

В КАБИНЕТЕ секретаря парткома колхоза «Гигант» в позе просительницы сидит колхозница Любовь Макаровна Иванова. Она пришла за справкой от колхоза, чтобы ее дети — дочь-десятиклассница и сын-девятиклассник — смогли получить паспорт и уехать в город.

— Что они будут делать в городе?

Женщина пожимает плечами:

— Работать и, наверное, учиться. Сын трактористом хочет стать.

— Работать и учиться можно здесь, тем более на тракториста...

— Так деревня же... А им очень город нравится... Не раз видела: дам денег рублей пять-десять, они съезжают на день в Кемерово, а потом разговору на целый месяц — и там были, и в другом месте были... А тут куда пойдешь?

Николай Иванович Маслов, секретарь парткома, убедительно внушает матери:

— Работы в колхозе сколько угодно, а учиться им надо не на курсах, а вот в этом техникуме. И он тщательно разглаживает ладонью на столе объявление-рекламу заочного отделения сельхозтехникума.

Я не знаю, чем кончился этот характерный разговор. В этой маленькой комнате столкнулись две традиции — стремление молодежи «хоть куда, но поближе к городу» и то новое, что сейчас все больше и больше набирает силу, — сделать родное село таким же высококультурным, как город.

Разговор серьезный, трудный. На одной стороне годами сложившееся мнение, что деревня — «дыра», где некуда сходить и нет перспектив, с другой — представитель партии, пытающийся разубедить человека в предубеждениях, внушить ему, что деревня уже не та, что была раньше.

На самом деле, почему же молодежь так рвется из деревни, почему так легко отрывает от себя профессию отцов, их любовь к

ОЧАГИ БЕЗ ПЛАМЕНИ

земле, бросает родное, близкое, кровное? Этот вопрос сложнее и глубже, чем кажется иногда. И, если бы кто-то знал его решение до конца, притча во языцех о деревне и городе давно бы перестала быть проблемой. Однако есть вещи, которые лежат на поверхности, но мы просто не хотим за них взяться по-серьезному, оправдывая свое бездействие тем, что многие до нас пытались да отступились: не вышло.

Вопрос материальной заинтересованности отбросим сразу. Каждый знает, что заработок колхозника сейчас не ниже заработка горожанина той же квалификации. Дело, очевидно, в другом. Не зря Любовь Макаровна так запомнила слова сына и дочери: «И там были, и в другом месте были, а тут куда пойдешь?» На самом деле, куда?

Лет тридцать назад парни и девушки, соображавшие в клубе из переделанного амбара, взявшись за руки, ходили кругом, пели «Катюшу», «По долинам и по взгорьям» и были довольны. А сейчас не идут даже в благоустроенный Тарасовский клуб с громким названием Дом культуры. Разобраться в причинах столь непонятного поведения, кажется, нетрудно: еще не выходя из дома, парень или девушка посмотрели и послушали выступление заслуженных артистов СССР, которых приблизил к ним голубой экран телевизора. По радио ежедневно они имеют возможность слушать тщательно подобранные программы концертов, да и сам-то он не тот, представитель или представительница юности шестидесятых годов. В большинстве эта молодежь со средним образованием и (не будем закрывать глаза) молодежь с большими запросами.

Как удовлетворяет эти запросы Тарасовский дом культуры? Здесь ежедневно новые кинофильмы, но такой же кинофильм молодежь может смотреть дома,

не вставая с дивана. Что еще могут предложить тарасовские работники идеологического фронта?

— Сейчас ничего не делаем, только кино «крутим», — говорит заведующая Домом культуры Екатерина Григорьевна Рыбкина. Учителя, кажется, готовят что-то, а так ничего нет.

— Что же делает ваш художественный руководитель (представьте, есть даже такая должность)?

— А что он сделает, если люди в клуб не идут.

Вот и замкнулся круг: для того, чтобы что-то делать, нужны люди, а люди не идут в клуб, потому что там ничего не делается... Очевидно, одного помещения клуба и даже хурука на уровне тарасовского представителя искусства мало для того, чтобы молодежь шла в клуб.

Удачную попытку разорвать этот замкнутый круг сделали пьяновские руководители (колхоз «Путь к коммунизму»). Когда строительство нового клуба было только задумано, председатель колхоза и секретарь парткома начали обдумывать, как превратить будущий клуб в настоящий очаг культуры. Они уже тогда искали специалиста — клубного работника. И они, кажется, нашли его, пригласив выпускника Челябинской театральной студии. Я видел месячный план работы Пьяновского клуба. Здесь лекции для слушателей школы культуры, занятия театрального коллектива (даже с глубокими теоретическими вопросами), занятия детской театральной школы, репетиции пионерского кукольного театра и многое другое. С опаской спросил:

— Это только план или на самом деле клуб так работает?

