

ВПЕРЕД

К КОММУНИЗМУ

Орган Яйского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся.

Год издания 33-й

1971

МАЙ

4

Вторник

№ 53 (3481)

Цена 2 коп.

5 МАЯ—
ДЕНЬ
ПЕЧАТИ

ТРИБУНА НАРОДА

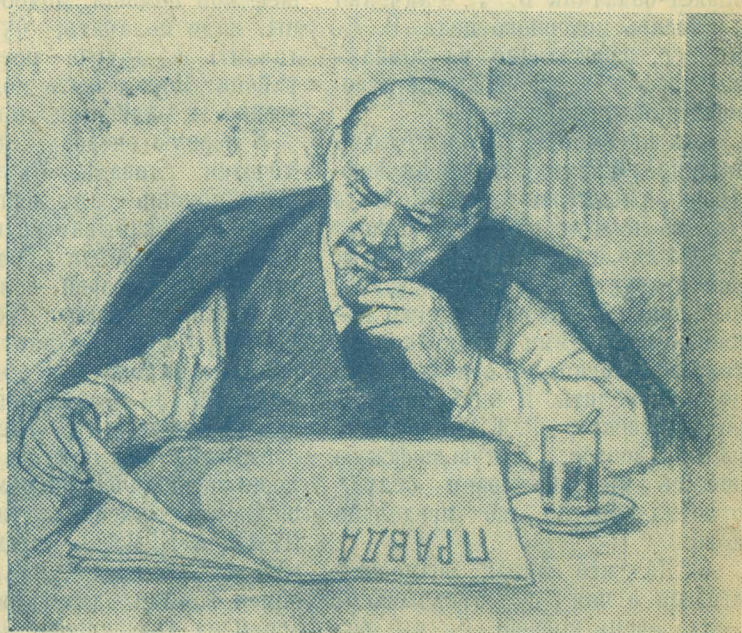
ПЕЧАТЬ ДОЛЖНА СЛУЖИТЬ ОРУДИЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА...

Ленин В.И. Полное собрание сочинений т. 36 стр. 192

ДЕНЬ печати—традиционный праздник журналистов, работников издательств в полиграфии, работников и читателей—всего советского народа. Созданная великим Лениным, развивающаяся по его заветам и принципам, советская печать выросла в могучую идейную силу, прочно вошла в быт людей, стала подлинно всенародной трибуной, незаменимым средством просвещения, политического воспитания и организации масс в борьбе за коммунистическое переустройство общества. Коммунистическая партия высоко ценит значение прессы в жизни советского общества, рассматривая ее как коллективного пропагандиста и агитатора, организатора масс, трибуну всенародного общественного мнения. Годы, прошедшие от XXIII до XXIV съезда партии, ознаменовались качественным ростом нашей прессы. Она

последовательно и целеустремленно освещает основные проблемы партийного, экономического и культурного строительства, воспитания нового человека, вопросы международной политики. Новую силу набрало движение рабселькора. Печать—орудие партии в борьбе за новые успехи коммунистического строительства. Страна выходит на новые рубежи экономического и социального развития. Важнейшей обязанностью идеологического фронта становится сейчас всестороннее разъяснение итогов выполнения пятилетнего плана, предначертаний XXIV съезда партии в коммунистическом строительстве, боевой программы создательных работ девятой пятилетки. Показывая ход выполнения взятых обязательств, пропагандируя опыт правофланговых социалистического соревнования, наша

печать усиливает свою мобилизующую роль в борьбе за осуществление экономической политики партии, за ускорение научно-технического прогресса, повышения производительности труда и эффективности производства. Громадна сила печатного слова, велика роль нашей прессы в жизни советского общества. Глубоко сознавая свою ответственность, работники печати неустанно трудятся, чтобы с честью оправдывать доверие партии, доверие народа.



В. И. Ленин за чтением газеты „Правда“ (рисунок народного художника РСФСР П. В. Васильева).
Фотохроника ТАСС.

ПО ЛЕНИНСКОМУ ПУТИ— К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА

Москва. (ТАСС). Красочным многоцветьем весны вступил на советскую землю Первомай. У Кремлевской стены кумачевые переливы знамен. Трудовая Москва по традиции пришла Первого мая на Красную площадь с транспарантами о новых успехах в коммунистическом строительстве.

Нынешний Первомай особенный. Недавно закончил работу XXIV съезд КПСС. В его исторических решениях нашел яркое отражение последовательный курс партии на создание материально-технической базы коммунизма, на укрепление могущества нашей Родины и на дальнейший значительный подъем материального и культурного уровня жизни народа.

На главную площадь страны пришли лучшие люди столичных предприятий, победители в социалистическом соревновании в честь XXIV съезда КПСС. Над колоннами — портреты Маркса, Энгельса, Ленина. Пламенеют слова, начертанные на транспарантах «Партии Ленина—слава!», «Политику партии одобряем!», «Вперед по Ленинскому пути!», «Решения XXIV съезда КПСС—в жизнь!» На фоне алых стягов — портреты членов Политбюро ЦК КПСС.

