

Доска почета

По представлению руководителей хозяйств, партийных, профсоюзных и комсомольских организаций на районную Доску почета заносятся передовики уборки урожая и заготовки кормов:

КОЛХОЗ «ВПЕРЕД»

ОСТАНИН Владимир Иванович, комбайнер, скосивший зерновые в валки с площади 650 гектаров, на 50 гектаров больше принятого обязательства.

СОВХОЗ «СИННИКОВСКИЙ»

КОГУТ Мария Григорьевна, ПОПОВА Надежда Васильевна, тепличницы закрытого грунта, собравшие 193 центнера овощей при плане 165 центнеров.

Завтра — День машиностроителя



На новые рубежи

Все производство на Новокузнецком заводе сельскохозяйственного машиностроения начинается с инструментального участка. Здесь делаются штампы для многих деталей продукции завода. Штамп — это рабочий инструмент. Предприятие меняет выпускаемую продукцию через каждые два года на более современную. Меняются и штампы. Их делают высококвалифицированные специалисты — токари, фрезеровщики. Руководит ими бригадир Н. М. Овцунов. Николай Михайлович уже 20 лет трудится на заводе.

За прошедшие годы на предприятии продукция менялась много раз, — рассказывает бригадир. — Работать становится намного труднее, но и интереснее: оборудование участка тоже с каждым годом усложняется. Нужно знакомиться с литературой по технической оснастке. Сейчас устанавливаются новые прессы. Надо изучить их, наладить, испытать. Только при этом условии производственные процессы будут протекать нормально.

Изменения происходят и на других участках «Сельмаша». В улучшение производственных процессов вносят свою лепту и рядовые рабочие. Общество изобретателей и рационализаторов на заводе объединяет всех, чья творческая мысль все время в работе. Совет ВОИР оказывает помощь в оформлении предложений, подписане на специальную литературу. За 1976 год только оформленных было 15 рапортов с общей экономией 2071 рубль. Один из самых активных рационализаторов — Юрий Иванович Куряев, заливщик литейного участка. Его предложение помогло намного сократить брак, соответственно и поднять производительность на участке при изготовлении крышки к корнерезке КПИ-4. На литейном участке ожидаются другие усовершенствования, это «узкое» место на заводе.

Большим резервом в производственных делах может стать ярко и красочно оформленная нарядная агитация. Ее, к сожалению, нет на «Сельмаше». Кто с кем соревнуется, кто идет впереди, кому вручен вымпел за ударный труд — это же не увидишь на участках. Необходимо оформить такие материалы.

В этом году машиностроители стали производить два новых изделия — лабораторный смеситель ЛС-1 для приготовления витаминных и лечебных добавок в комбикорма и приводную корнерезку КПИ-4 для измельчения кукурузы, турнепса, моркови, капусты и других овощей. Очень жаль, что в хозяйствах нашего района они не имеют спроса. Две корнерезки взяла лишь Новокузнецкая птицефабрика, остальные отправляются даже за пределы области.

Освоение новой, более трудоемкой продукции, которая составила 73 процента от планового выпуска, сказалось на производительности труда, на себестоимости. Оборудование, предназначеннное для выпуска уже освоенной продукции, вынуждены были срочно переводить на новые рельсы. Рабочим приходилось иногда даже оставаться после смены, трудиться в выходные дни, чтобы быстрее наладить производственный процесс. Самым трудным был август, когда завод недотянул до месячного плана.

Несмотря на неудачи, неизбежные в начале каждого нового дела, машиностроители не упали духом, даже когда у рабочих снизилась зарплата. Все понимали, что эти временные трудности будут обязательно преодолены. Задание нынешнего года — дать продукции на сумму полтора миллиона рублей — реально и выполнимо.

Б. ХИМИЧ.

На снимке: продукция «Сельмаша».

Фото автора.

ПОЛЕТ КОСМИЧЕСКОГО КОРАБЛЯ «СОЮЗ-22» УСПЕШНО ЗАВЕРШЕН

23 сентября 1976 года космический корабль «Союз-22» с экипажем в составе командира корабля Валерия Быковского и бортинженера Владимира Аксенова возвратился на Землю.

Спускаемый аппарат корабля «Союз-22» совершил мягкую посадку в 10

часов 42 минуты по московскому времени в расчётном районе территории Советского Союза, в 150 километрах северо-западнее города Целинограда. Самочувствие космонавтов Быковского и Аксенова хорошее.



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
Сельская Правда
ОРГАН НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙКОМА КПСС
и РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 117 (4572)

Суббота, 25 сентября 1976 года

Цена 2 коп.

НЕТ ДОЛГА ВЫШЕ

Для нас, механизаторов, каждая очередная жатва — радостная и тревожная пора. Сначала тщательно готовимся к уборке, ждем, когда вырастет урожай. Затем тревожит забота: как быстрее, без потерь, до последнего колоска его убрать?

То же и нынче. Я, например, много раз бывал в поле. Интересовался ростом хлебов. Первые всходы радовали. А вот сильная жара, начало лета без дождей погубили их. Но как бы ни было, к уборке, как и все, готовился тщательно.

Теперь, когда жатва в полном разгаре, каждый из нас старается добиваться лучших результатов. На моем счету сейчас более двух тысяч центнеров намолоченного зерна. Показатель очень высокий в нашем хозяйстве.

Этому способствовало то, что я тщательно готовился к жатве. Просто сейчас у моего агрегата нет. Трудиться слаженно помогает и многолетний опыт. В прошлом году я намолотил более восьми тысяч центнеров зерна и занял первое место в районе.

