

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

ОРГАН ЯЙСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания
32-й
№ 22
(2703)
Суббота,
19
февраля
1966 г.
Цена 2 коп.



Соревнуются животноводы

Большую трудовую победу одержали в прошлом году животноводы колхоза «Азат Себер». Прибавка в надоях составила по 350 килограммов молока на каждую фуражную корову, а птичники продали государству на 50 тысяч яиц больше, чем намечалось по плану.

В этом году доярки дали слово получить по 2250 килограммов

молока от коровы, а птичники — по 120 яиц на курицу-несушку. Запеваками в соревновании среди животноводов колхоза являются доярки-двухтысячницы комсомольско-молодежной фермы коммунистического труда Махруся Назырова, Люция Абушаева и Марьям Резванова. Каждая из них за год решила довести надой молока от своих коров не менее, чем до 2350—2400 килограммов.

Сейчас в колхозе получают в среднем по пять с половиной килограммов молока на фуражную корову, а М. Назырова, Л. Абушаева и М. Резванова — по 6,5—7 килограммов. Свои трудовые достижения животноводы посвящают XXIII съезду КПСС.

М. АКИШИН.

Зеленый корм — зимой

Много центнеров гидропонной зелени скормили скоту животноводы Почитанской фермы колхоза «Красный Путиловец».

Сочную зелень в первую очередь получают телята, поросята, а также стельные коровы и супоросные свиньи. Выращивается трава неподалеку от фермы, в специально отведенном для этого помещении. Вторую зиму добросовестно ухаживает за зеленым конвейером опытная колхозница коммунистка Фрида Густаповна Нельде. Почти ежедневно она снимает и отправляет на ферму по несколько десятков килограммов сочной витаминной зелени.

Сейчас, в зимнюю пору, в корм скоту животноводы добавляют и хвойную муку.

Наш корр.

За труд — награда

За успешное выполнение условий социалистического соревнования обком КПСС, исполком областного Совета депутатов трудящихся и областная совет профсоюзов присвоили звание «Лучшая доярка области», «Лучший скотник области» и наградили значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР» большую группу животноводов колхозов и совхозов области, среди них доярку Судженской фермы Яйского совхоза ЭММУ НАСПАРОВНУ ЗЛЕРТ, скотников ДУПЛЯНОВА СЕРГЕЯ КУЗЬМИЧА из Красноярского отнормсовхоза и МАНГАЗЕЕВА АЛЕСЕЯ ПОЛИКАРПОВИЧА из совхоза «Ижморский».

С заслуженной наградой, Эмма Наспаровна, Сергей Кузьмич и Алексей Поликарпович!



*** На предсъездовской трудовой*** ЯЙСКИЕ КООПЕРАТОРЫ — ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕРОССИЙСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ
Новости планеты Опыт передовиков — достоинство всех
Учись хозяйствовать
*** Пароль года — рентабельность*** Энтузиаст клубной работы

С телеграфной ленты ТАСС БОРЬБА ТРУДОВОЙ ИТАЛИИ

РИМ. Ни на один день не прекращается в Италии борьба трудящихся против увольнений, за ликвидацию безработицы в стране. Общенациональную 24-часовую забастовку провели вчера рабочие сахарной промышленности. На одном из сахарных заводов в Мелцано в области Эмилия уже в течение недели рабочие занимают предприятие в знак протеста против увольнения со-

рока их товарищей. Трудящиеся поддерживают внесенное коммунистами в парламент предложение о национализации сахарной промышленности.

В знак протеста против отказа предпринимателей от заключения нового трудового соглашения начали общенациональную 48-часовую забастовку работники частных автобусных компаний.

Рост преступности

ПАРИЖ. В 1965 году только в Париже было украдено 19208 легковых автомашин. Газета «Пари-Пресс-Энтранс-жан» сообщает, что большая часть краж совершена преступниками в возрасте до 21 года.

