

СЛАВА СОВЕТСКОЙ АРМИИ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

Орган Яйского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся.

Год издания 33-й
1971
ФЕВРАЛЬ
23
Вторник
№ 23 (3451)
Цена 2 коп.

Советские Вооруженные Силы обеспечивают мир и безопасность советскому народу и в сотрудничестве с братскими армиями — всем народам социалистического лагеря.

На страже Родины

Пятьдесят три года стоит на страже социалистического завоевания Советских Вооруженных Силы — геройская армия Октября. Рожденная в огне революции, под руководством В. И. Ленина и Коммунистической партии она мужала и крепла в жестоких битвах и сражениях с врагами Отчизны. Советская Армия с честью выдержала первый суровый экзамен в годы гражданской войны и иностранной военной интервенции, прошла славный героический путь Великой Отечественной войны, самой тяжелой и жестокой из всех войн, пережитых Родиной. Победоносный исход войны убедительно продемонстрировал перед всем миром превосходство Советских Вооруженных Сил, их организации и вооружения, подготовки командных кадров, искусства ведения боевых операций. Летопись войны — живое свидетельство беспримерного герояства социалистических воинов, вдохновляющее все новые и новые поколения вооруженных защитников нашей Родины на великие дела и подвиги. Коммунистическая партия и Советское правительство, следуя ленинскому завету — постоянно быть начеку, крепить обороноспособность страны, — за последние годы провели крупные мероприятия по дальнейшему наращиванию боевой мощи Вооруженных Сил. Современный этап в развитии военного дела характеризуется сочетанием ракетно-ядерного оружия с совершенствованием обычного «классического» вооружения, умением частей, подразделений вести боевые действия как в условиях применения, так и без применения ядерного оружия. Мы по праву гордимся тем, что техническая оснащенность Советских Вооруженных Сил

находится на уровне современных требований, но решающим фактором нашей боевой мощи являются советские воины, наша замечательные офицеры и солдаты. Следуя ленинскому завету — учиться военному делу, — они упорно расширяют свои военные знания, изучают общественные науки, подчиняют себе сложную технику, овладевают «секретами» современного боя. Достижению высокой боевой выучки и боеготовности во многом способствует социалистическое соревнование. Во всех родах войск и видах Вооруженных Сил советские воины взяли высокие обязательства в честь XXIV съезда КПСС. Тесно сплоченные вокруг нашей партии, верные сыны народа глубоко сознают свою личную ответственность за защиту Родины. Они всегда на страже и вместе с воинами армий братских социалистических стран в любую минуту готовы окружить агрессора.

И В ТРУДЕ, КАК В БОЮ

КОМАНДИР противотанкового орудия коммунист Дмитрий Николаевич Твердохлебов отличился во многих боях с фашизмом в Великую Отечественную войну, освобождая города и села нашей Родины. На его счету более пяти различных наград, в том числе медалью «За доблестный труд» в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина.

Теперь Дмитрий Николаевич работает на швейной фабрике № 8 слесарем-надладчиком специальных машин.

Отгремели орудия войны и настал долгожданный день Победы, боец-освободитель вернулся на родину в 1946 году. На фабрику пришел учеником механика, работал по первому разряду.

Крупца за крупицей Прочитав проект Директивы Д. Н. Твердохлебов стал партии по новому пятилетнему плану, он сказал:

«Вот это размах пятилетки, преображалась фабрика, старое оборудование заменилось новым. И во внедрении нового, передового принимал активное участие т. Твердохлебов Д. Н. На его счету более пяти рапортов о заслугах. Награжден юбилейной медалью „За доблестный труд“ в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина.

В честь предстоящего 100-летия со дня рождения В.И. Ленина.

Советский офицер — почетное и ответственное звание. Добиться такого звания не просто. Надо пройти школу мужества, научиться преодолевать трудности и овладеть максимумом военных знаний.

Именно по этой трудной, но почетной дороге пошли выпускники школы № 2 Александр Смышляев, Олег Лапин и Сергей Гонилов.

