

ВСТРЕЧИ С ИЗБИРАТЕЛЯМИ

Проходят отчеты исполкома районного Совета перед избирателями. Состоялись они в Бенжерепском, Еланском, Сосновском, Безруковском, Сидоровском сельсоветах. На центральные усадьбы хозяйств для встречи с руководителями района приглашаются жители других сел. Для отчета созданы две группы, которые возглавляют председатель исполкома райсовета В. В. Чевычалов и заместитель председателя Т. В. Дергачев. В них вошли заведующие отделами райисполкома, руководители суда, райотдела милиции, райпотребсоюза, кинодирекции и другие. На встречи с избирателями приглашаются директор совхозов и председатели колхозов, директора школ, руководители местной торговли, медицинской и милиционной служб и т. д.

Встреча начинается с 20—25-минутного доклада председателя исполкома райсовета или его заместителя. Затем следует беседа с собравшимися. Каждый из них может задать любой вопрос и получить на него ответ, так как в зале присутствуют и районные, и местные руководители. Разговор, как правило, бывает чрезвычайно заинтересованным и активным. Избиратели узнают о перспективах сел и производственных коллективов, обращаются с личными просьбами. Все они после таких встреч остаются удовлетворенными. А работа исполкома райсовета получает удовлетворительную оценку. Отчеты продолжаются.

Л. ГРИГОРЬЕВА.



На снимке (слева направо): передовые животноводы первого отделения совхоза «Берензасс» — бригадир А. П. Горкунова, доярка А. Г. Тетина, управляющий В. П. Мей. За успехи в производстве живот-

новодческой продукции отделению было вручено переходящее Красное знамя как победителю соцсоревнования.

И сейчас животноводы отделения в числе лучших.

Фото П. Ветрова.

● СОВХОЗ «СОСНОВСКИЙ»

Передовики соревнования

Подведены итоги социалистического соревнования за ноябрь в совхозе «Сосновский». Первое место среди механизаторов, занятых на вывозке кормов, завоевал тракторист Анатолий Михалев. При плане доставки грубых кормов к ферме в 10,5 тонны он доставляет ежедневно 14 тонн.

Среди животноводов хороших результатов добились доярки Надежда Солодянкина, надоившая от каждой коровы своей группы за одиннадцать месяцев по 2643 кг молока при плане 2552, и Людмила Хомякова, которая получила по 2714 кг молока при плане 2594.

Надои повышаются

Дояркой я работаю 28 лет. Через 10 месяцев должна уйти на пенсию, но не думаю бросать работу. У нас на комплексе после реконструкции труд доярок-операторов стал намного легче, чем во дворе со старой технологией. Распорядок рабочего дня такой: с 5 до 9 часов и с 17 до 20 часов мы на ферме, в остальное время свободны. Кроме того, имеем два выходных дня в неделю. Доярка-оператор у нас занимается только доением, обслуживая по 80 коров. В доильный зал запускаем 24 коровы, и четыре доярки обслуживают их. Молоко по молокопроводу поступает в молочные танки для охлаждения. Раздача кормов и удаление навоза механизированы.

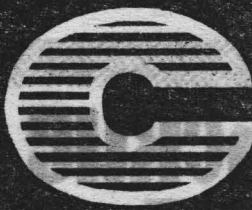
Десять лет назад обслуживали мы по 10—15 коров, все делали вручную. Корма носили в корзинах, коров гоняли на водопой, навоз возили на ло-

шадях. Да и надой составлял тогда 1100—1200 литров от коровы в год. А сейчас продуктивность увеличилась более чем в два раза, да и качество продукции намного улучшилось. Совхоз со второго полугодия 1975 года перешел на сдачу молока государству по новому ГОСТу. Нашему коллективу пришлось приложить много усилий в борьбе за качество молока.

С введением нового комплекса условия для этого улучшились. Сейчас доим коров в специальных залах, где к каждому станку подведена холодная и горячая вода для подмывания вымени.

Ежемесячно ветслужба проводит обследование и лечение больных маститом коров, что также сказывается на качестве получаемого молока.

М. КОК, доярка совхоза «Сосновский».



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОДИНЯЙТЕСЬ!

Сельская правда

Год издания 37-й

ОРГАН НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 148 (4447) ||

Четверг, 11 декабря 1975 года

|| Цена 2 коп.

● ЗА УСПЕШНОЕ ПРОВЕДЕНИЕ ЗИМОВКИ СКОТА!

С НАИБОЛЬШЕЙ ОТДАЧЕЙ

В конце декады после утренней дойки на животноводческой ферме второго отделения совхоза им. Куйбышева, как всегда, проходит летучка: подводятся итоги социалистического соревнования. Доярки рядом усаживаются в красном уголке. Шутят. Поздравляют Марию Митрофановну Гарманову. За декаду она добила самых высоких показателей: 12 килограммов молока получила за день от каждой коровы. Великий надой и за одиннадцать месяцев — 4617 килограммов. В ноябре Гарманова надоила по 346 килограммов молока от каждой из 24 коров своей группы.

Пришел главный зоотехник хозяйства Петр Дмитриевич Дрофа. Стихли разговоры. Доярки достали тоненькие ученические тетрадки — своеобразные дневники. В них они записывают не только результаты дойки, но и сведения, как животные питались, реагировали на изменения в рационе.

Петр Дмитриевич огласил результаты за декаду: первое место, как и ожидали, заняла М. М. Гарманова. От нее немного отстали Валентина Никаноровна Касаткина и Евдокия Ивановна Линкер, тоже перешагнувшие четырехтысячный рубеж.