Лейпциг ждет гостей

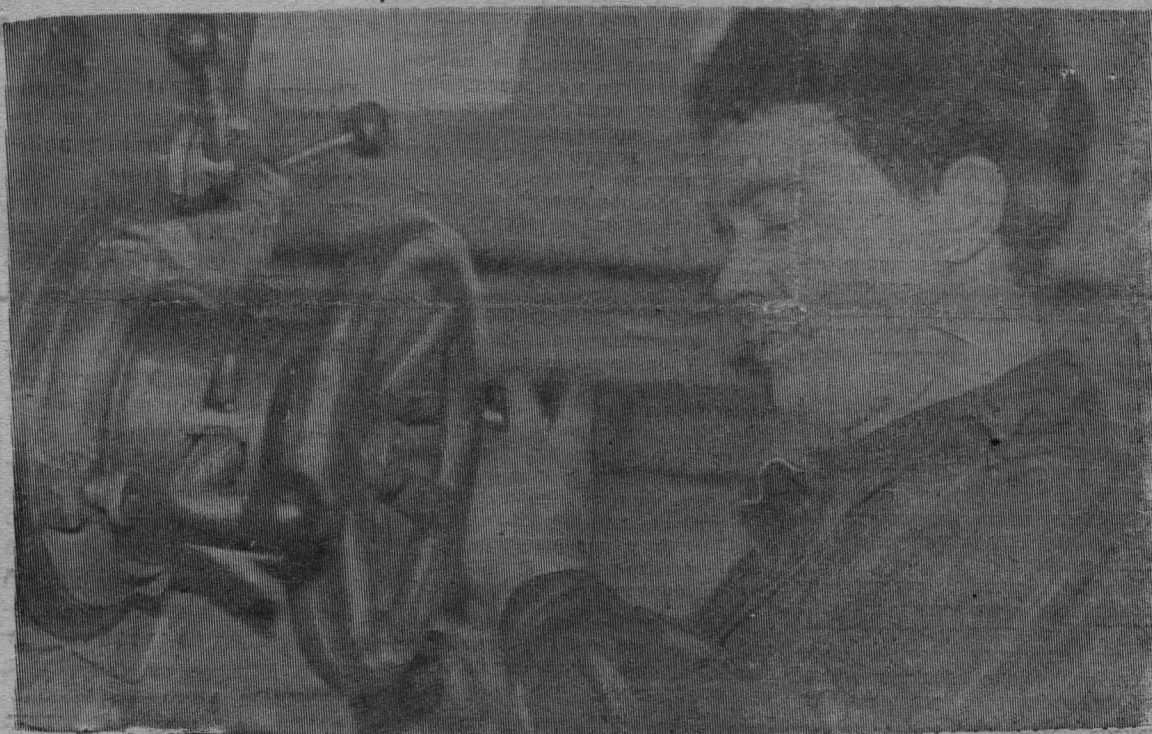
БЕРЛИН. «За всемирную торговлю и технический прогресс» — таков девиз предстоящей весенней Лейпцигской ярмарки. 10 тысяч участников из более чем 70 государств, 600 тысяч посетителей из 90 стран придут на форум мировой торговли. Об этом сообщил генеральный директор Лейпцигской ярмарки.

Самым крупным зарубежным участником ярмарки, подчеркнул генеральный директор, является Советский Союз. В Лейпциге будут представлены также изделия более чем тридцати молодых национальных государств Азии, Африки и Латинской Америки. Интерес к ярмарке проявляют капиталистические страны. 27 из 50 самых крупных концернов Западной Европы изъявили готовность прислать образцы производимой ими продукции.

Голод грозит 100 миллионам

ДЕЛИ. Генеральный секретарь ООН У Тан и генеральный директор организации ООН по вопросам продовольствия и сельского хозяйства (ФАО) Сен обратились ко всем государствам — членам ООН с призывом помочь правительству Индии справиться с тяжелым продовольственным положением в стране.

В 1965 году, указывается в обращении, Индия постигла самая страшная засуха за всю ее историю. Серьезно пострадали семь штатов, под угрозой голода находится 100 миллионов человек, из которых лишь пяти-шести миллионам может быть оказана помощь.





Главное — самостоятельность

(Организация учебного процесса в малокомплектной школе)

От учителей малокомплектных школ требуется большое умение и мастерство, чтобы во всех вопросах воспитательной и учебной работы идти в ногу со всеми школами нашей Родины. Наши дети много работают самостоятельно. Это хорошо, так как только при самостоятельности достигается прочное овладение знаниями.

Самое сложное для учителя, занимающегося одновременно с несколькими классами, правильно построить урок и сделать переход от класса к классу так, чтобы не потерять ни одной минуты, умело организовать самостоятельную работу детей.

Каждому учителю, а особенно учителю-малокомплектной школы, необходимо применять тематическое планирование. Оно позволяет лучше оснащать уроки, наглядными пособиями и оборудованием, раздаточным материалом. Более тщательно продумывать виды самостоятельных и творческих работ, систему по развитию речи. Осуществлять непрерывное и плановое повторение наиболее трудных разделов программы и индивидуальный подход в обучении детей.

