

# Советская Россия

## НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Дорогие товарищи и друзья!

Через несколько минут кремлевские куранты возвестят о наступлении Нового, 1967 года. По доброй традиции мы провожаем уходящий год, тепло прощаемся с ним. Чем примечателен минувший год?

Это был год XXIII съезда КПСС, ознаменовавшего новый крупный шаг Советской страны по пути строительства коммунизма. Съезд ярко продемонстрировал интернациональную солидарность нашей ленинской партии со всеми странами социализма, с коммунистами всего мира, со всеми борцами против империализма.

Это был первый год новой пятилетки, год больших свершений советского народа, успешного развития народного хозяйства и дальнейшего повышения благосостояния трудящихся. Хорошо потрудился героический рабочий класс. В стране значительно увеличен выпуск промышленных изделий, сооружены новые фабрики и заводы, жилые дома и школы, возникли целые города и поселки. Крупные успехи добились труженики села. Они вырастили хороший урожай основных культур. Государством закуплено больше, чем когда-либо ранее, зерна, хлопка, подсолнечника, мяса, молока, яиц. Это позволяет надежно обеспечить потребности населения в продуктах сельского хозяйства. Плодотворной была деятельность нашей народной интеллигенции. Страна обогатилась новыми достижениями науки, техники, культуры.

Это был год дальнейшего упрочения международных позиций Советского государства, укрепления мировой системы социализма, нарастающей борьбы народов против империалистической агрессии, за свободу, мир и социальный прогресс.

Дорогие товарищи! Наступающий год входит в наш дом, в большую и дружную семью советских народов как год необычайный, особенный. Это будет год пятидесятилетия Великой Октябрьской социалистической революции. Советский народ, трудящиеся всех стран отметят славный юбилей рождения первого в мире социалистического государства. Это будет великий праздник всемирно-исторических побед коммунизма, торжества идей Владимира Ильича Ленина — едохновителя и вождя нашей революции, основателя Коммунистической партии и Советского государства.

Пятьдесят лет Советской власти, годы суровых испытаний и великих побед социализма показали всему миру незыблемость и созидающую мощь советского строя, несокрушимое единство партии и народа, силу братской дружбы народов нашей страны. Своей героической борьбой за социальное преустройство общества наш народ снискал глубокое уважение всего прогрессивного человечества,

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

имт 65

Н 39826

Новгородская областная  
научная библиотека  
ГАЗЕТНО-ЖУРНАЛЬНЫЙ  
ФОНД

с 29

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# СЕЛЬСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН НОВОКУЗНЕЦКОГО РАЙКОМА КПСС  
и РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 1 (3060) Воскресенье, 1 января 1967 года

год изд. 28-й

Цена 2 коп.

## НАШИ ПОДАРКИ

### И зима работает на урожай

СОСНОВКА. «А вы знаете, эти морозы работают на нас, — широко улыбаясь, говорит шофер совхоза «Сосновский» Иван Степанович Валишевский. — Дорога, как накатанная. Такая нам сейчас позарез нужна».

Иван Степанович не зря так говорит. Они удобряют землю. Ежедневно по 20 с лишним машин транспортируют на поля перегной. Под пропашные и зерновые культуры уже доставлено 5338 тонн цементного удобрения. А. П. Кобелев, И. С. Валишевский, А. А. Полетаев выполняют сменное задание на 120—150 процентов.

Каждый зимний день в совхозе работает на урожай.

### Век машин продлен

ПЕРВЫЙ БЕНЖЕРЕП. Настоящее творчество троекляют наши механизаторы, готовя технику к юлевым работам. Проплая весна показала: у сеялок «СУБ-48» при работе гнуется коленчатые оси автомата. Нынешней весной не будет простой по этой причине. На сеялки поставлены более утолщенные оси — со старых сеялок «СД-24». Век сеялок продлен.

Наши работники — мастера на все руки. Николай Смolin — слесарь, газоэлектросварщик, он же токарь. Кузнец Геннадий Франкович делает болты, втулки, валы и другие детали не хуже заводских.

