

С праздничным днем вас, с преддверьем весны, славные женщины нашей страны!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

Вперед к коммунизму

ОРГАН ЯЙСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
в ноябре 1936 г.

№ 30 [5171]

Суббота, 8 марта 1980 года

Цена 2 коп.

Дочери Родины

Семьдесят весен прошумело над землей с тех пор, как в 1910 году Международная конференция социалисток, собравшаяся в Копенгагене, приняла решение ежегодно проводить Международный пролетарский женский день, день международной солидарности трудящихся женщин всех стран в борьбе за лучшую жизнь, против эксплуататоров. Иной стала женщина, иной — ее роль в современном обществе. В наше время женщины производят более трети всех материальных и духовных ценностей человечества, играют огромную роль в революционных процессах, борьбе за мир, социальный прогресс.

У каждого взрослого, у детей женский праздник, прежде всего, ассоциируется с образом матери. Великое это слово — мать! Мать — человек, дарующий жизнь, готовый перенести все тяготы и превратности судьбы ради здоровья и счастья детей. Наше государство ценит этот бескорыстный подвиг матери, и в одной из статей Основного закона не только провозглашает равное равенство женщин с мужчинами, но и берет под охрану труд и здоровье женщин, создает условия, позволяющие женщинам сочетать труд с материнством.

В нашем районе немало женщин, выполняющих свой долг материнства и одновременно являющихся примерными труженицами, передовиками производства. Работает в совхозе «Яйский» дояркой Эмilia Ивановна Минушкина, которая за труд награждена высокой правительственной наградой — орденом Ленина. Всему району известно имя доярки-трехтысячницы из этого же совхоза Елены Николаевны Хондошко. Не менее значительны и трудовые успехи доярок колхоза «Родина» С. С. Черниковой, Л. С. Порошиной, А. Н. Липковой: они уже завершили десятую пятилетку.

Пожалуй, большая часть женщин у нас в районе работает на швейной фабрике «Восход» и в районном производственном управлении бытового обслуживания. Там рядом с ветеранами производства трудятся молодые женщины, девушки, перенимая опыт старших по труду. Добрая слава идет сегодня о молодых производственницах фабрики Тамаре Шакмаревой, Нине Григорьевой, Анне Шевелевой, Людмиле Мироновой, Наталье Завориной и других, которые успешно выполняют повышенную норму выработки, взятую ими в честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Коллектив фабрики по праву гордится своими ветеранами

труда Валентиной Григорьевой, Ланчаковой, Валентиной Васильевны Кулигиной, Татьяной Андреевной Ахихиной, Валентиной Михайловной Деминной.

Вот такие они, наши соотечественницы, наши землячки, самоотверженные труженицы, заботливые матери и любящие жены, хозяйки наших домов. Советская женщина отлично понимает, что ничто так не возвышает личность, как активная жизненная позиция. В трудные годы Великой Отечественной войны с особой силой проявилось мужество советских женщин. Они были медсестрами и санитарками, снайперами и летчицами, разведчицами и партизанками. Свыше 150 тысяч женщин награждены за боевые заслуги орденами и медалями, 91 женщина удостоена высокого звания Героя Советского Союза.

Самоотверженно, заменив мужчин, ушедших на фронт, трудились женщины и в тылу. Оценивая заслуги женщин в битве с фашизмом, Л. И. Брежнев говорил: «Земной наш поклон советским женщинам, проявившим поразительное мужество в суровую военную годину».

Сегодня сотни тысяч тружениц деревни работают на тракторах и комбайнах, обслуживают животноводческие комплексы. О значительных социальных сдвигах говорят и такие показатели: половина всех специалистов с высшим и средним образованием — женщины. Женщин инженеров — свыше миллиона, экономистов — более 400 тысяч, врачей — 69 процентов, учителей — 70 процентов. Женщины занимают руководящие посты в народном хозяйстве. Свыше полумиллиона их — руководители предприятий, учреждений, среди научных работников женщин — 40 процентов. К тысяче приближается число женщин — лауреатов Ленинской и Государственной премий. Все большую роль играют женщины в государственном управлении. Они составляют треть депутатов Верховного Совета СССР (487 человек), тогда как в парламентах США, Англии, Франции, ФРГ, Японии, вместе взятых, насчитывается женщин чуть более 100 человек.

Только в нашем районе 38 женщин — депутаты райсовета, 164 — поссовета и сельских Советов и одна женщина избрана в областной Совет народных депутатов.

Мы чествуем сегодня женщину-труженицу, женщину-хозяйку страны, женщину-мать! Богатырского Вам здоровья, успехов в труде, большого материнского счастья!

Встречая праздник

В районном производственном управлении бытового обслуживания работают преимущественно женщины. Трудовыми успехами встречают они Международный женский день 8 Марта. Особенно хорошо потрудились работницы вязального цеха, выполнив двухмесячный план на 113,4 процента. Впереди идет бригада Антонины Леонтьевны Гритчиной. Немного отстают от подруг и работницы из бригады Любови Николаевны Арышевой. Среди вязальщиц лучшими называют имена Людмилы Ивановны Фоминой, Лидии Николаевны Родионовой и Татьяны Лаврентьевны Пьянковой.

