

Великому Октябрю — достойную встречу!

К новым горизонтам

Притомцы уверенно набирают темпы в заготовке кормов для скота. И только прошлый зимовка, когда кормов было заготовлено недостаточно, несколько сказалась на результатах. Соревнуются животноводы с безруковцами и еланцами. Это официально. А неофициально более ревностно следят за сосновцами, как наиболее сильным соперником. Но и притомцы себе на уме. Если уж говорить откровенно, то по надеждам молока на фуршную корову они опережают многие хозяйства в районе, в том числе и совхоз «Сосновский». Тем более, что разница в кормах существенная. В прошлую зимовку, например, они имели всего шесть кормовых единиц на условную голову, в «Сосновском» же — девять с лишним. И тем не менее, притомцы не протянут руку за помощь: гордость не позволит. Они уверены, что в хозяйстве можно найти свои резервы, чтобы выйти из любого положения, пусть самого затруднительного. И находят.

Многие хозяйства с трудом выполняют девятимесячный план по сдаче молока государству. Притомцы по этому показателю идут вторыми, вслед за сосновцами, которые уже рапортовали о выполнении девятимесячного плана по производству и продаже молока государству. Есть шансы и у притомских животноводов досрочно справиться с плачом. В этом они уверены. Это доказывают предварительные расчеты. Истин, о них. Любят в совхозе вести расчеты. Любит председатель рабочкома М. В. Аксенов, секретарь парткома А. Д. Штайгер, главный зоотехник Т. П. Ельникова, директор Л. М. Осипов, бригады, доярки. Ведется, к примеру, собрание в бригаде. Разговор сводится не к обычным текущим делам, а к конкретным обстоятельствам, намечаемой перспективе. И у каждого выступающего конкретные предложения с заранее подготовленными расчетами. Вот пример.

Как только в совхозе узнали, что наш район стал победителем Всесоюзного соревнования за увеличение производства и заготовок продуктов животноводства в четвертом квартале прошлого года и в первом полугодии, они сразу же на бригадных собраниях повели деловой разговор. Не столько отдавали должное заслугам, сколько говорили о неиспользованных резервах, о том, какими успехами могут встретить Всесоюзный день работников сельского хозяйства и праздник Великого Октября. Собрания эти не могли не состояться, потому что каждый из них чувствовал: высокая награда обязывает работать еще лучше. Вот об этом они и решили поговорить.

Особенно деловой характер носило собрание в бригаде, руководимой Феофаном Филиппо-

вичем Беляевым. Главный зоотехник совхоза Т. П. Ельникова четко обрисовала нынешнее положение дел. Напомнила, что до конца третьего, решающего года пятилетки осталось немногим более ста дней. Каждый из этих дней должен быть подчинен выполнению высокого обязательства, которое они приняли на нынешний год, — находит от каждой коровы по 3200 килограммов молока.

Кто-то предложил план сентября, октября и ноября по надою молока выполнить к 7 ноября. За это время нужно будет получить от каждой коровы по 625 кг молока.

— Все расчеты реальные, — говорит Ф. Ф. Беляев. — Сейчас мы надаиваем по 11 литров на корову, в прошлом году надо в это время составлял 9,1. Ближайшая наша задача — удержать этот уровень в сентябре. А для этого у нас есть все условия. Днем пасем скот на хорошо отрошенной отаве. Весома и подкормка. На каждую корову выдается по три килограмма концентратов и по 60 кг зеленой травы.

Слесарь-наладчик Н. Е. Сеньков, доярки Вера Петрова и кандидат в члены КПСС Анастасия Гребенчук говорили о переводе скота на зимнее содержание, подготовке скотных дворов в зиме, организации кормления. Животноводы решили обратиться ко всем работникам ферм совхоза с инициативой по достойной встрече 56-й годовщины Октябрьской революции.

Их поддержали в других бригадах. Когда слово взяла доярка второго отделения коммунист Ольга Мелькина, все насторожились: от нее всегда чего-нибудь можно ожидать. На сей раз она пересмотрела свои обязательства.

