

Фото С. Боровлева.

СВОИМИ РУКАМИ

На конкурс

Мое Отечество
Мессер

ЖИЗНЬ прожить — не поле перейти, — гласит мудрая русская пословица. Что это так, может убедиться каждый, дожив до моих лет. А мне же немало — разменял восьмой десяток.

Моя юность приходится ровесником великому Октябрю. Вихрь революции закружил меня по фронтам гражданской войны вместе с тысячами других, таких же юных и отчаянных крестьянских парней-тов.

Что мы знали о революции? Мало, очень мало, но мы знали о Ленине, мы видели, как на наших глазах рушилась царская империя, знали о декрете о земле. Этого было достаточно, чтобы сделать выбор: с кем идти?

Осталась под Курском деревенька, а в ней покосившаяся отцовская изба. Отзвенели заливыстые курские соловьи, оглохшие от грохота артиллерийской пальбы, все дальше на юг вводили фронтовые дороги.

В составе третьей роты семнадцатого красновардейского особого полка войск ОГПУ мы, плохо обутые и вооруженные, малограмотные и совсем неграмотные, подчас голодные, но верные революционным идеалам, дрались и побеждали черные бело-вардейские полки Деникина, вооруженные до зубов оружием мирового капитала.

В 1923 году во время парада войск Московского гарнизона нас приветствовал Владимир Ильич. Не знал я тогда, увидев его впервые, что гляжу на него в последний раз...

Очень медленно страна преодолела разруху. Техника, доставшаяся нам, была негодная. По завету Ильича мы должны были построить все заново, начиная с фундамента. Надеемся на помощь извне не приходилось. Наши собственные займы и наш труд — вот и все, чем мы располагали. И все-таки мы построили великую и мощную нашу индустрию!

Вспоминая прошлое и пережитое, тот энтузиазм, с которым мы преодолевали все трудности, и видя наше настоящее, испытывали радость на душе. Да и как тут не радоваться нашим успехам, не удивляться разительным переменам в жизни советского человека, не гордиться такой Родиной, если ко всему этому причастен сам!

Действительно, когда видишь заводы-гиганты, прекрасные города, благоустроенные кварталы со всеми удобствами, в которых живет рабочий человек, невозможно не думать о том, что во всем этом есть частичка и твоего труда. И от этой мысли становишься словно моложе своих лет, ощущаешь в себе все новые и новые силы, чтобы работать, творить, созидать. И

кажется, что нет за плечами ни двух войн, участия в которых я был, ни двадцатилетней работы на Новопавловском кирпичном заводе в Киргизии, ни моей работы на Апанасовской лыжной фабрике.

Молодежь пользуется всеми благами нашей Родины, однако не всегда задумывается над тем, что этого могло не быть, если бы мы, представители старшего поколения, не завоевали в тяжелой борьбе лучшую жизнь. Молодежь смотрит на это как на должное, а же — как на подвиг многих тысяч людей. Мне есть с чем сравнивать, поэтому я вижу больше того хорошего, что появилось в нашей жизни, чем того, чего пока нет.

В поселке Мостовом (третий участок лыжной фабрики), где я работаю, все люди пользуются правами советских граждан, обеспечены работой, получают нормальную заработную плату. Молодежи нет дела до того, что здесь, в таежной глухомани, когда-то жгли лучину, а сейчас круглосуточно электрический свет, что у каждого рабочего есть радиоприемник, стиральная машина, чуть не в каждом доме — телевизор...

Может быть, она по-своему права, обращая внимание на недостатки нашей поселковой жизни. К сожалению, есть такие. В поселке, например, продуктовый магазин из-за отсутствия продавцов зачастую подолгу не работает, также не всегда бывает и медицинский работник, бытовое обслуживание населения налажено неважно. Дорога, соединяющая поселки Мостовой и Апанас, в километре от Апанаса часто заливается водой Чумыша так, что нет никакой возможности по ней ни пройти, ни проехать, можно только добираться вплавь или же в обход.

Все эти недостатки вполне устранимы, вот только жаль, что им не придается серьезного значения на лыжной фабрике, значит, рабочие поселка не полностью используют блага, на которые они имеют полное право.

Досадно и нам, старикам, смотреть на эти недостатки, потому что знаем, что в пос. Мостовом не все еще поставлено на службу человеку.

