

Вперед к коммунизму

ОРГАН ЯЙСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в ноябре 1936 г.

Суббота, 2 октября 1982 года

№ 118 (5571)

Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕГОДНЯ

В НОМЕРЕ:

ОКТАБРЬ — МЕСЯЧНИК
ПО СБОРУ И СДАЧЕ
МЕТАЛЛОЛОМА.

1 стр.
ЗАВТРА — ДЕНЬ УЧИ-
ТЕЛЯ.

2 стр.
К 50-ЛЕТИЮ ГО.
ЭКСПРЕСС — ВЫПУСК
ДЛЯ МОЛОДЕЖИ «ЭКСПЕРИМЕНТ».

3 стр.
ВО ИМЯ МИРА И
ДРУЖБЫ.
НА ВАШИХ ЭКРАНАХ.
4 стр.

Экономика должна быть экономной

Октябрь — месячник по сбору и сдаче металлолома

В соответствии с принятым бюро обкома КПСС постановлением «О совершенствовании работы по использованию ресурсов вторичного металлургического сырья в области» с 1 октября 1982 года в Кузбассе начался ударный месячник по сбору и сдаче государству лома и отходов черных и цветных металлов.

К сожалению, в текущем году и Яйский район допустил отставание от графика сдачи металлолома государству по итогам девяти месяцев года. Останутся неиспользованными значительные резервы заготовки металлолома. На ряде предприятий на протяжении длительного периода не выполняются планы сбора и сдачи металлолома, не действует определенная система контроля за выполнением организационно-технических мероприятий по сбору вторичного сырья. Это, например, в полной мере можно отнести к объединению «Сельхозтехника», которое постоянно в числе должников.

В районе должным образом не организован сбор металлолома у населения.

Нет четкой системы этой работы.

Порой предприятия и организации ограничивают сбор металлолома своей территорией, не берут во внимание прилегающие.

Имеются резервы и в сельском хозяйстве района. Машинные дворы некоторых хозяйств — наипервейшее место для сбора металлолома. Немало списанных машин разбросано по полям, ржавеет.

Партийным, профсоюзным, комсомольским организациям, органам народного контроля, прожектористам, стенгазетчикам, пропагандистам и агитаторам следует усилить организаторскую работу, вскрывать недостатки по использованию ресурсов металлолома и добиваться их устранения.

60 - ЛЕТИЮ СССР — ЛИЧНЫЙ ТРУДОВОЙ ПОДАРОК КАЖДОГО!

Слово о правофланговых районного соревнования

Преподаватель
Вознесенской школы

БЕЛОЗЕРОВА
Людмила Григорьевна

Первые ее ученики уже давно имеют стаж работы, исчисляющийся не годами — десятилетиями, но свою первую учительницу не забывают.

Тридцать лет работает Людмила Григорьевна в школе. Но каждый раз в день первого сентября она волнуется, как будто впервые переступив школьный порог. Да, не покидает ее чувство новизны с годами. И это придает ее урокам то неповторимое ощущение, которое так притягивает ребят.

Людмила Григорьевна требовательна к себе, к своим коллегам. Она может простить неопытность, но не прощает небрежности, невнимания. Потому так остры, суровы бывают ее выступления на педсоветах.

Людмила Григорьевна воспитала двух сыновей. Один заканчивает сельскохозяйственный институт, другой учится на историческом факультете Кемеровского государственного университета.

Людмила Григорьевна — коммунист. И эти два высоких звания — педагог и коммунист — для нее неразделимы. С честью несет она их через годы.

Преподаватель
музыкальной школы

ПИСТЕР
Владимир Александрович

В Яйской музыкальной школе Владимир Александрович работает одиннадцать лет. Ведет класс баяна. Это поистине одержимый любовью к музыке человек. Он — бессменный участник оркестра русских народных инструментов, в составе которого неоднократно принимал участие в смотрах-конкурсах. Как с оркестром, так и со своими ребятами приходит на промышленные предприятия. И их концерты очень хорошо принимают рабочие.

Активен Владимир Александрович и в общественной жизни района. В течение двух лет проводится у нас фестиваль художественной самодеятельности. Сколько коллективов подготовил он к этому мероприятию!

Высок авторитет учителя у учеников детской музыкальной школы. Они доверяют ему свои радости и беды, делятся сокровенным. А это потому, что он умеет выслушать, дать совет.

Привить ребятам любовь к музыке, научиться понимать ее, жить ею — вот главное, что считает он в своей работе. И это ему удается.

ПЛЕНУМ РАЙКОМА КПСС

Состоялся пленум районного комитета партии. Пленум обсудил вопрос «О работе районной партийной организации по усилению режима экономии топливно-энергетических ресурсов, сырья и материалов в свете требований ноябрьского (1981 г.) Пленума ЦК КПСС».

С докладом на пленуме выступил первый секретарь райкома КПСС В. И. Иванов.

В обсуждении доклада приняли участие: М. А. Паршин — директор швейной фабрики «Восход», А. В. Громов — начальник механизированного уборочного комплекса совхоза «Перво-

майский», Л. И. Модель — председатель исполкома Анжерского сельского Совета, И. А. Немыкин — председатель районного комитета народного контроля, Г. К. Коновалов — заместитель секретаря парткома лесокосбината, Н. И. Аннушкин — начальник энергосбыта райэлектросети,

А. А. Салашин — тракторист совхоза «Марьевский», Г. А. Редькин — первый секретарь райкома комсомола, А. Н. Данченко — директор Вознесенского откормсовхоза, Г. К. Епифанцев — директор трактороремонтного завода.