— Пока ни одного срыва, — улыбнулся заведующий клубом т. Варочкин.

Воздержусь пока ставить в пример и призывать к подража-

нию пьяновским работникам клуба. Они только начинают, но сама идея, безусловно, заслуживает подражания: современное здание клуба, квалифицированные работники культуры, безусловная поддержка руководителей хозяйства, их стремление по-настоящему поставить работу с молодежью — вот те краеугольные камни, которые надо положить в основу в каждом хозяйстве, в каждом селе.

В колхозе «Родина» это, очевидно, поняли без подсказки. Вечерами в уютном, чистеньком Торсьминском клубе можно часто видеть такую картину: в домашней куртке, озорно пряча сигарету под стол, склонился над шахматами председатель колхоза Г. Н. Бобровский, его партнер, парнишка лет семнадцати, лихорадочно мечется конем по доске. В уголке о чем-то беседует с группой молодежи секретарь комитета комсомола, а из-за закрытых дверей библиотеки льется народная песня: молодежь репетирует программу к празднику. А потом танцуют... Здесь нашли общий язык и молодые, и представители старшего поколения...

В колхозе «Гигант» несколько сот трудоспособных. В селе расположен филиал «Сельхозтехники», есть сельпо, больница, почта, средняя школа, а в списке комсомольской организации насчитывается всего... пятнадцать человек. Разве это не пример формального подхода к работе с молодежью? О какой организации культурного досуга, о какой самостоятельности можно говорить, если здесь не налажена элементарная организаторская работа, когда молодежь не имеет своего коллектива, общих интересов, единого стремления? Решать, очевидно, все эти вопросы надо комплексно, со всех сторон, единым фронтом партийных работников, руководителей хозяйства, сельской интеллигенции.

(Окончание на 3 стр.)



НОВОСИБИРСК. Коллектив Сибирского научно-исследовательского института животноводства отметил шестидесятилетие со дня рождения и сорокалетие научно-производственной и общественной деятельности старшего научного сотрудника отдела овцеводства института С. С. Крымского.

«ЗАБЫЛ...»

Вопрос о подвозе учеников в школу № 2 из деревни Иваново-Родионовск обсуждался не раз. Но положение до сих пор не изменилось. Часто дети в дождь, бурю вынуждены идти домой пешком.

Не привезли учеников и 4 ноября этого года. Они остались ночевать в интернате, а тридцать родителей так в этот вечер и не дождались своих детей.

Шоферу В. Пескову была дана путевка, чтобы привезти детей из школы. Что же случилось? «Забыл, — говорит В. Песков, — первую смену привез, а вторую — забыл». — «А если они пойдут домой ночью (а такие случаи были прошлой зимой), заблудятся?». На это последовал такой ответ: «А мне-то что... Много привелегии им (детям) сейчас дали, разбаловали!»

Почему этот человек за рулем? Как могли бездушному человеку доверить перевозку детей?

Л. АЛЕМЖИНА,
депутат сельского Совета.

ОДИН НА ОДИН С СОБСТВЕННОЙ СОВЕСТЬЮ

Вот и кончился осенний сезон охоты, наступил зимний. Я не охотник и не ждал этого дня с нетерпением, но по поводу охоты хотел бы высказать свое мнение. Недавно в районной газете я прочел статью Е. Торгунакова с пожеланием охотникам удачи, как он пишет, «ни пуха, ни пера». Что ж, как говорят, охота пуще неводи, и дело это добровольное, но ведь хорошее, наверное, охотиться там, где есть какой-то шанс встретить дичь. Неужели у нас еще осталось что-то живое?

Весна сменяется летом, лето — осенью, осень — зимой. Официально только летом нельзя стрелять дичь: птицу — в период гнездования, зверя — пока не окреп мех. Но никто из тех, кто желает охотникам удачи, не подумал над тем, что дичь выбита почти поголовно. Правда, пишут о браконьерах, о тех, кто не соблюдает сроков охоты, кто уничтожает ее варварским способом, но существуют и «легальные охотники», те, кто платит взносы и уничтожает дичь в установленные сроки. Легче ли от этого зверюшкам? Никто не бьет тревогу о том, что

утка в нашем районе уничтожена почти полностью, гадар, гусей нет совсем, о лебедях и не говорим. Неужели это никого не интересует?