В эти предпраздничные дни много хлопот было и у швей ателье по пошиву легкого платья «Сибирячка», ведь каждая женщина хочет выглядеть на празднике нарядной. Это и помогло всем четырем бригадам ателье успешно справиться с планом.

Неплохо идут дела и в ателье по пошиву верхней одежды. Бригада Валентины Александровны Шуриковой, где закройщицей Софья Карловна Семейкина, двухмесячный план выполнила на 106,7 процента, а бригады Валентины Ивановны Масловой и Надежды Ивановны Дроздовой — на 100 процентов.

В целом коллектив районного производственного управления бытового обслуживания план двух месяцев по реализации товарной продукции выполнил на 102,2 процента, а план по бытовому обслуживанию населения — на 102 процента.

Е. КОПАЛКИНА,

старший экономист

районного производственного

управления бытового

обслуживания.



Плакаты художника В. Конюхова. Издательство «Плакат». Фотохроника ТАСС.

Молодежный «Голубой огонек»

В канун праздника на «Голубом огоньке», посвященном Международному женскому дню, встретились представители всех комсомольско-молодежных коллективов района.

Этот год стал годом рождения еще для четырех комсомольско-молодежных бригад в животноводстве. И всем им, вновь созданным и прошедшим переезд, на «Голубом огоньке» торжественно были

вручены паспорта трудовых молодежных коллективов.

Присутствующие слушали новые песни, танцевали. Об этом позаботились ведущие, девушки из районного Дома культуры, и вокально-инструментальный ансамбль «Резонанс» клуба лесопромышленного комбината.

А. АЛЕКСАНДРОВ,
участник «Голубого
огонька».

Книгу — в каждый дом

По итогам смотра-конкурса по пропаганде литературы среди книжных магазинов коллектив магазина № 36 занял третье место в области. Успешно трудится коллектив магазина, руководит которым Мария Александровна Порошина, и в этом году. План двух первых месяцев работники фирм выполнили на 108 процентов, дав дополнительно более полутора тысяч рублей.

Ко Дню Советской Армии и к Международ-

ному женскому дню в книжном магазине организованы тематические выставки. Каждый, кто приходит в магазин, может выбрать понравившуюся ему книгу в подарок друзьям и родным или обратиться за советом к продавцам Ларисе Дмитриевне Абрисимовой и Валентине Ивановне Скоб, которые охотно рекомендуют имеющиеся в продаже книжные новинки.

НАШ КОРР.

Намечен план работы

Состоялся семинар председателей первичных организаций Яйской районной организации общества «Знание». С докладом «О задачах районной организации по дальнейшему улучшению работы организаций общества «Знание» выступил А. К. Никишов — заместитель председателя правления районной организа-

ции общества «Знание».

В обсуждении доклада приняли участие председатели первичных организаций общества «Знание» районного отдела внутренних дел и совхоза «Улановский» В. П. Вяткин и Н. И. Щеглов.

Инструктором отдела пропаганды и агитации Г. П. Карбы-

шевым прочитана лекция о международном положении.

В работе семинара принял участие заведующий отделом пропаганды и агитации И. А. Немыкин.

Г. КОВАЛЬ,

ответственный секретарь

правления общества

«Знание».

ЕСТЬ ЖЕНЩИНА В НАШЕМ СЕЛЕНЬЕ

Люди в белых халатах. Сколько душевного тепла, сердечной щедрости, человеческой доброты кроется за этими словами. Кто, как не медицинский работник, должен иметь эти качества, чтобы помочь больному справиться с недугами. Все они присущи и медицинской сестре Улановской участковой больницы Марии Сергеевне Реутовой.

Стройная, всегда собранная женщина с добрыми темными глазами, более тридцати лет назад выбравшая профессию, осталась верна ей навсегда. Такое постоянство Мария Сергеевна унаследовала от своих родителей. В семье Киреевых бытовал неписанный закон: уж если трудиться, то с полной отдачей, на совесть, чтобы не краснеть за свою работу перед односельчанами.

Этому правилу Мария Сергеевна за свою жизнь не измени-

ла ни разу. Был, например, такой случай. Шел апрель 1948 года. Дорог хороших и так не было, а тут еще распутица. А из Ново-Покровки в тяжелом состоянии привезли женщину, будущую мать. И для того, чтобы спасти ей и ребенку жизнь, необходимо было доставить женщину в больницу г. Анжеро-Судженска. Смена в тот день была не ее, Марии Сергеевны, и она могла не ехать в дальний путь. Но эта мысль ей даже в голову не могла прийти...

Мария Сергеевна, разговаривая по характеру, замолкает, когда речь заходит о ней самой. Я, например, не раз пыталась узнать о ее работе в тяжелом 1942 году. Работала она и в госпитале. Так что же поддерживало девушку в те грозные годы, что давало ей силы? Мария Сергеевна лишь плечами пожмает: «Делала все как положено».

Мне часто приходится наблюдать за Марией Сергеевной во время работы, общения с людьми. И меня всегда поражает ее внутренняя красота. Это о таких, как она, сказано у Некрасова: «Их разве слепой не заметит».

