

● КАЧЕСТВО — МАРКА КОЛЛЕКТИВА

Молоко стало хуже

В первой колонке — процент сдачи первосортного молока, во второй — второсортного, в третьей — несортового, в четвертой — средняя стоимость центнера молока в рублях за январь

«Безруковский»	27,0	73,0	—	224
«Притомский»	19,0	75,5	5,5	222
«Сидоровский»	63,6	36,4	—	229
«Ильинский»	3,	64,0	—	226
«Осинниковский»	44,8	48,5	6,7	228
«Еланский»	35,	62,2	4,8	225
«Сосновский»	85,5	14,5	—	237
«Кузедеевский»	48,7	51,3	—	228
«Партизан»	31,2	68,8	—	226
По совхозам	56,9	41,4	1,7	230
«Вперед»	50,2	48,9	—	230
им. Димитрова	8,9	87,7	3,4	221
По колхозам	31,4	67,0	1,6	226
«Берензасс»	—	96,3	0,7	226
«Кузнецкий»	—	100	—	220
«Металлург»	—	100	—	220
«Садопарковый»	2,3	60,0	37,7	216
им. Куйбышева	—	70,0	30,0	217
Итого	0,7	85,4	13,9	218
По району	47,2	50,4	2,4	22

Из сводки видно, что качество сдаваемого молока повысили по сравнению с прошлым годом только совхозы «Сосновский», «Кузедеевский», «Партизан», «Еланский», «Ильинский», колхоз «Вперед». Остальные уменьшили продажу первосортного и увеличили несортового.

Заметно ослабили зооветеринарный контроль за соблюдением производственной санитарии на фермах совхозов «Притомский», «Садопарковый», им. Куйбышева, колхоза им. Димитрова. Из совхоза «Притомский» поставлено молока первого сорта всего 19 процентов, а несортового 5,5, тогда как в январе прошлого года было 78,6 процента первосортного и не было несортового. Здесь, видимо, довольны тем, что не снижается продуктивность коров. Однако экономическая сторона во многом зависит и от качества реализуемого молока. В этом году за январь средняя стоимость одной тонны молока по совхозу «Притомский» ниже, чем в прошлом году на 14 рублей. Значит, только за месяц недополучено 2744 рубля. Разве можно мириться с тем фактом, что совхоз поставил на молзавод 40 тонн молока кислотностью выше 20 градусов и 11 тонн несортового??

Под стать притомцам в январе поработали и димитровские животноводы. Здесь первосортного молока в январе продали всего девять процентов, тогда как в прошлом году было 54. Молоко часто поступало на молзавод второй и третьей группы по механической загрязненности. Особенно грязное молоко в третьей бригаде, на участках Березово, Таловая. Кроме того, 12 тонн молока, поступившего на молзавод, оказалось с кислотностью выше 20 градусов. Причина этих недоработок заключается в том, что на фермах не ведется настоящая борьба за получение качественной продукции.

Много несортового молока поступило из совхозов «Садопарковый», им. Куйбышева. Садопарковцы сдали на молзавод 15 тонн молока по бактериальной обсемененности третьего класса, а куйбышевцы из 10 тонн — три тонны молока сдали с кислотностью в 21 градус. А что будет весной, летом, если сейчас допускаем брак? Видимо, в этих хозяйствах пока еще только на словах борются за качество молока.

Борьба за качество — это не эпизодическая работа на день-два, а большая задача, решение которой требует от людей сознательности, дисциплины, навыков постоянно работать над улучшением качества сдаваемой продукции. И тон в этом должны задавать специалисты.

Н. СТАРИКОВ,
главный госинспектор по закупкам
и качеству сельхозпродуктов.

● В КОПИЛКУ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

Сохранить каждого теленка

В течение последних пяти лет у нас на ферме, где я работаю уже двадцатый год, нет легочных заболеваний, стигущего личиша, паратифа, диплококковой инфекции, беломышечной болезни.

Добиться таких результатов помогла большая профилактическая работа всего коллектива животноводов. С постановкой скота на стойловое содержание сухостойных коров формируем в отдельные группы, кормим по специально составленному рациону из расчета: сена естественных трав — 10 килограммов, турнепса — восемь, муки витаминной — 15, концентратов — два килограмма на голову в сутки. Все сухостойные коровы вакцинируются за полтора месяца до отела паратифом и за десять дней до отела двукратно витамилизируются тривитамином из расчета по пять миллилитров через пять дней.

Новорожденных телят в дневное время принимает дежурная доярка, а ночью — дежурный скотник. В профилактории установлена термоклетка, в которую помещаем новорожденных телят для обогрева и обсушки. Температура внутри клетки 30—35 градусов. Теленок в ней находится в течение восьми часов, затем его переводим в отдельные клетки профилактория. Первую выпойку молока до полутора литров производим через 1—1,5 часа после отела. Последующая выпойка — трехкратная. Если рождаются слабые телята, то помимо них через каждые два-три часа, доза по пол-литра молока или молозива. В перерывах даем до двух литров отвара лекарственных трав. Лекарственное сырье заготавливаем каждое лето, и в таком количестве, чтобы хватило на год. С первого дня жизни

телята получают биовит-40 или биовит-80 три раза в день, витамилизированный рыбий жир.

Со второго дня после рождения все телята витамилизируются трехкратно по три миллилитра внутримышечно с интервалом через пять дней. С пятого дня рождения вакцинируем паратифом и диплококковой инфекцией комплексно. Паратифозная и диплококковая вакцина смешиваются в отдельной стерильной посуде, вакцина вводится внутримышечно. Доза: первый раз — три-шесть миллилитров, второй раз — 11,5. Интервал 10—14 дней. Через два месяца телят ревакцинируем только против паратифа.