И все-таки я больше обращаю внимания на хорошие стороны, на их славные дела. Здесь много отличных тружеников, которые на своих плечах, своими руками построили этот поселок и лыжную фабрику, вынесли все невзгоды и, дожив до седых волос, находят сейчас на пенсии. Это Д. Воронцов, С. Носков, П. Богатищев, Н. Банельян, В. Тупканов, Д. Ашихмин. Они и сейчас душой на производстве, их дела и советы помогают молодежи обрести уверенность в своих силах.

Не все могут так жить и работать, как И. И. Ленский — инвалид Отечественной войны. Сыном, достойным своего отца, проявляет себя И. Д. Воронцов, мастер участка. На наше производство иногда попадают люди, совершившие прогулы по пьянке и уволенные по соответствующей статье. Многие из них мастер перевоспитал, поставил на путь честного человека, отличного рабочего.

Такие же хорошие сыновья выросли и в многодетной семье Ашихминых.

Я тоже могу гордиться своими сыновьями и дочерью. Старший — Валентин — окончил два института и сейчас трудится преподавателем вуза в Киргизской ССР. Средний — Петр — кандидат медицинских наук, работает над докторской диссертацией в г. Полтаве на Украине. Младшая — Рая — сестра-акusherка.

Каждый отец и каждая мать искренне желают, чтобы дети были лучше, счастливее их, удачливее в работе, умнее. Советское государство заветную мечту родителей делает былью. Каждое новое поколение людей поднимается все выше и выше, добивается все больших успехов на пути к прогрессу. Так и должно быть. Такова наша жизнь. Будущее меня не волнует — оно должно быть хорошим, оно будет таким.

Я часто мысленно возвращаюсь к истокам нашего Советского государства, чтобы объяснить себе наши сегодняшние успехи. И там, у этих истоков, я вижу нас, молодых, малограмотных, с оружием в руках рвавших вражеское кольцо. Я вижу строительство завода тяжелого машиностроения в г. Краматорске. Там с 1930 по 1936 год мы были рабочими днем, а ночью грузчиками. Даже в эти годы, годы первых пятилеток, многие из нас ходили в лаптях, мы болели воспалением легких, но мы знали, что завод должен быть построен, и его построили. Сейчас там работает 45 тысяч человек, продукция Краматорского завода возводит наши сибирские города, заводы. А в тех краях, где моя юность сражалась с белопогонниками Деникина, а после возводила завод, живут мои друзья-грабари Дмитрий Тарасович Панченко и коммунист Алексей Петрович Одаренко: Нашей дружбы хватит нам на всю жизнь.

В январе этого года мой сын Петр побывал у них в гостях. Казалось бы, что общего между кандидатом медицинских наук и стариками, бывшими чернорабочими на строительстве завода? Но общее есть — это наша огромная Родина и наша единственная цель: служение ей.

М. МАНКОВ,
клешиш Апанасовской
лыжной фабрики.

Она, как и все девчонки, лю- лентина Михайловна выбира- била играть в куклы. И всегда лась из сугроба, упряжка раст- была «врачом». ворилась в снежной дали.

— Будешь ты, Валентина, Взять сумку с ветеринар- наверное, доктором, — улыба- ными инструментами, она ясь, говорила мать, побегала вслед за ло- Шли годы; девочка росла. В надию. Но уже через сотню первые школьные годы у нее шагов потеряла санный след.

Край неба светлел, когда возникло желание быть ткачи- фельдшер подходила к Тере- хинно. Буран медленно спадал. Вот и показались крыши до- мов, над которыми уже кудря- вились приветливые дымки из труб. Занесенная снегом, про- дрогшая, Валентина Михайлов- на переступила порог дома.

— Мама! — бросилась на- ботала дояркой, отца она не встречу старшая дочка, — помнила: родилась без него в Приехала? А я в школу соби- сорок первом. Отец ушел на раюясь. А те еще спят...

— Доброе сердце у Вален- тины Михайловны, — говорят жители села. — Когда бы к ней ни обратился за помощью — не откажет, сделает, посо- ветует.

Училась Валентина стара- тельно. А после уроков бежа- ла на ферму к матери. Внача- ле так, посмотреть, а потом и помогать начала. С любопытст- вом девочка наблюдала за ра- ботой людей в белых халатах. Она видела, как безнадежных бычков и телочек спасали от падежа.

— Буду лечить животных, — твердо решила тогда Валя.

После окончания семилетки Валентина собиралась в тех- никум, чтобы учиться на вет- врача.

