

Кемеровской областной научной библиотеки
ГАЗЕТИЧЕСТВО-ЖУРНАЛЬНЫЙ ФОНД

Красное знамя

ОРГАН ПРОМЫШЛЕННОВСКОГО РК КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 82 (4563)

ВТОРНИК, 9 июля 1974 года.

Год издания 39-2
Цена 2 коп.



Командир экипажа космического корабля «Союз-14» Навел Романович Попович — летчик-космонавт СССР, полковник, Герой Советского



Союза. Бортинженер космического корабля «Союз-14» Юрий Петрович Артухин, подполковник (Фотохроника ТАСС).

ЭКИПАЖ КОРАБЛЯ «СОЮЗ-14» НА БОРТУ НАУЧНОЙ СТАНЦИИ «САЛЮТ-3»

5 июля 1974 года осуществлялась стыковка корабля «Союз-14» с орбитальной научной станцией «Салют-3». После перехода таиницы Поповича и Артухина в помещение станции в околосолнечном космическом пространстве стала функционировать научная пилотируемая станция «Салют-3».

Процесс сближения, приближение и стыковка космических аппаратов проходили нормально. На участке дальнего сближения управление транспортным кораблем «Союз-14» осуществлялось автоматически с помощью бортовых средств. С расстояния 100 метров сближение и пристыковка

проводились экипажем. После стыковки космонавты проверили бортовые системы станции и параметры микроклимата, открыли внутренний люк-лаз и перешли в помещение станции.

Программа работы экипажа пилотируемой научной станции «Салют-3» включает проведение научно-технических исследований и экспериментов.

Самочувствие космонавтов хорошее. Экипаж орбитальной станции «Салют-3» приступил к выполнению намеченной программы.

Центр управления полетом, 7 июля. (ТАСС).

На 13 часов московского времени орбитальная научная станция «Салют-3» совершила 200 оборотов вокруг земли, 40 из них с космонавтами на борту. Экипаж успешно выполняет программу третьего рабочего дня полета на станции.

Во время сеансов связи с землей космонавты Навел Попович и Юрий Артухин сообщали, что полет проходит нормально, состояние здоровья и самочувствие их хорошее, настроение отличное.

СЕНОКОС, УХОД ЗА ПОСЕВАМИ

| | | |
|------------------|------------|-------------|
| «Мир» | 9,4 | 314 |
| «Рассвет» | 8,4 | 190 |
| «Ударник полей» | 8,1 | 875 |
| «Краснинский» | 6,5 | 1111 |
| Им. Чкалова | 5,0 | 70 |
| «Труд» | 4,4 | 275 |
| «Красное знамя» | 3,8 | 203 |
| «Заветы Ильича» | 1,7 | 320 |
| «Путь к ком.» | 1,6 | 392 |
| «Калининский» | 1,4 | 55 |
| «Ленин. путь» | 1,1 | 176 |
| «Кузбасс» | 1,1 | 90 |
| «Гигант» | — | 311 |
| «Колос» | — | 180 |
| Им. Ленина | — | 84 |
| Им. Мичуринца | — | — |
| «Новый путь» | — | — |
| «Заря» | — | — |
| По району | 5,4 | 5882 |

Продолжается уход за посевами. На 8 июля на площади 32650 га хлебов проведена химическая прополка сорняков, на 20 тысячах гектаров — междуурядная обработка пропашных. В том числе кукурузы обработано 18463 га, картофеля — 1154 га, корнеплодов и овощей — более 150 гектаров. В ряде хозяйств началась вторая междуурядная обработка кукурузы: эта работа проведена на 2167 га.

ПРОВЕРЕЙМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

В первой колонке — процент выполнения годового народнохозяйственного плана продажи молока на 1 июля 1974 года, во второй — то же на 1 июля 1973 года, в третьей — процент выполнения полугодового плана, в четвертой — пристрой (+) или

ПРОДАЖА МОЛОКА

ИТОГИ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ

район — то же на 1 июля 1973 года, в третьей — процент выполнения полугодового плана, в четвертой — пристрой (+) или