Я не знаю, к какому охотничьему угодию относятся наши тарасовские поля и луга, но у нас охотятся круглый год. Зимой и летом, весной и осенью подростки ходят с ружьями, и никто не интересуется, есть у них билеты или нет. Отец ли ему ружье дал или он его взял тайком. Мне не однажды приходилось видеть, как подростки в любое время года стреляют уток, а на вопрос, зачем они занимаются браконьерством, отвечают, что охота им разрешена в любое время. Да и взрослые постреливают дичь в неположенное время.

Когда-то, причем не так давно, на наших полях было очень много барсуков, теперь они истреблены поголовно, и только, как немой укор людям, в степи встречаются заброшенные норы и желтоватые холмики земли. Зайцев осталось единицы, а охота на них разрешена, и недалеко тот день, когда этот зверек будет такой же редкостью, как барсук. Не пора ли остановиться,

подумать, зачем уничтожать этого безобидного зверька? На рябчиков и куропаток охота как будто запрещена, но этих доверчивых птиц бьют повсеместно на дорогах и в поле, в лесу и в степи, и сейчас их осталось считанные единицы. Охотник должен быть человеком с чистой совестью, он должен любить природу, потому что, когда он уходит в лес с ружьем, остается один на один со своей совестью.

Для того, чтобы животный мир развивался нормально, ему нужны нормальные условия, а человек и здесь «постарался», уничтожая животный мир без ружья: часть перелесков у нас истреблена во время «окультуривания» полей, другая вырублена на дрова, и осенние ветры свободно выдирают почву с полей, тучами уносят ее в небо. Зверюшкам и птицам негде спрятаться, негде сделать гнезда.

Однажды, когда еще была МТС, напротив деревни Шипицино руководители колхоза «Гигант» задумали окультурить часть «согры» в пойме реки Торсьмы. Купили кочкорез и распахали кустарник, чтобы посеять там траву. Колхоз уплатил нема-

лые деньги за машину, за работу, а распаханый участок так и брошили, и сейчас он снова зарастает кустарником, а кочкорез и по сей час стоит на усадьбе Тарасовского отделения «Сельхозтехники».

Те, кто живет давно в Тарасове, чаще поговаривают о том, что мы не бережем природу. Мне, рабочему «Сельхозтехники», старожилу этих мест, хорошо видны результаты этого бесхозяйственного отношения как к живой, так и к неживой природе. Помню довоенные годы. Тогда я и сам иногда ходил на колтышинские озера. Придешь, бывало, а там настоящее птичье царство: утки, гадары, стаи гусей. А что там осталось нынче? Недавно я там снова побывал и встретил мертвую тишину.

Недавно мне пришлось наблюдать такую картину: летом, в сенокос, неподалеку от работающих людей откуда-то взялся чудом уцелевший барсук. Видели бы вы, что поднялось! За бедным зверем гонялись почти всей бригадой на всех видах транспорта, вплоть до стогометов. Гонялись, пока не убили. Это, наверное, был последний.

Еще раз повторяю, что я не охотник, но, глядя вот на такое бессмысленное уничтожение всего живого, я всегда возмущаюсь. И, по-моему, борьба с браконьерами ведется мало. Надо запретить охоту на все виды животных и птиц по меньшей мере лет на пять, на десять. Мы — хозяева своей земли, всего, что растет, кажется, и без участия человека. Растет-то оно, верно, без участия, а вот уничтожается с самым живейшим участием. Животные и птицы, травы и леса, атмосфера и почва — все связано друг с другом, зависит друг от друга, и нарушение чего-то одного в этом тончайшем организме природы ведет к плохим последствиям. Так давайте же будем заботиться обо всем, и если уж действительно нельзя прекратить охоту совсем, то надо разрешать ношение огнестрельного оружия достойным людям. Неплохо, как мне кажется, было бы и такое мероприятие, чтобы огнестрельное оружие всех видов мог иметь только настоящий охотник, а не все, у кого есть свободные 20 или 30 рублей. Ведь в магазине, продавая оружие, не спрашивают, есть ли у человека совесть, а надо бы.

А. ИЩЕНКО,

слесарь Тарасовского отделения «Сельхозтехники».

«КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

12 ноября 1966 года, 2 стр.

ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ НА ФЕРМЕ

Лебедевские животноводы еще накануне 49-й годовщины Октября перевыполнили годовой план продажи молока государству. Сверх задания сейчас уже продано более 600 центнеров этой продукции. Успех работников ферм не пришел сам собой. Он достигнут повседневным напряженным, упорным трудом колхозников.

Но продуктивность животных могла быть гораздо выше, если бы на фермах не было досадных упущений. Об этом и шла речь на совещании доярок, телятниц и скотников первого ноября. Возник вопрос: почему в колхозе за последнее время резко снизились надои?

Председатель сельхозартели Ф. И. Семке рассказал собравшимся, что коровам в достатке выделены концентраты, сено, силос, солома. На каждую голову приходится по 7—8 кормовых единиц, по расчетам от коровы за день должны получаться 4—5 килограммов молока, а фактически надои не превышают 2,6 кг.

Одна из причин такого несоответствия была установлена быстро — запуск коров. Продуктивность животных снизилась действительно из-за того, что часть коров находится в запусте. Но дело, оказывается, не только в этом.

Один за другим выступают животноводы, приводя многочисленные факты упущений и бесхозяйственности. Уже четыре дня животным не дают концентратов. Суточные надои молока на корову в эти дни снизились на 200 граммов, а когда концентраты давали — надои увеличивались.

Грубые корма выдаются «на глазок», без взвешивания, причем каждая корова получает одинаковый рацион, без учета надои и физиологического состояния. Из-за отсутствия записей кормов у ферм нарушается распорядок кормления скота. В телятниках не хватает подстилки, отчего в клетках грязно и сыро. В систему превратилась частая подмена доярок. Дело дошло до того, что отдельные группы коров остаются невыдоенными.

На ферме нередко случаются выходы доярок и скотников на работу в нетрезвом состоянии. Доярка Коробова, например, 31 октября в пьяном виде решила

усмирить возбужденного быка. Эта «баталия» лишь случайно закончилась легким ушибом охмелевшей работницы. Не прочь под хмельком прийти на работу и скотник Стерлигов. Он даже на совещание явился «навеселе». Разве не ясно, что приведенные факты отрицательно сказываются на продуктивности скота.

Бригадиру В. М. Мирошниченко, конечно, известно обо всех этих беспорядках. Знал он также и о том, что грубые корма затаптываются в грязь, что в здании пункта искусственного осеменения не отремонтирована дверь, из-за чего осеменение коров производится непосредственно во дворах; что на ферму привозят с маслозавода грязные фляги и т. д. Но он решил почему-то отомолчаться на совещании. Тов. Мирошниченко, очевидно, не думает о том, что его инертность и смирение с недостатками передаются другим, вредят общему делу.

Большие претензии животноводы предъявили секретарю парторганизации т. Панову за плохую организацию соревнования. Без всяких причин итоги работы на ферме подводятся нерегулярно, передовики определяются формально. Например, переходящий красный вымпел по итогам за девять месяцев был присужден доярке Васильевой, которая надоила 1545 кг молока, хотя другие доярки за это же время надоили гораздо больше. Почему вымпел достался именно ей, коллектив животноводов не знает. Слабо среди животноводов ведется и разъяснительная работа. Странно и то, что правление колхоза до последнего времени не упорядочило работу скотников. Они работали по 5—6 часов в сутки при неполной нагрузке.

Совещание подходит к концу. Работники фермы изъявляют готовность улучшить работу, повысить продуктивность животных. Для этого на фермах колхоза «Искра» имеются все условия: подобраны люди, в достатке заготовлены корма, утеплены помещения, есть вода. Не хватает только повседневного контроля со стороны правления артели за делами на фермах и требовательности к подчиненным за исполнение ими своих служебных обязанностей.

Н. ЕРЕМИН.

ПОИСК СЕЛЬСКИХ НОВАТОРОВ



Комплексно механизировать разборку, мойку, дефектовку деталей и сборку тракторов — такую задачу поставили перед собой специалисты Варгашинской мастерской «Сельхозтехники», вступив в соревнование за достойную встречу 50-летия Великого Октября.

Поточно-узловой метод ремонта тракторов уже не может удовлетворять требованиям сегодняшнего дня. Большая потеря времени при дефектовке деталей, высокий процент ручного труда не поз-

воляют добиться высокой производительности. Поэтому на Варгашинском ремпредприятии решили в дополнение к существующей поточной линии сборки тракторов создать поточно-контейнерную линию разборки тракторов. За разработку такой линии взялись управляющий объединением Юрий Матвеевич Леготин и старший инженер по новой технике Винтор Васильевич Конопля. Они создали конструкцию контейнеров, в которые при разборке тракторов укладываются все детали по узлам.