— Выйдет ли что из тебя? — беспокоилась мать, — сла- бененькая ты у меня, худенькая, как лозинка.

Но Валя выбрала трудную профессию.

— Выйдет, мама! — отве- чала она.

Валя одна поехала в Пензу из далекой деревушки.

После окончания техникума с дипломом ветфельдшера де- вушка стала работать в дерев- не Терехино. И как бы трудно ни было в первое время, она приглянувшуюся работу не оставила. Вышла замуж за местного парня. Пошли дети. А ветфельдшер ночью-пол- ной, в любую погоду едет и идет по вызову не только в село, но и в бригаду отделе- ния, расположенную в не- скольких километрах от дома.

...Вокруг женщины в белом халате собрались животноводы. Они следят за каждым движением ветфельдшера. На- конец, операция, окончена. Те- ленок на ногах. Из-за него и приехала среди ночи за восемь километров по срочному вызо- ву Валентина Михайловна Ва- лишевская. А на дворе разыг- рался буран. Под ударами вет- ра стонут стены коровника.

— Ну, я обратно поехала, — говорит Валишевская, скла- дывая инструменты в поход- ную сумку. — Куда же в такую пого- ду? — забеспокоились доярки. — Ничего, доеду. Дети од- ни дома остались. Старшей утром в школу.

В. М. Валишевская наказа- ла доярке присматривать за теленком и решительно шаг- нула навстречу метели. Скоти- ники отъезжали от привязи ло- шадь, и сани тронулись.

Лошадь легко бежала по снежному дорожному настилу. Встречный ветер обжигал ли- цо и руки. Метель все усили- валась. Наперекор стихии оди- нокая упряжка продолжала свой трудный путь. Нервы у Валентины Михайловны были напряжены до предела, гулко стучало сердце.

Когда уже казалось, что еще одно усилие, и покажется окраина родного села, лошадь неожиданно взметнулась на идеологического фронта, кото- дыбы: круто развернулась, рый несет в массы великое произошло мгновенно. Пока Ва-

А. ГЛЕБОВ.

воды в моечном цехе и ван- ны для мытья кухонной по- суды.

По сообщению предсе- дателя совхозарбкооп т. Фоменко, факты, указан- ные в газете, имели место. Сейчас они устранены. Хо- лодильное оборудование те- перь работает. Пуцены в действие холодильные шкафы и камера. Горячая вода в посудомоечной име- ется. Так как нет надежа- щих условий, выпечка тортов и пирожных пре- крашена.

по следам неопубликованных писем

Сотрудницы Атаманов- ской больницы П. Кузнецова, Г. Алчина, С. Гри- шина написали в редакцию о том, что продавец Л. Шевчук грубит с покупа- телями. Магазин открыва- ется, когда вздумается про- давцам. Бывают случаи,

что отпускают товары «из-под прилавка».

Как сообщил нам пред- седатель райпотребсоюза тов. Киреев, которому бы- ло направлено письмо, фак- ты, указанные в нем, под- твердились. Продавец Л. Шевчук на заседании прав-

ления и месткома Безру- ковского совхозарбкооп строго предупреждена.

По сообщению тов. Ки- реева, приняты меры и по коллективной жалобе жи- телей Таргай, писавших о неудовлетворительной ра- боте местного магазина. Сейчас торговля там идет нормально. Продавцы со- блюдают распорядок дня, имеются необходимые то- вары.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

В корреспонденции «Что- бы культурным был посети- тель», опубликованной в «Сельской правде» 28 мар- та, говорилось о недостатках в работе столовой Кузнецов- ского совхозарбкооп. Так же, как в столовой Таргай- ского дома отдыха, здесь не работало холодильное обо- рудование, не было горячей

ДЕД Аким спешит домой. Вбредливый морозец с ветром заставляет резвее переставлять ноги. Подбитые пи-мишки весело поскрипывают на снегу — точно поскрипывают. Уносисто шагает дед — ходко, легко.

Вон и домишко уже видне-ется. Нахлобучил снежную шапку и поглядывает двумя светлыми оконцами в утреннюю синеву. Из трубы духовитый дымок вьется.