— До конца года получу от каждой коровы своей группы по тысяче килограммов молока.

Задумались и остальные. Подумали, пораскинули умом и пришли к выводу: всем отделением можно бороться за 950 кг. Нелегко будет. Вот почему серьезные претензии были предъявлены нарушителям трудовой дисциплины. Об этом вел разговор скотник Карстен. Его выступление дополнил пастух Быков, бригадир животноводов Лексунин.

Раннее утро. Руководители и специалисты хозяйства едут в бригаду Штайгера. За этот коллектив они тем более узрены. Уж если в тех бригадах говорили о новых горизонтах, то здесь тем более.

Так оно и было.

Соревнование набирает силу. И если за восемь месяцев лучших показателей достигли Лидия Несмина, Екатерина Шварц, Раиса Кононенко, то трудно сказать сколько их, победителей, будет к концу решающего года.

А. АЛЕКСАНДРОВА.

КОМСОМОЛЬЦЫ В ДНИ УДАРНОЙ ДЕКАДЫ

Комбайнера совхоза «Кузедеевский» Анатолий Шкляев с начала сентября намолотил около двух столовиной тысяч центнеров пшеницы.

* * *

Василий Даниленко с Николаем Бараповым из совхоза «Сосновский» с начала уборки намолотили почти 7000 центнеров хлеба.

* * *

Механизатор Владимир Барапов из совхоза «Безруковский» при норме шесть

гектаров скашивает кукурузу с 10, выполняя норму на 165 процентов.

* * *

На уборке картофеля в совхозе «Притомский» впереди Юрий Трусов. При норме два с половиной гектара он подкапывает поле на площади 6 га.

* * *

Шофер совхоза «Еланский» Сергей Чублов при дневной норме 33 перевозит 40 тонн силосной массы.

Издательский
ГАЗЕТЫ-ЖУРНАЛЫ
ФОНД

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Год
издания
35-й

Сельская Правда

ОРГАН НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙКОМА КПСС И
РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 112 (4099) || Вторник, 18 сентября 1973 года || Цена 2 коп.

Герои страды



Механизированное звено участка

Урал-Кинерки считается лучшим в колхозе им. Димитрова. В этом большая заслуга звеньевого Александра Тихоновича Устюжанина. В звене развернулось соцсоревнование между комбайнерами.

Каждый стремится обмолотить больше зерна и без потерь. Александр Тихонович довolen ребятами. С уважением рассказывает о коммунисте Г. М. Дроби-

нине, который каждый год в уборочную сменяет автомашину «Урал-353» на комбайн. Все штурвальные в звене — комсомольцы, в бригаде царит большая дружба, которая помогает в работе.

На снимке: коллектив механизированного звена (второй слева — бригадир А. Т. УСТЮЖАНИН).

Фото А. Шувалова.

Дневник уборочных работ

В первой колонке — обмолот зерновых, во второй — копка картофеля, в третьей — вспашка зяби, в четвертой — засыпка семян зерновых, в пятой — засыпка семян картофеля.

«Безруковский»	100,9	72,0	143,3	95,0	59,4
«Притомский»	100,0	74,8	91,1	63,6	49,5
«Еланский»	100,0	85,8	15,8	63,6	49,5
«Металлург»	100,0	63,1	73,4	—	—
им. Куйбышева	100,0	74,2	68,3	—	—
Откормсовхоз	100,0	90,0	—	62,3	85,8
«Сидоровский»	97,8	64,8	22,4	56,1	49,3
«Ильинский»	81,0	68,6	22,7	88,6	60,4
«Сосновский»	98,8	100,0	48,9	81,5	78,6
«Осипниковский»	83,5	113,7	40,2	60,1	66,3
«Вперед»	98,7	70,0	40,0	61,5	44,9
им. Димитрова	92,6	89,6	39,7	72,0	50,7
«Таштагольский»	76,8	—	—	22,0	—
«Лысинский»	49,1	—	—	—	—
«Кузедеевский»	74,9	—	30,9	49,7	—
«Партизан»	61,4	—	37,5	48,2	—

