

На основании ст. 25 Конституции РСФСР и ст. ст. 25 и 26 «Положения о выборах в Верховный Совет РСФСР» Президиум Верховного Совета РСФСР 11 января 1963 года постановил образовать 874 избирательных округа по выборам в Верховный Совет РСФСР, в том числе:

402. Беловский сельский избирательный округ (центр г. Белово).
Сельские районы: Беловский и Ленинск-Кузнецкий, рабочий поселок Старо-Бочаты.
405. Прокопьевский сельский избирательный округ (центр г. Прокопьевск).

Для избирателей

Приветливо распахнуты двери агитпункта на второй ферме совхоза «Зенковский». Сюда на огонек приходят избиратели. Заведующая агитпунктом Александра Ивановна Сафонова вместе с дежурным для каждого посетителя находят нужную книгу, брошюру, газету. Избиратели могут послушать здесь беседу, получить ответ на интересующий вопрос.

Наш корр.

**С ПЕРЕВЫПОЛНЕНИЕМ
ЕЖЕДНЕВНО**

ПЕРМЯКОВСКОЕ. Пять гусеничных тракторов с листами доставляют за день на поля первой фермы совхоза «Пермяковский» до 300 тонн перегноя. Особенно хорошо работают трактористы Алексей Шепалев и Владимир

Мекушев. Каждый из них перевыполняет задания.

МОХОВО. В механизированном отряде третьей фермы совхоза «Моховский» на вывозке перегноя ежедневно работают три автомашины и два трактора «Беларусь». Трактористы, звеньевой по выращиванию кукурузы Александр Почивалов, Владимир Беломов, шофер Петр Винчук ежедневно перевыполняют нормы.

(Наш корр.)

Рудольф Шульц — инструментальщик ремонтных мастерских совхоза «Черкасковский». На первый взгляд у него скромная, не требующая особых знаний и навыков работа. Кажется, что там — раздавая инструмент рабочим, следы, чтобы были заточены зубила и крепко держались на ручках молотки.

Но Рудольф не любит сидеть без дела. Он постоянно что-нибудь сверлит, пилит, режет металл и гнет жести.

— Опять творит наш изобретатель, — говорят в это время про Рудольфа Шульца рабочие.

Кроме основной работы, он — рационализатор. Постоянно изобретает и совершенствует приспособления для с'емки и постановки моторов. Десятки простых и сложных предложений, внесенные им, прочно заняли место и теперь их с успехом используют рабочие.

Сейчас Рудольф Шульц работает над приспособлением для выпрессовки обоймы со стакана подшипника топливной передачи.

На снимке: Р. ШУЛЬЦ.

Фото Л. Удовиченко.

СЕЛЬСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ПАРТНОМА ПРОКОПЬЕВСКОГО СОВХОЗНО-КОЛХОЗНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ
И ПРОКОПЬЕВСКОГО РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 8 (146)

Газета выходит по вторникам,
четвергам, субботам.

Четверг, 17 января 1963 года.

Цена 2 коп.

АГРОНОМ, будь организатором!

В кабинет секретаря парткома совхоза «Зенковский» вбежала диспетчер.

— Есть сдвиг, Иван Павлович, — обрадованно заговорила она, — вот сводка. Вчера только в первом отделении вывезли 120 тонн перегноя.

Что же за перемены произошли? В начале января все заведующие фермами совхоза, бригадиры, агрономы были приглашены в кабинет директора. Состоялся серьезный разговор. При столь мощной оснащенности совхоза техникой в день вывозили по 120—180 тонн. Темпы были никудашные. Руководители ферм, бригад, агрономы — каждый отчитался за себя. Были выявлены причины отставания. У одних нет погрузчиков, у других не хватало людей, у третьих транспорта. Особенно крепко досталось И. Кучаеву — он агроном, он же и зав. фермой № 1.

И вот уже заметны сдвиги. Кучаев лично взялся руководить делом вывозки перегноя. В работу включено две мехлопаты, бульдозер, на вывозке семь автомашин. Дело пошло и в других отделениях. Агрономы стали непосредственными организаторами. Теперь в день вывозят до 600 тонн перегноя — это 30 хорошо удобренных гектаров.

В совхозе «Луч» сравнительно неплохо вывозился перегной, но партком считал, что можно работать лучше. На своем заседании с участием агрономов разработали конкретные мероприятия и немедленно привели их в действие. Около 700 гектаров, которые будут заняты пропашными, уже получили по 20 тонн ценного удобрения.

Агроном третьей фермы совхоза «Родина» П. И. Дергозыанов находится у погрузочных агрегатов, на полях, куда беспрерывно идут тракторы. Специалист сумел организовать двухсменную работу механизаторов. Даже в ночь здесь вывозят по 500 тонн, а за сутки по 1100—1200 тонн перегноя.

Нина Ивановна Михайлова, агроном совхоза «Сосновский» почти не бывает в конторе. Ее мож-

но встретить у буртов перегоревшего навоза, на поле или в мастерской, где она торонит токарей, слесарей изготовить вышедшую из строя деталь. Хорошо вывозят удобрения в этом хозяйстве. Только в первом отделении совхоза на полях уже более 6 тысяч тонн местных удобрений.

В большинстве хозяйств, где организацией удобрения полей занялись непосредственно агрономы, дело пошло значительно лучше, есть надежда, что план вывозки перегноя будет выполнен. На состоявшейся на днях агроконференции агрономы, включившись в социальное соревнование, решили стать первыми организаторами в этом, чтобы на каждый гектар пропашных внести не менее 30 тонн местных удобрений. Слово специалиста должно быть твердым.

Однако в некоторых хозяйствах по-прежнему низки темпы вывозки перегноя. В колхозе «Вперед» план выполнили лишь на 0,3 проц, им. Димитрова — на 10 проц. Совхоз «Ильинский» в прошлом году был образцом в этом важном деле, а нынче идет в числе отстающих. Это на совести агрономов тт. Батажок, Степанова, Хахалкина. Уж им-то, опытным специалистам, известна роль местных удобрений на пашне, но они почему-то пустили этот важный участок работы на самотек.

Весна не за горами, а удобрений полей во многих хозяйствах еще очень мало. Главная забота агрономов — вырастить высокий урожай, а не удобрив поля, этого не добьешься. Место агронома сегодня там, где буртуют и грузят перегной, в поле, где его сгружают. Задуманные беседы с членами звеньев, отрядов, разъяснение значения местных удобрений в пропашной системе — дело агрономов.