В поурочном плане необходимо указывать виды самостоятельных работ и их продолжительность, использование наглядных пособий и другого дидактического материала дополнительно к учебнику, практические работы, а также учеников, которые должны быть опрошены на уроке. Каждое задание, которое ученики должны выполнять самостоятельно, стараюсь делать понятным, простым и разнообразным, чтобы поддерживать интерес к работе на протяжении всего урока.

Учитывая разный темп работы детей, для более сильных подбираю дополнительный материал (карточки с задачами, примерами, грамматическими упражнениями, составляю работы творческого характера: изложение, сочинение, рассказ по картинкам). При работе с двумя классами, как в нашей школе, необходимо различать три основных типа урока:

- 1) в обоих классах объяснение нового материала;
- 2) в одном классе новый материал, в другом — закрепление, повторение изученного или учет знаний и навыков учащихся;
- 3) повторение пройденного в обоих классах.

Кратко опишу организацию уроков всех трех типов.

УРОК, на котором в обоих классах изучается новый материал, начинаю с самостоятельной работы в старшем классе. Ста-

раюсь связать ее с подготовкой учащихся к изучению нового материала. На уроках чтения — предварительное самостоятельное чтение перед объяснительным чтением с учителем. На уроке грамматики — разбор текста или работа над предложением, словарная работа, грамматический разбор или работа с деформированным текстом. На уроке арифметики — повторение материала, необходимого для усвоения нового. Для усвоения этих заданий отвожу около 15 минут, а в это время объясняю материал в другом классе и даю задания для самостоятельной работы. В оставшуюся часть урока проверяю выполнение задания учащимися младшего класса и даю дополнительные упражнения. Но для лучшего усвоения нового материала, можно на день изменить расписание, т. е. переставить уроки, и урок по объяснению нового материала в одном классе можно проводить одновременно с уроками чистописания или рисования в другом.

Уроки второго типа организую в зависимости от того, в каком классе предполагается изучение нового материала. Урок начинаю с задания для самостоятельной работы в том классе, в котором намечено закрепление или повторение изученного материала. Благодаря этому освобождается значительная часть времени для объяснения нового материала в другом классе.

Менее сложна организация работы учителя на уроках третьего вида, когда в обоих классах ведется повторение изученного материала. На таком уроке у учителя имеются большие возможности для проведения творческих работ. Урок начинаю в том классе, где легче организовать самостоятельную работу.

ВИДЫ самостоятельных работ на уроках могут быть разнообразны, но нельзя забывать о том, что каждая самостоятельная работа должна соответствовать целям и содержанию урока, иметь определенное воспитательное и образовательное значение.

Применяя разные виды самостоятельных работ, всегда связываю изучаемый материал с ранее пройденным, при объяснении

не стремлюсь давать то, в чем дети могут разобраться сами.

Продолжительность самостоятельных работ в середине урока от 15 до 20, реже 25 минут; в начале и конце урока — от 5 до 10 минут. Время определяется содержанием задания, особенностями работы учителя в это время с другим классом и т. д.

Для учащихся 1—IV классов, как известно, самыми трудными предметами являются русский язык и арифметика.

По русскому языку особое внимание уделяю работе над ошибками. У учащихся имеется «Памятка к работе над ошибками»:

1. Написать слово три раза.
2. Разделить слово черточками на слоги.
3. Выписать без ошибок все предложения.
4. Безударную гласную поставить под ударение или подобрать проверочное слово.
5. Разделить слово черточками по составу.

6. Поставить к слову вопрос и обозначить падеж, склонение.

Пользуясь этой памяткой, ученики сознательно работают над ошибками. Начиная со второго полугодия в 1 классе на полях ставлю цифры «1» и «2» против слов, в которых допущены ошибки. Если на полях стоит цифра «1», дети должны это слово выписать три раза из словарика и запомнить его. Если цифра «2», то — разбить слово на слоги (это при пропуске букв или неправильном переносе слов).

Во 2 классе ввожу добавочные цифры «3»; «4»; в 3—5, «6», в 4 классе — «7», «8». Учащиеся при выписке к классификации ошибок и совершенно самостоятельно справляются с этой работой, т. е. знают, как надо исправить слово, в котором допущена ошибка.

ПО арифметике для учащихся являются трудными письменные задания. Третий год я работаю, начиная со второго полугодия, во II классе по такой системе:

Забота профсоюзов о молодежи

Президиум ВЦСПС принял 11 февраля постановление, в котором определены задачи профсоюзных организаций в связи с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мероприятиях по расширению обучения и устройству на работу в народное хозяйство молодежи, оканчивающей общеобразовательные школы в 1966 году».