Зерновые убраны, картофель выкопан

Труженики района заканчивают жатву. Четыре дня назад уборку зерновых завершили хлеборобы совхозов «Безруковский» и «Притомский», а вчера об этом рапортовали труженики колхоза «Вперед» — одного из самых больших хозяйств района. Почти восемь тысяч гектаров было занято зерновыми. В последнюю декаду зерновые обмолачивали ежедневно с площади 400 га. Каждый гектар нынче дал по 18–20 центнеров. Хозяйство выполнило годовой план продажи зерна.

Закончили уборку картофеля такие хозяйства, как совхозы «Осипниковский» и «Сосновский».

Герои страды

ЗАЖГИ СВОЮ ЗВЕЗДУ

(ОЧЕРК)

БЫВАЕТ так — встречаются два совершенно незнакомых человека, поговорят о текущих делах, и разговор вроде бы получается интересным, но когда один из них уедет на радиоэлектронной машине, а второй остается в продутой мартовской стужей ремонтно-механической мастерской — пройдет неделя, вторая, а материала в газете все нет и нет.

Где полтора назад подобное случилось и со мной. Помню, я тогда хотел сделать зарисовку о передовом механизаторе молодом коммунисте. Поскольку таких механизматоров в хозяйствах достаточно, особых затруднений в выборе кандидата я не испытывал. Мне предложили нескольких, я встретился с одним — Николаем Ивановичем Гладышем. Высокий, ладный, широкоплечий он сразу же произвел на меня хорошее впечатление. Особенно его глаза — черные, как смоль, спокойные.

Я с интересом изучал своего собеседника, отмечая про себя егоovalное лицо (кто-то в роду непременно был украинцем), несколько раз ловил себя на мысли, что у этого статного парня с огромными руническими должны быть большое добре сердце.

Грустно теперь сознавать, что я тот раз я не написал о нем. Я дал лишь несколько информаций об ильинских механизаторах, побывавших по триста и более рублей за выслугу лет.

Единственное, что не давало мне окончательно забыть про этого парня, было чувство неловкости перед ним, ощущение собственной вины. Одним словом, покоя не давала совесть, она побочных промахов не прощает. Я хорошо знала, что рано или поздно она обязательно приведет меня к нему — и не ошиблась.

ХЛЕБНОЕ поле первого отделения сельхозкооперации «Ильинский». Сегодня оно в центре внимания районных руководителей, представителей центральной прессы. Возле комбайнов, сбывающихся в кучу, людно. Только что отшел фотоаппарат элегантного корреспондента «Сельской жизни», и комбайнер еще успел сесть за штурвалы своих кораблей, как тут же наралину мы — районные корреспонденты.

Я сразу узнал его. Из-под наушников на лоб защитных очков и серой полосатой кепи выбивались запыленные остом непокорные смоляные волосы.

— Здравствуй, Николай Иванович...

Второпях позабыл, что отнимают у него драгоценные минуты, мы насытили на него со своими вопросами. Неизбалованный особым вниманием, Николай Иванович не знал, как вести себя. Видя, что так просто от нас не отделаться, он досадливо махнул рукой штурвальному:

— Езжай пока один, СК-4, ведомый штурвальным Владимира Степановича Лукьяновым, рабочим Абагурской агрофабрики, ушел без своего капитана...

ЧАСТО задаю себе вопрос: что же меня более всего привлекает людям — ум или слава? Ведь и раньше я знал Гладыша, и раньше он был все таким же работающим парнем, наиверное, был бы рядом, чтобы и его труда отметили в газете. Уже кому-то, а мне-то надо было постараться. Подвела цифра. У других механизматоров высуга лет была поболее, соответственно и сумма полученных денег тоже. А Гладыша? Гладыш молод...

