

СЛАВА ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ!

Красное знамя

ОРГАН ПРОМЫШЛЕННОВСКОГО РК КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 133 (4458)

ВТОРНИК, 6 ноября 1973 года.

Год издания 38-й

Цена 2 коп.

ЗНАМЯ— ПОБЕДИТЕЛЯМ

По результатам работы за третий квартал 1973 года Промышленновскому лесхозу вручено переходящее Красное знамя Министерства лесного хозяйства и ЦК профсоюза.

Развернув социалистическое соревнование за досрочное выполнение планов третьего, решающего года пятилетки, коллектив Промышленновского лесхоза трудовыми успехами встречает 56-годовщину Великого Октября. Полностью выполнен годовой план по бюджетной деятельности, кроме санитарных рубок и посева в питомнике. Приживаемость лесных культур соста- вила 95 процентов. Значительно лучше, чем в прошлые годы, выращены полезащитные полосы на полях колхозов нашего района. Подготовлена вся почва для посадки лесных культур в 1974 году. Выращено 10 миллионов сеянцев хвойных пород. Не допущено ни одного пожара.

Уже сейчас выполнен годовой план механизации и внедрения новой техники в лесном хозяйстве. Успешно выполняются соцобязательства по хозрасчетной части. За десять месяцев текущего года выпущено и реализовано товарной продукции на 107 процентов. Дополнительно к заданию реализовано продукцию на 30 тысяч рублей. Выполнен полностью ассортиментный план. Сверх плана выпущено товаров народного потребления на сумму 10 тысяч рублей. Поставлено товарной продукции сельскому хозяйству на сумму более 40 тысяч рублей. За девять месяцев получено сверхплановой прибыли 9 тысяч рублей. Улучшено использование машинно-тракторного парка. Уменьшилось количество нарушений трудовой дисциплины.

Все успехи коллектива лесхоза достигнуты благодаря хорошо организованному соревнованию и самоотверженному труду опытных, старейших рабочих, которые своим трудом завоевали почет и уважение всего коллектива. Это лесничие А. И. Рубцов, В. И. Бурмистров, В. И. Шербаков, начальник цеха Харьков-Лог. А. М. Бородин, механизаторы Ф. Т. Тимошенко, П. П. Кивищев, рабочие В. А. Лянова, Г. Н. Загайнова, Е. Н. Арбузова и другие.

Перед коллективом лесхоза сейчас стоят новые задачи: выполнить план четвертого квартала и в целом — годовой, не допустить ни одного случая производственного травматизма, сократить случаи нарушения трудовой дисциплины, увеличить выпуск товаров народного потребления.

Нет сомнения, что коллектив Промышленновского лесхоза успешно закончит 1973 год и удержит завоеванное переходящее Красное знамя.

А. СИРИК

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

РАПОРТУЮТ ЖИВОТНОВОДЫ

Весомый трудовой подарок подготовили Великому Октябрю животноводы откормочных ферм района. В дни предоктябрьского соревнования они на два месяца раньше выполнили годовой народнохозяйственный план продажи мяса государству. Городам области отгружено два тяжеловесных эшелона этой продукции — около 12 тысяч тонн. В счет обязательств проданы первые 360 тонн.

Большой вклад в общий успех внесли животноводы совхоза «Заря» — главные поставщики мяса. Они продали более 2483 тонн свинины и говядины. Это пятая часть районных поставок. Народнохозяйственный план работников ферм совхоза перекрыли уже на 630 центнеров и сейчас готовят к сдаче очередную партию скота, которая пойдет в счет обязательств.

Досрочным завершением годовой программы по производству и продаже мяса отметили праздник мастера откорма колхоза «Ударник полей». Они дали рабочему Кузбассу около 625 тонн высококачественной говядины и диетического куриного мяса.

Годовое обязательство перекрыто ровно на 100 тонн. По сравнению с прошлым годом продажа мяса идет с плюсом почти на четверть.

Перевыполнены свои годовые задания животноводы колхозов «Новый путь», им. Ленина, «Рассвет», «Колос», «Путь к коммунизму», «Заветы Ильича», сов-

хоза «Краснинский». Сейчас эти хозяйства ведут продажу мяса в счет годовых обязательств.

* * * * *
В соревновании коллективов молочнотоварных ферм уверенно продолжают лидировать животноводы колхоза «Новый путь». Досрочно выполнили свои годовые обязательства, они к празднику Октябрьской революции довели сверхплановый счет продажи молока до 2 тысяч центнеров. Всего колхоз дал трудящимся области свыше 17,2 тысячи центнеров этой продукции, на 34 процента больше, чем за это же время прошлого года.

К 56-й годовщине Октября выполнили свои социалистические обязательства по продаже молока труженики ферм колхоза «Искра». Отгрузив за 10 месяцев и пять дней ноября 13140 центнеров продукции, они перекрыли народнохозяйственный план почти на 120 тонн и увеличили продажу на 18 процентов.

* * * * *
В канун октябрьских праздников выполнили народнохозяйственный план продажи молока колхозы «Рассвет» и им. Мичурина (о том, как животноводы колхоза «Рассвет» работают в третьем, решающем году пятилетки, с чем подошли к празднику 7 ноября, читайте на 2 странице газеты). Оба хозяйства ведут продажу этой продукции со значительным опережением уровня прошлого года.

СЕРДЕЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Бюро райкома КПСС и исполком райсовета горячо поздравляют трудящихся района с 56-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции, с большими успехами в выполнении обязательств третьего, решающего года пятилетки и желают новых успехов в труде, здоровья и счастья!

Нашему району по итогам областного социалистического соревнования за достойную встречу 56-й годовщины Великого Октября вручено переходящее Красное знамя и Почетная грамота обкома КПСС и облисполкома, а 213 тружеников сельского хозяйства награждены знаком «Победитель социалистического соревнования 1973 года».