Механизаторы В. Толченицын, И. Тоболин, А. Карпов, П. Новоселов в мастерских регулируют сеялки, плуги, испытывают культиваторы. Еще декада — и вся прицепная техника будет готова. Качество отличное. Просто ее в борозде не будет.

И. ХОРЕШОК,  
тракторист третьего отделения  
совхоза «Партизан».

Б. ГУРЬЯНОВ.

## ЗДРАВСТВУЙ!

Эй, с дороги!  
Рвутся кони.  
Ни былинки, ни куста —  
Это ветры  
В вое,  
В звоне  
Все сравняли  
Дочиста.  
Только вздрогнешь,  
Только охнешь:  
Бьет огонь  
Из-под коньт.  
Мчится,  
Мчится  
Год вчерашний  
Птицей быстро летит.  
Передать чтоб  
Власть другому —  
Безбородому юнцу,  
Что зовется  
Годом Новым,  
Как можно отцу.

...Кончен срок.  
И сдано дело.  
Не спеша,  
Не как-нибудь,  
В руки верные  
И смело  
Старый год —  
В обратный путь.  
У него  
В упряжке вьюга  
Да косматая метель.  
Он не к северу,  
Не к югу —  
В день ушедшний  
Полетел...  
...Вот и полночь миновала.  
Вот и зоренька встает  
Запылала  
Флагом алым —  
Здравствуй, день  
И Новый год!  
с. Атаманово.



# ИДЕТ ПО ПОЛЮ БРИГАДИР

**К**ому мешают морозы, метели, глубокие снега, а васьковским механизаторам и они не помеха. Едут трактористы в поле, на пенах везут перегной. Вместе с ними едет бригадир Иван Алексеевич Яшунькин. Он уже видит тучные колосья пшеницы, плотную стену темно-зеленой кукурузы, ощущает в руках крупные картофельные клубни.

Удобрения. А влага? Она для степных хозяйств важнее всего. Сметанников и Костромин давно бороздят снега. Но одним бульдозером, хотя и в две смены, не

ударнице коммунистического труда, доярке совхоза «Пратомский»

В. Р. ФУРМАНЮК



У Фурманюк ли рука не легка?!

От каждой коровы — река молока.

Работает эта доярка самоотверженно, жарко. Желаем мы Ере

Романовне

Обильных надоев, сверхплановых...

Комбайнеру колхоза «Вперед»  
В. Н. КОСТРОМИНУ



сделать много. Иван Алексеевич вновь прибегает к смекалке — зацепили за трос обыкновенное колесо с зубьями от старого трактора и стали им бороздить снег. Хорошие нарезки получаются — не хуже, чем от бульдозерного ножа.

— Наш Ванюша — до мозга костей механизатор, — говорят о нем на селе. — Добрый хозяин.

Не сразу Иван Алексеевич стал опытным бригадиром.

**О**ТЕЦ уходил на работу, когда Ваня еще спал. А мальчишке так хотелось вместе с ним прийти в остывшую за ночь кузницу и разжечь ее горячее сердце.

— Поспи, сынок, — уговаривала мать, когда видела на лице сына горячение. — Еще наработаешься.

И откуда матери все знают? Только вскоре Ваня тоже стал подниматься до зари. Трудное было время — война. В их крохогном селе, что десятками избушек раскинулось на берегу Усаката, почти не осталось мужиков — одни бабы да мальчишки вроде Вани. На их плечах и держались тогда колхозы.

Дотемна слышался перезвон металла в кузнице. Отпустив на луг неповоротливых быков, на которых весь день работал, Ваня спешил к отцу. Нравилась ему его работа. Вот из раскаленного куска железа вышел болт, вот какая-то замысловатая деталь, наверное, для трактора, а вот соскочила с наковальни аккуратная подкова.

— Учись, сынок! — приговаривал отец.

Вскоре Ваня орудовал молотом и щипцами не хуже отца, а познакомившись поближе с техникой, что была в колхозе, захотел большего. Учебники, краткосрочные курсы при МТС — и Ваня за рычагами трактора. А через некоторое время — школа механизации и в руках паренька диплом механизатора широкого профиля. Заметно прибавилось знаний. Теперь он и кузнец, и тракторист, и комбайнер, и электрик. Словом, самый нужный на селе человек.