Как у нас организован труд на уборке?

Рабочий день начинаем с небольшой «летучки». Совместно всем звеном решаем, как разбить поле на загонки, как лучше убирать зерновые, чтобы и темпы взять хорошие, и качество было отличное. Особенно на участках, где хлеба полегли. Если полегость небольшая, работаем на высоких скоростях. Так было в первом отделении, где начинали жатву. Если же хлеб сильно полег, разбиваем участок на загонки так, чтобы комбайн двигался против хлебов, но не прямо, а под углом к полегости.

Иногда приходится вести комбайн в круговую, а затем повторно проходить участок в противоположном направлении. Вместе советуемся, как на каком участке работать. Постоянно стремимся к тому, чтобы чистая работа в поле составляла в день не менее десяти часов.

Если моросит дождь, производим технические уходы комбайном. Как только появляется возможность, садимся за штурвал. На жатве все важно —

опыт, мастерство, техника за комбайном, а также взаимовыручка, помочь соседу, личная и коллективная заинтересованность в успехе дела. Вот почему у меня лично, да и у других механизаторов хозяйства, установились деловые контакты со всеми, кто имеет отношение к жатве.

Наше звено начинало убирать ячмень в первом отделении. Главный агроном Виктор Александрович Полукеев часто бывал с нами. И совет даст, и расскажет об особенностях участка.

Совместными силами мы разработали сетевой график уборки зерновых. Он составлен на весь период уборочных работ. Конечно, не обошлось без определенных корректив — погода спутала наши планы. В график внесли изменения. Теперь жатва ведется по строгому плану. Что это дает? Каждое звено четко представляет себе весь ход уборочных работ. Комбайнеры знают заранее, когда, на каком участке они будут трудиться завтра.

Нашим успехам во многом способствует умелая организация социалистического соревнования. На центральной усадьбе совхоза в честь победителей поднимается флаг трудовой славы. Секретарь парткома Н. Т. Демин и председатель рабочего комитета Р. И. Ахновская часто бывают в поле. Интересуются нашими делами. Если нужно, тут же окажут необходимую помощь.

А вот о некоторых руководителях среднего звена этого не скажешь. Они как-то к уборке относятся безразлично. Работали мы во втором отделении. Путевые листы нам заполняли несвоевременно. По нескольку дней, бывало, не знали о результатах своего труда. Говорили об этом управляющему, он пообещает исправить дело и опять забудет. То же наблюдалось и на других отделениях.

Свою задачу мы понимаем так: нет для нас, комбайнеров, важнее дела, нет выше долга, чем убрать зерновые на всей площади как можно быстрее и без потерь.

Н. ГЛАДЫРЬ,
комбайнер
совхоза «Ильинский».

Дневник полевых работ

В первой колонке — скосено зерновых на 24 сентября, во второй — обмолочено, в третьей — убрано кукурузы, в четвертой — картофеля (в процентах к уборочной площади), в пятой — вспахано зяби (к плану).

Откормсовхоз	100	100	100	—	67
«Таштагольский»	100	100	—	—	—
Кузбасская ПТФ	100	80	—	—	58
«Еланский»	90	90	100	100	20
«Ильинский»	89	79	100	98	68
«Лысинский»	86	86	—	—	60
им. Димитрова	84	58	97	87	33
«Кузедеевский»	83	74	86	—	60
«Вперед»	77	75	100	99	40
«Осинниковский»	76	73	87	89	41
«Безруковский»	75	75	100	100	115
«Притомский»	73	73	100	98	44
«Сосновский»	72	69	99	98	24
«Партизан»	66	60	100	—	17
«Сидоровский»	45	45	100	84	58

Ветеран

В пятом отделении совхоза «Сосновский» живет и трудится ветеран труда коммунист Петр Кириллович Горбанев. Ему уже перевалило за 80 лет, а он продолжает работать на совхозном поле за рулём трактора Т-20, собирает урожай.

В 1966 году, уже будучи пенсионером, Петр Кириллович из двух списанных машин восстановил трактор и заставил его трудиться. Директор совхоза И. Я. Королев в торжественной обстановке передал Петру Кирилловичу в качестве подарка Т-20 как лучшему механизатору, активному общественнику,

Н. ЧЕРКАСОВ.

ОДНА ИЗ МНОГИХ

Зинаида Викторовна Малицкая на животноводческую ферму третьего отделения совхоза «Кузедеевский» пришла недавно, всего три года тому назад. И с первых дней о ней пошла добная трудовая слава. В прошлом году Зинаида Викторовна надоила более 3000 килограммов молока от коровы.

Нынче ее показатели будут еще выше. За восемь месяцев

от каждой коровы Зинаида Викторовна надоила по 2143 килограмма.

— Любовь к делу — это должно быть на первом месте. По этой самой черточке определяется человек, — говорит Малицкая.

Радостно сознавать, что с каждым годом такими людьми

богатеет совхоз.

А. ГЛУБОКИЙ.

• ПРОБЛЕМЫ ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ

Рост обеспечит новая технология

Коллектив Кузедеевской фабрики игрушек, успешно реализовав повышенные социалистические обязательства, взятые в честь XXV съезда КПСС, досрочно выполнил и задания девятой пятилетки, увеличив выпуск валовой продукции и ее реализацию более чем в два раза (916 тыс. руб. — 1970 г.; 2120 тысяч рублей — 1975). Производительность труда составила 175 процентов, или выработка на одного рабочего выросла с 2954 рублей до 5197 рублей в год. Съем продукции с одного квадратного метра производственной площади увеличился вдвое. Пере выполнен план по прибыли, которой за пятилетие получено более двух миллионов рублей.

