

Вперед к коммунизму

ОРГАН ЯЙСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Год издания 41-й № 66 (4895) Суббота, 3 июня 1978 года Цена 2 коп.

ИНИЦИАТИВА ПОДДЕРЖАНА

Настойчиво борясь за претворение в жизнь решений XXV съезда КПСС, животноводы колхоза «Победа» и бригады В. Т. Манюкова из Вознесенского откормсовхоза поддерживали инициативу животноводов совхоза «Пачинский» и колхоза «Сибиряк» по увеличению продуктивности скота за пастбищный период. Колхозные животноводы и бригада В. Т. Манюкова приняли повышенные социалистические обязательства и обратились ко всем животноводам района развернуть социалистическое соревнование за максимальный рост продуктивности скота, улучшение качества продукции.

Так, коллектив колхоза «Победа» решил за летне-пастбищный период получить по 1250 кг молока от коровы, что на 282 кг больше, чем за соответствующий период прошлого года. А бригада Валентины

Дмитриевны Кравцовой обязалась надойти по 1300 килограммов молока, или больше уровня прошлого года на 367 кг. Не менее 80 процентов молока будет продано государству первым сортом.

Коллектив бригады Василия Трофимовича Манюкова из Вознесенского откормсовхоза наметил за летний период получить на откорме среднесуточный привес животного по 900 граммов и сдавать скот средним весом не ниже 400 кг.

Принятые социалистические обязательства в этих коллективах подкрепляются четкой организацией труда, эффективным использованием зеленого конвейера, круглосуточной пастбой скота.

Бюро РК КПСС одобрило инициативу коллектива колхоза «Победа» и бригады В. Т. Манюкова по развертыванию социалистического соревнования за

максимальный рост продуктивности скота в пастбищный период 1978 года.

Бюро РК КПСС обязало управление сельского хозяйства райисполкома, партийные, профсоюзные и комсомольские организации, руководителей колхозов и совхозов обсудить и поддержать инициативу животноводов бригады В. Т. Манюкова и колхоза «Победа» за повышение продуктивности скота, разработать на летне-пастбищный период условия соревнования, определить меры морального и материального стимулирования.

Бюро РК КПСС обязало редакцию газеты «Вперед к коммунизму», районное радиовещание широко освещать ход социалистического соревнования работников животноводства района в летний период, пропагандировать опыт передовиков производства.

ВИЗИТ ДРУЖБЫ И БРАТСТВА

30 мая в Пражском Граде состоялась беседа Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева с Генеральным секретарем ЦК КПЧ, Президентом ЧССР Г. Гусаком.

Встреча тов. Л. И. Брежнева и Г. Гусака прошла в атмосфере полного взаимопонимания, сердечности и дружбы.

В тот же день в Пражском Граде состоялись переговоры партийно-правительственной делегации СССР с партийно-правительственной делегацией ЧССР.

Делегации обменялись информацией об опыте развития социалистического общества в обеих странах на современном этапе, о ходе партийного строительства и воспитательно-идеологической работы КПСС и КПЧ, о развитии экономики и выработке наиболее эффективных методов хозяйствования, о социальной политике.

Состоялся подробный обмен мнениями по актуальным международным вопросам.

Переговоры проходили в атмосфере сердечности, полного

взаимопонимания и братской солидарности.

31 мая в Праге состоялось торжественное собрание представителей партийных, государственных и правительственных органов и организаций Национального фронта Чехословакии, посвященное встрече с советской партийно-правительственной делегацией, возглавляемой товарищем Л. И. Брежневым.

Стоя, бурными, продолжительными аплодисментами, возгласами «КПЧ—КПСС!», «Да здравствует Советский Союз!» встретили присутствующие Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, Генерального секретаря ЦК КПЧ, Президента ЧССР Г. Гусака.

Собрание открыл член Президиума ЦК КПЧ, Председатель правительства ЧССР Л. Штроугал.

На собрании с речами выступили Генеральный секретарь ЦК КПЧ, Президент ЧССР Г. Гусак и Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев. (ТАСС).

Вести из совхоза «Первомайский»

ПО ДВЕ НОРМЫ

В совхозе заканчивается посадка картофеля. Тон в соревновании задает молодежное звено сажальщиков в составе В. Н. Елисеева, В. А. Герберга, А. П. Дмитриева. Девиз звена: «Не уходить с поля, не выполнив двойной нормы», подтвер-

ждался ежедневно. Поле, на котором работали ребята, признано комиссией качественным.

М. НЕКРАСОВ,

председатель рабочкома

совхоза.

ПОМОГЛИ ХОЗЯЙСТВУ

Одними из первых в хозяйстве завершили посадку картофеля полеводы Кайлинского отделения. Этой культурой засеяно 110 гектаров. Большую помощь отделению оказали в переборке картофеля работники учреждений, домашние хозяйки. Среди них—В. Агеева, Н. Корчуганова, Е. Тетерина,

Е. Дубровина, В. Смышляева, М. Кривобок, М. Чипигина и многие другие. Администрация отделения благодарит женщин за оказанную помощь.