Вакцинацию телят против стигущего личиша производим на первом месяце жизни согласно наставлению. С профилактической целью в рацион телятам вводим раствор микрозлементов, кобальт, хлористый калий, хлористое железо, йод, марганец. С профилактической целью против беломышечной болезни в месячном возрасте внутримышечно вводим силен.

В летний период с установлением теплой солнечной погоды все телята переводятся в летние лагеря. Телятники и профилактории очищаем, моем, затем производим первую дезинфекцию пятипроцентным раствором единого натрия и вторую дезинфекцию — перед поставкой телят в телятники.

Без дополнительных затрат, применяя своевременно профилактические мероприятия, нам удалось добиться неплохих результатов.

В. ЛАТЫШЕВ,
ветфельдшер Успенской бригады
колхоза «Вперед».

● КАЧЕСТВО — МАРКА КОЛЛЕКТИВА

Сельская правда

Год издания 1939-й

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙКОМА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 19 (4785) | Суббота, 11 февраля 1978 года | Цена 2 коп.



Раиса Бычкова обслуживает

на Кузбасской птицефабрике ма-
точное стадо. Она мастер живот-
новодства второго класса. В
прошлом году получила от кури-
цы-несушки по 230 яиц при пла-
не 210. Ее задача на этот год —
еще больше увеличить выход
продукции и ее качество.

На снимке: Р. БЫЧКОВА.

Фото Б. Химица.

СКОРО РАЙОННЫЙ СМОТР

В клубах и домах культуры продолжается подготовка к районному смотру художественной самодеятельности. Приветливо распахнули двери для любителей сцены Сосновский дом культуры, где в настящее время начались репетиции хорового и танцевального коллектива, ансамбля баянистов. Возобновилась работа созданного в прошлом году ансамбля ложкарей, которым руководит преподаватель детской музыкальной школы Т. К. Романова.

РЕПЕТИЦИИ НА ФЕРМЕ

Не каждый раз женщина имеет возможность после трудового дня прийти в клуб или Дом культуры. Культработники Красноглинского ДК пошли навстречу самодеятельным артистам. Для животноводов центральной усадьбы репетиции проводятся непосредственно на рабочем месте — в красном уголке фермы. Такая форма работы позволила привлечь в самодеятельность новых участников.

ПРАЗДНИК БУДЕТ В КУРТУКОВЕ

В Доме культуры с. Куртука 14 февраля состоится традиционный праздник культработников, в котором примут участие все библиотекари, клубные работники района. В программе праздника: подведение итогов работы за год и принятие новых союзбяза-

тельств. На праздник приглашаются все председатели сельских Советов.

ВСТРЕЧА С ВЕТЕРАНАМИ

Металлурги, шахтеры, строители, работники сельского хозяйства, а также студенты, отдыхающие сейчас в Таргайском доме отдыха, встретились с ветеранами Великой Отечественной войны Героем Советского Союза А. И. Сафоновым и председателем Новокузнецкого совета ветеранов Великой Отечественной войны подполковником в отставке Г. А. Васевым. Встреча была посвящена 35-летию разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом. А. И. Сафонов и Г. А. Васев рассказали отдыхающим о героических подвигах советских воинов в борьбе с фашистскими захватчиками под Сталинградом, разгром которых на этом участке стал закатом для фашистской армии.

Г. А. Васев в своем выступлении остановился также на важнейших международных событиях. На встрече присутствовало около двухсот отдыхающих, которые очень тепло поблагодарили ветеранов Великой Отечественной войны за интересную беседу.

В. КАРПОВ.

БУДНИ
СЕЛА

● К РАЙОННОМУ СМОТРУ ТАЛАНТОВ

Заседание оргкомитета

Состоялось заседание районного сельского Совета М. А. Радаева о подготовке к смотру народных талантов в клубах и домах культуры, расположенных на его территории. Судя по сообщению М. А. Радаева, руководители села «Притомский», районоединения «Сельхозтехника» и других предприятий и организаций готовы оказать работникам культуры помощь в популяризации самодеятельного искусства.

З. ТОМСКАЯ.

В ПЛАНЕ работы партийной организации совхоза «Сосновский» имеется специальный раздел по трудовому воспитанию. В нем планируются в основном мероприятия, которые должны обеспечивать комплексный подход к воспитанию трудящихся.

На заседаниях парткома, общесовхозных и цеховых партсобраниях периодически обсуждаются вопросы, связанные с воспитанием трудящихся, выполнением государственного плана и принятых социалистических обязательств. В совхозе отработана четкая система: в начале года проводить рабочие собрания по принятию коллективных и индивидуальных социалистических обязательств, а тогда же разрабатываются условия соревнования на год по профессиям и на периоды сельскохозяйственных кампаний (весенняя посевная, заготовка кормов,

ежедневные показатели надоя молока по каждой бригаде, отделению), совхозу вывешиваются в экономическом уголке центральной усадьбы, причем результаты эти сравниваются с прошлогодними, что дает возможность наглядно судить о производительности труда. Показывается также и качество сдаваемого по бригадам молока. В летний период выработка каждого агрегата на уборке урожая отражалась ежедневно. В красных уголках животноводческих ферм также показаны результаты работы коллективов и каждой делянки в отдельности, есть в них социалистические обязательства на год и на зимний стойловый период, лозунги, призывающие на сущие задачи селян.

Одним из методов трудового воспитания является наставничество. В совхозе более 20 наставников из числа авторитетных

трудового воспитания трудящихся. Это такие темы, как «Научно-технический прогресс в сельском хозяйстве», «Работа трудового коллектива по повышению культуры производства, качества работы» и другие.

