

ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА ЯИСКОГО
ПРОИЗВОДСТВЕННОГО СОВХОЗНО-КОЛХОЗНОГО
УПРАВЛЕНИЯ И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 2-й
№ 146 (278)

Вторник, 8 декабря 1964 года.

Цена 2 коп.

ЗАБОТЫ СЕЛЬСКИХ КОММУНИСТОВ

Наступила зима, и все заботы тружеников села сосредоточены сейчас вокруг конкретных задач будущего года. Обстоятельно, по-хозяйски анализируют они итоги заканчивающегося сельскохозяйственного года, намечают конкретные меры, обеспечивающие более интенсивное ведение земледелия и животноводства, умелое применение достижений науки и передового опыта. Во многих районах все еще отстает животноводство, и в своих планах на будущее колхозники, рабочие совхозов учитывают это.

Как всегда, в авангарде борьбы за намеченные рубежи, за то, чтобы быстрее привести в действие резервы сельскохозяйственного производства, идут коммунисты. Партийные организации колхозов и совхозов за последнее время выросли и окрепли, приобрели новый опыт. Теперь у них больше возможностей для усиления организаторской и воспитательной работы, действительно контроля хозяйственной деятельности.

Коммунисты села — это те же колхозники, рабочие совхозов, специалисты, механизаторы. Они живут одной жизнью, одними заботами со всеми тружениками. И сила влияния партийных организаций — не в обособленных действиях, не в администрировании, а в том, что коммунисты, работая бок о бок со всеми, показывают пример глубокой заботы о развитии общественного производства, об умножении общественного богатства, чутко и внимательно относятся к нуждам и запросам людей, непримиримо выступают против бесхозяйственности, расточительства. Своим трудолюбием, своей принципиальностью, активной политической работой среди людей они увлекают всех на решение конкретных задач развития производства.

Главное для колхозных коммунистов — подъем сельскохозяйственного производства, забота о том, чтобы росла и крепла экономика родного колхоза, чтобы люди были глубоко заинтересованы в этом, чтобы жизнь их день ото дня становилась лучше. Только при этом условии будет быстро расти творческая активность людей, увеличиваться производство сельскохозяйственной продукции, полнее удовлетворяться потребности страны в продовольствии и сырье.

Прошедшие на селе отчетно-выборные партийные собрания убедительно показывают, что коммунисты деревни стали глубже вникать в экономику колхозов и совхозов, активнее влиять на производственные дела, на все стороны жизни села. Первичные организации больше внимания уделяют изучению причин отставания той или иной отрасли, совместно со всеми тружениками села находят практические меры для улучшения работы.

На партийной собрании в колхозе «Красная Осетия» Северо-Осетинской АССР приводился такой факт. Здесь отставали некоторые бригады и фермы. По совету парткома правление колхоза направило туда коммунистов — знатоков своего дела, умелых организа-

торов, лучше расставило специалистов и механизаторов. Посланные в бригады и на фермы коммунисты сумели сплотить колхозников, позаботились о том, чтобы лучше организовать труд и его оплату. И дела стали поправляться.

Успех всегда приходит там, где первичная партийная организация повседневно заботится о правильной расстановке своих сил, умело воспитывает кадры, опирается на актив, на опыт, знания и инициативу передовых людей села. Коммунисту не пристало искать легких путей в жизни. Он всегда идет на самый трудный и важный участок работы.

На животноводческих фермах наступила ответственная пора — зимовка скота. От того, как ее организуют и проведут, будет зависеть дальнейшее увеличение производства мяса, молока, масла и других продуктов. Ясно, что партийные организации не могут стоять в стороне от повседневных трудностей и забот животноводов. На деле помочь им — значит совместно с правлениями колхозов, специалистами, колхозниками правильно организовать труд на каждой ферме, позаботиться о материальной заинтересованности людей, настойчиво внедрять полезные новшества. Все это возможно лишь в том случае, если сами коммунисты возьмут на себя ношу потяжелее, покажут образцы творческого отношения к порученному делу, возглавят соревнование за увеличение производства продукции и снижение ее себестоимости.

Не менее важной заботой в деревне сейчас является подготовка к весне. Колхозы и совхозы располагают ныне большими возможностями для того, чтобы своевременно отремонтировать тракторы, запастись удобрениями, организовать обучение людей.

Чувство высокой ответственности за общее дело, творческая активность на любом участке работы — вот что характерно для настоящего коммуниста-ленинца. Такие качества и призвана воспитывать у своих членов каждая партийная организация. К сожалению, кое-где об этом забывают, мирятся с тем, что часть коммунистов не проявляет активности, держится в стороне от больших задач, решаемых коллективом.

На отчетно-выборном собрании коммунистов колхоза «Рассвет» Енотаевского района Астраханской области отмечались крупные недостатки в использовании земли, техники и минеральных удобрений, в развитии животноводства. Как ни странно, партийная организация оказалась по существу в роли пассивного регистратора этих недостатков. Да и могло ли быть иначе, если из 59 коммунистов, состоящих на учете, только 19 работают непосредственно на полях и фермах. Партком мало заботился о пропаганде передового опыта, подборе и расстановке кадров. Например, на работу в овцеводство — наиболее отстающую здесь отрасль — за два года не было послано ни одного коммуниста.