В. СОРОКИН,

бригадир

тракторно-полеводческой

бригады.

Идет ударный месячник

Результаты радуют

Во второй бригаде колхоза «Победа» развернулось социалистическое соревнование за получение высоких надоев. С первой недели выгона скота на пастбища доярки надаивали по 8—9 килограммов от каждой коровы.

За последние дни надой возросли. Доярка А. М. Гунько получает от каждой коровы по 13 килограммов, Г. Дмитриченко—12, М. А. Семенова—11, В. А. Солодовникова—10 килограммов молока.

Л. СКОРИНА,
бригадир.

Растут надой

Животноводы Сергеевского отделения совхоза «Марьевский» включились в ударный месячник по повышению продуктивности скота. Надой по гуртам отделения с каждым днем растут. Если в первой неделе доярки получали в среднем по 6—7 килограммов молока от коровы, то сейчас показатель по надоям в отделении составляет 9,6 килограмма.

Передовые доярки Анна Филипповна Иванова получает молока от каждой коровы по 11 килограммов. За май она на-

доила 260 килограммов. Людмила Викторовна Танцерева надаивает по 10 килограммов, ее месячный надой составляет 286 килограммов. В группе у Анны Трифоновны Мининой ежесуточные надой составляют 10 килограммов, а за май она надоила 260.

Настрой у животноводов боевой. Работают по-ударному.

Д. БУЛОХОВ,
управляющий
Сергеевским отделением.

В честь победителя

В совхозе «Первомайский» подведены итоги социалистического соревнования между доярками по надоям молока за май текущего года.

Победительницей названа Нина Анисимовна Григорьева. Ее месячный показатель по надоям 292 килограмма от коровы. А с начала года она надоила по 1593 килограмма. В честь Нины Анисимовны поднят флаг трудовой славы на центральной усадьбе совхоза.

Высоких надоев в мае добились и другие доярки. Среди них—Галина Васильевна Уразбахина, которая надоила 240 килограммов, и Асма Габдрахимова—253. Хороших показателей добиваются доярки и в июне.

НАШ КОРР.

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

Празднично и торжественно сейчас в школах. Наступила пора школьных экзаменов. Сосредоточенно склонившись над последним школьным сочинением, десятиклассники ищут слов, правдивых и точных. Одна из тем—«Комсомол—верный помощник партии на стройках коммунизма». Многие дал ребятам комсомол в школе, он научил их трудиться, жить с комсомольским задором. И вот сейчас, задумавшись над строками сочинения, каждый задает себе вопрос: готов ли я, перешагнув школьный порог, вступить в мир хозяином, жить в нем полноправно, приумножая его красоту?

Весна в школе—время расставаний. 138 десятиклассников школы № 2 пройдут сегодня

со школьным детством, готовятся во взрослую жизнь. Со школьным детством прощаются и некоторые из восьмиклассников, у которых тоже начались экзамены, первые в их жизни. Эти ребята уже решили для себя сложнейшую проблему выбора профессии—они поступят в профтехучилища, получат там среднее образование, станут механизаторами. Самому выбрать себе место в общем едином строю советских тружеников предоставляет выпускникам статья 40 Конституции СССР, где записано право на выбор профессии по призванию.

Л. АШИРБАЕВА.

На снимках: экзамены по литературе в школе № 2. Фото Н. Крутовой.



● РАССКАЗЫ О КОММУНИСТАХ

Рабочая совесть

До конца смены оставалось немного, а тут мотор вышел из строя. «Павленко бы сюда», — сказал кто-то из рабочих. — Он справится». Послали за Анатолием Яковлевичем на квартиру. И уже через полчаса подлеченный мотор набрал силу, и послушный воле человека станок вошел в рабочий ритм.

Этот случай — небольшой штрих из биографии молодого коммуниста электрослесаря лесозавода лесопромышленного комбината Анатолия Павленко, а говорит он о многом. Мог ведь Анатолий и отказаться и не пойти, пусть-де дежурного слесаря приглашают. Мог, но никогда не поступал так. Совесть не

позволяла. Секретарь партийной организации тов. Махров и товарищи по труду отмечают в Анатолии Павленко такие качества, как принципиальный подход к делу, высокую требовательность к себе, умение достигать намеченного.

В комбинат Анатолий пришел вслед за отцом. Павленко — старший работал шофером. Огромное удовлетворение всегда доставляло подростку помочь в чем-то отцу, когда тот ремонтировал машину. И, наверное, то детское увлечение оказалось настолько сильным, что решил Анатолий сменить специальность, станочника на электрослесаря. Попросился учеником. Определили его к наставнику, опытному

специалисту, уважаемому в коллективе человеку С. Т. Ероховцу. Степан Трофимович хорошо понимал душу новичка. Считал, что стоящим специалистом может стать лишь тот, кто с первого дня будет стараться делать все правильно. По несколько раз заставлял Анатолия переделывать работу. Теперь А. Павленко только благодарен ему за это.