Очень спешит Еремиш. По-вел носом — вкусное что-то готовит старуха. Слюна во рту закипела. Еще надала ходу. Страх как есть хочется! Ночь напролет — ни крошки во рту! Оно хоть и немудрящая должность — сторож колхоз-ный, а хлопотное дело, беспо-

койство сплошное. Для других ночь как ночь: лег — свернул-ся, встал — встряхнулся. А сторожу ой-ей — достается! К тому же дожди, морозы и прочие погодные неурядицы. Попробуй тут шестнадцать ча-сов краду дюжить! Вот и мчит-ся дед. Ветер навстречу — не остановить ветру. Снег за но-ги — не удержать снегу.

Подлетел Аким к своей ка-литке — с разгону торкнулся. Эхма! — замело. Изнутри от-гребать надить. С привскока плечом — р-р-раз! Не берет, еще р-р-раз — поддалось ма-лость. Ужом провернулся во двор. Мыкнула корова, хрюк-нул боровок: хозяйка чуют. Не до вас, старуха разберется!

В сенцах темень кромешная. Привычно веник нашарил да по валенкам: шик-шик, шик-шик-шик. Дверь отворил — зажмурился от яркого света. Паром дохнула изба, разной разностью в нос ударило: и дымком, и молоком, и куриным пометом. А особенно — блина-ми на скоромном масле. Ух, ядрена Матрена! Знает, чем угостить старая. Наверно, и стаканишко разрешит с устатку дерябнуть.

Рукавицы — на лавку, шап-чонку — на лавку, пабур — на лавку, сам тоже — на лав-ку. Дух перевел малость. Кра-ем глаза углядел сковороду с блинами — так и лоснятся, масляным потом исходят, солнышком посереде стола ся-ют. Проходя к умывальнику, скосил один да в рот по-скорее: упаси господи, старуха заметит — беда! Но ничего — пронесло. Ворочается старая медведицей необъятной возле своей печи — на деда ноль внимания: молчит. Да и о чем говорить? Переговорено все сто раз.

Разомлел старик от сытной еды — хорошо! Хоша и не да-ла карга захмелиться, а ладно, и так сон гнетет. На печь на-до бы, да подниматься не хо-чется. Снять бы пижмы — руки ослабли. Вся сила на желудок ушла. «Старею, — думает Аким, подремывая, — да и то — на восьмой десяток повали-ло».

Подусонный до печки добрал-ся. Пимишки стянул, руба-шонку стянул и — бух на

горячую подстилку. И поплыл, поплыл, закружился, полетел... Дивно так на душе стало — щекотно...

Вдруг ветерок навстречу, ехидный такой: все тело от жары плавится, а он в нос так и сверлит, так и дерет. Вертится Аким и так, и этак — не помогает, никак носа не спрятать. А тут как трахнет что-то! — приземлился значит. И вниз не спускался, а вроде бы на чем-то твердом остано-вился.

Оглядывается — ни зги. Только в одном месте светлеет-ся малость: туман там поре-дел... И видит дед: идет к нему кто-то. Не поймешь: то ли му-жик, то ли женщина? По белой становине — вроде баба, опять же борода кучерявится... А сверх всего обручок горит, как электросварка, аж глазам боль-

становка незнакомая, а выкру-чиваться как-то надо. На дип-ломатию перешел.

— Чудо, — говорит, — сотвори. Незнакомец недовольно хмыкнул.

— А разве твоё нахождение здесь — не чудо?

Нечем крыть деду — чудо. Удивляется. И давай трепать из стороны в сторону да гнуть к земле, а сам приговаривает: «Грешен, грешен и во всех грехах нос твой повинен, ай запомнись!».

Взвыл Аким. Очень уж больно, до пят достает. Кру-нулся: чуёт, рука с носа соскользнула, вместе с кожей в стороне очутилась. Полегча-ло малость, только саднит страшно.

А в груди — буря, еле кула-ки сдерживает, кричит. Обид-но главное, ни за что, ни про-что на бога руками размахив-вает, от злости аж голос пере-хватывает.

— Какое такое полное пра-во имеешь за носы драть без суда, без следствия? Ты докажи сначала виновность, а потом в аду как положено.

Смекает дед: в скверную историю влип, время оттянуть старается, на испуг берет.

— Нечего тут самосуд творить — не царский при-жим! При советской власти до моей личности пальцем никто не касался, а тут всякие — да за нос!

Задохнулся от волнения, смотрит на противника, так бы и...

А тот снова хмыкнул шмакнул шмакнул акимовой кожи об землю и тоже злобст-вует:

— Докажу я тебе все вины твои да сам и казнить стану, потому как в аду всеобщая забастовка. Вишь ли, черти надбавку требуют за вредность производства.