После длительной и кропотливой подготовки они успешно сдали экзамены в Высшее военно-морское училище и сейчас осваивают навыки советского командира-моряка.

На дне в школе, где учились курсанты, состоялась встреча учащихся с отпускниками. Встреча прошла интересно. Будущие офицеры рассказали о себе, о трудовых буднях товарищей по учебе. Учащиеся пожелали будущим офицерам успехов в их трудном, но почетном ратном деле.

Фотохроника ТАСС

БУДУЩИЕ ОФИЦЕРЫ

На днях в школе, где учились курсанты, состоялась встреча учащихся с отпускниками. Встреча прошла интересно. Будущие офицеры рассказали о себе, о трудовых буднях товарищей по учебе. Учащиеся пожелали будущим офицерам успехов в их трудном, но почетном ратном деле.

В. ФИЛИППОВ



Каждый воин советский
сердцем Родине предан.
Выполняется свято
всенародный наказ.
Мы сегодня — на вахте
в честь партийного съезда...
Под надежной защитой
труд народа у нас.

СТОЯЛИ ВЫ, СИБИРЯКИ!

ЗАКАЛКА

мы быстро связали злополучный трос. И дальше понемногу помочь односельчанам в слась наша гаубица, громя уборку послевоенного урожая. За быструю операцию на мосту командование вручило мне медаль «За отвагу». «Страшно колхоза под огнем было? — спрашивал — Подожду немножко, так ют меня иногда. Да, — говорил — как руки соскучились по рю, — страшно, но воинский привычному хлеборобскому долг превыше страха».

Капитулировала наконец Япония. После пятилетней службы Василий Леонтьевич возвратился домой, в свое родное село Яя-Борик. Стосковался солдат по мирному труду, поэтому сразу же, не отходя,

пошел на работу. Торопился не расставаться с ним до 1952 года, когда его, как

лучшего механизатора, правительство назначило бригадиром тракторной бригады.

С тех пор минуло девятнадцать лет. Бывший воин умело руководит механизаторами. По армейской привычке он требует от себя и людям не дает повадки нерадивым, учит профессионально му мастерству молодежь.

— Сколько за это время я обучил парней — и сказать кина снова потянуло к технике. Сел за руль трактора и Василий Леонтьевич — Был,

допустим, тракторист третьего класса, а поработал да изучил как следует технику, глядишь и классность повысил.

Сейчас механизаторы во главе со своим бригадиром деятельно готовятся к весне первого года новой пятилетки. Значительную часть техники они уже поставили на линейку готовности.

Отмечая День Советской Армии, хочется сердечно поздравить бывшего солдата с праздником! Его воинская доблесть стала равносильной трудовому энтузиазму.

Н. ЕПИХИНА.



Волгоград. Нескончаемый людской поток на Мамаев курган. На бывшей высоте «102» в честь героев Сталинградской битвы воздвигнут мемориальный комплекс. Его венчающая скульптура «Родина-мать зовет!».

На снимке: фрагмент мемориального комплекса на Мамаевом кургане.

Фото И. Суровцева.

Фотохроника ТАСС.

ЧЕЛОВЕК — ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Трудно сказать, когда кругом идет война, когда все мысли и действия направлены на то, чтобы выстоять, кому приходится всего труднее. Иногда и саперу приходится браться за оружие. Фронт есть фронт. И от сапера тоже не в малой степени зависит успех.

Алексею Алехину было тогда девятнадцать. Были сделаны первые положительные штрихи в рабочей характеристике. После окончания школы механизаторов он начинал работать трактористом. Но помешала война.

С сорока второго и до конца Алексей Митрофанович не служил в саперной разведке. Пройдено немало, испытано, пережито. Из-за своей скромности или просто из нежелания вспоминать те суровые годы Алексей Митрофанович как-то неохотно рассказывает о них, да и о себе вообще. Но, безусловно, они не прошли бесследно, дали ему определенную закалку.

И снова мирная жизнь, первая мирная профессия.