ХОЗЯЙСТВА:

| | | | | |
|---------------------|------|------|-------|------|
| «Искра» | 68,4 | 58,2 | 146,4 | +235 |
| «Ударник полей» | 68,0 | 57,4 | 131,8 | +593 |
| «Калининский» | 61,0 | 57,3 | 129,5 | +265 |
| Им. Мичуринца | 58,9 | 52,8 | 123,7 | +109 |
| «Заря» | 58,8 | 47,7 | 123,3 | +182 |
| Им. Чкалова | 55,7 | 44,6 | 118,3 | +141 |
| «Родина» | 54,3 | 43,0 | 121,6 | +133 |
| «Колос» | 51,8 | 51,5 | 111,2 | +45 |
| «Путь к коммунист.» | 51,0 | 48,5 | 109,4 | +160 |
| «Вагановский» | 51,0 | 47,1 | 105,9 | +213 |
| «Заветы Ильича» | 50,3 | 38,5 | 104,7 | +47 |

Как видно из приведенных данных, район весьма успешно справился с полугодовым заданием по продаже молока, уве-

личение корабля в станции про- водилось экипажем. После стыковки космонавты проверили бортовые системы станции и параметры микроклимата, открыли внутренний люк-лаз и перешли в помещение станции.

Программа работы экипажа пилотируемой научной станции «Салют-3» включает проведение научно-технических исследований и экспериментов.

Самочувствие космонавтов хорошее. Экипаж орбитальной станции «Салют-3» приступил к выполнению намеченной программы.

снижение (-) уровня продажи по сравнению с тем же периодом прошлого года (тонн).

| | | | | |
|------------------|------|------|-------|-------|
| Им. Ленина | 49,3 | 43,3 | 106,8 | - 56 |
| «Кузбасс» | 48,7 | 50,0 | 103,2 | + 27 |
| «Краснинский» | 48,3 | 50,5 | 100,0 | + 77 |
| «Новый путь» | 48,3 | 61,5 | 101,0 | - 66 |
| «Рассвет» | 47,7 | 50,9 | 105,6 | + 21 |
| Им. Жданова | 47,4 | 51,4 | 102,6 | - 3 |
| «Мир» | 46,5 | 47,6 | 102,2 | + 102 |
| «Гигант» | 45,4 | 52,4 | 95,7 | - 16 |
| «Труд» | 45,1 | 42,3 | 97,6 | + 68 |
| «Ленинский путь» | 44,5 | 51,0 | 93,3 | - 115 |
| «Красное знамя» | 40,8 | 43,4 | 87,6 | - 22 |
| ПО РАЙОNU | 53,0 | 49,9 | 110,1 | +2050 |

ренко выполняет и годовой план. И лишь четыре хозяйства государства. Отрадно, что большинство хозяйств ведут продажу продукции с пристройкой к

уровню прошлого года. А вот колхоз «Ленинский путь» резко снизил ее — недодал 115 тонн молока. Большое снижение объема продажи допустили колхозы «Новый путь», им. Ленина, «Красное знамя».

Следует подчеркнуть уверенную работу по продаже продукции животноводства колхозов «Ударник полей», «Искра», им. Мичуринца, им. Чкалова, совхоза «Калининский». Вчера, например, колхоз «Искра» завершил уже августовскую программу и отправил первые центры продукции в счет сентябрья. К концу этого месяца хозяйство рассчитывает выполнить девятимесячный план продажи молока. В счет августа достав-

ляют сегодня молоко колхоз «Ударник полей» и совхоз «Калининский». Заметно поправляют свои дела животноводы колхоза им. Чкалова. Отставая в первом квартале, они сейчас прочно закрепились в десятке лучших хозяйств.

В заключение хочу подчеркнуть такую деталь. В прошлом году те хозяйства, которые на 1 июля имели процент выполнения годового плана менее 47 процентов, в конечном счете его провалили. Нынче с таким результатом закончили полугодие пять хозяйств: «Мир», «Гигант», «Труд», «Ленинский путь» и «Красное знамя». И чтобы не сорвать государственные задания, животноводам этих хозяйств нужно сейчас, в летний сезон, напрячь все силы, бороться за каждый литр молока.

М. АБРАМОВ,
главный государственный инспектор по закупкам и качеству сельхозпродуктов.



ли, а до Берлина-то дойдет обязательно.

А еще писал солдат, что ждет не дождется конца войны, победы над врагом, чтобы вернуться домой к мирному труду, расстить на колхозных полях хлеб, завести свою семью.

Мечты Алексея Андреевича сбылись. Увешанный орденами и медалями вернулся с победой солдат в родное село. Отдыхать долго не пришлось: слишком нужны были мужские рабочие руки, да и у самого душа истосковалась по мирному хлеборобскому делу.