Мария Сергеевна еще и добрая хозяйка, заботливая мать. Вместе с мужем Петром Даниловичем они воспитали двоих детей. Сын Александр—первоклассный электросварщик, работает в г. Кемерово. У родителей он научился гордо нести высокую рабочую честь, и так же, как в семье родителей, у Александра с Валентиной—согласие и любовь.

Встала на ноги и дочь Тамара. Она работает преподавателем в родной школе. И так же, как мать, свою профессию выбрала раз и навсегда.

Р. ВОРОПАЕВА,
селькор.

ДОБРЫЕ ВСХОДЫ

Эта семья редко собирается в полном составе: у Марии Макаровны Малеевой 13 детей. Живут они в разных городах. Но среди детей есть и те, кто принял эстафету родительского труда, остался в родном колхозе. Сын Валерий, например, работает электриком, а дочь Люба пошла на ферму дояркой, как и ее мать. Еще один сын, Леня, служит в рядах Советской Армии, но вернуться думает также в родное село. Дружно и открыто живет эта трудовая семья. Забота старших о младших и, напротив, сыновей и дочерей о родителях, здесь взаимна и постоянна.

Истари считается, что счастье матери—это хорошие, трудолюбивые дети. И чем больше их, тем должна быть счастливее мать. Взять, к примеру, Евгению Николаевну Подгорнову. Детей у нее пятеро, четверо из них живут и работают в родных местах, Галина—учительницей, главным агрономом—Валерий, трудится в нашем колхозе Сергей. Младшая Лена, восьмиклассница, еще не определила свой жизненный путь, но уже сейчас

можно быть уверенным, что дочь унаследует те жизненные принципы, которые бытуют у них в семье. Своим примером мать учит детей честно жить, быть справедливыми и терпимыми к людям, делать добро. Навыки трудолюбия Евгения Николаевна также прививала своим примером: всю свою жизнь проработала она в колхозе. Сейчас она, как мать пятерых детей, на пенсии, но до сих пор не хочет слышать об отдыхе, продолжает работать телятницей.

Мать шестерых детей Ульяна Игнатьевна Шареева до пенсии трудилась в животноводстве. Сейчас ее на ферме сменил сын Михаил, работающий скотником, и его жена, доярка. Некоторые сетуют, что занятость матери на производстве мешает воспитанию детей. А вот Ульяна Игнатьевна думает совсем иначе. Не зря, считает она, народная пословица гласит: «Плохой хозяйке всегда ребенок мешает, а хорошей—сил прибавляет».

С первых лет семейной жизни привыкла брать на свои плечи большую часть домашних дел и Екатерина Степанов-

на Разумнова. Но это не мешает ей жить и для людей. Многолетний труд ее на ферме отмечен наградами, к дому прикреплена табличка, указывающая, что здесь живет доярка, кавалер ордена Трудового Красного Знамени Е. С. Разумнова. И что не менее важно,—она хорошая мать, вырастившая пятерых детей. Трудовые традиции матери продолжают ее дети—Юрий и Людмила, которые после окончания учебы пришли на ферму.

Из пятерых детей доярки Валентины Моисеевны Суздальцевой—двое приемных, но и для них она в равной мере мать: не обделяла вниманием, помогла выучиться, получить образование. Сейчас Валентина Моисеевна на пенсии, но дни ее по-прежнему полны хлопот—теперь она воспитывает внука.

В семьях, которые я назвала, дети и внуки—это не только постоянные тревоги и заботы, но и самая большая радость, большое счастье. Накрепко привязаны родители к земле, на которой выросли они сами, а крепкие корни дали хорошие всходы.

Л. ИНОЗЕМЦЕВА,
директор Бекетского
Дома культуры.

ЕСЛИ ВЕРЕН МЕЧТЕ

Обзор писем

В праздничной почте редакции много писем, рассказывающих о женщинах-труженицах нашего района. Люди с активной жизненной позицией, всей душой преданные любимому делу—такими предстают перед нами эти женщины.

О щедром сердце учительницы школы № 1 Ирины Михайловны Прибула пишут в редакцию родители ее учеников-третьеклассников. «Из 39 ребят, занимающихся в 3 классе, 18 имеют только хорошие и отличные отметки. Конечно же, четверки и пятёрки—свидетельство успехов не только самих учеников, но и мастерства педагога. А чем измерить итог уроков человечности и доброты, высокой нравственности, которые своим примером дает Ирина Михайловна? Дети очень тепло отзывались о своей учительнице и охотно идут в школу. Труд педагога наполнен высоким смыслом и дарит счастье и радость познания ученикам».

Нужен ли продавцу талант? Автор письма секретарь партийной организации Яйского РТП Галина Ивановна Безьязычная на этот вопрос с уверенностью отвечает: «Да!». Обслуживать культурно, вежливо и быстро может лишь тот, кто не только в совершенстве владеет своей профессией, но и любит ее. В качестве примера Г. И. Безьязычная называет коллективы магазинов № 6

(зав. Л. С. Мартынюк), № 8 (М. Ф. Ожегова), № 17 (З. Е. Будник), № 26 (Л. Ф. Терновская), № 1 (В. В. Шугаева), № 32 (Г. И. Мунтеньол), которые отличаются высокими производственными показателями. Высокое профессиональное мастерство стоит за этими показателями. Ну, а что такое мастерство? В первую очередь—знания, опыт, сноровка.