По обсуждаемому вопросу пленум принял раз-
вернутое постановление.

Животноводство — фронт ударный

НЕ ДОПУСТИТЬ СНИЖЕНИЯ ПРОДУКТИВНОСТИ

В свои права вступил октябрь. Что принес он своим приходом животноводству нашего района? Отнюдь не успокоение. В областной сводке соревнующихся районов по показателям суточных удоев молока наш занимает далеко не лидирующее положение. Почему? Обсуждению этого вопроса и было посвящено собрание руководителей хозяйств района, общественных организаций, главных специалистов зооветслужб, в котором принял участие заместитель председателя исполкома областного Совета народных депутатов Г. В. Сафронов.

Выступил начальник производственного управления сельского хозяйства А. Е. Загжевский, который охарактеризовал состояние дел в животноводстве.

О том, как решаются вопросы сохранения продуктивности скота в ответственный период перевода животных с пастбищного содержания на стойловое, говорили директор совхоза «Марьевский» — Б. А. Носков, «Яйский» — В. В. Колбинцев, «Улановский» — С. Ф. Акулов, «Вознесенский» — А. Н. Данченко, председатель колхоза «Победа» — В. А. Платонов.

Состоялся серьезный деловой и откровенный разговор о тех проблемах, которые стоят сегодня на пути выполнения производственной программы по увеличению продуктивности животных.

Практически ни одно хозяйство в районе до первого октября не смогло полностью поставить весь скот в теплые зимние помеще-

ния. И главная причина заключается в том, что из-за нерасторопности отдельных хозяйственников затянулись сроки ремонта и подготовки скотных дворов. Так, например, совхозу «Марьевский» всего четырех дней не хватило для того, чтобы коровы уже к первому октября были в стойлах. Хотя возможность такая у марьевцев была: уборочные работы здесь закончили еще 20 сентября. Не смогут перевести животных на «зимние квартиры» до 7–8 октября в совхозе «Улановский». И таких примеров предостаточно.

Не может не волновать и тот факт, что снижение продуктивности молочных животных характерно и для тех гуртов, которые переведены в теплые помещения три-четыре дня тому

назад. Почему так происходит? В первую очередь, потому что из-за непростительной пресловутой раскочки животные с первых дней не обеспечиваются полноценным рационом. Правильно поступили в совхозе «Яйский», где на переходный период выделено животным в среднем по 11 кормовых единиц. Но доходит ли сейчас весь этот рацион до каждого животного?

Перед участниками собрания была поставлена четкая, конкретная задача — в этот ответственный переходный период сделать все возможное для предотвращения потери продуктивности животных.

На собрании выступил первый секретарь районного комитета партии В. И. Иванов. Т. ИВАНКО.



Издательство «Плакат».

В СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР
Совет Министров СССР постановил перенести
день отдыха с воскресенья 10 октября 1982 года
на пятницу 8 октября 1982 года.

Завтра—День учителя

Наши интервью

ПО ПРИЗВАНИЮ

По-разному приходят люди к своей профессии. Для одних—это осуществление мечты, для других—жизненная необходимость. Для одних, случается, первая выбранная профессия бывает ошибкой, для других—она единственная на всю жизнь.

Сегодняшние наши собеседники—учителя лйской средней школы № 3 Валентина Карповна КЛИМЕНКОВА, за плечами которой не один десяток лет педагогического стажа, и молодой преподаватель этой школы Александр Александрович ПАВЛОВ. Их — представителей разных поколений—мы попросили ответить на два одинаковых вопроса:

1. ЧТО ПРИВЛЕКЛО ВАС В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ?
2. ИЗМЕНИЛИСЬ ЛИ ВАШИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О РАБОТЕ СЕЙЧАС?

Первой предоставляем слово Валентине Карповне:



—Знаете, иначе, как преподавателем, я себя и не представляю. Этим я, вероятно, обязана своим учителям. А они, какой бы предмет ни вели, были людьми увлеченными, их авторитет для меня был непогрешим. И если бы я не стала географом, то стала бы литератором. А то, что стану географом, поняла еще в восьмом классе. В шестом классе, кстати, у меня по этому предмету была тройка. Но уже на уроках «Экономическая география» я поняла закономерности развития нашего общества, страны, узнала об экономическом положении других стран. К тому же, на выбор специальности, в некоторой степени, ду-

маю, повлияла и моя тяга к путешествиям. Сама я—москвичка, но при распределении же хотелось поехать куда-нибудь подальше. Но три года пришлось отработать в Подмоскovie. После этого я уехала на Урал, позже—сюда приехала.

Изменилось ли мое представление о работе? Нет. Выбирая для себя профессию, я твердо знала, что это такое. Даже больше, чем сам урок, мне нравится процесс подготовки к нему. Ну, а трудности... Так у кого их нет!? Бывают минуты отчаяния, бывают минуты радости. Но иной жизни я для себя не представляю.

На наши вопросы отвечает Александр Александрович:

—Биологией я увлекался со школьных лет, с класса шестого. Был участником всех олимпиад, слетов, конкурсов. Был победителем Всероссийского слета юных лесоводов. Тогда же и определился мой выбор профессии. После окончания школы поступал в МГУ, но... пошел работать на завод. В мае призвали в ряды Советской Армии. Это время не ослабило желания, напротив, усилило его. У меня было два пути для осуществления мечты: поступить на рабфак, а затем снова в МГУ или сдавать экзамены в свой Орловский государственный педагогический институт. По совету родителей я выбрал второй. Успешно сдал экзамены и был принят на биологический факультет.