Советы и комитеты профсоюзов, говорится в постановлении, обязаны активно участвовать в устройстве на работу и обучении юношей и девушек. Необходимо добиваться того, чтобы увеличить прием молодежи в различные учебные заведения. Этого можно достичь за счет расширения учебных площадей, общежитий, повышения сменности занятий, а также быстрее вводить в действие строящихся учебных заведений.

Советам и комитетам профсоюзов поручено участвовать в деятельности

комиссий по трудовому устройству юношей и девушек, организовать контроль за тем, как доводятся до предприятий, совхозов, колхозов, строительных и других организаций планы приема на работу молодежи, и за выполнением этих планов.

Президиум ВЦСПС признал необходимым повысить роль профсоюзных организаций в производственно-техническом обучении и воспитании молодежи, в создании новому пополнению необходимых условий для труда и отдыха. Необходимо организовать строжайший контроль за соблюдением законов по охране труда молодых производственников, следить за выполнением установленных положений об оплате их труда в период обучения.

(Корр ТАСС).

прочитай задачу; запиши ее кратко; объясни, что показывает каждое слово; назови главный вопрос задачи; представь себе то, о чем говорится в задаче (если нужно, сделай чертеж) и расскажи, как ты представил; подумай, что можно сказать о числе, которое получится в ответе: больше оно или меньше какого-либо из данных чисел; расскажи себе план решения, выполни решение; подумай, нельзя ли решить задачу другим способом, если можно, то реши; проверь решение и запиши ответ.

Работая по этой системе, добиваюсь самостоятельного применения учениками всех методических приемов, которые раньше подсказывались учителем.

В результате применения указанных методов и приемов, работая много лет в малокомплектной школе, обеспечиваю самостоятельность и полную успеваемость учащихся.

В. ОСИПОВИЧ,
заведующая Яя-Петропавловской
начальной школой.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

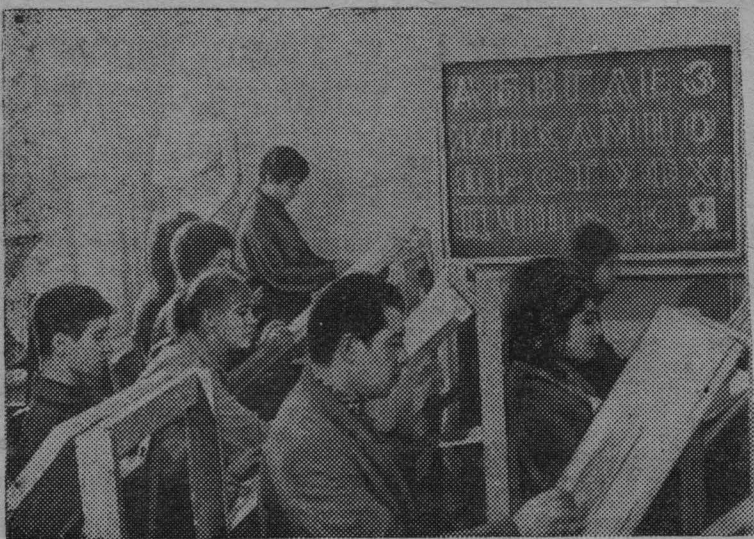
60 лет
А. Барто



17 февраля исполнилось 60 лет со дня рождения известной советской писательницы Агнии Львовны Барто. Юные граждане нашей страны горячо любят ее стихи, объединенные в сборники «Солнышко», «Считалочка», «Первоклассница» и другие. Произведения поэтессы отличаются неподдельным юмором, яркой образностью. А. Барто выдвинута на соискание Ленинской премии 1966 года.

Фотохроника ТАСС.

Новая профессия в селе



Новая профессия — художник-оформитель появилась в крупных селах Одесской области. Эти специалисты готовят декорации к спектаклям самодеятельных артистов, стенды наглядной агитации, оформляют стенные газеты.

При Одесском областном Доме народного творчества созданы курсы художников-оформителей, на которых обучается много одаренных юношей и девушек, направленных на учебу колхозами.

НА СНИМКЕ: группа учащихся на занятиях в студии живописи и рисунка.

Фото А. Фатеева.

Фотохроника ТАСС.

По следам неопубликованных писем

В своем письме в редакцию рабочие Судженской фермы Яйского совхоза тт. Герасимов, Бурганов и другие писали, что администрация совхоза неправильно лишила их дополнительной оплаты за высылание плана по надою молока в третьем квартале прошлого года.

