

# Заветы Азима

Газета выходит с 1932 года

№ 105 (6225). Вторник, 3 сентября 1991 года.

Цена 5 коп.

## ВРЕМЯ ИЗМЕНИЛО НАС

Сейчас стало модным клясться в верности Российской правительству и отрекаться от коммунистических идеалов. Недавно я видел, как ведущий популярной телевизионной передачи скжег свой партийный билет, демонстрируя свою лояльность демократам. Кому нужны эти жесты, позы — после события! Неудобно на все это смотреть, стыдно. Или еще один поступок: идет митинг победителей выступает Г. Попов и предлагает Б. Н. Ельцину присвоить звание Героя Советского Союза. Хорошо, что Б. Н. Ельцин отказался, выдержал испытание лестью. Ведь поступок Г. Попова, по моему мнению, продиктован одним довольно простым желанием — угодить.

Если же говорить о позиции редакции во время путча, то надо сказать следующее. У нас в газете работают журналисты с разными политическими взглядами и убеждениями, но не нашлось ни одного человека, который поддержал бы путчистов. В первый день путча, как и многие, мы не поняли, что происходит. Свой политический выбор мы сделали после пресс-конференции путчистов, показанной по центральному телевидению, она убедила нас, что президент незаконно отстранен от власти, что произошел государственный переворот, что правые силы начали наступление на демократию. Так как военного положения в Кузбассе не было, ничего геронического мы не совершили. Но ни один документ путчистов в нашей газете опубликован не был. Мы напечатали обращение Б. Н. Ельцина, И. С. Силаева, Р. И. Хасбулатова «К гражданам России» и «Обращение президиума Кемеровского областного Совета народных депутатов к гражданам Кузбасса».

За последнее время в стране произошло много политических событий, которые наложили отпечаток на работу нашей редакции. В сентябре 1990 года редакция газеты «Заветы Ленина» вышла из-под опеки Крапивинского райкома партии и стала органом районного Совета народных депутатов. В конце 1990 года, в начале 1991 большинство журналистов вышло из рядов КПСС. В газете больше стало печататься острых материалов под рубриками «Личное мнение», «Точка зрения», «Позиция» и т. д. Главный принцип нашей работы — служить людям. Поэтому мы с большим уважением относимся к мнению наших читателей. Для того, чтобы газета была честной, правдивой, надо, чтобы журналисты были свободны в своей работе. Закон о печати дал такую свободу. Но было бы наивным думать, что все проблемы на этом пути решены. Кроме юридических пут, тут есть и экономические. Часто кто финансирует газету, тот ею и руководит. В прошлом году дотацию на содержание газеты выделило Министерство печати и массовой информации РСФСР. В 1992 году судьба районной газеты неясна. Министерство печати РСФСР в условиях, когда цены на бумагу, за экспедирование газеты, типографские расходы выросли в 3 раза, предложило создать межрайонные газеты. В нашей истории это уже было, несколько десятков лет назад межрайонные газеты были, но потом от них отказались. Ведь в межрайонной газете основная масса материалов будет идти по другим районам, а своему району будет уделено незначительное место. Такую газету вряд ли кто будет выписывать. Значит надо искать спонсоров.

В письме Министерства печати и массовой информации РСФСР есть на этот счет следующее предложение: «В зонах распространения межрайонных газет могут продолжать выходить ранее издававшиеся районные (городские) газеты, если местные Советы сочтут это необходимым и обеспечат их выпуск материальными и финансовыми средствами». Поэтому мы обращаемся к депутатам и к исполнительному районному Совету с предложением рассмотреть на ближайшей сессии районного Совета вопрос о районной газете. Мы также надеемся, что, несмотря на рост подписной цены на год до 15 рублей 60 копеек, основное число наших подписчиков сохранит верность нашей газете. В 1992 году районной газете «Заветы Ленина» исполняется 60 лет, мы верим, что, пережив все трудности сегодняшнего дня, мы встретим этот знаменательный юбилей достойно.