В своем письме Г. И. Безьязычная также пишет о ветеранах труда Валентине Сергеевне Морозовой, Капитолине Алексеевне Пушкаревой, Анне Васильевне Юрьевой, которые с беспредельным терпением, заботой и теплотой занимаются с людьми, решившими освоить профессию торгового работника, унаследовать их дело. Это наставники, как говорится, не по должности, а по душе.

«Успех торговли зависит от того, как мы разговариваем с покупателями, каким тоном, какими словами, от того, как разбираемся в его психологии»,—продолжает автор письма. Это в полной мере относится ко всем работникам, занятым в сфере обслуживания.

Как мало в сущности надо, чтобы одарить человека радостью или, напротив, обидеть, ранить его, испортить настроение. И поэтому люди искренне благодарны тем, кто добросовестно относится к своим

обязанностям, всегда рад помочь другим, близко принимая к сердцу их заботы. Об этом пишет в своем письме тов. Шамсутдинов, рассказывая о заведующей районным отделом социального обеспечения Анне Федоровне Уймановой.

Два письма из редакционной почты посвящены труду почтальонов. Авторы их Д. Т. Журбенко и В. А. Губарева пишут о почтальонах Валентине Сергеевне Анохиной и Валентине Субботиной.

В системе сервиса, как нигде в другой области, очень многое зависит от человека, от его доброй улыбки и радушия. Это еще раз подтверждает письмо В. Ф. Балбиной, в котором она рассказывает о молодой приемщице районного производственного управления бытового обслуживания Наталье Новиковой. Наташа пришла в службу быта, закончив десятилетку. Меньше года работает она здесь, но первые шаги говорят о том, что дело, за которое она взялась, ей не безразлично. Призвание начинается с уважения к труду. А если полюбишь свое дело, то найдутся силы делать его хорошо, и это принесет удовлетворение, даже счастье, как тем женщинам-труженицам, о которых пишут наши читатели.

Л. КУДРЯВЦЕВА.

СЧАСТЛИВЫЕ СУДЬБЫ

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



С 7 класса Фаина Григорьевна Кириллова полюбила лыжи и не расстается с ними с тех пор. Она — неоднократный участник областных соревнований. Работая тренером в ДЮСШ, охотно передает свое мастерство мальчишкам и де-

вочкам. Двадцать ее воспитанников ежедневно смотрят на нее, берут пример. Может быть, потому Фаина Григорьевна—не только хороший тренер, но и активная общественница.



Звучит музыка из репертуара оркестра Поля Мориа. Елена Алексеевна усаживается поближе к фортепиано и слушает. Дочурка Ирина готовится к очередным занятиям в музыкальной школе. Муж, директор завода, задержался на работе, сын Саша, который вопреки папиной воле пошел по

столам матери в медицинский, тоже далеко, и потому женщины этой семьи коротают этот вечер одни. Такой Елену Алексеевну Епифанцеву— акушера-гинеколога—знают далеко не все женщины. Привыкли видеть ее в белом халате, а тут она, как есть, домашняя.



Почему взрослые люди с охотой идут на репетиции в клуб ЛПТК? Да, они любят петь. И еще. Они уважают руководителя хорового коллектива Марию Антоновну Яковенко. По-

смотрите, как она работает! Сколько в ней эмоций, энтузиазма, таланта! У нее на репетициях просто невозможно не петь, она увлекается песней и увлекает ею других...



Тринадцать лет работает Вера Васильевна Лиманова в инспекции по делам несовершеннолетних, пять из них воспитывает мальчишек и девчонок нашего поселка. Трудная эта работа: надо быть терпеливой, по зову сердца и долга выез-

жать в отдаленные села, поздно возвращаться домой. Нет, инспектор не сменяет свою беспокойную должность на другую! Только потому, чтобы такие же дети, как ее Лена и Сережа, жили честно.

Текст и фото С. МОСИНА.



Литературная СТРАНИЦА



Н. Ерохина

От тревог ли я устану,
Или радость вдруг на сердце
Я тебе, родная мама,
Все песю, как будто в детстве
Ах, как просто было там,

И ни горя, ни заботы,
И светило солнце нам
Дажь в злую непогоду,
Потому что рядом ты.
И бежали прочь печали.

М А Р Т

Белые шали,
Узорами вышиты,
Мягко упали на землю и крыши.
И побледнела растеряннo улица.
Март. И пора о весне бы задуматься.
Только конец зная свой наперед,
Белая вьюга метет и метет.
Что же ты делаешь, вьюга упрямая?
Солнце за тучи глухие упрятала

И, утверждая холода власть,
Снова сугробы мести принялась.
Да замерла вдруг, словно в испуге,
И опустелись белые руки.
Рухнули снежного холода стены.
Вырвалось солнце, точно из плена.
Где-то под снегом проснулись цветы.
Вместе с весной улыбнулся мне ты.