По итогам Всесоюзного соревнования животноводов в 1972—1973 году многие работники ферм награждены орденами и медалями.

Хорошими показателями встречают всемирный праздник трудящиеся промышленно-транспортных предприятий.

Все эти успехи — результат напряженного, самоотверженного труда рабочих, колхозников и интеллигенции района.

С праздником, дорогие друзья!

Бюро райкома КПСС

Исполком райсовета.

НАГРАДЫ—ДОСТОЙНЫМ

Успешно потрудились работники сельского хозяйства района в третьем, решающем году пятилетки. Они досрочно выполняют взятые обязательства по основным показателям. За ударный труд многие коллективы и передовики производства удостоены высоких наград.

Коллективам животноводов второй бригады колхоза «Ударник полей», второй бригады «Колоса», и первому производственному участку «Пути к коммунизму» присуждены Почетные грамоты Министерства сельского хозяйства РСФСР и ЦК профсоюза рабочих и слу-

жающих сельского хозяйства и заготовок.

По итогам Всесоюзного соревнования среди животноводов в период зимовки скота 1972—1973 года Почетной грамотой ВЦСПС награждена доярка совхоза «Краснинский» Кизикбаева Любовь Джамбуловна и скотник колхоза «Новый путь» Самошенко Петр Тимофеевич.

213 передовиков совхозов и колхозов района за самоотверженный плодотворный труд по развитию сельскохозяйственного производства удостоены знака «Победитель социалистического соревнования 1973 года».

(Наш корр.)

АДРЕС НОВОСТЕЙ: СОВХОЗ „ЗАРЯ“

ДЛЯ БУДУЩЕГО УРОЖАЯ

В нынешнем году хлеборобы совхоза получили отличный урожай зерна — по 26,7 ц. с гектара. Это результат хозяйственной заботы о семенах, об удобренении земли, своевременных приготовлениях к любой очередной полевой страде.

Вот и сейчас, едва закончив уборку урожая, земледельцы «Заря» сразу же начали готовить базу для будущего сезона. Уже в ходе жатвы полеводы вели очистку семян. Они довели до посевных кондиций 1390 тонн семенных фондов. Предварительная проверка на месте показала, что все они имеют 1—2 класс.

Большую помощь родному совхозу в подготовке семян оказали пенсионеры П. Г. Наврось, и Г. А. Артюхин. На подработке зерна они работали с первого дня и не было случая, чтобы не перевыполняли норму, не добились высокого качества очистки. Отлично организовала работу на очистке семян старший рабочий центрального склада А. Ф. Годуев.

Хлеборобы поставили перед собой цель: очистить в общей сложности около 2 тысяч тонн

семян, перевыполнить план в полтора раза. Сейчас они соревнуются за досрочное выполнение этого обязательства.

ОТРЯД ДЕЙСТВУЕТ

В последнюю декаду октября механизаторы совхоза вывели тракторы с тележками на будущие плантации пропашных. Это начало действовать отряд плодородия. В нем два звена, в каждом из них погрузчик и 5—7 транспортных единиц. Одно из звеньев полностью укомплектовано из специальных тележек-навозоразбрасывателей.

В короткий срок отряд достиг высокой выработки, довел ее до 600 тонн в день и в общей сложности вывез на поля более 8,2 тысячи тонн перегноя. Это сорок процентов годовых обязательств.

Пом-ударник работает на перевозке органики трактористы И. А. Гейтер и Л. Ф. Чуянов, тракторист-машинист погрузчика ПБ-35 А. Зимеров. Свои нормы они значительно перекрывают.

И НАДО ПОДНЯЛИСЬ

Еще в сентябре продуктивность дойного стада в совхозе «Заря» была одной из невысоких в районе. Сейчас «Заря» — лидер районного соревнования: суточный

удой молока на корову здесь самый высокий — 7,5 кг, почти на два килограмма больше прошлогоднего уровня продуктивности в ноябре.

А начиналось это так. Встревоженные тем, что в совхозе создалась тревожная обстановка по продаже молока, руководители хозяйства разработали мероприятия по повышению продуктивности и установили ежедневный контроль за работой ферм. Все коллективы и животноводы в отдельности получили ежемесячные и суточные задания по нарядам, за перевыполнение которых, по условиям соревнования, предназначались премии.

Для выполнения доведенных заданий животноводам созданы все условия. Налажено бесперебойное кормление. К фермам свезена большая часть сена, а к 15 ноября механизаторы рассчитывают закончить вывозку всех 2450 тонн этого корма.

Все это принесло хорошие результаты: яйценоскость повысилась, выросла и жирность молока, и сейчас она достигла 3,6 процента. В октябре успешно выполнили задание животноводы пятой фермы, доярки тт. Родькина и Гренинг, скотники А. В. Молочков, А. Тучков, Ф. И. Гренинг.

Животноводы совхоза в дни предоктябрьского соревнования досрочно выполнили народнохозяйственный план продажи мяса.

Его отправлено городам области более 2480 центнеров, заданное перекрыто почти на три процента. Сейчас мастера откорма соревнуются за досрочное выполнение обязательств — продать за год 2650 тонн продукции.

В успехе этом большая заслуга скотников, основных поставщиков мяса. Они значительно перекрыли доведенные им задания по получению поросят и производству мяса. Высоких результатов в предоктябрьском соревновании добились кавалеры ордена Ленина И. В. Вагнер и Л. А. Ратке, ордононосцы В. М. Назимова, М. П. Исакова, добившиеся отъемного веса поросят по 19—21,4 кг. С хорошими итогами подошли к празднику свинярки Е. А. Доставалова, С. А. Аксенова. А на откорме свиней высокого привеса добились К. М. Третьякова, А. Я. Артемьеву, Л. И. Потокина, М. К. Крюкова. От стада в общей сложности в 1340 голов они получили по 477—590 граммов суточного привеса и перевыполнили задания.