На многих отчетно-выборных партийных собраниях с

Сегодня состоится 2-я партийная конференция производственного управ- ления.

Привет делегатам конференции!

С правом решающего

Лучших из лучших избрали коммунисты делегатами на вторую партийную конференцию производственного управления, которая состоится сегодня в помещении клуба лесоперевалочной базы.

Вот Егорова Эля Карловна — передовая доярка Яйского совхоза, работает в счет 1965 года, активная общественница. Уважаемый человек в коллективе Судженской фермы.

Коммунист Синявский Андрей Владимирович — один из опытных каменщиков мехколхоза № 291. Вместе со своими товарищами он замечательно трудится на сельских стройках нашего района. Сколько кирпичей прошло через руки умельца, прежде чем они легли в стену жилого дома или животноводческого помещения!

Среди делегатов с правом решающего голоса бригадир бригады коммунистического труда мясокombината Кураносов Егор Трофимович, доярка из колхоза «Красный путиловец» Демиденко Александра Федоровна, комбайнер Ижморского совхоза Георгий Яковлевич, бригадир животноводческой фермы колхоза «Азат Себер» Хабибулин Шайхутдин, доярка Матерова Вера Никифоровна из села Красный Яр и многие, многие другие.

Я. ПЕТРОВ.

Большое доверие

Коммунист Виктор Васильевич Гармашов по праву считается лучшим комбайнером сельхозартеля «Победа». Во время уборки урожая он скошил 344 гектара хлеба и намолотил свыше 4000 ц. зерна. Сейчас передовой механизатор ремонтирует технику, готовится к новому походу за урожай.

Славу передовика в колхозе завоевал и тракторист Н. Н. Роппель. На уборке урожая и на вспашке зяби он ежедневно показывал образцы в труде. Осенью, преимущественно в ночные смены, он вспахал сотни гектаров зяби при отличном качестве.

Коммунисты колхоза передовым механизаторам оказали большое доверие, избрав делегатами на 2-ю партийную конференцию управления.

М. ИВАНОВ.

Празднование Дня Конституции СССР в районе

Торжественно и радостно отметили День Советской Конституции труженики поселков Яи, Ижморского, сел Постниково, Мальцево, Судженки, Святославки и других населенных пунктов района.

В сельских Домах культуры, в клубах и красных уголках предприятий, колхозов и совхозов прошли вечера, посвященные этому дню. После докладов демонстрировались новые художественные фильмы, участники художественной самодеятельности поставили концерты.

Наши маяки



Доярка Ишимского отделения Улановского совхоза Анна Иосифовна Вернер работает в животноводстве вот уже 10 лет. Годовое обязательство по надою молока она выполнила еще в октябре.

Замечательно!



Ударник коммунистического труда Мария Кузьминична Белякова работает тоже дояркой и тоже в Улановском совхозе на центральном отделении. И тоже трудится в счет будущего года. Фото Д. Худякова.

ЗАЛОГ БУДУЩИХ УРОЖАЕВ



Созданная недавно в Красноярской зональной агрохимлаборатории при сельскохозяйственном институте проводилась большая работа по изучению структуры почв на полях совхозов и колхозов. Для каждого хозяйства будут составлены подробные агрохимические карты и определены виды и дозы необходимых удобрений. В этом году взяты пробы почв в 12 хозяйствах и на 6-ти сортоиспытательных участках.

На снимке: агрохимик Надежда Шербакова проводит анализ почвы.
Фото Ю. Бармина.

Хороший концерт

В конце ноября в клубе села Майск Азаноковского сельсовета был поставлен концерт силами учащихся Майцевской восьмилетней школы. Особенно понравились над выступлениями Валерия Козубова, Гали Шевченко, Гали Фирсуниной. Мастерски сыграл в ансамбле «Письмо деда» М. Гречукин и В. Чиряй. Отлично исполнил хор девочек песни «Марш коммунистической бригады», «О Спутнике» и «Молодой агроном».

От имени всех зрителей прошу передать ребятам сердечное спасибо и пожелать им дальнейших успехов.
А. ЕЛКИНА.

Мы дорожим лицом родного села

ЗАБОТУ партии и правительства о сельских тружениках мы, жители села Вознесенки, чувствуем на себе. С каждым годом благоустривается село. Вознесена похорошела, «обросла» новыми жилыми домами, в селе хороший клуб, восьмилетняя школа, магазин. Рядом — электроподстанция. Мечта старожил

ГДЕ-ТО я слышал такое выражение: в каждом камне есть статуя. Надо только ее высечь. Так и в каждом человеке. У всех есть что-то хорошее. Надо лишь его заметить, помочь это хорошее развить, а ненужное, наоборот, отбросить, чтобы не мешало.