В. Язовский

Молодой муж Ваня Любимчиков, а мужем он стал с год назад, решил подарить жене на 8 Марта что-нибудь такое... он не знал еще какое, но он знал... такое, какое не дарил своим любимым еще никто, на земле. Думать над этим загадочным подарком он начал еще месяц назад, но ничего необычного придумать не мог. В голову приходили только вещи, которые уже были подарены не один раз его знакомыми. А он считал недостойным дарить своей Светлане, самой милой, самой доброй, самой... самой... самой... то, что уже было подарено, ведь Светлана была несравненно лучше и выше для него всех женщин на свете, поэтому только что-нибудь необычное, такое же, как и она сама, было бы достойно ее, и Ваня страдал, изнывая мыслями в поисках необычного. Иногда ему казалось, что голова начинает плавиться от чрезмерной работы, такого с ним еще не было никогда, даже когда он придумывал, как смотивировать свое опоздание на работу правдивее, чтобы поверил начальник. В общем, Ваня не хотел упасть в грязь лицом перед женой.

В поисках решения незамет-

но подошел март. Как-то утром Ваня посмотрел на календарь и... похолодел — 7 марта. Уже не было времени думать и размышлять, и он влетел в первый попавшийся на его пути магазин «Подарки». Влететь-то он влетел, но сразу же потерял скорость в огромной гудящей толпе мужчин. Осмотревшись, понял, что вся эта толпа разделилась на две очереди: большую и несколько поменьше. Ваня, не раздумывая, пристроился к той, что поменьше, но через полдня, когда подошла его очередь, узнал, что эта очередь стояла затем, чтобы узнать, зачем стоит другая очередь. Бедный Ваня совсем опустил свой курносый нос и, грустно посматривая на еще большую очередь, понял, что подарка, даже самого обыкновенного, ему сегодня не купить. Он повернулся и вышел на улицу. Проходя мимо еще одного магазина, который манил вывеской «Все для женщин», он не стал даже туда заходить, так как желающих сделать своим любимым приятное было столько, что все даже не умещались в нем.

И вот 8 Марта. Утро. Ваня встал чуть свет. Приготовил завтрак, оделся по-праздничному и, присев на стул посе-

Сколько в мире доброты
В матери берет начало!
Но бегут, бегут года,
Сединой тебя отметив.
И давно уже не дети
Простят: «Мама, будь всегда».

редине комнаты, засмотрелся на Светлану. Она проснулась, может, от его взгляда, а может, и от весеннего яркого луча, который упал в это время на ее лицо. Он подошел к ней и поцеловал, а потом виновато начал свою речь, которую придумывал почти всю ночь.

— Ты знаешь, Светлана, как я люблю тебя! Все подарки, которые обычно дарят мужья своим женам, — это подарки не для любимых. Это уже стало формальностью. Ну, в общем... — Тут он понял, что речь его не получилась, и просто сказал:

— Ты прими в подарок от меня любовь к тебе, такую, какую не дарил еще никто! Прими от меня такую любовь навсегда. — И он осекся.

Светлана ласково потрепала по волосам своего незадачливого супруга и ответила:

— Подарок — это такая мелочь. Моя мама часто любила говорить: «Дорог не подарок, а внимание». Самое главное, чтобы мы любили друг друга, а это — самый главный подарок для нас обоих. — И она поцеловала его в расплывшиеся от счастья губы.

Настроение снова весеннее
И теплее, нежнее слова.
Начинает свое воскресение,
Вырываясь из почек, листва.
Открывает зеленую улицу
Новой жизнью воскресший лес.
И совсем перестали хмуриться
Бирюзовые своды небес.
И хмельны, и пьянящи запахи,
Ветра шалого наговор.

ВЕСНА

Замшелая крыша избы
Дымится в подталинах снега.
Наличники старой резьбы,
И под окошком верба.
На улицу смотрит окно,
В туманность весенних
проталин.
И в воздухе пахнет весной,
Окошко краснеет цветами.
С околицы ветер несет
Весною настоящий запах.
Весна голубая идет
На мягких невидимых лалах.

ПРО ЛЮБОВЬ...

Марья Ивановна и Роберт жили вместе уже много лет. В них было много общего, пожалуй, даже все, ведь они были одноклассниками и общались с одними и теми же людьми. Да, и потом дети. Они требовали так много забот, и Марья Ивановна и Роберт оба посвящали им все свое время без остатка.

Однако в последнее время Марья Ивановна стала замечать, что Роберт как-то переменялся. Он стал медлительным, и если к нему вообще применимо это слово, рассеянным. Однажды на вопрос маленького Эдика, умеет ли кошка думать, он понес какую-то чепуху и молчал ее целых полчаса и договорился до того, что, если кошка не мыслит, то, во всяком случае, чувствует, а это даже лучше. И это говорил Роберт, логике, богатству памяти и знаниям которого завидовали все, кто приходил в этот дом. Завидовали и его умению выполнять любую работу четко, надежно и быстро.

Впервые Марья Ивановна заметила, что он стал меняться, с того вечера, когда пришел домой перегретым. Перегрузка получилась, видимо, в результате встречи с друзьями, а Роберт ведь был, по людским понятиям, уже не молод. И неудивительно, что у него сбарахлило что-то внутри.