Бог потоптался на месте, будто разминая босые ноги,

И. АГАФОНОВ

Кандыки

Горючими слезами плакали Снегов последних островки. И вопросительными знаками Прощались с жизнью кандыки.

Они пробились к нам, как вестники Едва проснувшейся весны, Ее сиреневыми песнями Головки были их полны. Хотелось так вдолгону броситься: Найти в тайге знакомый цвет.

Широкая бежала просека, А кандыков пропал и след.

П. СИНЦЫН

Предчувствие

Я еще не дорога — вокзал: Я предвеще дороги новой, И пока я еще не сказал Своего заветного слова. Оно возится здесь, во мне, Ворошится, силась под спудом, Но однажды, как песнь в вышине, Зазвенит и прорвется к людям.

Б. ГУРЬЯНОВ

НОС (Юмореска)

но, а лица нет; ни глаз, ни ро-жи! Удивляется старик, голос подает:

— Эй, мил человек, куда это меня занесло? Коли попор-тил что, не сердчай — вынуж-денная посадка, видимость то ни к черту!

А незнакомец молчит и ближе, ближе — совсем рядом остановился и спрашивает эта-ким могильным голосом:

— Ай, не узнал, Еремиш, своево всевышнего?

У Аким глаза на лоб — вроде бы похож! Опять же шут его знает, вдруг кто разы-грывает? Насмешек опосля не оберешься! Люд ноне вост-рый пошел. Сыпанул сначала матом — для верности: коли бог, то простит — великотер-пец, коли смертный — обя-зывается. Ругнулся и смотрит — никакого результата: как об стенку горох! Что делать? Об-

буждал незнакомец, а выкру-чиваться как-то надо. На дип-ломатию перешел.

— Чудо, — говорит, — сотвори. Незнакомец недовольно хмыкнул.

— А разве твоё нахождение здесь — не чудо?

Нечем крыть деду — чудо. Удивляется. И давай трепать из стороны в сторону да гнуть к земле, а сам приговаривает: «Грешен, грешен и во всех грехах нос твой повинен, ай запомнись!».

Взвыл Аким. Очень уж больно, до пят достает. Кру-нулся: чуёт, рука с носа соскользнула, вместе с кожей в стороне очутилась. Полегча-ло малость, только саднит страшно.

А в груди — буря, еле кула-ки сдерживает, кричит. Обид-но главное, ни за что, ни про-что на бога руками размахив-вает, от злости аж голос пере-хватывает.

— Какое такое полное пра-во имеешь за носы драть без суда, без следствия? Ты докажи сначала виновность, а потом в аду как положено.

Смекает дед: в скверную историю влип, время оттянуть старается, на испуг берет.

— Нечего тут самосуд творить — не царский при-жим! При советской власти до моей личности пальцем никто не касался, а тут всякие — да за нос!

Задохнулся от волнения, смотрит на противника, так бы и...

А тот снова хмыкнул шмакнул шмакнул акимовой кожи об землю и тоже злобст-вует:

— Докажу я тебе все вины твои да сам и казнить стану, потому как в аду всеобщая забастовка. Вишь ли, черти надбавку требуют за вредность производства.

Бог потоптался на месте, будто разминая босые ноги,

помолчал немного, потом с важностью заговорил снова:

— А вина твоя вот в чем: ты попа Александра помнишь? — Помню, — отвечает Аким.

— Он керасин тащил для сотворения богоугодного дела, а ты унюхал да сцапал батюш-ку?

— Сцапал, — подтверждает дед, — только какое это «бо-гоугодие»? Он амбары запалить хотел!

— Вот, — назидательно сказал бог, — за это он в святых в рай ходит, тебе же мука вечная предстоит за него.

Тут всевышний поправил свой обручок, почесал под ним невидимую голову, будто си-лясь припомнить что-то, и за-бубнил:

— А еще провинился ты, когда кулак Налимов хотел колхозное зерно детям испор-тить. Ты его, беднягу, властям представил?

— Представил, — соглаша-ется старик, — да жалею, что я его, сукина сына, своими руками не успел...

— И еще, — перебил бог, — самая большая вина твоя... Помнишь, в сорок третьем, как ты пронюхал про склады горючего у немцев да взорвал их? Помнишь, сколько святого воинства в рай отправил? Он замолчал, скрипнув зубами. И все нос твой...