В течение ряда лет в совхозе работает радиогазета «Сосновский вестник», которая не реже одного раза в неделю ведет передачи. Возглавляет ее М. И. Левченко, пенсионерка, секретарь территориальной парторганизации. Этой трибуны часто пользуются руководители и специалисты совхоза, которые информируют об итогах работы коллектива, говорят о конкретных задачах, стоящих перед сосновцами на тот или иной период времени. Передачи рассказывают о лучших людях, добившихся наивысших результатов в труде, не скрываются и недостатки, нарушения трудовой дисциплины. Редакция радио-

тии на современном этапе. В на- глядной агитации совхоза «Сосновский» четко прослеживается комплексное оформление центральной усадьбы и автомагистрали села. У въезда установлен крупномасштабный лозунг «Труженики села! Задания десятой пятилетки выполним!». У конторы совхоза красочно оформлены стенды «Рубежи десятой пятилетки», которые отражают рост производства промышленной и сельскохозяйственной продукции по стране за 1976—1980 годы. Здесь же имеются социалистические обязательства коллектива совхоза. На площади у Дома культуры расположена Доска почета — портреты лучших представителей сельскохозяйственного производства. Хорошо смотрятся лозунги на здании конторы и жилых домах: «Решения ХХV съезда КПСС — в жизнь!», «Решения октябряского (1977 года) Пленума ЦК КПСС — выполним», «Трудящиеся совхоза! Настойчиво боритесь за экономию энерготопливных ре- сурсов!» и другие. В селе Куруткове сделан 12-метровый стенд «Моральный кодекс строителя коммунизма».

В красных уголках на животноводческих фермах также имеется необходимая наглядная агитация. Здесь выведен стенд «Кто сегодня впереди?», на который занесены фамилии, имя, отчество делянки, получившей наибольшее количество молока в сутки. Оформлены лозунги по Конституции СССР, обновлены лозунги по ХХV съезду партии, имеются призывы успешно провести зимовку скота и по досрочному выполнению принятых обязательств. В красных уголках вывешены положение о качестве продукции, его показатели и что оно обеспечивает коллективу. Например, «Одна тонна охлажденного молока первого сорта жирностью 3,5 процента дает совхозу дополнительного прибыли 40 рублей», или «Животновод, помни! Одна яловая корова приносит совхозу убыток — 430 рублей за год» и другие.

Трудовое воспитание умело ведется на занятиях экономических школ и школ коммунистического труда. На них вопросы теории всегда увязываются с практикой коммунистического строительства, с делами и заботами трудового коллектива. На занятиях слушателям предлагается внести конкретные предложения, направленные на улучшение дел на своих рабочих местах. Здесь же пропагандисты в лекциях и беседах знакомят слушателей с опытом родственных предприятий, передовыми методами и навыками труда лучших тружеников совхоза.

Одним из направлений в работе по трудовому воспитанию является наглядная агитация, отражающая жизнь коллектива, его цели, задачи. Большое место отводится разъяснению политики пар-

● ВОСПИТАНИЮ — КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД!

Коллектив крепнет в труде

уборка урожая, зимний стойловый период в животноводстве).

Итоги соревнования подводятся ежемесячно на расширенном заседании рабочего комитета. Выпускаются бюллетени соревнования, гдедается аналитический материал по работе каждого подразделения. Отличительной особенностью этой работы является то, что члены парткома, рабочекома, главные специалисты выезжают в отделения, бригады, где проводят рабочие собрания по итогам трудового соперничества, отмечаются не только успехи, достигнутые коллективом, но и анализируются недостатки, вскрываются причины, намечаются конкретные меры по их устранению.

В совхозе ежедневно заполняется Доска показателей. По ней сельские труженики могут сравнить данные своей работы и соревнующегося с ними коллектива совхоза «Осинниковский». Рядом с Доской показателей поднимается флаг трудовой славы в честь победителей в социалистическом соревновании. В зимний период

работников, обладающих высоким профессиональным мастерством и навыками работы с людьми. Среди них можно назвать комбайнеров, кавалера ордена Ленина В. С. Беляева, механика по сельхозмашинам Е. Р. Кузнецова, кавалеров ордена Трудового Красного Знамени делянки А. М. Щербакову, скотника С. А. Колеватова и других. В 1977 г. в совхозе проходили конкурсы профессионального мастерства среди животноводов (делянок и техников-осеменаторов), была проведена тематическая конференция с телятницами «Повышай свое мастерство». Вопросы трудового воспитания практически реализуются в беседах политинформаторов и агитаторов, лекторов, докладчиков, многие из которых специально посвящают свои выступления экономическим и сельскохозяйственным вопросам. Не реже двух раз в год в совхозе проводятся научно-практические конференции, помогающие вскрыть имеющиеся резервы повышения эффективности производства и улучшения

газеты организует встречи с ветеранами партии и труда, участниками гражданской и Великой Отечественной войны. Все передачи музыкально оформлены и вызывают немалый интерес у тружеников совхоза.

Трудовое воспитание умело ведется на занятиях экономических школ и школ коммунистического труда. На них вопросы теории всегда увязываются с практикой коммунистического строительства, с делами и заботами трудового коллектива. На занятиях слушателям предлагается внести конкретные предложения, направленные на улучшение дел на своих рабочих местах. Здесь же пропагандисты в лекциях и беседах знакомят слушателей с опытом родственных предприятий, передовыми методами и навыками труда лучших тружеников совхоза.

Одним из направлений в работе по трудовому воспитанию является наглядная агитация, отражающая жизнь коллектива, его цели, задачи. Большое место отводится разъяснению политики пар-

СОВЕТЫ И ЖИЗНЬ

Пример на селе, пример в доме

Иван Фомич Бардин, мотоциклист совхоза «Партизан», пользуется уважением у односельчан. Они избрали его депутатом Бендерского сельсовета. К славе хорошего производственника прибавился авторитет народного представителя власти.