Но все обошлось. Утром он, как обычно, помог одеться детям и проводил их в школу, а потом занялся своими делами. Но с тех пор Марья Ивановна, чуть реагирующая на все окружающее, стала улавливать сбои в его поведении.

Роберт же считал, что с ним все в порядке, и за помощью не обращался. Может быть, ему и не нужна была ее помощь?

Причину Марья Ивановна нащупала позднее. И не сразу. В ее холодный мозг с трудом могла проникнуть эта чудовищная нелепость. Роберт полюбил. Она не раз видела его разговаривающим с соседкой Эммой, но не делала из этого никаких выводов. Ревновать Марья Ивановна просто не умела. К тому же, она

понимала, что она не столь современна, как Эмма, ведь та пришла в мир намного позже, и это должно быть привлекло внимание Роберта. Своим обычным металлическим голосом Марья Ивановна выговорила Роберту, что тот нерационально тратит свою энергию на бесполезные разговоры. В ответ он промолчал, только холодно блеснули огоньки его великолепных изумрудных глаз.

Через некоторое время, терпеливо, не повышая тона, Марья Ивановна вновь заметила, что он неразумно относится к себе, что эти встречи плохо на нем сказываются и что вчера он пропустил прогулку с детьми, чего никогда раньше не случалось.

Все это продолжалось до тех пор, пока Эмма не исчезла. Она перестала появляться в саду, видимо, ее увезли куда-то в другой город. Внешне Роберт остался все тем же. Только однажды Марья Ивановна, находясь рядом, уловила чуть слышный звук, будто что-то разбилось у него внутри. И в тот же миг Роберт начал гаснуть. Он опустился на колени и тяжелой грудой рухнул на пол. Дети испуганно вскрикнули и выбежали из комнаты. Одна Марья Ивановна осталась невозмутимой.

Она подошла к ящику, висевшему на стене, достала оттуда какой-то прибор и что-то похожее на шприц, затем приблизилась к Роберту и стала не спеша отвинчивать ему голову.

Да, да, именно так рекомендовалось ремонтировать роботов, а его конструкция была ей хорошо известна, ведь она появилась на свет в то же время, что и он, и была одного с ним выпуска. Вот только он меньше берег себя. Да еще эта любовь, которую он выдумал. Видимо, она для них, роботов, как ржавчина...

Когда пришел с работы папа, Эдик показал ему оплавленный комочек металла. «Это после ремонта осталось. Марья Ивановна говорит, что перегорел контакт, а я все-таки думаю, что это сердце Роберта».

Л. АШИРБАЕВА.

В половодной обширной заводи
Свои тени ползает бор.
Солнце льнет золотыми бликами
К каплям, падающим с весла.
Молодыми веселыми криками
Птиц над краем весна разнеслась.
Совмещается даль и невидаль
В пробужденном лесу и реке.
И скользит в небе белым лебедем
Контур облака вдалеке.

И. Борисов

Я пою о весне,
Как о женщине нежно любимой.
Я весною дышу,
Ее воздух жизнеутверждающий пью.
Пробужденья пора
Для природы всегда повторима,
Но не сможет она
Повторить безвозвратную юность мою.
Тихо память идет
По весне обнаженным, зовущим приметам,
Весен минувших ворох
Я под музыку новой весны ворошу.
Сердца тихая грусть
Беспричинна, легка, беспредметна.
И сливается в гул
С шумом весен былых этот новый ликующий шум.
Снова в мире весна —
Золотая пора для влюбленных и юных.
В полноводные реки
Бегут молодые ручьи.
Все же кто-то придумал
До отчаянья мудро и умно
Нам по памяти в прошлом
Находить вновь от счастья ключи.
Я иду по весне
И завидую тем, кто в семнадцать
С юной силой впервые
Влюбленную встретит весну.
Я завидую тем,
Кто сумеет в весне расплескаться,
И в любимых глазах
Отраженьем влюбленным блеснуть.

Девушка играет на свирели
Соло в симфоническом оркестре.
И звучат, переливаясь, трели.
Проплывая в тишине разверстой.
Соло промежутком в полминуты
Уделил свирели композитор.
Словно деревенская побудка
Возникает в тишине разительной.
Выдыхают девичьи губы
Песню деревенского утра.
Музыканты, не берите трубы,
Не мешайте девушке играть.
Звуками чарующие трели,
Не прерви, стремительный маэстро.
Девушка играет на свирели
Соло в симфоническом оркестре.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

СОБЫТИЯ
В СУРИНАМЕ

В Суринаме—небольшом государстве на северо-востоке Южной Америки с населением 440 тысяч человек—на минувшей неделе был совершен государственный переворот. Несколько сот солдат под командованием сержантов и лейтенантов захватили в столице страны городе Парамарибо военные казармы, полицейское управление, радио- и телестанции, центральный телеграф. Затем в их руки перешли правительственные учреждения. Попытавшиеся скрыться свергнутый премьер-министр Х. Аррон и несколько членов его кабинета, а также начальник полиции и генеральный прокурор арестованы и будут преданы суду.