Одной из общественных нагрузок, выполняемых в институте, было руководство кружком юных лесничих в своей родной школе.

Два разных человека, две разные судьбы. Но как они похожи! Увлеченностью своей, преданностью мечте.

И. Борисов

Учителя,
Я не прощаюсь с Вами.
Вы в помыслах моих
Находитесь незримо.
Сегодня жизнь
Нас новыми делами

Уводит в путь
В годах непрекратимый.

Мы выросли,
И Вы, учителя,
В нас повторяетесь,
Верша дела земные.
Сегодня
Облетели тополя,
Но Вы для нас

Навечно молодые.

И если жизнь
Научит нас мечтать
И смело
Перебарывать недуги,
То первого
Учителя мечта
Приобретет
Высокие заслуги.



для повышения знаний по английскому языку. Но, думаю, это от недостатка опыта, и с годами научусь так планировать время, что его будет хватать на все.

НЕ ЖАЛЕТЬ ОГНЯ ДУШИ СВОЕЙ

Дома между Виктором Кирилловичем и Любовью Евгеньевной иногда случаются споры. Нет-нет, не мелочные ссоры, когда на свет извлекаются былые обиды, смакуются недостатки, обычно тщательно скрываемые от посторонних глаз. Это—споры, о которых говорят, что они рождают истину. Такие споры, пожалуй, возникают в каждой семье, где муж и жена имеют одну общую профессию. А Виктор Кириллович и Любовь Евгеньевна Скударновы—педагоги. К тому же, и ведут они одни предметы—математику и физику, работают в Марьевской средней школе.

...Школьный звонок собрал ребят в классы. Через минуту школа затихла: идут уроки. У Виктора Кирилловича—свободный час, и мы сидим в кабинете математики, оборудованном его руками. На ученических столах установлено проверяющее знания учащихся устройство.

—Нравится оно ребятам,—говорит Виктор Кириллович,—почти каждый урок начинается вопросом: «А устройством сегодня пользоваться будем?». Необычность, скорее нетрадиционность ответа привлекает ребят.

Виктор Кириллович—молодой педагог. Второй год работает он в школе после окончания Новокузнецкого педагогического института. Но есть в его трудовой

книжке одна запись, лучшим образом свидетельствующая о серьезности выбора жизненного пути, о том, что в школе он человек не случайный. Она относится к тому периоду, когда, не поступив в институт, он год учительствовал в одной из сельских школ Промышленновского района. Так что уже тогда он проверил себя «на прочность».

Что главное в работе учителя? Каждый по-своему отвечает на этот вопрос. Для Виктора Кирилловича главное—постоянный поиск. Потому, закончив школьные дела, поиграв с маленькой Людмилкой, которая пока еще не отпускает маму на работу, он садится за книгу, чтобы завтра рассказать ученикам что-то новое. И рассказывает. Рассказывает о Пифагоре, чью теорему школьные просмешники скандируют по-своему. От него ученики узнают, что существует двадцать четыре способа доказательства этой теоремы, что любой пример можно решить разными способами. Какими? Учитель предоставляет свободу выбора, а потом на уроке сравнивают их, выясняют, чей же более рациональнее, экономичнее.

В школе Виктора Кирилловича можно заставить и тогда, когда уроки давно закончились, ученики, да и некоторые из учителей уже ушли домой. А он не спешит: свои кабинеты оборудованы далеко не полностью, да и для жены

нужно постараться. Ведь скоро она выйдет на работу, и, конечно же, ей намного легче будет, если кабинет будет в порядке.

Второй год живут и работают Скударновы в Марьевке, но уже считают себя местными жителями. По крайней мере, уезжать никуда не собираются. Стать так быстро неотъемлемой частью коллектива помог им сам же коллектив. Тепло встретили молодых супругов, помогали, что говорили, и словом, и делом. Не один раз обращался Виктор Кириллович за помощью к опытному преподавателю математики Анне Васильевне Берестевич, завуч Надежде Николаевне Юркиной и всегда получал ее. А директор школы Николай Михайлович Герасименко уступил им часть своего огорода для посадки мелочи. Ведь нельзя же жить в селе и не иметь своего лука, чеснока, моркови. А скоро союз сдаст новые дома с надворными постройками, приусадебными участками. Одна из квартир обещана Скударновым.

Авторитет завоевывать всегда трудно. Но учителю—труднее. Ведь дети острее чувствуют фальшь, тяжелее переживают неоправданные надежды. Виктора Кирилловича ребята уважают. И это—наивысшая оценка его как учителя, человека.

Л. ЕГОРОВА,

ЧЕРЕЗ ГОДЫ...

Дорогая редакция! Пишет вам бывший учащийся школы № 1, которую я окончил в 1954 году. Школа была в то время восьмилетней, деревянной. Писали в первые послевоенные годы на газетах, карандашами, а у кого были ручки с перьями, то—свекольным соком. Но, несмотря на это, мы учились. А сколько сил, внимания, души и знаний отдавали нам наши дорогие учителя! Многие из моих учителей находятся на заслуженном отдыхе, но проживают в Яе. Мне очень хочется через газету поблагодарить их за труд, теплоту, уют и ласку, которыми они окружали нас в те трудные годы.

Мне сейчас 44 года. Имею средне-техническое образование, работал на нескольких крупных строй-



С ПРАЗДНИКОМ, МАМА!

Наша мама, Полина Ильинична Железковская, родилась в бедной крестьянской семье. Росла без отца. Можно представить, каких трудностей ей стоило получить образование. Но мама старалась, и в 1940 году закончила Маринское педагогическое училище.