Коллектив фабрики три года выступает инициатором областного социалистического соревнования среди предприятий местной промышленности и по итогам 1974—1975 гг. занял первое место. Награжден переходящим Красным знаменем обкома КПСС, облисполкома, облспрофса и обкома ВЛКСМ, грамотами Министерства местной промышленности РСФСР. Многие труженики предприятия награждены знаками «Победитель социалистического соревнования 1973—74—75 гг.», «Ударник девятой пятилетки», правительственные наградами.

С такими итогами коллектив фабрики встретил девятую пятилетку, пятилетку эффективности общественного производства, пятилетку качества. Трудящиеся выступили инициаторами областного социалистического соревнования за досрочное выполнение плановых заданий 1976 года. На фабрике развертывается социалистическое соревнование за выполнение пятилетки в четыре года, инициаторами которого выступили рабочие В. А. Отчев, В. В. Озеров, О. С. Вяткина, Л. Д. Андреев, Н. Г. Поликаров, Я. И. Шагай. Тов. Андреев работает сегодня в счет января 1977 года, тт. Отчев, Озеров и Вяткина — в счет ноября, тов. Поликаров, тов. Шагай — в счет октября 1976 года.

Коллективу фабрики в текущей пятилетке предстоит решить большие задачи, вытека-

ющие из решений XXV съезда КПСС. Их можно объединить в три основные направления: рост объемов и реализации продукции, расширение ассортимента и улучшение ее качества, техническое перевооружение предприятия.

Рост объема производства за пятилетие составит примерно 850 тысяч рублей, в т. ч. уже в текущем году — 220 тысяч рублей. Этот напряженный план усложняется еще и тем, что в 1976 году из пла-на в два миллиона 175 тысяч рублей — плановым сырьем фабрика обеспечена только на полтора миллиона. Начиная с 1976 года мы должны наладить выпуск продукции более чем на 600 тысяч рублей в год из отходов производства и местного сырья. При этом весь план должны составить товары культурно-бытового назначения.

Рост объемов должен быть обеспечен в основном за счет роста производительности труда, замены оборудования более прогрессивными машинами, механизации ручного труда и трудоемких процессов, улучшения условий труда. В 1976—1977 гг. на фабрике будет произведена реконструкция.

В девятой пятилетке на предприятии предстоит внедрить новую технологию, что позволяет коренное техническое перевооружение. Из множества игрушек, выпускаемых для детей, фабрика специализирована на производстве кукол. В начале прошлой пятилетки изменена технология их изготовления, на смену прессованным древесным опилкам пришел полиэтилен. В настоящее время и он для производства кукол устарел. Лучшие отечественные и зарубежные образцы кукол уже изготавливаются из прогрессивного материала — поливинилхлоридных смол (ПВХ-пластизола). И сегодня куклы, изготовленные из полиэтилена, не принимаются для рассмотрения и утверждения на высшую категорию (Знак качества).

Фабрика давно готовится к замене существующей технологии и внедрению для производства кукол из ПВХ. Новый материал коренным образом

улучшает качество продукции, имеет значительное преимущество в производительности. Специалисты фабрики знакомились с новой технологией во ВНИИ и на предприятиях, где новый материал и оборудование внедрены. В сентябре нам дано принципиальное согласие Главного управления по производству игрушек Министерства на внедрение новой технологии в девятой пятилетке. Нужно много сделать по подготовке кадров для внедрения нового оборудования и нового материала.

В текущем пятилетии фабрике предстоит развивать и совершенствовать производство народных промыслов. Уже несколько лет у нас осваивается объемная резьба по дереву. Изделия прикладного искусства пользуются большим спросом покупателей. Но выпуск их сегодня настолько мал, что не обеспечивает спрос даже в Кемеровской области.

Министерством местной промышленности РСФСР фабрика включена в список предприятий, производящих изделия народных промыслов. Предусмотрено расширение производства резных сувениров из дерева. На 1976—1977 гг. запланировано строительство цеха сувениров с годовым выпуском продукции на 200 тысяч рублей. Выпуск кузедеевских сувениров, дающих дереву вторую жизнь, должен возрасти более чем в два раза. Для этого нужны производственные площади, оборудование, кадры. Решению этих задач на фабрике положено начало.

Одной из главных проблем в девятой пятилетке является расширение и улучшение ассортимента, повышение качества игрушек и сувениров. Наши изделия пользуются спросом. Так, на межреспубликанской ярмарке в Москве в этом году продукция фабрики полностью продана на 1977 год, и база запросила о возможностях увеличения поставок.

Постоянно проводится работа по обновлению ассортимента, расширению его, улучшению качества. Ежегодно растет количество людей, которым доверено работать с личным клеймом. В цехах проводится

день качества, раз в месяц — общефабричный, один раз в квартал — конференция по качеству с приглашением широкого актива рабочих.

Вместе с тем перед коллективом фабрики в этой области стоят большие задачи, выполнение которых требует постоянного серьезного внимания со стороны инженерной службы, художников, технологов, мастеров, всего коллектива. Сегодня фабрика еще не выпускает продукции высшей категории (со Знаком качества), а проводимая работа по подготовке и освоению образцов и технической документации неоправданно затягивается.