По заявлениям новых суринамских руководителей, главная причина переворота— неспособность прежнего правительства решить насущные социально-экономические проблемы страны. Новые власти обещают разработать и проводить в жизнь «программу преобразований в интересах народа». Военный совет объявил о намерении создать гражданское правительство и передать ему административные функции управления страной. Кандидатов для этого правительства он поручил подобрать националистической республиканской партии. Эта партия, выражающая интересы средних слоев населения, выступает за объединение всех прогрессивных кругов в защиту национальных интересов страны. Ее поддерживают рабочий класс и другие патриотические силы.

Еще начиная с XVII века, в Суринаме хозяйничали голландские колонизаторы. Независимым государством он был провозглашен лишь в конце 1975 года. Однако в экономике страны по-прежнему господствует иностранный капитал. Причем в последнее время западноевропейские монополии все больше вытесняются империалистическими корпорациями США. Основное богатство страны—бокситы, по запасам которых Суринам занимает первое место в мире, —прибавили к своим рукам филиалы американского концерна «Алкоа» и англо-голландской корпорации «Роял датчелл». 90 процентов добываемых бокситов вывозятся в США.

Засилье в экономике Суринама империалистов, которым потакала прежняя власть Х. Аррона,—основная причина экономических неурядиц в стране, постоянного роста цен и безработицы, которая охватила уже четверть всего трудоспособного населения. И не случайно нынешняя смена властей в Суринаме вызывает серьезное беспокойство в империалистических, прежде всего американских, кругах. Они опасаются, и не без оснований, подъема антиимпериалистической борьбы в Суринаме, как это происходит в других странах Южной и Центральной Америки. Южно-американская пресса не исключает возможности военного вмешательства США в Суринаме, если развитие событий в этой стране пойдет по неуголному Вашингтону руслу.

Н. ЧИГИРЬ,

обозр. ТАСС.

ГОРЯЧАЯ ПОРА ЛЕСОРУБОВ



ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ. Тепло воспринял коллектив Мало-Бичинского леспромхоза объеди-

нения «Омсклес» приветствие Л. И. Брежнева передовым лесозаготовительным бригадам

страны. Опираясь на опыт лучших, работники этого предприятия совершенствуют мас-

терство, передовые приемы и методы труда, стараются наиболее эффективно использовать технику. На всех участках хозяйства широко развернулось социалистическое соревнование за достойную встречу 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

С начала пятилетки реализовано 200 тысяч кубометров сверхплановой древесины.

На снимках: подготовительная бригада по прокладке просека для железнодорожных узкоколейных путей, по которым вывозят лес. Слева направо—бригадир С. Антонов, вальщик А. Майборода, тракторист М. Абдулгаев, помощник вальщика В. Бобырев; вкусными обедами радует лесорубов повар-буфетчица Н. Д. Молодых. Сегодня она приготовила для них сибирские пельмени.

(Фотохроника ТАСС).

Зам. редактора
В. М. МЕРЩИЕВА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Фильм—детям. «Дикая собака Динго». Художественный фильм. 12.40 «В мире животных». 13.40 Новости. Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 Программа документальных телефильмов социалистических стран. 17.00 «Маминина школа». 17.30 «Твоя ленинская библиотека». «Три источника и три составных части марксизма». КЕМЕРОВО. 18.00 «Этот День Победы». Передача 3-я. 18.40 «Застава». Документальный фильм. 19.00 «Пульс». Общественно-политическая программа. МОСКВА («Орбита»). 19.30 «Пятилетка. Год завершающий». «Суть дела». Передача 1-я. 20.00 В. Черных. «Дело Боброва». Спектакль Воронежского академического драматического театра имени А. Кольцова. 22.30 «Время». 23.05 «Народное творчество». 23.50 «У Печоры, у реки». Документальный телефильм. 00.05 — 00.45 Чемпионат мира по спидвею. Передача из Нидерландов. По окончании (00.25)—информационный выпуск «Сегодня в мире».

ВТОРНИК, 11 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 В. Черных. «Дело Боброва». Спектакль Воронежского академического драматического театра имени А. Кольцова. 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 17.20 «Родная природа». 17.40 Л. Бетховен. Симфония № 2 ре-мажор. 18.20 К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «По ленинским местам». Документальный фильм «Через горы времени». КЕМЕРОВО. 19.00 «Пульс». Общественно-политическая программа. МОСКВА («Орбита»). 19.25 Встреча юнкор-телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда, депутатом Верховного Совета СССР, машинистом электропоезда С. Е. Яцковым. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 Народный артист СССР А. Борисов читает рассказы А. П. Чехова. 21.15 «Шире круг». Эстрадная программа. 22.30 «Время». 23.00—01.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак»—ЦСКА. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерыве (23.40)—информационный выпуск «Сегодня в мире».

СРЕДА, 12 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гим-

настика. 11.05 «Слон и веревочка». Художественный фильм. 11.50 «Клуб кинопутешествий». 12.50 Новости. Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «Твой труд—твоя высота». Кинопрограмма. 17.00 «Звездочет». Телевизионный журнал. 17.45 «Отзовитесь, горнисты!». 18.15 «Русская речь». 18.45 «Адреса молодых». КЕМЕРОВО. 19.45 «Пульс». Общественно-политическая программа. МОСКВА («Орбита»). 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 Произведения С. Прокофьева и П. Сарасати исполняет лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов А. Корсаков. 20.45 «Знаменосцы пятилетки». 21.00 К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «Доверие». Художественный фильм. 22.30 «Время». 23.05—00.45 «На улице Неждановой». В перерыве (23.40)—информационный выпуск «Сегодня в мире».