Но нужно сначала пристально посмотреть на своего соседа, товарища со стороны. И на себя посмотреть. И поразмыслить. Что же в твоей жизни, в твоём характере хорошее, а что плохое?

И знаете, это, наверняка, сделал каждый, кто пришел в клуб лесопереработной базы на один из диспутов «О культуре советского человека», который был организован районной и профсоюзной библиотеками.

Каким ты представляешь культурного человека? Что значит красиво и со вкусом одеться? Как ты понимаешь культуру внутреннюю и внешнюю?

Казаюсь бы, простые вопросы диспута. Об этом и говорилось немало, и писалось в газетах не раз. А вот все же зал был полон. Затронула диспут людей разных поколений. Пришли пожилые, люди среднего возраста. И, конечно, пришла молодежь.

СО ВСТУПИТЕЛЬНЫМ СЛОВОМ ОБРАТИЛСЯ Н. Н. КРАСОВСКАЯ, ДИРЕКТОР ШКОЛЫ № 2: Свои разговоры хочется начать, — обратилась Нина Николаевна, — с замечательных слов А. П. Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Как здорово сказано! В них заложен глубокий смысл. Да только того человека можно считать культурным, в котором все прекрасно. И таких людей немало.

Старик закладывает сад, чтобы после него внуки собирали плоды. Молодая девушка, врач.

Лучшие работы на выставку

СРЕДИ мероприятий, которые запланированы районной библиотекой на декабрь, есть, на мой взгляд, одно наиболее интересное, нужное и, пожалуй, новое. Это — выставка работ художников-любителей районного и произведений прикладного искусства (резьба по дереву, графика, вышивание и т. д.).

Хорошее мероприятие! Для того, чтобы подготовить и провести его, работникам библиотеки надо помочь. В чем и как? Прежде всего, чтобы художники (опытные и начинающие) предоставили для предварительного просмотра и отбора свои произведения. Лучшие из них и будут отображены на выставку. Кроме того, каждый из нас может помочь и делом советом, хорошим предложением.

Выставку намечено провести 27 декабря.
П. КОНДРАТЬЕВ,
читатель библиотеки.

МЫСЛИ В СЛУХ

О красоте

стую можно увидеть? Выкуривали выступление эстрадного оркестра ЛПБ. Ведь что же происходит на сцене во время концерта? Музыканты дергаются. Брюки у них узкие, у некоторых с какими-то яркими заклепками по бокам. Зачем это нужно? Непонятно.

И мне хочется закончить теми же словами Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно». Это выражение было найдено в записной книжке Зои Космодемьянской. Она стремилась к этому. К этому должны стремиться и все мы.

Д. П. ЗАЧИНЯЕВ (вопрос): Вот вы говорили, что есть люди, которые, придя к работе, включают на всю катушку радио. Они, значит, мешают соседям. А как же быть, если, к примеру, я желаю послушать радио или проиграть хорошую пластинку? Разве я виноват, что у нас строят такие дома со звукоизолируемыми стенами?

Н. Н. КРАСОВСКАЯ: Это другой вопрос. Строители, которые здесь находятся, видимо, учтут это. Но и нельзя делать так, как в так называемых наших «яйках». Черемушкинские: откроют люк, настежь окна и включают во всю мощь магнитофоны, так что до половины их слышно с нескольких кварталов. Разве это

Беречь чужое время — это надо учиться у Ленина. Или еще пример. Вы все слу-

человеческой

Пример культурного человека?

Голос в зале. Нет, конечно. И. С. СТЕРЕХОВ, зам. директора ЛПБ: Каждый ли человек, который имеет диплом, можно назвать культурным? Я считаю, нет. К нам недавно приехал молодой инженер. Встретили его хорошо. Еще был он в институте активно участвовал в общественной жизни, неплохой спортсмен. Послужной список можно было бы продолжить. Но не стоит. Зачем? Ведь парень нехорошо себя ведет. Видно, нехорошо относится к общественным поручениям. Что было, то прошло, — заявил он. — Сейчас я хочу отдохнуть после учебы.

Помню я, как приехала после учебы и одна молодая девушка. В отделе кадров она сразу заявила: «Дескать, как вы бы мне, работавшей на заводе, хотелось бы послушать радио или проиграть хорошую пластинку? Разве я виноват, что у нас строят такие дома со звукоизолируемыми стенами?»

Н. Н. КРАСОВСКАЯ: Это другой вопрос. Строители, которые здесь находятся, видимо, учтут это. Но и нельзя делать так, как в так называемых наших «яйках». Черемушкинские: откроют люк, настежь окна и включают во всю мощь магнитофоны, так что до половины их слышно с нескольких кварталов. Разве это

Беречь чужое время — это надо учиться у Ленина. Или еще пример. Вы все слу-

в брюках с заклепками. Откуда это пошло? И почему?

