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Панорама недели».
21.00 «Время».
21.35 Проектор перестройки.
21.45—00.00 «Штормовое предупреждение». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

Суббота**11 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.30 «120 минут».
8.35 Наш сад.
9.05 «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 4-я серия.
10.35 Институт человека.
11.35 В странах социализма.
12.05 Мультфильм.
12.25 «Я вам спою». О Всесоюзном смотре-конкурсе авторов-исполнителей МВД СССР.

13.25 В мире животных.
14.25 «Для всех и для каждого».
15.00 Мультфильмы.
15.30 «15 минут из жизни женщины».
15.45 «Сегодня в мире».
16.00 Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины.
18.15 Международная программа.
19.15 «Пешеходы: взрослые и дети». Документальный фильм.

19.20 «Бриллиантовая рука». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 Спутник телезрителя.
21.50 В субботу вечером. «Обвиняется оперетта».
23.15 Новости.
23.25 Международный конкурс красоты «Очарование-89».
00.45—01.05 «По Советскому Союзу». Киножурнал.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Сельский час».
9.15 «Державы вечная любовь. Московский Кремль». Документальный телефильм.
Фильм 1-й—«Стены и башни». Фильм 2-й—«Соборы».
10.25 Прогресс, информация, реклама.
11.10 «Долгие проводы». Художественный фильм.
12.40 Г. Маларчук. «Жилая площадь». Телеспектакль.
14.25 «Ноев Ковчег». Телевизионный политклуб.

16.05 Мужчины Мужчины.
16.25 Упеченность. В семье у Лопаткиных.
16.55 Программа Ленинградской телестудии.
17.40 Игрет С. Орехов (семиструнная гитара).
18.00 К. Гольдони. «Бодяжские переделки».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 И в шутку, и всерьез (повторение).
20.45 Игрет оркестр духовых инструментов ГАСТ СССР.
21.00 «Время».
21.35 Хоккей. Чемпионат СССР. «Химик»—ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.
22.55—23.25 «Дебют». К. Кулматов поет старинные русские романсы.

Воскресенье**12 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

6.00 Новости.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 Последний раз без названия. Передача для детей.
10.00 «Служу Советскому Союзу!».
11.00 «Утренняя почта».

11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Детская информационно-публицистическая программа.
14.00 Музыкальный киоск.
14.30 «Здоровье».
15.15 Мультфильм.
15.25 «Я люблю тебя, жизнь». Телефотоконкурс.
15.30 «На своей земле».
16.35 Минуты поэзии.
17.00 «Сельский час».

18.00 «Международная панорама».
18.45 Мультфильмы. Документальный фильм.
19.40 «Фокусник». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 Здравствуй, доктор.
21.50 «Актеры и роль». Документальный телефильм.
22.20 Новости.
22.30—00.35 Музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 «На зарядку становись».
8.20 «Штормовое предупреждение». Художественный фильм.
10.30 Концерт Е. Нисина.
11.25 «Клуб путешественников».
12.25 «Песня-88». Заключительный вечер Всесоюзного телефестиваля в Концертной студии Останкино (повторение).
16.00 Мультфильм.
16.10 «Адам и Марьям». Документальный телефильм.
16.30 Автограф. Народная артистка УССР Г. Мурзай.
16.55 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Мужчины.
19.15 Телемост Москва — Бостон.

20.25 «Спокойной ночи, малыши!».
20.40 Поет народная артистка РСФСР О. Воронцов.
21.00 «Время».
21.35 Здравствуй, доктор.
21.50 «Ягуар». Художественный фильм.
23.15—00.20 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 3х7,5 км. Женщины.

Февральский киноэкран

Репертуар этого месяца включает ряд фильмов высокого идейно-художественного качества, различных по жанрам и тематике.

Новая работа Л. Морягина, известного по таким фильмам, как «Вас ожидает прагданка Никанорова» и «Город невест», — «ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ». Сюжет сценария молодого драматурга А. Розанова строится на том, что одаренный инженер Кравцов не находит применения своим способностям в родном НИИ, но его «находят» дельцы, которым очень нужны свежие головы и умелые руки. Кравцов обретает материальные блага, но утрачивает душевный покой. В конце концов, перед ним встает вопрос: честь или деньги? В главной роли — артист Ленинградского театра им. Ленсовета Сергей Мигицко.