На трибунах для гостей—герои труда, передовики предприятий Москвы, колхозов и совхозов Подмосковья. Здесь же многочисленные зарубежные гости.

Горячими аплодисментами встречает площадь появление на центральной трибуне руководителей партии и правительства, Бьют куранты. 10 часов. На Красной площади начинается торжественный митинг, посвященный Первому мая—Дню международной солидарности людей труда.

С речью к собравшимся обратился встреченный бурными аплодисментами Генеральный секретарь Центрального Комитета КПСС тов. Л. И. Брежнев. От имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета и правительства Союза ССР он сердечно поздравил соотечественников и зарубежных гостей с праздником 1 Мая—Днем международной солидарности трудящихся, праздником весны, труда и мира. От имени нашей партии и всего нашего народа, сказал он, шлем мы с этой дорогой сердцу каждого советского человека площади пламенный боевой привет зарубежным братьям по классу—трудящимся всех стран!

Сейчас вся страна,—сказал Л. И. Брежнев,—живет под знаком претворения в жизнь решений XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Съезд вновь продемонстрировал нераздельность интересов, помыслов и судеб нашей Ленинской партии, всего Советского народа. Его решения—это грандиозная программа дальнейшего подъема нашей страны, дальнейшего улучшения жизни со-

ветских людей. Выполнение этой программы требует новых трудовых усилий всего народа. Упорный, вдохновенный, творческий труд еще более увеличит мощь и славу нашей Родины, сделает жизнь каждого человека, каждой семьи еще лучше, еще содержательнее.

Сегодняшний Первомай, говорит тов. Л. И. Брежнев, по праву можно назвать праздником великих трудовых побед.

Наши самые сердечные поздравления—трудящимся городов и сел Советской страны, рабочим и колхозникам, деятелям науки и культуры, воинам Советской Армии и Военно-Морского флота, всем, кто иде сегодня в праздничных колоннах или стоит на трудовой и боевой вахте!

Слава труду нашего великого народа!

По праву можно сказать, заявил тов. Л. И. Брежнев, что наш Первомай есть праздник мира, день сплочения всех миролюбивых сил на борьбу против темных замыслов империализма, против сил войны и агрессии.

Слава борцам за мир и дружбу народов нашей планеты!

Речь тов. Л. И. Брежнева была выслушана с огромным вниманием и неоднократно прерывалась бурными, продолжительными аплодисментами.

Гремит горячая овация, прокатывается могучее тысячеголосое «УРА!» Звучит вдохновенная мелодия «Интернационала». Пролетарский гимн поют все участники митинга.

Затем на Красной площади состоялось красочное выступление спортсменов и праздничные шествия москвичей.

БОЕВОЙ НАСТРОЙ

Не ослабевает трудовое напряжение у полиграфистов Яйской районной типографии управления по печати облисполкома. Оно и немудрено. В типографии нельзя работать медленно: читатель может получить позднее газету, заказчик—необходимые бланки.

Основным показателем, как и на любом другом предприятии, у полиграфистов является план реализации товарной продукции. В первом квартале текущего года было реализовано продукции на 110,9 процента. Неплохо поработали полиграфисты и в апреле.

В. ВАХРУШЕВ, старший рабочий типографии.

Дня печати—хочется отметить и поздравить лучших наших работников. В наборном цехе тон задают ветераны полиграфического производства М. И. Дунаева и Н. Г. Новикова, подстать им трудится и молодая практикантка Л. Иванова. Достойная смена ветеранам! Отлично справляются со своими обязанностями печатницы А. Киржакова и В. Данилова, ливотипистка Л. Четверная и другие.

Сейчас полиграфисты настроены так же хорошо выполнить и майский план.

С ПЕРЕВЫПОЛНЕНИЕМ

Соревнуясь за достойную встречу Первомай, неплохо потрудились в истекшем месяце животноводы нашего отделения. Они получили по 600 граммов среднесуточного привеса при плане 500 гр.

Особенно хороших показателей в труде добился скотник, комсомолец Павел Кас-

лицкий. От своей группы телят до четырехмесячного возраста он получил 810 килограммов мяса в живом весе, или по 900 граммов в сутки в среднем на каждого теленка.

К. ЛАПУХИНА, зоотехник Ишымского отделения Улановского совхоза.

СЛОВО НАШЕГО ЧИТАТЕЛЯ

ЗА ТЕСНУЮ СВЯЗЬ С СЕЛОМ

Давняя дружба связывает труженников ЦРММ с колхозом «Родина». Дружба эта выражается в шефской, рабочей помощи селу. И она немалая.

В прошлом году, например, на посевной в колхозе работали наши трактористы. К тому же был выделен один трактор ДТ-75. Постоянно работают в колхозе на уборочной ряд наших товарищей. Особенно хочется отметить тех, кто выезжает на уборочную каждый год. Это тракторист-обкатчик В. Р. Радченко и слесарь моторного цеха В. И. Князев, работающие на комбайнах, шофер А. Ф. Язовский, перевозчик зерно и другие.