По просьбе редакции проверкой фактов, указанных в письме, занимался тов. Плотников И. Е., председатель райкома профсоюза работников сельского хозяйства и заготовок. Вот что он нам ответил: «Совхоз выплачивает ежеквар-

тально ПРЕМИЮ за перевыполнение плана по надою молока на фуражную корову, но не ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ОПЛАТУ, как это сказано в письме. Работники фермы выполнили план в 3-ем квартале 1965 г. Но, согласно положению об оплате труда, дирекция совхоза имеет право лишать премии частично или полностью за факты нарушения распорядка дня, плохого ухода и содержания коров и отсутствие санитарного порядка.

С 1-го сентября 1965 года коллектив Судженской молоч-

ной фермы самовольно перевел коров на двухразовое доение. Тем самым, нарушив распорядок дня, Совхозу был нанесен ущерб. Приказом директора совхоза от 15 сентября 1965 г. за № 185 за самовольный перевод коров на двухразовое доение, коллектив фермы лишен премиальных за 3-й квартал 1965 года.

Президиум райкома профсоюза, рассмотрев этот вопрос, признал правильным решение администрации. С животноводами фермы совхоза проведено собрание».

„Таинственные“ рубли

Управляющий первым отделением Святославского совхоза был в растерянности. Он сидел за столом хмурый, то и дело щелкал костяшками счет. Вот уже, наверное, в десятый раз он «подбивал бабки», а все получалось одно: животноводство приносит убыток. Затраты выше плановых, доходы — ниже. В чем дело? Он пытался найти объективную причину неудачи. Когда уже, казалось, был найден путь к «таинственным» рублям, они неожиданно вновь исчезали. Вывод оставался один: завышен план. Почему? Ведь его составляли специалисты на местах. Неужели они что-нибудь не учли, перепутали?

Эта картина наблюдалась каждый год. Но вот 1965 внес изменение. Были найдены эти «таинственные» рубли и причина их исчезновения. Дело в том, что в 1965 году молочная ферма первого отделения дала доход совхозу свыше 6 тысяч рублей. Из чего он складывался?

На ферме 598 коров. По плану животноводы должны были сдать государству за год 9432 центнера молока с жирностью 3,6 процента. В действительности государство получило 10390 центнеров молока со средней жирностью в 3,75 процента. Центнер готовой продукции при этом обошелся в 12 руб. 19 коп, вместо планового — 12 руб. 21 коп. Таким образом, жирность молока была повышена на 0,15 процента. Если учесть, что повышение жирности на 0,1 процента приносит доход из расчета на одну корову 12 рублей в год, то станет ясно, какой большой плюс был сделан животноводами. Правда, прямые годовые затраты на производство продукции (корма, заработная плата доярок, скотников и т. д.) превысили плановые на одну тысячу рублей. Но за счет сверхплановой продукции и повышения жирности это было перекрыто с лихвой.

ВСЕ СОВХОЗЫ РЕНТАБЕЛЬНЫ

Коллектив совхоза имени В. И. Ленина Тартуского района получил радостное сообщение: в соревновании за рентабельность по итогам прошлого года хозяйство вышло на первое место в Эстонии. Здесь получено 667 тысяч рублей прибыли — в два с лишним раза больше, чем в предыдущем году.

В хозяйстве, где основную часть земельных угодий составляют бедные прибрежные почвы озера Вирте Ярв, применяются научно обоснованные севообороты. На всех землях построена дренажная осушительная система, затраты на создание которой окупилась за три года. Рационально применяются органические удобрения. Земледельцы приготавливают более 25 тысяч тонн торфокомпостов в год, широко используют минеральные удобрения, а для раскисления почвы — сланцевую золу.

Результат такого хозяйствования — 42,1 центнера зерна, 278 центнеров картофеля в среднем с гектара. Каждый центнер зерна обошелся хозяйству в 4 рубля 66 копеек, а государство закупило его по 10 рублей 60 копеек.

Директор совхоза Герой Социалистического труда А. А. Коняярв рассказывает:

— Молока в хозяйстве произведено по 1017 и мяса по 325 цент-

Все резервы на подъем экономики

Что же послужило причиной столь быстрого изменения экономических показателей на молочно-товарной ферме? Чтобы ответить на этот вопрос, надо рассмотреть весь процесс работы животноводов.

...Еще издали я увидел пятиконечную звезду на крыше красного уголка фермы. Сегодня ее зажгли в честь доярки А. Молюговой. Об этом красноречиво говорит табличка, прибитая у входа. В красном уголке — чистота и порядок. На стенах висят красочно оформленные обязательства доярок, санбюллетень, в который регулярно заносятся данные о санитарном состоянии фермы. Проверку ведут врачи. Интересен тот факт, что на протяжении двух месяцев они ни разу не обнаружили беспорядка на рабочих местах доярок и в целом по ферме.