Составлены организационно-технические мероприятия, обеспечивающие выполнение заданий девятой пятилетки. В них предусмотрены все основные вопросы, от решения которых будут зависеть экономические и качественные показатели. Это совершенствование технологии и соблюдение технологической дисциплины, рациональное использование оборудования, замена устаревшего, изготовление приспособлений для облегчения ручного труда. Выход на проектные задания вновь организованного швейного цеха, совершенствование систем управления качеством, участие во всесоюзном смотре экономии и бережливости.

В плане социально-культурного развития коллектива на девятую пятилетку предусмотрена подготовка кадров ИТР и рабочих, улучшение условий труда и быта. Предусмотрено строительство производственных помещений, жилья и благоустройство.

Партийная, профсоюзная, комсомольская организации и дирекция фабрики постоянно уделяют первостепенное внимание организации и совершенствованию форм социалистического соревнования, гласности его, поискам нового, на глядной агитации.

У нашего коллектива в девятой пятилетке сложились хорошие трудовые традиции, которые будут приумножены в девятой пятилетке.

Б. БУЛГАКОВ,
директор Кузедеевской
фабрики игрушек.



Уважают и ценят на заводе «Новокузнецкельмаш» коммуниста Н. М. Овчуна. Ценят как опытного производственника, умеющего работать на всех станках своего инструментального участка. Уважают как хорошего и принципиального руководителя, бригадира слесарей-инструментальщиков. О задании, кото-

рое он дает рабочему, никогда не забудет. Объяснит, расскажет, если непонятно.

Николай Михайлович считает своей и общественной работу — руководит заводской народной дружиной, входит в совет ВОИР.

На снимке: Н. М. ОВЧУНОВ.

Фото Б. Химица.

Предлагает издательство «Знание»

Если вы интересуетесь новинками науки, техники, культуры, читайте литературу издательства «Знание».

Все выпускаемые брошюры объединены в два цикла: «Новое в жизни, науке, технике» и «Народный университет». (В каталоге находятся в разделе «Научно-популярные журналы»). В первом цикле 30 серий по темам: «История», «Философия», «Экономика», «Техника», «Сельское хозяйство», «Литература», «Международная», «Биология», «Молодежная», «Химия», «Научный atheism», «Наука о Земле», «Радиоэлектроника и связь», «История и политика КПСС», «Научный коммунизм», «Государство и право», «Искусство», «Математика», «Кибернетика», «Промышленность», «Гранспорт», «Строительство и архитектура», «Медицина», «Космонавтика», «Астрономия», «Физика», «Этика», «Наука управления», «Торговля и бытовое обслуживание», «Педагогика и психология» и две новые серии, которые будут выходить с января 1977 года: «Эстетика» и «У политической картины мира». Второй цикл включает литературу по трем факультетам — здравоохранению, педагогическому, «Человеку и природе». В каждой серии издается 12 брошюр, стоимость подписки всей серии от 1 руб. 32 коп. до 1 руб. 80 коп. в год.

Издательство «Знание» выпускает ежемесячник «Слово лектора», в котором публикуются статьи по важнейшим проблемам общественно-политической и научной жизни, материалы научно-методического, информационного, справочного характера. Журнал рассчитан на лекторов и пропагандистов, на всех, кто интересуется вопросами лекционной пропаганды, ораторского искусства. Журнал выходит ежемесячно (12 номеров в год), подписная цена на год 2 руб. 16 коп., подписной индекс 70873.

Не менее интересны и такие журналы издательства «Знание», как «Наука и жизнь», «Наука и религия». Указанные издания рекомендуем подписать для библиотек, учебных заведений. Подписку можно оформить у общественных распространителей печати по месту учёбы, а также в агентствах и отделениях «Союзпечати».

А. КРАСНОРУЖСКАЯ,
ответ. секретарь районной
организации общества «Знание».

* Совхоз „Сидоровский“



● ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ ФОЛЬКЛОРИСТА

Отжившие поговорки

Изучая окружающую нас природу, человек все больше и больше познает ранее не известные ему факты и явления. В процессе накопления таких знаний в ряде случаев происходит изменение прежде сложившихся понятий. А поскольку в свое время некоторые из этих понятий вошли в разговорную речь в форме поговорок и долгое время бытовали, передаваясь из поколения в поколение, то теперь можно сказать, что существованию такого рода поговорок пришел конец. Вот некоторые из них.

Еще не так давно говорили: «Слеп, как летучая мышь». Однако после проведения учеными опытов положение изменилось. Летучих мышей временно лишили возможности пользоваться ультразвуковыми локаторами. Они тем не менее схватывали свою добычу на лету. Следовательно, сравнивать слепого человека с летучей мышью есть не что иное, как вводить в заблуждение.

Аналогичная судьба постигла и поговорку: «Нем, как рыба». Сейчас уже точно установлено, что большинство рыб издают всевозможные звуки, т. е. обмениваются друг с другом какими-то еще не расшифрованными сигналами. Вот почему в наши дни у этой поговорки появился новый вариант: Нем, как рыба на сковороде».

Стала иронической поговорка: «Ест, как птичка», т. е. очень мало. Теперь хорошо известно, что большую часть суток птицы либо едят, либо ищут пищу для себя и птенцов.

В наши дни этой поговоркой можно характеризовать лишь человека, не знающего меры в еде.

Порой еще говорят: «Молчит, как пень». Однако и пни не «молчат». Дендрохронология — наука, занимающаяся расшифровкой колебаний роста годичных колец деревьев, позволяет рассказать о событиях целого года или определить, каким было лето десять, двадцать, пятьдесят, а то и сто лет назад. Такие расшифровки порой бывают красноречивее всяких слов.

