

ИДЕТ ЛЕНИНСКИЙ ЗАЧЕТ

ПОЗНАЙ СЕБЯ

Одной из действенных форм работы всех комсомольских организаций по коммунистическому воспитанию молодежи является Ленинский зачет «Решения XXIV съезда КПСС—в жизнь!».

Ленинский зачет—это, прежде всего, ответственность каждого комсомольца перед партией, комсомолом, перед вечно живой памятью Ленина. Это—сознательный, целенаправленный, боевой труд, работа над самим собой. В. И. Ленин хотел видеть нас людьми, достойными нового общества.

Воспитать в себе ленинскую верность идеалам коммунизма, ленинскую страсть к познаниям, к труду на общую пользу, ленинскую ненависть к враждебной идеологии, к ограниченности, хватству и эгоизму—такую цель ставил перед собой каждый комсомолец, бравший на себя обязательство сдать Ленинский зачет. Февраль—пора его завершения, время проведения общественно-политических аттестаций в комсомольских организациях. Аттестация предоставляет прекрасную возможность проанализировать выполнение принятых обязательств.

Для проведения аттестаций в первичных комсомольских организациях создаются и утверждаются аттестационные комиссии, в состав которых рекомендуется приглашать ветеранов партии, Ленинского комсомола, представителей партийных и профсоюзных организаций, пропагандистов, наставников молодежи, передовиков производства.

Итоги аттестации комсомольцев и молодежи передаются на рассмотрение открытых комсомольских собраний. В тех организациях, где численность комсомольцев не превышает 20—25 человек, аттестацию целесообразно проводить на комсомольских собраниях после предварительного всестороннего анализа выполнения комсомольцами и молодежью личных комплексных планов «Учиться коммунизму», социалистических обязательств, знакомства с трудовой деятельностью комсомольцев.

Общественно-политическая аттестация проводится по трем основным направлениям: аттестация общественной активности комсомольцев; оценка их трудовой деятельности; знание марксистско-ленинской теории, документов партии и правительства, комсомола.

В ходе общественно-политической аттестации необходимо глубоко и требовательно проанализировать вклад каждого члена ВЛКСМ в личный комплексный план, в выполнение решений XXIV съезда партии, XVII съезда ВЛКСМ, критически и требовательно подходить к нарушителям трудовой дисциплины, коммунистической правдивости. Особое внимание следует обратить на знание комсомольцами основных направлений развития народного хозяйства страны, области, района в предыдущем пятилетии, определить личный вклад каждого юноши и девушки в осуществление планов партии в текущей пятилетке.

В комсомольских организациях колхозов и совхозов следует детально обсудить вопросы подготовки к весенне-полевым работам, хода ремонта сельскохозяйственной техники и проведения зимовки скота.

В комсомольских организациях школ обращается внимание на уровень знаний учащихся, на их общественную активность, на отношение к труду и участие в сдаче нормативов ГТО.

Комитетам комсомола следует создать обстановку заинтересованного и внимательного отношения к каждому аттестуемому человеку. Учитывая индивидуальные особенности, не допускать формального подхода к аттестации, не превращать ее в экзамен.

Не исключено, что в силу отдельных причин комсомольца не аттестуют. В таком случае ему назначают время, в течение которого он мог бы поработать над разделами личного плана и исправить положение дел.

Заслуживает должного внимания и такая система аттестации, когда комиссия ведет работу с каждым комсомольцем в рабочем порядке. На собрании же член аттестационной комиссии докладывает общие результаты и предлагает для обсуждения кандидатуры.

Аттестация участников зачета призвана еще выше поднять роль и авторитет комсомольских организаций в хозяйственном и культурном строительстве, в коммунистическом воспитании молодежи, способствовать их дальнейшему организационно-политическому укреплению. Нет сомнений, что она значительно повысит уровень индивидуальной воспитательной работы с молодежью, поднимет ответственность членов ВЛКСМ за свои дела и поступки.