Пропашная система требует тщательного удобрения полей, тогда будет урожай на всей площади. Это знают агрономы, и они должны стать настоящими организаторами борьбы за высокий урожай.

Навстречу выборам в Советы

В ОКРУЖНЫЕ КОМИССИИ — ЛУЧШИХ

В нашем районе идет выдвижение представителей в состав окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР по Прокопьевскому сельскому избирательному округу № 405.

☆☆☆

Вечер. Управившись с делами, рабочие и служащие третьего отделения совхоза «Черкасковский» спешат на собрание. В просторном помещении многолюдно. Идет оживленный разговор о предстоящих выборах в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся.

Председательствующая М. К. Митичкина слово предоставляет бригадиру В. Г. Ульянову.

— Выборы в Верховный Совет РСФСР и местные Советы, — говорит он, — это смотр работы республиканских и местных органов, проверка ее снизу. От лица коллектива рабочих и служащих я предлагаю выдвинуть в состав окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР по Прокопьевскому сельскому избирательному округу техника-осеменатора Полину Ивановну Авдюхину. Тов. Авдюхину у нас в деревне все знают и уважают. Благодаря ее стараниям мы добились 100-процентного искусственного осеменения коров. В прошлом году стельность коров составила 97 процентов.

Предложение Ульянова поддержали тракторист Митичкин, домохозяйка Аборкина, бригадир животноводства Ласкина и другие. Собрание рабочих и служащих третьего отделения постановило выдвинуть в состав окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР по Прокопьевскому сельскому избирательному округу № 405 тов. Авдюхину Полину Ивановну.

АТАМАНОВО. От коллектива рабочих и служащих совхоза



В партноме Беловского совхозно-колхозного производственного управления

Круглые сутки возить удобрения

11 января 1963 года бюро парткома Беловского производственного совхозно-колхозного управления заслушало доклады председателей колхозов «Россия» и имени 21 парт'езда тт. Береснева и Павельева, директора совхоза «Моховский» тов. Евдокименко о выполнении плана вывозки перегноя и управляющего Беловским отделением «Сельхозтехники» тов. Гисича о снабжении тракторов и автомашин запасными частями.

Бюро парткома отметило, что в совхозе «Моховский» из плана 72500 тонн на 10 января вывезено только 6395 тонн или 8,5 процента к плану. В колхозе «Россия» план вывозки местных удобрений выполнен всего лишь на 1,5 процента, а в колхозе

имени 21 парт'езда вообще не приступали к вывозке удобрений.

Срыв выполнения плана вывозки местных удобрений объясняется тем, что хозяйственные руководители секретари партийных организаций, агрономы, инженеры и механики ряда хозяйств района пренебрежительно относятся к важнейшему агромероприятию и этим ставят под угрозу обеспечение животноводства сочными кормами.

В совхозе «Моховский» имеется два погрузчика «РУ-0,6», восемь бульдозеров, десять листов, что позволяет ежедневно вывозить не менее 1000 тонн перегноя, а вывезется немногим более 400 тонн. Механизированные звенья работают бесконтрольно, им не доведено задание. Из-за плохой

инженерной службы погрузчики часто простаивают.

Бюро партийного комитета отметило, что руководители этих и других хозяйств не используют на вывозке удобрений колесные тракторы, автомашины, своевременно не подготовили эстакады, загрузочные траншеи, не организуют массовые воскресники.

Сдерживает вывозку местных удобрений плохое обеспечение запасными частями для тракторов и другой техники отделение «Сельхозтехники» (управляющий тов. Гисич).

Бюро партийного комитета обязало директоров совхозов, председателей колхозов, секретарей парторганизаций, агрономов, инженеров и механиков обеспечить хозяйству управления.

выполнение плана вывозки перегноя до 1 апреля.

Бюро парткома обязало во всех хозяйствах создать механизированные звенья из числа лучших механизаторов, закрепить за ними необходимое количество техники, организовать круглосуточную работу.

Среди звеньев предложено организовать соревнование, систематически подводить итоги, широко пропагандировать опыт лучших механизаторов. Секретари партийных организаций должны в ближайшее время создать в звеньях партийные и партийно-комсомольские группы.

Утвержден график по вывозке местных удобрений по каждому

ТАК НАДО

ИТАК, Владимир Степанович на новом месте. Настроение неважное, да и от чего ему быть хорошим — осень, как говорят, на носу, а тут во дворах черт ногу сломают: коровы грязные, да и доярки смотрят на него насто-роженно, их пытливые взгляды красноречиво говорят: «Ну-ну, покажи, дубровонец, на что ты способен?»

А отчего бы у них такая не-приветливость? Ведь он такой же, как они, рабочий — скоростник, правда, официально представили его, что будет старшим. Разница-если и есть, то лишь в том, что он приехал из соседней деревни и пожелал пойти на отстающую ферму. А было это так.

Владимир Степанович работал конюхом в деревне Суворовка. Как-то раз пошел он в соседний поселок Калиновку и не утерпел, заглянул на ферму. Интересно знать, как дела у соседей. Бесхозяйственностью дохнуло на него. На обратном пути встретил бригадира Илгашева.

— Александр Тимофеевич, что же это у вас буренки невзрачного вида?

— Знаю, неважны дела, — развел руками Илгашев, — да вот человека дельного никак туда не подберем...

Распрошались молча. Шел медленно. Думал. Слова бригадира не выходили из головы. Прикидывал, взвешивал и останавливался на одном: там он нужнее.

Да, первое утро на новом месте в ту дождливую осень начинал Владимир Степанович с неважным настроением. Но это только пока выгоняли из загона скот. А когда животные вышли на пастбище, он полностью отдался чувству гуртовщика, внимательно следящего, как скот поедает траву. Иногда он заезжал вперед, приостанавливал животных, чтобы они не бежали.

— Слушай, Владимир, я, наверно, поеду домой, ты и один справишься, — окликнул его скотник Жвакин.

Лапин остановился. А когда мапарник подехал, спросил:

— Вы что, и раньше так делали?

— Конечно, вот чудак. Стоит ли двоим у гурта торчать, — спокойю, как о давно известной истине ответил Жвакин. — Ну, так я пошел.

— Нет, никуда ты не пойдешь. Как старший скотник, этого я не позволю. К тому же с сегодняшнего дня будем подвозить кукурузу и турнепс для подкормки. Травы-то совсем нет, видишь, все пожелтело. Вот и дают наши коровки по 2,5 литра.