Приведенные примеры еще раз подтверждают справедливость поговорки: «Ничто не вечно под луной».

В. ГРАЧЕВ,
фольклорист,
член Всесоюзного общества
«Знание».

● ДЛЯ СЕЛЬСКИХ МЕХАНИЗАТОРОВ

Помощники в труде и учебе

Даже бывалые механизаторы порою теряются, взявшись за штурвал новой, более совершенной машины. Она стала сложнее, совсем не просто ее отрегулировать. Положение затрудняется еще и тем, что во многих учебниках пока нет сведений о новой технике. А данных, имеющихся в инструкциях к той или иной машине, порою недостаточно для ее высокопроизводительного использования.

Этот серьезный пробел в повышении механизаторами своего профессионального мастерства восполняет «Памятка сельского механизатора», выпущенная недавно в свет издательством «Московский рабочий». В пособии, рассчитанном на механизаторов всех сельскохозяйственных зон нашей страны, даны подробные советы об особенностях регулировки и технического обслуживания новейших, а также широко распространенных машин, применяемых сегодня на полях кузбасских хозяйств.

Главы справочного пособия, изданного удобным карманным форматом, содержат рекомендации по обслуживанию тракторов всех марок, почвообрабатывающих и посевных машин, техники, предназначенной для ухода за посевами и уборки урожая различных зерновых, овощных и технических культур.

В специальные разделы выделены машины и агрегаты для проведения мелиоративных, а также погрузочно-транспортных работ в сельской местности. Ценным является и то, что второе переработанное и дополненное издание «Памятки сельского механизатора» разъясняет основные меры безопасности при выполнении операций технического обслуживания современных сельскохозяйственных машин и агрегатов.

В издательстве «Московский рабочий», в сельскохозяйственной серии вышел в свет также в текущем году и новый «Справочник молодого тракториста». Материалы, представленные в пособии, выпущенном карманным форматом, дают возможность молодым трактористам-машинистам узнати все сведения по комплектации машинно-тракторных агрегатов, выбору наиболее рационального способа их движения в том или ином конкретном случае, учитывая при этом рельеф и конфигурацию участка. В справочном пособии даны классификация и краткая характеристика тракторов и приводится технология выполнения основных полевых работ. «Справочник молодого тракториста» подсказывает молодым мастерам, чем надо заниматься, проводя техническое обслуживание, на что нужно обратить особое внимание.

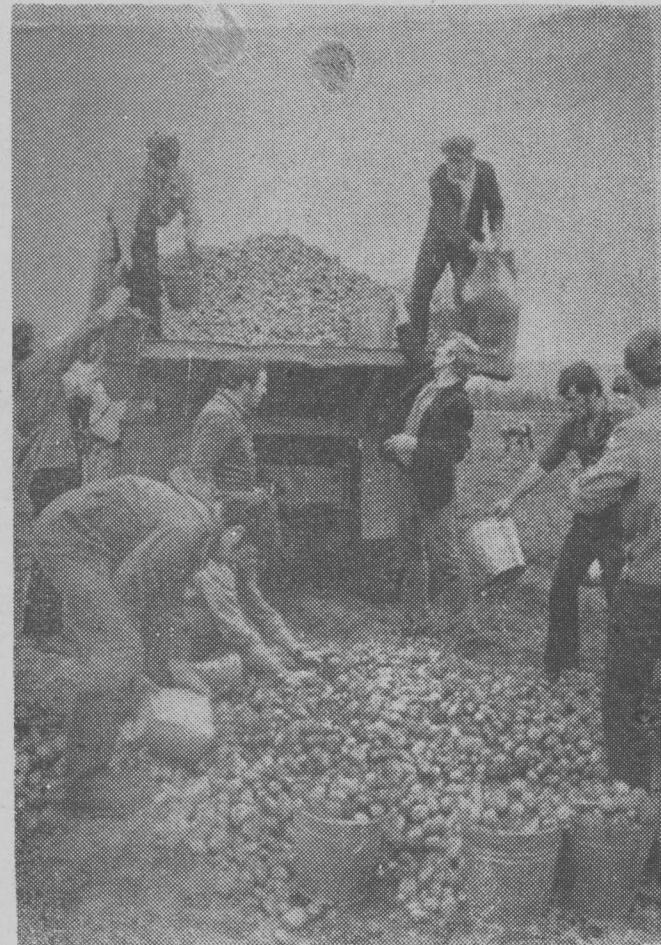
Широкому кругу механизаторов и специалистам сельского хозяйства адресован «Справочник по комбайнам «Нива» и «Колос», недавно выпущенный в свет издательством «Колос». На страницах пособия комбайнеры, специалисты инженерной и ремонтных служб найдут практические советы по правильной регулировке, техническому обслуживанию и настройке мощных уборочных агрегатов на качественную, без потерь зерна, работу.

Вопросам предупреждения производственного травматизма при проведении огневых работ посвящена брошюра Н. В. Глебова «Безопасность сварочных и наплавочных работ». Она вышла недавно в серии «Библиотечка рабочего-ремонтника» издательства «Колос».

Особое внимание уделено в новом пособии средствам обучения безопасным методам работы, индивидуальной защите и оказанию доврачебной помощи пострадавшим при проведении сварочных работ. Здесь же даются практические рекомендации по размещению и оборудованию рабочих мест с учетом технологии тех или иных производственных процессов.