Бардин аккуратно посещает сессии сельсовета, участвует в подготовке вопросов. Он входит в состав депутатского поста на животноводческой ферме. Часто бывает у своих избирателей, выполняет их наказы. Так, по его инициативе был очищен колодец и обновлен сруб, отремонтирован мост. Во время отчета избиратели дали положительную оценку работе депутата.

И не только на производстве является Иван Фомич примером, но и в быту. А это очень важно. У Бардина трое сыновей: Анатолий работает шофером в совхозе, Василий после окончания сельхозтехникума избран секретарем комитета ВЛКСМ, Володя учится в школе.

М. ПАВЛОВА, инструктор райисполкома.

● ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ — ВСЕМ!

С ритмом страны

Четырнадцать лет является пропагандистом в совхозе «Притомский» его главный экономист Александр Егорович Милованов. В нынешнем году он, кроме того, стал ответственным за сформировавшийся народный университет для механизаторов.

Каждую пятницу главные специалисты инженерной службы мастерской на пятиминутках механизаторов подводят итог за неделю. Они экономически обосновывают сделанное, ставят задачи, увязывая свои дела с ритмом страны. Этот анализ результатов способствует более углубленным занятиям университета. Он сыграл роль в принятии обоснованных социалистических обязательств в ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ.

Занятия в системе экономической учебы совхоза проходят в пяти кружках по программе «Социализм и труд». Лучшим пропагандистом является управляющий тепличным комбинатом совхоза Владимир Анатольевич Титов.

И. СЛАВИН.

● КОМСОМОЛ — НА ВАХТЕ 60-ЛЕТИЯ

Работали с огоньком

Комсомольская организация Терсинского лесопункта провела посвященный 60-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Работала молодежь на вывозке дров из леса к хлебопекарне. Ребятам было нелегко, так как дрова пришлось расчищать от снега. Но духом никто непал. Постоянно слышались шутки, веселый смех.

Большая заслуга в том, что машины нагружались доверху и шофера уезжали довольными, принадлежит Петру Лысенко, Ольге Малашиной, Владимиру Ильинскому, Геннадию Костенко.

Ирина Севостьяновой, Татьяне Ульяновой, Ивану Брааму, Александру Клоосу.

Одно нас огорчило, что несердечно отнеслись к нашему воскреснику руководители лесопункта. Не была организована доставка ребят как до места работы, так и обратно. Да и некоторые машины вместо трех положенных рейсов сделали только по одному.

Но будем надеяться, что следующий наш воскресник пройдет более организованно.

Е. ВОЛКОВА, секретарь комитета ВЛКСМ Новокузнецкого леспромхоза. На снимке: комсомольцы на Ильинском, Геннадию Костенко.



Во всех делах умелец

Анатолий Цыганков работает в совхозе «Чистогорский» на участке № 1 цеха воспроизведения оператором по искусственному осеменению с 1974 года. Эта профессия требует глубоких знаний физиологии животных и зоотехнического учета. Анатолий в свое время окончил сельскохозяйственный техникум, а в этом году поступил в Новосибирский сельскохозяйственный институт по зоотехническому факультету.

Наряду с систематическим повышением профессиональных навыков и теоретических знаний, он активно участвует в общественной жизни совхоза. Вот уже четвертый год является бессменным начальником штаба «Комсомольского проектора», членом бюро головной группы народного контроля, входит в состав комитета комсомола. «Комсо-

мольский проектор» зорко следит за всеми недостатками, мешающими в работе.

За высокие трудовые показатели, активное участие в работе головной группы народного контроля и штаба «Комсомольского проектора» совхоза ЦК ВЛКСМ наградил Анатолия в 1975 году знаком «Молодой гвардеец пятилетки», а в прошлом году — знаком «Мастер-умелец». На слете молодых передовиков производства района он был признан победителем соревнования операторов и награжден алой лентой чемпиона. В честь 60-летия Великого Октября А. Цыганкову было предоставлено право подписать рапорт ЦК КПСС.

И. ФОМИЧЕВ, председатель головной группы народного контроля совхоза «Чистогорский».

● В ИСПОЛКОМЕ РАЙСОВЕТА

За маловесный скот — к ответственности

Согласно графику совхоза «Таштагольский» предусматривалось сдать в январе 450 голов скота средним весом не менее 350 килограммов. Однако 466 голов сданного молодняка оказались средним весом лишь в 336 килограммов. Из них 122 были весом менее 300 кг. Отвес в результате доставки на каждую голову составил 28 кг. И это не удивительно: в дороге скот не поил и не кормили.

Прошлогодними показателями таштагольцы также не могли похвастать, хотя кормов здесь готовили по 9,1 кормовой единице на условную голову. Но в связи с плохой организацией ин-

тенсивного откорма получают низкие привесы: в декабре — 293, в январе — 336 граммов в сутки на каждую голову.

Исполком райсовета на своем заседании отметил, что и в совхозах «Лысинский», «Партизан» низкий уровень организации интенсивного откорма. Руководители управления сельского хозяйства [т. т. Осипов, Шевердин] недостаточно проявляют требовательности к хозяйствам по выполнению государственного плана продажи мяса. Слабо осуществляют контроль работники госинспекции и руководители откормовхоза.

В январе поступил маловесный молодняк из колхоза «Вперед» —

48 голов по 342 кг и 39 голов по 336 кг, из колхоза им. Димитрова — 31 голова по 313 кг. За 1977 год совхоз «Таштагольский» выполнил план сдачи мяса на 59,4 процента, «Лысинский» — на 62,4, колхоз им. Димитрова — на 62. Это говорит о слабой государственной дисциплине в хозяйствах управления.