(Наш корр.)

ЖИВОТНОВОДЫ НА ФИНИШЕ ГОДА

Как уже сообщалось, по итогам работы за девять месяцев труженики колхоза «Рассвет» завоевали третье место в районном соревновании и награждены Почетной грамотой райкома КПСС, райисполкома и президиума райкома профсоюза. Такого успеха коллектив добился впервые за последние годы.

Большой вклад в этот успех внесли животноводы. О том, с какими достижениями они подошли к празднику — 56-й годовщине Великого Октября, как думают завершить решающий год пятилетки, рассказывает автор этой корреспонденции.

Начну с того, как труженики ферм выполняют свои обязательства. За десять месяцев наши доярки и скотники получили в среднем по 2510 кг молока на корову, на 126 кг больше, чем за этот же период прошлого года. До годового рубежа осталось «надоить» чуть больше 200 кг. Так что в оставшиеся два месяца (ноябрь и декабрь) животноводы перекроют свое обязательство и доведут продуктивность до 2800 кг на корову.

Рост продуктивности дойного стада позволил хозяйству с весомым плюсом вести и продажу молока. К празднику — 56-й годовщине Великого Октября мы отправили городам области свыше 15900 центнеров этой продукции, в том числе первые тонны сверх народнохозяйственного плана. Успешноправляются с обязательствами работ-

ники ферм по производству мяса. За десять месяцев они дали Кузбассу 3285 ц свинины и говядины и перевыполнili народнохозяйственный план. Расчеты показывают, что свои годовые обязательства по продаже молока (1620 тонн) и мяса (340 тонн) животноводы выполнят досрочно, к 15 ноября. Добавлю, что по всем видам продукции продажа идет со значительным превышением прошлогоднего уровня.

Таковы наши предварительные итоги на финиш третьего, решающего года пятилетки. Они явились результатом прежде всего хорошо организованного соревнования животноводов, вызвавшего большой трудовой подъем в коллективе, заставившего всех работников искать и максимально использовать имеющиеся резервы для наращивания продуктивности скота. Оно выявило немало передовиков, чьи достижения служат целью для других животноводов. Среди них доярка Валентина Алексеевна Бектяшкина, Елизавета Константиновна Миллер, Софья Нефедовна Грекова, Милита Федоровна Герценбергер, надоившая за десять месяцев по 2765—2867 кг молока на корову и досрочно выполнившая свои годовые задания. Все они уже в ноябре выполнят обязательства, а к концу года

далеко позади оставят трехтысячный рубеж.

С отличным итогом подошли к празднику скотники четвертого дойного гурта Федор Иванович Эктар, Павел Яковлевич Сухан, Петр Парфентьевич Герасимов. Благодаря их стараниям средний надой по гурту достиг сейчас 2616 кг на корову иbrigada доярок, обслуживающая этот гурт, возглавляет соревнование. Свой годовой рубеж скотники намечают взять почти на месяц раньше и к концу года значительно перекроют обязательство по продуктивности.

Есть у нас маяки и среди животноводов, скотников по выращиванию и откорму телят. К примеру, свинкарка В. Антипова получила от своей группы разовых свиноматок по 7,4 поросенка, всех их сохранила, вырастила и передала в следующую возрастную группу с отъемным весом по 22,4 кг. Такого же успеха добилась другая свинкарка, Э. Штрайбейнер. Из месяца в месяц перевыполняют задания по привесам поросят-отъемышей свинкарки А. И. Каравеева и Е. П. Сигимова. Высоких результатов на выращивание телят добиваются скотники Н. А. Шашнева, А. В. Адисова, А. В. Демченко.

Таких примеров ударной работы можно привести немало. А это значит, что в коллективе

есть на кого равняться, есть у кого перенять опыт, и руководители ферм, специалисты стараются, чтобы этот опыт стал достоянием каждого. Отсюда и другие результаты.

Сейчас у животноводов наступила цепкая пора — зимовка. И в эти дни они не ослабляют накала соревнования, работают с полной отдачей сил, стремясь максимально использовать благоприятные условия нынешнего зимнего сезона для наращивания продуктивности. Условия нынче действительно более благоприятные: в достатке запаслено кормов, их качество значительно лучше, чем в прошлую зимовку. Да и дворы надежно подготовлены. Ну, а о результатах можно судить по такой цифре: сейчас по колхозу суточный надой на корову составляет 5,4 кг, что на килограмм превышает прошлогодний уровень. И этот впечатительный разрыв наши животноводы намерены выдержать до конца года.

Н. ЛЕБЕДЬКОВ,
главный зоотехник колхоза
«Рассвет».



ЖИТЕЛИ нашего района знают, что в Промышленной есть деревообрабатывающий завод. Но вот когда мы попросили нескольких человек рассказать, что выпускает он, то почти никто не дал исчерпывающего ответа на этот вопрос. Сегодня мы знакомим наших читателей с продукцией Промышленновского деревообрабатывающего завода, выпускается которая в двух основных цехах — столярном и художественном.

Мастер столярного цеха Елизавета Дмитриевна Хижакова ниже рассказывает о своем производстве.

— Наш цех настроен в основном на выпуск мебели для школ. Особым спросом пользуется стул ученический.