Работа электрослесаря увлекала парня, захватывала его. Многому его научили старшие товарищи, до многого доходил сам. Появилась уверенность в себе, в своих способностях. Но полного удовлетворения не

ощущалось. Чувствовал: не хватает знаний. И тогда Анатолий поступил учиться в Маринский лесотехнический техникум. Успешно закончил его и теперь работает старшим электрослесарем.

— В нашем слесарном деле, — говорит Анатолий, — нельзя работать плохо. Отремонтируешь, скажем, кое-как мотор сегодня, а завтра он «полетит». В копеечку производству такой ремонт обходится. И рабочие теряют в зарплате. Тут на совесть надо делать все.

На вопрос о личных планах на будущее Анатолий Павленко коротко сказал: «Хочу достичь мастерства своего учителя».

В. СТЕПАНОВ.

В ЧЕСТЬ ФЕСТИВАЛЯ

Летом в столице социалистической Кубы — Гаване состоится XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов под девизом: «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу!». Ленинский комсомол, советская молодежь активно готовится к этому важному событию в международном молодежном движении.

Бюро ЦК ВЛКСМ одобрило инициативу ряда комсомольских организаций о проведении 24 июня 1978 года Всесоюзного комсомольско-молодежного субботника навстречу XI Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Гаване и о перечислении заработанных средств в фонд фестиваля.

(ТАСС).



Приобщать учащихся к музыкальной культуре, воспитывать гармонически развитого человека — одна из главных задач детской музыкальной школы. Задача чрезвычайно сложная, ее ставят перед педагогами программные документы партии и недавнее постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании обучения, воспитания учащихся общеобразовательных школ и подготовки их к труду». Известный советский композитор Д. Д. Кабалевский говорил: «Будут культурными наши дети — будет культурной наша страна».

Наш коллектив постоянно ищет пути эстетического воспитания не только учеников музыкальной школы, но и всей молодежи района. Преподаватели М. К. Бычков, В. М. Горбунов, С. Г. Ильченко занимаются не только педагогической работой, но и оказывают помощь районной самодеятельности, сами участвуют в концертах ансамбля народных инструментов. От этого они сами

ПИТОМЦЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ

вечер, на котором были подведены итоги учебного года, названы имена лучших учащихся. Более половины ребят занимается в музыкальной школе только на «хорошо» и «отлично». Среди них — Ира Волошина, Лена Тимофеева, Тania Дранишниковна, Сергей Белов, Лена Ницкина и другие. Им объявлена благодарность за хорошую и отличную учебу и примерное поведение, а тринадцать из них занесены на Доску почета.

Многие ребята, среди которых Олег Нестеров, Витя Живогадов, Лена Цапаева, Марина Кирсанова, не только хорошо успевают, но и активно выступают в концертах, которые проходят в детских садах и на предприятиях поселка.

На вечере выпускникам школы Оле Тимофеевой и Володе Шурикову торжественно вручили свидетельства о по-

лучении музыкального образования.

Ребята подготовили концерт, с которым выступили перед собравшимися в зале родителями. В исполнении учащихся прозвучали русские народные песни, музыка композиторов-классиков.

Впереди — пора летнего отдыха. Но и на каникулах ребята примут участие в концертах, вместе с преподавателями будут выступать на агитплощадках перед тружениками поселка.

В. АЧИГЕЧЕВ,

директор детской музыкальной школы.

На снимках: свидетельство об окончании музыкальной школы В. Ачигечев вручает О. Тимофеевой; выпускник



В. Шуриков; играет оркестр народных инструментов.

Фото Н. КРУТОВОЙ.



● Пятилетка десятая: эффективность, качество

АНАЛИЗЫ, ВЫВОДЫ, ПЛАНЫ

Весенне-полевые работы хлеборобов закончены. Наступила пора решать задачи, связанные с выводом скота на пастбища, с заготовкой кормов для поголовья.

На днях в Ольговском отделении шел серьезный разговор об итогах зимовки скота и планах на период заготовки кормов.

В прошлом году ольговцы на зимовку скота заготовили столько кормов, что их с лихвой хватило бы до начала пасов. Было заготовлено сена 250 тонн, силоса—700, моноорма—340 и соломы 1100 тонн.

—Как видите,—говорит управляющий отделением В. А. Шибельгут,—забота о сытной зимовке скота была проявлена. Корма припасли, но их не хватило до конца зимовки. Получился просчет, который можно объяснить ни чем иным, как недооценкой нормирования в выдаче кормов и слабым контролем за их расходованием, особенно в первые месяцы зимовки.