Исполком райсовета обязал управление сельского хозяйства разобраться с неудовлетворительными фактами сдачи маловесного скота совхозами «Таштагольский», «Лысинский», колхозами им. Димитрова и «Вперед», виновных привлечь к ответственности и обязать их глубже заниматься вопросами организации откорма скота, больше внимания уделять изводственную дисциплину, что работе совхозов, повышать проблемы успешно справиться с выполнением государственных планов.

Литературная страница

ШЕЛ 1942 ГОД. Голодный, холодный, горький, черный год войны. Мы жили в длинном бараке, где ютилось несколько десятков семей и где перегородки между комнатами были так тонки, что люди знали почти все друг о друге.

Несмотря на многогодность, в бараке было удручающее тихо. Ни смеха, ни речи, ни веселой беготни по коридору.

Дети присмирились. Да и много ли попрыгали после черных драников да гнилых картошки, пустого супа из лебеди! Они все больше жались к седому, сгорбленному старику, который мог часами рассказывать разные истории.

Приходили «похоронки». То там, то тут из-за дверей слышались глухие рыдания.

И вдруг в нашем бараке появилась гитара! В пятнадцатую комнату въехала новая семья — мать с сыном, украинцы. И с тех пор из этой комнаты часто можно было слышать музыку и молодой, красивый, женский голос, певший под аккомпанемент гитары. Хозяйка ее — высокая, черноглазая тетя Галина полюбилась всем благодаря своему общитель-

ному, веселому характеру, звонкому смеху и песням, которые с большой охотой и талантом исполняла по любому поводу. Загрустит молодая девушка — тетя Галия уже рядом, и гитара тихо, нежно утешает, бархатно рокочет, успокаивающе подпевает, вселяя надежду силь-

улубка, в глазах возрождалась жизнь. Тетя Галия приходила каждый вечер с гитарой, пока женщина не поднималась с постели.

Гитара грустила, когда было особенно тяжело человеку. Она стонала и плачала вместе со всеми, и в немой тревожной тишине

В. БУБНОВА

● К 60-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Гитара

НОВЕЛЛА

ным последним аккордом... И высыхают слезы, розовеют щеки, поднимаются опущенные плечи. Тетя Галия приходила к больной женщине и начинала играть тихо и грустно, пока та не открывала глаза, а потом комната наполнялась каскадом веселых, жизнерадостных звуков, струны пели призывно, весело и — на бледном, исхудавшем лице появлялась

комнаты повисал звук, дрожа от горя и ненависти к тем, кто отнял самое близкое и дорогое. А однажды гитара замолчала. И молчала она долго — долго. Хозяйка ее уже не была веселой певуньей и задорной хохотушкой — от той осталась только тень. Похудевшая, с ввалившими щеками и ввалившимися глазами, с серыми прядями волос, выбившимися

из-под платка, тетя Галия ходила из комнаты в комнату, медленно переставляя ноги; и в сотый раз показывала пожелтевший листок бумаги, где говорилось, что ее муж погиб смертью храбрых. В доме опять стало пусто и тоскливо.

Но вот... прошли черные дни, миновали все бури и невзгоды, наступил долгожданный день Победы. В наш дом возвращались мужчины... Стало шумно, весело! То здесь, то там раздавались песни.

И однажды мы вновь услышали гитару. Да! Это пела и играла тетя Галина! А как она пела! Похоронная оказалась ошибкой, муж ее выжидал в госпитале и вернулся к своим жене и сыну. И хотя стол не ломился от яств, и одинокая бутылка вина возвышалась на нем, и хотя была еще худа и бледна хозяйка, а у вернувшегося с войны хозяина левый рукав пустовал — гитара звенела, лицовала, наполняла комнату буйной радостью, зажигала в глазах веселые огоньки. Она пела в честь замечательных советских людей, сумевших все выстоять, вынести и — победить!

Г. Новокузнецк.

Когда на нас по-доброму глядят, У наших глаз такое же выражение. Как в зеркале, и тот и этот взгляд В тот миг одно находят Отражение.

А иногда случайно, неволея

Косого взгляда ловим мы скользящее

И, не поняв, чего от нас хотят, В ответ не можем скрыть недоумение.

Врага встречая, незачем сорить

Пусть даже очень гневными словами.

Не надо слов напрасных говорить

И в час, когда встречаемся с друзьями.

Любовь свою и ненависть открыть

Всего полнее можем мы глазами.

Н. НИКОЛАЕВСКИЙ

На снегу высоком, пышном Серый тополя листок Завитой морской ракушкой

Задержался, одинок.

Подниму и сердо радо

Слышишь, как неутолим

Плеск далекий листопада

Слитый с голосом твоим.

Н. МАКСИМОВ



Зима в белоснежные залы,
Как в сказке, уводит
с собой,
Их стены она расписала
Своей чародейской рукой.

Колхозный пчеловод

С. ТОРБОКОВ

Меднолицый от солнца и ветра,
Он стоит, опершись на костьль.
Полинялая шляпа из фетра,
Борода — серебристый ковыль.
Под широкой кустистой бровью
Капля пота росинкой блестит.
Взор горит добротой и любовью —
Этот взор старика молодит.
Как в полете замедленной пули,
В синем воздухе пчелы щекут.
То летят они в домики-ульи,
То обратно в цветочный уют,

Сколько их по долинам, по склонам
Синих, белых и красных цветов!
Снова мир в одеяньи зеленом
И опять он по-своему нов.
Теплый ветер колышет седины,
Ароматом вливается в грудь.
Человек и природа едины
В этом жизненной мудрости суть.
И цветок, и пчела, и пичуга —
Все, что движется, дышит вокруг,
Человека встречает, как друга,
Был бы только он истинный друг.

