

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

ОРГАН ЯСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания
32-й
№ 140
(2821)
Вторник,
22
ноября
1966 г.
Цена 2 коп.

У ИНИЦИАТОРОВ СОРЕВНОВАНИЯ ГОРИТ ЗВЕЗДА НАД ФЕРМОЙ

...На окраине центральной усадьбы совхоза «Святославский» раскинулся животноводческий городок. Здесь размещены дойные коровы и молодняк. За скотом ухаживает бригада, которой вот уже несколько лет подряд руководит член КПСС Варвара Тимофеевна Ильина.

В соревновании по производству и сдаче молока государству животноводы бригады ежегодно занимают одно из первых мест в совхозе. И это не случайно. Доярки и скотники заботливо ухаживают за коровами, вовремя и хорошо поят и кормят, умело раздвигают их, в работе стараются соблюдать высокую санитарную культуру.

В канун вступления в юбилейный год коллектив животноводов Святославского отделения обратился ко всем работникам ферм района с призывом включиться в социалистическое соревнование за образцовое проведение зимовки скота, за высокую санитарную культуру в труде и хорошую культурно-воспитательную работу на фермах. Сейчас это обращение находит все более широкую поддержку у животноводов района. В соревновании за достойную встречу

50-летия Советской власти с каждым днем включаются новые коллективы.

...На ферму мы попали в полдень. В коровниках тепло, светло и сухо. Животные чистые. По всему видно, что здесь работает дружный и слаженный коллектив. Ему по праву присвоено почетное звание коммунистического. Беседуем со скотником Н. А. Паулем, работающим на ферме уже 9 лет. Он рассказывает:

— Кормов у нас нынче заготовлено достаточно. Но расходует мы их экономно, бережливо, строго придерживаемся составленного зоотехником рациона кормления на зимний период. В день на корову сейчас выдается 12 килограммов силоса, 5 кг сена и вдоволь соломы, которую доярки подсаживают. Получают животные и по два килограмма концентратов. Этот рацион, конечно, не такой, что был в прошлом году. Поэтому мы и решили надойти за зиму на корову не менее чем по 1300 кг молока, то есть к зимовке прошлого года дать плюс 300 килограммов.

Образцово выглядит на ферме красный уголок. Областной совет профсоюзов признал его од-

ним из показательных, а за активную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся наградил его дипломом. Есть и свидетельство о занесении коллектива фермы в районную Книгу почета.

Красный уголок на ферме Святославского отделения занимает две комнаты. В них тепло, руками самих доярок и скотников создан надлежащий уют. Имеется достаточно столов, покрытых красным материалом, скамеек. На окнах висят шторы. Чистое полотенце, туалетное мыло и умывальник тоже наглядно свидетельствуют о том, что люди любят во всем идеальную чистоту и порядок.

(Окончание на 3 стр.)

V ПЛЕНУМ ОБКОМА КПСС

18 ноября состоялся очередной, V пленум Кемеровского обкома КПСС, обсудивший вопрос «О повышении боеспособности первичных партийных организаций по выполнению решений XXIII съезда КПСС». С докладом выступил первый секретарь областного комитета партии тов. Ештокин А. Ф.

В прениях участвовали тт. Миловацкий Н. М.—секретарь парткома Кузнецкого металлургического комбината, Листов В. В.—первый секретарь Кемеровского горкома КПСС, Худяшов С. Н.—секретарь парткома шахты им. Дзержинского, Рябокоп И. И.—секретарь парткома колхоза «Ударник полей» Промышленновского района, Нарышев Е. Ф.—вальцовщик Гурьевского металлургического завода, Тумилович П. В.—первый секретарь Беловского райкома КПСС, Синицын П. И.—проректор Новокузнецкого педагогического института, Конончук Г. И.—бригадир очистной бригады шахты «Березовская-1», Колышкин И. П.—первый секретарь Осинниковского горкома КПСС, Герасимова А. В.—директор Итатской вечерней школы Тяжинского района, Окушко Б. И.—первый секретарь Новокузнецкого горкома КПСС, Зайкин Н. К.—звеньевой механизированного отряда совхоза «Мазуровский» Кемеровского района, Рогатин Б. Н.—первый секретарь обкома ВЛКСМ, Шингарев П. Г.—секретарь парткома Кемеровского завода «Кузбассэлектромотор».

С заключительным словом выступил тов. Ештокин А. Ф. Единогласно принимается развернутое постановление по обсужденному вопросу.

Пленум заслушал информацию о ходе выполнения решений предыдущих пленумов обкома КПСС, с которыми выступили председатель облисполкома тов. Гузенко П. В. и начальник Главкузбастраста тов. Гайдук А. К. Принято соответствующее постановление.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

На 15 ноября колхозы и совхозы области продали государству 320,590 тонн молока—годовой план выполнен на 100,2 процента.