Жвакин еще возражал, что, мол, стоит ли лишние хлопоты брать на себя. Но подвесками доводами старшего скотника сдался. С этого дня каждый вечер животным стали подвозить кукурузу, турнепс. Подкормка явилась хорошим подспорьем к скудным осенним кормам. Кривая удоев медленно, но уверенно пошла вверх: 2,5 литра... 3... 3,5... 4... 4,5...

Это было неплохо при осенней распутице. И тут случилось то, чего никак не ожидал Владимир Степанович. Доярка Нина Власова не вышла на работу. Группа коров осталась недоенной.

— Это с ней и раньше бывало, — поделилась с Лапиным доярка Пескова, самая старшая в коллективе и по возрасту и по работе на ферме. Она во всем поддерживала молодого коммуниста в его хороших начинаниях. — Опять говорят, к родственникам укатила и гуляет себе.

Лапин пошел к Илгашеву. Надо было подбирать другого человека — не оставлять же дальше коров беспризорными.

— Послать-то некого, — услышал в ответ.

Это скотника не устраивало. Владимир Степанович задумался:

— Хорошо. Группу примет Татьяна, — проговорил он, как будто с женой давно было решено.

Татьяна Николаевна усмехнулась про себя, когда услышала от мужа о таком решении, а влех,

как обычно, сказала:

— Ну, что ж, коли надо, то надо.

Теперь они вместе ходили на ферму. Делились радостями и неудачами, помогали друг другу. Тане приходилось много работать. Группа, которую она приняла, была запущенной. В первый день доярка надоила от 13 коров 40 литров. Стала раздавать, следила за кормлением. Прошло немного времени, и от этих же коров Лапина надоила 60 литров в день.

Вскоре землю покрыло хрустящей ледяной коркой. Резко похолодало. Скотники перевели животных во дворы на зимовку. И тут опять Владимир Степанович натолкнулся на одну неприятность, которая заставила его задуматься, а потом серьезно и не раз поговорить с животноводами. Он стал замечать, что многие доярки редко чистят коров, а Фадеева вообще за это не бралась.

— Мария, ты бы хотя большую грязь соскребла с коров, — заметил Лапин доярке.

— А ты мне не указывай, что делать, сама знаю, — резко бросила Фадеева и демонстративно ушла. Так повторилось еще раз. «Надо поговорить со всеми, может, коллектив лучше подействует», — решил Лапин.

В небольшой комнатке жарко. То ли от топившейся печки, то ли от разговора лица людей раскраснелись.

— Что вы все учить меня взялись? Я может вообще не хочу работать на ферме, — в сердцах ответила Фадеева и ушла.

— С ней уже немало повозились, а проку нет, — послышался спокойный голос доярки Песковой. — Пусть себе уходит, не велика утрата. А вот Власову вернуть на ферму стоит. Она может работать.

Владимир Степанович был согласен с Песковой. Власова уже подходила к нему, была и у

бригадира комплексной бригады. Чувствуется — ее тянет на ферму. На следующий день Нина приняла у Фадеевой группу. Скотник, проходя по двору, остановился у коров Власовой. Она закончила дойку и собиралась уходить домой.

— Нина, ты уже уходишь? А коровы грязные, — как бы между прочим заметил Лапин.

— Потом почищу. Успеется.

— По-старинке работать не годится. Ты посмотри на других, как они делают. А раньше некоторые так же рассуждали, — спокойно говорил скотник.

— Ты что порядки наводишь, — вспыхнула Власова, но тут же осеклась под спокойным и укоризненным взглядом. Устала в пол, стояла молча, перебирая носком сапога былинки сена. Шла внутренняя борьба. — Извините, уж такая я несдержанная. Повернулась и стала энергично наводить порядок.

Владимир Степанович, приняв дежурство, стал чистить во дворе. А мысли вертелись вокруг предстоящего совещания, на котором коллектив примет обязательство на 1963 год. Хотя все было обговорено и с доярками и со скотниками, что они вызовут на

соревнование животноводов четвертой бригады, но не мешало и еще раз взвесить. За размышлениями время шло незаметно. К обеду на ферму приехал секретарь парторганизации отделения Нигровский.

— Как раз кстати, Аркадий Дмитриевич, — поздоровавшись, заговорил Лапин. — Сегодня вступаем в соревнование с суворовцами. Правда, сейчас мы от них несколько отстаем, но это временно. Коровы у нас, пожалуй, еще лучше, чем у суворовцев. 2500 килограммов молока на корову — вот наш рубеж на этот год.

— Поработать есть над чем. А соперники у вас будут серьезные, — ответил Нигровский.

— Теперь у нас просьба. Оборудование для мехдойки установили, а из-за отсутствия вакуум-насоса оно бездействует.

ускорьте. Соревноваться, так соревноваться. А то суворовцы перешли на мехдойку, а мы только ею любуемся. Сейчас как раз растел коров начнется, вот и надо приучать к механическому доению сразу, — говорил Лапин.

Нигровский уезжал из Калиновки со спокойной душой. Коллектив животноводов твердо встает на ноги.

Н. СТАРИКОВ.

Налево и направо

Многие руководители хозяйств, экспедиторы, механики заявляют, что отделение «Сельхозтехника» превратилось в магазин продажи запасных частей, узлов промышленным предприятиям. Вот что рассказывает председатель колхоза имени 21 партсъезда тов. Павельев:

— В ноябре прошлого года нам по разрядке был дан мотор «ЗИС-355». Но получили не мы, а Чумышский леспромхоз. В этом месяце занарядили колхозу коленчатый вал для мотора автомашины «ГАЗ-51». Покупателем его оказался кирзавод МТС.

О продаже на сторону дефицитных запчастей и агрегатов говорят главный инженер совхоза «Бачатский» тов. Сергеев, автомеханик колхоза имени Ильича тов. Федоров.

Мы побывали в отделении «Сельхозтехники». Посетителей в этот день было много. За запасными частями приехали главные инженеры совхозов «Бачатский», «Моховский», «Рассвет» тт. Сергеев, Тарлуца, Машарский. Были механики и экспедиторы из колхозов «Кузбасс», имени 21 партсъезда, имени Ильича и других хозяйств.

— Надо быть нам в мастерской или отделениях. Работы очень много, но приходится сюда ехать, быть толкачом, — говорит с возмущением директор совхоза «Рассвет» тов. Вдовенко. — Нет порядка здесь.

В бухгалтерии, коридоре конторы с большим трудом пройдешь. Приехавшие люди из села возмущаются плохим обеспечением запасными частями, большой очередью.