Сбылась и другая заветная мечта: вместе с женой Елизаветой Ивановной создали они замечательную семью. Семь сыновей да две дочери.

Есть разные семейные профессии: токарей, шахтеров, металлургов, хлеборобов. От дедов до правнуков передаются трудовые традиции. Но есть еще та-

хвалили. Говорили, что хороший хлебороб из Саньки получится.

С весны семидесят третьего в армии. И тоже говорят: «Хороший» получился из Александра Гавриленко защитник Страны Советов». Он имеет десяток поощрений. Грамоту от командира части за отличные успехи в боевой и политической подготовке получил. Сержант. Командует отделением огневиков в мотострелковой части. Одной профессией не довольствуется, «между делом» научился танк водить.

С ПЕШИТЬ уж больше некуда. Разве только боевая машина будет нужна другим. Гавриленко Александр справился с задачей по стрельбе из боевого оружия успешно, даже лучше, чем полагалось. Вернется на огневой рубеж, доложит о выполнении приказа. А потом присядет на зеленую лужайку, отдохнет. Так думал он, возвращаясь после отстрела.

Но не тут-то было. На исходном рубеже солдаты, которым предстояло занять место башенного орудийного стрелка, окружили Александра Гавриленко. Они же идут в «бой» самостоятельно в первый раз. Имеется раз хочется узнать все у своего командира. Как и что там. Особенно расспрашивали о встрече с командиром части, объявившим Гавриленко благодарность.

Пока шли короткие разговоры, редактор «Боевого листка» уже успел выпустить экстренный номер. В сообщении об отличном начале стрельбы говорилось: «Стреляйте, как ваш командир! Стреляйте и лучше его!»

Пока шли короткие разговоры, редактор «Боевого листка» уже успел выпустить экстренный номер. В сообщении об отличном начале стрельбы говорилось: «Стреляйте, как ваш командир! Стреляйте и лучше его!»

ДЕНЬ уходил все дальше на запад. От него остался тихий розовый свет да какая-то загадочная тишина. Но эту тишину вдруг нарушила песня. Сначала она была едва слышима издали, а затем выросла в полный многоголосый хор. Это пели солдаты взвода, возвращающиеся с огневого городка. Да и как не петь, когда на душе так хорошо и радостно. Ведь день прошел успешно, можно сказать — отлично.

Настроение солдат подметил заместитель командира взвода.

— Взвод, запевай! — скомандовал он.

Запевать начал А. Гавриленко, его подхватили сильные молодые голоса десятков солдат. И вот песня понеслась, понеслась...

А песня, песня-то какая! Полк идет, полк поет, Четок шаг солдат на марше. Дождь и зной, холод злой, Не страшны пехоте наша. В такт песни идут, чеканя шаг, солдаты. Песня нарастает, ширится, улетает в даль...

Конечно, случись что, Александр Гавриленко, как командир, первый вступит в бой с врагом. Как и его отец, не даст он свою Родину в обиду. А за ним пойдут и товарищи по оружию. Встанут в единый солдатский строй и его шесть братьев.

НА СНИМКЕ: старший сержант А. А. Гавриленко. Н-ская часть.

Кинофильмы демонстрируются редко и некачественно. Не раз обращалась молодежь к председателю рабочего комитета за помощью, но вот прошло уже два года, а воз и ныне там.

В нем сообщалось, что в д. Пархасьевке недавно был построен новый клуб. Но не работает там библиотека, нет никаких настольных игр, музыкальных инструментов,

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

ДЛЯ НАШИХ КИНОЗРИТЕЛЕЙ

Что ни год, растут духовные запросы тружеников нашего района. Особенно велика тяга к важнейшему из искусств — кино. И, естественно, все это требует от нас, работников районной киносети, постоянно улучшать качество обслуживания зрителей в селах и деревнях.

В четвертом году девятой пятилетки наш коллектив достиг в этом отношении некоторых успехов. И все же полугодовой план сбора со зрелиц (51 тыс. руб.) несколько невыполнен. Что же нам помешало? Попты тысячи рублей недобора на счету сельских киноустановок, причем львиная доля лежит на Падунском доме культуры. Ведь три месяца там не демонстрировались фильмы ввиду затянувшегося ремонта здания.