Бытовая комедия «ДОЛОЙ КОММЕРЦИЮ НА ЛЮБОВНОМ ФРОНТЕ!» — режиссерский дебют М. Солодухина. Сценарий написан им же по мотивам рассказа М. Зощенко «Не надо спекулировать». Картина состоит из двух новелл, в которых действуют одни и те же герои. В первой Галя из материальных соображений «продает» своего мужа Сергея Ларисе, во второй — Лариса, движимая все той же меркантильностью, «одалживает» Сергея Гале. В итоге все, конечно, проигрывают. В

ролях: Г. Петрова, С. Арцыбашев и эстрадная актриса, выступающая в пародийном жанре, Р. Мухаметшина.

«ФИЛИАЛ» — тоже комедия. В большой коммунальной квартире сосуществуют еще не выехавшие отсюда жильцы и уже въехавшие туда сотрудники филиала НИИ. Между ними складываются удивительные, почти семейные отношения. Работа же мало кого интересует. Автор сценария — писатель и драматург А. Житинский, режиссер — Е. Марковский. В ролях: Д. Харатьян, Л. Федосеева-Шукшина и др.

В. Мустафаев представит в этом месяце на зрительский суд свою картину «МЕРЗАВЕЦ». История в фильме начинается со скандального ухода супруги, уставшей от безденежья, из семейного дома. Вынесена из квартиры последняя вещь, затихли на лестнице всхлипы жены и прозвонил рык тещи. Все успокоилось. И только тогда из оставшегося в одиночестве шкафа тихонько вылез оставшийся в одиночестве Хатам. Брошенный муж. Нелепый, бородатый толстячок, обезоруживающий чистейшим взором честнейших глаз. Открыт, доверчив, наивен... Каждое столкновение его с реальностью способно вызвать в зале взрыв хохота, потому как уж очень он дисгармоничен с нашей далеко не совершенной действительностью.

Со всеми вытекающими отсюда последствиями, смешными и не очень.

В главной роли — еще не знакомый широкому зрителю молодой грузинский актер Мамука Кикалейшвили, который на недавнем одесском кинофестивале получил как лучший исполнитель специальный приз газеты «Советская культура».

Фильм «И ПОВТОРИТСЯ ВСЕ» поставлен по сценарию молодого кинодраматурга Ганны Оганесян режиссером Ярославом Лупинем, посвящен современной молодежи, проблеме выбора ею жизненного пути, поиску своего призвания, осознанию истинных ценностей.

...Двое бывших одноклассников, вчерашних школьников, приезжают в Москву сдавать экзамены в институт: Юра — в литературный, тихая, скромная Галя — в педагогический. Оба они впервые покинули родной городок — родителей, друзей и любимых учителей. Юрий, презрительно относящийся к отличникам (а Галя к тому же «золотая медалистка»), не замечает, какими влюбленными глазами смотрит она на него. Но вот экзамен позади. И Юра, волею случая, становится вместе с Галей студентом педагогического.

Однако учеба без интереса, без влюбленности в призвание педагога не приносит юноше удовлетворения...

В главных ролях снялись дебютанты: Игорь Шептицкий — выпускник Киевской школы, а ныне рабочий, и московская школьница Ольга Кабо.

Герой чехословацкой картины «ЛЮБОВЬ ИЗ ПАСАЖА» девятнадцатилетний студент Павел Кржиж уходит из родительского дома. Причина — неприятие бездуховного существования родных. Для того, чтобы заработать на жизнь, юный пражанин устраивается в фирму бытовых услуг, специализирующуюся на мойке окон. Здесь он знакомится со своей сверстницей Яной Галковой, которую заведующая представляет как студентку, решившую, подобно Павлу, немного подработать. Поначалу парень неодобрительно относится к названной напарнице, но вскоре, как нетрудно догадаться, неприязнь уступает место любви...

Французская кинематография представлена в этом месяце двумя комедийными лентами.

Главный герой первой ленты «БЕГЛЕЦЫ» — вор-рецидивист Люка выходит из заключения, твердо решив «завязать», заняться честным делом — он ведь класный слесарь. Купив патент и грузовичок для вывоза по заказам, он отправляется в банк, чтобы открыть счет. Именно в этот момент в банк врывается какой-то псих и, размахивая револьвером, требует

«деньги на бочку». Забрав кассу, он прихватывает в качестве заложника Люка, так как к банку подросла полиция... В главных ролях снимались популярные актеры французского кино — Жерар Депардье и Пьер Ришар, с которыми мы встречались в прошедшем недавно по нашим киноэкранам фильме «Невезучие».