По сравнению с прошлым годом Мария Митрофановна Гарманова увеличила надой от каждой фуражной коровы на 20 килограммов. Хорошо поработала и Валентина Никаноровна Касаткина. Она идет с плюсом в 15 килограммов. Но успокаиваться нельзя. Новые обязательства, принятые для достойной встречи XXV съезда КПСС, высоки.

Петр Дмитриевич тут же вручил дояркам карточки с рацио-

ном на каждую корову. Составлен он не только на основании общих норм, но и тех «дневников», которые ведут доярки. Коровы поставлены как бы на своеобразный хозрасчет: по молоку — и корм. Если дает она, скажем, десять килограммов, то, помимо силоса, соломы и сена, получает еще корнеплоды, комбикорма. Если более десяти — на каждый дополнительный килограмм молока полагается надбавка. Из такого расчета корма отпускаются на всю группу. А потом сама доярка вносит поправки в ежедневный рацион.

Каждый килограмм кормов в дело! — это стало девизом работников фермы. И призыв этот подтверждается практикой. Везде порядок, чистота. Силос аккуратно сложен — возле кормушек. Не пропадает и солома.

— Ее мы скармливаем только в измельченном виде, — поясняет П. Д. Дрофа, — доярки запаривают солому вместе с комбикормами перед дойкой. Такую теплую «болтушку» животные поедают охотно. В итоге — концентраты лучше перевариваются, чем в обычном виде.

В совхозе нет высокомеханизированных комплексов — обычные фермы. Но здесь самые высокоудойные коровы. По четыре тысячи с лишним килограммов молока дают они в среднем за год.

Сейчас средние суточные надое составляют более восьми килограммов молока от каждой коровы, на 1,1 килограмма больше, чем на это же время надаивали в прошлом году. Это в четыре раза больше, чем надаивают в совхозах «Кузнецкий», «Партизан», «Ильинский». И в два раза больше, чем в колхозе «Вперед» и совхозе «Ильинский».

Нынешним летом во многих хозяйствах травы поскокли, а в совхозе им. Куйбышева, несмотря на жару, собрали неплохой урожай клевера. Все потому, что осенью прошлого года вовремя подкормили, весной не забыли растениям подбросить питание. И они выстояли.

О будущих запасах кормов в хозяйстве думают уже сейчас.

— У нас, — рассказывает Петр Дмитриевич, — пастбищ не густо. Можно сказать, мало. Поэтому больше чем на половине угодий высеем клевер. Много внимания уделяем заготовке силоса. Силосом обычно растения в стадии полного цветения, когда в них больше всего сухого вещества. Из клевера заготавливаем и сено. Но немного. Скармливаем его экономно. Часть запасов сохраняем на лето.

Куйбышевки основательно занимаются повышением питательных свойств кормов.

К сожалению, не везде так поставлено дело, хотя с первых дней стойлового содержания необходимо было давать скоту корм только в приготовленном виде. Этого не делают в совхозах «Кузнецкий», «Садопарковский», «Еланский», «Осинниковский», в колхозе «Вперед» и некоторых других хозяйствах. Здесь вошло в привычку завозить солому и скармливать в натуральном виде, хотя известно, что при скармливании неподготовленной соломы ее остается в кормушках 35—40 процентов!

В завершающем году пятилетки планы у совхозных и колхозных животноводов напряженные. Зима — это задел успешен на будущее. И провести ее надо успешно.

А. ГЛЕБОВ.

ПОКА НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО

На днях в совхозе «Осинниковский» состоялось совещание животноводов. Присутствовали все бригады, управляющие отделениями, главные специалисты хозяйства. Основным вопросом на совещании был анализ хода зимовки скота в хозяйстве.

Как показали выступления управляющего первым отделением А. Т. Титкова и бригадира первой бригады этого отделения Н. И. Базанова, недостатков много. На фермах лишь двухсуточный запас кормов, кормозапарники не работают, ноябрьские планы по молоку и привесам молодняка не выполнены. Отсутствие запаренных кормов, концентратов, плохое санитарное состояние на фермах сказывается как на количе-

стве производимого молока, так и на его качестве, которое в последние дни значительно ухудшилось.

Очень низкие надое и на втором отделении (управляющий И. А. Федоров). Здесь не утеплены как следует помещения, плохие санитарные условия, перебои с водой. Надое ниже двух литров. Много коров подлежит выбраковке. Но самым, пожалуй, большим бедствием является болезнь молодняка лишаем.

В четвертом отделении (управляющий Е. И. Иванов) недоделан новый скотный двор, не работает кормозапарник, не создан достаточный запас кормов на фермах, часто отсутствует теплая вода.

Отмечалась слабая организа-

торская работа на молочном комплексе третьего отделения (начальник М. И. Зверков), а также отсутствие централизованного приготовления хвояной муки в совхозе.

Среди выступивших были зоотехник-селекционер М. И. Номикос, главный зоотехник совхоза В. А. Шарабарин, председатель рабочего М. А. Марамзин, бригадир первой бригады молочного комплекса Ф. И. Шадринцев, бригадир четвертого отделения А. И. Колупаева, секретарь парткома И. Н. Кузнецов и временно исполняющий обязанности директора совхоза А. М. Архипов.

На совещании намечены меры по устранению недостатков и резкому повышению надоев.

В. ИГНАТОВ.



КОМСОМОЛЬСКИЕ ИСКРЫ

МОЛОДЕЖНАЯ СТРАНИЦА № 12

НАШИ ИНТЕРЬЕ НАВСЮ ЖИЗНЬ

Мир твоих увлечений... Каков он? Что волнует тебя, к чему ты стремишься? Как твой мечта помогает тебе в жизни? Какие качества характера воспитывает в тебе твоё увлечение?