Как правило, ЦРММ ежегодно выделяет колхозу людей на сеноуборку и кошку картофеля. Но это далеко не все. ЦРММ выполняет для колхоза сварочные работы, ремонтирует электродвигатели, выполняет некоторые другие заказы, заплатами к тракторам также помогаем. В общем, всего не перечислить. И потому потому наш директор Г. К. Епифанцев на мой вопрос: «Какую шефскую помощь мы оказываем селу?» ответил коротко, но предельно ясно:

— На что имеем возможности, ни в чем не отказываем. Это очень хорошо. И мы, рабочие, рады, что в какой-то мере помогаем укреплению и развитию сельского хозяйства. Поэтому и любое дело для колхоза выполняется нами с удовольствием, быстро, качественно и в срок.

В Директивах XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы в разделе по сельскому хозяйству и обращено внимание на такие слова: «Развивать производственные связи между сельскохозяйственными и промышленными предприятиями».

Прочитав и задумавшись: «А все ли возможности мы используем для оказания помощи селу, для сближения с ними?» После раздумья пришел к выводу: «Нет, не все».

Уже сказал, что ЦРММ оказывает большую помощь подшефному колхозу. Мне хочется поделиться своими соображениями на этот счет в связи с тем, что на днях в ЦРММ совместно с правлением колхоза «Родина» будет составляться новый пятилетний план оказания шефской помощи. Подобные планы, надо полагать, будут составлять и другие предприятия района. Может быть мои соображения и окажутся полезными.

В первую очередь вот о чем хочется сказать. Оказываемая нами помощь селу весьма полнотелно сказывается на хозяйствовании колхоза «Родина». Но эта помощь скорей больше материальная, нежели моральная.

От нее, можно сказать, «денегами пахнет». И желаемого эффекта для сближения с селом она полностью не дает. Я бы предложил как плюс к этой помощи периодический обмен посещениями колхоза труженниками ЦРММ, а ЦРММ — колхоза, для обмена опыта. Думаю, что обмен такими делегациями (назовем их так) крепко послужил бы расширению связи с селом.

Судите сами. В цехах мастерских установлен электрозвонок. Начало рабочего дня, обеденный перерыв, конец смены — все это строго минута в минуту, по звонку. Рабочие в ЦРММ давно забыли что такое простой из-за плохой организации труда. Хорошо поставлено дело с культурой производства и техникой безопасности.

А ведь, чего греха таить, по всем этим показателям колхоз, к сожалению, далеко не на одном уровне с промышленным предприятием. Не случайно и в Директивах говорится об улуч-

шении организации труда и укреплении трудовой дисциплины в колхозах. Вот бы и побывали колхозники периодически у нас, переняли бы опыт. Да и мы бы могли съездить в субботу или воскресенье поделить делами своими, рассказать о том или ином опыте в организации производственного процесса. Тут же бы и знакомство завязалось, которое, глядишь, и в дружбу переросло. В настоящую, рабочую. Вот это действительно сближение!

У нас немало деловых товарищей, отличных организаторов социалистического соревнования и наглядной агитации. Видимо и в колхозе такие есть. Почему бы и в этом деле не обменяться опытом? Разве это не принесло бы обоюдную пользу в общем деле?

И у нас, и в колхозе «Родина» есть коллективы художественной самодеятельности. Почему бы нам, опять таки, в субботу или в воскресенье не съездить с концертом на село? От чего бы и колхозникам не показать нам свои народные таланты. Разумеется, в удобное для них время.

Понятно грандиозные задачи поставила партия и правительство перед сельским хозяйством. Об этом конкретно сказано в Директивах XXIV съезда КПСС.

Считаю долгом промышленных предприятий, всех рабочих всячески помогать работникам сельского хозяйства в выполнении этой почетной задачи, изыскивать и использовать все формы расширения связи с селом, сближения с ним. А формы эти каждый день рождает сама жизнь.

В. ОМИНСКИЙ,
токарь ЦРММ.

5 МАЯ — ДЕНЬ
РОЖДЕНИЯ К. МАРКСА

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ О МАРКСЕ

Он работал постоянно, работал всегда, когда только представлялась малейшая возможность. Даже на прогулке брал с собой записную книжку и поминутно делал в ней заметки. И его работа никогда не бывала поверхностной. Он работал всегда интенсивно, всегда с величайшей основательностью.

Маркс работал с выдержкой, часто приводил меня в изумление. Он не знал усталости. И даже тогда, когда его организм неизбежно должен был бы подломиться, он не выказывал признаков слабости.

Если судить о ценности человека по сделанной им работе, — как стоимость вещей определяется количеством вложенного в них труда, — то даже с этой точки зрения ценность Маркса так огромна, что лишь немногие среди гигантов мысли могут равняться с ним.

Чем же буржуазное общество возместило это невероятное количество труда?