Творческий поиск варгашинцев вызвал большой интерес у механизаторов области. Сюда часто приезжают специалисты из других районов, чтобы позаимствовать передовой опыт. Сами же новаторы не успокоились на достигнутом. В их планах это только начало.

На снимке: поточно-контейнерная линия разборки тракторов.

Фото С. Юдина.

Фотохроника ТАСС.



Механизированный отряд совхоза «Краснинский» перевыполнил годовой план вывозки перегноя на поля. Под пропашные доставлено уже около 8,2 тыс. тонн местных удобрений. Это на 2000 тонн больше задания. Большой вклад в успех хозяйства внес тракторист Василий Петров. Каждую смену он перекрывал нормы по вывозке перегноя в полтора раза и более.

На снимке: В. Петров отправляется в очередной рейс.

Фото. В. МАТВЕЕВА.

ОЧАГИ БЕЗ ПЛАМЕНИ

(Окончание. Нач. на 2 стр.)

В том же Пляново общими силами молодежи и колхозников заложен парк культуры в честь 50-летия Советской власти, здесь намерены открыть пошивочное ателье, поговаривают о создании музыкальной школы. Отлично наладили клубную работу в Васковском сельском клубе, где его заведующая А. Захарова сумела сплотить молодежь. Создала ядро, которое стало организатором культурной работы на селе. И так везде, где заботятся о досуге молодежи, не считают этот вопрос второстепенным.

Пока не будем упоминать населенных пунктов, где нет клубов. Прогрессный сарай, именувый клубом, развалюхи в Пушкино, Степных Озерках и ряде других деревень не в счет, это «очаги» даже не без пламени, а без искры жизни. Возьмем за основу населенные пункты, где есть материальная база, но в помещении клубов царит полнейшее запустение.

Какую работу можно спросить с нашего заведующего клубом, — говорили коммунисты на отчетно-выборном партийном собрании в колхозе им. Жданова, — когда заведующий только носит ключи?

Таких примеров найти можно сколько угодно.

В селе Журавлево, где расположена центральная усадьба колхоза «Новый путь», заканчивается строительство прекрасного современного клуба. Здесь есть все: спортивный и зрительный залы, просторное фойе, комнаты для кружковой работы. Очевидно, скоро помещение сдадут в эксплуатацию, но, если партийная организация, отдел культуры не побеспокоятся о содержании работы этого клуба, лучше старого он

будет только по внешнему виду.

Недавно я был в Журавлевской школе. Между уроками, когда все учителя собрались вместе, зашел разговор о клубе. Молодая учительница, преподающая уроки музыки, мечтательно проговорила:

— Как бы я хотела сейчас послушать квалифицированную лекцию о музыке, о композиторах...

А вы сами могли бы прочитать такую лекцию колхозникам?

— Могла бы, конечно. Я много читала о музыке, о композиторах. Это было бы интересно.

Это было бы действительно интересно. Но вот никто не предложил этой учительнице прочесть лекцию. Да и одна ли она в восьмилетней Журавлевской школе? Просто, очевидно, здесь никто об этом не думал, так же как и в Тарасово, в Каменке, Абышево, Степных Озерках и многих-многих других селах, где культурная жизнь чуть теплится под бюрократическим пеплом равнодушия.

Очаги без пламени, превратившиеся в хорошие слова «клуб» в понятие чего-то безжизненного, мертвого... Недавно инспектор отдела культуры т. Батина прислала в редакцию письмо с благой целью помочь сельской молодежи оживить художественную самостоятельность, чтобы иметь возможность включиться во Всероссийский смотр. Она не привела ни единого примера, где молодежь готовится к этому смотру, не назвала ни одного кружка, ни одного номера. Бодро обращаясь к сельской молодежи, она пишет (цитирую дословно): «Что же нужно для того, чтобы найти в клубе место для интересных дел сельской молодежи? Ответ, навер-

ное, куда как прост. Не хочешь скучать — собери друзей, загляни в клуб, растормоши заведующего, если он все еще страдает нерасторопностью, неумением или нежеланием найти общий язык с сельскими ребятами и девочками».

Вот уж действительно! Что же остается тогда на долю отдела культуры? Может быть, «тормозить» заведующих клубами они возьмутся сами с тем, чтобы заведующий мог потом тормозить молодежь?