Комсомольцы, юноши и девушки, успешно сдавшие Ленинский зачет, награждаются значком ЦК ВЛКСМ «Ленинский зачет».

В. ТИЩЕНКО,
первый секретарь РК ВЛКСМ.

КАК ДЕЛА НА ФЕРМАХ?

По данным на 8 января 1976 года надой молока от коровы в колхозах и совхозах района характеризуется следующими показателями: в первой колонке — среднесуточный надой молока от коровы по состоянию на 5 января 1976 года, во второй — на эту же дату прошлого года (в килограммах), в третьей — жирность молока, в четвертой — товарность (в процентах):

КОЛХОЗЫ:	1976			
	«Победа»	5,7	5,9	3,5
«Родина»	4,4	7,2	3,4	91
СОВХОЗЫ:				
«Улановский»	4,6	4,8	3,3	89
«Марьевский»	3,5	4,0	3,3	88
«Яйский»	5,1	4,9	3,4	90
«Первомайский»	4,3	4,1	3,4	85
Вознесенский откормсовхоз	4,0	4,4	3,3	88
ПО РАЙОНУ	4,5	4,8	3,0	90

Центральная газета

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

ОРГАН ЯЙСКОГО РАЙОНА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 39-й

Суббота, 7 февраля 1976 года

№ 17 (4224)

Цена 2 коп.

• НАВСТРЕЧУ ХХV СЪЕЗДУ КПСС

Служат примером

На одной из ответственнейших участков работы — подвозке кормов на фуражные дворы и вывозке леса — трудятся механизаторы отделения Василий Петрович Шелепнев, Владимир Сергеевич Бузунов, Вениамин Григорьевич Шпанич. Уже доставлено к месту зимовки животных все сено и создан месячный запас соломы — 45 тонн. Подвозка соломы продолжается. Механизаторы выполняют свои сменные задания на 120—130 процентов.

Современная подвозка кормов, бережное их использование способствуют увеличению надоев молока: животноводы отделения получают по 5,2 килограмма молока от каждой коровы своей группы.

А. ЛАПТЕВ,
управляющий первым отделением
Вознесенского откормсовхоза.

Успех доярки

По 333 килограмма молока от каждой коровы своей группы получила в январе доярка Кайлинского отделения совхоза «Первомайский» Роза Габдрахманова. Такого результата в работе давно уже не удавалось достичь никому из доярок хозяйства.

Успеху Р. Габдрахмановой способствовали

правильно организованный раздой молодых коров после отела, безукоризненное содержание животных.

Признание труда доярки — высоко поднятый в честь ее алый флаг у конторы совхоза.

Г. АМИРОВ,
председатель рабочкома
совхоза «Первомайский».

Удобрения — на поля

Чтобы получить хороший урожай в первом году десятой пятилетки, механизаторы фермы № 2 колхоза «Победа» Иван Григорьевич Суржанский, Александр Иванович Пономарев, Анфрий Гаврилович Суржанский, Виктор Павлович Гордиенко ежедневно вывозят на поля по 100—120 тонн

органических удобрений.

На сегодняшний день на поля доставлено 4,5 тысячи тонн перегноя, из них 2,5 тысячи тонн вывезли механизаторы нашей Пономаревской фермы.

Н. РОМАНОВА,
бригадир Пономаревской
фермы колхоза «Победа».



Большим вниманием в
коллективе механизаторов первого отделения
Бознесенского откормсовхоза пользуется кандидат
в члены КПСС, электросварщик Дмитрий Иванович
Демьянин.

В уборочную кампанию он садится за штурвал и
работает не хуже опытных комбайнеров. 300
гаектаров зерновых убрано им в уборочную страду 1975 года.

На снимке: Д. И. Демьянин.

Фото Н. Павкина.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ РАЙОННОГО СОВЕТА

Исполнком Яйского районного Совета доводит до сведения депутатов районного Совета, что 18 февраля в 2 часа дня в зале заседаний райисполкома созывается пятая сессия районного Совета депутатов трудящихся пятнадцатого созыва.