На эти и другие вопросы наш корреспондент Л. Мананова попросила ответить двух комсомолок, совхозных стипендиатов, студенток Новокузнецкого сельскохозяйственного техникума. Вот что они рассказали:

Ольга Патракова из совхоза «Партизан»:

— Очень люблю поэзию. Когда читаешь стихи Пушкина, Лермонтова, Асадова, перед тобой открывается мир прекрасного, и радостно оттого, что ты нашёл туда дорогу.

У себя в Сары-Чумыше я часто выступала с чтением стихов на концертах, вечерах художественной самодеятельности. Многим нравится мое чтение. Это говорит о том, что мне в какой-то мере удается передать настроение поэта, его мысли. Прекрасно чувствовать то же, что чувствовал поэт. В этом приобщении к великому я вижу высокое назначение искусства. Оно объединяет людей в их стремлении к прекрасному, мечте. За это и ценю поэзию.

Когда окончу техникум и вернусь в село, я буду продолжать выступать с художественным

чтением, постараюсь его совершенствовать. Мое увлечение поэзией приносит мне много радости. Думаю, что это на всю жизнь.

Татьяна Курицына из колхоза «Вперед»:

— Я люблю песни, особенно лирические. Но пою только тогда, когда есть настроение и время. Настоящее же мое увлечение — легкая атлетика. Ею я занимаюсь постоянно и с большим желанием. Я знаю: только систематические упражнения и тренировки приведут к высоким результатам. А я очень хочу их достичь.

В техникуме я занимаюсь спортом постоянно, участвую во всех легкоатлетических марафонах и часто показываю хорошие результаты. Но мечтаю о победе.

Мое увлечение очень помогает мне в жизни. Ведь часто возникают ситуации, когда нужна не только твоя физическая закалка — сила, ловкость, но и моральные качества, которые тоже помогают приобрести занятия спортом, настойчивость в достижении цели, сила воли, презренный расчет.

Когда вернусь в родное село Чичербаево, то приложу все силы, чтобы продолжать заниматься спортом, и научу этому других.

У истоков творчества

Было так, что мое увлечение и профессия сомкнулись. Я работаю технологом на Кузедеевской фабрике игрушек и люблю рисовать.

На фабрике я недавно. Четыре года училась на технологическом отделении Загорского художественно-промышленного техникума, кстати, уникального в Союзе. Мы посещали не только фабрики игрушек Московской области, где находится техникум, но были также в Ленинграде, Белоруссии. Изучали технологию производства деревянных игрушек, проходили практику. Я освоила почти все деревообрабатывающие станки и теперь могу выточить любую игрушку.

Моя первая работа на фабрике — деревянный Чебурашка. Эту модель уже утвердили на художественном областном совете. Вообще я считаю, что в нашей профессии нужно особое внимание обращать на мультфильмы, сказки, которые дают богатый материал для фантазии. Так появляются новые игрушки — «знакомые незнакомцы». Я уверена, что малыши, которые увидят Чебурашку в моем, «деревянном», исполнении, сразу узнают и полюбят его.

Мое увлечение, как я уже говорила, родственно моей профессии. Я люблю рисовать и выжигать по дереву. Сейчас задумала изготовить панно с зимним пейзажем.

Искусство, конечно, условно. Это особенно заметно, если сравнить зарубежные игрушки с русскими. Вот, например, мягкая игрушка из Австрии, которая недавно поступила к нам на фабрику в качестве образца: собака. Она очень похожа на настоящую. Выдержаны все

цвета шерсти, отмечены крапинки на лапках. Наши изделия далеки от своих оригиналов, но не менее интересны. Достаточно вспомнить знаменитые дымковские глиняные игрушки с их стилизованной формой и своеобразным орнаментом. Я в своих рисунках также часто использую условные формы, от этого линии только четче, декоративней.

Я считаю, что человек не должен успокаиваться на достигнутом: в этом истоки всякого творчества. Мне, например, захотелось знать не только технологию деревянных игрушек, но и технологию швейного производства. Хорошо уметь владеть материалом, делать из него красивые вещи, быть в истоках современной моды! Вот почему вместе со своей подругой, секретарем комсомольской организации фабрики Натальей Бурневой, я подала документы на подготовительные курсы в Ленинградский институт легкой промышленности. Нам уже прислали первые задания, сейчас мы серьезно занимаемся.

Я очень рада, что так удачно сочетается мир моих увлечений с моей профессией. Это обогащает.

Сейчас перед нами задача: в честь XXV съезда партии придумать и создать какой-нибудь необычный сувенир. Надеюсь, что моя фантазия поможет мне сделать вклад в это общее дело. И вообще мне очень хочется не просто копировать чьи-то образцы, а придумывать свои игрушки, которые бы доставляли радость их маленьким хозяевам.

В. РАБИНА,
технолог Кузедеевской фабрики игрушек.

Свидетели старины глубокой

У каждого человека есть свое любимое занятие, ради которого он забывает и сон, и покой. Иной раз посмотришь на Томь, лед на ней, кажется, и ребенка не выдержит, а сидят на нем взрослые дяди и рыбаки. Просто диву даешься, как они туда забралась, и мороз сибирский им не помеха.

Другой уже и выюков нянчит, и голова белее снега, а все равно с юношеской страстью готов бежать, чтобы посмотреть новую марку или редкую книгу.

Что дает увлечение людям? Мне кажется, ничего, кроме пользы. Увлечись чем-то, человек начинает изучать это дело подробнее, читает специальную литературу, обогащает свой ум и делится полученными знаниями с другими.

Не миновал и я этой «болезни», увлечись нумизматикой. Вначале я полюбил, да люблю и сейчас, литературу на исторические темы. Потом захотелось не только читать о прошлом, но и посмотреть на что-то, что говорило бы о тех далеких временах.