Заведующий складом Адаев с утра отпросился в больницу. Вместо больницы он оказался в столовой, где с кладовщиком Хизовым пьянствовал.

— А что я могу с ними сделать? — беспомощно разводит руками Гисич. — Адаева уже не раз обсуждали. Давал слово.

Между тем представители колхозов и совхозов ожидали до вечера своей очереди, чтобы получить запасные части. Гисич же ссылается на то, что кладовщики перегружены.

Правы оказались руководители колхозов и совхозов, которые не поверили заверению Гисича на бюро парткома. Для ремонта не получили в тот день и третьей части своей заявки. Много запасных частей и узлов ушло на сторону. Вот что подтвердила краткая выборка из картотеки. Моторы для автомашины «ГАЗ-51» получили Грамотенское ШТУ, «Беловошахстрой», коленчатые валы «ШМУ-5», Беловская геологоразведочная партия.

Большой спрос в колхозах и совхозах на бензонасосы. В сентябре отделение «Сельхозтехники» получило их 38 штук. Из них промышленным предприятиям было продано 14. 14 декабря в отделение поступило 50 рессор. 40 штук увезли для строящейся Беловской ГРЭС. 12 января по распоряжению Гисича продан «Кузбассрадио» мотор «ЗИС-355».

— Мы обязаны продавать не только колхозам и совхозам, но и промышленным предприятиям, — заявляет тов. Гисич.

Но за этим кроется другая цель. Гисич продает дефицитные детали и агрегаты для того, чтобы без излишних хлопот достать для хозяйства лес, кирпич, цемент. Как говорится: я — тебе, ты — мне.

Да и не только это. Гисич, используя временные финансовые затруднения колхозов, предпочитает продавать детали и узлы промышленным предприятиям, которые, по его же словам, не водят с деньгами.

Плохо идет ремонт машин в колхозах и совхозах управления. Днями просиживают представители хозяйств в Беловском отделении «Сельхозтехники». Но Гисич спокоен, делает по-своему.

В. КОРОСТЕЛЕВ.

Великий Станиславский

(К 100-летию со дня рождения)

Василий ТОПОРКОВ
народный артист СССР

ИМЯ Константина Сергеевича Станиславского, великого реформатора театрального искусства, известно всему миру. Оно связано с началом новой эпохи русского театра, эпохи развития реалистического искусства, оказавшего впоследствии громадное влияние на все театры мира.

Станиславский был удивительно разнообразно одарен — тонкий актер, непревзойденный режиссер и постановщик, руководитель и воспитатель нескольких поколений артистов, неутомимый педагог, исследователь и теоретик. Его многочисленные литературные труды по вопросам театрального искусства оказали огромное влияние на развитие мирового театра. Осуществлять такую сложную и многообразную деятельность мог только человек, одержимый единой творческой целью, человек, отдавший всего себя жертвенному служению искусству. Таким и был рыцарь театра Константин Сергеевич Станиславский.

С ДЕТСТВА увлекаясь театром, он часто выступает в любительских спектаклях, знакомится с такими же юными любителями, с представителями театрального и литературного мира Москвы. В 1888 году эта молодежь создает Общество искусства и литературы, объединяющее любителей — артистов, музыкантов, певцов, художников и литераторов. В кипучей деятельности общества со всем пылом молодости участвует Станиславский, выступая как актер и режиссер. Ставя многочисленные спектакли, он уже в то время ищет новые театральные формы.

Спектакли общества привлекают внимание театральной Москвы.

В 1897 году происходит, как назвал ее сам Станиславский, «знаменательная встреча». Он встречается с уже известным в то время драматургом и театральным педагогом Владимиром Ивановичем Немировичем-Данченко, который так же, как и Станиславский, мечтает о новом театре, свободном от рутин и бюрократизма, о театре, который отвечал бы идейным запросам русского передового демократического зрителя.

(Окончание на 4 стр.).



Станиславский Константин Сергеевич
Фотохроника ТАСС.

НИЖЕ публикуются материалы из выступления бригадира овощеводческой бригады совхоза «Возвышенка» Александра Ивановича Козенко на первой агротехнической конференции Прокопьевской зоны о строительстве и экономических выгодах крупных парников, в которых возможно механизировать все трудоемкие процессы.

Выращивание рассады в парниках требует огромных усилий. Ведь имеющиеся парники не позволяли из-за своих небольших размеров механизировать труд. Между парниками невозможно было пустить даже легкий колесный трактор. Очистка парников, набивка их, укладка земли — все это делалось вручную, с помощью носилок. Поливка рассады тоже велась вручную.

Правда, можно расширить осы «ДСП-14» и пустить по парникам при набивке их навозом, но это требует немалых усилий, хороших мастеров. Да и опасно. Обычно весной много грязи и, проходя между парниками, шасси могут либо изломать парубки, либо свалиться в траншею.

Наш коллектив сделал новые более крупные парники с полной механизацией всех трудоемких процессов. Мы расширили парники до трех метров и удлиннили до пятидесяти метров. С первых же шагов закладки таких парников убедились в большой их экономической выгоде.

Мы делали 15 парников. Предстояло удалить 1800 кубометров грунта. Для обычных парников эту работу выполняли бы землекопы. Потребовалось бы 360 человекодней. Зарплата землекопам обошлась бы в 1019 рублей. Мы же пустили бульдозер. Дневная нагрузка на него 120 куб. с оплатой 4 руб. 20 коп. трактористу. Рытье траншей обошлось для сов-

хоза лишь в 63 рубля. Уже 956 рублей экономии.

При ручной копке требовалось убирать и относить землю на носилках. Уборка земли из-под одной рамы обходится в 43 коп. Бульдозер же отодвинул вынутый грунт от парников и разровнял. Еще есть 645 рублей экономии.

Очистка парников от снега тоже тяжелая, дорогостоящая работа. Вручную на человека дается норма — 12 кубометров. На бульдозер же норма 900 кубометров. И тут экономия средств.

В наши парники надо набить по 60 тонн навоза, а всего около тысячи тонн. Здесь мы используем тяжелые тракторы «ДТ-54». На пнях они подвозят за один рейс по 6 тонн и тут же бульдозер сваливает навоз в траншею. Трактор «Беларусь», оборудованный «вилами», разравнивает, укладывает его. Таким образом за четыре часа четыре человека забивают один парник.

Парники делаем по два рядом, с промежутком между ними в 3 метра — здесь ходит колесный трактор с жижезабрасывателем и сразу поливает оба парника.