У животноводов сложилось мнение: кормов много, значит, корми животных вволю. Так оно и было. Давали столько, сколько поедают животные. При таком кормлении потери корма неизбежны, и они были.

В середине зимы хватились, посчитали остатки. Оказалось, что кормов не хватит. Начали урезать в норме. Сократились надон. А тут с соломой не повезло: раздали ее соседним отделениям.

Этих трудностей могло и не быть, если бы с самого начала зимовки скот кормили по

норме. Прав агроном отделения В. А. Марков в том, что надо было организовать постоянный контроль за расходованием кормов, иметь неприкосновенный запас, чтобы как-то восполнять недостающие компоненты в рационе животных.

—В этом году,—говорит управляющий,—надо приложить все усилия прежде всего к тому, чтобы иметь запас кормов. Было же раньше у нас такое. Прошлогодня солома оставалась, даже сено. А нынче — шаром покати. Так дальше нельзя. Прошлым летом мы могли бы больше заготовить сена, не хватает сеносилок.

Существенным недостатком в сенозаготовках прошлого явилось и то, что из года в год недокашивали неудобья, ссылаясь на нехватку людей: к этому времени захлестывают работы по уборке урожая.

Стоило бы уже сейчас подумать о приобретении ручных сенокосилок по примеру доростовцев, которые используют это нехитрое, но удобное приспособление для обкашивания обочин дорог. Тогда можно будет выкосить всю траву в лесу и кустарниках.

Хороша техника—сенокосилка, плющилка, но в наших условиях ей не всегда есть где развернуться. Сенокосные угодья для ее применения малы.

Уже сейчас механизаторы приступают к подготовке техники к сенокосению. Отремонтированы 3 сенокосилки, грабли и другой инвентарь. По опыту прошлого года созданы

звенья по уборке сена. Проводится и другая подготовительная работа к заготовке кормов.

В нынешнем году ольговцы решили значительно укрепить кормовую базу. Подготовили почву под кукурузу. Внесли по 40 тонн на гектар органических удобрений, по 3 центнера—азотных и калийных. Заготовили необходимое количество фосфорных удобрений, чтобы в период сева кукурузы внести их в рядки по 50 кг на гектар. В плане ольговцев и своевременный уход за посевом кукурузы.

—Предполагаем получить урожай кукурузы не менее 220 центнеров с гектара,—говорит управляющий В. А. Шибельгут.

Если урожай кукурузы будет в планируемых пределах, а посев моноорма даст высокий урожай, то можно будет заложить силоса гораздо больше, чем в прошлом году.

Такой разговор о заготовке кормов не преждевременный. Значимость его в том, что пора каждому хозяйству заранее обдумать в деталях предполагаемый объем работ по заготовке кормов, спланировать, исходя из потребностей в кормах, где, сколько и какого корма можно заготовить.

Все планирование и организация самой работы должны быть построены с учетом устранения недостатков прошлых лет.

Ф. ВОЛКОВ.

сorghoz «Яйский».

● Наука—сельскому хозяйству
У белорусских селекционеров



Ученые Белорусского научно-исследовательского института земледелия, расположенного в Жодино, стремятся соединить научную деятельность с практикой сельскохозяйственного производства.

Только за последние годы районировано 14 новых сортов зерновых, зернобобовых и крупяных культур, 23 — проходят государственные испытания. В колхозах и совхозах республики широко используются рекомендации ученых по рациональной структуре посевных площадей и организации севооборотов, направленных на интенсификацию земледелия.

Построенный в институте новый селекционный комплекс с камерами искусственного климата и теплицами обеспечива-

ет получение двух-трех урожаев в год. Это значительно сокращает сроки работы над новыми сортами.

На верхнем снимке: в селекционной теплице искусственного климата.

На снимках внизу: доктор сельскохозяйственных наук профессор Герой Социалистического Труда Николай Дмитриевич Мухин. Под его руководством созданы и широко внедрены в производство тетраплоидные сорта озимой ржи «Белта» и «жодинская», гречихи «искра».

Правый кадр—сноп нового сорта тетраплоидной озимой ржи «жодинская».

Фото Г. Усламова
(Фотохроника ТАСС).



ИЮНЬСКИЙ КИНОЭКРАН

В июне наши зрители познакомятся с четырьмя фильмами киностудии «Мосфильм». Первый из них—«Презжая» — вызывает особый интерес. События развиваются неторопливо, следя за ними с неослабевающим вниманием.

...В деревню Хотьково приезжает новая учительница, городская, молодая, привлекательная, она сразу производит неординарное впечатление на мужскую половину населения. Особенно неравнодушен к новой учительнице непутевый, как считают в деревне, Ваня по прозвищу «Кочеток». Самому «Кочетку» кажется, что личность он необыкновенная, и потому все девичьи сердца при виде его фигуры, должны таять, «ну, прямо, как воск». Ухажерские «маневры» бедного Вани не только не находят отклика в душе его избранницы, но, напротив, сулят «Кочетку» крупные неприятности.