Несколько лет тому назад мне попалось несколько банкнот, выпущенных в 1909 году. Они и положили начало моей коллекции. Сейчас в ней свыше 130 монет из 26 стран мира и около 50 банкнот, выпущенных в разное вре-

мя в России, в первые годы Советской власти. Некоторые монеты уже стали редкостью. Например, медная сибирская монета, которая имела хождение только в Сибири и чеканилась на Кольванском заводе.

Есть пять копейек, выпущенных в 1780 году. Вес этой медной монеты 55 граммов, несмотря на то, что она на 15 граммов легче, чем нужно. Царское правительство было вынуждено выпустить облегченную монету из-за недостатка металла.

Есть первые советские рубли и полтинники, изготовленные из серебра. Особенно интересно посмотреть на банкноты. В период гражданской войны какие только «спасители» России не выпускали своих денег! И купюры выпускали астрономическим достоинством по 1000, 5000 рублей каждая. Интересны по своему оформлению расчетные знаки, выпущенные в РСФСР в 1919 году.

Свою коллекцию я не держу за семью замками. Показываю ее товарищам по работе, друзьям, знакомым. Просматривая коллекцию,вольно или невольно вспоминаешь историю нашей страны, события, которые в ней происходили.

М. БУФАТИН,
наш внештатный корреспондент.



Кузедеевская средняя школа. Здесь хорошо работает группа школьных политинформаторов и лекторов.

Они проводят читки газет, беседы на международные темы, говорят о трудовых

успехах в нашей стране. Лучшими показали себя Ольга Хаменушко из девятого класса, Ольга Шестопалова из десятого класса.

На снимке: готовятся к лекции Ольга ХАМЕНУШКО и Ольга ШЕСТОПАЛОВА.

Привлекает мир кино

У каждого человека есть свое увлечение, или, как принято сейчас называть, «хобби».

Меня, например, привлекает мир кино и искусства. Я собираю фотографии советских и зарубежных киноактеров (их уже более тысячи), различные статьи, вырезки из газет и журналов, посвященные жизни и творчеству того или иного актера. Некоторые читатели могут сказать, что это детское увлечение, пустое занятие, ничего интересного из себя не представляющее. Я же с этим утверждением не согласна и постараюсь доказать свою правоту.

Знакомство с творчеством актера подобно чтению интересной книги. Раскрыв ее однажды, невозможно оторваться, не дочитав до конца. И «чтение» нужно начинать с начала, рассматривать формирование актера, а не брать тот период, когда он находится в зените славы.

Все мы знаем и ценим известного киноактера нашего времени, народного артиста СССР Вячеслава Васильевича Тихонова. Я завела специальный альбом, посвященный жизни и творчеству Вячеслава Тихонова, Нонны Мордюковой, Владимира Тихонова.

Все ли знают, с какими трудностями было связано первое появление на съемочной площадке Вячеслава Тихонова? Слава Тихонов после семилетки пошел в ремесленное училище. Потом работал токарем, сдал экзамены на аттестат зрелости... и решил стать актером. Родители были против, считали, что актер — это несерьезно. (Кстати, Вячеслав Васильевич тоже возражал, чтобы его сын Владимир стал актером). Затем новое препятствие — тройка с минусом, полученная на вступительных экзаменах при поступлении во ВГИК на актерский факультет. Эта тройка с минусом чуть не стала роковой. И сегодня мы говорим большое спасибо профессору актерского факультета ВГИКа Борису Владимировичу Бибику, который сумел рассмотреть в рыдающем мальчишке замечательного актера.

Нонна Мордюкова... Студенткой первого курса ВГИКа, покорила своих педагогов темпераментом в... монологе Фамусова. Будущий мастер кино, умеющий проникнуть в душу зрителя, жить жизнью своих героев. В одном из колхозов Украины Н. Мордюкова, сама родившаяся в деревне, была признана лучшей киноколхозницей и решением общего собрания зачислена в члены колхоза. «Мордюкова — одна из актрис, что несут в себе, в своем творчестве народные черты», — подчеркивает ее частый партнер в кино выдающийся актер Михаил Ульянов.

В. Тихонов и Н. Мордюкова — представители поколения актеров пятидесятых годов.

Шестидесятые, семидесятые годы... Появляются новые имена: Л. Чурсина, Т. Доронина, О. Ефремов, И. Смоктуновский, С. Любшин, Л. Виролайнен, А. Демидова, В. Шукшин и другие. Все они принесли в советский кинематограф что-то новое, свое, обогатили его. Среди них Валерий Золотухин, наш земляк (он из Междуреченска), обладающая большой силой воли, любовью к искусству, сумел побороть болезнь ног и стать одним из лучших актеров нашего кино.

О каждом актере можно говорить бесконечно. Это такие люди, которые находятся в постоянном поиске, никогда не останавливаются на достигнутом. И, по-моему, знакомство с ними, их героями, пусть и заочное, имеет для нас большое значение — приобщает к миру прекрасного, учит понимать его, расширяет наш кругозор и даже помогает в трудную минуту.

Л. БОРОВСКИХ,
секретарь-заведующая отделом учащейся молодежи РК ВЛКСМ.

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ



● ПЕРЕДОВИКИ ПРОИЗВОДСТВА

Разнорабочий Червяков

«Принять разнорабочим...» Получив такую записку в трудовой книжке, человек в совхозе, как правило, становится обреченным на безвестность. Приняли бы его дояркой или скотником, он, может быть, услышал бы о себе доброе слово в день животноводства; трактористом или шофером — в день механизатора; агрономом, учителем — в день интеллигенции. А разнорабочего почему-то никто никогда не вспоминает.