ПАРОДИИ ВАДИМА НАЗАРОВА

Спасительная нитка

Там из огня лизнет лицо
Огня собачья нежность...
На Женский день, на Новый год
Забыл послать открытку —
А мама пуговку пришьет
И перекусит нитку.
Леонид Нечев. «Матери».

Скакнув из дома на крыльцо
Я, допустил небрежность:
Лизнула из печи в лицо
Огня собачья нежность.
Хотел собаку ту прибить,—
Попались в руки грабли, —
Но не успел их в ход
пустить —

Штаны на мне ослабли.
Их подхватил скорей, и вот
Я на почтамт шагаю.
Хоть там насмешливый народ,
Всегда так поступают:
Когда судьба меня прижмет,
Я маме шлю открытку:
«Ты приезжай на Новый год
И прихвати-ка нитку!».
Мы очень ценим наших мам,
Они всегда спасают:
Пришьют нам пуговку
к штанам,
Глядишь, и не спадают!

Как и много лет назад.
Засмеявшись захотелось,
Захотелось крупных дел,
И супруга мне приелась...
Пусть поплачет — их удел.
Встряла мать ее старуха,
Грозный скептик, полный сил,
Говорят, я дал ей в ухо,
Но, признаться, позабыл.
Все железно забываю
С головы до самых ног;
Мне и скептики прощают...
А нарсуд простить не мог.

Простор

Жаждой жизни охвачен
С головы до самых пят,
Засмеюсь или заплачу —
Пусть мне скептики простят.
Владимир Иванов. «Начало лета». Альманах «Огни Кузбасса», № 4, 1977 г.

Я почувствовал однажды
С головы до самых пят
Приступ новой острой
жажды,

С потресканной седой корой,
Усыплены концертом птичьим,
Стоят березка под горой,
Березка с именем девичьим.
Стоят и смотрят на закат.
Одна средь ив — уж, видно, доля.

На ней семнадцать лет назад
Ножом я вывел имя — «Оля».
Порезы острого клинка
Оппили и зарубцевались,
И имя то издалека
Не знающий прочтет едва ли.
А я и летом, и зимой

Хожу, извилины читаю.
Поговорю с ней, как с живой,
И на прощанье обнимаю.
Ну что же, стой неподалеку,
Со мною наравне старей,
Напоминай о той далекой
Любви потерянной моей.
с. Пушкино.

Диалог

— Прав, конечно, в этом ты. Да сил вернуться где найти?

— Тебе тяжко нести бремя нелюбимого труда.

— Я привык и здесь тепло. Время много утекло.

— Друг мой, прос尼斯ь!

Ну, взвалил на плечи бремя нелюбимого труда, так исправь же положение, не иди на преступление перед жизнью и собой. Да послушай ты. Постой! Ты, слепец, свою дорогу потерял при свете дня и теперь ползешь чужою, сам себя всю жизнь казни. Пусть часть жизни

пробежала, но то время не настало, чтоб живым себя зарыть.

— Мне обратно путь за-

крыт.

— Стой, безумный! Да по-

стой! Есть же труд, который любишь! Ты себя совсем по-

губишь! Нет, не стар еще,

дружище. Здесь не жизнь твоя, а пища!

— Поздно...

— Больно «разум» судит

грозно.

«Диалога» ясна суть:

Коль ошибся, выбрав

пусть,

Все ж, потвержде в жизни будь.

Л. БУЦКИХ.

пос. Чистогорск.

Февральский экран

В феврале на экраны клубов и домов культуры района выйдут такие фильмы, как «Сентиментальный роман», «Баллада о солдате», «Бегущий человек», «Вопрос чести», «Опасная погоня», «Седьмое путешествие Синдбада», «Соната над озером», «С любовью», «Собственное мнение», «Русское поле», «Всего одна ночь», «Подранки», «Следователь и лес» и другие.

«Всего одна ночь». Драматические события этого фильма произошли в областном городе в течение всего одной ночи, холодной зимней ночи. Вначале, казалось, ничего не предвещало чрезвычайного происшествия. Но вот ЧП — на пустыре найдено потерпевшее аварию такси, а неподалеку от аэропорта обнаружено тело ограбленного и убитого таксиста. Нелегкую задачу предстояло решить Сергею Боровому, лейтенанту, занимавшемуся розыском преступников. Вероятнее всего, если преступление не удастся раскрыть в самые минимальные сроки, всего за одну ночь, убийцы могут скрыться. А следов, оставленных ими на месте преступления, не так уж много...

Авторы сценария — Арий Ваксер, Михаил Баран, работавшие при участии Камила Рапопорта, режиссер-постановщик — Иосиф Шульман. Роли исполняют: Михаил Глуский, Владимир Новиков, Юрий Гончаров и другие.

«Война только окончилась, и первое, что я осознал в своей жизни, — это то, что у нас не было ни отца, ни матери», — говорит герой фильма «Подранки» Алексей Бартенев. То, что было в детстве, в юности, не отпускало режиссера, и он задумал фильм-размышление, фильм-память, фильм-благодарность, фильм-боль по тем соотечественникам,

которые, к сожалению, не дожили до счастья Победы, до мирного сегодня. В центре фильма судьба одной семьи. Четверо ребятишек — мал мала меньше — остались в войну одни после гибели отца и матери. Двоих мальчиков усыновили родные, а старшая сестра Наташа, совсем еще ребенок, осталась с младшим Алешей на руках. В 14 лет девочка умерла. Семьи Бартеневых не стало. Режиссер фильма Николай Губенко. В фильме снимались: Юозас Будрайтис, Алеша Черстиков, Георгий Бурков, Жанна Болотова, Ролан Быков и другие.

«Следователь и лес» — новая работа Рангела Выланова, видного представителя современной болгарской кинематографии.