Есть в фильме и другие интересные персонажи. Один из них—Семен Арсентьевич—отец Федора. Мудрый старик хорошо понимает и сына, встретившего первую свою любовь, и молодую женщину, которую готовы осудить деревенские кумушки. Остается добавить, что в картине много мягкого народного юмора, а в отдельных сценах звучат популярные народные и эстрадные песни.

Другая лента — «Хочу быть министром» — посвящена уча-

щимся производственно-технического училища и их наставникам и поднимает важные проблемы подготовки кадров, воспитания в современной молодежи честности, принципиальности, целеустремленности.

В фильме много музыки, песен, смеха—ведь это рассказ о юности. Но в нем также есть и серьезные драмы, глубокие нравственные проблемы—это же рассказ о жизни. И конечно, в фильме много рассказано о любви наших героев—они молоды и, значит, обязательно влюблены...

Лирическая кинокомедия «Мимино» снята режиссером Г. Данелия. Его картины пользуются неизменной популярностью у зрителей.

...Где-то в горах Верхней Тушетии летает на своей винткрылой «стрекозе» вертолетчик Валико Мизандари по прозвищу Мимино, что, значит Сокол. Перевозит он пассажиров, корбки с фильмами и всякую всячину. Валико любит свою работу. Но живет в его душе «голубая» мечта о полетах на больших реактивных лайнерах, об экзотике далеких стран... Истинное удовольствие в «Мимино» доставит артистический дуэт Бобы Кикабидзе с популярным армянским киноактером Фрунзиком Мкртчяном. В остальных ролях заняты Е. Леонов, Л. Куравлев, Е. Проклова и другие.

Многие годы готовился крупнейший мастер советского кино Сергей Бондарчук к экранизации известной повести А. П. Чехова «Степь». Мечта его осуществилась. В этом месяце наши зрители смогут посмотреть его двухсерийную картину «Степь». Режиссер привлек к этой работе блестящих актеров. В фильме зрители увидят И. Смоктуновского, И. Скобцева, И. Лапикова, С. Любшина, Г. Буркова и, наконец, самого Сергея Бондарчука, сыгравшего роль певчего Ермолая.

На киностудии имени М. Горького снят по мотивам повести С. Ласкина «Абсолютный слух» цветной фильм «Доброта», в котором рассказывается о проблемах воспитания трудных подростков.

В главных ролях снимались известные актеры Тамара Семина и Леонид Неведомский.

Новая лентфильмовская лента «Ася», снята крупным мастером советского кино режиссером И. Хейфицем по одноименной повести И. С. Тургенева. В главной роли занята Елена Коренева. В роли Галины, Асиного брата, молодой актер Игорь Костоловский.

Среди зарубежных фильмов с большим интересом будет смотреться приключенческий французский фильм «Последний выстрел», созданный итальянским режиссером С. Мартини. Он построен как докумен-

тальный остросюжетный рассказ о событиях, связанных с попыткой фашистского государственного переворота в Италии, готовившегося под руководством «черного князя» Богезе. Роль комиссара полиции исполняет молодой итальянский киноактер Люк Меренда.

Итальянский цветной фильм «Сиятельные трупы», созданный режиссером Ф. Роззи по повести писателя Л. Шаши, повествует об убийстве высокопоставленного чиновника—одном из звеньев заговора, в котором участвуют и начальник полиции, и другие высшие чины. Цель заговора—реакционный переворот в стране. Роль полицейского инспектора Рогаса исполняет Лино Вентура.

В новом фильме молодой республики Бангладеш «Из-за любви» речь идет о любви двух молодых людей—дочери известного и очень богатого адвоката и юноши-англичанина, о любви необычной, претерпевающей самые разнообразные испытания и, конечно же, побеждающей все преграды на своем пути.

Обзор подготовил
В. ГРИГОРЬЕВ.

«ЗВЕНЕТЬ НАРОДНЫМ ПЕСНЯМ»

Областной смотр фольклорных групп под девизом: «Звенеть народным песням» состоялся в зале Кемеровской филармонии. В смотре приняли участие лучшие фольклорные коллективы районов. Среди них — квартет русских народных инструментов Дома культуры поселка Безлесный совхоза «Анжерский».

Участники квартета—люди разного возраста и профессий, но любовь к народной музыке объединяет их. Самый старший из них—пенсионер Степан Нефедович Драчев. Лихо, с задором звучит в его руках гармошка. С молодых лет увлекается он игрой на этом народном инструменте и на балалайке.

Балалаечник Петр Александрович Дорохов работает шофером в совхозе «Анжерский». Он активный участник сельской художественной самодеятельности.