И вот теперь, когда его окружили почетом и уважением, явился к нему и я не обессудь, мол, Николай Иванович... Только я Гладыша что? Гладыш молод...

Да, прошлогодний его штурвальный теперь работает самостоятельно. И, как водится, ученик вызвал на соревнование своего учителя. Не беда, что в активе Семёнова меньший намоток, все равно свое соцобразительство — 4500 центнеров — он уже выложил.

Глядя на комбайн Ивана Дмитриевича, Гладыш вспоминает своего первого учителя. Было это в 1967 году, Семен Павлович Саянкин, комбайнер совхоза, говорил тогда:

— Работаю ради тебя. Подучу, а в следующую страду сам будешь комбайнером.

Ученик попался скемкалистый. Раньше приходил, равнодушно слушая как состоянием машины, а когда брал в руки штурвал, не суетился, вел машину ровно и спокойно. Однажды, уже в конце учебной, Семен Павлович признался:

— Умеешь работать. Хорошим комбайнером будешь, Коля...

ПРОЛЕТ. Знакомое с детства, родное и близкое поле. Вот оно раскинулось перед тумами вальками золотистого осва, волнуется, переливается медью пшеницы...

Каждым своим колоском

шурша на ветру, она словно бы

говорит: «Я — твоя нежность, твоя сила, твоя любовь. Береги меня».

И Николай Иванович бережет его.

А однажды в юности он оставил

его. Позвала романтика.

Учился в ГПУ, работал строителем...

Только не по выше пришла

Николаю эта романтика. Все чаще

и чаще во сне он видел свое поле.

Белое и черное, зеленое и золотое оно звало его к себе

настолько, властно, звало до тех пор, пока он не вернулся. И было сознавать, что романтика, за которой онехал в город, была именно здесь, на широком ильинском поле.

Поле настолько прочно вошло в жизнь Николая Ивановича, что теперь уж никакими судьбами невозможно разлучить его с ним.

Три года назад не здесь ладил ему рекомендацию в партию уважаемые в селе коммунисты

Феофан Семёнович Шербаков и

Василий Ефимович Пензин?

Не здесь ли родилась у него любовь к веселой, жизнерадостной комсомолке Людочке? Это она

связала их судьбы (город у обоих остался лишь эпизодом биографии). Теперь у них растет дочурка Верочка — их общая ветра в счастливый завтрашний день.

На СНИМКЕ Н. И. ГЛАДЫРЬ.

ся внештатная для сибирских хлеброборов цифра — 9180 центнеров зерна.

Нынешняя страда — особенная. Такой идеальной погоды Николай Иванович и не припомнит. Работать можно с 10 утра и до 10 вечера, если на овсе, а на пшенице — хотят всю ночь.

Только раз за всю страду случилась серьезная поломка — полетел решетчатый стан. Сняли со спасенного комбайна. Подожди. Правда, повозиться все-таки пришлось — не без этого. Но надо было поторопливаться — ведь того и гляди обгонит Семёнов, — улыбается Николай Иванович.

С полной отдачей поработали старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей поработали старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей поработали старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей поработали старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

старший шихтовщик В. Н. Пересыпкин, исполняющий обязанности начальника технического борта. Управляемый им трактором обходится сейчас 4 рубля 20 копеек. Вот за все это и хочется сказать металлическим спасибо.

С полной отдачей пора

ст

ДОЖДЯМ И СОЛНЦУ УДИВЛЯТЬСЯ...

Поэт Павел Майский свои первые стихи начал писать в студенческие годы, учась в Сибирском металлургическом институте. Были они, как и у всех начинающих, обо всем и ни о чем. Неопределенная тема никак не раскрывала подлинного лица начинающего поэта.

Доменщик по образованию, после окончания института он стал работать горновым на Кузнецком металлургическом комбинате. Вот тогда-то начала появляться личная тема поэта — труд. Стихотворение «Горновой» было напечатано в «Кузнецком рабочем», прозвучало в эфире через радиостанцию «Юность». С этого времени произведения Павла Майского стали регулярно печататься в журналах и альманахах.