**Е**ЩЕ до того, как колхозники на собрании назвали Ивана Алексеевича Яшунькина своим бригадиром, он пытался что-то мастерить, приспособить, чтобы меньше гнули люди спину. Одним из первых он протянул в кабину проволоку, чтобы пахать без прицепщика, на ходу выключать и включать плуг, приспособился выгружать зерно из бункера, не останавливая комбайн.

Когда же Иван Алексеевич с головой окунулся в дела бригадира, потребовалось вдвое, втройне больше сноровки, смекалки, выдумки.

Нелегко селящикам поднимать тяжелые мешки с зерном. Задумал и сконструировал установку механизированной загрузки сеялки. Теперь на этой работе заняты женщины — легко. Сам сконструировал зернопогрузчик, сделал отличный, не хуже заводского зернопульт, вместе с механизаторами перебирал картофелесортировальную установку, через нее пропустил все семена, а в хранилище установил вентилятор.

Казалось бы, мелочь — установить мотор у водокачки и подать упругую струю воды, чтобы смыть грязь и масло перед ремонтом машин. А вот механизаторы сердечно благодарят бригадира за эту заботу о них.

Не ждет бригадир помощи со стороны. В Веселом 850 га пашни, в Иганине — 750. Тракторов одинаково — по четыре. Однако васьковцы отсеются у себя — помогают иганицам.

**П**ЯТЬ ЛЕТ Яшунькин у руля бригады. Всегда здесь спрашиваются с заданиями, ежегодно бригада выводит других «в лидеры». В засушливом, 1965 году по колхозу урожай зерновых составил 10,9 ц с га, в Васькове собрали по 12,5 ц, а картофеля почти в полтора раза больше, чем в среднем по колхозу. В 1966 году васьковцы получили по 21,7 ц зерновых с гектара — на 3,4 ц больше, чем по колхозу. Овес дал бригаде почти 23 ц с гектара.

Для будущего урожая в новом году тоже сделано немало. Зяби — сто процентов, идет освоение севооборота. Пронаблюдал бригадир и за поведением сортов семян. Основная культура — пшеница, по словам Ивана Алексеевича, должна дать много хорошего хлеба. Пробовал он сеять «Скалу», испытал «Нарымскую». Не пришли они по душе бригадиру, не понравились и колхозникам, а вот «Мильтурум-553» на степных бригадных полях очень кстати. Этот сорт и займет теперь основную часть зерновых.

Каждый новый день для Ивана Алексеевича интересный, плодотворный. Бригадир колхоза «Вперед» не жалеет вчерашний день. Он принес ему удовлетворение. Иван Алексеевич с интересом смотрит в завтрашний день.

М. КОЙДЕНКО.

В колхозе «Вперед» комбайнер есть один —  
Виктор Никитович Костромин.  
Отлично он знает любимое дело,  
Работает быстро, уверенно, смело.  
Успехов Вам новых и счастья сполна!  
Еще больше Вам намолотить зерна!

Группаторгу, комбайнери совхоза  
«Партизан» Н. И. ТЮТИНУ



Николай Иваныч Тютин  
В «Партизане» —  
комбайнери.

Трудовые его будни —  
Как пылающий костер.  
Он работает ударно.  
Не жалеет Тютин сил:  
Не 170 гектаров —  
330 он скосил.  
А когда подаст он голос,  
Лишь покажется вдали,

Низко кланяется колос  
Комбайнери до земли.  
Где зимой товарищ Тютин?  
На ремонте тракторов.  
И всегда туда, где трудно,  
Группаторг прийти готов.  
Будьте веселы, здоровы,  
«Партизанский» наш маяк!  
Счастья Вам! Успехов  
новых!  
Так держать! Да, только  
так!

## Запишите меня в искатели

ЗАМЕТКИ СЕЛЬСКОГО КИНОМЕХАНИКА

Думаю, что лучше живется людям, если творчески несут свою службу работники культуры. Порой мы недооцениваем их роли. А ведь культура — верный помощник производства. Как и в любом труде, здесь главное — стать искомателем.