Следующую пару парников копаем через восемь метров. На этом промежутке свободно проходит трактор с груженой навозом пенью, разворачивается и стаскивает его в траншею.

Очистка парников тоже механизирована. Передние стенки (парубки) парников с емные. Пе-

ред очистки их убираем и за 45 минут бульдозер очищает парник. Вручную очистка такого парника обошлась бы в 215 рублей, тут же немногим более рубля.

Парубки делаем из брусков в диаметре 20 см, скрепленных в «замок». Парубки обоих парников связаны меж собой такими же брусками, кроме того, боковые стенки имеют упоры. Все парубки и отводки — упоры вкопаны в землю на глубину 23 см и засыпаны землей с тем, чтобы проходящий развернувшийся трактор не касался и не ломал их. Для укладки рам не выбираем паз, а нашиваем на парубки брус 7 см в диаметре.

Поперечные связи делаются из железных болтов, у нас же поставлены березовые или осиновые колья. Прочность надежная, не хуже железных.

Расход лесоматериала на строительство парубков в таких парниках меньше, чем на ту же площадь при строительстве обычных парников. На 15 парниках мы сэкономили 1,5 тысячи погонных метров бруса диаметром в 20 см.

При переходе на новые парники можно использовать имеющиеся рамы — спаривать их, но на концах прибавить ременные ручки, чтобы удобно было поднимать и переносить. Новые же рамы делаются из бруса 6х6,5 см. Брус ставится на ребро, тогда не будет провеса. Ширина рамы 80 см, с двумя переплетами поперек и один вдоль (шесть стекол в раме). Стоимость парниковой рамы для старых парников составляла 3 руб. 45 коп., для нас они обходятся в 54 коп. На изготовление 1500 рам требовалось 2734 человекодня, теперь же требуется лишь 195 человекодней.

Вместо стекла мы применяем полиэтиленовую пленку. Это очень выгодно. Квадратный метр стекла стоит 90 коп., а пленки — 5 коп. Надо отметить, что рассада, выращенная под пленкой, чувствовала себя значительно лучше, а помидоры созрели на 10—12 дней раньше, чем выращенные под стеклом.

В парниках-гигантах поддерживалась температура 18—26 градусов тепла. Чтобы избежать пи-

кировку, рассаду сразу высевали 12х12 см., затем рыхлили между рядами специальными палками с двумя прогнутыми на концах гвоздями. Когда у растений появлялся третий листок, ножом на расстоянии 4 см от растения подрезали под углом корни. Таким образом не требовалась пикировка.

На новые парники потребовались новые маты. Их вязали из камыша, который косили сенокосилкой. В день матовязалкой три человека связывали по 120 матов. Это позволило выполнить план вязания не за месяц, а лишь за четыре дня.

В 15 новых парниках 930 рам или 1500 обычных парниковых рам. Общие затраты ранее составляли 4763 рубля, мы же с помощью механизации всех работ израсходовали лишь 726 рублей. Общая экономия составила 4037 рублей. Новые парники можно делать в любом хозяйстве, не затрачивая больших средств. Затраты окупятся сторицей в тот же год. Работы надо начинать сейчас.

Записал М. КОЙДЕНКО.

Эффективность борьбы с сорняками

(Из доклада агронома-энтомолога управления тов. Бурбеля А. Ф.)

Сорняки наносят огромный ущерб сельскому хозяйству. Из-за высокой засоренности полей многие колхозы и совхозы нашего управления не добывают 20—25 процентов урожая. А в отдельных случаях посевы полностью погибают. Так, в прошлом году из-за несвоевременной обработки сахарной свеклы многие хозяйства пересевали ее. Это было в совхозах «Трудармейский», «Зенковский» и других. Значительной выбраковке подверглись и посевы зерновых от таких зловредных сорняков, как овсюг и осот.

Сорняки причиняют большой вред культурным растениям. Достаточно сказать, что при средней засоренности посевов осотом ро-

зовым уносится за лето с каждого гектара почвы до 140 килограммов азота, 120 кг калия и 30 кг фосфорной кислоты.

Надо, наконец, покончить с таким явлением, когда конфигурацию полей мы различаем по поясу сорняков. Вот почему в комплексе агротехнических мероприятий, направленных на повышение урожайности сельскохозяйственных культур, особо важное значение имеет проведение решительной борьбы с засоренностью полей. Важнейшим условием борьбы является хорошая обработка почвы в сочетании с правильным чередованием культур. Всем этим условиям отвечает повсеместное внедрение пропашной системы земледелия. В борьбе с сорняками она даст еще лучшие результаты в сочетании с химическим методом борьбы, завоевавшим всеобщее признание.

Этот прогрессивный метод станет одним из основных средств борьбы с сорной растительностью. Только в текущей семилетке запланировано отечественным производством дать сельскому хозяйству 25—30 миллионов тонн гербицидов. Такого количества хватит вполне для полного удовлетворения нужд хозяйства.

Применение гербицидов дает прибавку урожая по 3—4 центнера зерна с каждого гектара.

Если посмотреть с экономической точки зрения, то преимущество авиационной прополки заключается в следующем. Затраты труда в 10 раз меньше, чем при конном и в 20 раз в сравнении с тракторным. Причем применение авиационной прополки снижает себестоимость зерна. Так, в совхозе «Родина» Беловского района себестоимость центнера пшеницы, собранной с необработанных участков, составляет 3 рубля 97 копеек, а с обработанной площади — 2 рубля 26 копеек, себестоимость центнера зеленой массы кукурузы со-

ответственно 49 и 37 копеек. Это можно объяснить тем, что на обработанной почве урожай собирают больший. Так, зерновые с каждого гектара дают прибавку урожая 2—3 центнера.

Интересен еще и такой факт. В совхозе «Черкасовский» пшеница была засорена таким зловредным и трудно отделимым сорняком, как куколь. По данным контрольно-семенной лаборатории в одном килограмме семян пшеницы еще в 1960 году насчитывалось 360 штук семян куколя. После обработки полей гербицидами от этого сорняка хозяйство избавилось.

Особое значение имеет смесь гербицидов с минеральными солями сернокислого и азотнокислого аммония. Сорняки быстрее погибают, а пшеница лучше развивается.

Большое применение должны найти местные гербициды: тракторный керосин, дизельное топливо. Дизельное топливо губительно действует на всходы озимых и ранних яровых форм сорняков. Применять надо за 3—5 дней до появления всходов лука. Всходы лука можно опрыскивать из расчета 300 литров на гектар в фазе 3—4 листочков.