Высокообразованный инженер П. Майский переходит работать в Сибгипромез старшим инженером доменного отдела. Эти годы знаменательны тем, что вся страна строила Запсиб. Павла Майского можно было ежедневно встретить на строительной площадке первой домны — здесь осуществлялся первый его проект: шихтодача.

В строительстве второй домны он уже участвует как главный инженер проекта. За успешное соружение и досрочное освоение проектных мощностей крупнейшего в то время в стране металлургического агрегата ему с группой конструкторов и эксплуатационников присуждено звание Лауреата премии Совета Министров РСФСР.

Но даже в эти напряженные трудовые дни Павел Майский не покидает поэзию. Чтобы повысить знания в области стихосложения, он поступает в литературный институт на семинар известного советского поэта Егора Исаева. В эти же годы в Кемеровском книжном издательстве выходит его первый поэтический сборник.

Сейчас Павел Майский готовится к защите диплома. Весной этого года на книжных полках магазинов появилась его вторая книга «Сарбалинская рапсодия».

...Сначала о солнце. Оно щедро разбросало свои лучи на страницах этой маленькой книжки. Оно — во многих ее строчках: «веселое, яркое», «на светлых тростниках-лучах», «золотистый волнистый волнистый», «ливень света». Во славу его в сияющем сне вздигнут поэтом город мечты — город солнцелюбов.

Перелистыв страницы «Сарбалинской рапсодии», убеждаешься в том, что искренен поэт, признается:

За тридцать лет привыкнуть уж пора бы,

А я привыкнуть не могу никак.

И я дождям и солнцу удивляюсь

И жду скворцов с тревогой по весне...

Я с каждым годом в жизнь сильней влюбляюсь, Волнуюсь с каждым годом все сильней...

С детской непосредственностью радуется в своих стихах Павел Майский и «белоснежным холстам» первого снега, и «осеннему светлому лесу», и «скользнувшему за горы августовскому вечеру». А главное, он умеет очень просто, с бесхитростной и яркой точностью деталей, скромно изображая сложных запутанных метафор, рассказать об этом читателю:

Я знаю такую деляну, Где сосны горят поутру. Где сумрак, гудящий

шмелями, Подобен большому костру. Где мечутся сойки по веткам, Тревожно сквозь пламя

крича, И первые капли рассвета Стекают смолой кедрача...

Вчитываясь в строки сборника, следуя за мыслию поэта, видишь «каждую травинку и каждый блик на облаках». И неожиданно услышишь «гуденья каждого жука и робкий шорох каждой мыши».

Таежный мир — олицетворение радостной мудрой жизни. Даже осенние стихи в большинстве своем звучат светло, мажорно. Вот в холодное утро спускается к воде лосиха с лосенком...

Ему прорубала лосиха Копытом молочный ледок. И он прикасался несмело Губами к ручью, и тогда

От счастья в глазах зеленело, Травой отдавала воду.

Эта точность поэтического видеования, это слияние с природой идут из мира детства, от ребячих воспоминаний. «Таежное малиновое детство» наделило поэта и зоркостью взгляда, и стойкостью моральных позиций. Об этом лучшие стихи сборника, такие, как «Когда я остаюсь один в беде», «Когда зима входила в наш поселок», «Наш дом стоял на берегу реки».

Прямолинейность, сухая декларативность — в строках о Хиро- симе («Неужто все-таки с годами...»), в стихотворении «Никогда

без ума от любви к марсиям я не был...».

Однако в тех случаях, когда поэт идет от конкретного, зримого образа, от своего прочувствованного, его гражданская лирика обретает пафос и выразительность. Это «Баллада о комиссарском кубике», «Как встречает нас Москва белоснежная...», «Спасибо, одиночество, за правду...». И, пожалуй, наиболее впечатляющее — «Ярошкова тетя Паша». Но прежде чем говорить об этом стихотворении, несколько общих замечаний.