Я работаю киномехаником и считаю, что и в нашем скромном труде можно делать открытия: открывать зрителям идею фильма, лучше доносить ее до людей. Формы могут быть самые разнообразные. Здесь все зависит от самого себя.

Расскажу о себе. Легко мне работать. На киносеансах всегда бывает полно людей. А значит, и план выполняется. Не успеет еще фильм прибыть в поселок, а уже на него заявки несут:

Каждую хорошую кинокартину мы обсуждаем. Немало вызвал споров фильм «Тишина». И по «Войне и миру» до сих пор разговоры не смолкают. И все же этого мало. Хочется большего. Не полностью используется у нас еще кино как средство воспитания людей.

В новом году думаем наверстать упущенное. Намечаем создать у себя постоянно действующий кинолекторий. Подробнее остановимся на корифеях советского киноискусства: Эйзенштейне, Довженко и других. По таким же фильмам, как «Живые и мертвые», «Секретарь обкома», проведем конференции зрителей. Стоит обратить внимание и на низкопробные кинокартини, особенно зарубежные. А то ведь порой как бывает? На американские кинобоевики «Семеро не

вест для семи братьев», «Великолепная семерка» и другие народ валом валит. А «Девять дней одного года» демонстрируется в полупустом зале. Кто виноват в этом? Прежде всего мы, киномеханики. Значит, не сумели предварительно донести до зрителя соль и направленность произведения.

Человек, уходя с сеанса, думает о только что просмотренном фильме. Переживает за судьбы героев. С чем-то соглашается, о чем-то спорит. Иногда ему хочется хоть немного походить на героя. И он начинает подражать. Но надо знать, чему и как подражать. И здесь мы можем зрителю помочь, подсказать, посоветовать. Хочется, чтобы лучшие черты героя кинокартин вошли в жизнь людей.

Как известно, особенно воспринимча к фильмам молодежь. С ней-то нам и нужно вести основную работу. Может быть, стоит организовать такой экспериментальный клуб молодого зрителя. В общем есть над чем поразмыслить.

Мечтаем мы и о массовых киновикторинах. Их можно проводить в клубе, конторе. Участвуя в такой викторине, зритель познакомится с известными советскими и зарубежными режиссерами, операторами, артистами.

Планы, планы... Как хочется, чтобы они быстрее входили в нашу жизнь! А для этого каждый человек должен стать искомателем в своем деле.

Ю. АДУШКИН,  
киномеханик пос. Аскарлы.



1 ЯНВАРЯ — 8-Я ГОДОВЩИНА ПОБЕДЫ  
НАРОДНОЙ РЕВОЛЮЦИИ НА КУБЕ



На снимке: Гавана — столица Республики Кубы.  
Фотохроника ТАСС.

## КОНЕЦ НЕЗВЕСТНОСТИ

На всю жизнь запечатлелась в памяти Василия Ефимовича эта картина. Худенькая, большеглазая Клаша доверчива обхватила его за шею. Завернутая в одеяло, потому что с обувью было тесно, она казалась ему, тогда восемнадцатилетнему пареньку, особенно беспомощной.

Василий покидал детский дом, куда они попали после смерти отца и матери. Хотел забрать с собой сестренку, для этого и нес ее в свою комнату.

Но директор и воспитатели не разрешили.

— Куда ты подашься с дитятем? — убеждали они. — Встань твердо на ноги, тогда — другое дело.

Василий сначала работал в колхозе. Потом учился на курсах счетоводов. После окончания обзавелся семьей. Жена без лишних слов согласилась, чтобы Клаша жила с ними.

Поехали в детский дом. Но... девочки там не оказалось. За время отсутствия Василия сестренку отправили в другое место. Куда — точно установить было невозможно, так как архивы передали, а руководители учреждения сменились.

Правда, воспитательница сказала, что Клаву увезли в один из районов Новосибирской области. Василий Ефимович начал поиски. Однако куда ни писал — ответы приходили неутешительные.

Всина прервала попытки Зайцева найти сестру. Но Василий Ефимович не терял надежды.