Большую роль играет правильно поставленный учет. Об этом позаботился молодой зоотехник Анатолий Николенко. Любая доярка, зайдя в красный уголок, может узнать, на каком она сегодня месте, кто впереди.

На ферме идет борьба за снижение себестоимости центнера молока не на словах, а на деле. Доярки всегда могут подсчитать, во что обходится совхозу надоенное ими молоко. В специальный график зоотехник заносит жирность, кислотность, все те показатели, которые влияют на себестоимость. Тут же висят плакаты: «Животновод помни! Центнер кислого молока дает убыток 3 рубля 28 копеек, а один процент снижения себестоимости центнера молока в хозяйствах

области дает 423 тысячи рублей экономии» и т. д.

Немаловажным фактором является строгое соблюдение распорядка дня. Здесь за этим следят все, начиная от бригадира и кончая управляющим отделением. В последнее время на ферме не было ни одного случая, чтобы доярка сорвала дойку или опоздала на смену. Коровы приучены к распорядку, к правильному режиму, а это очень влияет на надой. Если в три часа дня положена прогулка скота, значит так оно и будет.

Из всех этих, казалось бы, «мелочей», и складываются те самые «таинственные» рубли, которые тщательно пытались отыскать управляющий.

Новый год животноводы начали неплохо. В январе план по надоем молока был перевыполнен. Однако себестоимость центнера продукции довольно высокая — 15 рублей 36 копеек. Сказались не очень благоприятные условия зимовки. Сейчас животноводы отделения прикладывают все усилия к тому, чтобы успешно завершить зимовку скота и не потерять завоеванные в прошлом году рубежи.

Н. НИКОЛАЕВ.



У молодого коммуниста Василия Козлова, столяра деревообрабатывающего цеха Яйской ЛПБ, неслучайная работа — подгонка готовых оконных рам. Но без этой операции нельзя качественно изготовлять оконные блоки. Вот по-



На окраине города Ровно, под стеклянным навесом расположен огород — тепличное хозяйство Ровенского треста столовых и ресторанов. На дворе зима, а здесь идет очередной сбор урожая помидоров, редиса, зеленого лука, салата, укропа. Каждый квадратный метр дает по 20 килограммов овощей. Всего здесь 1.500 квадратных метров под теплицами и 700 парниковых рам. НА СНИМКЕ: передовые овощеводы тепличного хозяйства Л.Д. Ткач (на переднем плане) и О.Ф. Петровская ведут уборку помидоров.

Фото П. Здоровило.

Фотохроника ТАСС.

Двухсменная работа животноводов

Коллективы комплексно-механизированных ферм Луганской области переходят на семичасовой рабочий день. Почин сделали животноводы колхоза имени Первого мая Сватовского района.

Молочно-товарная ферма этого хозяйства электрифицирована. Машины выполняют все работы по уходу и со-

держанию скота. При минимальных затратах труда каждая доярка обслуживает по 50 коров.

Высокий уровень механизации позволил изменить и саму организацию труда. На ферме введена двухсменная работа животноводов. Каждая смена — семь часов.

От введения новшества выиграл и колхоз, и животноводы. Вместо десяти доярок на ферме сейчас работают всего четыре. Производительность их труда возросла втрое. На треть снизилась себестоимость продукции. Значительно увеличилась зарплата доярок. Кроме того, у них теперь стало значительно больше свободного времени.

В. МЕЖЕНСКИЙ.
Корр. ТАСС.

В помощь садоводу

Книгу, которую давно ждут садоводы, выпустило по их заказу издательство «Колос». Это — «Фенологический календарь работ в саду». Он рассчитан на садоводов колхозов и совхозов, послужит хорошим помощником и для садоводов любителей.

Описания всех необходимых работ в саду даются в календарь не по месяцам года, а по фенологическим (сезонным) явлениям, связанным с погодными условиями: начиная с набухания почек и кончая сбором урожая. Но страницы книги — не только путеводитель, они сообщают, какие ядохимикаты и гербициды нужно применять в борьбе с вредителями и болезнями плодовых, в каких дозах лучше вносить удобрения, как механизировать труд. А в конце дается список рекомендуемой литературы для более широкого знакомства с садоводством.