Между тем он выполняет еще очень большой объем работы: заготавливает корма, дрова, жерди, подвозит их, ремонтирует дворы; обрабатывает на току зерно и т. д. Я пробовал анализировать поощрения за последнее время в нашей бригаде. Получилось: к любому празднику премии и награды получают одни и те же шесть-семь человек из более чем сорока рабочих. Надо сказать, многие разнорабочие прудятся неплохо, делают по 300—320 выходов. И все же остаются всегда в тени.

В число разнорабочих попал Александр Михайлович Червяков. Трудно перечислить все работы, которые выполняет он в совхозе. В свое время был бухгалтером в колхозе. Когда стали их укрупнять, Александр Михайлович не пожелал выехать из села Шарова и стал разнорабочим. И все же он мастер на все руки.

Бывало, надо колхозу войлок — Александр Михайлович катает его. Требуются пиломатериалы — он становится пильщиком. Необходимы ручки к инструментам — он тут как тут. В примитивной мастерской Александр Михайлович готовит сани и телеги для бригады. Идет заготовка пшеницы и сочных кормов — опять же он вместе с остальными рабочими носит травы на силос, копит сено,

окирдует солому, ремонтирует инвентарь и отбивает косы. Вычистить ли силосную траншею, заложить ли силос — руки Александра Михайловича в ходу.

Червяков прекрасно выполняет роль мельника, столяра, плотника, земледельца всех категорий, кроме высокомеханизированной работы. Так как труд разнорабочего низкооплачиваемый, то Александру Михайловичу приходится дорабатывать в личном хозяйстве. Дело его никогда не страшило.

Червяков сумел вырастить пятерых детей: трех сыновей и двух дочерей. Все они разлетелись из родного гнезда и постоянно благодарят отца за то, что он привил им любовь к труду.

— И меня к работе, к разному крестьянскому ремеслу приучили отец и старший брат, — говорит Александр Михайлович.

Когда я спросил, почему он не идет работать бухгалтером на центральную усадьбу, то Червяков ответил:

— Меня в Шарове привезли родители шестилетним ребенком. Я здесь вырос, здесь прошли мои юные, зрелые годы. Здесь моя родина с радостями и горестями. За эту землю я воевал с врагами. И думаю, что имею законное право жить в Шарове и дальше. А крестьянская профессия меня до пенсии докормит. Да и здоровье уже не то, чтобы снова строить дом на новом месте.

Хотя в сельском хозяйстве работы механизированы, без труда разнорабочего бригада еще не в силах жить полноценно. Труд его должен быть оценен по достоинству. Среди других бескорыстно и честно трудится в сельском хозяйстве разнорабочий Александр Михайлович Червяков.

И. НИКАНДРОВ,
библиотекарь с. Урлепа.

Меры приняты

На письмо отвечает директор районной кинесети **Ф. И. Лядов:**

«Меры по улучшению качества кинопоказа приняты. Заменен кинопроектор на одном посту, фотошланги и усилительное устройство.

Кинемеханику т. Лазаревой указано, чтобы она не допускала подобных просчетов в работе».

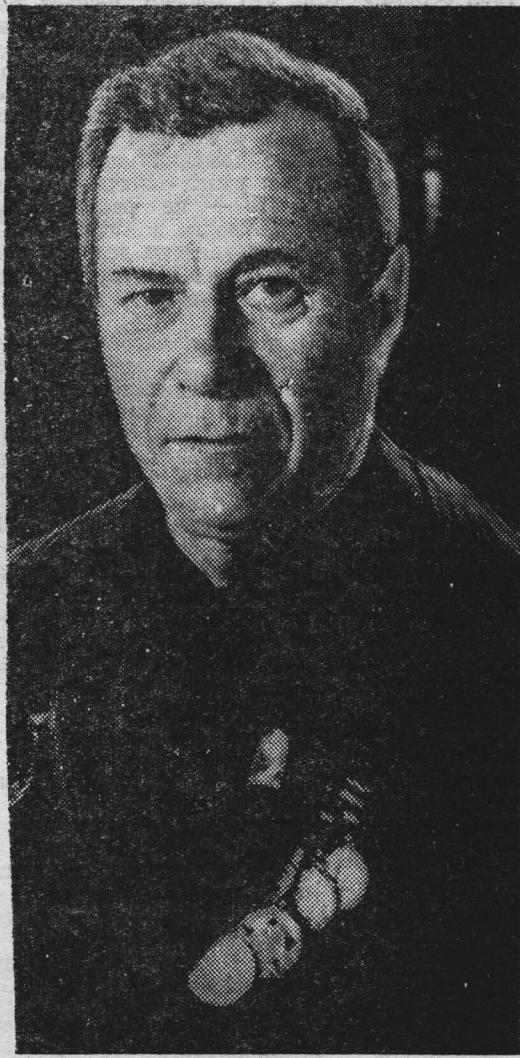
НАМ ОТВЕЧАЮТ

В редакцию пришло письмо из Куртукова за подписями **Разгоняева, Куртукова, Ардашова и Кононенко.** Они жаловались на скуку в Доме культуры. Писали, что кинофильмы — единственное здесь развлечение. Да и показывают их так, что слов не разобрать, а потому непонятно и содержание.

„Культура обслуживания в парикмахерской“

В номере 137 газеты «Сельская правда» за 13 ноября была помещена статья под таким заголовком. На нее отвечает директор комбината бытового обслуживания № 2 **А. Б. Каменский:**

«Сейчас во все парикмахерские района завезены дезинфицирующие растворы и необходимый инвентарь. Отныне по чистоте и культуре обслуживания Чистогорская и Сосновская парикмахерские отвечают требованиям времени. В Ильинской парикмахерской закончен текущий ремонт».



ВETERAN В СТРОЮ

Иван Арсентьевич Ширяев — потомственный житель пос. Кузедеева. В тридцатые годы, годы организации колхозов и ликвидации кулачества как класса, был одним из активнейших комсомольцев. Не раз противники молодой советской деревни грозили ему смертью. Но он не страшился. Возглавляемая им комсомольская ячейка, как магнитом, притягивала в свои ряды молодежь.