Не только письменные запросы посыпал он во все концы. И так расспрашивал встречных и попечерных, не попадалась ли такая на жизненном пути? Приходилось Зайцеву бывать в Новосибирске. Там он сдавал экзамены, будучи заочником Всесоюзных учетных курсов бухгалтеров колхозов. Люди съезжались отовсюду. Василий Ефимович поговорит с одним, с другим, выяснит, какие села есть у них в районе. А потом пишет: может быть, кто-нибудь укажет след?

И однажды такое случилось. Бухгалтер одного из колхозов Колпашевского района сообщила, что у них работала Клавдия Зайцева, бывшая воспитанница детского дома. Отчество ее тоже будто бы совпадает. Но вот новое местонахождение назвать можно только прилизительно.

С этим письмом Василий Ефимович пришел в отдел милиции Новокузнецкого района, куда он в первый раз обратился с просьбой организовать розыск сестры в начале декабря 1962 года. Официальные запросы тоже не приносили желаемых результатов. Ответы шли долго. А по положению дела утерявших связь с родственниками по истечении года прекращаются. Но, как правило, через некоторое время возобновляются.

Особенно много сделала, чтобы помочь Зайцеву, работник паспортного стола Леонтина Николаевна Фадеева. Она решила попытаться найти женщину, о которой

сообщили из Колпашевского района. Одновременно продолжала розыск в других местах, в некоторые обращалась по несколько раз.

Находились Зайцевы, были среди них Клавдия и даже Ефимовы, но на этом сходство кончалось. А бывшая жительница Колпашевского района вообще не отыскивалась.

И вот однажды, в феврале нынешнего года, Фадееву словно осенило: «А почему мы ищем только по Кемеровской, Томской и Новосибирской областям? Где-то здесь она была в детских домах. Но с тех пор, как родственники расстались, прошло тридцать лет! Наведука я справки в адресных бюро всех крупных городов Советского Союза».

Быстро сделать это было не совсем просто: дело связано с почтовыми расходами. Можно обидеть своих коллег. Леонтина Николаевна рассказала историю Зайцевых секретарю милиции. Неизвестно, как та вышла из положения, только за месяц все запросы были отправлены.

С замирающим сердцем брала в руки Фадеева каждый ответ. «Неужели опять придется прятать глаза при появлении Зайцева и мучительно искать, что ему сказать оонадеживающее?» — думала она.

И вот — радость! Из Барнаула пришел положительный ответ. Немало хлопот пришлось испытать работникам милиции и там, Клавдия Ефимовна, вс-первых, еще в 1953 году перешла на другую фамилию, во-вторых, несколько раз меняла адрес.

В начале декабря Василий Ефимович получил от сестры письмо. Оказывается, она тоже пыталась искать его. Но не знала ни года рождения, ни места, где это произошло: ведь ей было всего восемь лет, когда они расстались. А вот день отъезда брата помнит с теми же подробностями, с какими он описан в начале этого рассказа.

Родственники договорились, что Новый год встретят вместе, у Василия Ефимовича в Сосновке. Первым, кого Зайцев пригласил на свое семейное торжество, была Леонтина Николаевна.

— Спасибо, — ответила она на гостеприимное приглашение Василия Ефимовича. — Мне до сих пор не верится, что мы нашли вашу сестру. Ведь сколько бумаг исписали — 346 штук! Одних только запросов в адресные бюро городов — 144. Можете все, кроме одного, взять на память...

Если очень любить людей, если их тревогу переживать как свою, если чужую радость воспринимать как собственную — только тогда может хватить терпения, может достичь добросовестности, чтобы решить задачу со многими неизвестными.

Л. ЧУХОНЦЕВА.

СНЕГ все падал и падал. Огромными шапками свисал на карнизы домов, дымкой окутывал незатейливые деревенские постройки. Пушкинки, удивительно похожие на задумчивых, царственно гордых лебедей, плавно ложились на землю. Воздух, казалось, был напоен ароматом чистоты и свежести. За окнами, под серебряными инеем, почти в каждом доме стояла лесная красавица. Хвоя искрилась от обилия светящихся разными огнями игрушек. От топота детских ножек

виться с родными местами.

— Что ты будешь делать здесь?

— Работать пионервожатой. Директор школы уже разговаривал со мной.

— Я думал, что мы вместе учиться будем.

— Учиться я буду заочно.