Изготовлением его заняты две бригады по 15 человек (бригады Ангелина Федоровна Центр и Валентина Николаевна Овсянникова). Этот вид продукции за последние годы претерпел значительные изменения. Три раза менялась конструкция его, — последняя — в прошлом году. Почему менялась? Да потому, что в нашем производстве идет непрерывный поиск, как сделать вещь быстрой и затратить при этом меньше средств. По сравнению с предыдущим образом, уменьшилось число составных деталей стула. У старого их было 25, а у нового всего 15. Кроме этого, новый стул гораздо устойчивей и прочней старого. Спрос на него в нашей области большой. Четыре тысячи с лишним стульев выпускает ежемесечно наш цех, но этого мало.

Быстро и качественно ведут сборку стула Л. Паникова, А. Кочеткова. Только хорошее можно сказать в адрес становочных Г. Фомина, Е. Стрельцовой, С. Струбной, П. Чуднова.

Очень большой спрос в последнее время на доску классную, трехпольную, выпускать которую мы начали только в этом году. Хорошие отзывы мы получаем о верстаке. Расходятся учительские и лабораторные столы. Хо-

рошими специалистами на выпуске этой продукции зарекомендовали себя М. Соколова, Б. Каплин, Н. Асылгареев.

Кроме никольского оборудования, мы делаем также туалетные зеркала (120x45), прикроватные тумбочки, шкатулки, дрань штукатурную.

Второй основной цех деревообрабатывающего завода — художественный. Он был организо-

ван. ботники обижаются, что мы выпускаем их мало. Пять-шесть тысяч штук раскупают буквально за час-полтора.

Не залеживаются на прилавках магазинов подарочные фужеры, рюмки, стопки, бокалы, малые и большие вазы под цветы, пепельницы, цианы, чаши большие и малые, супницы, кружки ливные, шкатулки, бочонки разные.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ. ЕГО ПРОДУКЦИЯ

ван посланцами с далекой Хохломы. Вначале в нем работали только приезжие. Но постепенно рядом с ними росли и местные кадры. Большинство хохломчан вернулось на родину. А те немногие, что бросили якорь на сибирской земле, и по сей день являются организаторами производства. Рассказ о продукции художественного цеха ведет мастер цеха Валентина Ивановна Рыжкина, которая приехала в Сибирь из Хохломы.

Исток хохломской росписи, уходят в глубокую старину. Спрос на различные деревянные изделия из Хохломы всегда был велик. Мастерством росписи у меня на родине владеет почти каждый, потому что привыкается к этому с детства. Сейчас производство Хохломы идет в основном на экспорт и ее знает почти весь мир.

Конечно, художественные изделия нашего деревообрабатывающего завода еще не имеют такой широкой известности, но потребность на них очень большая. Их буквально «вырывают из рук». Особенным спросом пользуется ложка сувенирная и ложка рыбакская. Торговые ра-

зы выпуск точенных изделий у нас непрерывно растет. В прошлые годы в месяц мы делали продукции на 8 тысяч рублей, а сейчас — на 20 тысяч. Возможности расти у нас есть. Ноное помещение под цех мы используем пока не полностью, так как переехали в него недавно. Не все технологическое оборудованиепущено. С вводом в эксплуатацию новой электропечи мы начнем выпускать художественных изделий на 30 тысяч рублей.

Большую популярность у жителей Промышленной и района завоевала продукция, идущая на бытовое обслуживание населения. Многие семьи приобрели себе в ДОЗе трюмо, тумбочки под умывальник с раковиной, столы кухонные, ставни, рамы оконные и верандные, двери филенчатые, коробки дверные и оконные.

Как видим, наш деревообрабатывающий завод, хоть и небольшой, а выпускает очень большое количество изделий. Изделий, многие из которых пользуются повышенным спросом у потребителей. В планах заводчан на ближайшее будущее в список изделий будет внесено еще несколько новых названий.

Нарядно оденутся люди

В предпраздничные дни хлопот полон рот у работников комбината бытового обслуживания, особенно у швейников. В этом мы убедились, заглянув в швейный цех накануне. В приемном зале тут и дело появлялись люди разных возрастов. Одни с довольным видом получали готовые изделия, другие торопились сделать заказ. У стола заказов принимала многочисленных клиентов закройщица верхней мужской и детской одежды Любовь Ивановна Токарь. Быстрая в движениях, она успевала многое: снимала мерку с одних заказчиков, другим приносила примерять «наживленные» костюмы и пальто, в промежутке раскраивала ткань, ловко и уверенно орудуя ножницами.

С закройщицы начинается рождение одежды. От нее, в первую очередь, зависит и качество изготовления заказа: ладно скроено — ладно и сшьется. В бригаде швейников по этой причине закройщица — первая фигура. А раз так, то я и решил побеседовать именно с Любовью Ивановной. Во время беседы закройщица почти не оставляла работы. Да и я, видя, как дорога ей каждая минута, старался не отрывать у нее время. В результате получился разговор, который можно назвать интервью на рабочем месте.

— Любовь Ивановна, как работаете сейчас вашей бригаде?

— Самы видите, заказчики валом валят со всего района. Многим хочется получить вещь к празднику. Вот мы и стараемся. Народ в нашей бригаде дружный, всего восемь человек. Мастера-швеи Г. П. Палехина, С. Г. Костенко — наши бригадир, А. Н. Антонова имеют солидный стаж. А Марина Яргонина, например, недавно закончила профтехшколу. Но у всех не ниже чем 4—5 разряд. Да ром временем не теряют, уплотняют рабочий день. В октябре я приняла более двухсот заказов. За месяц мы даем 50-60 вещей. А сейчас загружены до основания. Но это не страшно. Работу нам только подавай!

— А каково качество выполнения заказов?

— Нареканий от клиентов нет, хотя на всех трудно угодить. За последнее время все больше людей желают одеться модно, красиво. Очень усложнились фасоны. Это нас, швейников, ко многому обязывает.