Лучших результатов добились хозяйства Тяжинского и Яйского районов, выполнившие годов-

вой план на 114,6 процента. Третье место в соревновании заняли животноводы Прокопьевского района. Сверх годового плана они продали государству почти 3 тысячи тонн молока. Сверхплановая продажа продукции продолжается.

ПЕРЕДОВАЯ ДОЯРКА

Доярка Г. М. Тюнева в колхозе «Прогресс» занимает первенство в соревновании за увеличение надоев молока. За десять месяцев нынешнего года она получила от каждой коровы своей группы более 2300 килограммов молока. Это—наилучший показатель в колхозе.

Приближаются к этому рубежу также и ее подруги: доярки Е. Д. Стержанова, М. Д. Зубкова, А. И. Карелина и другие.

М. ИВАНОВ.

С телеграфной ленты ТАСС

ПРОТИВ УГРОЗЫ ВОЙНЫ

ДЕЛИ. Международная конференция против угрозы войны, военных пактов и баз, атомного оружия и колониализма закончила работу.

В принятой на ней резолюции о Вьетнаме подчеркивается, что «самая неотложная и важная задача, которая стоит сейчас перед миром, заключается в том, чтобы положить конец агрессии США во Вьетнаме». Резолюцией предусматриваются конкретные меры по оказанию помощи вьетнамскому народу.

В резолюции о разоружении

подчеркивается необходимость всеобщего и полного разоружения.

Участники конференции отметили необходимость создания в ближайшее время в Африке, Азии, районе Средиземного моря, Северной и Центральной Европе зон, свободных от ядерного оружия.

Приняты также резолюции о военных пактах и базах, о колониализме.

(ТАСС).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТРИБУНАЛ В ЛОНДОНЕ

Совесть человечества глубоко встревожена войной, которую ведут США во Вьетнаме против народа, четверть века борющегося за свою независимость, — говорится в заявлении членов международного трибунала по рассмотрению военных преступлений США во Вьетнаме, зачитанном на пресс-конференции в Лондоне.

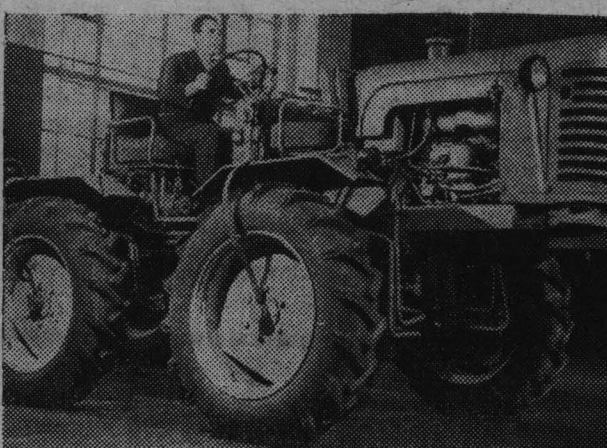
Наша цель, — указано в заявлении, — заключается в установлении полной правды относительно этой войны.

Выступив на пресс-конференции, почетный президент трибунала английский философ и общественный деятель Бертран Рассел сообщил, что трибунал начинает свое расследование, обладая значительным количеством фактов преступлений американской военщины во Вьетнаме.

Члены трибунала рассчитывают опубликовать результаты своего расследования через три месяца.

(ТАСС).

НОВЫЕ МАШИНЫ ДЛЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА



МОСКВА. В лабораториях, опытных хозяйствах, на испытательных площадках, на машиностроительном заводе Всесоюзного научно-исследовательского института механизации сельского хозяйства (ВИМ) ученые, инженеры, рабочие трудятся над созданием новой техники для колхозов и совхозов.

Недавно институт разработал поточную технологию послеуборочной обработки зерна, технологию выполнения ряда сельскохозяйственных работ на повышенных скоростях 9-15 километров в час, технологию приготовления белково-витаминного корма в полевых условиях, поточную технологию уборки сахарной свеклы. Все это находит широкое применение в сельскохозяйственном производстве.

ВИМ создал новые машины для механизации селекционно-опытных работ: семеночистительные агрегаты, молотилки колосовые, сушилки цилиндрические, подъемники и погрузчики семян и другие.

На снимке слева—опытный образец трактора



с гидравлической трансмиссией и четырьмя ведущими колесами.

В лаборатории мобильной энергетики института работают над созданием тракторов и сельскохозяйственных машин с бесступенчатыми гидравлическими передачами. Применение этих передач позволит значительно повысить агротехническое качество полевых работ и производительность сельскохозяйственной техники, облегчит труд механизаторов.

На правом снимке: агроном Лариса Рябова проводит отсчет семян на электронном счетчике. Конструкция этого счетчика разработана лабораторией механизации процессов селекции и семеноводства в содружестве с центральным опытно-конструкторским бюро приборостроения Министерства сельского хозяйства СССР. Он может производить отсчет заданного числа семян или сосчитать общее их число. Прибор уже выпускается серийно.

Фото Н. Акимова.

Фотохроника ТАСС.