Члены ВЛКСМ под руководством И. А. Ширяева проводили среди населения большую разъяснительную работу по укреплению только что созданных колхозов. Не хватало семени зерно — обращались к людям. И народ делом отзывался на их просьбы. Добровольно сдавал свои излишки зерна в колхоз.

Для уборки урожая не хватало машин. Почти все работы выполнялись вручную. Это приводило к затягиванию работ. Часто молотба зерновых длилась всю зиму.

И в эти дни комсомольцы, не считаясь со временем и отдыхом, шли на воскресники. В большинстве случаев — в ночное время.

Началась Великая Отечественная война с немецко-фашистскими захватчиками. Иван Арсентьевич в числе первых добровольцев ушел на фронт. А вернувшись после победы, стал работать на руководящих должностях в родном селе.

Теперь Ширяеву за шестьдесят. Мог бы находиться на заслуженном отдыхе. Но Иван Арсентьевич не привык к отдыху. Сейчас он возглавляет совет пенсионеров. Около 900 ветеранов под его руководством оказывают помощь поссовету в благоустройстве поселка. Так, минувшим летом пенсионеры посадили деревья на площади в четыре квадратных гектара, огородили ее. И назвали садом Победы. За сохранностью леса организовали постоянное наблюдение.

Много добрых дел на счету кузедеевских пенсионеров.

Г. АФАНАСЬЕВ.

На снимке: **И. А. ШИРЯЕВ.**

Совхозные стипендиаты

Их несколько. Юношей и девушек, начавших свой трудовой путь в совхозе «Сосновский» после окончания средней школы. Одни из них работали в животноводстве, другие механизаторами.

Совхоз направил их в учебные заведения, выплачивая при этом стипендию из средств хозяйства. После окончания уче-

бы некоторые вернулись в родной совхоз и работают теперь по избранной специальности. Виктор Проскурин, успешно окончив Кемеровский сельскохозяйственный техникум, работает механиком автогаража. Любовь Маркелова — главным ветврачом после окончания Омского ветеринарного

института. В этом же институте учится сейчас Вера Городетская. В Новосибирском сельхозтехникуме продолжает образование совхозная стипендиатка Галина Курятникова, в Мариинском — бывший скотник Владимир Аманов, в Кемеровском — супруги Галя и Владимир Галановы.

А. ГЛУБОКИЙ.

● ПРОИСШЕСТВИЕ

Дом от огня отстояли

Днем 15 ноября у нас случился пожар. По инициативе жителей Р. Н. Шебеловой, П. П. Рукавициной быстро было собрано население. Они не успели, пока ни обзвонили по телефону все производствен-

ные участки с просьбой о помощи. Сообщили и в Березовскую школу, откуда прибыли ученики во главе с директором школы А. И. Романюком. Только что демобилизованный солдат В. К. Рукавицын кинулся

в самое пламя. И на пожаре был до конца.

Дом удалось отстоять. Мы благодарны всем, кто способствовал этому.

Семья БАКУШИНЫХ,
с. Березово.

ВРАЧИ У НАС ЧУТКИЕ

Мне хочется рассказать, какие в Костенкове хорошие медицинские работники.

Я заболела пневмонией и лежала дома в очень тяжелом состоянии. Ко мне вызвали фельдшера Веру Семеновну Арудьян. Несмотря на бурю, она пришла. Потом меня положили

в больницу, признали затемнение легких. За мной стали ухаживать и лечить. Я не падаю духом: такие работники вылетают. Я им доверяю, они хоть молодые, но опытные, с душой относятся к больным. Это главврач Любовь Артемовна

Матвеева, врачи Людмила Федоровна Тимонина, сестры Тамара Анатольевна Измествеева, Валентина Александровна Зырянова.

Н. РОГАЛЕВА,
жительница
с. Костенкова.

До школы нужен транспорт

В школу мы ходим три километра пешком. И это при любых условиях погоды. Иной раз метель переметет все дороги, а нам не могут найти транспорт, чтобы довести до школы. Почему же в селе Недорезове, например, которое относится тоже к нашему колхозу «Вперед», поступают как положено?

Ученики села Анисимова.

„Кругозор“ расширяет горизонты

В нашей школе действует «Кругозор» — кружок лекторов и политинформаторов. Посещают его комсомольцы 9—10 классов, которых интересуют вопросы международной жизни. Они проводят в классах беседы, политинформации.

Комсомолки Любовь Ащеулова, Елена Аверченко, Тамара Князева занимаются в кружке с особым увлечением. Готовясь к занятиям или политинформациям, они умело ориентируются в газетном материале, хорошо разбираются в любых вопросах, касаются ли они отношений между арабскими странами и Израилем или материалов Европейского совещания.

А. РУСЯЕВА,
преподаватель истории Сидоровской школы.

Пока я иду по России

Недавно Кемеровское книжное издательство выпустило сборник поэм Геннадия Юрова «Долина в сентябре». Первые две «Берега» и «Борискин ключ» уже публиковались ранее, третья — «Альма матер» — написана поэтом в последние годы.

Нет надобности подробно комментировать поэмы «Берега» и «Борискин ключ». Они читателю хорошо известны. Однако упомянуть о них, хотя бы вкратце, следует, чтобы понять, к чему стремится автор, что проповедует, какие духовные и материальные ценности защищает.