И еще хочется вернуться к фразе «Куда пойти в деревне?». Один деревенский клуб, как бы хорошо он ни работал, всех запросов молодежи не удовлетворит. В городе есть музеи, цирк, стадион, театр, наконец, магазины не с деревенским выбором товаров. Но и городские жители далеко не каждый день посещают эти места! А раз в месяц может побывать в городе и деревенский парень или девушка. Поездка на городской базар — давно реальность, тогда почему не оборудовать на зиму один грузовик тентом, мягкими сиденьями и не организовать поездку в театр или кто куда хочет? По-моему, при современном машинном парке это вполне возможно, если подумать и поразмыслить. А организатором может стать тот же клуб или комсомольская организация.

Сельские клубы ждут инициативных, толковых работников, чтобы здание с лаконичной вывеской «Клуб» могло быть действительно очагом культуры, очагом пылающим, греющим, к которому тянулась бы молодежь. Здесь есть над чем подумать секретарям партийных организаций, руководителям хозяйств и в первую очередь, конечно, районному отделу культуры.

Ст. ЖУЖГАН.

АВТОБУСЫ ИДУТ НЕ ПО РАСПИСАНИЮ

В нашем районе нарушение графика движения водителями автобусов нередки. К сожалению, почти все они проходят безнаказанно. Возмутительный случай безответственного отношения к работе и ничем не оправданное нарушение графика движения и побудили меня обратиться в редакцию с этим письмом.

В воскресенье, 23 октября, в с. Журавлево прибыл вечерний автобус, водителем которого был Ф. Кухарев, кондуктором — Косогорова. Вместо 18.00 по расписанию автобус отправился в 17.35, на 25 минут раньше, и, доехав до окраины села, остановился. Шофер Кухарев, не

выключив двигателя, покинул машину и ушел в один из крайних домов. Пассажиры, ожидая водителя, шумно возмущались, и только кондуктор Косогорова была спокойна. К стоявшему автобусу, проклиная транспортные неполадки, подбежал запыхавшийся пассажир, который не учел преждевременного отправления.

Наконец терпение людей иссякло. Приложив усилие, двое по требованию остальных раздвинули дверцы и пошли искать шофера.

Таким образом два десятка пассажиров прождали одного шофера ровно 35 минут. А те, кто подошел к остановке ввре-

мя, то есть к 18.00, опоздали, так как автобус отправился раньше графика.

Подобные нарушения у Кухарева не впервой. Он то просто идет где-нибудь, то потом гонит автобус так, что пассажиры разбивают головы о потолок.

Пора бы ответственным за автобусное движение напомнить Кухареву правила вождения пассажирского автобуса и подумать, можно ли доверять этому человеку перевозить людей.

А. СМЕТАНИН.

с. Журавлево.

«КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

12 ноября 1966 г., 3 стр.

А ЛОНДОН—НАБЛЮДАЕТ

Южнородезийский расистский режим Смита активизирует происки, направленные на подрыв экономики соседней с Южной Родезией Замбии. В арсенал подрывных средств расистов входит организация диверсий на замбийских нефтехранилищах, прямое подстрекательство белых рабочих к массовым забастовкам на предприятиях медной промышленности и т. д. Результатом их явилось значительное сокращение производства меди, являющейся основным предметом экспорта Замбии. Теперь режим Смита

начал прямое наступление на экономику Замбии. В силу экономической политики, проводившейся в стране английскими колонизаторами до получения ею независимости, Замбия до сих пор вынуждена ввозить значительную часть необходимого ей каменного угля из Южной Родезии. Сразу же после незаконного провозглашения независимости Южной Родезии от Англии режим Смита стал чинить всевозможные препятствия транспортировке топлива в Замбию. А недавно, под благовидным предлогом «паритетности в перевозках», расисты объявили, что поставки товаров по железной дороге из Южной Родезии в Замбию и обратно будут производиться

«только на основе обмена» на границе «вагона на вагон». Расчет Солсбери строится на том, что Замбия не сможет выполнить этого условия, ибо на каждый вагон выплавленной меди ей придется затрачивать несколько вагонов каменного угля. Молодое африканское государство испытывает все большую нехватку угля. Так, благодаря попустительству английского правительства, упорно отказывающегося от применения решительных мер для свержения незаконного режима Смита, последний получил возможность безнаказанно разрушать экономику соседнего государства.

Николай Раевский.
(ТАСС).