Хотел бог еще что-то доба-вить, но закипело все внутри у Аким, как в перегретом кот-ле, рванулся и — хлесть с правой в то место, где божье мусало должно быть, даже пальцы хрустнули. Выбросил ногу вперед да в пузо в тостое — хрясь!

— Ах ты, мразь пресветлей-шая, мало кулаков с попами, так и фашистов под крылыш-ко!..

Сгинул бог, только загреме-ло что-то сильно. Очулся Аким, слышит — на полу подойник побрякивает, никак унять не может. Здорово бед-няге досталось. Хорошо хоть старухи не видно!

Точно ветром сдуло деда с печи. Подхватил подойник и на место — сушишь! Поцупал нос, и впрямь, шкурка слезла, дерет — спасу нет. Видно, не-доглядел утром...

Телевидение

- 17 АПРЕЛЯ**
- 17.30 Программа передач.
 - 17.32 Для малышей. «Коскин дом». Мультфильм.
 - 18.00 Населению о граждан-ской обороне. «Формы и ме-тоды обучения в школе».
 - 18.15 Репортаж с выставки «Медицина Кузбасса. Год 1972».
 - 18.45 Для школьников. «Под интегралом».
 - 19.25 Кемеровский ЦНТИ предлагает: «Ремонт машин и восстановление деталей».
 - 19.35 «Неделя». Информацион-ная программа.
 - 20.05 В. Мазаев. «Разомкнутая цепь». Премьера телеспек-такля Кемеровской студии телевидения.
 - 22.50 Реклама.
 - 22.55 Чемпионат мира по хок-кею. СССР — Швеция.
 - 01.15 «Время».
 - 01.45 «Поэма времени». Ли-тературная композиция.
 - 02.25 Чемпионат мира по хоккею. СССР — Финляндия.
 - 18 АПРЕЛЯ**
 - 17.28 Программа передач.
 - 17.30 Для малышей. Мульт-фильм.
 - 17.40 «Париж, проспект Ле-нина». «750-я весна». Теле-фильм.
 - 19.05 Международное обозре-ние.
 - 19.20 Киножурнал.
 - 19.30 «Сколько стоит дом по-сторонь? Школа конкрет-ной экономики для строи-тельных бригад».
 - 20.00 Теленовости.
 - 20.15 «Наша Советская власть». Рассказ о работе депутатов Пачинского сель-ского Совета Яшкинского района.
 - 20.45 Показывает советский Таджикистан. «Переключки».

- Художественный фильм.
- 22.35 Советы специалистов.
 - 22.55 По заявкам телезрите-лей. «Червона рута». Музы-кальный фильм украинского телевидения.
 - 19 АПРЕЛЯ**
 - 16.00 Интервью. Чемпи-нат мира по хоккею. ЧССР — Швеция. (2-й и 3-й перио-ды). СССР — Швейцария. 3-й период.
 - 18.00 Программа передач.
 - 18.01 В помощь школе. Мате-матика. 9-й класс. Факультатив. «Производная функции одной переменной».
 - 18.30 Теленовости.
 - 18.45 «Прогресс».
 - 19.30 Программа передач.
 - 19.35 Новости.
 - 19.45 Интервью. Чемпи-нат мира по хоккею. СССР — Финляндия. (2 и 3-й перио-ды).
 - 20.55 «Отелло в Дюлахазе». Художественный фильм.
 - 22.30. «Время».
 - 23.00 «Творчество народов ми-ра».
 - 20 АПРЕЛЯ**
 - 16.30 Программа передач.
 - 16.31 Для малышей. «Тук-Тук».
 - 17.00 «Рассказы о советских техниках». Документаль-ный фильм.
 - 17.28 «Ленинцем не числятся по списку, ленинцем стано-вятся в борьбе». Сбор пио-нерской дружины школы № 4 г. Новокузнецка.
 - 18.00 Новости.
 - 18.15 Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Перу. 2-й тайм. Передача из Киева. (В запи-си).
 - 19.00 «Стреляй вместо меня». Художественный фильм.
 - 20.15 Концерт.
 - 21.00 «Мастера экрана». На-родный артист СССР Б. Ан-дреев.
 - 22.25 «Объектив». Передача для фотолюбителей.
 - 22.55 Интервью. Чемпи-