Поэзия Майского, порой не хватает динамики, композиционной четкости, завершенности. Именно там, где нужны точные слова, сконцентрировавшие в себе и страстью, и глубину философского вывода, появляются расплывчатые, безликие строки. К досаде читателя, бесцветная, чрезвычайная фраза заключает хорошее стихотворение «Утро странное. Утро тихое...». Такими неизбывательными, ненужными строками грешат многие страницы «Сарбалинской рапсодии». Но «Ярошкова тетя Паша» в этом ряду — отрадное исключение. Рассказ о крестьянке, взбунтовавшейся против самого господина бога, очень ярок, динамичен. Здесь голос поэта становится гневным и страстным.

Особняком стоит в книге стихотворение «Горновой» — единственное стихотворение, где герой — рабочий. Оно радует поэтическим описанием трудового процесса, точностью деталей.

В «Сарбалинской рапсодии» есть строки о любви. Пожалуй, лучшее из таких стихотворений — «В ту ночь прошли по городу дожди...». Однако в целом немногочисленная любовная лирика сборника на весьма посредственном уровне. Что же касается таких легковесных игривых стихов, как «Амурская история», «Ах, красавица-невеста», «Как в прочитанном романе», то просто обидно видеть их в одной книжке, рядом с лучшими образцами поэзии Майского, такими, как «Напряжение марта», «Вставайте, вставайте...», «Иногда мне ничего не надо», «Я лесомшел... Осенним светлым лесом...».

Впечатление такое, словно в чистую, светлую музыку вырывается дешевый мотивчик. Благо, что таких славных мелодий в «Сарбалинской рапсодии» немного, и, заглушая их, со страниц поэтического сборника Павла Майского звучит ликующий гимн «Ста тысяч лесных скрипачей».

В. ДОЛЖЕНОК.

* * *

Утро странное. Утро тихое. Травы белые от росы... Я прицелился, слышно — тикают на руке у меня часы. Я прицелился — и ни шороха, Хоть бы капелька от дожда! Ничего... Только пахнет порохом От пристрелянного ружья... Точно, в голову я прицелился! И не станут меня судить, У меня на руках лицензия — Разрешается мне убить! Мной законы не нарушаются, Я бумажку такую взял: Мне оленей бить разрешается, А меня — никому нельзя... Почему же так мало ценится Человеком оленя жизнь? Почему я сейчас прицелился, А рука моя не дрожит? Наплевать мне на эти ребусы, Без того наша жизнь сложна. Вот сейчас разлетится вдребезги Эта странная типина! Не спасут его ноги быстрые — Пуля миловать не должна... Я прицелился... И — не выстрелил... Мне лицензия не нужна.



В ОЖИДАНИИ ХОЛОДОВ.

Фотоэтюд Б. Химича.

Не забудь свои журналы

Нормировщик А. В. Кокорина проводит подпись в мехмастерской совхоза «Кузедеевский». Из 92 человек газеты и журналы уже выписаны 57. Активно подписываются на центральные, областную, районную газеты. Большой спрос на журналь «Сельский механизатор».

В первой бригаде первого отделения работу с читателями проводят В. Т. Васенина. Большинство из них тоже оформили подписку.

По выписаным изданиям видно, что в отличие от механизаторов, животноводы и даже бригадиры забывают о своих специальных журналах, которые будут незаменимыми помощниками в работе, в подготовке к занятиям в зооветеринарных.

К сожалению, не все общественные распространители печати прониклись важностью порученного им дела. На третьем отделении, например, подписка еще не начата.

Зам. редактора
А. А. ШИБАЕВА.

Наш адрес и телефоны:

Индекс 654005
Фестивальная, 18.
Телефоны: редактора — 4-54-33 (АТС города), партийного отдела, отдела сельского хозяйства — 0-47, радиовещания, писем трудающихся — 0-19 (город-2).

Новокузнецкая типография управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.

ОП10148
Заказ 12165, тираж 6875, объем 1 п. л.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ, СУББОТУ.