Н. Н. КРАСОВСКАЯ: Есть брюки, шитые в Чехословакии, добротные, они, парусиновые. Для работы, значит. Ну, а ребята увидели, рты разинули. Вот это шик! И не зная, что к чему, понаценили на свои брюки разные заклепки. Мы сами, наверное, отлично знаете. Вышли бы и рассказали.

Е. П. ИВАНОВА (быстро поднимается, идет по залу и говорит на ходу): Если позволите, разговор о моде, то я скажу... (И уже подынявшись на трибуну, провозглашает). Что значит красиво одеваться? Я считаю, что нельзя отказываться от новых моделей. Мужчина и тем более женщины должны выбирать то, что подходит к росту, лицу, и, конечно, к сезону. А у нас бывает по-другому.

Нередко можно видеть такую картину: идет высокая девушка. На голове у нее высокая яркая шапка. На груди столько брошек и разных безделушек, что смодельщик, создавая такую модель, был в восторге. Хорошо ли это? Ясно, что нет.

И если говорить о культуре, то нельзя не обратить внимания на лексикон.

П. С. Толкачев, Н. М. Кияченко.

Низкий поклон и сердечная благодарность уважаемым врачам. Вот часть из них. Каждый месяц, пишут большие терапевтические отделения районной больницы тт. БРАГИН, ПОЛОНСКИЙ, ТУЛАКИНА, в отделении лечатся 80—90 человек. И каждый из них, уходя из больницы здоровым, уходит с собой чувства глубокой благодарности врачам, медсестрам, всему обслуживающему персоналу за возвращенное здоровье, за настоящую человеческую заботу и внимание к нам.

Самая обстановка в отделении — наглядный зримый пример подлинных коммунистических отношений между людьми.

Больничная палата — это рентген человеческой души, его морального облика, культуры поведения. Здесь все равно, независимо от должности и звания. Все — больные. Здесь человек становится самим собой — не спрашивая свою душу и свой характер, хоть и захочешь! И как порой неприглядно, неприятно выглядят те больные, которые неспасибо отворачивают от врачей и сестер, не выполняют их справедливых требований и режим лечения. Такие обычно не сознают, как тяжело морально они ранят людей, которые борются за их здоровье, а иногда и за их жизни! Вы правы, товарищи врачи, сестры и нянни.

Из научной фантастики считают, как тяжело морально они ранят людей, которые борются за их здоровье, а иногда и за их жизни! Вы правы, товарищи врачи, сестры и нянни.

Их окружения меня людей я назвал бы героем одной классики. Она — отличница. Это не только напряженный труд. Я думаю — больше.

Рядом с томиком Н. Островского «Как закалялась сталь» я бы поставил романы А. Фадеева «Молодая гвардия», И. Бунина «Чайка», Н. Жерба «Александр Матросов». Это наиболее яркие произведения нашей советской молодежи, о ее преданности делу партии и народа.

Люблю читать произведения русских классиков А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Тургенева, Л. Толстого. В них — прошлое нашей Родины, геро-

В. БЕЛОДЕДОВ, ученик 11-го класса Яйской школы № 1.

„Спасибо вам за чуткость“

П. С. Толкачев, Н. М. Кияченко.

Низкий поклон и сердечная благодарность уважаемым врачам. Вот часть из них. Каждый месяц, пишут большие терапевтические отделения районной больницы тт. БРАГИН, ПОЛОНСКИЙ, ТУЛАКИНА, в отделении лечатся 80—90 человек. И каждый из них, уходя из больницы здоровым, уходит с собой чувства глубокой благодарности врачам, медсестрам, всему обслуживающему персоналу за возвращенное здоровье, за настоящую человеческую заботу и внимание к нам.

Самая обстановка в отделении — наглядный зримый пример подлинных коммунистических отношений между людьми.

Больничная палата — это рентген человеческой души, его морального облика, культуры поведения. Здесь все равно, независимо от должности и звания. Все — больные. Здесь человек становится самим собой — не спрашивая свою душу и свой характер, хоть и захочешь! И как порой неприглядно, неприятно выглядят те больные, которые неспасибо отворачивают от врачей и сестер, не выполняют их справедливых требований и режим лечения. Такие обычно не сознают, как тяжело морально они ранят людей, которые борются за их здоровье, а иногда и за их жизни! Вы правы, товарищи врачи, сестры и нянни.

Из научной фантастики считают, как тяжело морально они ранят людей, которые борются за их здоровье, а иногда и за их жизни! Вы правы, товарищи врачи, сестры и нянни.

Их окружения меня людей я назвал бы героем одной классики. Она — отличница. Это не только напряженный труд. Я думаю — больше.

Рядом с томиком Н. Островского «Как закалялась сталь» я бы поставил романы А. Фадеева «Молодая гвардия», И. Бунина «Чайка», Н. Жерба «Александр Матросов». Это наиболее яркие произведения нашей советской молодежи, о ее преданности делу партии и народа.

Люблю читать произведения русских классиков А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Тургенева, Л. Толстого. В них — прошлое нашей Родины, геро-

Молодой человек говорит девушке: — Прощай, не забудь меня. Там сегодня картина мирового значения (смахивая).