Новую книгу подготовили к печати сотрудники Харьковского сельскохозяйственного института имени В. В. Докучаева, А. А. Ильинский, Б. М. Литвинов, М. Н. Родин. Тираж ее 100 тысяч экземпляров.

(Корр. ТАСС).

„ВПЕРЕД
К КОМУНИЗМУ“
19 февраля 1966 года.

3

В 1932 ГОДУ Анатолий Федотович Сурков стал заведывать избой-читальней. В то время шла особенно напряженная борьба за человеческие души, за формирование человека нового общества. Решить такую сложную задачу без влияния искусства было невозможно. Но в стране было мало театров и, естественно, что в далекое сибирское село Почитанку не могли приезжать профессионалы. И вот избач Сурков сам организовал драмкружок. Ставили пьесы по новым книгам советских писателей. Популярным произведением был тогда роман «Бруски» Ф.И. Панферова. Прочитать роман мог не каждый житель села. Драмкружковцы решили поставить его на сцене. Постановка имела большой успех.

Разлом Б.А. Лавренева обошел все театры страны. «Может быть и нам попробовать его поставить?» — спрашивал Анатолий Федотович кружковцев. Достали пьесу. Прочитали. Понравилась. Стали готовить. На премьеру собралось много людей. Почти все жители села. Артисты волнуются. Еще бы, им предстоит серьезная работа. Как встретят зрители? Поймут ли основную идею пьесы?

Все шло хорошо. Правда, не обошлось и без курьеза... Швача узнает, что ему грозит смерть за участие в заговоре. По пьесе он должен креститься, моля бога. Перекрестился раз, другой. Суфлер не заметил. Исполнитель роли Швача ждет подсказки.

Суфлер: «Перекрестись!» Швача: «Я уже крестился». Зрители засмеялись. Аплодисменты. Несмотря на это, пьеса все-таки прошла успешно.

ВСКОРЕ в Почитанку, в избю-читальню прислали другого человека. А.Ф. Суркова вызвали в райком партии.

От избача до режиссера

25 октября 1937 года он стал работать в Ижморском клубе. Первый спектакль, который был им поставлен, — «Правда хорошо, а счастье лучше» А.Н. Островского.

—Трудно приходилось порой. Людей не хватало. Ходил, уговаривал знакомых принять участие в спектаклях, — вспоминает Анатолий Федотович.

Из года в год рос и креп драмкружок. Все чаще на сцене Ижморского клуба стали появляться большие, трудные пьесы, с которыми успешно справлялись кружковцы. Анатолий Федотович искал новые творческие пути в режиссуре. Практический опыт, учеба помогали ему в этом.

Долгое время репетиции пьес проходили с суфлером. Правильно ли это? Задумался Сурков. С одной стороны, вести репетицию так было легче. С другой — это шло в ущерб качеству. Актер механически запоминал слова, а затем во время спектакля так же механически их произносил. Был такой случай. В пьесе есть авторская ремарка: «Пауза. Актер лезет в окно». Суфлер, еще новичок, произносит их вслух. Исполнитель роли услышал суфлера и повторил: «Пауза. Актер лезет в окно».

После этого репетиции стали проходить без суфлера. Трудность работы с самостоятельными артистами заключается в том, что не всегда можно подобрать подходящую кандидатуру на роль. Анатолий Федотович учитывает и это. При первой читке пьесы он предельно ясно объясняет у участников, кто и что бы хотел играть. Так вскрываются индивидуальные особенности исполнителей. Потом в процессе работы над ролью он помогает

Энтузиаст клубной работы



На снимке: А.Ф. Сурков.

исполнителю развить их и укрепить.

ОЧЕНЬ часто можно встретить такую картину: режиссер, как человек более опытный и знающий, при разучивании пьесы заранее предупреждает актера, как тот должен себя вести. Делается это детально до скрупулезности. Вы, говорит, поднимайте руку так, а не иначе, улыбайтесь не «на двадцать», а «на двадцать восемь зубов» и т.п. Получается, что на сцене выступает не актер, а манекен, заводная кукла. Творческая индивидуальность стирается. Спроси у такого руководителя, зачем он так делает, ответ последует один: дескать, здесь нет профессионалов, а значит, и ни о каком творчестве речи идти не может. Но Анатолий Федотович Сурков говорит так:

—Любой человек обладает в какой-то мере артистическими способностями. Я считаю, что моя задача состоит в том, чтобы выявить их и суметь вовремя поддержать.

ШЛА очередная репетиция пьесы А. Сафронова «Судьба-индейка». Режиссер продумал все до мелочей. Мизансцены разработаны. Присутствующие в зале представители трудящихся, общественной и московской писательской организации встретили решение суда аплодисментами.