телевидение

18 СЕНТЯБРЯ

КЕМЕРОВО. 18.20 «От четырнадцати до семнадцати». «Третья смена». Документальные телефильмы. 19.15 «Партийная новь». Авторитет коммуниста. Из опыта работы Ленинск-Кузнецкой районной партийной организации. 20.00 Новости. 20.15 «Поезд в далекий август». Художественный фильм. 21.50 «Я — кинолюбитель». Расказывают сельские кинолюбители Яшкинского района и Дворца культуры имени Горького г. Прокопьевска. 22.35 «Музыкальный монолог». Фильм-концерт.

19 СЕНТЯБРЯ

МОСКВА. 14.00 Программа передач. 14.05 Новости. 14.15 Для школьников. «Язык мой — друг мой». Олимпиада по русскому языку. 1-й тур. 15.15 «Стране рапортует Эстонская ССР». В передаче принимает участие первый секретарь ЦК КП Эстонии И. Г. Кэбин. Переходы до 18.00 КЕМЕРОВО. 18.00 Технико-экономический

вестник. 18.15 Новости. МОСКВА. 18.30 Кубок ССР по художественной гимнастике. 19.00 «Лесдревмаш-73». Репортаж с Международной выставки. 19.40 «Поиск». 20.25 «Коперник». Премьера многосерийного художественного телефильма (Польша). 1-я серия. 21.20 Концерт мастеров искусств. Передача из Колонного зала Дома союзов. 22.15 «Приглашаются на главную роль». Документальный фильм. 22.30 Кубок УЕФА по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Славия» (София). 2-й тайм. 23.15 Футбол. Кубок обладателей кубков. «Торпедо» (Москва) — «Атлетико» (Бильбао). 1/16 финала. Передача с Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

20 СЕНТЯБРЯ

МОСКВА. 14.00 Программа передач. 14.05 Новости. 14.15 Для школьников. «Костер». 14.45 «Музыкальные встречи». Детский вокально-инструментальный ансамбль «Мзиури». 15.15 Ленинский университет. «К началу учебно-

го года в системе политического и экономического образования». Переходы до 18.00. КЕМЕРОВО. 18.00 Для школьников. Клуб «Друзья телевидения» приглашает друзей. 18.40 Для малышей. Мультифильм. 19.00 Новости. МОСКВА. 19.45 Документальный фильм.

19.40 В эфире — «Молодость». Молодежь планеты. 21.10 «Коперник». Премьера многосерийного художественного телефильма (Польша). 2-я серия. 21.05 Концерт Государственно-Академического русского народного хора имени Пятницкого. 21.55 «Рассказы о театре». 23.30 «Время».

21 СЕНТЯБРЯ
КЕМЕРОВО. 18.00 «Они строят Москву». Документальный фильм. 18.15 Новости. МОСКВА. 18.30 «Вечер вальсов». 19.00 Актуальные проблемы науки и культуры. 19.40 Зарубежные гости Москвы. 20.00 «Коперник». Премьера многосерийного художественного телефильма (Польша). 3-я серия. 21.00 Концерт. 23.00 «Время». 23.30 Чемпионат ССР по хоккею. ЦСКА — СКА (Ленинград). 3-й период (в записи). 16.45 С. Ласкин. «На линии доктор Кулябин». Премьера телеспектакля. 18.00 «Время». 18.30 «Очевидное — невероятное». КЕМЕРОВО. 19.30 Для малышей. Мультифильм. 19.45 «Страницы природы». МОСКВА. 20.30 Э. Лабиш «Майор Кравошон». Спектакль студентов Ленинградского Государственного института театра, музыки и кинематографии. Переходы из Ленинграда. 21.30 На пятой конференции писателей стран Азии и Африки. 22.00 Мастера искусств в концертной студии. 23.00 «Время».

22 СЕНТЯБРЯ
КЕМЕРОВО. 10.00 Для малышей. Мультифильмы. 10.40