Перед нами камерная современная история, драма, происходящая между двумя действующими лицами. Следователь и девушка-преступница, убившая человека. Подследственная призналась в убийстве еще до начала действия фильма, а вдобавок к этому непрерывно, с каким-то странным упорством говорит о своем преступлении. Чего же тогда ищет следователь? Обстоятельства и мотивы? Да, но в то же время он как будто старается оправдать подследственную, даже заставить ее отказаться от данных прежде показаний. На протяжении всего фильма следователь ведет сложный психологический и гражданский диалог не столько с обвиняемой, сколько с самим собой. И этот диалог должен пробудить раздумья зрителей.

Имя итальянского режиссера и актера Витторио Де Сика известно всему миру. Де Сика создал в кино свой особый жанр социально-бытовой комедии, которую теперь называют просто «комедией по-итальянски». Дей-

ствие большинства из них происходит в Сицилии. В Сицилии начинается действие «Поездки», последней ленты Витторио Де Сика. Фильм этот мастер делал, уже будучи смертельно больным и зная об этом.

...Сицилия, начало XX века. В огромном доме графов Браджи траур: скончалась глава рода. В полном молчании родственники покойного высказывают его последнюю волю. В завещании граф распорядился о том, как разделить его огромное состояние. К завещанию приложено письмо старшему сыну графа-Чезаре. Оно гласит: Адриана де Мауро, дочь полковника Паскуале де Мауро, друга покойного Бриджа, должна стать женой младшего брата Чезаре — Антонио... В роли Адрианы зрители увидят после довольно большого перерыва Софи Лорен, актрису, долгое время остававшуюся самой яркой звездой на небосклоне мирового кино. Исполнитель главной мужской роли, английский актер Ричард Бартон, как и Софи Лорен, является одним из лучших актеров мирового кино.

Кроме этого, труженики села познакомятся с документальными сельхозфильмами: «Комбайн, механизатор и огонь», «Хлеб для всей планеты», «Техника безопасности на молочных фермах», «Интервью с цыпленком», «Мясное скотоводство Сибири», «Сто телят от ста коров» и др.

Детям районная кинодирекция предлагает посмотреть следующие фильмы: «Принцесса на горошине», «Буденовка», «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил», «Полонез Огинского», «Эй, вы, ковбои!», «Чиполлино», «Переходный возраст».

Л. ФЕДЧЕНКО,
методист
районной дирекции
киносети.

П о л о ж е н и е

О ПРОВЕДЕНИИ ВОЕННО-СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЕННОГО 60-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Цели и задачи

Популяризация военно-спортивных и прикладных видов спорта. Привлечение комсомольцев и молодежи к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Время и место проведения

Военно-спортивный праздник проводится в с. Ильинке 26 февраля 1978 года. Начало соревнований в 10 час. 30 мин. утра. Заседание мандратной комиссии с 10 часов утра. Сбор участников делегаций в Ильинской школе.

Руководство подготовкой и проведением соревнований

Общее руководство подготовкой и проведением праздника осуществляется РК ВЛКСМ, районном комитетом, районом, РК ДОСААФ и райсоветом ДСО «Урожай». Непосредственное проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегию, утвержденную районным комитетом по физической культуре и спорту при Новокузнецком райисполкоме.

Подготовка места проведения соревнований по видам спорта возлагается на коллектизы физкультуры совхоза «Ильинский» и Ильинской средней школы.

Участвующие организации и участники соревнований

К участию в соревнованиях допускаются команды колхозов, совхозов, предприятий и учебных заведений системы ДСО «Урожай». В состав команд должны входить спортсмены, прошедшие медосмотр и имеющие подготовку не ниже третьего спортивного разряда.

Состав команд и программа соревнований

Хоккей с шайбой — на приз Героя Советского Союза И. Назарова. Состав команды — 16 человек, участвуют учащиеся школ района.

Лыжные гонки — на приз Героя Советского Союза В. Юдина. Для коллективов физкультуры совхозов, колхозов и предприятий: 5 км — мужчины, команда из 3 человек, зачет по 2; 3 км — женщины — команда из 2 человек, зачет по 4. Для коллективов физкультуры общеобразовательных школ: 5 км — юноши, участвуют по 3 че-

ловека, зачет — 2; 3 км — девушки, участвуют по 2 человека, зачет по 1;

Стрельба из мелкокалиберной винтовки из положения лежа — 25 м. Для коллективов физкультуры совхозов, колхозов, предприятий и общеобразовательных школ: состав команд: 3 мужчины — зачет по 3; 2 женщины — зачет по 2; 3 юношей — зачет по 3; 2 девушки — зачет по 2. Результаты определяются по таблице многоборья комплекса «Готов к труду и обороне СССР».

Определение победителей

Команды-победительницы определяются отдельно в каждом виде спорта. Общекомандного зачета нет.

Награждение

Команды-победительницы награждаются передающими призами района ВЛКСМ, дипломами и грамотами райспорткомитета, райкома ДОСААФ и райсовета ДСО «Урожай». Команды, занявшие вторые и третьи места, награждаются дипломами и грамотами соответствующих степеней.

Победители в личном зачете по отдельным видам спорта награждаются дипломами первой степени, памятным призом, жетоном «Чемпион района» и памятным вымпелом. Участники, занявшие вторые и третьи места, награждаются дипломами и грамотами района ВЛКСМ, райкома ДОСААФ и райсовета ДСО «Урожай».