В «Берегах» Юров берет за тему любви к малой родине (т. е. к конкретному месту, где родился и рос его лирический герой) и раскрывает ее по-граждански зрело. Четкость авторских позиций не вызывает сомнений. Лирический герой любит свою родину и твердо знает, за что любит. За то, что в лихую годину военных лет не только люди, но и сама природа — русские березки — выхаживали его, щедро делясь по весне живительным соком, а зимой — теплом от русской печки:

«Нет родимых берез.
Но я так понимаю:
По законам тех лет,
не по нашей вине,
Нас, голодных и хилых,
собой заслоняя,
Как солдаты погибли они
на войне!»

Вот это чувство благодарности родной земле, а вместе с ним активное стремление быть полезным народу, делают героя интересным, а поэму — нужной и значимой. Поэт, рассказывая о своем детстве и юности, достигает большой обобщенности. Заглянув в свою душу, он сумел увидеть тысячи других. Отсюда, вероятно, и полное слияние частного с общим:

«Ни к удаче уйти,
ни с мечтой распрощаться.
Ты прислушайся, Томь,
к моим гулким шагам,
Потому что, куда б
ни пришлось возвращаться,
Я всегда возвращаюсь
к твоим берегам.
Потому что, какую бы даль
ни осилил,
На какой бы черте

ни ступала нога,
Твердо знаю: пока я иду
по России,
У меня под ногами
твой берега!»

Жизнь не может быть напрасно прожитой, если прожить ее честно и мужественно, если плоды ее принесут пользу людям. Об этом рассказывает во второй поэме, главный герой которой — золотоискатель Бориска. Поэма композиционно сложна, но читается с неослабным интересом. Рассказывая о судьбе Бориски, его жизни и смерти, автор не зря много говорит о духовных ценностях человека. Многие повилада на своем веку Колыма. И доброе, и злое — все было. И если этот богатейший край стал теперь более обжит и привлекателен, то это благодаря таким людям, как Бориска, как коммунисты-колымчане, как лирический герой, от имени которого ведется повествование.

В новой книге поэма подверглась существенной правке. Поэт многие главы сократил, кое-где дополнил. Все, что уводило от главной мысли, не играло на нее, отпало. Поэма, может быть, потеряла свои строгие композиционные рамки, зато несомненно выиграла в другом: стала строже и поэтически завершенней.

Юрову свойственно говорить о тех вещах, которые стали близкими ему, которые прошли через сердце. Это очень важно вообще для человека, а для поэта — тем более. Возможно, поэтому ни одна из трех поэм и отдаленно не напоминает что-нибудь знакомое, когда-то прочитанное нами. В своих поэмах Юров преимущественно лирик. Знаменитые слова Маяковского — «это было со мной или с моею страной, или было в сердце моем», автор воспринимает без всяких «или». Если уж он пишет, то это действительно было с ним, было со страной, было в его сердце. Полная определенность, что для поэта, если он хочет быть самобытным, — непременное условие.

Так появились его поэмы. Каждая из них чем-то дополняет предыдущую, но никого автор не повторяет, в том числе и себя.

«Альма-матер» — поэма о непреходящих духовных ценностях человека и вместе с тем суровая и горькая правда о том, что многим мешает быть настоящими людьми. В ней Юров огромную роль отводит учителю-наставнику. Преподаватели Томского университета Тарасов и Бабушкин, прикованный к постели тяжелой болезнью томский поэт Вадим Иванов учили многому и прежде всего — не размениваться на должности и чины, преодолевать трудности, делать судьбу своими руками, своим умом, учили мужеству, мудрости и честности.

И вот тот, кого они учили, уже созрел для жизни, он, как губка воду, впитал в себя суть их умного наставничества, он готов сдать экзамен на порядочность. Но кому? Наставников уже нет в живых. Там, где об этом говорится, автор и не пытается скрыть грусть. Но есть в ней, в этой грусти, и светлая струя: учение наставников не прошло даром. В главе «Защита диссертаций» уже сам бывший ученик становится суровым, но умным наставником:

«Пора защити.
Но сдержите прыть
И под шумок в итоги
не тащите

Ни то,
Что невозможно защитить,
Ни то,
Что не нуждается в защите.
Не соберет согласных
голосов
И большинства, я верю,
не получит,

Кто принесет
Приоритет чинув,
Кто в стеньгу возведет
Благополучье».

В конце рецензии обычно принято делать выводы, что удалось поэту, что не удалось. Предоставим это право самим читателям. Одним из них, воспитанным на лучших образцах гражданской лирики, поэмы понравятся, другим, привыкшим к легкому чтиву, — нет. Поэзия поэзии рознь.

Что касается юровской, то она, написанная пытливым умом и горячим сердцем, адресуется все-таки к уму читателей.

В. ПЕТРАШ.



5 тысяч женщин насчитывается в коллективе Курского производственного объединения «Химволокно». Все они — ткачихи, инженеры, техники, лаборантки — упорно трудятся над выполнением заданий девятой пятилетки. Обязательство коллектива — досрочно, 6 декабря, завершить пятилетнюю программу по объему производства и выработать на 1,5 миллиона рублей сверхплановой продукции — успешно претворяется в жизнь. За годы пятилетки на 32 процента выросла производительность труда. Многие работницы имеют награды за самоотверженный труд.

На снимке: передовые труженицы объединения — работницы текстильного цеха.

Фото О. Сизова. (Фотохроника ТАСС).



У КАЖДОЙ — СВОЕ ЛИЦО

В нашем Доме культуры состоялся вечер, посвященный Международному году женщины. Мы, жительницы Первого Бенжерепе, очень благодарны его организаторам (директору ДК Зое Поляковой, ведущей программы — бухгалтеру сельсовета Валентине Сергеевне Горбуновой). В зале было уже много зрителей, когда нам предложили снять пальто и занять места за столами с пригласительным кофе.