Сказались и другие причины. У нас еще порой срываются сеансы из-за плохой доставки фильмокопий на места. С транспортом на сегодняшний день в сети очень тяжелое положение. Автомобили старые, часто ломаются, а запасные части на них ремонт трудно достать. Наиболее реальный выход в этих условиях — помощь руководителей хозяйств. Речь идет о выделении ими транспорта клубным киномеханикам для своевременного подвоза кинокопий. А нам кажется, что и председатель колхоза, и директор совхоза и любой бригадир не могут тут оставаться в стороне, если они по настоящему заботятся о культурном досуге своих тружеников.

Долгое время много спорили о выделении ими транспорта клубным киномеханикам для своевременного подвоза кинокопий. А нам кажется, что и председатель колхоза, и директор совхоза и любой бригадир не могут тут оставаться в стороне, если они по настоящему заботятся о культурном досуге своих тружеников.

Верится, коллектив кинотеатра будет и впредь так же заботливо и внимательно, с учетом современных запросов, обслуживать население райцентра. Но его опыт должен стать достоянием всех работников районной киносети. Руководство и специалисты киносети ставят перед собой задачу обеспечить качественный сдвиг на всех сельских киноустановках. В частности, на третий квартал намечен ряд мероприятий, направленных на достижение этой цели.

Особое внимание будем придавать улучшению культуры обслуживания кинозрителей на селе. Для этого состоятся ежемесячные совещания работников районной киносети, организуется техучеба сельских киномехаников. Девять из них пройдут специальную подготовку по повышению квалификации. Сейчас усилен контроль за финансовой деятельностью киноустановок.

Предусматривается и проведение таких мероприятий, как фестивали кинокомедий и детских фильмов.

В. ГУСЕВ,
директор районной киносети.

К 30-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

В. КАРГАПОЛОВ, военкор

СОЛДАТСКАЯ СЕМЬЯ ОЧЕРК

ПОСЛЕ тяжелых и кровопролитных боев наступило затишье. Гитлеровцы считали потери. А они были значительны. В те дни враг извел силу русского оружия. Считали и мы свои раны. Командиры и политработники писали донесения, рапорты о победе, представления к награждению отличившихся в боях.

Полк, в котором служил Алексей Андреевич Гавриленко, отдался в местечке под Н-ским. Вокруг изрытая, израненная взрывами снарядов и бомб земля. От былого русского поселка остались одни развалины, на фоне которых кое-где торчали трубы печей. Не было даже досок, не говоря уж о столах или прочей мебели — все было варварски уничтожено в злобе за свое поражение врагом. А доска была нужна. Нужна не одному Алексею, каждому солдату, оставшемуся в живых после такого боя. Хотелось написать письмо домой о себе: жив, здоров, продолжаю бить врага.

— Опусти ствол пушки пониже, — крикнул солдат Алексей Гавриленко народчику:

— Зачем? — спросил тот, стоя у орудия и приводя его в «боевой вид», чтобы можно было в необходимую минуту снова вступить в смертельную схватку с немецкими оккупантами.

— Надо.

— Надо, так надо... И через несколько минут Алексей Андреевич, достав из кармана гимнастерки замусоленный огрызок карандаша и листок тетрадной бумаги, удобно примостившись с товарищами у орудия, писал письмо домой. Писал матери и отцу в село Пор-Искитим: «Всегда нормально, колотим фашица».

А дома, в Пор-Искитиме, мать и отец читали, восхищались, рассказывали соседям:

— Алеша-то наш крепко бьет фашистов. Уж от Москвы отогна-

кая, пожалуй, самая главная в жизни каждого человека обязанность — защита Родины. Это священный долг советского гражданина. С честью выполняет его замечательная семья Гавриленко, что из Пор-Искитима Промышленновского района.

Сыновья пошли в отца, у которого есть свой, семейный, девиз: «Служи Родине, как отец».

УШЕЛ в армию первенец Николай, в авиации служил. Хорошо служил. Самолеты провожал в небо, встречал их на земле. И каждый раз рассказывал пилотов, все ли в порядке, как работали двигатели. Потому как Николай был механиком. На ответственном деле.

Алексей служил на Дальнем Востоке пограничником. И хотя служба пограничника не из легких, да и на границе в то время все спокойно было из-за происков маоистов, домой писал солдат: «Все идет нормально, часовые зорко охраняют священные рубежи своей Родины, работайте спокойно, мы не подведем».