На рассмотрение сессии выносится вопрос «Отчет о работе исполнкома районного Совета за 1975 год».

РАЙИСПОЛКОМ.

ОБЩИЕ СОБРАНИЯ рабочих и служащих являются испытанным средством мобилизации масс на выполнение планов коммунистического строительства. Велико их значение в хозяйственной деятельности предприятия.

Профсоюзная организация трактороремонтного завода, опираясь на выработанные коллективные решения, стремится шире развертывать со-

бочие, но и мастера взяли индивидуальные обязательства, направленные на успешное выполнение плана первого года десятой пятилетки.

Коллективы участков стали слаженнее работать, оперативно подводятся итоги соревнования.

Бесспорно, что хорошо организованное собрание способствует успешной работе коллектива, оно положительно оказывается на организации

ПОВЫШАЕМ роль собраний

циалистическое соревнование, укреплять трудовую и производственную дисциплину.

При подготовке такого собрания рабочий комитет большое внимание уделяет выбору повестки дня, учитывая при этом сложившуюся производственную обстановку. Так, в декабре 1975 года на заводе было проведено собрание с повесткой «Роль мастера на производстве». Нужно сказать, что вопрос о трудиной деятельности мастеров, повышение их роли и авторитета в производственных коллективах нашего завода привлекали и привлекают внимание руководства завода, партийной и профсоюзной организаций. Поэтому и собрание прошло в деловой рабочей обстановке. Председателю не нужно было бросать пытливые взгляды в зал и повторять ставшую традиционной фразу: «Товарищи, кто будет выступать?». Выступающих было много.

Были отмечены положительные стороны деятельности мастеров нашего завода, были вскрыты и недостатки, намечены мероприятия, направленные на улучшение работы мастеров завода. На этом собрании шел разговор о соревновании как единственном средстве воспитания и о роли мастера в соревновании. Так, например, в тракторном цехе нашего завода не только ра-

бочество. Возьмем, например, погрузку металломолота в вагоны. Если раньше она осуществлялась вручную, то в настоящее время установлен электрокран. В столовой завода ввели поточную линию обслуживания, это сократило время на обед. Все это — результат строгого контроля за выполнением принятых решений. Улучшение условий труда и быта способствует оздоровлению психологического климата коллектива, более успешному проведению воспитательной работы.

На собраниях коллектива завода решаются вопросы об обновлении станочного и автомобильного парка. Требуют обновления и обкаточные стенды для двигателей, и другое оборудование.

Коллектив нашего завода в ответ на постановление ЦК КПСС, Совета Министров ССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение народнохозайственного плана на 1976 год» принял повышенные обязательства, направленные на успешное выполнение народнохозайственного плана 1976 года.

В. ГОРОХОВ,
председатель рабочего
комитета трактороремонтного
завода.

Сельский клуб. Чем ты живешь? «ИСКАТЕЛИ» В ПОИСКЕ

«Искатели»... Вокально-инструментальный ансамбль Улановского сельского Дома культуры в последнее время стал известен многим. Его знают «в лицо» в соревновающемся совхозе «Марьевский», в Кайле и Вознесенске... Ну, а больше всего, конечно же, почидают его в родной Улановке.

С руководителем ансамбля Леонидом Горбатых, директором Дома культуры Ильей Николаевичем Волобуевым и секретарем комитета комсомола совхоза Александром Альковым мы встретились в самый кульминационный период: «Искатели» готовились к новому старту — к выездам с эстрадной программой в населенные пункты района, к творческому отчету в Улановке и к районному смотру коллективов художественной самодеятельности.

Еще и еще раз уточнялась программа выступления, отшлифовывался, отрабатывался каждый номер.