Говоря о сорняках, несколько слов хочется сказать и о таком зловредном вредителе, как суслик. Он наносит громадный ущерб сельскому хозяйству. В совхозе «Ильинский», например, в прошлом году полностью погибло 3,6 гектара капусты. Ущерб нанесен хозяйству на сумму 30672 рубля. Лучший метод уничтожения сусликов — газация.

В прошлом году на территории Прокопьевского и Беловского управлений с помощью авиации было обработано 24 тысячи гектаров. На 1963 год запланировано обработать 40 тысяч гектаров посевов.

Беседа агронома

Для борьбы с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений и уничтожения сорняков широко используются препараты ртути, мышьяка, меди, фтора, хлороорганические, фосфоорганические соединения и другие. Все эти ядохимикаты опасны для людей и животных, поэтому необходимо строго соблюдать меры безопасности при их хранении, транспортировке и использовании.

Ядохимикаты следует хранить в специальных закрытых складах, удаленных от жилых и животноводческих помещений не менее чем на 50 метров. Помещения, склады должны быть сухими, с исправной крышей, плотными, без щелей стенами и гладкими асфальтированными или цементрованными полами, а также приспособленными для естественной вентиляции. В складах нужно иметь специальное отделение для хранения защитной одежды, воды, мыла и аптечки. На складе должны быть весы, разновесы, совки, которые используются только для отвешивания и отмеривания ядохимикатов. Хранятся ядохимикаты в крепкой, плотно закрытой таре с указанием на ней названия ядохимиката, веса и даты поступления на склад. Категорически запрещается хранить ядовитые вещества вместе с зерном, мукой и другими продуктами питания, фуражом, а также с материалами и инвентарем, не относящимся к работе с ядохимикатами. Учет ядохимикатов ведется в специальном журнале по установленному образцу. Выдача их со склада производится в исправной таре с указанием названия ядохимиката и надписью «Яд» и только определенному лицу, отвечающему за их использование, по пис-

менному разрешению руководителя колхоза или совхоза. Ответственный за хранение ядохимикатов обязан хорошо знать порядок, технику хранения и меры предосторожности.

Перевозка ядохимикатов осуществляется на транспорте, подпадающем легкой очистке и обезвреживанию. Ни в коем случае нельзя перевозить ядохимикаты вместе с продуктами, фуражом и другими грузами. При погрузке и разгрузке необходимо соблюдать все меры предосторожности, чтобы

не допустить повреждения тары, проливания и рассыпания ядов. При транспортировке особо опасных ядохимикатов, таких как сероуглерод, хлорпикрин, мышьяковидный и мышьякостойкий ангидрид, сулема, никотин, соли синильной кислоты, нужно руководствоваться специальной инструкцией о порядке перевозки сильно действующих ядовитых веществ. После перевозки ядохимикатов транспортные средства необходимо тщательно вычистить, вымыть и обезвредить, причем очистку их следует производить вдали от водоемов, в безопасном для людей и домашних животных месте.

Протравливание семян производится вдали от жилых построек на открытом воздухе или под навесом. Работающие должны располагаться с учетом направления ветра, таким образом, чтобы они не находились в зоне выделения ядохимикатов.

Протравливание семян в помещении допускается только при наличии хорошей вентиляции. Протравочные машины должны быть исправными и не пропускать пылевидных ядохимикатов. Следует протравливать то количество семян, которое необходимо для посева. Протравленные семена из аппаратов должны поступать в плотные мешки с надписью: «Протравлено», которые подвешивают-

ЯДОХИМИКАТЫ

ся к выгрузочным отверстиям. Категорически запрещается использовать протравленное зерно для пищевых целей, на корм скоту и птице, а также смешивать его с непотравленным и сдавать на хлебоприемные пункты. Протравленное зерно необходимо хранить отдельно от пищевых продуктов и фуража. Помещение после хранения такого зерна подлежит тщательной очистке и влажной уборке. Рассыпанное протравленное зерно смешивается с мусором, сметается и сжигается. При протравливании семян работа одной смены должна продолжаться не более 4 часов.

Перевозятся протравленные семена в защитных или завязанных мешках. Если же перевозка осуществляется в бестарках, семена необходимо покрывать влажным брезентом, чтобы предотвратить распыл яда. Ездovому и другим лицам запрещается сидеть на мешках с семенами. При перевозке зерна в повозках для ездovого должно быть приспособлено специальное сиденье. Высев протравленных семян производится исправными сеялками с плотно закрытыми крышками.

Регулировать уровень семян в сеялке разрешается только деревянными лопатками.

ВЕЛИКИЙ СТАНИСЛАВСКИЙ

(Окончание. Начало на 2 стр.)

Результатом их беседы явилось создание Московского Художественного театра.

Программа его была революционна. Станиславский и Немирович-Данченко протестовали против театрального ремесленничества, против ложного пафоса декламации, против дурных условностей постановки, против ничтожества репертуара. Шло обновление искусства.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ театр открылся в октябре 1898 года исторической пьесой Алексея Толстого «Царь Федор Иоаннович». Правдивая игра ансамбля талантливых артистов, стремление всего коллектива к подлинной художественной правде предопределили успех спектакля и привлекли внимание передового зрителя к театру. С этого времени творческая судьба Станиславского неразрывно связана с судьбой МХТ.

После «Царя Федора» и ряда других пьес Станиславский совместно с Немировичем-Данченко в первом сезоне ставит «Чайку», открывая тем самым нового драматурга. Чехов становится любимым автором театра. Блистательный успех «Чайки», определивший полное признание нового театрального коллектива, привел к мысли поместить силуэт чайки на занавесе как эмблему Художественного театра. Началась эпоха содружества и взаимного обогащения театра и драматурга: «Дядя Ваня», «Три сестры», «Вишневый сад» — все эти произведения написаны Чеховым для МХТ, где они и получили удивительно тонкое и глубокое воплощение. И в каждой из чеховских пьес Станиславский создает незабываемые образы: Тригорин, Астров, Вершинин, Гавев.

Актерским триумфом Станиславского в те годы была роль Штокмана в поставленном им спектакле «Доктор Штокман» Ибсена, который шел тогда под названием «Враг народа». Это был первый спектакль общественно-политического направления. Но подлинным торжеством общественно-политической линии в творчестве Художественного театра была встреча с Максимом Горьким и постановка его пьес «Мещане» и особенно «На дне». Содружество с М. Горьким принесло театру заслуженный успех и имело большой политический резонанс. В память об этом плодотворном содружестве театру и присвоили впоследствии имя великого литературного писателя.