Несомненный интерес для широкого круга сельских читателей представит книга «Завтра земледельческой техники», вышедшая во втором квартале 1976 года в издательстве «Колос». Ее авторы В. Гольдман и А. Школьников знакомят с сельскохозяйственными машинами и агрегатами, которые «научатся совмещать профессии», станут более универсальными, полностью освободят тружеников села от трудоемких операций и «заглянут» со страниц книги в лаборатории более ста научно-исследовательских институтов нашей страны, коллективы которых уже сегодня работают над конструированием сельскохозяйственных машин, агрегатов и орудий завтрашнего дня. В заключительной главе «Земледельческая техника 2000 года» авторы книги заканчивают свой интересный и содержательный рассказ словами: «Будущее сельского хозяйства — это переход от эпохи моторизации к эпохе полной автоматизации сельскохозяйственного производства».

А. ВАСИЛЕНКО,
старший инспектор УПО
УВД Кемеровского
облисполкома.



Напряженные дни уборки картофеля в совхозе «Сидоровский». На полях хозяйства трудятся рабочие Западно-Сибирского металлургического завода, треста «Кузнецкпромстрой» и других городских предприятий.

На 23 сентября они уже убрали картофель с 480 гектаров, что составляет 75 процентов ко всей площади. Урожайность — 110 центнеров с гектара.

На снимках: 1. Погрузку картофеля ведут рабочие Западно-Сибирского металлургического завода.

2. На картофельном поле.

Фото Г. Бурнакова.



● НАШ КАЛЕНДАРЬ

Д. Д. Шостакович



25 сентября исполняется 70 лет со дня рождения выдающегося советского композитора, пианиста, общественного деятеля Дмитрия Дмитриевича Шостаковича (1906—1975). Для творчества композитора, характерна высокая гражданственность, способность чутко откликаясь на значительные события современности. Шостакович — автор 15 симфоний. Бесконечным музыкальным памятником эпохи явилась Седьмая симфония, написанная в 1941 году в осажденном Ленинграде.

Д. Д. Шостакович создал музыку более чем к 30 фильмам, среди них: «Встречный», трилогия о Максиме, «Человек с ружьем», «Молодая гвардия», «Встреча на Эльбе», «Овод».

Д. Д. Шостакович является автором монументальной оратории «Песнь о лесах», вокально-симфонической поэмы «Казнь Степана Разина», опер, музыки к драматическим спектаклям.

На снимке: Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, лауреат Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами», лауреат Государственных премий, народный артист СССР Д. Д. Шостакович. Фотохроника ТАСС.

Митинг, посвященный Корвалану

Учащиеся Первобенжерской средней школы на митинге, посвященном 60-летию со дня рождения Луиса Корвалана, единодушно выразили протест против гонки вооружений, злодеяний фашистской хунты. «Прекратить гонку вооружений!», «Счастье и мир детям всего мира!», «Свободу Луису Корвалану!» — под такими лозунгами прозвучали выступления учащихся В. Читайлой и В. Юрковой (10 класс), Н. Жигановой (9 класс), Л. Корытиной (5 класс).

Комсомольцы десятого класса и учителя поставили свои подписи под Стокгольмским воззванием.

О. САВЕЛЬЕВА, учительница Первобенжерской средней школы.

Зашелестит листвою парк

Пройдут годы, и на территории Атамановского дома культуры зашестит тенистой листвою парк. Посадка деревьев здесь уже началась. Саженцы бесплатно выделил сельскому Совету, организатору этого мероприятия, «Зеленстрой» города Новокузнецка.

В озеленении обширной территории в центре села принимают участие рабочие совхоза «Притомский» и колхоза сельского Совета. Здесь проведут операцию «Зеленая стрела» пионеры местной школы.

В. ВАЛЕРИНА.

И. ЗЕМНИЦКИЙ

ПОЛУСТАНОК

Ах, все это слишком знакомо! —
Обычный пейзаж
за окном:
Коза возле низкого дома
И женщина с желтым флагом.
Открытая в домике дверца,
Там чайник, хромой табурет...
Ах, все это где-то
у сердца
Я чувствую тысячу лет.
Поблекшая, пыльная травка,
Неприбранный, редкий лесок
И путь, убегающий в завтра,
На север, на юг и восток.

НОВЫЕ СТИХИ

А. РАЕВСКИЙ

Э ТЮД

Осенний луг в осеннем лесе
Наискосок струится вниз...
Ваш взгляд в листву и тих,
и весел,
И дышит, дышит организм!
В огне купаются осины,
В ложбине прячется стожок.
Паучья нить. Венец лосинный
Во мху, как белый гребешок;
Гнездо, покинутое пташкой,
Свисает рядом,
А вдали
Ползут оранжевой букашкой
По полю чьи-то «Жигули»...

Б. РАХМАНОВ

Дождик льет косой,
настырный,
Сыплет, словно из дуршлага.
Я в окошко тихо, мирно
Наблюдаю эту влагу.
Дождик зло в окно
стучится,
Бьется в брызги о стекло.
Хочет он ко мне
пробиться,
На меня обрушить зло.
Хочет в плен забрать,
как тополь,
И хлестать, и бросить
в дрожь.
Только хрупкий щит
из стекол
Вряд ли каплей
разобьешь.
И стихия за окошком
Мне никако
не страшна,
Пусть побесится
немножко,
Как сварливая жена.

Н. ХОРОВИНКИН

Рассказы деда Парамона

(Продолжение.
Начало в №№ 114, 115, 116).

— Ой, деда, умру! Это же корова!

— Черт приволок окаянную!