Потом проводили в армию Федора. «Слыши, Федя, — сказал отец на прощание сыну, — смотри там в оба, служи так, как твои братья. Они вернулись домой сержантами. А ты возвращайся старшиной. Да что б благодарности были».

Служил Федор в Москве — столице нашей Родины. Отлично служил.

Владимиру и Петру не пришлось служить: здоровье подвело. Но и они несут свою трудовую вахту отлично, краснеть за них тоже не приходится.

Отсрочку дали Виктору. Студент. Оканчивает сельскохозяйственный техникум.

За всех трех сейчас «отдувается» Александр. Был он в колхозе «Заветы Ильича» трактористом, хорошо пахал землю, во время подвозил корма к ферме.

Кинофильмы демонстрируются редко и некачественно. Не раз обращалась молодежь к председателю рабочего комитета за помощью, но вот прошло уже два года, а воз и ныне там.

В нем сообщалось, что в д. Пархасьевке недавно был построен новый клуб. Но не работает там библиотека, нет никаких настольных игр, музыкальных инструментов,

отмеченные в письме недостатки до 5 мая 1974 года.

Факты подтверждены.

На заседании парткома были заслушаны председатели рабочего комитета М. П. Ташлыков, секретарь комсомольской организации совхоза Н. В. Ивойлова.

Партком обязал их устранить

настоящее время в клубе открыта библиотечная комната, заезжена художественная литература, имеются шахматы, шашки, домино, приобретена радиола. Принимаются и другие меры к улучшению работы этого клуба.

„Красному знамени“ отвечают

3 стр. 9 июля 1974 г.

О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

ВСЕГДА В ПОИСКЕ

Виктор Иванович Горелков вновь и вновь задумывался над тем, как облегчить труд шоффера, тратящего уйму усилий и времени на демонтаж баллона, что предпринять, чтобы без кувалды снимать покрышку и не портить, как это часто случалось, диска. Решение пришло неожиданно. Винтовой съемник — вот выход из положения. Виктор Иванович прикинул в уме его конструкцию, а затем выступил с предложением внедрить в практику. Рабочие 17 дистанции пути предложение одобрили. Особенно довольны были шофферы. Еще бы! Теперь считанные минуты затрачивают они на разборку колеса.

Предложение механика-наладчика В. И. Горелкова о винтовом съемнике — одно из последних. А всего на счету рационализатора только в девятой пятилетке их 20. Экономический эффект от внедрения в производство составляет свыше 6 тысяч рублей.

Поиск, постоянный поиск — вот чем живет этот человек.

— А как же иначе. Ведь для себя делаем, — говорит он. — Снять, допустим, коробку с автомашиной. Сколько физических усилий затрачивалось. Одному не удавалось, человека три обязательно звали на помощь. Сейчас делаем это съемником, намного легче и быстрее.

Часто искать выход из положения заставляет, как говорится, нужда. А нужда у механизаторов известная — запчасти. Их постоянно не хватает. Время же зачастую поджимает. Именно в такой

многое изменилось за эти годы. Расширились мастерские, построены заново электротроцех, автогараж, столярный цех, электросварочный. Техники стало больше и работы соответственно.

— Леонид Георгиевич, в нашей стране впервые проведена столь представительная выставка, целиком посвященная проблемам кормопроизводства. Каковы были ее основные задачи и насколько выставка их осуществила?

— Такая представительная выставка действительно проводилась у нас впервые. В ней участвовали тринадцать стран, имеющих развитое высокопродуктивное сельское хозяйство: СССР, ГДР, Чехословакия, Венгрия, Югославия, США, Австрия, Финляндия и другие. В каждой из этих стран накоплен определенный опыт, есть достижения, полезные для других.

В павильонах и на открытых площадках демонстрировалась сотни различных машин, предназначенных для заготовки, переработки, раздачи кормов, новейшее оборудование и приборы. Цель выставки — дальнейшее развитие научно-технического сотрудничества, расширение торгово-экономических связей между странами.

Выставка «Кормопроизводство-74» стала центром широкого практического обмена опытом, а также новейшими достижениями советских и иностранных ученых и специалистов — участников XII Международного конгресса по луговодству. Ценные сведения о том, как успешнее вести кормопроизводство, получили на выставке и многочисленные ее посе-

тирующие возникла у мастера-наладчика мысль — изменить крепление головки цилиндра в передвижной электростанции, переоборудовать прерыватель — распределитель на автомашине ЗИЛ-2.