Зачиняев говорил о разных видах окраски. А все же молодому человеку не стоит этим увлекаться. Ведь молодость сама собой прекрасна.

ПРОХОРОВА ЛЮДА, ученица 11-го класса Яйской школы № 2. Я скажу так: Культурным человеком можно считать того, кто всем интересуется. И еще. Нужно самому видеть и находить прекрасное, отличать его от плохого. Нужно вытирать хорошее, как губка воду.

А. Е. МАШЯНОВ, начальник планового отдела управления: Нет, товарищи, одежда — еще не культура. Есть пословица: встречают по одежке, а провожают по уму. Отсюда и выходит: культурный человек в первую очередь должен быть умным. Он должен не только отлично разбираться в своей специальности, но и любить, читать литературу. Какую литературу? Не только классиков, но и современных писателей и поэтов. Аженова, Рождественского и других. Он должен знать их стихи, разбираться в живописи, в музыке. Особенно понимать оперы Шостаковича.

Диспут заканчивается. Я намеревалась выступить, но не стала. Поэтому и высказала свою точку зрения в этой статье. А вы согласны со всеми выступлениями? Нет? Тогда в чем не согласны? Давайте продолжим диспут на страницах нашей газеты. ИТАК, КОМУ СЛОВО? С. ЛЫСЫЙ.

Славно потрудился Василий Бычков!



Кемеровская область. Крановщик Василий Бычков (на правом снимке) — один из строителей пятикомбината в совхозе «Ильинский» Новокузнецкого производственного управления.

Он первым на стройке (левый снимок) поставил башенный кран, первым уложил блоки фундамента для главного корпуса комбината.

... Смотри Василий на дела рук своих и улыбайся. Да, хорошо потрудились здесь он и его товарищи — рабочие треста «Кузнецкжилстрой». 1.200 тысяч рублей вместо 950 тысяч по плану освоили они в этом году.
Фото А. Кузнецова.

Вычисления поручены машине

Какова максимальная производительность тракторов на полях работ в зависимости от длины гона? Десятки тысяч вариантов такой задачи были решены за один день на электронно-вычислительной машине в Челябинском институте механики и электрификации сельского хозяйства. При обычных расчетах с помощью логарифмической линейки инженеру потребовалось бы на это не менее года.

Небольшой коллектив вычислительной группы под руководством старшего инженера И. Н. Огородникова наряду с подготовкой различных вычислений для научно-исследовательских работ выполняет ряд заказов Челябинского тракторного завода и других предприятий.

«Птичье солнце» (корр. ТАСС).

Автоматически действующая установка облучения кур ультрафиолетовыми лучами создана научными работниками сельскохозяйственного и педагогического института в Тюмени. Одновременно с облучением авт.

Пункт искусственного осеменения в настоящее время не работает совсем. Но Дав-

Мое мнение: Мне кажется можно называть культурным человека увлеченного, одержимого. Ну и что, если он сегодня не побит, если не погашены брызги? А если пережить всю ночь бился над какой-то проблемой? Он и по улице идет, а в мыслях не дающая покоя мечта. И творит, увлеченный своим делом, смотрит невидящим взглядом перед собой. И забывает поздравлять с соседом.

Несмотря на все это, я хочу этих людей считать культурными. Говорят, Иоганн Штраус, чтобы не забывать, писал обрывки своих знаменитых вальсов, даже на манжетах белоснежной рубашки.

Это вроде некультурно ходить с исписанными манжетами. Но может как раз это и были мелодии, которые до сих пор напевают весь мир?

В. В. ДЕМИН, художественный руководитель клуба ЛПБ (обращается к присутствующим): Вы, конечно, устали. Ведь диспут идет уже два часа. Но я кратко выскажу свою точку зрения. Нельзя быть одинаково хорошим врачом, музыкантом и поэтом. Таких людей было и не будет. Кто знает в общих чертах все, а свое дело досконально — культурный человек.

Диспут заканчивается. Я намеревалась выступить, но не стала. Поэтому и высказала свою точку зрения в этой статье. А вы согласны со всеми выступлениями? Нет? Тогда в чем не согласны? Давайте продолжим диспут на страницах нашей газеты. ИТАК, КОМУ СЛОВО? С. ЛЫСЫЙ.



Колхозная «Третьяковка» ФРУНЗЕ, 5. (Корр. «Правды»). «Наша Третьяковка» — так называют жители села Орловки Таласского района открывшуюся здесь колхозную галерею. Ее инициатор — художник-самоучка Телор Гергапович Герген. Часть картин, выставленных в галерею, принадлежат кисти Телора Гергаповича и его сына Телора-студента Московского высшего художественно-промышленного училища. Новые произведения посвящены людям родного колхоза: портреты чабанов, доярков, хлеборобов.

К. БОБУЛОВ.

КОГДА ЖЕ БУДЕТ РАБОТАТЬ ПУНКТ?