ЕДИНСТВЕННЫЙ В ЕВРОПЕ

На древней улочке Фортуна в Будапеште открылся недавно первый в Европе «музей угостительства». Переводчики допустили неточность (в надписи на иностранных языках у входа в музей), назвав его «Музеем общественного питания». Экспонаты этого оригинального музея раскрывают историю развития венгерской «промышленности гостеприимства» — кафе, гостиниц, ресторанов. Документально подтверждено, например, что первую венгерскую «гостиницу» содержал в 1279 году Петер Копас в Эстергоме, а первые корчмы существовали еще во втором-третьем веках, когда на территории нынешней

Венгрии простиралась римская провинция Паннония. Редчайшим экспонатом является, например, поваренная книга, отпечатанная в 1507 году, и три поваренных книги XVII века. На стендах — кухонное оборудование, посуда древних времен, кофейница и столовые сервизы, грамоты и медали, полученные венгерскими поварами на международных конкурсах, меню различных эпох. Оформление некоторых залов музея воссоздает характерную «степную гостиницу» — чарду и типичное венгерское кафе-кондитерскую — цукрасду. Митрофан Попов, корреспондент ТАСС, Будапешт.

ПРЯМАЯ СВЯЗЬ: КРЕМЛЬ—ЕЛИСЕЙСКИЙ ДВОРЕЦ

Париж. В соответствии с договоренностью, достигнутой во время визита президента Французской Республики Шарля де Голля в Советский Союз в июне этого года, здесь подписано соглашение

об установлении линии прямой связи между московским Кремлем и резиденцией президента Франции — Елисейским дворцом в Париже.

ТАСС.

ВЫБОРЫ СОСТОЯЛИСЬ—ПЕРЕМЕН НЕ ОЖИДАЕТСЯ

8 ноября в Америке состоялись выборы всех 435 членов палаты представителей и примерно одной трети состава сената, в своей совокупности образующих высший законодательный орган этой страны — конгресс. Во многих штатах переизбранию подлежали также губернаторы и члены других местных органов власти. Как и всегда, в качестве кандидатов на выборные должности в подавляющем большинстве случаев фигурировали представители партии демократов и партии республиканцев. Эти две главные партии американской буржуазии уже давно захватили политическую сцену США, и пробиться туда подлинным представителям пролетариата и беднейших фермеров крайне трудно. Поскольку республиканцы и демократы представляют интересы одного и того же класса, существенных различий в их политике нет. Это — партии-близнецы, и американскому избирателю не так-то просто отличить одну от другой.

Сходство политики двух партий сказалось и на предвыборных выступлениях их кандидатов по таким злободневным для американцев вопросам, как война во Вьетнаме, хроническое обесценивание доллара (инфляция), пред-

ставление полных гражданских прав 20 миллионам американских негров. Высказывания кандидатов как республиканцев, так и демократов по этим вопросам носили настолько уклончивый характер, что трудно было узнать, кто из них против войны и кто за вой-

обычайным наплывом капиталистов в «политику». Никогда еще среди кандидатов не насчитывалось столь много «сильных» мира сего, как в этом году. Раньше капиталисты обычно были поглощены наживой денег и поэтому передоверяли соискание вы-

добивался переизбрания на губернаторский пост в штате Нью-Йорк, его брат, Уинтроп Рокфеллер, дрался за губернаторский пост в штате Арканзас, а их племянник, Джон Рокфеллер, выставил свою кандидатуру в законодательное собрание штата Западная Виргиния.

Результаты выборов, как это и ожидалось, не внесли существенных изменений в количественное соотношение сил двух партий в конгрессе. Как в палате представителей, так и в сенате демократы сохранили свое численное превосходство над республиканцами. Внутренняя и внешняя политика осталась бы без изменений даже и в том случае, если бы в конгрессе республиканцев стало чуть-чуть больше, а демократов — чуть-чуть меньше. Ведь над обеими партиями стоит верховная власть «его величества» капитала. Его волосатая рука, украшенная бриллиантовыми перстнями, тасует старую колоду карт и сбрасывает на стол все тех же валетов, дам, королей и тузов, только в несколько иной комбинации. Обладателю этой колоды захватанных карт не надо быть даже шулером, чтобы вести игру без проигрыша.

И. БЕГЛОВ. (ТАСС).

БЕСЕДА С ЧИТАТЕЛЕМ НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

ну; осуждают ли они белых расистов или же так называемый «экстремизм» негров; каким образом они думают приостановить инфляцию, если ни один из них не решился предложить сокращение военных расходов. Поскольку вооруженная интервенция Америки во Вьетнаме связана с именем президента Джонсона, возглавляющего партию демократов, кандидаты республиканской партии позволяли себе делать критические замечания по поводу методов ведения войны и уверяли избирателей, что если бы они, республиканцы, стояли у власти, то война велась бы более «эффективно».