В обязанности Виктора Ивановича, как механика-наладчика, входит профилактический осмотр и ремонт в случае необходимости имеющейся в дистанции техники. А ее не так уж мало — четыре дрезины, 10 автомашин, три трактора, 20 передвижных электростанций, много пневмоподъемников, снегоочистители и другие механизмы. Содержать их в исправности — дело далеко не простое, и В. И. Горелков отлично спрашивается с этим.

Умение В. И. Горелков на- капливал годами, а тягу к технике почувствовал еще в молодости, когда впервые переступил порог мастерских. Было это в Мундыбаше, куда он приехал из Новосибирской области к брату — слесарю и устроился учеником электросварщика.

В Промышленной В. И. Горелков сорок седьмого. И все это время в мастерских дистанции. Помнит Виктор Иванович мастерские тех лет: тесные цехи — слесарный, кузнецкий и сварочный, из техники — одна трофея машина, туника не было. Все грузы подвозили на лошадях.

Многое изменилось за эти годы. Расширились мастерские, построены заново электротроцех, автогараж, столярный цех, электросварочный. Техники стало больше и работы соответственно.

З. ЛЫМАНЮК.

В. И. Горелков водил дрезину, немного кузнецки, слесари. Одним словом, с техникой не расставался.

— Коммунист В. И. Горелков — один из наших лучших работников. Скромный, добросовестный, отзывчивый товарищ, — рассказывает о нем начальник дистанции В. М. Жаров. — Случается, что зимой, в бураны, нужно срочно спускать снегоочистители. Виктор Иванович не ждет приглашения, чаще всего приходит сам, будь это день или ночь, выходной или праздник. Не считается со временем, может работать, если надо, сутками.

— Технику знает отлично, — говорят о нем товарищи по работе.

В. И. Горелков принадлежит к той категории людей, которые говорить о себе не умеют да и не любят. Зато любое дело можно доверить им смело.

Не было в дистанции погрузочно-разгрузочного крана. Взялся В. И. Горелков с товарищами восстановить спущенный. Немало пришлось повозиться, и все-таки сделали. Работает кран. 4200 рублей сэкономило на этом предприятие, а Виктор Иванович и его помощники получили денежные премии.

Денежные премии, благодарности, Почетные грамоты. Много их получил В. И. Горелков. В трудовой книжке в графе «Особые отметки» значится 58 (учтены не все). Кроме перечисленных здесь, юбилейная медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», значок «Победитель социалистического соревнования в 1973 году».

Второе важное условие — обязательное использование для обработки садовых насаждений и огородных культур специальной аппаратуры — ранцевых опрыскивателей и опрыскователей. Во избежание отравлений и поражений кожи, глаз и других органов категорически запрещается разбрасывать или разсыпывать ядохимикаты с помощью веников, кульков и мешочек, как это часто делается, и т. д. И еще: работать с препаратами могут только здоровые лица.

СОВЕТЫ ОГОРОДНИКАМ

ОСТОРОЖНО: ЯДОХИМИКАТЫ!

Химические средства защиты растений от вредителей и болезней сейчас широко используются не только в хозяйствах, но и огородниками, садоводами на приусадебных участках и в «мичуринских садах». Ясно, что всякую обработку проводят сами владельцы. В этой статье хотелось бы высказать несколько советов и замечаний, касающихся правил использования ядохимикатов, безопасности при работе с ними.

Прежде всего любителям-садоводам и огородникам надо помнить, что им разрешается пользоваться далеко не всеми препаратами, выпускаемыми промышленностью. Именно поэтому в магазинах для продажи населению поступают лишь те химикаты, которые наименее ядовиты. Но это вовсе не значит, что при их применении не нужно соблюдать никаких мер предосторожности.

Итак, какие меры предосторожности требуются при применении ядохимикатов в садах и огородах? Надо знать, что фосфорорганические соединения (хлорофос, карбофос, трихлорметофос) могут оказывать неблагоприятные действия через кожу, а другие — через органы дыхания и желудочно-кишечный тракт. Опасно также попадание пестицидов на слизистые оболочки глаз: это может привести к ожогам или длительным воспалительным процессам.