С героями другой комедийной ленты «ШАРЛЬ И ЛЮСИ» мы встретимся в тот момент, когда они стали наследниками трехмиллионного состояния, роскошной виллы и не менее роскошного автомобиля. Этой картине присущи все элементы смешной комедии. Герои попадают в такую передерягу, где им придется пережить множество приключений. Скрываясь от полиции, они обнаружат сумасшедшего убийцу и угонят автобус, отправятся в вынужденное путешествие на яхте без мотора и попадут в руки к грабителям, выдержат настоящую самолетную атаку. И вместе со странной прорицательницей увидят «зеленый луч» счастья...

Действие фильма американского режиссера Карела Рейша «СЛАДКИЕ ГРЕЗЫ» начинается в 1956 году и охватывает семь лет жизни американской певицы Пэтси Клайн. В первых кадрах мы видим Пэтси еще до начала ее блистательной карьеры. У нее, кажется, есть все, что нужно для счастья: дом

— полная чаша, любящий супруг, несколько раз она уже выступала с песнями по телевидению. Но радости жизни Пэтси не ощущается, и каждое утро ей не хочется вставать с постели.

Встреча с Чарли Диком — обаятельным мужчиной, радикально меняет все ее существование. Полюбив этого человека, Пэтси выходит за него замуж, порвав путы первого брака...

«ПРИДИ СНОВА, ДОЖДЬ» — название этой индийской ленты имеет непосредственное отношение к основным событиям, связанным с жизнью ее главных героев: дочери богатого промышленника Анну и бедного студента филологического факультета Сунила. Их первая встреча произошла дождливым ненастным вечером и очень скоро на смену простому интересу друг к другу пришло большое взаимное чувство. Способствовали его возникновению и романтические встречи на лоне прекрасной природы, катание на лодке в парке, знакомство с достопримечательностями города Бхопала, в котором Сунил проводил студенческие каникулы. Но отцу Анну не понравился выбор дочери: Сунил и беден, слишком прост для той, чтобы стать ее мужем, — и он запретил встречаться с ним. Не в силах расстаться с любимым, Анну решается бежать из родительского дома... В. КУНАВИН.

ВНИМАНИЕ: БЛИЦ-КОНКУРС НАШЕЙ ГАЗЕТЫ

МИСС ПОВСЕДНЕВНОСТЬ

Так мы решили назвать наш фотоконкурс на самую интересную, оригинальную работу наших любителей фотографии. Мы надеемся, что никто не станет отрицать, что красота женская, обаяние поражают нас не только на сцене, где проходят конкурсы на звание МИСС, но и в повседневной жизни — дома, на работе, во время отдыха. Для того, чтобы восхищаться женской красотой, непосредственностью, тактом, вовсе не обязательно представлять себе ее в роскошных, дорогих нарядах, под толстым слоем косметики. Ведь, как правило, это все напускное, мимолетное. Убрав все эти атрибуты, и о красоте останутся лишь только воспоминания и разочарование.

Мы же хотим, чтобы наши фотолюбители рассказали нам о красоте истинной, русской, такой, с которой мы встречаемся

в нашей повседневной жизни. Давайте попробуем. Надеемся, что открытия, которые, безусловно, будут интересны, помогут нам по-новому посмотреть на наших милых, любимых и самых прекрасных женщин.

Фотографии принимаются размером 18x24 на глянцевой бумаге, цветного и черно-белого изображения, к ним прилагаются два контрольных отпечатка размером 13x18 для опубликования в печати. Лучшие работы будут опубликованы в газете. Победители конкурса получат призы. Блиц-конкурс будет проходить до 1 марта и приурочен к Международному женскому дню.

Фотографии направлять по адресу: р. п. Яя, ул. Советская, 8, редакции газеты «Вперед к коммунизму». С пометкой «На фотоконкурс».



В ПЯТИДЕСЯТИ километрах от Хельсинки в поселке Вильямаа находится семейная ферма Мянрря. Работают на ней всего два человека — Эйма Мянрря и ее муж. Конечно, по масштабам фермерских хозяйств Финляндии это предприятие, где со-

держится всего пятнадцать коров, совсем крошечное, однако дает значительную прибыль и уверенность семье Мянрря в завтрашнем дне.