Избирательная кампания 1966 года, пожалуй, отличалась от предыдущих главным образом не-

борных должностей своим политическим приказчиком из числа адвокатов. Но в последнее время миллионеры все чаще и чаще сами берут на себя «бремя» непосредственного управления государством. Возможно, это объясняется тем, что семьи богатых паразитов (Рокфеллеров, Кеннеди, Каллавай) и проч. сильно «размножились» и их хватает теперь и на то, чтобы приумножать семейные богатства, и на то, чтобы заниматься повседневной политикой. По нашим подсчетам, в 1966 году избрания только на более важные посты (в губернаторы, сенаторы, члены палаты представителей) добивались около 40 богатых капиталистов. Особенно отличились Рокфеллеры: Нельсон Рокфеллер



3.970 серебряных монет тринадцатого века нашей эры обнаружены недавно в Венгрии. Они были найдены недалеко от деревни Сигет-

чеп (область Пешт). Находка, весящая 4 килограмма, в 1240 году представляла бы собой стоимость двухсот гектаров земли.

МЕДИЦИНА, КАК СРЕДСТВО НА ЖИВЫ

Неквалифицированная медицинская помощь является причиной смерти ежегодно более ста тысяч американцев. Около 5 миллионов американцев по этой же причине каждый год становятся инвалидами. К такому выводу приходит Мартин Гросс, автор вышедшей на днях из печати книги «Врачи», посвященной проблемам медицинского обслуживания в США.

В интервью по случаю выхода в свет книги Мартин Гросс заявил, что его труд по сути дела лишь суммирует то, о чем писали сами врачи в медицинских журналах в течение последних лет, но только после опубликования его книги этот факт стал известным широкому кругу читателей. «Я не пишу ничего нового. Я лишь цитирую специалистов. Я привожу цитаты из статей в медицинских журналах, из научных работ», — подчеркивает Гросс.

Американские врачи фактически утратили чувство высокой

ответственности за жизнь своих пациентов, пишет Гросс. Одна из благороднейших человеческих профессий стала выгодным ремеслом, средством наживы. Организация американских врачей — Американская медицинская ассоциация, — подчеркивает Гросс, «больше заботится о доходах своих членов, нежели о результатах лечения».

Лев Ядрошников, корреспондент ТАСС, Нью-Йорк.

БЕРЛИНСКИЙ СОБРАТ ОСТАНКИНСКОГО ИСПОЛИНА

Каждый берлинец, все, кто приезжает в столицу ГДР, проходя в центре города близ площади Александерплац, невольно задерживают шаг, чтобы полюбоваться взметнувшейся в небо телевизионной башней, высота которой в эти дни перевалила за 120-метровую отметку. Пройдена примерно одна треть пути. Уже теперь ствол телебашни стал неперенной деталью оерлинского пейзажа. А когда строительство закончится, «Большая берлинская игла» достигнет 361,5 метра (напомним, что Эйфелева башня чуть выше — 300 метров) и станет самым высоким сооружением не только в Германии, но и в странах Центральной Европы.

Новое сооружение позволит жителям и гостям Берлина с высоты птичьего полета увидеть всю панораму города. Это они смогут сделать, поднявшись на скоростном лифте (в час он сможет перевезти до 400 человек) на один из семи этажей, которые разместятся в стальном шарообразном куполе башни. Радиус этого купола равен 16 метрам. В семи этажах купола будут находиться различные технические службы, а также кафе на 200 человек и смотровая площадка.

Пройдет не так много времени, и два крупнейших сооружения XX века — телебашня в Останкино и «Берлинская большая игла» — поздравят друг друга с началом нового этапа в творческой работе телевизионных центров Москвы и Берлина.

Игорь Маслов, ТАСС.

Редактор Н. Ф. ЕРЕМИН.

Адрес и телефоны редакции: пос. Промышленная, ул. Крупской, 16-а. Телефоны: редактора 0-79, зам. редактора 0-116, секретаря и отдела культуры и писем 1-31, отдела сельского хозяйства 0-56, типографии 1-09, бухгалтерии 0-67.

Заказ № 967

Промышленновская районная типография управления по не чати Кемеровского облисполкома ма.,

Тираж 5545 экз.