ВЕЛИКА роль техника-осеменатора в деле воспроизводства стада. От того, насколько честно и добросовестно он работает, зависит не только количественное увеличение стада, но и надой молока от коров, а также зарплата животноводов.

Но что же можно сказать о работе техника-осеменатора из колхоза «Родина» Давняцкого Г. 3? В разговоре он себя нескромно называет одним из лучших, нарисует такую картину, будто у него все благополучно, все хорошо. Но если по-настоящему взглянуть и разобраться, то картина выглядит крайне неприглядной. Из 162 коров в этом году растелилось только 98. 16 коров растелилось до конца года, а 58 остается яловыми.

Пункт искусственного осеменения в настоящее время не работает совсем. Но Дав-

«Вперед к коммунизму» 3 8 декабря 1964 года.

В истории столицы — история народа

...ПАГАН — древняя столица Бирмы. На обожженном солнцем берегу реки Ирравади поднимается лес пагод. Легенды говорят о миллионе пагод, историки — о тысячах. Проезжая по улицам города, мы насчитали их сотни. Безлюдные улицы, безлюдные пагоды. Каждая из них соперничает со своими соседями ажурными украшениями. Все здесь овеяно легендой. Кажется, что между пагодами вот-вот появится старик-волшебник и начнет свой неторопливый рассказ...

Рангун — современная столица Бирманского Союза. Сотни пагод Пагана как бы соединяются в Рангуне в одной — в пагоде Шведагона. Пронесено немало книг — о россыпях алмазов в стометровом куполе, о неизвестных мастерах, воздвигших это сооружение, о битвах у холма Шведагон против чужеземных за-

хватчиков. На верхней площадке пагоды установлен 16-тонный бронзовый колокол. В 1824 году, когда началось вторжение англичан, колонизаторы конфисковали колокол, объявили его «военным трофеем» и решили вывезти в Англию. При погрузке на корабль гигант рухнул на дно реки Рангун. Англичане не смогли поднять «трофей». Это сделали бирманцы и навечно водрузили его на верхней площадке Шведагона.

В галерее у основания купола открывается панорама Рангуна. Там за остатками крепостных стен и глубоким ровом пролегли улицы в вечнозеленом уборе тропиков. Многие магистрали могут, как и памятники старины, рассказать о прошлом, о тех изменениях, которые произошли за последнее время в Бирме.

... Улица Дальхузе — бывший английский генерал-гу-

бернатор переименована в улицу Махабандула. В 1824 году бирманские отряды под руководством генерала Махабандула нанесли сокрушительный удар прекрасно вооруженной английской армии.

Именем национального героя генерала Аунг Сана, поднявшего знамя борьбы против колонизаторов, названы центральная магистраль Рангуна, парк, стадион. Аунг Сан не дождался победы. 19 июля 1947 года наемные убийцы ворвались на заседание временного правительства. Под огнем английских автоматов погибли Аунг Сан и шесть его соратников. У мавзолея Аунг Сана 19 июля каждого года проходит торжественная церемония возложения венков.

Аунг Сан — не единственная жертва бирманского народа в борьбе за независимость. Бирманский народ добился в 1949 году независимости ценой больших жертв. Но это было только начало. На смену наемным убийцам, полчищам колонизаторов пришли чанкайшистские бандиты, которые с помощью США сеяли на бирманской земле смерть и разрушения, пришли амери-

канские и английские бизнесмены, которые внушали бирманцам, что они без «помощи» США и Англии не смогут построить независимую Бирму.

Если вы пройдете в эти дни по улицам Рангуна, то не увидите многих старых вывесок. Исчезли пышные рекламы американских фондов Форда и Азии. Новое правительство Бирмы отказалось от их услуг. Вместо вывесок иностранных и частных банков появились новые — «Народный банк». Национализированы 10 частных бирманских и 14 иностранных банков. В бывшем здании английского банка открыт институт иностранных языков. Самое многочисленное отделение института — факультет русского языка. По решению правительства русский язык впервые будет изучаться в высшей и средней школе.

По облику бирманской столицы, как по книге, можно изучать историю страны и народа.

А. ВЛАСОВ (ТАСС).



104 часа на проволоке

Жители шведского города Вингокер в течение 4 с половиной суток могли наблюдать любопытное зрелище в городском парке. 22-летний швед Руне Ульссон родом из города Кумля, решил побить рекорд продолжительности стояния на проволоке. Он продержался 104 часа и 25 минут. За четверо с половиной суток Ульссон выпил 100 чашек кофе. И. МОКРЕЦОВ, корреспондент ТАСС.

Не везет,

так не везет

Неудачи преследовали оперу «Риголетто» в лондонском театре Ковент-Гарден. Певица Мирилла Франи (сопрано) заболела, и ее пришлось заменить американкой Анной Моффо. Затем у исполнителя заглавной роли Джерента Эванса открылся катар дыхательных путей, вследствие чего премьеру пришлось отложить на четыре дня. Через силу спел партию Риголетто на первом представлении, Эванс был заменен затем баритоном Питером Глоссоном.