— Деда? Ты говорил, что молодой трусливый был, а воров

каждую ночь гоняешь?

Витьяка вспомнил, как дед Парамон подтрунивал над «цыпками», и решил не оставаться в долгу...

— Да я за вас же, кролики, боюсь. Воры-то разные бывают!

Витьяка хотел сказать что-то еще, но дед Парамон опередил его.

— А ну-у, зайцы-кролики, вы-приграйте! Деду Парамону нужно срочно пришвартоваться к бухте «Сладкого сна»! А то здесь где-то кораблик красноносый плавал!

Как бы не прикалился к бухте, которую мне не хочется уступать еноту «красноносому»!

Если он в большой аварии, то его взял на буксир катер, на борту которого

написано «Милиция». А если он

еще может самостоятельно приступить, то скоро замаячит его красный нос в проеме моего порта! Да завтра, кролики!

— Спокойной ночи, деда! — крикнула Витьяка с Петкой, и ночная темнота поглотила искателей приключений.

IV

Летом такие короткие ночи.. Не успеешь уснуть, а уже утро. Надо вставать и помогать матери. То воды принеси, то морковь выдергай, то теленка в стадо угони. Успевай только делай, а работу мати найдет. Витьяка это отлично знал и при любом удобном случае старался исчезнуть куда-нибудь подальше от неугомонной матери. Отогнав поросенка в сгреб, Витьяка заскочил к своему другу — «пирату» с облупленным носом — Петке.

Назначив место и время встречи для очередного свидания с дедом Парамоном, Витьяка помчался окольными путями в свой огород, где мать уже накладывала в мешки вкусную белую брюкву.

— Где это шайтан тебя таскал?! Сладу с вами, боязнями, никакого нету! Хоть обулся бы, неряха эдакий. Лапы попрокалаешь, потом будешь крендехлять, как Зуев дед. Одной ногой шагать, а палкой подпираться!..

— Ну, завелась... Теперь пока бензин не кончается, не остановится — думает Витьяка, взваливая мешок с брюквой, — скорей бы брюква чертова кончилась. У всех каникулы, а тут, как конь, таскаешь, гоняешь, дергаешь...

Наконец, долгожданный вечер сделал свое дело: спряталось солнечко за гору, и погрузилась деревня в серую мглу. Началась вторая жизнь. Жизнь вечерняя, молодежная. С песнями и плясками, с гармошками и балалайками.

И мчалась мои юные любители сказок и рассказов по узенькой извилистой тропинке на окраину деревни, где приютилась сторожка деда Парамона.

Дед Парамон, как и в первый раз, отнекивался, упрямился. Наконец поставил ультиматум — зелененькие, свеженькие огурчики!

За огурчиками на этот раз бежать не пришлось. Они ждали своего приговора во всех карманах любителей приключений.

— По сколько, кролики, годков-то вам?

— Но четырнадцать скоро будет. А что, деда?

— Да ничего. Просто уж зелены вы слишком. Молоко на губах еще не подсохло...

— Да у нас, деда, коровы-то вообще нету, а ты говоришь молоко-о. Да и не зеленые мы. Гляди, у Петки нос какой красноющий, даже облупился, а ты говоришь зеленые!

— Ладно уж ершиться-то, Витец! Пущай созрели... Расскажу уж.

Значится, молодой я в те годы был. Эдак на голову выше вас. Красивый, статный...

— Деда, а сейчас ты почему ниже нас стал, а?

— Да я, кролики, годков де-

сять, как книзу рasti начал. За десять лет можно головы на три книзу вырасти, а я вон всего на две только. Это же я — дед Парамон! Ладно, слушайте, пока не передумал. Подай-ка, Петро, вон в ентой баночке соль. Огурчики без соли — что зима без снега. Так что ли, Витец? Как там у тебя инкубатор? Прирост большой? Аль вымерли цыпки-то? Хе-хе!

Дед Парамон обмакнул разрезанный повдоль огурец, подмигнул круглым маленьким глазом. Петьке и начал свой второй рассказ. Вместо пауз для точки или запятой откусывал огурец с хлебом и солью, изредка запивая водой.

— Значится, деревня у нас была небольшая, домов эдак пятьдесят, а молодежи — в каждом двору не сосчитаешь: и тармонисты, и балалаечники, и гитаристы — всяких навалом было. Как соберемся на вечорку — словно свадьба какая-нибудь. И песни, и пляски... Была у меня тогда ухажорка, Фроська кликала ее. Как пойдет бывать плясать!.. Ох! Огонь девка! Как взглянет на меня сквозь черные длинные ресницы, у меня жар по телу, как мурашки, сразу побежит. Гляжу на нее, а самому так и хочется выскочить на пятак, да вот беда, плясать-то так и не научился. А она... Счастливка... Да по кругу. Как пойдет платочек помахивать, да так ласкою своими синими веселыми глазками посмотривать, а мне обидно!.. «Чиво енто она на всех так глядит!» И смотрю, кому она больше всех глазки строит! А потом начиналось самое главное представление, после которого Прошка или тот счастливец, на которого Фроська поглядывала, возвращался домой с великолепной «редиской» под глазом или с красной малиной под носом! Вот енто было время!.. Какое, кролики, нынче число-то? Кажись, двадцатое августа, аль нет?