«Если мы будем поучать, если будем земной агротехникой командовать с луны, тогда нам не нужны научные учреждения, а нужны администраторы. Но такой, с позволения сказать, «метод» руководства высмеян еще до нашего рождения русским писателем Салтыковым-Щедриным».

(Из доклада товарища Н. С. Хрущева).



—И откуда это такое?
—С луны свалилось...

Рис. М. Вайсборда.
Фотохроника ТАСС.

Новая драматургия — пьесы Чехова, Горького — потребовала от театра подчинения всех компонентов спектакля единой цели — вывешивания идеи драматургического произведения. Для этого понадобился новый тип режиссера — идейного руководителя театра. Таким руководителем в Художественном театре и стал Константин Сергеевич Станиславский. Он участвует в выпуске почти каждого спектакля, много играет.

Хотя актерская деятельность Константина Сергеевича высоко оценивалась критикой, сам он, как взыскательный художник, почти никогда не был доволен собой. Воспоминания о своих актерских увлечениях, ошибках, достижениях и срывах ярко переданы Станиславским в его книге «Моя жизнь в искусстве». Свои отдельные неудачи он воспринимает как призыв к дальнейшему изучению основ актерского искусства. Благодаря неутомимому труду, тренингу, бесконечным поискам и упорной работе над собой Станиславский в совершенстве овладел артистической техникой. Играя на сцене свыше 50 лет, он создал ряд незабываемых характерных образов, многие из которых представляли собой шедевры актерского искусства.

Станиславский-режиссер по глубине и блеску своего мастерства, вкусу, богатству фантазии не имеет себе равных. Он поставил на сцене Художественного театра многочисленные спектакли, принесшие его искусству поистине всемирную известность и славу. **ПОСЛЕ** Великой Октябрьской социалистической революции наступил новый подъем неутомимого творческого духа Станиславского.

Развернув свой блистательный талант постановщика на заре Художественного театра и достигнув всеобщего признания, Станиславский, в сущности, мог бы и остановиться всеми признанным режиссером, этого багажа хватило бы любому на всю жизнь. Но для Станиславского этого было мало — он должен был двигаться вперед.

Неутомимый исследователь, уже на первых порах своей деятельности Станиславский, пристально изучая компоненты спектакля, приходит к непреложному выводу: главное лицо в театре — актер, и всю свою дальнейшую деятельность он посвящает обновлению актерского мастерства и поискам новых, высших форм реалистического искусства актера. Он приходит к мысли о необходимости создания теории о принципах и методах жизненно правильной актерской игры. Таким образом возникает знаменитая «система Станиславского» — целый ряд теорети-

ческих положений, добытых богатейшей практикой.

«Система Станиславского» представляет собой творческое руководство при создании роли и спектакля. Вместе с тем она является и педагогической системой, в которой тщательно разработаны основы профессионального воспитания актера. Свою систему Станиславский строит не на изучении приемов актерского ремесла, а на глубоком исследовании закономерностей творческой природы человека, которая, по его выражению, сама является великим художником и направляет творчество актера.

Стремясь к художественной правде, Станиславский первый из сценических деятелей во всей широте поставил вопрос об идейности нашего искусства. Основной задачей советского театра он считал идейное, духовное формирование человека — строителя новой жизни.

Театр должен углублять сознание зрителя, — писал Константин Сергеевич, — «уточнять его чувства, поднимать его культуру. Зритель, уходя со спектакля, должен смотреть на жизнь и современность глубже, чем когда он пришел в театр».

В 1900 году смерть прервала кипучую деятельность Станиславского. Он умер 75 лет от тяжелой сердечной болезни, сохранив до конца дней ясный ум.

Но смерть великого артиста не оборвала того влияния и воздействия, которые он оказывал в течение всей своей жизни на театральное искусство.

Большое счастье для всех нас, что он оставил громадное литературное наследство (труды К. С. Станиславского изданы в СССР в 8 томах), которое питает и будет питать своими идеями творчество многих актерских поколений всего мира.

ОСУЩЕСТВЛЯЯ свои высокие цели, Станиславский не признавал никаких компромиссов. Он был человеком кристально чистой души. Его жизнь была непрерывным подвигом в искусстве. Он страстно и напряженно работал в театре и никогда не удовлетворялся достигнутым — оно очень скоро казалось ему уже устаревшим. И он стремился к тому новому, что выдвинуло вперед. Этот скромный человек отличался исключительной самокритичностью, умел находить недостатки в своем творчестве даже тогда, когда вызывал восторг окружающих. Он не гнался за славой, а утверждал любовь к театру. «Любить искусство в себе, а не себя в искусстве» — вот его творческое кредо, которое он заповедовал своим ученикам и последователям.

Будет новый завод

В 1963 году начнется строительство мощного молочно-завода в городе Белово.

Новый завод будет перерабатывать 120 тонн молока в сутки. Здесь рассчитано вырабатывать масло, кефир, сметану и много других молочных продуктов.

В этом году на строительные работы и оборудование завода отпущено 300 тысяч рублей. Механизмы для завода уже начали поступать.

Передовой киномеханик

Владимир Михайлович Павловцев, киномеханик села Мохово, пользуется заслуженным авторитетом среди зрителей. Он умело пропагандирует кино. Заранее знакомит население с месячным планом, вывешивает его во многих общественных местах.

С любовью Павловцев относится к аппаратуре. Постоянный уход за ней обеспечивает безаварийную работу. Из месяца в месяц Владимир Михайлович перевыполняет финансовый план. В декабре, например, ему надо было собрать 400 рублей, а он сдал в кассу 553 рубля.

За хорошую демонстрацию кинофильмов, систематическое перевыполнение плана обком профсоюз работников сельского хозяйства награждает Владимира Михайловича Почетной грамотой.

В. НИКОЛАЕВ.

Беловский район.

Западная Германия глазами итальянского рабочего

РИМ. Газета «Унита» опубликовала письмо одного итальянского рабочего, в свое время эмигрировавшего в Западную Германию и теперь вернувшегося на родину.

К итальянцам, говорится в письме, относятся как к «бродягам». «На предприятиях с нами обращаются хуже, чем с животными. На каждом предприятии всегда есть бывший эсэсовец, в ведение которого передают итальянцев, так как по мнению немцев, бывшие эсэсовцы умеют с ними обращаться».