И, наконец, в заключение Анна Моффо во время первого акта внезапно потеряла сознание. Поскольку Глоссон и она исполняли дуэт, партнер подхватил ее на руки и держал, пока не опустился занавес. Зрители спокойно сидели на местах, считая, что все это так и полагается по ходу действия, до тех пор, пока администрация театра не обратилась со сцены с вопросом, нет ли в числе зрителей врача. Моффо была не в состоянии выступать в следующем акте и пришлось срочно вызвать по телефону ее дублершу Элизабет Вон.

После 45-минутного перерыва опера возобновилась.

П. ГРЕГОРИ, корреспондент ТАСС.

Редактор
П. Г. ЯКОВЛЕВ.

УПРАВЛЕНИЮ «СЕВКУЗ-БАССЛЕС» ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ЭКОНОМИСТ И БУХГАЛТЕР-РЕВИЗОР, ИМЕЮЩИЕ ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ РАБОТЫ.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: РАБ. ПОС. ЯЯ, ОТДЕЛ КАДРОВ УПРАВЛЕНИЯ «СЕВКУЗБАССЛЕС».

Городничев Владимир Иванович, проживающий на ст. Судженке, Дачно-Троицкого сельсовета, возбуждает дело о расторжении брака с Городничевой Верой Александровной, проживающей в г. Ленинск-Кузнецком ул. 8 марта, № 66.

Дело будет слушаться в народном суде г. Ленинск-Кузнецкого.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: рабочий поселок Яя, улица Красноармейская, дом № 1, телефоны редактора и ответственного секретаря — 1-119, зам. редактора и отделов сельского хозяйства, культуры и быта — 0-13, типографии — 1-21 и 1-32 через управление. Яйская районная типография управления по печати. Тираж 5000 экз. Заказ 1531.

Гонки автомобильных призраков

Недавно многочисленные зрители на 110-мильной дороге, ведущей от столицы Индии Дели к дворцу Бхаратпура, стали свидетелями любопытного зрелища: по неширокой проезжей части, чихая и скрипя, мчались окутанные голубоватым шлейфом выхлопных газов, автомобили, вырвавшиеся, казалось, из знаменитого фордовского музея истории автотроллингов в Детройте. Происходило первое соревнование между автомобилями старых марок на приз делейской газеты «Стейтсмен». Финиш был назначен у ворот дворца магараджи Бхаратпура, который, кстати, сам участвовал в этом своеобразном «ралли» за рулем личного «Рольс-Ройса» выпуска 1922 года.

Дистанция оказалась по силам не всем участникам соревнований: из 26 машин к финишу благополучно добрались 23. Победителем и обладателем почетного первого трофея стал хозяин серебристого «Рольс-Ройса» 1912 года магараджа Набхи.

(ТАСС).

Где ты, советский патриот?

Мы едем по вечерним улицам западногерманского города Франкфурт-на-Майне. Мы — это немецкий боец сопротивления фашизму Альберт Зиммедингер и я, советский журналист. Мелькают ярко освещенные витрины в центре города на улице Цейль, сверкают неоновые рекламы увеселительных заведений. Но вот все реже и реже огни рекламы. Мы удаляемся от центра и наша машина освещает безлюдные, словно вымершие, окраины большого города. Мой спутник неожиданно прерывает тишину и медленно, словно нехотя, начинает рассказ...

... Советских людей я встречаю не впервые. Но никогда не забуду тех, с кем вместе пришлось пережить ужасы концентрационного лагеря. Трудное было время. Многим казалось, что нет силы, которая остановила бы фашистские орды. Сот-

ни борцов сопротивления были физически уничтожены. Многие тысячи были брошены в тюрьмы и концентрационные лагеря.

В 1941 году я вместе со многими другими немцами борцами сопротивления попал в концентрационный лагерь Заксенхаузен. Там томились представители многих стран, оккупированных нацистами. В конце 1941 года в лагерь привезли партию советских военнопленных. С ними обращались особенно жестоко.

Вот тогда-то я и познакомился с советскими людьми. Особенно мне запомнился молодой человек лет 19—20. Фамилия его Шевченко, а зовут, кажется, Николай, но точно имени его не помню, так как мы называли его по фамилии. По национальности он украинец, а родился где-то возле Мозыря. Я сдружился с Шевченко. Меня поражала его смелость и

какая-то необыкновенная вера в человека, в будущее, в правду.

В эти мрачные дни, когда фашисты беспощадно уничтожали узников лагеря, а гитлеровцы подходили к Москве, Шевченко был твердо уверен в победе Советского Союза над фашистской Германией. Он был комсомольцем и не скрывал этого, хотя прекрасно знал, что нацистские палачи в первую очередь уничтожают коммунистов и комсомольцев. Шевченко гордился, что он комсомолец, и вел себя как настоящий советский патриот. Он рассказывал, что его брат погиб, сражаясь в партизанском отряде, и сожалел, что в трудное для Родины время не может драться с фашистами.