Тракторист. Как о мн-

ном говорит это слово, и здесь. Но опытный механизатор, как говорится, с поля. Как ни говори, а от механизатора на селе многое зависит. Вроде бы не велика фигура, знай води-

ло с тех пор, сам до многое дошел, многому научился. К тому же выра-

щенный урожай самому убирать приходится. Уже десять лет, как в страдную осеннюю пору он временем меняет свой трактор на комбайн. А какой интерес ездить на комбайне по по-

лю вхолостую, куда увлекательней работается, когда бункер заполняется один за другим.

Как одному из лучших механизаторов в совхозе А. Алехину в этом году был дан на испытание новый комбайн «Сибиряк». Всегда при внедрении нового появляются определенные трудности, так и

уже ревность не та. Сбрить было 15 лет, можно было бы еще потягаться с молодыми. Смотришь на них и завидки берут. Есть среди них хорошие механизаторы. Вон братья Панырины, случись неполадки, в десять раз быстрее тебя успеют вокруг машины обежать.

Хороша машина, — говорит он, — если бы еще поля попросторней, да урожайность 30-35 цнт. с га..., а при нашей урожайности комбайн работает не в полную нагрузку.

И на тракторе у А. М. Алехина немаленькая выработка — 759 га мягкой пахоты, к тому же и напарник его не меньше выработал. И так из года в год. Все время в числе передовых.

Алексей Митрофанович еще полон сил.

— Но нет, — говорит.

Воины-десантники гвардейского подразделения настойчиво совершают полевую вылазку, овладевают приемами ведения современного боя. Растут ряды отличников боевой и политической подготовки, классных специалистов, спортсменов-разрядников. Они всегда готовы выполнить свой патриотический долг по защите родной Отчизны.

На снимке: в атаке.

Фотохроника ТАСС.



нему плану. Размещение производительных сил.

20.20 Телевизионные новости.

20.35 «Посвящение в Бельканто». Документальный фильм.

20.55 На стройках Кузбасса.

МОСКВА

21.25 Концерт.

22.00 Новости.

22.05 Цветное телевидение. «Соловьи». Телевизионный художественный фильм по рассказу М. Горького.

22.30 Ленинский университет миллиардов. «Беседы о партии». Первичная партийная организация — основа партии.

23.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Франции (в записи).

18.40 Новости.

18.55 Мастера искусств. Народная артистика СССР В. Н. Рыжова.

КЕМЕРОВО

20.00 К XXIV съезду КПСС. Программа директив по новому пятилет-

23 ФЕВРАЛЯ МОСКВА

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15.00 Новости.
15.05 Передача для школьников.

15.30 Приглашает концертная студия. Праздничный вечер в Останкине.

17.30 «Поиск». Передачу ведет писатель С. Смирнов.

18.20 Новости.

18.35 Ю. Герман. «Полковник милиции службы». Телевизионный спектакль. Передача из Ленинграда.

КЕМЕРОВО

20.00 Для школьников. «Пионерия на марше».

20.30 Телевизионные новости.

20.40 Праздничный концерт по заявкам воинов.

МОСКВА

21.25 Концерт.

22.00 Новости.

22.05 Ко дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. «Новый мир».

21.10 Телевизионные новости.
МОСКВА

21.25 Для блага народа. «Улица моих, дома моих...».

22.00 Новости.

22.05 Фестиваль советских реставраторов, посвященный XXIV съезду КПСС. Грузинская ССР.

23.40 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерыве — новости.

25 ФЕВРАЛЯ

МОСКВА

13.00 Новости.

13.05 Приглашает концертная студия. Поет Л. Зыкина.

14.15 Для школьников. «Хижина Робинзона». Передача из Алматы.

14.45 Цветное телевидение. «В мире животных».

15.45 Ф. Каринте «Верните плату за обучение». Телеспектакль.

16.30 Ленинский университет миллиардов. «Беседы о партии». Первичная партийная организация — основа партии.

17.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Франции (в записи).

18.40 Новости.

18.55 Мастера искусств. Народная артистика СССР В. Н. Рыжова.