— В нашем ансамбле шесть человек, — рассказывает Л. Горбатых, — его составе учащиеся-старше-

классники Сергей Кузнецов, Виктор Сисин, заведующий клубом села Дмитриево Николай Темнов, продавец Лидия Аникеева... Все участники ансамбля добросовестно относятся к своим обязанностям, не лишены вокальных способностей.

— И все же мы не можем сказать, что полностью удовлетворены составом ансамбля, — вступает в разговор комсомольский воожак Александр Альков, — стоит задача расширить его за счет рабочей молодежи.

И это не просто слова. При Доме культуры создан и действует эстрадный кружок, в котором занимаются две группы рабочих и служащих совхоза. Среди них шофер Александр Козлов, тракторист Анатолий Родионов, физрук Владимира Шауфлер, компрессорщик

Виктор Шиянов и другие. Кружок создан по инициативе самой молодежи. Создание эстрадного кружка дает возможность подменить того или иного участника ансамбля в нужный момент. Да и одно дело быть только слушателем или зрителем, и совсем другое чувство испытывает человек, когда сам прикасается к этому удивительному миру звуков и приобщает к нему других. И просто здорово, если молодые улановцы своим хобби станут называть эстрадную песню.

Отличительной чертой деятельности вокально-инструментального ансамбля является то, что он предпочитает погоне за самыми «модными» и популярными сегодня мелодиями творческий поиск давно забытых старинных народных песен. С этой целью «Искатели» встречаются со старожилами деревень и сел, учатся у них. Добрьими помощниками стали им тетя Шура Пушкирева, как называют эту пожилую женщину в ансамбле, и Анастасия Дмитриевна Стафеева. Вместе с ними «Искатели» разучили и русские народные песни, и украинские. Внимательно следят «наставницы» за тем, чтобы вольные, как ширь полей, народные песни после эстрадной обработки сохранили красоту и глубину изначального звучания, эмоциональную окраску.

Свой подход у ансамбля и к подбору произведений советских и зарубежных композиторов. «Искатели» стремятся популяризировать менее известные широкой публике песни, берутся за разработку только что прозвучавших мелодий с экрана. В репертуаре и песни о Байкало-Амурской ма-



ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Валентина Павловна Цыганкова — лучшая доярка совхоза «Бурино» Кунашакского района. В 1975 году, несмотря на трудные условия, она добилась хороших показателей, надоня от каждой из закрепленных за ней коров по 3,351 килограмму молока.

В. Цыганкова — мастер животноводства первого класса, наставница, ударник коммунистического труда, награжденная орденом Трудового Красного Знамени. Коммунист В. П. Цыганкова является членом Кунашакского райкома КПСС, ведет активную общественную работу.

На снимке: подруги по работе поздравляют В.П. Цыганкову (крайнюю слева) с избранием делегатом съезда.

(Фотохроника ТАСС)

ВЫ ГОТОВИТЕСЬ К ВЫСТУПЛЕНИЮ...

В ПОМОЩЬ ПОЛИТИНФОРМАТОРАМ

Действенность политинформации в значительной мере зависит от людей, которым поручено это важное партийное дело, от их теоретической подготовки и эрудиции, опыта агитационно-пропагандистской работы, методического мастерства.

Политинформация на ту или иную тему требует серьезной подготовки. Поэтому нельзя давать каких-то рекомендаций, навсегда установленных и приемлемых для всех. Тем не менее, можно посоветовать, как наиболее целесообразно организовать работу на различных этапах подготовки и проведения политинформации.

Выбор темы — это, пожалуй, самое первое, с чего начинается работа политинформатора. Практика свидетельствует, что для политинформаций следует выбирать такие темы, которые больше всего волнуют слушателей, представляют собой общественную значимость. Чаще всего это являются коренные проблемы экономики, хозяйственного и культурного строительства. В раскрытии таких тем должны учитываться задачи, которые определены решениями КПСС на длительный период.