БЫЛА БЫ СОБЛЮДЕНА ФОРМАЛЬНОСТЬ

МОБИЛИЗОВАТЬ трудящихся на выполнение поставленных задач, широко освещать ход соревнования, показывать передовиков производства, распространять их опыт, критиковать прогульщиков, бракоделов — важнейшее призвание стеной печати.

К сожалению, стенгазеты, выходящие в цехах швейной фабрики № 8, очень далеки от этого. Почти все они носят парадный, показной характер, пестрое оформление их занимает значительную часть полезной площади газеты.

Вот последний номер стенгазеты «Прогресс», которая выходит в бригаде мастера тов. Чурсиной. Передовица ее почти дословно переписана из центральной газеты. Но о людях бригады, ее задачах, планах — ни слова. Далее помещены несколько заметок под рубрикой «Это интересно знать», также переписанных из различных газет и журналов. Какая польза, спрашивается, от такой газеты? Работникам гораздо интереснее знать о жизни своего коллектива, кто идет впереди в соревновании, а кто отстает и почему отстает.

Беда в том, что в выпуске стеной газеты избранная ред-

коллегия, не говоря уже об активе, не участвует. Выпускает ее только один редактор — Гая Гришачева. Переписала кое-как, и ладно, была бы соблюдена формальность. А то, что газету не только никто не читает, но и не замечает, это никого не касается.

Аналогична по своему оформлению и содержанию стенгазета «Юность», выпускаемая в бригаде мастера тов. Яковлевой. Редактор Гая Ракшанская также не утруждает себя работой с членами редакционной организации, переписала от других работниц. Написала одну статью во всю газету — и на этом конец.

Несколько лучше стеной газета в бригаде тов. Деевой (редактор Людмила Замостьянова). Правда, она тоже состоит из одной передовицы, но в ней отражены показатели, достигнутые коллективом в октябре, перечислены лучшие производственники.

Критики же недостатков нет ни в одном номере из всех просмотренных газет. На первый взгляд можно подумать, что на фабрике все идет гладко. Но если взглянуть в жизнь коллектива, то это далеко не так.

Есть здесь прогульщики и другие нарушения трудовой и производственной дисциплины. Сделала, например, швея В. Рахимова прогул, но об этом в стеной печати — ни слова. Не пожурили и комсомолку Соню Ямбаеву, упорно отказывающуюся выпустить хоть какую-нибудь газету. Незамеченными оказались грузчики, которые пришли на работу в нетрезвом виде. А жаль. Польза от этого была бы большая. Вряд ли кому приятно «красоваться» в стенгазете. Глядишь в другой раз и остереглись бы совершать недостойные поступки.

И если бы цеховые стенгазеты выпускались не ради формы, а всесторонне отражали жизнь коллектива, то наверняка фабрика добила бы значительно лучших результатов.

Кровное дело партийной, комсомольской организации, профкома фабрики, наряду с другими средствами и формами массово-политической работы, оживить деятельность стеной печати. Редколлегиям же необходимо отказаться от формальности и показухи. Добиться, чтобы стенгазеты были боевыми, действенными.

Н. ЕПИХИНА.

ПО СОВЕТСКОМУ

С О Ю З У

Почетные граждане села

ЦЕЛИНОГРАД. На некоторых домах села Воздвиженки Целиноградского района появились таблички с надписью: «Здесь живет почетный гражданин села». Воздвиженский сельский Совет присвоил это высокое звание Герою Социалистического Труда К. Алпыспаеву, который проработал больше 30 лет комбайнером, участнику гражданской войны К. К. Кожемякину и другим.

Пусковая стройка пятилетки



КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ. Странники треста «Ачинско-Ачинский глиноземный завод, все делают для того, чтобы строительство завода-гиганта было завершено в намеченные сроки. Завод-гигант входит в комплекс пред-

приятия алюминиевой промышленности, создаваемый в Красноярском крае. На снимке: на строительстве Ачинского глиноземного завода. Фото Ю. Бармина.

Фотохроника ТАСС.

Колхозники говорят: удобно!

ТАМБОВ. Дары тамбовских черноземов широко представлены сейчас на колхозных рынках. Чтобы помочь селянам, приехавшим на тамбовский рынок, в городе создано бюро обслуживания по реализации сельскохозяйственных продуктов.

Комиссия с участием владельца товара оценивает продукты. Квалифицированные продавцы продают их по ценам, сложившимся на рынке. Расчеты с владельцами товара производятся сразу же после приема продуктов. — Такая форма обслуживания, — говорит рабочий совхоза «Пашотноугловский» М. Бяхов, — очень удобна. Подобные бюро действуют на рынках Мишуринска, Котовска, Моршанска и других городов области. (ТАСС).