— Любовь Ивановна, удовлетворяет ли вас снабжение материалами для изготовления праздничных заказов?

— Наши снабженцы поставили нам некоторые ткани, пользующиеся повышенным спросом населения. Среди них — драп, трико. Но мы опушаем пехватку меховых воротников, прикладных материалов. А так не хочется быть в долгу перед клиентами..

Беседа закончена. Очень многие из приходящих сюда стремятся сдать заказ именно Л. И. Токарь — швейнику с более чем 22-летним стажем. Я захочу в книге отзыва запись, сделанную Г. Я. Щербаниной, жительницей поселка Промышленная: «Огромное спасибо Вам, дорогая Любовь Ивановна, и всем, кто шил мне пальто. Заказ сделан на славу. Будьте всегда такими умелыми и душевными».

Подобный отзыв приятно прочесть.

А. СЕМЕНОВ.



Литературная СТРАНИЦА

В начале будущего года в московском издательстве «Малыш» выходит в свет новая книга рассказов для детей Виталия Костылева «УШАСТИК».

Коротко об авторе. В. Костылев, наш земляк-кузбассовец, некоторое время жил в Кемеровской области и у нас в поселке Промышленная. Сейчас живет и работает в столице Латвии — Риге.

Ниже мы публикуем два рассказа для детей из его будущей книги «УШАСТИК».

Виталий КОСТЫЛЕВ

ПРИВИРАКА

В конце мая трава на заречном лугу — можно пасти лошадей. Ночи теплые — для нас, мальчишек, наступает праздник. Пасут коней в ночном двое, но вокруг костра, как идиоты перед вылетом на юг, собираются ребята со всех окрестных деревень. Тот принес картонку, этот — лук, третий — хлеба: вот тебе и ужин. А рассказов с три коробки.

Рассказываем по очереди, никто языка не проглотил. Чем страшней история, тем интереснее.

И дернуло меня за язык рассказать в тот вечер о привидении! Ну, кто в них верит? — старухи, да и то не каждая. Но я так старался, так приврал — у ребят глаза заблестели. Еще бы: они и слышать не слышали, что возле колхозной кузницы ровно в полночь, словно из-под земли, вырастает привидение — существо, похожее на человека, во всем белом, будто в простынях. Постоянно стоит привидение и вдруг исчезает, как в воду канет. А видели это привидение старая тетка Федосья, да конюх Евлампий Егорович, да еще кто-то. И все они стояли, как вкопанные, словно ноги отсохли, боялись слово обронить. Сказки — сграбастает тебя при-

видение своими длинными kostявыми руками, поминай как звали...

Не страшно, скажете? Еще как страшно. Я засиделся у костра до полночи, а когда возвращался домой, только и думал, как пройти мимо кузницы: дорога-то лежала возле этого проклятого места, ни обойти, ни объехать. Потому что пасли коней за рекой, а перевоз стоял напротив кузницы.

Лодки у пристани, конечно, не оказалось. Не кричать же, не будить деревню, чтобы перевезли за реку — пришлось снять одежду, завязать в узел, закинуть за шею да подыскать пару подходящих бревнышек. Сел на них, зажал покрепче ногами, взял в руки дощечку — греби себе до другого берега.

Только стал подплывать к берегу, глянул на кузницу — ноги словно отсохли, разжались, бревнышки завертелись, и я боком-боком повалился в воду: возле кузницы... стояло привидение!

Я стал тонуть: хлебнул воды, захлопал руками по воде. Но тут ноги коснулись дна — вода до пупа, и я стал как вкопанный, во все глаза следил за привидением.

Может, показалось — с пере-

пугу, со своих же рассказов, привирак? Нет, существо, похожее на человека, во всем белом, будто в простынях, двинулось ко мне.

— Не верю ни в какие привидения, никаких привидений нет! — закричал я сам себе. Но существо в белом подошло к самой воде и стало.

— Ты что там у моего перешла делаешь?! На чужую рыбью потянуло? Ну-ка, выплазай!

Я узнал по голосу перевозчика Никандра Андреевича. Он возле кузницы живет. Вот так привидение! И трус же я, оказываюсь... И зачем он в простыни закутался?

— Не выплазешь, паршивец, на лодке достану, — напомнил перевозчик.

Из огня да в полымя! Поди доказки, что знать не знаешь о перешете, а перевозчика принял за привидение. Он тебе такое «привидение» покажет — неделю сесть не сможешь.

Мне повезло: увидев, что мой узелок с одеждой — только выжить, Никандра Андреевича поверил, что я засиделся у костра и пустился через реку на бревнышках. До дома моего далеково — перевозчик завел меня к себе домой, закутал в теплое одеяло, высушил мою одежду на теплой печке и только потом отпустил:

— Ты, парень, если что — лучше крикни, перевезу. Бревнышки-то дело ненадежное.

И вовсе не простыни были на перевозчике, а желтая накидка. У страха глаза велики. Его-то, наверно, и видели в полночь старая тетка Федосья, конюх Евлампий Егорович и еще кто-то. Но я не сказал об этом перевозчику, стыдно было признаваться, как я приврал ребятам у костра, да от своих же привирак чуть на дно не пошел — раков кормить.

Чтобы стать с бывальими охотниками на равных, или хотя бы заслужить признание, молодому охотнику нужна удача. Но Володька она никак не хотела попадаться на воде и стала.

— Эх ты, горе-охотник. Только взносы платишь, а толку нет, — подсмеивалась матерь.

Что поделаешь? Володька не оторвался, только смущенно улыбался. Но природу он любил, кажется, больше всего на свете.

Субботний день. Володька затемно поднялся, оделся потеплее, затянул на пояс патронаж, накинул белый масхалат, взял ружье, лыжи и ушел.