Ведущая открыла вечер словами: «Вам, женщины, наш сердечный привет и искренние наши поздравления!». Александр Алексеевич Исаев, директор совхоза «Партизан», выступил с приветственным словом. А потом пошла речь о женщинах разных профессий и о их делах. В. С. Горбунова попросила рассказать о своей работе, о достижениях на трудовом посту. Женщины отвечали коротко, но с большой любовью говорили о своей работе.

Особенно приятно было слушать выступления доярки и телятниц совхоза. Вера Ивановна Старикова много лет уже вырабатывает молодняк. Она так сказала: «Хорошо растут телятки, мне с ними очень нравится работать. Порой и сердце при-

хватывает, а я не прошу замены. Всегда иду на работу, не могу я без своих питомцев». А телятница Анохья Дмитриевна Санникова заявила, что не пойдет на пенсию, хотя ей 50 лет, и как мать шести детей она уже имеет право на отдых. Работа ей тоже очень нравится.

Валентина Семеновна Андряханова рассказала о своем коллективе бухгалтеров: «У нас одни женщины, работают все хорошо. У каждой есть дети. Женщины — и труженицы, и воспитатели. Работа бухгалтера очень ответственна; много требует внимания от человека. Мне эта работа нравится».

Многие еще женщины рассказали о своих делах, о заботах, о любви к производству, о достижениях, о мероприятиях, проводимых в селе. Валентина Сергеевна Горбунова очень тепло говорила о нашем славном председателе сельсовета Екатерине Аркадьевне Плотниковой. Эта женщина многое сделала для людей. Не считаясь со здоровьем (а оно у нее шаткое), не жалея сил и времени, Екатерина Аркадьевна появляется всюду — на фермах, в школах, на полях, там, где создается затруднительное положение. Всюду Плотникова проявляет заботу о людях, о их быте и труде. Женщина на руководящем посту, женщина — строитель, коммунист!

В заключение нашего доброго вечера мы прослушали песни «Как не любить мне эту землю?» в исполнении Любы Бедаревой, «Березовый край» в исполнении Люси Савельевой, «Поговори со мною, мама» в исполнении Зои Никифоровны Поляковой.

Спасибо за хороший вечер, дорогие товарищи!

А. БЕРЕСНЕВА,
председатель женсовета,
с. Первый Бенжереп.

Редактор
Л. Г. ЧУХОНЦЕВА.

ХОККЕЙ

Хоккеисты новокузнецкого «Металлурга» на два дня раньше срока встретились с аутсайдером подгруппы павлодарским «Энергетиком».

Неожиданно аутсайдер оказал упорное сопротивление лидеру.

Встреча с аутсайдером

Первые десять минут матча проходили с преимуществом гостей. Они и открыли счет. Вратарю С. Сальникову пришлось туго в эти минуты. Но затем игра выровнялась, и к концу первого тайма счет был 4:2 в пользу «Металлурга». Во втором периоде

гости сократили счет до минимума, но в третьем А. Корниченко, проведя еще две шайбы в ворота «Энергетика», закрепил победу «Металлурга».

Вчера состоялась повторная встреча этих команд.

В. ЗОРИН.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

Новосибирская база Посылторга по заказам граждан высылает по почте наложенным платежом одеяла, текстильно-шпунтовые и швейные товары.

Одеяла ватные хлопчатобумажные: полутораспальные, цена 14 руб. 50 коп.; детские 118×118 — от 6 р. 80 к. до 8 р. 50 к.

Одеяла ватные шелковые, полутораспальные — 30 руб.

Одеяла взрослые полушерстяные с мягким двухсторонним ворсом, гладкокрашенные с цветной каймой — 13 руб. 50 коп., в клетку — от 17 до 20 руб.

Скатерти льняные камчатные, цветные с ажуром: размеры 140×140 см — 7 р. 30 к., 140×170 — 8 р. 80 к. и 140×210 — 10 р. 80 к.

Скатерти gobedenovye подрубленные: р. 140×150 — 13 р. и 145×170 (желтые с черным) с бахромой — 13 руб. 50 коп.

Полотенца махровые личные — от 1 руб. 75 коп. до 2 руб. 50 коп. и детские — 1 руб.

Полотенца вафельные — 0-90 коп.

Платки носовые ленинградского производства: мужские — 0-59 коп., женские — 0-34 коп.

Белье постельное: наволочки сатиновые

гладкокрашенные р. 70×70 — от 2 руб. 34 коп. до 2 руб. 55 коп., простыни хлопчатобумажные полутораспальные — от 3 руб. 91 коп. до 4 руб. 39 коп., поделальные белые полутораспальные — от 7 руб. 90 коп. до 9 руб., двухспальные — от 9 руб. 65 коп. до 10 руб. 90 коп. и на детское ватное одеяло — от 4 руб. 85 коп. до 5 руб. 89 коп.

Брюки мужские шерстяные, р. с 44 по 56 — от 18 руб. до 23 руб. и хлопчатобумажные, р. с 44 по 56 — от 5 руб. 50 коп., до 10 руб.

Сорочки мужские с длинным рукавом: из белого поплина, импортные, р. с 44 по 56 — от 5 руб. 50 коп. до 6 руб. 50 коп., из шерсти с лавсаном светлых и темных тонов, р. с 44 по 58 — от 15 руб. 75 коп. до 18 руб. 15 коп.

Куртки капроновые мальчишковые темных тонов, р. 40 — от 22 до 25 руб.

Платья детские хлопчатобумажные с коротким рукавом румынского производства, р. с 22 по 30 — от 1 руб. 60 коп. до 2 руб. 30 коп.

Срок приема заказа на скатерти gobedenovye, одеяла подшерстяные в клетку, брюки хлопчатобумажные, сорочки поплиновые ограничен до 1 января.

Адрес базы: 630042, г. Новосибирск-42, ул. Степана Разина, 52.