Партийные организации предприятий, колхозов и совхозов составляют месячные планы политинформаций. Однако, очень часто происходят события, которые нельзя предусмотреть никаким планом. Тогда в полной мере должна проявляться инициатива самих политинформаторов.

Второе важное требование, предъявляемое при подготовке к выступлению, — четкое определение идейной направленности, цели политической информации. В каждом выступлении должна быть главная, центральная идея, которая определяет основное содержание, объединяющее изложение материала, является его стержнем. Эта идея должна быть отражена в названии темы.

Тема политинформации должна быть конкретной. Когда тема ков из телетайпного зала, выпущена общая, например, «О

международном положении» или «Мировая социалистическая система», то для раскрытия ее нужно много времени, и это под силу лишь лектору. Попытка охватить в одной теме широкий круг вопросов за 15—20 минут, рассказать о всех событиях за неделю сходит только к перечню событий или вопросов.

Отсюда вытекает еще одно важное требование к политической информации — соразмерность ее со временем, отведенным для выступления. Следовательно, целесообразно брать для политинформации не более одного-двух вопросов. В том случае, когда возникает необходимость глубоко разъяснить важную проблему, ее разделяют на несколько тем и проводят цикл политинформаций.

После определения темы и цели начинается следующий этап подготовки к выступлению. Его элементами являются: составление плана, сбор, накопление, систематизация материалов и оформление конспекта или тезисов. Непосредственную подготовку к политинформации начинают с составления плана. Предварительный план — это перечень вопросов, фиксирующих последовательность изложения материала.

Если политинформатор слабо знаком с темой предстоящего выступления, он может начать подготовку с работы над источником. По мере овладения материалом появляется продуманный и последовательный перечень вопросов, составляющий план выступления. Среди источников, используемых политинформаторами при подготовке к выступлению, в первую очередь следует назвать труды классиков марксизма-ленинизма, Программу КПСС, постановления партии и правительства. Важным источником является радио и телепередачи: выступления международных обозревателей «За круглым столом», беседы радиокомментаторов международных ков из телетайпного зала, выпускаемых ков из телетайпного зала, выпуск которых общий, например, «О последних известиях, телепередачах».

При подготовке к политинформации важную роль играет умелый подбор местных фактов о хозяйственном и культурном строительстве в области, городе, районе, на предприятии, в селе. Местные материалы позволяют связать общие задачи с задачами, стоящими перед слушателями.

Каждое выступление обычно состоит из трех частей: введения, изложения и заключения. Введение дает общее представление о теме, раскрывает ее значение и ставит задачу вызвать у аудитории интерес к предстоящему разговору.

Основная часть знакомит с содержанием темы, объясняет, доказывает выдвинутые предложения, призванные повлиять на отношение человека к определенному вопросу. Следовательно, положения, содержащиеся в изложении, должны быть максимально доказательными, обоснованными.

Убедить — значит добиться, чтобы люди согласились с предлагаемой точкой зрения, защищали ее, как свою собственную, и действовали в соответствии с ней. В заключение обычно делаются краткие выводы, дается партийная оценка фактам и событиям. Заключительная часть политинформации помогает слушателям уяснить наиболее важные положения, идеи, их место и роль в борьбе за осуществление политики партии. После систематизации материала политинформатор приступает к подготовке конспекта или тезисов выступления.

Очень важно правильно распределить время, отведенное для проведения политинформации. Следуется, что политинформаторы слишком много внимания уделяют вступлению, в результате на изложение основных положений времени не остается. Такая политинформация, как правило, цели не достигает.

В. ПОЛИЩУК,
зам. зав. отделом пропаганды
и агитации РК КПСС.

гистрии, и на военную тематику. Естественно, что такой подход к составлению программы основан на большом кропотливом труде. Но участники ансамбля считают именно этот путь истинным, путь к самоутверждению через повседневный творческий поиск.