ЧЕТВЕРГ, 13 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Отзовитесь, горнисты!». 11.35 «Доверие». Художественный фильм. 13.05 П. Чайковский. «Итальянское каприччио». 13.25 Новости. Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». 17.10 «Шахматная школа». 17.40 «Наставник». КЕМЕРОВО. 18.10 «Наша почта». Юридическая консультация. 18.35 «Ну что тебя так тянет танцевать?». Киноочерк Кемеровской студии телевидения. 19.00 «Пульс». Общественно-политическая программа. МОСКВА («Орбита»). 19.30 Ленинский университет миллионов. «С именем Ленина». 20.00 Мультифильм. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Выбор варианта». Премьера документального телефильма. 21.20 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Передача из ФРГ. 22.30 «Время». 23.05—00.50 Встреча с писателем Ю. Нагибиным в Концертной студии Останкино. По

окончании (00.30)—информационный выпуск «Сегодня в мире».

ПЯТНИЦА, 14 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Веселые старцы». 11.50 «Волчья стая». Художественный фильм. 13.20 Новости. Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 Программа документальных телефильмов. 16.55 «Поэзия». Г. Мистраль. 17.35 Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». Трампин (женщины). Передача из Минска. КЕМЕРОВО. 18.00 «Пульс». Общественно-политическая программа. МОСКВА («Орбита»). 18.30 В гостях у сказки. «Вероника». Художественный фильм (Румыния). 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 Почта программы «Время». 21.10 На экране—кинокомедия «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика». Художественный фильм. 22.30 «Время». 23.05 Эрмитаж. Зимний Дворец. 23.35 «Сегодня в мире». 23.50—01.05 Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа. Передача из ФРГ.

СУББОТА, 15 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «АВГ Дейка». 11.35 «Для вас, родители!». 12.05 «Творчество народов мира». 12.35 «Больше хороших товаров». 13.05 Международные соревнования по прыжкам в воду. «Весенние ласточки». Трампин (мужчины). 13.55 «Советы и жизнь». 14.25 Тираж «Спортлото». 14.40 «Наш адрес—Советский Союз». Программа с участием народного ансамбля песни и танца ДК Горьковского автомобильного завода. 15.15 «Наше обозрение». Ведущий—политический обозреватель Ю. А. Летунов. 16.00 «Сегодня в мире». 16.15 Фильм—детям. «Откуда вода течет». Художественный телефильм. 17.00 «Кладовая солнца». 18.00

Программа мультфильмов. 18.25 «Когда приходит старость». Премьера документального телефильма. 18.45 «Содружество». Телевизионный журнал. 19.30 Выступает академический оркестр русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением заслуженного артиста РСФСР Н. Некрасова. 20.00 «Свидетель невероятное». 21.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы. Произвольная программа. 22.30 «Время». 23.05—01.00 «Споёмте, друзья». Музыкальная программа. По окончании (00.50)—новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 марта

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 «На зарядку становись!». 11.05 Концерт ансамбля народной музыки «Лаутары». 11.30 «Будильники». 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 Почта программы «Здоровье». 13.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 14.15 «Строительство и архитектура». Киножурнал. 14.30 «Сельский час». 15.30 «Музыкальный киоск». 16.00 «Вечный зов». Художественный телефильм. 10-я серия. «Тревожные дни и ночи». 17.20 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 17.55 «Клуб кинопутешествий». 18.55 «Сегодня—День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения». Выступление министра жилищно-коммунального хозяйства РСФСР С. М. Бутусова. 19.10 К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Премьера документального телефильма «Музыка в семье Ульяновых». Фильм 2-й. 20.10 «Международная панорама». 20.55 «Ночной дозор». Премьера художественного телефильма (Франция). 22.30 «Время». 23.05 Альманах «Поэзия». 00.10—00.35 Международный конкурс исполнителей балетных танцев социалистических стран в Дрездене. По окончании (00.25)—новости.

НАШ
АДРЕС

652100, р. п. Яя, ул. Советская, 8.
ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11-44;
зам. редактора—2-12-35; ответсекретаря — 2-18-83; сельхозотдела — 2-19-07; отдела промышленности — 2-15-67; отдела культуры и писем — 2-15-43; отдела комсомольской жизни — 2-18-24; зав. типографией — 2-14-07; бухгалтерии — 2-19-51.

ПИШИТЕ,
ЗАХОДИТЕ,
ЗВОНИТЕ!

Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг, субботу.

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ОФОРМЛЕНИЕМ РАБОТАЛИ: наборщик Г. П. Елкина, верстальщица Л. И. Григорьева, корректор В. П. Янова, печатники Н. В. Арышева, Т. А. Белозер.

Яйская районная типография Анжеро-Судженского полиграфобъединения управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.
Издана 51954
Объем 1 л.
Высокая печать.
Тираж 5261 экз.
Заказ 831.