А. СЕРЕГИН,  
редактор газеты «Заветы Ленина».

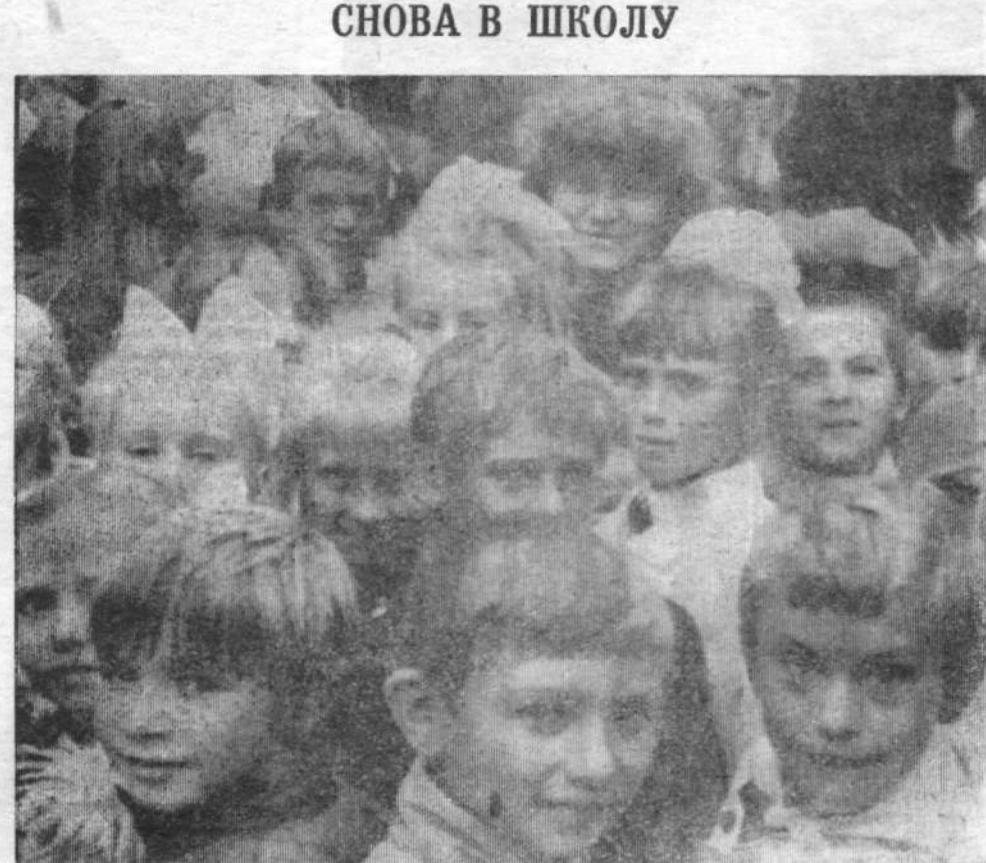


Фото В. Евстигнеева.

## КАК ЛАГА С РЕЙКОЙ СТАЛИ ТОРМОЗОМ

НА ПУТИ СТРОИТЕЛЕЙ, ЗАНЯТЫХ РЕМОНТОМ И РЕКОНСТРУКЦИЕЙ  
ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ В П. ЗЕЛЕНОГОРСКОМ.

**II** ЛОТНИКИ и штукатуры-маляры первого участка РСУ сегодня заняты на таких объектах, сдачу которых не то что к зиме — начну учебного года следовало подготовить. Когда выйдет эта статья, будет уже сентябрь, и будет тревога у руководителей детского сада «Лесная сказка» и ПТУ.

— Нас с работами в детском саду задерживало отопление, — рассказывает начальник участка З. Я. Ткачева, — «фирма» Рыбакова, наконец, достала все необходимое для капремонта системы, сантехники со сварщиками сейчас заканчивают свою часть работ. Теперь и у нас, отделников, дело пойдет быстрее. Главное, закрыли необходимость в половой рейке.