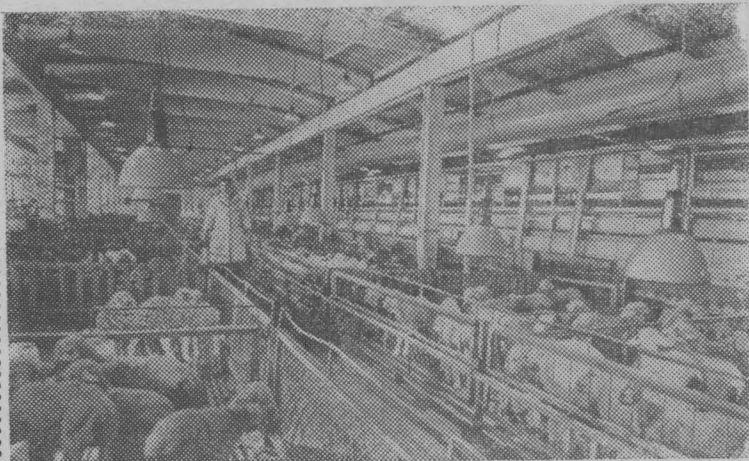
Заведующий Домом культуры Владимир Макарович Глазунов—руководитель квартета, а самый юный участник его—десятиклассник Константин Лебедев. Он играет на бересте.

За участие в смотре квартет награжден Почетной грамотой. Жюри смотра особо отметило игру на бересте К. Лебедева.
Н. НИКИТЧУК.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

(ФОТОИНФОРМАЦИЯ)

Идет эксперимент



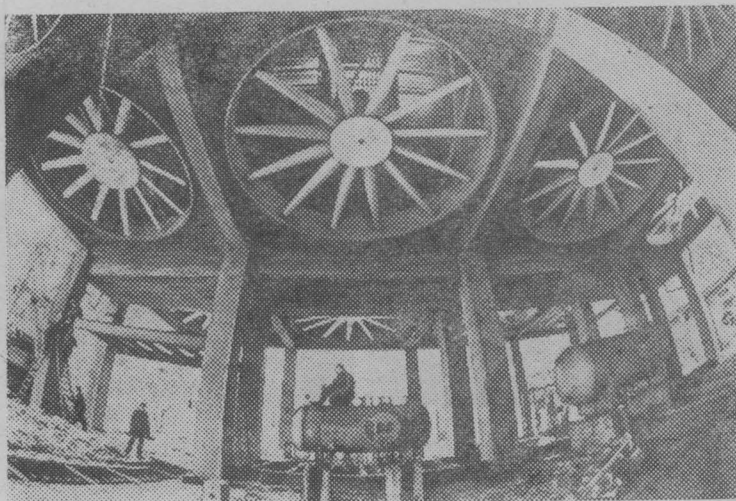
Ставропольский край. В опытном хозяйстве «Темнолесское» Всесоюзного НИИ овцеводства создан экспериментальный цех по выращиванию ягнят на промышленной основе. Высокая степень механизации в цехе позволяет четырем операторам обслуживать до двух тысяч голов молодняка. В сухом, теплом помещении молодняк хорошо растет и прибавляет в весе.

В нынешнем году в овцеводческие зоны страны будет отправлено более 500 племенных высокопородных овец.

На снимках: в экспериментальном цехе «Темнолесского».

Фото К. Тарусова.

Для полей Нечерноземья

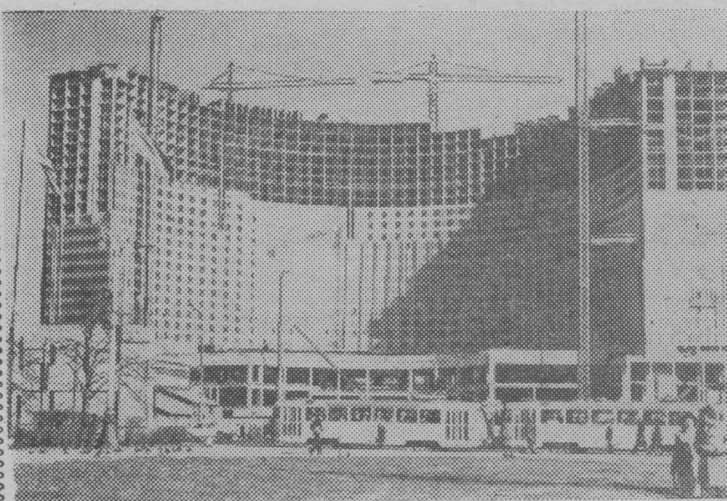


Вологодская область. На Череповецком азототуковом заводе завершается строительство крупнотоннажного комплекса по производству аммиака мощностью 450 тысяч тонн в год. С его пуском предприятие будет производить ежегодно 1 миллион 700 тысяч тонн сложных азотных удобрений. Такого количества «витаминов плодородия» достаточно для повышения урожайности 10,5 миллиона гектаров земель.