Снег был глубокий и рыхлый. Его ослепительная белизна болезненно врезалась миллионами искорок и лучиков. Идти приходилось, полузакрытыми глаза. Время уже перевалило за полдень, а в рюкзаке пусто. Даже еще ни разу не выстрелил. Да и падать в «белый свет» он не любил, а дичи пока не видел.

— Продукты нужно «уничтожить», — решил Володька. — Не нести же их домой. Да и на охоте еда вкуснее, нежели дома.

Александр МАКАРОВ

УДАЧА

(ИЗ РАССКАЗОВ ОХОТНИКА)

Устроившись поудобнее у копны, он развязал рюкзак и принялся за обед. Вдруг его внимание привлек какой-то шум, приближающийся с стороны кустов. Володька схватил ружье, взвел карабин и положил его на колени.

Взорвав вихрь снега, из кустов выскочил заяц, а следом, словно огненный шар, большая рыжая лиса. В несколько прыжков она настигла косого. Опомнившись от внезапного зрелища, молодой охотник выстрелил в рыжебелый катающийся клубок. Еще не веря своим глазам, Володька долго сидел, поглядывая вздрагивающей рукой пламенно-рыжий и белый мех. «Вот она, удача, и такая неожиданная. На узких тропинках обоняла стороной, а на широкой поляне не разминулась», — думал он.

Весело возвращался охотник, с трудом сдерживая улыбку. Лису повесил, словно воротник, на шею, а зайца положил в рюкзак, но так, чтобы были видны хотя бы лапы.

Нет, он не был хвастунишкой, но показаться в таком великолепном виде ему просто было необходимо. Пусть узнают, что он, Володька, тоже настоящий охотник.

НОВАЯ ЖИЗНЬ — НОВЫЕ ПОСЛОВИЦЫ

Счастье и труд рядом идут.

Труд — отец, а учение — мать счастья.

Не верь в счастье, которое молишь, а верь в счастье, которое строишь.

Если труд — радость, то и жизнь — счастье.

Без творческой страсти не увидишь счастья.

Не там ищи счастья, где пляшут и поют, а там, где сеют и куют.

Не нашел счастья в труде — не найдешь его нигде. Счастливый дом живет трудом.

Быт и труд рядом идут.

Где любовь, там и семья,

По детям и родителям честь.

По этикетке не суди о конфетке,

Умей лицо невежды узнать в любой одежде.

Скромность украшает человека.

Лодыри в коллективе, что сорняк на ниве.

Кто безволен, тот и бессилен.

Праздно живешь — с чужого стола берешь.

Тот не солжет, кто честь бережет.

Кто лестен — не честен.

Хвалят — хорошо, хвалишься — плохо.

Где грубость, там и глупость.

СВИРИСТЕЛИ

на всю долгую зиму. Вот эти птички — пестренькие, помельче скворцов, свиристели — спешат, обгоняют друг друга, боятся упустить счастливый случай: полно ягод! Но, что такое? С самой верхушки дерева одна за другую птички камнем упали в траву, лежат и не шелохнутся. Подошел — свиристели, как неживые. Взял в руки — теплые, дышат, глаза закрыты. Я растерянно огляделся и снова поразился: там и тут под деревьями лежали свиристели. Что с ними делать? Я собрал их в кашу — и скорей к охотнику Дмитрию Ивановичу.

Дмитрий Иванович коротко пояснил:

— Объелись.

— Как объялись? Выходит, погибнут пичуги?

— Ничего с ними не сделается, — успокоил охотник.

Отойдут. Полежат часа три, проголодаются — и отойдут. Стойка, — спохватился Дмитрий Иванович, — да ведь их, осовелых, лиса или тот же хорек поедом съедят. Придется спасать бедолаг — давай-ка поставим в роще жестяных вертушек — их скрипучей музыки зверье не переносит, в рощу ногой не ступит. Глядишь, сбережем свиристелей — птица безобидная, полезная.

Мы сделали десятка два вертушек. Даже при малом ветерке они поднимали шум. Каково же они зазвенят, когда подует настоящий ветер!

Пока расставляли в роще вертушки, мои свиристели ожили, задвигались, наконец, запрыгали, вспорхнули на деревья и как ни в чем не бывало опять взялись за рябину.

„РОДНИКИ НАРОДНЫЕ“

вышедшими в этом году в издательстве «Советская Россия».

В недавней рецензии «Лирическая народная энциклопедия», опубликованной в газете «Советская культура» № 77 от 25 сентября этого года, доктор филологических наук, профессор П. Верховцев, отмечает «Родники народные» как книгу пребольной искренности и вдохновения.

И вот в этой книге искренности и вдохновения напечатана «Сказка» Александра Береснева, нашего земляка. Среди 11 авторов, представляющих наш Кузбасс в сборнике, трое — тоже бывшие жители Промышленной. Если сказка Александра Бе-

реснева хорошо известна, то стихотворение «Письмо другу» Андрея Урусова открывает новое поэтическое имя. Оно в какой-то степени знакомо с Кузбассом, зовет в наш край, рассказывает о нем. «Паращитами черемух сад сверкает на виду, и росинки-серебрянки удивительно блестят, и нарядные березки, смотрят вдаль из-под руки». Так, у Андрея Урусова преобладает лирическое описание природы нашей земли Кузнецкой.

Творчество Якова Чернова (ныне покойного) связано с песенным рассказом о встрече демобилизованного солдата с девушкой из ближнего села. Здесь по-своему развиваются

мотивы и образы, связанные с нашими родными местами, раскрываются лучшие человеческие качества. Даже первые строки его стихотворения «Песня» говорят о своеобразном мастерстве автора.

Шла девочка тропкой узкой На колхозный стан. Васильки на белой блузке. В маках сарафан.