Годы работы пролетели быстро. Тридцать семь лет передавала она свои знания ребятишкам, учила их понимать жизнь.

Сейчас мама на заслуженном отдыхе. Нам она помогает воспитывать детей.

Мы поздравляем нашу маму с Днем учителя и ее 60-летием. А день ее рождения—2 октября. Желаем всего самого доброго, хорошего!

ВАЛЕРИЙ, МАРИЯ, НИКОЛАЙ, ЛЮДМИЛА.

БЫТЬ ГОТОВЫМ

В условиях резкого обострения по вине империализма и его приспешников современной международной обстановки КПСС делает все от нее зависящее, чтобы обороноспособность нашей страны была надежной, чтобы Советские Вооруженные Силы, Гражданская оборона СССР находились в состоянии высочайшей бдительности и необходимой готовности.

Еще в 1918 году, выдвигая идею превращения страны в единый боевой лагерь, В. И. Ленин подчеркивал, что для ведения войны по-настоящему необходим крепкий, организованный тыл.

Стремительное развитие средств вооруженной борьбы, неуклонное возрастание возможностей для нанесения ударов по объектам глубокого тыла потре-

К 50-летию Гражданской обороны СССР

бовали дальнейшего совершенствования организации защиты людей и экономики, более широкого и активного участия в противовоздушной и противохимической защите самого населения.

В 1925 году СНК СССР принял специальное постановление, которое обязывало учреждения и организации в 500-километровой пограничной полосе при новом строительстве осуществлять различные инженерно-технические мероприятия защитного характера.

С 1927 года на основе решения Совета труда и обороны СССР «Об организации воздушной, химической обороны страны»

усиливалась защита стратегически важных районов. На местах разрабатывались и осуществлялись планы защиты от нападения с воздуха.

4 октября 1932 года СНК СССР утвердил «Положение о противовоздушной обороне территории СССР». Решать эту задачу предусматривалось с помощью средств противовоздушной обороны Народного комиссариата по военным и морским делам и мероприятий местной противовоздушной обороны. Последняя имела составной частью общегосударственной системы противовоздушной обороны страны. Вот почему 4 октября 1932 года принято

считать днем рождения МПВО СССР, преобразованной в дальнейшем в Гражданскую оборону СССР.

МПВО занималась маскировкой и светомаскировкой, строительством бомбоубежищ и наблюдательных пунктов, организацией противохимической, противопожарной, медико-санитарной и ветеринарной защиты, охраны порядка, управления, связи, оповещения и обучения населения, проводила спасательные и неотложно—восстановительные работы, способствовала обеспечению бесперебойности народно-хозяйственной жизни страны.

МПВО с честью выполняла свои задачи, внесла значительный вклад во все-

народную борьбу с немецко-фашистскими захватчиками.

Силами МПВО в годы войны ликвидировано около 90 тыс. пожаров и загораний; обезврежено свыше 430 тыс. авиабомб, 130 тыс. артиллерийских снарядов, около 2 млн. мин; оказана медицинская помощь 135 тысячам пострадавшим от вражеских бомбардировок и артиллерийских снарядов; восстановлено 200 км железнодорожных мостов, тысячи километров железных дорог и линий связи и др.

За мужество и отвагу свыше 300 тысяч защитников наших городов, бойцов и командиров МПВО награждены орденами и медалями.

В июле 1961 года МПВО

была преобразована в Гражданскую оборону СССР, которая стала составной частью системы общегосударственных оборонных мероприятий, проводимых в мирное и военное время в целях защиты населения и народного хозяйства страны от оружия массового поражения и других средств нападения противника.

За 50 лет своего существования МПВО—Гражданская оборона СССР, благодаря постоянной работе КПСС и Советского правительства, превратилась в организованную систему общегосударственных оборонных мероприятий, направленных на защиту населения и экономики страны от воздействия современного оружия.

М. КОРОЛЕВ, начальник штаба ГО.



В ВЫПУСКЕ-5: СОН ТИНЭЙДЖЕРОВ ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Он приехал в Яе совсем недавно и имел о ней лишь смутное представление. Он — студент.

Приехал на выходные — субботу и воскресенье. И

бы искупаться. Тем более, река здесь славится своими прекрасными местами отдыха — для горожан это экзотика, не меньше. Он решил пойти на пляж. Близко,

знакомился с девушкой, для которой яйский пляж — излюбленное место отдыха.

Время уже подходило к вечеру, нужно было чем-то

давно молодежь после работы не направляется к «Пиво-вино», а идет в город, кинотеатры, Дом культуры. Культмассовики работают с огоньком. В кино-

рый так и называется «Чере- рез столько много лет».

На танцплощадку оказало- лось проникнуть не так- то просто. Слишком много же- лающих было культурно

Да, наверное, каждый из молодых людей, живущих в Яе, позавидовал бы герою этого фантастического путешествия по районному центру. Мы с большим удовольствием хотели бы так же хорошо отдохнуть в выходные и праздничные дни в нашем поселке. Но, увы, это всего лишь мечты.

И есть много «но», есть много «против», которые мешают этим мечтам стать явью. И, в первую очередь, против — отдел культуры райисполкома, который больше всего должны интересоваться проблемы культурного досуга. Кажется, отделу культуры совершенно наплевать, чему наши юноши и девушки посвящают свои выходные дни. Но это отдельная и большая тема, которая не раз еще прозвучит на страницах газеты, пока отдел на пересмотрит своего отношения к свободному времени молодежи.