КЕМЕРОВО

20.00 К XXIV съезду КПСС. Программа директив по новому пятилет-

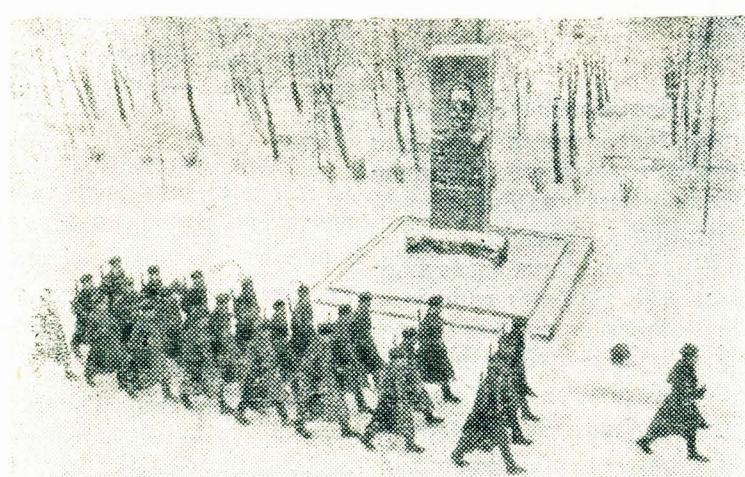
Сегодня—День Советской Армии и Военно-Морского Флота

В Гвардейском Краснознаменном

Ленинградский военный округ. Гвардейский учебный мотострелковый Ленинградский Краснознаменный ордена Кутузова полк имени Ленинского комсомола — одна из передовых частей округа — имеет славную историю.

В феврале 1918 года 43 рабочих-пушкаров составили одно из первых формирований Красной Армии. Под командованием героя гражданской войны Яна Фабрициуса отряд принял участие в боях с немцами на псковской земле. В дальнейшем отряд был преобразован в полк. Воины его участвовали во многих сражениях гражданской и Великой Отечественной войн, показали высокие образы стойкости и мужества. О боевых заслугах и воинской доблести личного состава полка красноречиво говорят ордена на его знамени и звание Гвардейский.

В полк регулярно приходит пополнение, посыпанное коллективом прославленного Кировского



завода. Вчерашние рабочие-кировцы не жалеют сил для овладения военным делом, стремятся принести славу своих отцов и детей, готовы в любую минуту выступить на защиту завоеваний Октября.



Отлично служит в подшефном полку слесарь тракторосборочного цеха комсомолец Александр Мельник. Он настолько овладевает воинской наукой, готовится стать младшим командиром.

Фото О. Пороховникова
Фотохроника ТАСС

В ЧЕСТЬ СЛАВНЫХ ПОБЕД

На юго-восточной окраине древнего русского города Пскова, у перекрестка трех дорог, высится величественный обелиск: от широкого подножия устремляется в небо 47-метровый четырехгранный На горельефе, размещенном чуть поодаль, застыли изваянные скульптуры медные фигуры воинов. Их суровые профили передают напряжение боя.

На монументе высечены слова: «Доблестной рабоче-крестьянской Красной Армии, ее бойцам, командирам и политработникам в честь первых славных побед над империалистическими захватчиками в феврале 1918 года». На правой стороне горельефа воспроизведен призыв Владимира Ильича Ленина: «...Товарищи, будьте начеку, берегите обороноспособность нашей страны и нашей Красной Армии, как зеницу ока...»

Обелиск установлен там, где в феврале 1918 г. бойцы 2-го Красноармейского полка, отряда псковичей-добровольцев и латышских стрелков нанесли оптимистический удар войскам кайзеровской Германии и преградили им путь.

Торжественное открытие монумента, воздвигнутого по проекту лауреата Государственной премии скульптора Г. Мотовилова и архитектора И. Билибина, состоялось в день празднования 51-й годовщины Советских Вооруженных Сил.

МУЗЫКА — СПУТНИК СОЛДАТА

Вооруженные Силы нашего государства всегда показывали высокий патриотизм, ясность целей, беззаветную преданность Родине и беспримерный героизм в борьбе с врагами. Наряду с другими факторами формирования этих замечательных качеств у советских солдат и офицеров важную роль сыграла и музыка.