... Зиммедингер задумался и, как бы подводя итог сказанному, сказал: «Этот русский юноша был лучшим человеком из России, ко-

торого я знал».

«Какова же судьба Шевченко?» — поинтересовался я. Оказывается, Шевченко чудом остался жив и в 1945 году, после освобождения лагеря, уехал на родину. В 1959 году, сказал мой собеседник, я пытался через советский комитет ветеранов войны найти Шевченко. Хотелось знать, где он. Но ответ пришел неутешительный: лиц по фамилии Шевченко в Советском Союзе очень много, и найти нужного человека без дополнительных сведений не представляется возможным.

... Где ты, бывший узник концентрационного лагеря Заксенхаузен, скромный человек, не согнувшийся перед фашистами в те трудные годы, патриот, пронесший сквозь ужасы светлую веру в нашу победу?

И. ЯКОВЛЕВ, корреспондент ТАСС.

ПОДЗЕМНЫЕ СКОРОХОДЫ

ТРУД шахтера нелегок. Добыча угля под землей — сложный, многооперационный процесс: зарубка, отбойка, навалка угля, крепление призабойного прострелка, передвигка или переноска конвейера, перестановка крепи. Когда-то, до революции, вся «техника» горняка состояла из кайла, лопаты и вагонетки. Труд шахтера в таких нечеловеческих условиях был малопродуктивным.

Высокая техническая вооруженность угольной промышленности позволяет нашим горнякам из года в год наращивать добычу «хлеба промышленности», как В. И. Ленин называл уголь. Только в октябре и ноябре этого года установлено 13 новых всесоюзных и мировых рекордов. Наивысшее мировое достижение месячной добычи — 122340 тонн угля принадлежит сейчас суточной комплексной бригаде Николая Гринды с шахты «Октябрьская» в Донбассе. На вооружении бригады находится замечательная машина — комбайн 1К-52М. Недавно комбайн этого типа нашел новое применение. Ему была придана механизированная крепь и скребковый конвейер. Так родился и успешно прошел испытания комплекс КМ-100. Он будет работать на

пластах пологого падения, которые дают большую часть угля. В массовом производстве новый комплекс появится в будущем году.

В воскресенье, 1 ноября, цветами встретили горняки шахты «Новопапловская» в Донбассе поднявшуюся на поверхность бригаду Владимира Кононова, установившую на крутых пластах новый всесоюзный рекорд — за месяц выдано 41097 тонн антрацита — перекрыто достижение известного советского горняка Николая Мамай. На пластах крутого падения десятилетиями господствовал пневматический отбойный молоток. Машины по тем или иным причинам не могли его одолеть. Это длилось до тех пор, пока не появились комбайны «УКР» и «Комсомолец». За создание и внедрение комбайнов донецкие конструкторы, машиностроители и горняки были удостоены в этом году Ленинской премии. Комбайн «УКР-1» и помог бригаде Владимира Кононова установить новое всесоюзное достижение.

В прошлом году на шахтах Донбасса появились новые машины — струговые установки «УСБ-2», разрабатывающие главным образом антрацит. Помимо высокой производительности, эта

машина имеет одно очень важное преимущество. Струг дает много крупного угля, не дробит его так сильно, как комбайн. О том, что возможности этой машины еще не использованы, говорит хотя бы тот факт, что в течение пяти последних месяцев рекордная производительность струговой установки была перекрыта в 2,5 раза. Последнее мировое достижение — 62148 тонн антрацита за месяц принадлежит бригаде горняков, возглавляемой депутатом Верховного Совета СССР Михаилом Телитченко с шахты № 2 «Контарное» (Донецкая область). Шахтеры из бригады Телитченко добыли угля в 5 раз больше, чем добывают его стругами в среднем по бассейну.

Советский Союз располагает самым большим в мире парком горных комбайнов и подземных электровозов. Однако в области механизации подземных шахт имеются большие резервы, производительность труда растет медленно. Так, например, на шахтах Украины объем добычи угля в 1963 году увеличился по сравнению с 1940 годом в 2,2 раза, а производительность труда за этот период возросла только на 29 процентов. Все дело в том, что на основных и вспомога-

тельных операциях по добыче угля велика еще доля ручного труда.

Новой, более высокой ступенью технического прогресса в подземной добыче угля является комплексная механизация и автоматизация. В настоящее время созданы новые, более совершенные машины. Таков, например, агрегат «АТ». Конструктивно объединенные в этом агрегате машины позволяют полностью механизировать в забое основные и часть вспомогательных процессов. Применение этого агрегата, управлять которым будет всего пять человек, позволит получить очень высокую производительность. Следующий этап — так называемая «безлюдная» добыча угля, при которой машины полностью заменяют человека в забое. Как полагают, к 1980 году таким способом в нашей стране будет добываться более 40 процентов всего угля.

В. ПИМЕНОВ. (ТАСС).