В заключение своего «выступления против...» хочется лишь пожелать нашей молодежи: «ПРИЯТНОГО ОТДЫХА!!!».

«ПРИЯТНОГО ОТДЫХА!..»

Фантастический рассказ о том, как в Яе можно прекрасно отдохнуть

теперь ему очень интересно было посмотреть, что же это за безвестный уголок российский — Яе, с таким причудливым и даже с каким-то лирическим оттенком в названии.

В субботу день выдался отличный. На небе не было ни облачка. Яркое солнце ласково смотрело с высоты, когда он отправился в путешествие по Яе. Первое впечатление его было таким: «Ничего, вполне...». Он прошелся по некоторым магазинам — говорят, там иногда можно кое-что взять, чего не возьмешь в городе. Купил двухтомник Маяковского, шампунь «Пондс», белые фирменные туфли и тут почувствовал, что горячее июльское солнце уже работало во всю свою силу. Неплохо было

да и к тому же года три назад в местной прессе писали, что на строительство нового пляжа выделено пять тысяч рублей. Интересно посмотреть, что же с ним стало теперь.

Придя на пляж, он увидел современное место отдыха со всеми ему полагающимися удобствами. Тут и киоски, и автоматы с газированной водой, и шашлычная рядом. По воде туда-сюда курсировали спасательные команды, и басовитый голос из рупора предупреждал об опасности заплывать далеко от берега.

Наш молодой герой прекрасно и с удовольствием провел время на пляже.

За это время он успел поиграть в волейбол, по-

заниматься, куда-нибудь сходить, отдохнуть. А так как он был студентом и денег у него было много, не долго думая, он отправился в местный ресторан «Голубая волна». На дверях этого шикарного заведения по-английски было написано «Ночной смокинг». Внутри ресторана — идеальный порядок. Здесь студента прекрасно обслужили. Довольный столь необычным приемом, с хорошим настроением около девяти часов он вышел из ресторана.

Куда же теперь можно пойти? Что выбрать? В последнее время яйская молодежь не жалуется на свой досуг. В свободные часы в ее распоряжении масса культурно-развлекательных программ. Уже

театрах «Веселая планета» и «Фантастический ЛК» демонстрируются самые современные фильмы. На их афишах давно нет рекламы, подобных этой: «Новый цветной широкоэкранный художественный фильм».

Решено было пойти в клубный сад. Местная реклама в каждом людном месте гласила, что сегодня на танцплощадке играет известная яйская супергруппа «Спортлото». Недавно в интервью с журналистами продюсер С. Тимофеев заявил, что рабочий комитет лесокombината специально для группы приобрел дорогую западно-германскую аппаратуру, и теперь ансамбль заканчивает работу над своим первым диском-гигантом, кото-

провести здесь субботний вечер. К счастью студента, ему предложили лишний билетик, и он еле протиснулся к танцующим. Вечер отдыха был в самом разгаре. Музыкальные композиции сменялись мультфильмами, конкурсами, играми. Веселый зажигательный концерт бегал по сцене, рассказывал веселые истории и анекдоты. Словом, молодежь чувствовала себя превосходно.

«Здорово же все-таки живет молодежь Яи. Ничего не скажешь», — подумал наш герой, немного позавидовав ей. — Но завтра воскресенье, впереди еще целый выходной. Можно будет сходить развлечься в ДК, на дискотеку, на центральный стадион. Вообще, сказать не дадут!».

[Продолжение. Начало в № 108].

Движение хиппи, отличающееся сверхстихийностью и анархизмом, не могло дать ответа на вопрос, как изменить мир, тем более, что оно с годами стало использоваться самим капиталом, который увидел в хиппи-моде еще одну возможность для наживы. Движение это все больше становилось частью буржуазной машины, против которой оно когда-то было направлено. Потерянные, испачканные джинсы начали продаваться в самых фешенебельных магазинах за большие деньги, трактаты Харрисона по индуизму оказались на руку пропаганде революционных индустриальных сект США и Англии.

Вероятно, первым симптомом кризиса движения хиппи была еще поездка «Битлз» в Гималаи, к Махариши Гурю Йога, обещавшему им карму (перевоспложение), а на самом деле пыгавшемуся погреть себе руки на проповедях индуизма, потребовав баснословную сумму за пребывание среди гор в ожидании нирваны. Затем — серия кровавых убийств, совершенных группой хиппи в Калифорнии под руководством Мэнсона. Увлечение религиями как восточными, так и западными, охватившее значительные слои молодежи, создание религиозно-философских сект все больше приводило к прагматическим последствиям, выливались в насилие и убийства наподобие массовой гибели членов «народного храма» в Гайане, «Город» Кристианиа, созданный в начале 70-х годов в

Копенгагене группой хиппи («Город» в городе), где хиппи пытались жить согласно своим идеалам, названный в начале городских властями «социальным экспериментом», постепенно превратился в настоящую язву Копенгагена, в рассадник наркомании и преступности.

Уход в «нематериаль-



ный», психоделический мир, который осуществлялся посредством религии и наркотиков, кончался крахом. Значительные слои молодежи, пытавшейся найти в движении хиппи ответ на волнующие их вопросы, все больше оказывались загнанными в тупик. Вероятно, кризис этих «новых» идеалов молодежи, отражаемых, а иногда и создаваемых ведущими представителями поп-искусства, и стал одной из причин развала на рубеже двух десятилетий поп-ансамбля номер один — «Битлз».