«Это мало — построить парки.
Распустить по штанине канты.
Все совдепы не сдвинут армий,
Если марш не дадут музыканты», —

писал В. В. Маяковский в стихотворении «Приказ по армии искусств», где в образной форме выразилась особая значимость музыки в жизни вооруженных сил нашего государства.

С первых лет Советской власти партия направляет усилия на организацию военно-оркестровой службы в армии. Советская военная музыка прочно вошла в жизнь и быт наших воинов, стала могучим средством их идеиного воспитания.

В единой солдатской семье шло бурное развитие художественной самодеятельности. Только в Первой Конной армии функционировало одиннадцать театров и множество кружков художественной самодеятельности. Среди личного состава уже и тогда были свои поэты и композиторы, такие как Дмитрий Покрас, автор широко известной песни «Марш Буденного». Песня до того понравилась командованию, что Покрасу предложили стать композитором Первой Конной. В «Марше» автор нарисовал душу, мощь, доблесть и отвагу воинов Первой Конной.

«О том, как в ночи ясные,
О том, как в дни ненастные
Мы гордо, мы смело
в бой идем».

Дружба воинов Советской Армии и работников искусства стала традицией. Музыканты всегда желанные гости у воинов еще со времен гражданской войны.

«По долинам и по взгорьям» — одна из песен-вспоминаний о гражданской войне. Она повествует о борьбе партизан Дальнего

Востока. Этот «партизанский гимн» П. Парфенов, автор стихов, посвятил памяти Сергея Лазо. Слова песни полны торжества, гордости за одержанную победу.

А в музыке мы слышим не только гордость, но и мужественную печаль.

Исторический подвиг совершила Советская Армия в годы второй мировой войны. Она развеяла миф о непобедимости гитлеровской военной машины. И вместе с воинами нашей армии в бой шла песня, вдохновляющая бойцов на ратные свершения. Песня поднимала настроение воинов, помогала переносить разлуки с близкими.

«Кто сказал, что надо бросить песню на войне?
После боя сердце просит музыки вдвое!» — писал поэт В. Лебедев-Кумач.

Настоящим «правофланговым» военной песни стала «Священная война» композитора А. В. Александрова на слова Лебедева-Кумача. В этой песне, ставшей эмблемой Отечественной войны, запечатлен образ народа — исполина, поднявшегося в грозный час на великую битву. Она воспринимается как обращение воинов к народу, к стране, как песня-призыв, песня-клятва.

«Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!»

В победные дни 1945 года генерал армии, ныне Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян писал: «Мне вспоминается 1941-42 гг.—время, когда нам было особенно тяжело. Именно в этот трудный период войны я наблюдал явление неожиданное, и в то же время явление вполне закономерное: у народа-великаны — советского народа... родилось в те дни много песен. Они были бодры и воспевали славу Родины и ненависть к врагу, мужество, отвагу, боевую дружбу — все то, что помогало преодолеть военные трудности, которым не было числа. У народа слабого духом не могли родиться такие песни».

Разумеется, такие отзывы были очень необходимы, так как и сейчас песня

отзываются на все стороны жизни. Характерно, что во время войны искусство не замерло, а наоборот, посвятило себя главному — завоеванию победы.

В авангарде шли такие композиторы с их песнями: Александр — «Священная война», Блантер — «Солнце скрылось за орой», «В лесу прифронтовом», Мокроусов — «Заветный камень», Богословский — «Темная ночь» и масса других.

По-особому тревожила душу солдата песня, навеянная разлукой с любимой девушкой, женой, товарищем-сослуживцем. К ним ближе всего были «Синий платочек» — Петербургского, «Моя любимая», «Огонек», «Катюша» — Блантера.

Но вот отремели салюты в честь победы над фашистской Германией. Ушла война с нашей земли. Но не ушла она с памятью народов. И в наши дни продолжают создаваться кинофильмы, книги, произведения живописи и музыки, в том числе и песни о Великой Отечественной войне. Это песни-вспоминания о дорогах войны. Песня Новикова «Дороги», Соловьева-Седого «Где же вы теперь, друзья-однополчане». А в последние годы большую популярность приобрели такие песни-вспоминания, как «На Безымянной высоте» композитора Баснера, «На курганах» О. Петрова, повествующая о том, как свято относится наша молодежь к памяти павших героев.