Условия приема участников

Расходы по обслуживанию судейства соревнований за счет райсовета ДСО «Урожай». Расходы по командированию команд на военно-спортивный праздник за счет командирующих организаций. Предварительные заявки об участии в военно-спортивном празднике с указанием количества участников и видов спорта сообщить по телефону в РК ВЛКСМ (4-55-06, 4-22-81) до 20 февраля 1978 года. Представителю команды иметь отдельно на каждый вид спорта заявку. На участников иметь паспорт, классификационную книжку спортсмена, членский билет ДСО «Урожай» и ДОСААФ, удостоверение ГТО.

ОРГКОМИТЕТ.

телевидение

13 ФЕВРАЛЯ I ПРОГРАММА

МОСКВА («Орбита»)

10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Веселые старты». 11.40 В гостях у сказки. «Горя бояться — счастья не видать». Художественный фильм. 2-я серия. 12.45 «В мире животных». Перерыв до 15.55.

МОСКВА («Орбита»)

16.00 Программа документальных фильмов социалистических стран. 16.45 «Театр Пушкина». Передача 2-я. 17.30 «Мамина школа». 18.00 «Искусство Древнего Востока». 18.30 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда, Генеральным авиаконструктором О. К. Антоновым. 19.30 Новости. 19.45 «Про Петрушку». Мультфильм. 20.00 «Год третий — год удивительный». «Резервы Нечерноземья». 20.45 «Черный хлеб». Премьера многосерийного художественного фильма (Франция). 6-я серия. «Трамвай революции». 22.30 «Время». 23.00 Играет ансамбль скрипачей Большого театра Союза ССР. 23.30 — 01.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов». (Москва) — «Химик» (Воскресенск).

МОСКВА («Орбита»)

16.00 «Виталий Бланки». Документальный фильм. 17.00 «Рабочая гарантia москвичей». 17.30 «Отзовитесь, горнисты!». 18.00 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Динамо» (Москва) — «Зоркий» (Красногорск). 2-й тайм. 18.45 «Жизнь науки». 19.15 «Народные мелодии». Концерт. 19.30 Новости. 19.45 «Стихи — детям». 20.00 «На руках первого Совета». 20.35 Трижды «Спортлото». 20.45 «Черный хлеб». Премьера многосерийного художественного фильма (Франция). 6-я серия. «Трамвай революции». 22.30 «Время». 23.00 Играет ансамбль скрипачей Большого театра Союза ССР. 23.30 — 01.45 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов». (Москва) — «Химик» (Воскресенск).

II ПРОГРАММА КЕМЕРОВО

18.00 Для заочников. Теоретическая механика. «Теория пар. Момент силы». 19.10 «Шахтерские горизонты». Освоение проектной мощности шахты «Распадская», опыт работы ее коллектива по экономии топливно-энергетических ресурсов. Соревнование бригад Г. М. Шумкина и Р. Х. Мингулова за миллион тон угле. 19.40 К 60-летию Советской Армии. «Адъютант его превосходительства». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 «День за днем». 21.15 «Кино и время». 22.00 — 22.30 Играет Г. Дизендорф (баян).

14 ФЕВРАЛЯ I ПРОГРАММА

МОСКВА («Орбита»)

10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Высокое звание». Художественный фильм. Фильм 1-й. «Я, Шаповалов Т. П.». Фильм 2-й «Ради жизни на земле». Перерыв до 15.55.

МОСКВА («Орбита»)

18.30 Концерт детской музыкальной школы № 9 г. Новокузнецка. 19.10 «Настройки настройки». Строительство «Аммиака-2» в производственном объединении «Азот». 19.40 Киножурнал. 19.50 «День за днем». 20.05 — 22.25 К 60-летию Советской Армии. А. Корнейчук. «Фронт». Спектакль Театра им. Евг. Вахтангова. Запись Омского телевидения.

15 ФЕВРАЛЯ I ПРОГРАММА

МОСКВА («Орбита»)

10.00 «Время». 10.35 Утренняя гимнастика. 10.55 «Отзовитесь, горнисты!». 11.25 «Черный хлеб». Многосерийный художественный фильм (Франция). 6-я серия. «Трамвай революции». 13.10 Концерт Государственного академического заслуженного народного ансамбля песни и танца Литовской ССР «Летувা». Перерыв до 18.20.

МОСКВА («Орбита»)

18.20 «ГТО на марше». 18.50 «Мастера искусств — детям». Концерт популярной классической музыки. 19.30 Новости. 19.45 «В каждом рисунке — солнце». 20.10 Ленинский университет миллионов. 20.40 «Экран собирает друзей». СССР — Венгрия. 21.05 «Черный хлеб». Премьера многосерийного художественного фильма (Франция). 7-я серия. «С родиной в сердце». 22.30 «Время». 23.00 «О балете». 23.55 Программа документальных фильмов. 00.35 — 00.45 Новости.

II ПРОГРАММА КЕМЕРОВО

18.20 «Твой труд, твоя высота». Кинопрограмма. 17.05 «Открыть своего героя». 17.50 «Шахматная школа». Класс начинающих.

КЕМЕРОВО

18.20 «Трудный путь». Документальный фильм. 18.50 В помощь школе. География. «Международные связи Кузбасса». 19.35 «Пятилетка. Год третий». Профессионально-техническое образование. Интервью начальника профтехобразования Н. Ф. Ильина. 20.15 «День за днем». 20.30 К 60-летию Советской Армии. «Адъютант его превосходительства». Художественный фильм. 1-я серия. 21.55 — 22.30 Концерт инструментальной музыки.

16 ФЕВРАЛЯ I ПРОГРАММА

МОСКВА («Орбита»)

16.00 «Твой труд, твоя высота». Кинопрограмма. 17.05 «Открыть своего героя». 17.50 «Шахматная школа». Класс начинающих.

II ПРОГРАММА МОСКВА («Орбита»)

18.20 «Трудный путь». Документальный фильм.

Новокузнецкий полиграфический комбинат управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.