ЛИТОВСКАЯ ССР. С каждым днем набирает темпы Каунасский завод искусственного волокна. Литовский триацетат высоко оценили многие текстильные предприятия страны, зарубежные специалисты. Недавно завод освоил технологические мощности по выпуску крашеного триацетата. К концу пятилетки предприятие ежедневно будет выдавать столько крашеных нитей, сколько требуется на изготовление 50 тысяч женских платьев. На снимке: в текстильном цехе. Сновальщица А. Фельцене (в центре) с молодыми производственницами Н. Ключенко и И. Грудзинской проверяют крашеные основы. Фото М. Огая. Фотохроника ТАСС.

Планетарий в селе

КЕМЕРОВО. В селе Елыкаево астрономической секции, преподавателя вузов и школ области открылся сельский планетарий — первого центра. При планетарии создан астрономический кружок. те участвуют члены областной (ТАСС).

ДЛЯ ВАС,

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЕ „БОЖЕСТВЕННЫЕ ИСТОРИИ“

—А где еще одно твоё ребро?

Это были первые слова, с которыми на свет появилась Ева.

—Дорогая, я тебе сейчас все объясню. У создателя не нашлось материала, и он создал тебя из моего ребра.

Она стояла перед ним — божественное создание — и смотрела на него божественным взглядом.

—Я так и знала, что ты третишь свои ребра на женщин!

Так началась на Земле семейная жизнь.

Это — одна из 105 сатирических и юмористических миниатюр-сказочек, составивших новую книгу Ф. Кривина «Божественные истории» (Издательство политической литературы. Москва. 1966 г. 183 с. с илл).

В этой книге, которую каждый прочтет с удовольствием, Ф. Кривин, взглянув на «священную» историю глазами неверующего человека, ярко, остроумно разоблачает религиозные домислы служителей церкви. Автор хорошо известных многим читателям книжек «Калейдоскоп», «В стране вещей», «Вокруг каусты» наводит свою новую книгу богами и богинями, ангелами и чертами, мифическими и историческими персонажами. Он по-своему излагает древние мифы, ветхозаветные и новозаветные сказания. Особый интерес представляет четвертый раздел «Из новейшего завета...», в сказочках которого рассказывается о том, что происходило на Земле, когда бог занимался текущими делами...

ПО ЗАСЛУГАМ

Каждый, кто нарушил закон, должен знать, что наказание неотвратимо, что рано или поздно его ждет справедливая кара.

Настигло возмездие и Рыкова А. Ф., тунеядца и злостного неплательщика алиментов. В Кемерове у него осталось двое детей, на содержание которых он обязан платить алименты.

В Яе Рыков проработал март и апрель 1965 года на лесопильно-клепочном заводе, после чего самовольно оставил производство. Рыкова, как уклоняющегося от общественно-полезного труда, устроили на лесоперевалочную ба-

зу, но и там ему «не по-правилось». Затем — швейная фабрика № 8, ДПО, хлебоприемный пункт, прорабский участок, «Анжерлес»... Постоянно меняя места работы, Рыков преследовал одну цель: как бы увильнуть от уплаты алиментов. После получения аванса он обычно самовольно оставлял производство. Удерживать алименты удалось с него только за 5 месяцев.

За прогулы и самовольное оставление производства тунеядец Рыков был осужден Яйским народным судом к одному году исправительно-трудовых работ с удержанием 10 процентов в доход государства. Но Рыков продолжал свои похождения — пьянство-

вал, хулиганил, бездельничал. Беседы и письменные предупреждения работников народного суда не пошли ему на пользу. И вот Рыков снова на скамье подсудимых. За злостное укрывательство от уплаты алиментов Рыков осужден по ст. 122 УК РСФСР к одному году лишения свободы с отбытием срока наказания в колонии строгого режима.

Такая же участь может постигнуть каждого, кто уклоняется от общественно-полезного труда и от содержания своих детей, пьянствует и хулиганит.

Г. ШИПАЧЕВ,

старший судебный исполнитель.

2

„ВПЕРЕД
К КОМУНИЗМУ“
22 ноября 1966 года.

ЧИТАТЕЛИ СООБЩАЮТ, КРИТИКУЮТ, ПРЕДЛАГАЮТ

Если человек в беде...

Мы—родители девяти детей, прочитали в газете «Вперед к коммунизму» (№ 124) статью «О совести и долге». Вместе с автором мы глубоко возмущены эгоистичным, черствым поступком шофера М. Горбачева, отказавшегося помочь человеку в беде. Заслуживает осуждения и поведение механика фермы Файделя. Они поступили не так, как подобает настоящим советским людям, у которых высоко развито чувство бескорыстной, братской взаимопомощи. Вот как у шофера М. Кочеткова, который несмотря на усталость по первой просьбе отвез девочку в больницу. Мы очень довольны твоим, Миша, поступком, твоим внимательным отношением к людям.

У нас, в селе Тунда, тоже есть человек, которого можно назвать полной противоположностью Горбачеву. Это Александр Андреевич Морбе. Работает более десяти лет шофером, имеет сотни благодарностей от простых людей. Трудится он с высоким чувством ответственности, гордится оказанным ему доверием и уважает людей. Мы уверены, что он никогда не отказался бы помочь человеку и сделал бы все, что в его силах.