Чтобы этих неприятностей не случилось, при работе с ядохимикатами нужно обязательно использовать средства индивидуальной защиты и соответствующую спецодежду. Нос и рот лучше защищать респираторами типа «Ленесток» или другими. Если их нет, можно пользоваться маской, сделанной из 6–8 слоев марли с прослойкой из ваты. На руки можно надеть плотные рукавицы, на голову — широкополую шляпу или косынку, на ноги — резиновую обувь, на тепло — халат или комбинезон.

Второе важное условие — обязательное использование для обработки садовых насаждений и огородных культур специальной аппаратуры — ранцевых опрыскивателей и опрыскователей.

Потери питательных веществ в сене.

На выставочной площадке демонстрировалась техника, применяемая для прессования трав: пресс-подборщик ПС-1,6, тележки-подборщики — тюкоукладчики ГУТ-2,5А, транспортировщик штабелей тюков. Этую технику представляли шесть стран. Должен отметить, что каждая конструкция по-своему оригинальна, вызывала пристальный интерес специалистов.

— Улучшение лугов и пастбищ — одна из важнейших проблем, стоящих перед сельским хозяйством многих стран мира. Как это было отражено на выставке?

— XII конгресс по луговодству уделил этой проблеме должное внимание, и экспонаты, представленные на выставке, как бы перекликаются с положениями, высказанными его участниками.

Известно, что коренное улучшение лугов и пастбищ — работа весьма сложная, требующая времени и средств. Она включает в себя запахивание, рыхление, внесение удобрений и посев культурных трав. Осуществление подобных мероприятий в комплексе позволяет во много раз поднять урожай сена. Однако для этого требуется совершенная техника. Наиболее полную систему соответствующих машин можно было увидеть в советском разделе: тяжелые дисковые боронь, план-

ТЕХНИКА И ПРОИЗВОДСТВО КОРМОВ

Две недели в Москве на ВДНХ действовала Международная выставка «Кормопроизводство-74». Она была приурочена к XII Международному конгрессу по луговодству. Председатель выставочного комитета академик Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина Л. Г. ПРИЩЕП отвечает в этой связи на вопросы Пресс-бюро «Правды».

— Что можно сказать о советском разделе выставки?

— Советская экспозиция — самая большая. Она занимала площадь в три тысячи квадратных метров. Мы показали не только отдельные агрегаты, но и целые комплексы и системы машин, предназначенные для заготовки и хранения сена, сенажа, силоса, для искусственной сушки, гранулирования и брикетирования кормов. Широко была представлена также техника для водоснабжения и обводнения пастбищ, заготовки кормов в горных условиях, производства семян трав, переработки кормов и изготовления кормовых смесей, транспортировки и раздачи кормов. Она призвана резко повы-

сить производительность труда в животноводстве, обеспечить машинную технологию в кормопроизводстве.

Корма, как известно, — фундамент животноводства. Уместно подчеркнуть, что до семидесяти процентов кормового баланса приходится у нас на грубые и сочные корма. С увеличением головьев скота должны возрасти и производство сена, сенажа, силоса, что в свою очередь требует массового выпуска современной надежной техники. Эта задача стоит сейчас перед многими странами мира. Отсюда понятен интерес к советским машинам.

На выставке были представлены комплексы наших отечественных высокопроизводительных кормозаготовительных машин различной шириной захвата для разнообразных зон страны, подборщики, копнители, тюкоукладчики, специализированные транспортные средства, силосоуборочные комбайны, комплекс машин для заготовки сена и сенажа.

— Охарактеризуйте, пожалуйста, некоторые образцы экспонировавшейся техники.

— Охотно. Вот наша косилка КВП-3 с захватом более трех метров. Предназначена она для скоростной уборки трав. Косилка одновременно косит и плющит стебли трав. Поэтому она, несомненно, найдет себе широкое применение. Подборщик-кошель ПК-1,6М ведет уборку и укладку травы в стога и конны. Это высокопроизводительная машина.

Следует сказать, что и у нас в стране, и во многих государствах мира все более широкое распространение получает прессование трав. Исследования и практический опыт подтвердили, что этот способ заготовки кормов весьма экономичен. Так, при перевозке прессованного сена и его хранении объем транспортных емкостей и складских помещений уменьшается в три-четыре раза. Значительно сокращаются

(окончание на 4 стр.).

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

ВТОРНИК,
9 ИЮЛЯ
1 ПРОГРАММА
КЕМЕРОВО

19.00 «Шахтерские горизонты». Подведение итогов соревнования бригад 600-тысячников за полугодие.