Над «Капиталом» Маркс работал сорок лет — и как работал! Так, как мог работать только Маркс. Я не преувеличу, если скажу, что наиболее низкооплачиваемый поденщик в Германии получает за сорок лет работы больше денег в виде заработной платы, чем Маркс получил в виде «гонорара» за величайшее научное творение нашего века.

ВИЛЬГЕЛЬМ ЛИБКНЕХТ.

НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ

НЕМАЛО у нас сельских и рабочих корреспондентов, которые активно сотрудничают в нашей районной газете. Об одной из них — работнице Кайлинской библиотеки, коммунистке М. Д. Чипиной, мне и хочется рассказать.

Майю Дмитриевну читатель нашей газеты знает давно, еще в бытность ее работы в Ново-Николаевской библиотеке. Здесь она вела большую культурно-массовую работу среди сельчан, умела подмечать в их жизни, труде все то новое, что интересует труженников района. А потом, на досуге, пи-

сала в газету письма, корреспонденции. Ничего не изменилось в деятельности Майи с переходом ее в Кайлинскую библиотеку. Разве только, приобретя опыт, она стала еще активнее сотрудничать в газете. Потрудился, например, хорошо тот или иной хлебопек, животновод, селькор — обязательно заметит и непременно напишет. Человеку после этого еще лучше работает, так как моральное поощрение — тоже великая сила, которая воспитывает всех нас.

М. Д. Чипина, являясь работником культурного фронта, много внимания уде-

ляет развитию стеной печати в своем Первомайском совхозе. Вспоминается такой случай. В период уборочной страды один механизатор загулял, да так, что комбайн на поле вывел из строя. По этому поводу, при участии Майи Дмитриевны, вышел сатирический номер стеной газеты «Под корень». Крепко пристыжен был тогда нерадивый. И может быть в результате этого зарекался расписаться на поле. А в разгар уборочной даже вышел в число передовых.

И коли уж так положи-

тельно влиять на людей, то М. Д. Чипина и себе поддачи не дает, относится к своим основным обязанностям — труду библиотекаря, с большой требовательностью. Особенно это заметно сейчас, в период подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся. По поручению парткома совхоза в библиотеке с большим прилежанием и вкусом обрывает специальный уголок агитатора, способствующий улучшению массово-политической работы среди сельчан.

Н. ВАХРОМЕЕВА.

... НОМЕР ВЫЙДЕТ В СРОК

Полосы, сверстанные опытными работницами М. И. Дунаевой и Н. Г. Новиковой, всегда отвечают полиграфическим требованиям.

Да оно иначе и быть не может. Мария Ивановна отдала своему труду два десятка лет, из года в год совершенствуя мастерство. Умеет она не только верстать газету, но и почти безошибочно набирать газетный материал, а также необходимые для заказчиков формы.

— Еще бы, — с удовольствием говорит директор типографии т. Аничкин Г. Н., — это одна из наших ветеранов полиграфического труда. Ей все по плечу.

Прав, конечно, руководитель этой теплой похвалы. Действительно, авторитета среди коллектива редакции и типографии ей не

занимать. Она его трудом завоевала. И не случайно вот уже несколько лет подряд Мария Ивановна избирается членом местного комитета профсоюза.

Такая же в труде неуемная и Н. Г. Новикова. За ее плечами более полутора десятилетия полиграфической работы.

— Почти вместе пришли мы с Машей в типографию, — говорит она, — но по семейным обстоятельствам я ушла на другую работу. Однако долго не смогла там пробиться. Вновь потянуло меня к горячему и беспокойному труду.

И Надежда Григорьевна, безусловно, не ошиблась. Ее вклад в производственные дела типографии тоже не только ощутимый, а прямо скажем, — весомый! Так что техническое оформление газеты — дело рук обеих опытных работниц. Пусть знают об этом наши уважаемые

читатели и вспоминают добрым словом, просматривая очередной номер.

В этой связи никак нельзя не упомянуть и нашего молодого корректора, комсомолку Нину Крутову. Помните, когда пришла она в редакцию, некоторые полагали, что много, мол, времени потребуется, пока она привыкнет к столь сложному корректорскому труду. Но Нина не из таких, кто долго приглядывается к своему делу. Она с отменной настойчивостью, быстро овладела им. Стремится не пропустить ни одной ошибки в газете, внести разумную стилистическую поправку в текст оригиналов. Нина Крутова по своему труду подается опытным корректорам больших газет, которых журналисты за своевременно внесенную поправку в текст тепло называют: «Наш друг — корректор».

Н. ЕПИХИНА.

ЧИТАТЕЛИ
О
ГАЗЕТЕ

1. Как вы относитесь к нашей районной газете?

2. Какие публикуемые материалы особенно привлекают ваше внимание?

3. Ваши пожелания газете. Ответил И. В. Оленников, учитель математики, завуч Ново-Николаевской восьмилетней школы.