- нат мира по хоккею. СССР — ЧССР. Передача из Праги.
- 01.15 «Время».
- 01.45 Кубок обладателей куб-ков по футболу. Полуфинал. «Динамо» (Москва) — «Ди-намо» (Берлин). Передача из Львова. (В записи).
- 03.15 Чемпионат мира по хок-кею. Швеция — Финляндия. 3-й период. Передача из Праги.
- 21 АПРЕЛЯ**
- 14.30 Программа передач.
- 14.31 «Трое». Художествен-ный фильм.
- 16.05 Реклама.
- 16.10 Интервью. Чемпи-нат мира по хоккею. СССР — ЧССР. 2-й и 3-й периоды. (В записи).
- 17.30 «Новь земли Якутской». Премьера документального телефильма.
- 18.00 «Поднятая целина». Спектакль Московского дра-матического театра имени А. С. Пушкина.
- 21.00 Торжественное заседа-ние, посвященное 102-й го-довщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. В переры-ве — «Время».
- 22 АПРЕЛЯ**
- 12.00 Программа передач.
- 12.05 Новости.
- 12.15 Для детей. «Письмо». «Петя и Красная шапочка». Мультимедийные филь-мы.
- 12.45 Музыкальный киоск.
- 13.15 Проблемы управления народным хозяйством на ос-нове применения экономико-математических методов и вычислительной техники. «Организация и планирова-ние материально-техническо-го снабжения на основе при-менения ЭВМ».
- 13.45 «Добро пожаловать». Приглашает концертная сту-дия.
- 15.30 «И был вечер, и было утро». Художественный

- фильм.
- 16.45 Новости.
- 17.00 Программа передач.
- 17.01 К 50-летию образования СССР. Фестиваль городов Кузбасса. Ленинск-Кузнец-кий.
- 18.30 Киножурнал.
- 18.40 Международная панора-ма.
- 19.10 «Час жизни». Премьера телеспектакля.
- 20.10 Концерт.
- 20.55 Интервью. Чемпи-нат мира по хоккею. СССР — Швеция. Передача из Праги.
- 23.15 «Время».
- С 23.45 до 01.15 — перерыв.**
- 01.15 Интервью. Чемпи-нат мира по хоккею. ЧССР — Финляндия. 2-й и 3-й пе-риоды.
- 23 АПРЕЛЯ**
- 12.00 Программа передач.
- 12.05 Новости.
- 12.15 Для школьников «Бу-дильник».
- 12.45 «Здоровье». Научно-по-пулярная программа.
- 13.15 Клуб кинопутешествий.
- 14.15 «Солнечный принц». Мультфильм.
- 15.30 В эфире — «Молодость». «Алло, мы ищем таланты».
- 17.30 Программа передач.
- 17.31 Для школьников. «Мы придумали игру». Передача по вашим письмам, ребята.
- 18.00 Альманах кинопутешес-твий.
- 18.20 Киножурнал.
- 18.30 У нас в гостях.
- 19.00 Новости.
- 19.10 «Тринадцать поручений». Художественный телефильм.
- 20.00 Международный матч по баскетболу. Сборная СССР — сборная США.
- 21.40 «Литературные чтения». Ю. Нагибин. «Переулки мое-го детства». Рассказ «Мело-маны». Читает заслуженный артист РСФСР Ю. Каюров.
- 22.10 Киножурнал.
- 22.30 «Музыкальный калейдо-скоп». 23.00 «Время».

Редактор Л. Г. ЧУХОНЦЕВА.

Заготконтора, рабкоопы и сельпо ПРОИЗВОДЯТ ЗАКУП КАРТОФЕЛЯ ОТ НАСЕЛЕНИЯ по цене 10 коп. за килограмм.

Приемные пункты нахо-дятся в Сидорове, Атама-нове, Ильинке, Сосновке, Безрукове, Орловке, Кузе-дееве, Рассвете, Костенко-ве, Березове, Подгорном, Листвагах, Калтане, Осин-никах.

За справками обращать-ся в конторы рабкоопов, сельпо, в магазины коопе-рации, в приемные пункты.

Районный отдел народ-ного образования и райком профсоюза учителей выра-жают глубокое соболезно-вание директору Красни-нской начальной школы Тру-ханову Борису Федоровичу по поводу смерти его жены **ТРУХАНОВОЙ Евдокии Петровны.**

Новокузнецкая город-ская типография управ-ления по печати Кеме-ровского облисполкома.

ОП07004
Заказ 4849, тираж 6563

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ВО ВТОРНИК, ЧЕТ-ВЕРГ, СУББОТУ.