На снимке: строится парк конденсаторов.

Фото С. Метелицы.

Олимпийский курьер



В Москве на проспекте Мира, рядом с Выставкой достижений народного хозяйства, сооружается гостиница для гостей Олимпиады-80 на 3600 мест.

Фото А. Стужина (Фотохроника ТАСС).

БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаем сердечную благодарность коллективу работников Яйского райисполкома, родным, друзьям, соседям,

всем людям, разделившим с нами горечь утраты нашего дорогого мужа, отца Ярыгина Андрея Петровича, Ярыгины.

Редактор

Б. А. ЕРШОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 июня

МОСКВА (Программа 1-А «Восток»). 16.00 Программа документальных фильмов к Всемирному дню охраны окружающей среды. 16.45 «Мамин школь». 17.15 Ф. Шуберт. Полонез. 17.30 «Большая арена юного спортсмена». КЕМЕРОВО. 18.15 «Героическая симфония». Документальный фильм. 18.30 «День за днем». МОСКВА (Программа 1-А «Восток»). 18.45 «Год третий — год ударный». «Капитальное строительство: задачи и проблемы». В передаче принимает участие первый секретарь Хабаровского крайкома КПСС А. К. Черный. 19.30 Новости. 19.45 А. С. Пушкин. «Капитанская дочка». Премьера телеспектакля. 1 и 2-я части. 22.30 «Время». 23.00 Поэт Биргит Финниле (Швеция). 00.10 «Крылья над Волгой». Документальный телефильм. 00.40 — 00.50 Новости.

ВТОРНИК, 6 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 А. С. Пушкин. «Капитанская дочка». Телеспектакль. 1 и 2-я части. 13.35 «Очевидное-невероятное». Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. 16.30 «Творчество В. Г. Белинского». 17.15 «Звездочет». Телевизионный журнал. 18.00 «Страницы истории». 18.30 «Адреса молодых». 19.30 Новости. КЕМЕРОВО. 19.50 «День за днем». МОСКВА («Орбита»). 20.05 Концерт Государственного заслуженного академического Украинского народного хора им. Г. Веревки. 20.50 «Человек и закон». 21.20 «Талант». Премьера многосерийного художественного телефильма. (По мотивам романа А. Бека «Жизнь Бережкова»). 1-я серия. «Бережков изобретает колесо». 22.30 «Время». 23.00 «Спутник кинозрителя». 23.35 «Час Большого симфонического оркестра». В доме-музее П. И. Чайковского в Клину. 00.55 — 01.05 Новости.

СРЕДА, 7 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Программа мультфильмов. 11.25 «Талант». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. «Бережков изобретает колесо». 12.35 «Клуб кинопутешествий». Перерыв до 15.55. МОСКВА («Орбита»). 16.00 «Северные этюды». Документальный телефильм. 16.45 «Советы и жизнь». 17.15 «Театр Пушкина». Передача 1-я. 18.00 «Рабочая гарантия москвичей». 18.30 Концерт ансамбля «Русь» г. Владимира. 19.00 «Отзовитесь, горнисты!». 19.30 Новости. КЕМЕРОВО. 19.45 «День за днем». МОСКВА («Орбита»). 20.05 «Русский романс». Поэт заслуженная артистка

РСФСР Р. Бобринева. 20.40 Тираж «Спортлото». 20.50 «Алкоголизм». Беседа врача. 21.20 «Талант». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия. «Всемирная контора изобретений». 22.30 «Время». 23.00 Концерт вокального ансамбля МГУ «Гелиос». 23.45—01.30 Чемпионат мира по футболу. Сборная Бразилии — сборная Испании. Трансляция из Аргентины.

ЧЕТВЕРГ, 8 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «У порога твоей мечты». Разговор о выборе профессии. 11.25 «Талант» Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. «Всемирная контора изобретений». 12.35 Концерт Государственного оркестра русских народных инструментов имени Н. Осипова. Перерыв до 16.25. МОСКВА («Орбита»). 16.30 Программа документальных фильмов. 17.10 «Родная природа». 17.30 «Изобретатель». 18.00 «По музеям и выставочным залам». Государственный музей искусств народов Востока. Искусство Японии. 18.30 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 19.30 Новости. КЕМЕРОВО. 19.45 «День за днем». МОСКВА («Орбита»). 20.00 С. Прокофьев. Музыка к балету «Ромео и Джульетта». 20.25 «Кызылкум» — комплексное развитие. В передаче принимает участие первый секретарь Бухарского обкома КП Узбекистана А. К. Каримов. 20.55 «Вместе дружная семья». Музыкальная программа. 21.20 «Талант». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия. «Младший чертежник». 22.30 «Время». 23.00 «XII Всесоюзный пушкинский праздник поэзии в селе Михайловском». 00.30 «Японские зарисовки». Документальный телефильм. 01.00—01.10 Новости.