Встречи коллектива, состоявшиеся и предстоящие с сергеевцами, марьевцами, жителями Яблонки и Кайлы, будут новым поиском «Искателей», сделают более глубокой творческую мысль ансамбля, помогут найти путь к более тесному контакту и взаимопониманию со зрителем.

Говоря о перспективах ансамбля, Леонид Горбатых замечает, что состав ансамбля намечено несколько расширить. Коллектив будет состоять из работающей молодежи. А в школе для старшеклассников создадут эстрадный ансамбль.

Остается пожелать «Искателям» новых интересных находок в их поиске.

Т. АНАНЬЕВА.

ПАНОРАМА СОБЫТИЙ

**ТИПИЧНЫЙ КООПЕРАТИВ—
ХАММАР**

С отмеченного шоссе сворачивая влево, под сенью раскидистых лип. Дорогу, пролегшую сквозь строй вековых деревьев, проселком отнюдь не назовешь: она так же мастерски обустроена, асфальтирована. Не успели проехать по ней минут десять — показалась деревня Хаммар...

Кооператив этот — самый типичный для ГДР. Он пережил все, чем отмечен путь развития современной деревни республики. Прежде чем перейти на индустриальные методы хозяйствования, специализацию и концентрацию производства, пришлось заниматься понемногу всем: и хлеба растить, и скот разводить, и корма заготовлять. Потом жизнь начала подсказывать: решать проблемы сообща, группе кооперативов экономически выгоднее, чем действовать в одиночку.

Вначале объединили усилия средства на проведение мелиорации земель. И не прогадали: возросла площадь паши. Особенно эффективными оказались угодья, оснащенные системами двойного регулирования, которые в «мокрый» сезон забирают с полей излишнюю влагу, а в сухой — напротив, дают ее посевам. Благодаря им урожайность зерновых удвоилась. Кроме того, гектар культурных лугов дает теперь 400 — 500 центнеров зеленой массы трав.

Заботы по борьбе с вредителями растений, внесению удобрений, например, передали местному агрохимцентру — одному из 300, которые созданы государством по всей республике. Одновременно сосредоточили

А. ШАПОВАЛОВ.
(ТАСС).



ПОРТУГАЛИЯ. Аграрная реформа — завоевание революции 25 апреля. Особенно успешно реформа проводится на юге страны, где экспроприация латифундий уже фактически закончена.

В провинции Алентежу сейчас создано 180 коллективных сельских хозяйств.

На снимке: члены кооператива в провинции Алентежу на занятиях по счетоводству.

Фото ЦАФ — ТАСС.

Протест Японии

ТОКИО. (ТАСС). МИД Японии опубликовал заявление, в котором выразил протест по поводу взрыва ядерного устройства, произведенного в КНР 23 января.

В заявлении МИД Японии содержится требование, что-

бы Китай прекратил ядерные испытания. Японское правительство оставило за собой право потребовать от Китая возмещения ущерба, нанесенного прямо или косвенно ядерным взрывом, говорится в заявлении.

9 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 10.00 * «Берег левый, берег правый». Документальный фильм. 10.30 «Наш сад». 11.00 Новости. 11.10 * «Веселые нотки». 11.25 «Свердловск. Времена года». Документальный фильм. 11.35 * «От съезда — к съезду». Советский Казахстан. Перерыв с 13.35 до 15.00. МОСКВА («Орбита»). 15.00 * На XII зимних Олимпийских играх. 16.30 * «По концертным залам Москвы». Обозрение. 17.30 «Время». 18.00 * «От съезда — к съезду». Советский Казахстан. 20.00 Новости Кузбасса. 22.00 * «Москва моя». Телевизионное обозрение. 23.00 «Время». 23.30 — 01.30 * На XII зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная СССР — сборная ФРГ.