Чутких и отзывчивых людей у нас много. И как в случае, рассказанном в статье «О совести и долге», всегда найдется такой, кто выручит попавшего в беду. Но хочется, чтобы и подобные Горбачеву вырабатывали в себе привычку быть внимательным к окружающим. Тогда и им станет знакомо чувство приятного удовлетворения от сделанного людям добра.

И. А. ЯКОВЛЕВ,
Е. А. ЯКОВЛЕВА.

с. Тунда.

У инициаторов соревнования

(Начало на 1 стр.)

Красочно оформлен стенд под названием «Человек красив трудом». На нем помещены фотографии передовых животноводов фермы. Среди них скотники-братья И. Э. и В. Э. Крафт, Н. Я. Гончаров, А. Ф. Беккер, М. Е. Нурияков, К. А. Пауль, доярки П. Ф. Холодова, А. И. Ковалева, Н. А. Москова, Н. А. Зель, Е. П. Волошина, телятница Е. В. Холодова. Неплохо сделаны и другие стенды, хорошо рассказывающие о делах и обязательствах коллектива коммунистического труда.

Среди животноводов широко развернулось социалистическое соревнование. Партийная группа фермы заботится о том, чтобы оно было конкретным и действенным. Из общих годовых

Дорогая редакция! Будучи читательницей вашей газеты, обращаюсь к вам с просьбой: помогите мне (да и не только мне). Дело в том, что мне законом положено получить оплаченный декретный отпуск. Дорождой, правда, с горем пополам мне оплатили. А вот послеродовой?..

Прошло уже четыре месяца, а я не могу дожидаться денет. И только, как говорят в райсобесе, из-за того, что председатель комиссии по назначению пенсий и пособий колхозникам т. Великосельский все никак не соберется подписать документы.

К сожалению, в своих хождениях по мукам я не одинока. Вот почему я пишу не только от себя, но и от имени многих наших женщин, которые тоже ждут оплаты. Помогите нам, будьте так любезны! Повлияйте на райсособ и т. Великосельского.

Л. ЧУКОВА.
Колхоз «Прогресс».

ОТ РЕДАКЦИИ: наш работник проверил письмо тов. Чуковой Л. А. Изложенные в нем факты полностью подтвердились. Действительно, случаи волокиты при назначении пенсий и пособий колхозникам имеют место. Так, колхозница сельхозартеля «Прогресс» Кузоватова А. Е. еще 29 сентября сдала в райсособ все необходимые документы на получение денег за декретный отпуск. Однако до сих пор они не рассмотрены. Такая же участь постигла и колхозницу Шабаеву М. из колхоза «Азат Себер». С 4 октября обивает пороги райсовета кол-

хозница из сельхозартеля им. Жданова т. Арсентьева Н. И.

Подобных примеров можно привести гораздо больше. Все они говорят о бюрократическом, черством отношении к людям со стороны отдельных работников райсовета и прежде всего со стороны т. Великосельского, возглавляющего комиссию по назначению пенсий и пособий колхозникам. Кому, как не ему хорошо должно быть известно, что документы рассматриваются в комиссии не более, чем в течение десяти дней со дня их подачи.

ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ...

Летом и осенью нынешнего года, работая на бензовозе, я своевременно обеспечивал горячим совхозную технику. Свидетели тому—трактористы и комбайнеры. Но стоило не только мне, но и другим водителям бензовозов обратиться с просьбой выдать зерно и отходы, как последовал... отказ.

Еще больше были мы удивлены, когда выяснилось, что отхо-

ды и зерно получили шоферы, работающие на молоководе и хлебовозе.

Почему же мы, водители, плечо к плечу работающие с механизаторами, как говорится, питаем их агрегаты горячим, оказались в числе третьих лишнего?

С. СКОРОДНЕВСКИЙ,
шофер бензовоза
Первомайского совхоза.

ЗА ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ



Подольский завод «Микропровод» (Московская область) предприятие высокой культуры производства. Здесь широко развернулось соревнование между бригадами, участками и цехами за отличное качество продукции.

Этот снимок сделан в момент подведения итогов социалистического соревнования двух цехов, что делается ежедневно. Слева направо—парторг цеха Людмила Кочетова, ударник коммунистического труда слесарь Василий Рыльский, эмалировщица Нина Ераскина и старший мастер председатель цехкома Тамара Мишечкина.

Фото Ю. Муравина и С. Майстермана.

Фотохроника ТАСС.

ГОРИТ ЗВЕЗДА НАД ФЕРМОЙ

обязательств выделены рубежи месяца, недели, одного дня. За достижение этих конкретных задач и идет сейчас упорная борьба. Рядом с хорошо оформленными обязательствами имеется доска, на которую заносятся показатели ежедневного надоя молока доярками.