А навстречу, просто диво. Шел как на парад В гимнастерочке красивой Отпускник-солдат..

Только в творчестве наших кузбассовцев, представленных в книге, широко просматривается

история нашей Родины. Это «Говорят предания...», — журналиста Александра Алферова из Киселевска, где он рассказывает о встречах с Ильичем в наших краях; «Из предоктаберских дней» Павла Бессонова, «Снежинка» — междууречного шахтера Александра Гунчихина, «Свирерок» — художника-декоратора Ольги Филатовой и других.

Вместе с тем, как кузбассовцы, так и другие авторы сборника, иногда грешат рифмами, но желание правдиво передать свои чувства — главное в этом письменном народном творчестве. И наши земляки достойно приумножают его, внося свою долю в «Родники народные».

В. ТКАЧЕНКО

СПУТНИК СЕЛЬСКОГО КИНОЗРИТЕЛЯ

(НОЯБРЬСКИЙ ЭКРАН)

Спасенное

И М Я

Автор сценария Н. Шипкан. Режиссер-постановщик В. Демин. Производство киностудии Молдова-фильм.

В молдавском селе живет Гришка Хамураров. Говоря, что во время войны его дед оказался предателем. Об этом помнит село, об этом постоянно напоминают Гришке ребята.

Парень не верит в предательство деда и полон решимости установить истину.

В село и приезжает разъездной художник Морзин. Приезжает будто-бы для того, чтобы оформить клуб, а на самом деле — раскопать в заброшенной штольне документы и уничтожить их.

Как-то после выполнения партизанского задания Хамураев-дед и Морзин попали в плен к немцам. После пыток деда убили на глазах Морзина. И он, не выдержав, выдал партизан.

Роли исполняют В. Зубарев, С. Сарапов, Т. Алферов, А. Григорьев и другие.

Здравствуй и прощай

Этот фильм поставлен на киностудии «Ленфильм» режиссером В. Мельниковым по сценарию В. Мережко.

Главная героиня фильма Александра Ермодюк, лучшая птичница одного южного колхоза. Актрисе Людмиле Зайцевой, выступившей лишь в эпизодической роли в картине «А зори здесь тихие», удалось создать удивительно интересный образ женщины с сильным характером.

Женщина она молодая, красивая, но нездадась у нее семейная жизнь. Муж, Митяка, оставил троих детей, уехал за «смыслом жизни» в город. Побежали дни, заполненные заботами о детях. Но вот в деревне появился новый удачливый уполномоченный Бурков. Сначала Шура разыгрывала его, а потом поняла, что однажды люб. Она пытается погасить непрощенную любовь и решительно едет в город к своему «беглому мужу», сама не зная зачем. А увидев Митяку у заводской проходной, испуганного, думающего что она приехала с жалобой в завод, фасетерянного, то-

ропливо объясняющего, что у него «авторитет» и план в порядке, и в общественной работе он принимает участие, так ничего и не сказав, возвращается в село.

В главных ролях Л. Зайцева, О. Ефремов, М. Кононов.

Петр

Петр Рябинкин

Авторы сценария В. Кожевников, Д. Вятич-Бережных. Режиссер-постановщик Д. Вятич-Бережных. Производство Рижской киностудии.

Фильм посвящен рабочим людям — тем, кто трудится на совесть и воевал с врагом на славу. Петр Рябинкин — собирательный портрет рабочего из того поколения советских людей, которое изумило мир своей доблести и простотой, возвысило звание человека верностью, честностью, нравственной красотой.

Роли исполняют: В. Смирнов, О. Сопинникова, Л. Прыгунов, Н. Гвоздилов и другие.

Последние дни Помпеи

Авторы сценария Б. Ласкин, Л. Лихофеев. Режиссер-постановщик И. Шапиро. Производство киностудии «Ленфильм».

Это музыкальная комедия, высмеивающая халтурщиков от искусства, пошлость и скучку на эстраде.

В ролях снимались артисты И. Дмитриев, Л. Ариин и другие.

Г. КОТЕЛЬНИКОВА, редактор Беловского отделения кинопроката.

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

ЗАЯЦ, ПЬЮЩИЙ КОФЕ

На базу отдыха киевских речников «Десна» косари привнесли двух малосеньких зайчат. Сотрудница базы Евдокия Петровна Литвиненко поместила их в ящик возле палатки. Возник вопрос — а чем же кормить полуслепых зверушек?

Зайчата не отказались от

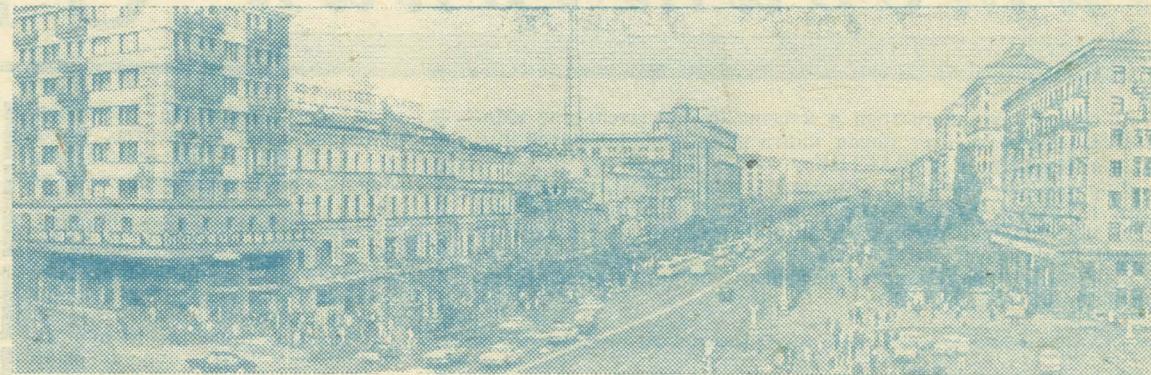
кофе с молоком. Отдыхающие и их дети частенько приходят к палатке посмотреть, как Евдокия Петровна через соску поит кофе уже подросших приемышей с луга. А сейчас их меню уже пополнилось хлебом и травой. Еще немного, и зайчат выпустят на волю.