Без всех названных и еще многих неназванных песен не обходились вечера фронтовых, армейских, дивизионных клубов. Без них трудно представить программу праздничных концертов в национальные дни. Все это реликвии, дорогие сердцу каждого советского человека: и в дни войны, и в дни мира.

Пройдя полу века, песня донесла до нас образы героев гражданской войны, родное дыхание Великой Отечественной. И в наше время «нам песня строить и жить помогает».

Музыкальное богатство советского песенного искусства стало источником, питающим нашу оперную, симфоническую, хоровую музыку.

В. АЧИГЕЧЕВ.

Два лица планеты

Наше время не располагает к самоуспокоению. Тревожно сейчас в мире. Об этом говорят и эскалация интервенции Соединенных Штатов в Индокитае, и израильская агрессия на Ближнем Востоке, и стремление пентагоновских «ястребов» к дальнейшейгонке ракетно-ядерных вооружений.

Надо обладать непоколебимой верой в будущее, в силу и способность Советского Союза и всего социалистического содружества обуздать империалистических агрессоров и сохранить всеобщий мир, чтобы предложить сейчас нашему народу долговременную программу, центральным моментом которой является удовлетворение жизненных потребностей советского народа в условиях мирного развития.

Именно такая программа изложена в проекте Директивы XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971-1975 годы. Пятилетний план закладывает надежную основу дальнего роста народного благосостояния. Его выполнение явится новым убедительным подтверждением преимущества социализма.

Противостоящий нам мир империализма во главе с Соединенными Штатами с неуверенностью и страхом смотрит в будущее. Вице-президент крупнейшей американской фирмы «Маккорник энд компани» Р. Холл заявил недавно, что «в ближайшие 10-20 лет будет происходить постепенное снижение общего уровня района и питания. Многие в США уже сейчас страдают от нехватки продовольствия. Кое-кто самым настоящим образом голодают».

Официальная статистика США относит к категории бедных 35 миллионов американцев. К ним добавилось еще 5 миллионов 400 тысяч безработных. Держава, кишащая изобилием, не знающая, что такое война на своей территории почти за всю 200-летнюю историю капиталистического развития, государство, ограбившее народы и целые континенты, не может накормить миллионы своих сограждан, потому что все напицаны на землю богатства прибранны к рукам узкой кастой миллиардеров.

Конкретные ассигнования, предусмотренные в бюджете США на 1972 финансовый год, красноречивее всяких фраз свидетельствуют о том, что само правительство США намерено и впредь сознательно игнорировать насущные внутренние нужды страны и американского народа. Президент Никсон рекомендовал увеличить на шесть миллиардов долларов военные расходы во имя проведения «стратегии, основанной на позициях военной мощи». А на нужды согражданских воинов городов, переживающих подлинный кризис — в них проживает две трети населения США — правительство смогло выделить дополнительно лишь 5 миллиардов долларов.

По признанию мэров десяти крупнейших городов Америки, для преодоления кризиса в области культа, здравоохранения, просвещения и в связи с ростом преступности Соединенным Штатам нужны дополнительные ассигнования минимум в 30 миллиардов долларов в год. Такое было было по плечу государству, выбросившему с 1965 года в бездонную бочку вьетнамской авантюры полтораста миллиардов долларов. Но тщетно ждать этого от правительства, строящего свою политику на путях агрессии и обмана собственного народа.

С. ЛОСЕВ
(ТАСС)

За редактора
В. М. МЕРШИЕВА

Кинотеатр «Планета»
23-24 февраля — «Красота любви». ОАР. (7.9). «Белый флюгер» (11, 5).

НАШ АДРЕС:

Р. П. ЯЯ
улица Советская 8.
ТЕЛЕФОНЫ:
редактора — 1-0;
отделов — 1-113.

Приходите,
звоните,
пишите