Доярка П. Ф. Холодова за десять месяцев этого года от каждой коровы своей группы получила по 1900 кг молока. До выполнения обязательства ей остается надоем менее 200 кг молока на корову. Сейчас она—в первой шеренге соревнующихся. Следом за ней идут А. Шапоренко, Н. Зель, В. Шаропова и К. Молюгова. Их показатели за это время—1720—1870 килограммов молока от каждой фуражной коровы. Они тоже во

что бы то ни стало намерены выполнить свои обязательства.

Коллектив животноводов фермы ставит своей целью не только добиться первенства в соревновании, но и подтянуть другие отстающие коллективы. Серьезную роль в этом, как известно, играют взаимопроверки. Они в скором времени начнутся в совхозе. Святославы побывав на острове, рассказали им о том, каким путем они решили получить за стойловый период 1300-килограммовых надоев молока от каждой коровы. Посоветуют, что нужно сделать, чтобы устранить недостатки, заметно увеличить молочную продуктивность скота.

В ближайшее время в Святославском совхозе будут приступать к переводу ферм на двухсменную работу. И первым

намерен внедрить это у себя коллектив центральной молочной фермы, который видит в этом большие преимущества: у животноводов высвободится больше времени для домашних дел, учебы и культурного отдыха. Но прежде всего большая польза от этого будет производству.

....Когда подъезжаешь к животноводческой ферме святославец, то еще издали видишь красную звезду. Укрепленная на помещении красного уголка, она горит и не гаснет, как не гаснет и соревнование, инициатором которого явился этот дружный и слаженный коллектив, носящий звание коммунистического.

М. АКИМОВ.

с. Святославна.

ЧИТАТЕЛЕЙ

„УПЛЫВШИЕ“ КОФТОЧКИ

В наш сельмаг Красноярского райкооп не часто поступают необходимые товары широкого потребления. А если их и привезут, то зачастую не доходят они до прилавка. Вот пример. В октябре получил магазин кофточки, предназначенные в первую очередь для работников уборочной кампании. Но поскольку кофточек не хватило бы на всех, решили продать их по списку, который составили руководители совхоза. Кто же оказался в списке? Председатель месткома, главный бухгалтер совхоза, начальник от-

дела кадров, работники бухгалтерии и сельпо. А председатель сельпо т. Носиков подписал этот список, в котором не нашлось места для многих рядовых членов нашего кооператива, в т. ч. и для передовиков уборки. Так и „уплыли“ кофточки за закрытыми дверями.

Разве это порядок?

Пайщики Красноярского райкооп:
Л. НЕВОЛИНА, М. САМОЙЛОВА
и другие.

с. Красный Яр.

ХОТЯ ПИСЬМО И НЕ ОПУБЛИКОВАНО

«Целое лето, — писали в редакцию от имени жителей с. Шестаковки тт. Дудов и Бельх, — у нас не было электросвета. — Пришли долгие зимние вечера. Света по-прежнему нет. На ферме 67 телят, как за ними ухаживать? Но в конце концов не только в них дело. Темней и в квартирах. Мы не раз обращались в правление и партком колхоза «Победа». Но никто не хочет понимать нас.

Мы срочно связались с председателем колхоза тов. Осадчим И. Е. На вопрос, почему шестаковцы оказались без света, он ответил:

— Летом из-за ветхости ста-

рую электролинию на Майск заменяли новой. Когда монтажники мехколхоза № 53 завершили эту работу, линия была включена под напряжение. Ветка же на Шестаковку осталась старой. Поэтому ее и не стали подключать. Мы не один раз просили руководителей 4 сетевого участка сделать это. И только после вмешательства управления сельского хозяйства линия на Шестаковку была подключена: электролампочки вновь загорелись там.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Заметка «Странные проделки», опубликованная в газете «Вперед к коммунизму» 20 октября 1966 г., как нам сообщил секретарь партийной организации райпотребсоюза тов. Гетманов, обсуждалась на заседании правления райпотребсоюза. Указанные факты в заметке о часах полностью подтвердились. Директору оптовой базы т. Медведю и его заместителю т. Селянину объявлены административные взыскания. Дано указание всем райкоопам и сельпо все часы, которые хранятся свыше года, направить на заводы-изготовители для реприссировки. Одновременно обсужден вопрос о реализации других товаров, не пользующихся спросом населения.

За партами— хлеборобы

По сельским улицам степного и предгорного Алтая идут люди с книжками и тетрадами в руках. Они спешат в клубы, колхозные и совхозные конторы, агрокабинеты. Во многих селах края начали работать агротехнические школы.

Ныне в хозяйствах края создано 670 таких школ. Около 100 тысяч хлеборобов и свекловодов повышают в них свои знания. Чтобы вырастить в будущем юбилейном году высокий урожай, сейчас во всех агротехнических школах тщательно изучаются вопросы мелиорации малоплодородных земель, правильного ведения семеноводства, внедрения научно обоснованных севооборотов, высокопроизводительного использования сельскохозяйственной техники.

(Корр. ТАСС).

Барнаул.