ПЯТНИЦА, 9 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 Концерт участников детской художественной самодеятельности Казахстана. 11.25 «Талант». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия. «Младший чертежник». 12.35 «Адреса молодых». Перерыв до 16.25. МОСКВА («Орбита»). 16.30 «За безопасность на воде». Кинопрограмма. 17.00 «Театр Пушкина». Передача 2-я. 17.45 «Шахматная школа». Класс разрядников. Эндшпиль. 18.15 «Москва и москвичи». 18.45 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 19.30 Новости. 19.50 «Жизнь науки». КЕМЕРОВО. 20.20 «День за днем». МОСКВА («Орбита»). 20.35 К 75-летию II съезда РСДРП. Программа документальных фильмов.

21.20 «Талант». Премьера многосерийного художественного телефильма. 4-я серия. «Главный конструктор». 22.30 «Время». 23.00 Торжественное открытие VI Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.

СУББОТА, 10 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Творчество юных». 11.25 «Талант». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия. «Главный конструктор». 12.35 «Для вас, родители!». 13.05 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.35 «Больше хороших товаров». 14.05 «По музеям и выставочным залам». Репортажи с художественных выставок Москвы — «Художники Народной Республики Ангола», «Выставка произведений Корнелиу Баба (Румыния)», «Выставка рисунков Р. Гуттузо» (Италия). 16.45 «Содружество». Телевизионный журнал. 17.15 «Пушкину посвящается». Передача из Центрального дома литераторов им. А. А. Фадеева. 18.30 «В мире животных». 19.30 Новости. 19.45 Мультфильм. 20.05 «Песня-78». 20.35 В. Розов. «Ситуация». Премьера фильма-спектакля Государственного академического театра им. Евг. Вахтангова. 22.30 «Время». 23.00 Молодежная программа «Салют, фестивали!». 00.30 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». 01.15—01.25 Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 июня

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.35 «На зарядку становись!». 10.55 «Музыкальный киоск». 11.30 «Будильник». 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 Фильм — детям. «Капитан Немо». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 14.10 Концерт детского ансамбля «Сикулдены». 14.30 «Сельский час». 15.30 Чемпионат мира по футболу. Сборная Италии — сборная Аргентины. 17.00 «Сегодня» — День работников легкой промышленности. В передаче принимает участие министр легкой промышленности СССР Н. Н. Тарасов. 17.15 «По вешим письмам». Музыкальная программа к Дню работников легкой промышленности. 18.00 «Международная панорама». 18.35 «Ритмы арены». Премьера фильма-концерта. 19.00 Программа мультфильмов. 19.30 Новости. 19.45 «Клуб кинопутешествий». 20.45 Поэт заслуженная артистка РСФСР М. Пахоменко. Передача из Ленинграда. 21.15 Впервые на экране ЦТ. «Секрет великого рассказчика». Художественный фильм (ЧССР). 22.30 «Время». 23.00 «Романсы М. Балакирева». Фильм-концерт. 23.45 — 01.30 Чемпионат мира по футболу. Сборная Швеции — сборная Испании.

РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ САМОЛЕТОВ ИЗ АЭРОПОРТА ЯИ НА ЛЕТО 1978 года.

Рейс 513	Яя—Святославка	6 час. 00 мин.
Рейс 506	Яя—Кемерово	5 час. 30 мин.
Рейс 521	Яя—Улановка	9 час. 10 мин.
Рейс 522	Яя—Кемерово	9 час. 30 мин.

Время московское.

Рейсы выполняются ежедневно, кроме воскресенья. В аэропорту Яи можно бронировать места на рейсы в любой конец Советского Союза, и при необходимости — обратно. Заказ на бронь принимается за 15 дней до вылета и раньше. Можно отправлять грузы.

НАШ АДРЕС

652100, р. п. Яя, ул. Советская, 8.
ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-11.44; зам. редактора — 2-12.35; ответсекретаря — 2-18.83; сельхозотдела — 2-19.07; отдела промышленности — 2-15.67; отдела культуры и писем — 2-15.43; отдела комсомольской жизни — 2-18.24; зав. типографией — 2-14.07; бухгалтерии — 2-19.51.

ПИШИТЕ,
ЗАХОДИТЕ,
ЗВОНИТЕ!

НАД ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ОФОРМЛЕНИЕМ РАБОТАЛИ: наборщик Г. П. Елкина, верстальщик Л. И. Григорьева, корректор В. П. Янова, печатники Г. А. Дударева, Т. А. Меркулова.

Яйская типография Анжеро-Судженского полиграфического производственного объединения Кемеровского управления печати, полиграфии и книжной торговли. Тираж 4600 экз. Заказ 1756