(Окончание
следует).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 СЕНТЯБРЯ Москва («Орбита»)

9.00 «Музыкальная жизнь». Телевизионный журнал, 10.00 «Мы знакомимся с природой». 10.20 Мультфильм. 10.30 «Мамина школа». 11.00 Концерт вокально-инструментального ансамбля «Гренада». 11.30 Фильм — детям. «Девочка ищет отца». 13.00 Новости. 13.10 «Литературные беседы». 13.55 Песни и романсы Г. Свиридова в исполнении народного артиста СССР А. Ведерникова. 14.40 «Дневник социалистического соревнования». 15.25 На экране — кинокомедия. «Деловые люди». 17.30 «Мамина школа». 18.00 «Диалог со зрителем». О Ленинградском академическом Большом драматическом театре имени М. Горького. 19.15 Песни и романсы Г. Свиридова в исполнении народного артиста СССР А. Ведерникова. 20.00 Новости. 20.15 Новости Кузбасса. 20.25 На экране — кинокомедия. «Деловые люди». Художественный фильм. 21.50 «Дневник социалистического соревнования». 22.35 Концерт лауреата Международного конкурса Ю. Востролова (баян). 23.00—23.30 «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА Кемерово

18.00 Спектакль Омского ТЮЗа. В антракте «Маршрут на память». Телеочерк Кемеровской студии телевидения. 19.55 Кинохроника. 20.15 Новости Кузбасса. 20.25 Чемпионат страны по футболу. «Кузбасс» — «Нефтех». 2-й тайм. 21.10 «Цирк на воде». 21.40—22.25 Эстрадный концерт. Пётр М. Суворова.

28 СЕНТЯБРЯ
Москва («Орбита»)

10.00 «Адреса молодых». 11.00 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 11.45 «Литературные встречи». Пабло Неруда. 12.30 Концерт танцевального ансамбля Центрального клуба полиграфистов «Лиесма». 13.00 Новости. 13.10 «Слово — учено-му». 13.25 «Диалог со зрителем». О Ленинградском академическом Большом драматическом театре имени М. Горького. 14.40 Концерт классической музыки. 14.55 «Дорогами дружбы». Передача 5-я. Народная Республика Болгария. 15.25 «Учитель пения». Художественный фильм. 17.00 «Время». 17.30 Концерт танцевального ансамбля Центрального клуба полиграфистов «Лиесма». 18.00 «Адреса молодых». 19.00 «Музыкальная жизнь». Телевизионный журнал. 20.00 Новости. 20.15 Новости Кузбасса. 20.25 «Учитель пения». Художественный фильм. 21.50 «Дорогами дружбы». Передача 5-я. Народная Республика Болгария. 22.20 «Веков прошедших корабли». Документальный фильм. 22.40 Поззия. «Моя земля». Стихи советских поэтов. 23.00 «Время». 23.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (Москва) — ЦСКА. 01.45—02.00 Песни В. Мурадели.

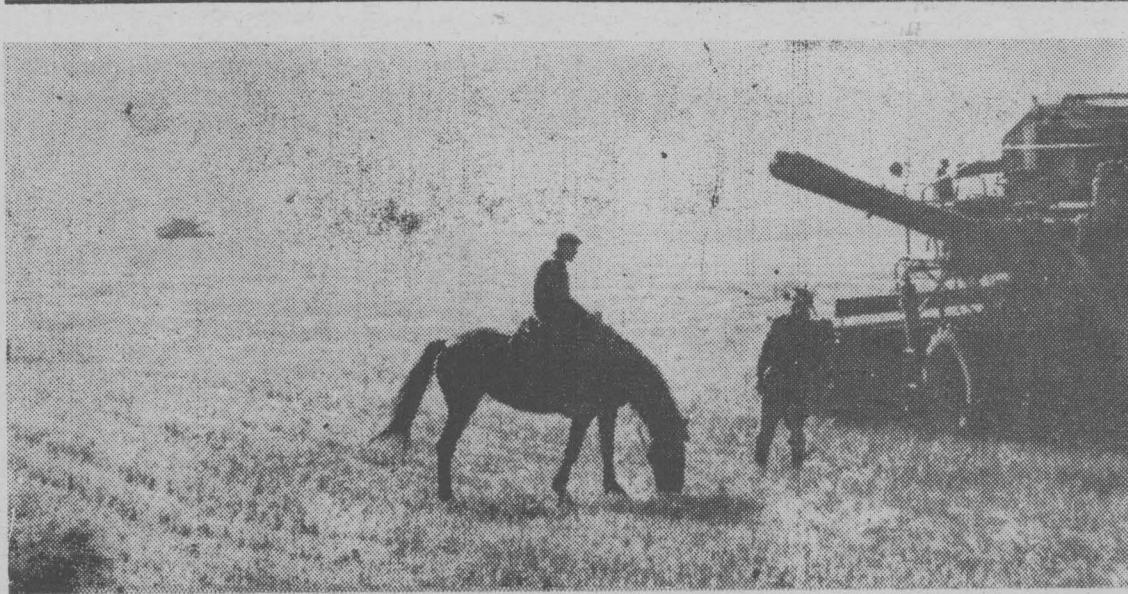
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Кемерово

19.00 Для школьников. «Умные ребята». 19.30 «Аистенок и пугало». Спектакль областного театра кукол им. А. П. Гайдара. 20.15 Новости Кузбасса. 20.25 Спортивное обозрение. 20.45 «Незабытая песня». Художественный фильм. 22.10—22.55 «Кино и время».

Редактор
Л. Г. ЧУХОНЦЕВА.

Новокузнецкий полиграфкомбинат управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.

ОП10012
Зак. 13344, тир. 7600
Объем 1 п. л.



В УБОРОЧНУЮ.

Фотоэтюд Б. Химича.