И. ЗЕНИН.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: пос. Промышленная, ул. Крупской, 16-а. **ТЕЛЕФОНЫ:** редактора 0-79, зам. редактора 2-08, отв. секретаря и отдела промышленности и культуры 1-31, отдела сельского хозяйства и плем 2-58, **ТИПОГРАФИИ:** 2-67, бухгалтера 2-67 (2 звонка), заведующего типографией 1-09. Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу.

Промышленновская районная типография полиграфкомбината управления издательства, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома. Заказ 1582. Объем газеты 4 л.

6 НОЯБРЯ — 30 ЛЕТ СО ДНЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ КИЕВА ОТ ГИТЛЕРОВСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ



Киев сегодня. Крещатик.

Фото Ю. Моссенжника (Фотохроника ТАСС)

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИДОВО

6 НОЯБРЯ ВТОРНИК I ПРОГРАММА МОСКВА

13.30 Программа передач.
13.35 Новости.
13.45 Для детей. «Ребятам о зверятах».
14.15 «Русская мозаика». Народные песни, танцы, частушки.
14.55 «И мужество как знамя пронесли». Поэтическая композиция.
15.10 Страна предпраздничная.
16.20 Т. Ян. «Твоя юность». Телеспектакль.
17.45 Г. Свиридов. Соната для фортепиано.

18.00 «Время».
18.30 «Документальный экран». Ведет передачу поэт Р. Рождественский.

20.10 П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром.
20.55 Торжественное заседание, посвященное 56-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Праздничный концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.

01.00 «Время».

7 НОЯБРЯ СРЕДА I ПРОГРАММА КЕМЕРОВО

9.50 Репортаж о праздничной демонстрации, посвященной 56-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Трансляция из гг. Кемерова и Новокузнецка.

13.50 Красная площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся, посвященные 56-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

17.10 «Как закалилась сталь». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия.

18.20 «Голубой огонек».

20.20 Зарубежные гости Моск-

вы.
20.30 Кубок УЕФА по футболу. ОФК (Белград) — «Динамо» (Тбилиси). Передача из Белграда. 2-й тайм.

21.30 Кубок европейских чемпионов по футболу. «Заря» (Воронеж) — «Спартак» (Трнава). Передача из Воронежа. 2-й тайм.

22.15 «Достояние республики». Художественный фильм. 1-я серия.

23.25 «Хореографические по-

веллы». Премьера фильма-балета.

8 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ I ПРОГРАММА МОСКВА

12.00 Программа передач.

12.40 «Служебный мультфильм».

12.50 «На арене цирка».

13.35 «Вот моя деревня». Художественный фильм. 1-я серия.

14.50 «Слушай, товарищ!». Концерт.

15.40 Лауреаты Государственной премии СССР в области литературы и искусства 1973 года.

16.20 «Конец Любовных». Художественный фильм.

18.00 Новости.

18.10 Концерт камерной музыки.

18.55 «Как закалилась сталь». Премьера многосерийного художественного телефильма. 4-я серия.

19.25 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига).

20.45 «Моя милиция меня бережет».

21.25 О. и А. Лавровы. «Следствие ведут энотики». Дело 9-е. «Свидетель».

23.00 «Время».

23.30 Вечер юмора.

II ПРОГРАММА КЕМЕРОВО

17.30 «Как ты живешь, Зоя?». Спектакль Московского драматического театра им. Н. В. Гоголя.

19.35 «Я слушаю песню». Фильм-концерт.

21.15 Лауреаты Государственной премии в области музыкального искусства.

21.30 «Время».

21.50 «Как закалилась сталь». Премьера многосерийного художественного телефильма. 6-я серия.

23.00 «Время».

23.30 «Вечер юмора».

24.00 «Моя милиция меня бережет».

24.25 О. и А. Лавровы. «Следствие ведут энотики». Дело 9-е. «Свидетель».

25.00 «Время».

25.30 «Живой Ленин». Документальный фильм.

26.00 Для школьников.

26.30 «Спящая красавица». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.

27.00 Актуальные проблемы науки и культуры.

27.30 «Время».

28.00 В эфире — «Молодость».

28.30 «Мировой парень». Художественный фильм.

29.00 Программа передач.

29.30 Новости.

30.00 Для школьников.

30.30 Балет П. И. Чайковского.

«Спящая красавица». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.

31.00 Актуальные проблемы науки и культуры.

31.30 «Время».

32.00 «Мировой парень». Художественный фильм.

32.30 Программа передач.

33.00 «Любители оперетты».

33.30 «Время».

34.00 «Музыка, музыка, музыка...»

34.30 Творчество народов мира.

35.00 «Поэт на экране». Премьера художественного телефильма.

35.30 Концерт.

36.00 «Синяя тетрадь». Художественный фильм.

36.30 Новости.

37.00 «Мировой парень». Художественный фильм.

37.30 А. Марков.

38.00 Для малышей.

38.30 Для школьников.

39.00 Для школьников.

39.30 Для школьников.

40.00 Для школьников.

40.30 Для школьников.

41.00 Для школьников.

41.30 Для школьников.

42.00 Для школьников.

42.30 Для школьников.

43.00 Для школьников.

43.30 Для школьников.

44.00 Для школьников.

44.30 Для школьников.