19.30 Показывают студии страны. «Наш рабочий человек». «Ну-рек строится». Документальные фильмы.

20.00 Новости Кузбасса.

20.10 «Свои люди, сочтемся». Спектакль Новосибирского ТЮЗа.

22.25 «Цирковая программа». Фильм-концерт Ленинградского телевидения.

МОСКВА

23.00 «Время».

23.30 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Зенит» (Ленинград). Трансляция из Киева.

СРЕДА,

10 ИЮЛЯ

1 ПРОГРАММА
КЕМЕРОВО

11.35 «Офицеры». Художественный фильм.

13.05 «Шахтерские горизонты» (Повторно).

МОСКВА

13.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. «Беларусьфильм». 1973 год.

14.45 Новости.

14.55 Песни композитора С. Туликова.

15.25 «Человек и закон».

15.55 «Чтобы быть счастливым». Художественный телевизионный фильм. Ленинградское телевидение. 1973 год.

17.15 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Зенит» (Ленинград). 2-й тайм. Передача из Киева.

18.00 «Время».

18.30 «Родные напевы».

19.00 «Дорогой партии, дорогой отцов». Премьера документального фильма.

19.20 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 1-я серия. Италия.

20.35 «Встреча с Монголией». Программа документальных фильмов к Дню победы Народной революции в Монголии.

КЕМЕРОВО

21.30 Телевизионная школа комбайнеров. Занятие 9-е. «Гидро-система комбайна «Сибиряк».

22.00 «У Лукоморья». Из записок хранителя Пушкинского заповедника.

22.40 Новости Кузбасса.

22.50 «Поэт Клаудио Вилла». Фильм-концерт.

КЕМЕРОВО

23.00 «Время».

II ПРОГРАММА

18.30 Населению о гражданской обороне. Военно-спортивное воспитание в пионерских лагерях.

18.45 Для детей. «Физика в за-

бавах». Телефильмы. Выпуск 3 и 4-й.

19.15 Выставка художников РСФСР Натюрморт.

19.45 «Лесная баллада». Художественный фильм. Казахфильм. 1972 год.

21.00 Поет Л. Ковешникова.

ЧЕТВЕРГ,

11 ИЮЛЯ

1 ПРОГРАММА
МОСКВА

13.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия.

14.45 Новости.

14.55 Программа мультфильмов.

15.20 «БАМ — начало большой стройки». Телеочерк.

15.50 Народный артист СССР И. В. Ильинский исполняет рассказы А. П. Чехова «Душечка», «Горе», «Лев и солнце».

17.10 «На сокращение Государственных премий 1974 года». Концерт народной артистки СССР М. Биешу.

18.00 «Время».

КЕМЕРОВО

18.30 Пятилетка. Год четвертый. Репортаж с Кузнецкого металлургического комбината.

18.50 Новости Кузбасса.

МОСКВА

19.00 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 2 и 3-я серии. Италия.

21.05 «Союз дружбы и созиания». К 25-летию СЭВ.

21.35 «Молодые голоса». Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей. Томская зона. 1-й тур.

23.00 «Время».

II ПРОГРАММА

19.00 По родной стране. «Шемахинская обсерватория». В лесах Карелии». Телефильмы.

19.30 Литературный концерт. Читает Владимир Митряев.

20.00 «Когда остановил лась мельница». Художественный фильм. Таджикфильм. 1972 год.

ПЯТНИЦА,

12 ИЮЛЯ

1 ПРОГРАММА

МОСКВА

13.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость». Передача посвящена 50-летию присвоения комсомолу им. В. И. Ленина.

18.00 «Время».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

Программа документальных фильмов к Дню победы Народной революции в Монголии.

КЕМЕРОВО

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость». Передача посвящена 50-летию присвоения комсомолу им. В. И. Ленина.

18.00 «Время».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

Программа документальных фильмов к Дню победы Народной революции в Монголии.

КЕМЕРОВО

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».

18.30 «Жизнь Леонардо да Винчи». Многосерийный художественный телевизионный фильм. 4 и 5-я серии. Италия.

19.00 «Встреча с Монголией».

20.35 «Кортик». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

14.45 Новости.

14.55 «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

15.55 Киноленты прошлых лет. «Чины и люди». Художественный фильм.

17.00 В эфире — «Молодость».

18.00 «Встреча с Монголией».