Долго тогда они разговаривали. Парень доказывал, спорил. В то же время знал: раз уж Таня решила, то не отступит.

Владимир уехал в город, поступил в сельскохозяйственный.

су, взбила пышную прическу, надела туфли-шипильки.

В Доме культуры вовсю царило веселье. Огромная елка светилась тысячами огней. И всюду маски, улыбки. Невольно создалось впечатление, как будто находишься среди чужих — так неизвестно все изменилось. Таня не слышала музыки, не замечала прелестей вечера. Ей все было безразлично.

Заиграли вальс. Какой-то юноша в костюме Демона пригласил Таню. И только он произнес

А. Шидаева

## ВАЛЬС ЦВЕТОВ

новела

и звонких голосов создавалось впечатление сплошного какого-то гудения. Кое-где слышалось позвякивание посуды. Хозяйки хлопотали у праздничного стола.

Люди готовились к Новому году. И только Таню не трогала эта праздничная суэта. С задумчивым и подернутым легкой грустью лицом возвращалась она с работы домой. Впереди черной полосой наступал на закат лес.

Там, в этом лесу, на небольшой полянке, словно специально усыпанной цветами, в весеннюю пору любили гулять вдвоем Таня и Володя. Еще в детстве ходили они сюда за грибами, которыми так щедро одаривала земля. Они эту поляну так и звали своей. И не удивились, когда после выпускного вечера оказались здесь. Таня на всю жизнь запомнился этот чудесный день. Был он какой-то светлый и немного грустный. Тогда они особенно остро почувствовали, что теперь стали взрослее. Кончились босоногое детство. До этого все шло как-то само собой. Теперь им надо самим решать, что делать дальше. А как тут решить, если столько интересных профессий! То они мечтали уехать куданибудь на комсомольскую стройку, то в тайгу, к геологам. Какие только мысли ни будоражили их буйные головы! В спорах и мечтах они видели себя всегда вместе.

А в этот день Таня вдруг неожиданно заявила, что остается здесь. Сначала не говорила почему, а потом сказала: мать заболела, да и жалко было расставаться, что теперь стали взрослее. Кончились босоногое детство. До этого все шло как-то само собой. Теперь им надо самим решать, что делать дальше. А как тут решить, если столько интересных профессий! То они мечтали уехать куданибудь на комсомольскую стройку, то в тайгу, к геологам. Какие только мысли ни будоражили их буйные головы! В спорах и мечтах они видели себя всегда вместе.

А в этот день Таня вдруг неожиданно заявила, что остается здесь. Сначала не говорила почему, а потом сказала: мать заболела, да и жалко было расставаться, что теперь стали взрослее. Кончились босоногое детство. До этого все шло как-то само собой. Теперь им надо самим решать, что делать дальше. А как тут решить, если столько интересных профессий!

Все-таки в сельскохозяйственных, с гордостью думала Таня. Таня почти ежедневно писал теплые письма, рассказывал об учебе, новых друзьях.

В последнее время письма стали приходить реже. Даже не писал, приедет ли на Новый год. А без него какой же праздник.

Таня свернула с дороги: ее обогнал переполненный автобус. Мелькнула мысль: может быть, и он приехал? Но когда вышел последний пассажир, надежда угасла.

Равнодушно собираясь Таня на новогодний бал. Не хотела было идти, да подруги уговарили. Надела то любимое белое платье, в котором гуляла с Володей в лесу.

Равнодушно собираясь Таня на новогодний бал. Не хотела было идти, да подруги уговарили. Надела то любимое белое платье, в котором гуляла с Володей в лесу.

Пчеловоду совхоза «Сидоровский»

П. С. УСТЬЯНЦЕВУ

Кто из совхозного села не ел тот вкусный мед?! Трудолюбивый, как пчела, Устьянцев-пчеловод...

Все дни его полны забот О пасеке родной. Совхозу он дает доход Сверхплановый, двойной. Целебный мед, душистый мед,

Наш сидоровский мед... Живет в совхозе пчеловод, На радость всем живет.

Продавцу магазина д. Митино Н. Н. ЧЕРЕМИС

Члену колхоза «Сидоровский»

Митчину

Митчину