— Нашу районную газету я выписываю ежегодно уже свыше 27 лет. На мой взгляд, газета правильно и всесторонне освещает на своих страницах жизнь района, отвечает основным требованиям по всем направлениям. Обычно я прочитываю все публикуемые материалы в газете, за исключением некоторых прочитанных ранее в центральных и областных газетах. Естественно, что меня, как жителя села, учителя, интересует жизнь колхозов и совхозов района и все, что касается работы школ. Особенно вызывает интерес материалы под рубрикой «дела важные и неотложные», статьи и информации о перспективном развитии района. Привлекают внимание также материалы на медицинские темы, различные полезные советы, с которыми, порой, впервые знакомимся в нашей газете.

— Особо следует подчеркнуть популярность «Доски почета» в газете, называющей имена передовиков сельского хозяйства и промышленных предприятий. Желательно бы, чтобы «Доска почета» помещалась в газете регулярно, а не только в период осенне-полевых работ и уборочной. Ведь каждое время года выдвигает несомненно, лучших людей, труд которых заслуживает внимания. Мне кажется, неплохо было бы завести в газете регулярную рубрику «это интересно». Такой материал с интересом прочтут и школьники, и взрослые. И еще, газета получит еще большую популярность, если литературные страницы появлялись бы в ней почаще. Вот таковы мои пожелания.

Александр Верясов — секретарь комсомольской организации районного узла связи.

— Среди той корреспонденции, которую я выписываю, первой выписываю районную газету. Оно и понятно: здесь многое знакомо как в названии населенных пунктов, так нередко можно встретить знакомую фамилию. Читая свою районную газету лишний раз убеждаюсь, что она, словно хороший друг, подскажет, даст своевременный совет, а иногда (если заработаешь) и похвалит.

— Многие материалы, публикуемые в газете, привлекают мое внимание. Сначала пробегаю четвертую страницу: что на спортивном районном фронте? Нравится читать материалы и информации под рубрикой «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь». Интересны также материалы, где говорится о неиспользованных резервах производства. Хотя и не о нас идет речь, но полезно для себя извлечь. Регулярно знакомлюсь с материалами о жизни молодежи. Словом, интересного много.

— Хотелось бы почаще видеть на страницах газеты выступления наших комсомольских вожakov. Почему бы им не использовать такую массовую трибуну для выступлений в печати по самым разным вопросам комсомольской жизни района. Побольше хочется увидеть и рассказов о хороших людях, передовиках производства и т. д. А в остальном — всего доброго!

В. МЕРЦИЕВА.

Обзор стеной печати

«В большом и сложном деле формирования нового человека, в идеологической борьбе... мощным инструментом партии являются средства массовой информации и пропаганда — газеты, журналы, телевидение, радио, информационные агентства».

(Из Отчетного доклада ЦК КПСС, сделанного Л. И. Брежневым на XXIV съезде КПСС).

МНОГОЛЕТНИЙ опыт нашей печати убедительно доказывает, что на всех исторических этапах она являлась острейшим идеологическим оружием коммунистической партии, с помощью которого решались пропагандистские, агитационные и организаторские вопросы.

В годы строительства социализма и коммунизма большую воспитательную работу вела и низовая фабрично-заводская стеной печать. На ее страницах, как и на страницах центральных органов, поднимались актуальные вопросы, стоявшие перед данным коллективом. Всесторонне велась борьба с недостатками, освещались яркие положительные стороны

на трудовых побед, ход социалистического соревнования, движения за коммунистический труд.

Роль стеной печати не снижается, а возрастает и в наши дни. Ведь где еще, как не в своей заводской, цеховой, бригадной газете, со всей откровенностью можно повести разговор о существующих недостатках, поделиться опытом, рассказать об использовании резервов производства, о ходе социалистического соревнования и других важных вопросах.

Но, к сожалению, еще не редки случаи, когда на предприятиях, в колхозах и совхозах района можно увидеть стеной газету в две-три колонки. Выпускают-ся они, как правило, одним

редактором и только в юбилейные даты. Тематика и жанры их очень бедны. В лучшем случае в них помещается передовая, перепечатанная из какой-либо газеты или журнала и небольшая, ничего и не говорящая, информация с перечислением фамилий лучших труженников.

Так, совсем недавно на семинаре политинформаторов и активистов печати в колхозе «Родина» вопрос пропаганды материалов XXIV съезда КПСС ставился и перед стеной печатью. Кстати, следует заметить, что ранее выпускаемые стеной газеты в хозяйствах страдали названными выше недостатками. И почему? Все в один голос заявляли: никто не хочет писать. Это совсем не единичный пример.

На днях мы столкнулись с подобной картиной на та-ком большом промышленном предприятии, как Яй-ские ЦРММ. В коридоре конторы висела стеной газета «Металлист» — орган партийной и профсоюзной организации мастерских. Она была красочно оформлена и посвящена Международному женскому Дню 8 Марта.

Вот ее содержание: передовая, перепечатанная из центральной газеты и небольшая заметка с названием фамилий лучших труженниц. И все. А почему бы не рассказать о них по-подробнее и потеплее, поведать о их опыте работы? И вторая газета, посвященная Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота, была похожа на первую: как две капли воды.