«Какое влияние на историю Бригантики оказал «Битлз»? — спросил Джона Леннона корреспондент журнала «Роллинг стоун». Тот ответил: «Люди, которые споят у контроля и у власти, классовая система — все осталось тем же самым, за исключением лишь того, что толпы длиннополосых выходцев из среднего класса ходят по Лондо-

ну в вызывающей одежде, а Кеннет Тайнен (один из апологетов сексуальной революции) делает состояние на слове «секс». Те же стоят у власти, те же правят всем, все совершенно то же. Они обвели вокруг пальца молодежь и все поколение... Ничего в действительности не изменилось. Они делают все те

же вещи, продают оружие Южной Африке, убивают черных на улице, люди живут все в той же бедности... Сон прошел. Все то же самое... Большая часть из так называемого «нового поколения» теперь просто пошла работать, и все...».

Многие из представителей «бунтующей молодежи» 60-х годов просто выросли и вступили на ту стезю, которую им готовило буржуазное общество, оставив бывшие увлечения как дань молодости. Наиболее радикальные авангардисты и часть молодых, тяготевших к сектанству, пополнили ряды левых, ультралевых, экстремистских и террористических группировок. Значительные же слои молодежи, не сумевшей влиться в ряд подлинных борцов за революционное преобразование общества, охватили апатия, чувство безысходности, крушение идеалов и иллюзий.

В самом начале 70-х

Джон Леннон еще пел о героизме рабочего класса, о политических заключенных Америки и об Анджеле Дэвис, о «счастье» ирландцев и «кровавом воскресеньи» в Лондондерри, писал песни типа «Власть — на роду!» и «Я не хочу быть солдатом, мама». Его бывший соавтор по тандему «Леннон — Маккартни», ни-

ствие новых вылилось в тяжелый и запутанный путь исканий, который для некоторых закончился трагически.

Вокруг молодежи стоял мир, который Джон Леннон очень символически окрестил «сталь и стекло», назвал так песню, посвященную олицетворению этого мира — Нью-Йорку.

Н. КРИВЦОВ

СТАЛЬ И СТЕКЛО

когда не проявлявший особенной склонности к политическим мотивам, в 1972 году в своей нашумевшей песне «Бангладеш» пел, призывая помочь народу Восточного Пакистана: «Это гигантская катастрофа миллионов людей, погибающих от голода...». Последний же участник знаменитой ливерпульской четверки, Ринго Старр, в 1970 году на пластинке с тривиальным названием «Много блюзов» записывает песню «Безмолвное возвращение людей» о судьбе американского солдата, погибшего во Вьетнаме...

Но все уже меняется. Поколение, вступившее в жизнь после безуспешного ненасильственного протеста 60-х, по-прежнему отрицая буржуазные идеалы, начинает искать новые, такие, которые смогли бы противостоять всей системе окружающего их общества. Кризис старых идеалов молодежной субкультуры и отсут-

«ДЕТИ РЕВОЛЮЦИИ»

Начало 70-х годов ознаменовалось появлением в мире поп-музыки множества новых направлений, десятков новых «звезд» и сотен новых певцов и ансамблей. Исчезали одни знаменитости, на смену им приходили другие. Оставшиеся на волне моды ансамбли 60-х меняли стиль. Мир поп-музыки принял иное обличье.

Среди множества этих направлений и стилей все четче вырисовывался один, получивший название «декадентского рока».

«Декадентский рок» с его резкой, необычной музыкой и гротесками, неприличными и не всегда понятными текстами песен стал как раз тем новым выражением протеста и поисков идеалов, к которым пришла

часть западной молодежи в начале минувшего десятилетия. Переняв у предыдущего поколения отрицание окружающего их общества, представители «декадентского рока», утратившие иллюзии относительно возможности его перестроить, пытались создать собственный идеал, собственную систему ценностей.

Поиски «декадентов» 70-х годов привели их к идилическому «первозданному раю», который они нашли в мире детства. Для них это был прекрасный сказочный мир. Именно в тинэйджерах, подростках от 13 до 19 лет, они увидели силу, которая противостояла остальному обществу. О них и для них слышались песни в стиле «декадентского рока».

Самым ярким и талантливым представителем этого течения, пожалуй, был Марк Болан, лидер ансамбля «Т.И. Рекс» (сокращенно от «Тираннозавр Рекс» — «Королевский тираннозавр»), погибший в автокатастрофе в 1978 году. Сами за себя говорят названия его песен: «Дети революции», «Дитя», «Парень XX века», «Лондонские мальчики», «Сон тинэйджеров», «Дети революции». В 1971—1973 годах волна «тирексомании» буквально захлестнула Британские острова. Марк Болан возглавлял почти все списки наиболее популярных песен недели. Он превратился чуть ли не в национального героя Англии.

[Продолжение следует].

Выпуск подготовил
Ю. Гладышев.

Колонка комментатора

ВО ИМЯ ДРУЖБЫ И МИРА

Результаты советско-индийских переговоров на высшем уровне, состоявшихся в Москве во время визита в СССР Индиры Ганди, с полным основанием можно расценить как весомый вклад не только в развитие отношений между двумя странами, но и в дело упрочения мира и безопасности во всем мире. Эти переговоры, заявил товарищ Л. И. Брежнев на торжествах в Баку, вызывают «чувство искреннего удовлетворения». Они вновь подтвердили, что дружба и сотрудничество между СССР и Индией опираются на прочный фундамент и имеют хорошие перспективы.

Сотрудничество успешно развивается в экономике, торговле, науке и технике. Осуществляется оно на плановой основе, носит взаимовыгодный и долгосрочный характер. В частности, к 1986 году объем торговли предполагается увеличить в 1,5—2 раза.