«Итальянец уезжает в Западную Германию, имея на руках контракт сроком на один год, — продолжает автор письма. — Когда он прибывает туда, дирекция предприятия, где он должен работать, обычно аннулирует этот контракт и заставляет его подписать другой, в интересах работодателя. Если рабочий отказывается его подписать, его выслаивают из Западной Германии как «подрывной элемент» или как коммуниста с предупреждением, чтобы он не появлялся больше в этой стране».

ДОКТРИНА «ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ» В ДЕЙСТВИИ

БОНН, 14 января. Здесь официально объявлено, что Федеративная Республика Германия разрывает дипломатические отношения с Кубой в связи с тем, что Куба признала Германскую Демократическую Республику.

Бонн порвал официальные отношения с революционной Кубой в соответствии с пресловутой «доктриной Хальштейна». Согласно этой доктрине, ФРГ отказывается поддерживать дипломатические

связи с государствами, признавшими Германскую Демократическую Республику.

В кругах прогрессивной общности всего мира, в том числе обеих германских государств, «доктрина Хальштейна» давно пользуется позорной славой доктрины «холодной войны» и грубого вмешательства во внутренние дела суверенных государств.

(ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 18 января.

12.00 «Предварительное обучение правилам безопасности в угольных шахтах». Научно-популярный фильм. 12.40 «Радость моя». Художественный фильм.

Вечерние передачи

19.00 Телевизионные новости. 19.15 Мастера художественной фотографии. 19.30 «Сады Магнитки». Документальный фильм. 19.40 Любителям балета. (Асафьев. «Пламя Парижа»). 20.10 «Радость моя». Художественный фильм. 21.15 «Колос наливется сегодня». Репортаж о подготовке к весне в Ленинск-Кузнецком районе. 21.30 В помощь механизаторскому всеобучу. Учебный фильм.

СУББОТА, 19 января.

18.00 Для малышей. Мультпликационный фильм. 18.25 Для школьников. Спорт. (Передача 2-я). 18.45 «Юные гимнасты». Научно-популярный фильм. 19.05 Международное обозрение. 19.20 «Сокровища Оружейной палаты». «В Мещере». Научно-популярные фильмы. 19.50 «Новости науки и техники». По страницам журнала «Техника — молодежи». 20.10 «Украли бомбу». Художественный фильм. 21.15 «Мелодии наших друзей». Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 января.

17.00 Для старшеклассников. Публицистика журнала «Юность». 17.20 «Мы вас любим». Художест-



венный фильм. 18.45 Концерт художественной самодеятельности. 19.30 Сегодня на арене.

РАДИО

ПЯТНИЦА, 18 января.

Первая программа. (По станциям на волнах 1103 и 4,5 м и трансляционным сетям городов и районов Кузбасса).

8.15 Из цикла «Беседы о коммунизме». 9.10 Концерт советской музыки. 9.35 Беседа «Приучайте детей к труду». 11.20 Бетховен. «Концерт для скрипки с оркестром». 17.45 Передача на промышленные темы. 18.05 Передача «К 20-летию со дня прорыва блокады Ленинграда». 18.20 Монтаж балета Глазунова «Раймонда». 19.15 Говорят бригадиры монтажников крупнопанельного домостроения. «Можно ли строить еще быстрее». 19.25 Радиопостановка по одноименной повести А. С. Серафимовича «Железный поток».

Вторая программа.

(Художественное вещание по станциям на волне 4,3 метра). 10.00 Фрагменты из балета Аббасова «Чернушка». 10.20 Рассказ Мирмухсина «Музыкант». 10.35

Концерт-очерк «Народный артист СССР Назиб Жиганов». 12.00 Главы из поэмы Маяковского «Хорошо». 13.05 Арии из русских опер в исполнении Шалапина. 13.35 Концерт русской инструментальной музыки. 17.30 Трансляция Москвы. 21.00 Монтаж оперетты Штрауса «Венская кровь». 22.40 Эстрадный концерт «Сегодня вечером».

СУББОТА, 19 января.

Первая программа.

8.15 Передача «Успех сева в сегодняшних заботах». 9.10 Эстрадный концерт. 9.35 Глава из повести А. С. Пушкина «Арап Петра Великого». 11.20 Концерт духовых оркестров. 17.30 Радиообозрение «Новости недели». 18.00 Для школьников «По страницам журнала «Пионер». 18.35 Концерт по заявкам «Музыкальный привет».

Вторая программа.

10.00 Майборода. Симфоническая сюита из музыки к постановке «Король Лир». 10.25 Рассказ Спаре «Подарок». 10.55 Триумф русской песни. 12.00 Радиопостановка «Повесть о суровом друге». 13.00 Концерт-очерк «Антон Сте-

панович Ареский». 13.40 Вокальный цикл Свиридова «У меня отец крестьянин». 17.30 Трансляция Москвы. 19.30 Одноактная оперетта Оффенбаха «Веселые рыбоводы». 20.00 Театр у микрофона. Лаврентьев, «Ради своих ближних». (Монтаж спектакля). 22.15 Концерт Вина Клайберна. 23.05 Романыс композиторов союзных республик на стихи русских поэтов-классиков.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 января.

Первая программа.

9.00 Радиожурнал «У нас в городе».

Вторая программа.

14.00 Голубев. Третий концерт для фортепиано с оркестром. 14.45 Рассказ Ласкина «Свиданье». 15.00 Концерт хоровой самодеятельной капеллы Новосибирской филармонии. 15.20 «Мы из оркестра «ТУ-105» (Комедия). 16.00 Радиопостановка для школьников «Дальние страны». 16.50 Бетховен. «Пятая симфония». 17.25 Поэт Марио дель Монако. 18.25 Концерт эстрадного оркестра Узбекистана. 19.10 Радиопостановка «Пьер и Люс» по повести Ромэна Роллана. 20.05 Опера Римского-Корсакова «Майская ночь». 22.00 Григ. Вторая сюита из музыки к драме Ибсена «Пер-Гюнт». 22.20 Легкая музыка.

Зам. редактора Н. П. СТАРИКОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Прокопьевск, улица Ленина, 125. ТЕЛЕФОНЫ: редактора 1-19, заместителя редактора, отдела культуры 6-20, ответственного секретаря 6-20 (2 звонка), отдела сельского хозяйства и отдела писем трудящихся 2-40, корректорской 7-63 (2 звонка).

ОП09633

Прокопьевская городская типография Кемеровского облполиграфиздата.

Заказ 413