Как сообщил председатель рабочего комитета т.

Катанов М. П. на предприятии выпускается еще пять газет по цехам: «Мотор», «Автомобилист», «Энергетик», «Тракторист» и «Металлист». К сожалению, ни одну из них посмотреть не удалось. Выпускаются они по большим праздникам и не хранятся.

Есть, конечно, и свои недостатки. Газета выпускается еще довольно редко — один раз в месяц. Еще недостаточно широк авторский актив. Не всегда рационально используется газетная площадь. А ведь любая газета, а стеной особенно, обязана научиться экономить место, давать максимум фактов, информации на минимальной площади. Это нелегко дается и достигается путем кропотливой работы, установлением тесного контакта с читателями, с авторским активом. Та заметка будет хорошей, доходчивой, в которой человек с его думами, планами, заботами будет стоять на первом плане.

Правда, приятное исключение из них представляет газета «Металлист» — орган партийной и профсоюзной организации механического цеха. Редактором ее является В. А. Наумов — контролер приемки цеха. Члены редакции — передовые рабочие В. Яриженковский, В. Оминский, В. Першин. Все названные товарищи не только пишут сами в свою стеной газету, но и ведут большую агитационную работу в коллективе, стараются привлечь для участия в ней широким актив. И не

случайно их газета пользуется авторитетом. О ней с уважением говорят не только рабочие механического, но и других цехов.

Есть, конечно, и свои недостатки. Газета выпускается еще довольно редко — один раз в месяц. Еще недостаточно широк авторский актив. Не всегда рационально используется газетная площадь. А ведь любая газета, а стеной особенно, обязана научиться экономить место, давать максимум фактов, информации на минимальной площади. Это нелегко дается и достигается путем кропотливой работы, установлением тесного контакта с читателями, с авторским активом. Та заметка будет хорошей, доходчивой, в которой человек с его думами, планами, заботами будет стоять на первом плане.

АГИТАТОР, ОРГАНИЗАТОР

Вот что говорила Надежда Константиновна Крупская в своей работе «Ленин — редактор и организатор партийной печати».

«...Необходимо, скажем, осветить какую-нибудь новую тему. Никто не выражает желания. Тогда Ильич с тем, кто по его мнению наиболее подходит для того, чтобы написать на данную тему, заводит разговор и начинает его обрабатывать. Не предла-гает сразу написать на эту тему, а начинает с ним разговаривать о затрагиваемых вопросах в теме, будит интерес к ним, настраивает его определенным образом, слушает, что тот скажет. Иногда дальше этого дело не идет, и Ильич берет за другого кого-нибудь, на-чинает с ним говорить, и когда видит, что «включе-он начинает детально обсу-жать вопрос, по ответам, по репликам видит, как человек будет трактовать тему, высказывает ему тогда подробно свое мнение, подробно развивает свою точку зрения. А потом предлагает: напишите-ка на эту тему, у вас хорошо выйдет, и человек берется, увлеченный подходом Ильича, и часто просто излагает его мнение».

Так Ильич добивался вовлечения авторского актива в газету, а следовательно и разнообразия жанров.

В стеной газете, как и в любой другой, так же необходимо разнообразие жанров. Но пожалуй самым подходящим из них будет заметка, информация. Но хорошую заметку не так-то просто написать. Она должна быть правдивой. И каждый отмеченный в ней факт

должен быть проверен. Здесь необходим целенаправленный отбор фактов, а автор должен обладать искусством отделять важное от второстепенного.

Очень метко заметила в той же работе Н. К. Крупская: «Уметь наблюдать — великая сила. Мы все должны учиться наблюдать у Ильича. Вооружившись этим умением, мы сможем проводить в жизнь в новых условиях его идеи».

Слова замечательного педагога-революционера и сатирика В. И. Ленина прозвучали с особой силой в документах XXIV съезда КПСС. Проводить в жизнь эти идеи и планы — долг каждого пропагандиста, агитатора и организатора, и конечно же, газет.

Цифры и факты

22 апреля (5 мая) 1912 года вышел первый номер основанной В. И. Лениным массовой рабочей газеты «Правда». Во вторую годовщину «Правды» в 1914 году трудящимся было выдвинуто предложение объявить эту дату Днем рабочей печати. Ежегодное празднование Дня печати было установлено в 1922 году в связи с десятилетием газеты «Правда» постановлением ЦК РКП(б), одобренным XI съездом партии.

С типографских конвейеров нашей страны сходит в год более 1 миллиарда 300 миллионов книг. Это четвертая часть всех изданий, выпускаемых на земле. Советский Союз занимает первое место в мире по выпуску книг.

Труды В. И. Ленина издавались более 10000 раз тиражом почти 349 миллионов экземпляров на 100 языках народов нашей страны и народов зарубежных стран.

В СССР издается около восьми тысяч газет и более четырех тысяч журнальных изданий.