Что касается совместных действий обеих стран на международной арене, то Советский Союз и Индия, как отмечается в совместной советско-индийской декларации, едины в том, что в нынешней тревожной обстановке в мире необходимы настойчивые усилия всех государств во имя укрепления мира и международной безопасности, устранения угрозы войны, обуздания гонки вооружений, прежде всего ядерных, осуществления конкретных шагов в области разоружения.

Товарищ Л. И. Брежнев, выступая на обеде в Кремле в честь И. Ганди, изложил новую советскую инициативу, направленную на расширение мирного сотрудничества во всем мире. Он предложил, чтобы руководящие органы НАТО и Варшавского договора сделали заявления о нераспространении сферы действия этих союзов на Азию, Африку и Латинскую Америку. Это предложение вызвало большой интерес и встретило широкую поддержку политических, государственных деятелей и общественности во многих странах мира.

Советский Союз и Индия подтвердили важность международного сотрудничества в сохранении и упрочении мира и стабильности в Азии, как и в мире в целом, на основе принципов мирного сосуществования. Они высказались за устранение очагов напряженности в Юго-Западной Азии путем мирных политических решений, поддержали усилия стран Юго-Восточной Азии, направленные на превращение этого региона в район прочного мира и стабильности, призвали к ликвидации всех имеющихся в Индийском океане военных и военно-морских баз. Поддержано решение Генеральной Ассамблеи ООН по проведению конференции по Индийскому океану в первой половине 1983 года.

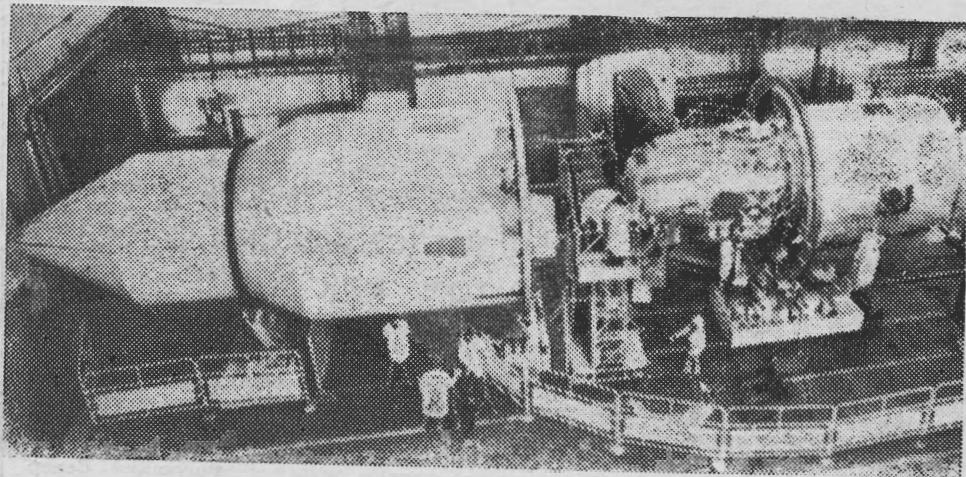
М. ЯКОВЛЕВ,
обозреватель ТАСС.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Продолжается подписка на районную газету „ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ“.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОД—3 руб. 12 коп.

КОСМИЧЕСКИМ ПОЛЕТАМ — ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА



Начало космической эры человечества положил запуск в Советском Союзе искусственного спутника Земли 4 октября 1957 года. Наша страна сделала это

первой благодаря мощной индустриальной базе, созданной советским народом, и большим достижениям отечественной науки и техники.

Последующая история советской космонавтики полна ярких и волнующих страниц. Это космический полет первого космонавта Земли Юрия Гагарина,

первый выход человека в открытый космос, первые полеты к Луне, Венере, Марсу, первые стыковки пилотируемых кораблей.

Запускаются спутники серии «Космос» для изучения атмосферы, ионосферы, радиационного пояса и магнитного поля Земли, а также для решения других научных и технических вопросов. Советский Союз использует искусственные спутники Земли для организации многопрограммного телевидения и радиовещания, телефонной связи и передачи полос центральных газет фототелеграфным способом. В стране регулярно производятся запуски спутников связи «Молния», «Радуга», «Экран», «Горизонт». Созданная в 1971 году междуна-

родная система «Интерспутник» обеспечивает потребности всех социалистических стран в телефонной, телеграфной и фототелеграфной связи.

Советская космическая программа верно служит мирным целям науки и практики, нуждам народного хозяйства, международному сотрудничеству во имя всеобщего мира и прогресса.

На снимке: на космодроме Байконур в монтажно-испытательном корпусе готовится к полету очередная 7-я орбитальная станция «Салют».

Фото А. Пушкарёва
(Фотохроника ТАСС).