„ВПЕРЕД
К КОММУНИЗМУ“ 3
22 ноября 1966 года.

Слава об этом фильме разнеслась по всему свету задолго до того, как он был перенят с широкоформатной ленты для обычного широкого экрана и стал достоянием миллионов зрителей.

Киноэпопея „Война и мир“ уже получила несколько международных премий. Это выдающееся произведение советского киноискусства демонстрировалось за рубежом с небывалым успехом. Мы знаем из сообщений печати, например, о том, как восторженно встречали минувшим летом „Войну и мир“ парижане (а ведь в картине идет речь о войне русских с армией Наполеона). Вот что писали даже крайне буржуазные французские газеты, не говоря уже о коммунистической „Юманите“, единодушно признав „Войну и мир“ выдающимся произведением.

„Орор“: „Триумф советского кино“.

„Фигаро“: „Одно из лучших исторических произведений“.

Клод Мориак в своей статье воскликнул:

„Это самый хороший фильм, который я видел! Красота и музыкальность, соединенные с живописью, пластичностью и драматичностью, — все это возможно вместе только в кино. И все это мы воочию увидели в этой картине“.

Своим успехом фильм прежде всего обязан титаническому труду Сергея Бондарчука, талантливейшей игре целой плеяды наших лучших актеров — от маститых мхатовцев до одаренной молодежи.

Между тем многие зрители после просмотра фильма (первой серии „Андрей Болконский“) говорят: „Ожидали большего“.

В чем дело? Прежде всего, видимо, сказывается то, что фильм вошел в наш культурный обиход еще до того, как мы его увидели. Мы знали о том, что съемки ведутся с огромным размахом, смелыми поисками и т. д. Все это породило ожидание чего-то необычайного, чудесного, хотя, как известно, чудес не бывает.

Нельзя не учитывать и того, что длительное внимание к процессу создания фильма (да еще по непревзойденному шедевру русской классики — по роману великого Толстого!) будоражит наше воображение, заранее ведет к формированию наших представлений, которые могут и не совпадать со взглядом, худо-

жественной манерой постановщика.

Думается, что о столь значительном произведении трудно говорить с ходу, по первому впечатлению, а тем более пытаться дать исчерпывающую оценку. Ясно одно: коллектив создателей фильма и прежде всего С. Бондарчук успешно решили ответственнейшую задачу, стоящую перед ними по экранизации самобытного романа Л. Н. Толстого. Конечно, не довольствоваться меньшим, желать большего — вполне закономерно. Но трудно переоценить значение того, что уже создано.

Первая серия „Андрей Болконский“ начинается при затемненном экране и звучащей в динамиках эпической музыки (композитор В. Овчинников). Именно она, эта музыка, задает тон, вводит нас в тот большой и сложный мир, который раскрывается в киноромане. Вслушайтесь в нее!

На торжественном вечере у Анны Павловны Шерер (Ангелина Степанова) мы видим среди представителей петербургской знати многих толстовских героев. Звучит французская речь.

Действие в картине разворачивается неторопливо, порой кажется, слишком замедленно. Но все показывается широко, обстоятельно. Экран переносит нас то в московский дом графа Ростова, то в покои умирающего графа Безухова, то на гусарскую пирушку „золотой молодежи“, то в деревенскую усадьбу отставного генерал-аншефа князя Болконского.

Роскошь и великолепие аристократического быта не заслоняют от нас живых человеческих характеров: раскаивающегося графа Безухова (Николай Толкачев), властолюбивого и барственного князя Николая Андреевича Болконского (Анатолий Кторов) и др. Превосходно снята сцена дуэли Пьера Безухова с Долоховым.

Для Сергея Бондарчука характерно следование толстовскому завету „срывания всех и всяческих масок“, глубинное раскрытие

человеческих характеров. Нас, зрителей, не может не привлекать глубокая правда чувств и мнений, которой следуют создатели фильма, будь то картина Шенграбенского и Аустерлицкого сражений, или мирные и глубоко интимные сцены. Как истинный герой предстает перед нами артиллерийский командир — капитан Тушин, отлично сыгранный Николаем Трофимовым. А ведь кажется, ничего героического нет во внешности Тушина: невысокий, чуть мешковатый, с круглым, залитым потом лицом. Но именно он и его батарейцы своим беззаветным ратным трудом спасли от разгрома весь отряд князя Багратиона.

С каждым кадром все больше и больше перед нами раскрываются двое из бесчисленного множества лиц, которые проходят на экране. Это — Пьер Безухов и Андрей Болконский. У Толстого Андрей старше Пьера и служит своему младшему другу „образцом всех совершенств“. А в фильме Андрей Болконский и Пьер Безухов — друзья равноправные (это, кажется, единственное отступление сценария от романа). Эти два образа, приняв в фильме основную тяжесть идейно-философской нагрузки, стали центром киноповествования.

Уже в первой серии артист Вячеслав Тихонов талантливо и убедительно создает яркий образ Андрея Болконского — человека, решающего свою судьбу неразрывно с судьбой Родины.