Казалось бы, как всего лишь два человека могут справиться с таким хозяйством? По мнению Эймы,

это совсем нетрудно. Главное — иметь желание работать, любить животных, не терять времени зря, готовить заранее корма и создавать «хорошие условия для зимовки, уважать клиентов, быть чутким к каждой буренке, а помещения содержать в идеальной чистоте. Все это вместе взятое дает значительную отдачу. Свою продукцию семья Мянрря частично оставляет у себя, изготавливая в дальнейшем сметану, масло и творог. Остальное отдается по договорной цене оптовикам из Хельсинки, которые приезжают за товаром на собственном транспорте, либо кооперативу «Туоттайан Майто» по производству кефира, объединяющему 2.200 фермеров. Кроме того, глава

семьи каждые выходные выезжает на рынок в город, где его хорошо знают и он имеет собственную клиентуру.

«Если бы мне предложили большую зарплату в городе на какой-нибудь фабрике или фирме, я бы, конечно, не согласилась», — говорит Эйма. — Хозяйство удовлетворяет все наши потребности. Вырученных денег хватает, даже кое-что откладываем. Да и мои буренки давно уже членами моей семьи. Они чувствуют ласку и не остаются в долгу — каждая дает по 6,5 тонны молока в год».

На снимке: Эйма Мянрря и ее подопечные.

Фото А. Сурикова, (ТАСС).

Редактор

Ю. Г. ГЛАДЫШЕВ.

Реклама. Справки. Объявления

Яйский райотсбыт приглашает на работу техника по планированию, рабочих по разгрузке вагонов. АДМИНИСТРАЦИЯ.

Срочно куплю многооперационную швейную машинку. Обращаться по тел. 2-14-17.

Яйской центральной районной больнице на постоянную работу требуются: старший бухгалтер расчетной группы, бухгалтер материальной группы, кассир. Оклад — согласно штатному расписанию. АДМИНИСТРАЦИЯ.

Продается пианино по ул. Новосибирской, 12. Телефон: 2-24-21.

6 февраля на складе заготовок, у автозаправочной станции, с 10 часов утра будет организована продажа комбикорма в незатаренном виде. ПРАВИЛЕНИЕ РАЙПО.

Яйская средняя школа № 3 проводит вечер встречи выпускников 4 февраля в 18 часов. КОМИТЕТ ВЛКСМ, АДМИНИСТРАЦИЯ.

4 февраля в 18 часов яйская средняя школа № 1 проводит вечер встречи с выпускниками разных лет.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

Коллектив тракторно-ремонтного завода глубоко скорбит по поводу безвременной смерти ветерана труда ГУБАРЕВА Юрия Леонидовича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Наш адрес:

652100, р. п. Яя, ул. Советская, 8.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11-44, зам. редактора — 2-22-35, ответственного секретаря — 2-18-83, агропромышленного отдела — 2-19-07, отдела промышленности — 2-15-67, отделов культуры и писем, радиотелевизионной информации — 2-17-20, заведующего типографией — 2-14-07, бухгалтерии редакции — 2-17-10, общественной приемной — 2-15-43.

ДНИ ВЫХОДА:

ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ, СУББОТА.

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ИСПОЛНЕНИЕМ НОМЕРА РАБОТАЛИ:

наборщик Г. П. Елжикова, метранпаж Л. М. Арефьева, корректор В. П. Янова, печатники Т. А. Нозикова, И. С. Дроздова.

Тираж 6960 экз. Высокая печать. Индекс 51954. Объем 1 п. л.

Заказ 365.

Яйская районная типография Анжеро-Судженского полиграфического объединения управления издательства, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома. СОГЛАСНО ДОГОВОРУ ГАЗЕТА «ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ» ДОСТАВЛЯЕТСЯ ПОДПИСЧИКАМ В ДЕНЬ ВЫХОДА. ПО ДОСТАВКЕ ГАЗЕТЫ ЗВОНИТЕ В РАЙОННЫЙ УЗЕЛ СВЯЗИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 2-20-55, ПО КАЧЕСТВУ ПЕЧАТИ ОБРАЩАЙТЕСЬ В ЯЙСКУЮ РАЙОННУЮ ТИПОГРАФИЮ ПО ТЕЛЕФОНУ: 2-14-07.