Т В

Для вас, родители! 11.00 Новости. 11.10 * «Знаменитый утенок Тим». Кукольный фильм-спектакль. 11.40 * «В вашем доме». Музыкальная программа. 12.10 * «Тонкое дело». Премьера документального фильма. Из серии «Герон пятилетки». 12.40 * «Поэт Л. Чекония». Фильм-концерт. 13.15 * Почта программы «Здоровье». 13.45 * «Узоры». 14.15 * «Больше хороших товаров!». 14.55 * «Очевидное-невероятное». 15.55 * «Романсы М. Глинки исполняет Г. Селезнев». 16.10 * На XII зимних Олимпийских играх. 17.30 «Время». 18.00 «Планы партии — планы народа». 18.15 * Продолжение передачи с XII зимних Олимпийских игр. 18.30 * Б. Шоу. «Дом, где разбиваются сердца». Фильм-спектакль Московского театра сатиры. 20.00 Новости. 20.15 * Продолжение фильма спектакля «Дом, где разбиваются сердца». 22.00 * «Рассказы о художниках». П. Кончаловский. 22.30 * «В вашем доме». Музыкальная программа. 23.00 «Время». 23.30 — 01.30 На зимних Олимпийских играх. Фигурное катание. Произвольная программа. Женщины.

12 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 10.00 * «Пародия стране». Украинская Советская Социалистическая Республика. 20.45 * «Строговы». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия. 21.50 Новости Кузбасса. 22.00 «Наш Пушкин». 23.00 «Время». 23.30 — 01.30 * На XII зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная ЧССР — сборная США.

10 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 9.50 * «По родной стране». Украинская Советская Социалистическая Республика. 10.00 * «По концертным залам Москвы». Обозрение. 11.00 Новости. 11.10 * «Встреча юношества с членом-корреспондентом АН СССР Н. В. Монсеевым». 11.55 * «Прочность открывает мир». Научно-исследовательский фильм. 12.10 * «Народное творчество». Телевизионное обозрение. 12.55 * «Навстречу XXV съезду КПСС». Переиздание передовиков угольной промышленности. Перерыв с 13.40 до 15.00. МОСКВА («Орбита»). 15.00 * На XII зимних Олимпийских играх. 17.30 «Время». 18.00 * «Наш сад». 18.30 * «Навстречу XXV съезду КПСС». Переиздание передовиков угольной промышленности. 19.15 * «Народное творчество». Телевизионное обозрение. 20.00 Новости. 20.15 * «Вдоль Влтавы». Документальный фильм. 20.40 * «Строговы». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 21.50 Новости Кузбасса. 22.00 * «По концертным залам Москвы». Обозрение. 23.00 «Время». 23.30 — 02.00 * На XII зимних Олимпийских играх. 1. Хоккей. Сборная США — сборная Финляндии. 2. Фигурное катание. Спортивные танцы.

11 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 10.00 * «Стихи и рассказы о зиме». 10.15 * Концерт ансамбля «Дружба». 10.50 * «Хочу все знать». Киножурнал. 11.00 Новости. 11.10 * «Отзовитесь, горнисты!». 11.55 * «Слово — ученику». Выступление академика Г. М. Франка. 12.19 Программа документальных фильмов. 12.40 И. Гайды. «Соната ре-мажор». Перерыв с 12.50 до 14.55. МОСКВА («Орбита»). 14.55 * На XII зимних Олимпийских играх. 17.30 «Время». 18.00 * «Сад в пустыне». Документальный фильм. 18.15 * «Подвиг». 19.00 * Это вы можете». 20.00 Новости. 20.15 * «По родной стране».

14 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 10.00 * Концерт мастеров искусств. 10.30

Тираж «Спортлото»

Результаты 5-го тиража «Спортлото» и «Спортлото-2», состоявшегося 4 февраля:

«Спортлото» — 14 (волейбол), 46 (хоккей), 15 (водное поло), 18 (городки), 49 (шашки), 12 (водно-моторный спорт).

«Спортлото-2» — 25 (лыжи — трамплин), 36 (слалом), 42 (тяжелая атлетика), 19 (гребля академическая), 5 (бадминтон), 17 (гимнастика художественная).