Разовый тираж всех наших газет и журналов значительно превосходит численность населения страны.

Начальный тираж, основанный 59 лет назад, «Правды» составлял 40 тысяч экземпляров. Теперь он достигает 9 миллионов.

233 издательства, государственные и общественные организации готовят издания, которые печатаются на 4,5 тысячах полиграфических предприятиях. Среди них такие крупнейшие комбинаты, как «Правда», «Известия», «1-я Образцовая», «Красный пролетарий», «Искра революции», Чеховский, Ярославский, Калининский и многие другие.

В развитии общественных начал советской прессы ярко проявляется гордость заветов В. И. Ленина, учившего, что печатный орган авангарда рабочего класса может стать жизненным и боевым лишь тогда, когда напята постоянно пишущих литераторов будет «пятьсот и пять тысяч работников не литераторов». ныне армия рабселькоров насчитывает свыше 6,5 миллиона рабочих, колхозников, представителей интеллигенции.

НАША „ПРАВДА“

НЕСКОЛЬКО лет назад мы по заданию «Правды» отправились в далекий заполярный край. Перед поездкой составили точный план предстоящей командировки: о ком и о чем будем писать. Но турбореактивный лайнер еще не успел оторваться от земли, а наш план уже поломался. Узнав, что мы спецкоры «Правды», сидевший рядом с нами пассажир, инженер из Норильска, сразу оживился:

—Если вы не расскажете в «Правде» хотя бы об одной группе молодых рабочих, которые к нам по комсомольским путевкам приехали, грош цена будет всей вашей командировке. Представьте себе, они жить в нашем городе отказались!

—По домам, что ли, разбежались?—тревожно спросили мы.

—Да что вы! Здесь, говорят, слишком уж благоустроено, а главное, все это «чужими» руками построено. Вы нас в такие места пошлите, где еще нет ничего... Ну, их и послали в барачный шахтерский поселок, что под Норильском. Они его до неузнаваемости преобразили! Вот об этом обязательно нужно написать. И еще обязательно «пропишите» наш област-

ной книготорг. Я вот, например, отчаянный книголюб и дома свою техническую библиотеку хочу создать, но трудно в Норильске купить новые книги о металлургии, хотя там у нас могучий металлургический комбинат. А вот брошюры по овцеводству и хлопководству завозят, хотя, как известно, в нашем заполярном городе овец не разводят и хлопок не выращивают...

На речном экспрессе материалы потребовали, чтобы мы непременно написали в «Правду» об их капитане Владимире Минаеве:

—Он с Енисеем—на дружеской ноге! По любому фарватеру судно проведет. Вот, к примеру, через Казачинский порог ночью проходить нельзя: там каменные глыбы притаились, кипят буруны... А Владимир Петрович и ночью пройдет: для него блокпост исключение делает!

...Помнится, в Туруханске нас ночью, прямо на пристани атаковали местные работники:

—Мы давно хотим написать в «Правду»! Плохо у нас об охотниках заботятся. Ведь они же, когда в тайгу

уходят, все на себе тащат: и

палатку, и снаряжение, и продовольствие. Нужны, стало быть, легкие охотничьи топоры, а нам тяжеленные топоры присылают. Термосы же, наоборот, какие-то миниатюрные завозят, а ведь охотникам в дальней дороге большой запас воды нужен. Ну, а мазь от комаров? Ведь у нас в иных местах олень на большом ходу в легкие столь мошкеры набирает, что на смерть задыхается... Каково же людям? Нам тонны противомоскитной мази нужны, а ее сюда килограммовыми порциями засылают. Нужно, чтобы «Правда» вмешалась, тогда сразу будет результат. Мы уверены!..

Да, люди уверены, что наша «Правда» не обойдет стороной ни одного факта несправедливости, невнимания к человеку, что для нее не существует «мелочей».

«Правда»! Это слово, как священный пароль, раскрывает навстречу сердца людей. И они делятся с газетой, как с самым близким и надежным другом, своими победами и неудачами, печалью и большими человеческими радостями...

А. АЛЕКСИН,
С. МИХАЛКОВ.

ПРЕМЬЕРА УДАЛАСЬ

Кукольный кружок в Ново-Николаевской восьмилетней школе действует регулярно на протяжении ряда лет. Немало было у кружковцев работы и нынче. Особенное старание приложили пятиклассники Лена Олейникова, Ира Шульц, Игорь Махов и другие ребята, чтобы на перво-

майском утреннике показать малышам свою постановку «Как медвежонок говорил неправду».

Премьера прошла удачно. Маленькие зрители встретили юных артистов тепло и поблагодарили их за хорошее исполнительское мастерство.

А. ОСОКИН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 МАЯ

19.30 «Нас водила молодость». Документальный фильм.
19.40 «Ловцы незримых лучей». Научно-популярный фильм.
19.55 Я—кинолюбитель.
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Теленовости.
20.50 В помощь школе. Математика. 10-й класс. Скоро экзамены.
21.20 «Путь в Сатурн». Художественный фильм. 2-я серия.
22.55 Майский экран.