Четыре дня в открытом судебном заседании слушалось уголовное дело А.Д. Синавского и Ю.М. Даниэля. Судебное следствие сорвало маску с авторов антисоветских «творений», широко публиковавшихся в зарубежной буржуазной и эмигрантской печати.

14 февраля суд заслушал последнее слово подсудимого Даниэля. Пытаясь отрицать антисоветскую сущность своих произведений, он, однако, заявил, что виноват в том, что отправлял их нелегально за границу и тем самым дал возможность нашим врагам использовать их против Советской страны, принести ей зло, нанести ущерб. Даниэль признал, что в произведениях Синавского и его собственных много политической бестактности и оскорбительных для нашего народа утверждений.

Материалы обвинения, показания самих подсудимых, свидетели, экспертиза, предъявленные документы — неопровержимо доказали — Синавский и Даниэль клеветали на социалистическую Родину, ее народ, дали в руки врага идеологическое оружие в борьбе против Советского государства.

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда РСФСР в составе председателя Верховного суда РСФСР Т.Н. Смирнова, народных заседателей Н.А. Чечина и П.Б. Соколова признала Синавского и Даниэля виновными в соответствии с частью первой статьи 70-й Уголовного кодекса РСФСР.

Суд приговорил: Синавского А.Д. к семи годам заключения в исправительно-трудовой колонии строгого режима, Даниэля Ю.М. — к пяти годам заключения в исправительно-трудовой колонии строгого режима.

Присутствующие в зале представители трудящихся, общественной и московской писательской организации встретили решение суда аплодисментами. Клеветники получили по заслугам! (Корр. ТАСС).

Клеветники наказаны

СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПО УГОЛОВНОМУ ДЕЛУ А. Д. СИНАВСКОГО И Ю. М. ДАНИЭЛЯ

И такое бывает

ПОПАЛСЯ

Капкан поставили на суслика. Как обычно, у норки сделали небольшой карниз, установили ловушку и присыпали ее песком.

На второй день вместо грызуна в капкане увидели... змею! Крупный восточный удав еще был жив.

В желудке удавчика оказался целехонький суслик, видимо, только что проглоченный. Змея пыталась выйти из норы, чтобы на солнце прогреть пищевую комоч — ведь она не имеет собственной температуры тела.

Двойная выгода: сняли шкуру удавчика (она оказалась на редкость красивой), а суслик вполне годился для научной коллекции.

Узбекская ССР.

А. ЛЕСНЯК.

Наша реклама

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19 февраля
18.00 Для малышей. Повторение английских слов.
18.05 Карандаш на прогулке.
18.25 Зачарованные острова. Документальный фильм.
19.45 Международное обозрение

КИНО

Клуб ЛПБ

19—20 февраля — новый художественный фильм «ТАМ, ГДЕ ЦВЕТУТ ЭДЕЛЬВЕЙСЫ».

Начало сеансов:

19—3, 5, 7, 9 часов.

20—1, 3, 5, 7, 9 часов.

Кинотеатр «Планета»

19—20 февраля — новый художественный фильм «ЖИЗНЬ ПРОШЛА НОЧЬЮ».

Начало сеансов в 11, 1, 3, 5, 7, 9 часов.

20.00 Телевизионные новости.

20.15 Для старшекласников. «Любите прекрасное».

20.35 «Сон». Художественный фильм.

22.10. На соискание Ленинской премии 1966 года А. Райкин.

20 февраля

12.00 Для малышей. Повторение английских слов.

12.05 Мультипликационный фильм.

12.25 Для школьников. «Клюшки к бою».

12.35 Поход боевой славы.

13.05 «Легкие шаги». Спектакль Ленинградской студии телевидения.

ВЕЧЕРНИЕ ПЕРЕДАЧИ:

19.00 ТВС.

21.00 «Красные береты». Художественный фильм.



С 19 по 21 февраля ожидается ясная морозная погода, ветер слабый, местами туман. Температура ночью 32—37, местами 40—44 градуса мороза, днем — 27—32.

МЕТЕОСТАНЦИЯ.

Редактор П. Г. ЯКОВЛЕВ.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: рабочий поселок Яя, улица Красноармейская, дом № 28. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 1-0; зам. редактора и ответственного секретаря — 1-113; отделов сельского хозяйства, культуры, быта и писем, трудящихся — 1-113 (два звонка), типографии — 0-31 и 1-32 (через управление).

Яйская районная типография управления по печати Кемеровского облисполкома. Тираж 5000 экз. Заказ 223