Редактор
Г. А. ЛУКЬЯНОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 ОКТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.35 «На зарядку становись!».
8.50 Концерт оркестра народных инструментов Запорожского педагогического института.
9.20 «Жду тебя, мама». Документальный фильм.
9.35 «Будильник».
10.05 «Служу Советскому Союзу!».
11.05 «Здоровье». Научно-популярная программа.
11.50 Музыкальная программа «Утренняя почта».
12.20 «Сельский час».
13.20 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Индии.
14.05 «Пионерия». Киножурнал.
14.15 «Музыкальный киоск».
14.45 «Здравствуй, дети!». Телеочерк.
15.15 «Клуб кинопутешествий».
16.15 «По вашим письмам». Музыкальная программа к Дню учителя.
17.00 «Кропоткинская, 12». Телефильм из цикла «Слово Андроникова».
18.05 «Международная панорама».
18.50 Мультфильм.
19.10 «А ну-ка, девушки!». Соревнование работниц сельского хозяйства Подмосковья.
21.00 «Время».
21.35 Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — ЦСКА. 3-й период.
22.15—22.25 Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 октября Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
8.55 «Молодая гвардия». Художественный фильм. 1 и 2-я серии.
11.35 Новости.
Перерыв до 14.10.
14.15 Новости.
14.35 К 50-летию Днепрогэса. «Энергия Днепроэнерго». Премьера научно-популярного фильма.
15.00 Концерт Первого от-

дельного показательного оркестра Министерства обороны СССР.
15.50 «Торжественно обещаю»... Документальный телефильм. Фильм 3-й.
16.50 «Наш сад».
17.20 «К звездам». Концерт.
17.45 «25 лет космической эры».

Кемерово.

18.15 «День за днем».
Передатчик ЦТ.
18.30 Футбольное обозрение.
19.00 К 60-летию образования СССР. «В семье единой». Таджикская ССР.
21.00 «Время».
21.35 Альманах «Поэзия».
22.45—23.00 «Сегодня в мире».

ВТОРНИК, 5 октября Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
8.55 «Печники». Художественный телефильм.
10.15 «Снова к Венере». Научно-популярный фильм.
10.35 «В мире животных».
11.35 Новости.

Перерыв до 14.10.

14.15 Новости.
14.35 «Звезды на комбайнах». Научно-популярный фильм.
14.45 «Днестровские мелодии». Передача из Кишинева.
15.15 «Монументальное искусство СССР».
15.45 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше».

нас». Передача из ГДР.
16.45 «Шахматная школа». Класс начинающих.
17.15 «Жизнь науки».
18.00 «Веселые нотки».
18.10 «Газопровод Уренгой — Ужгород: на Западном участке трассы».

Кемерово.

18.30 «День за днем».
Передатчик ЦТ.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Маршрутами «Орленка». О финале Всесоюзной комсомольской военно-спортивной игры.
19.30 «Октябрь». Кинозарисовка.
19.40 «След на земле». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 «Диалоги о женщине». Документальный телефильм.
22.25 «Сегодня в мире».
22.40—23.00 Концерт Калужского хора профсоюзов.

СРЕДА, 6 октября Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
8.55 Мультфильм.
9.15 «След на земле». Художественный фильм.
10.35 «Клуб кинопутешествий».
11.35 Новости.
Перерыв до 14.10.
14.15 Новости.
14.35 «Образ жизни — советский». Программа документальных телефильмов.
15.10 Музыкальная програм-

ма для юношества.
16.55 «Самсоновы». Премьера документального фильма.
17.15 «Отзовитесь, горнисты!».
18.00 «Планы партии — планы народа». Днепрогэсу — 50 лет.

Кемерово.

18.30 «День за днем».
Передатчик ЦТ.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Программа телевидения Германской Демократической Республики.
21.00 «Время».
21.35 О новых изданиях к 60-летию образования СССР.
22.05 «Сегодня в мире».
22.20—22.50 Лирические песни советских композиторов.

ЧЕТВЕРГ, 7 октября Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.40 Песни и танцы народов СССР.
9.40 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Спартак».
11.10 «Отчий дом». Телеочерк.
11.55 Балет Л. Минкуса. «Баядерка». Спектакль Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова.
14.10 «Моя Москва». Кинозарисовка.
14.15 «Сегодня в мире».
14.30 «Сегодня — День Конституции СССР». В переда-

че принимает участие Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР А. П. Шитиков.
15.00 «Песни моей Родины». Концерт.
15.25 «Коммунисты». Композиция по стихам советских поэтов.
15.55 «Голоса Киева». Научно-популярный фильм.
16.05 Концерт Государственного Оренбургского русского народного хора.
16.50 «Колумб на реке Хафель». Художественный телефильм.
18.05 «Любимые песни». Киноконцерт.
18.50 Мультфильмы.
19.15 «Член правительства». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 «Споемте, друзья!».
22.55—23.00 Новости.

КИНО

КИНОТЕАТР «ПЛАНЕТА»

2-3 октября — «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» — 17, 19, 21 час.
4-5 октября — «АНАТОМИЯ ЗАГОВОРА» — 17, 19, 21 час.
6-7 октября — «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ» — 17, 19, 21 час.
8-9-10 октября — «БИТВА ЗА РИМ» (Италия) — 17, 19, 21 час.

25 сентября по дороге Арышево — Яя потеряна надувная лодка «Нырок-1». Нашедших за вознаграждение просьба сообщить по адресу: Яя, Суворова, 13.

НАШ АДРЕС:

652100, р. п. Яя, ул. Советская, 8.
ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11-44; зам. редактора — 2-12-35; секретаря — 2-18-83; сельхозотдела — 2-19-07; отдела промышленности — 2-15-67; отдела культуры и писем — 2-15-43; отдела комсомольской жизни — 2-18-24; зав. типографией — 2-14-07; бухгалтерии — 2-19-51.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг, субботу.

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ОФОРМЛЕНИЕМ РАБОТАЛИ: наборщик Г. П. Елкина, верстальщик Л. И. Кругорезова, корректор В. П. Янова, печатники Т. А. Беспалова, Н. И. Гурикова.

Яйская районная типография Анжеро-Судженского полиграфического объединения управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.

Индикс 51954
Объем 1 п. л. Высокая печать.

Тираж 5698 экз.
Заказ 4040.