Суббота, 7 февраля 1976 года

Для вас, родители! 11.00 Новости.

11.10 * «Знаменитый утенок Тим». Кукольный фильм-спектакль. 11.40

* «В вашем доме». Музыкальная программа. 12.10 * «Тонкое дело». Премьера документального фильма.

Из серии «Герон пятилетки». 12.40 * «Поэт Л. Чекония». Фильм-концерт. 13.15 * Почта программы «Здоровье». 13.45 * «Узоры».

14.15 * «Больше хороших товаров!». 14.55 * «Очевидное-невероятное». 15.55 * «Романсы М. Глинки исполняет Г. Селезнев». 16.10 * На XII зимних Олимпийских играх.

17.30 «Время». 18.00 «Планы партии — планы народа». 18.15 * Продолжение передачи с XII зимних Олимпийских игр. 18.30 * Б. Шоу.

«Дом, где разбиваются сердца». Фильм-спектакль Московского театра сатиры. 20.00 Новости. 20.15 * Продолжение фильма спектакля «Дом, где разбиваются сердца». 22.00 * «Рассказы о художниках». П. Кончаловский. 22.30 * «В вашем доме». Музыкальная программа. 23.00 «Время». 23.30 — 01.30 На зимних Олимпийских играх. Фигурное катание. Произвольная программа. Женщины.

15 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА («Орбита»). 8.55 * На XII зимних Олимпийских играх.

10.00 * «В живом уголке». 10.15 * «В вечном долгу». Документальный фильм. 10.30 * «Музыкальный киоск». 11.00 Новости.

11.10 * «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 Беседы на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 13.45 * «Клуб кинопутешествий». 14.30 Бетховен. Соната для скрипки и фортепиано. 15.00 * «Международная панорама». 15.30 * На XII зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная СССР — сборная ЧССР. 17.30 «Время». 18.00 «Девять дней одного года». Художественный фильм. 20.00 Новости. 20.15 Встреча Ленинского университета миллионов с делегатами XXV съезда КПСС. 20.30 * На XII зимних Олимпийских играх. 21.15 «Музыкальный абонемент». Романсы П. И. Чайковского исполняет народный артист РСФСР Ю. Мазуров. 22.00 «Сельский час». 23.00 Олимпийских играх. 17.30 «Время». 18.00 * «Молодежь планеты». 18.30 мультфильмы для взрослых.

* Продолжение передачи с XII зимних Олимпийских игр. 19.00 * «Олимпийские игры». Фигурное катание. Показательные выступления Песни А. Островского в исполнении Э. Хиля. 19.30 Ленинский ленин.

И. О. редактора
Б. А. ЕРШОВ.

Яйскуму лесозаготовительному участку требуется шофера на лесовозные машины и бортовые ГАЗ-51.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

Яйскуму пивзаводу на постоянную работу требуются: электрик 5 разряда, бондарь, кочегары и старший компрессорщик.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

Яйскуму общественному питанию на постоянную работу требуются: калькулятор, повара, кондитеры и техники.

Обращаться по адресу: улица Школьная № 9, общепит.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

КИНОТЕАТР «ПЛАНЕТА»

7—8 февраля — «Улыбка мамы» (Аргентина) — 5, 7, 9.

9 февраля — «Помни имя свое» — 11, 5, 7, 9.

**НАШ
АДРЕС:**

Над полиграфическим оформлением работали: наборщики Г. П. Елкина, Г. Ф. Стрепетова, верстальщик Л. В. Новикова, корректор В. П. Янова, печатники А. С. Киржакова, Г. А. Дударева.

Яйская типография Анжеро-Судженского полиграфического производственного управления Кемеровского управления издательства, полиграфии и книжной торговли.

Объем 1 п. л.

**ПИШИТЕ,
ЗАХОДИТЕ,
ЗВОНИТЕ.**

Тираж 4763 экз. Заказ 504.