Сергей Бондарчук отлично подчеркивает в образе Пьера Безухова не внешнюю доброту, а черты человека мыслящего, подлинного философа, углубленного в решение проблем смысла жизни, войны и мира, власти и народа. Как и развитие образа Андрея Болконского, развитие образа Пьера Безухова тоже еще не закончено. Нам предстоит еще многие встречи и с другими героями киноэпопеи „Война и мир“. Во второй серии мы более полно познакомимся с Наташей Ростовой, роль которой исполняет молодая ленинградская балерина Людмила Савельева. Пока же сцены, в которых промелькнула юная Наташа, по сути дела, чисто эпизодические.

За два с половиной часа нас почти не покидает чувство восхищения режиссерской, актерской и операторской работой. И

несмотря на то, что слишком обширный и многообразный kaleidoscope событий и образов обрушивается на нас, после просмотра фильма появляется новое большое чувство и радость от встречи с чем-то хорошим, большим, обогащающим и освежающим нас. Многие герои фильма, и прежде всего Андрей Болконский и Пьер Безухов, прочно вошли в наш внутренний и духовный мир, как светлые образы. Кроме того, осталось впечатление высокого душевного могущества нашего народа. И мы от этого стали богаче и ярче. И это не может нас искренне не радовать.

Можно не соглашаться с создателями фильма, можно спорить по отдельным образам и сценам, но в целом поистине титанический труд С. Бондарчука и всего коллектива увенчался появлением замечательного фильма, проникнутого глубочайшим уважением к историческому прошлому нашей Родины, к самобытности Л. Н. Толстого и его героев. За это им, воспевающим поэзию великой души — искренняя признательность и наша сердечная благодарность.

С 25 ноября в кинотеатре „ПЛАНЕТА“ смотрите новый художественный фильм-эпопею

„ВОЙНА И МИР“

(Первая серия „Андрей Болконский“, начало сеансов: 11, 3, 6, 9.



На снимке: кадр из кинофильма „Война и мир“.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

22 НОЯБРЯ

19.00 „Летопись славы“, „Имени Радищева“. Телеочерк.
20.00 Телевизионные новости.
20.10 Киножурнал.
20.20 Два рассказа О. Генри. Премьера телевизионной постановки.

21.00 „Одиночество“. Художественный фильм. I серия.

23 НОЯБРЯ

18.00 Спортивная передача.
19.00 Мультипликационный фильм.
19.25 Круглый год — с плюсом.
19.40 „Поиск“. Телеочерк.
20.00 Телевизионные новости.
20.10 „Одиночество“. Художественный фильм. II серия.
21.15 Биографии песен.

24 НОЯБРЯ

19.00 За технический прогресс.
19.40 „Соловки“. Телеочерк.
20.00 Телевизионные новости.
20.10 В помощь школе. Лекция по генетике. „Мы и дельфины“. Фильм.

20.50 „Миллионерша“. Спектакль Кемеровского драматического театра им. Луначарского.

25 НОЯБРЯ

11.00 „Месяц май“. Художественный фильм.

ВЕЧЕРНИЕ ПЕРЕДАЧИ:

19.00 Политические знания — всем. Использование товарно-денежных отношений и закона

стоимости в коммунистическом строительстве.

19.15 Гости наших экранов.
20.00 Телевизионные новости.
20.10 „Месяц май“. Художественный фильм.
21.30 Концерт камерной музыки.

26 НОЯБРЯ

17.00 Спортивная передача.
18.00 Мультипликационный фильм.
18.35 Международное обозрение.
19.05 „Хочу летать“. Телеочерк.
19.30 Горчичник.
19.50 Киножурнал.

20.00 Телевизионные новости.

20.10 „Лов“. Телеочерк.
20.20 Планета. Телевизионный клуб юных туристов.
21.00 „Время, вперед!“. Художественный фильм.

27 НОЯБРЯ

17.00 „Петушок“. Телефильм.
17.25 Колючие питомцы.
17.55 „Иностранка“. Художественный фильм.
19.10 Старейшина сибирской металлургии.
20.40 „Эскадра уходит на Запад“. Художественный фильм.
22.10 Литературный концерт.

ПРОСИМ ПОМОЧЬ

3 сентября 1966 года в половине девятого вечера с летней площадки девятого квартала пос. Тетюхе, Приморского края не вернулась домой четырехлетняя Марина Грузинцева. Девочка одета в пальто салатного цвета, желтое платье, красную кофточку, розовые гольфы, на голове желтая шапочка. Волосы светлые, глаза карие.

Просим лиц, видевших девочку, или знающих о ней что-либо, сообщить в районный отдел милиции.

А. ИОНИН,
оперуполномоченный Яйского
отдела милиции.

Редактор

П. Г. ЯКОВЛЕВ.

Яйская районная типография
управления по печати
Кемеровского облисполкома.
Тираж 5000 экз. Заказ 1649.