5 МАЯ

КЕМЕРОВО
19.00 «Бесконечные хлопоты эти...» К Дню печати.
19.20 Теленовости.
19.35 У нас в гостях.

МОСКВА

20.35 Сегодня—День печати.
21.05 «Сокровища Сильвестра». Спектакль Большого театра кукол.
22.30 Беседы о литературе. «Писатель и газета».
23.15 Цветное телевидение. «Белый квадрат». Телевизионный художественный фильм.

6 МАЯ

КЕМЕРОВО
19.00 И помнит мир спасенный...
19.20 «По дорогам войны». Документальный фильм.
19.30 Выступает Новокузнецкий камерный.
20.00 Теленовости.
20.15 Киножурнал.

МОСКВА

20.25 Концерт советской песни.
20.55 Новости.
21.05 Цветное телевидение. О. Генри. «Поросычья этика».

Премьера телевизионного спектакля.
22.05 Песни борьбы.

22.30 Ленинский университет миллионов. «Рубежи пятилетки». XXIV съезд КПСС о задачах дальнейшего развития промышленности.

23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск)—«Динамо» (Москва).

7 МАЯ

МОСКВА

15.45 «Радио революции». Документальный фильм.
16.10 Велогонка мира.
16.35 «Две сестры». Премьера телевизионного художественного фильма.
17.40 Новости.
17.55 Спортивная программа.

КЕМЕРОВО

19.30 День радио и телевидения.
19.50 Концерт.
20.15 Теленовости.
20.30 Международное обозрение.

МОСКВА

20.45 «Обратной дороги нет». Премьера телевизионного художественного фильма. 1-я серия.
22.00 Всесоюзный телевизионный

фестиваль народного творчества. Грузинская СССР.

8 МАЯ

МОСКВА

12.00 Новости.
12.05 Для детей. «Светит звездочка».
12.35 Телевизионный народный университет. Факультет культуры. «Из истории советского театра». Передача 1-я.
13.20 Голубой огонек.
15.20 Е. Воробьев. «Капля крови». Телевизионный спектакль.
17.10 Новости.
С 17.30 до 19.00—перерыв.
19.00 Музыкальные встречи.
19.45 Международная программа.
20.15 «Обратной дороги нет». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия.
21.25 Праздничный вечер в Останкине.

9 МАЯ

МОСКВА

12.00 Новости.
12.05 Для детей. Мультфильм.
12.15 Концерт хора русской песни.
12.50 «Право на крылья». Документальный фильм.
13.40 Цветное телевидение. «Лада». Фильм-концерт.

“УЗНИКИ БОМОНА”



Киностудия имени Александра Довженко выпускает на экраны новый художественный фильм «Узники Бомона» (режиссер—Ю. Лысенко, авторы сценария—Ж. Журибеда и Ю. Лысенко). Главный оператор—Н. Слуцкий.

В основу фильма легла героическая, яркая жизнь Героя Советского Союза лейтенанта Василия Васильевича Порики, который создал подпольную организацию для борьбы с гитлеровцами в лагере Бомон, стал командиром отряда советских военнопленных—участников движения Сопротивления на территории Франции. Авторы картины не ставили перед собой цель сделать биографический фильм, а использовали лишь отдельные факты из биографии В. В. Порики, стремясь сконцентрировать самые типичные черты советского патриота, показать негибкую силу человеческого духа, создать психологический фильм, в котором раскрылись бы истоки героизма советского человека.

На снимке: подпольщик по прозвищу Бородатый (Ю. Дубровин, справа) сообщает Василию (М. Голубович), что гестапо напало на след подпольной организации.

Фотохроника ТАСС.

14.00 «Тебе, юность».
15.00 Музыкальный киоск.
15.30 «Сегодня—День Победы». Посвящается 26-й годовщине победы советского народа над фашистской Германией.
16.15 Цветное телевидение. Концерт мастеров искусств.
17.00 Новости.
С 17.15 до 18.30—перерыв.

КЕМЕРОВО

18.30 «Солдат мира». Передача, посвященная Дню Победы.

МОСКВА

19.55 Клуб кинопутешествий.
21.10 «Обратной дороги нет». Премьера художественного фильма. 3-я серия.
22.15 «Ветераны». О людях, удостоенных звания дважды Героя.
22.50 «Светлой памяти павших в борьбе с фашизмом». Минута молчания.
23.10 «Время». Информационная программа.

Редактор

В. П. ПОДОБИН.

Яйскому комбинату бытового обслуживания требуются: ст. бухгалтер, шофер, пастухи. Обращаться с 9 до 18 часов. Администрация.

НАШ АДРЕС:

Р. П. ЯЯ
улица Советская 8.
ТЕЛЕФОНЫ:
редактора—1-0,
отделов—1-113.

Приходите,
звоните,
пишите.

Яйская районная типография управления по печати Кемеровского облисполкома.

Тираж 4132.

Заказ 658.