В ремонтно-строительных делах Зоя Яковлевна не новичок. Опыта много. Как много проблем в части обеспечения строительными и отделочными материалами. Большой удачей считает Ткачева случайную покупку водоэмульсионной краски.

— Попалась краска. Специально нашли 2 тысячи рублей наличными и выкупили ее. Спасли, таким образом, положение, — добавляет она, — иначе на неопределенно время остановился

бы ремонт и детсада, и учебного корпуса училища. — Купить-то купили, да приобрели на свою голову неприятности. В бухгалтерии управления сказали: это нарушение, такая покупка. Лиши Юркена понял: хорошо, говорит, что достала хоть таким путем.

**B** РЕКОНСТРУКЦИИ училища начальник участка Ткачева теперь идет законным путем. Подала заявку в производственный отдел и ждет пиломатериалы. 5 кубов бруса нужно, 13 — половой рейки, тысячу метров наличников, лаги.. Знает Зоя Яковлевна: долго, очень долго ей придется вот так ждать. Ибо каждая неделя начинается с обещаний начать выполнение заявки РСУ завтра. Как будет поступать с пилорамы ог Мясоедова рейка, тоже известно. Тремя кубами, оставшимися от ремонта детсада, потребность не закроешь, работы не развернешь полным ходом. Уже заканчиваются штукатурные работы, заложены двери (с целью соединения кабинетов), застеклены окна.

**H** ЕПОДАЛЕКУ от здания училища еще один плановый объект первого участка РСУ — бывший магазин «Уют» после реконструкции станет специализированной торговой точкой.

Больше ждали. А недавно-то вытерпим. Только бы одну.

И. МОШНЕНКО.

ПОСЛЕ  
ВЫСТУПЛЕНИЯ  
ГАЗЕТЫ  
**«За жаровней  
езжайте  
в Москву»**

Под таким заголовком 10 августа в «Заветах Ленина» была напечатана статья о том, что в совхозе «Унгинский» заморожено строительство цеха по переработке гречихи из-за отсутствия парового котла и жаровни.

23 августа председатель областного Совета депутатов А. Г. Тулеев пригласил к разговору на эту тему председателя областного агрокомитета В. Н. Мирончака, своего заместителя по вопросам сельского хозяйства Г. Н. Лопатина, директора совхоза «Унгинский» А. И. Михеева, автора статьи И. В. Мошненко. Был вызван в Кемерово и представитель Юргинского машиностроительного завода Ю. Г. Тутов, начальник юридического-договорного отдела.

Не раз и не два прежде А. Г. Тулеев в ходе областных селекторных совещаний высказывал озабоченность состоянием крупорушки в Крапивинском районе, возлагая на нее надежды, связанные с обеспечением населения диабетическим продуктом. И вот теперь однозначно выразил недовольство несогласованными, затянувшимися действиями тех должностных лиц, от которых зависят пуск в эксплуатацию цеха по производству гречихи в совхозе «Унгинский» Крапивинского района.

Ю. Г. Тутов дал гарантию, что в конце августа завод отпустит совхозу «Унгинский» жаровню — не за 70 тыс. рублей, как требовал прежде, а вдвое дешевле и без вымогательства 50 тонн мяса.

В. Н. Мирончак, которому поручено решение вопроса с паровым котлом (без него жаровня — ничто), заявил дословно:

— Я думаю, котел найдем. Трудно, но будем работать по этой теме.

Редакция газеты оставляет за собой право контролировать исполнением обязательств, данных в ходе совещания у председателя облсовета.

И. ВАСИЛЬЕВА.

# И СНОВА АВГУСТ. И СНОВА ПОИСК...

**Л**ИСТАЕМ страницы блокнотов, пытаясь отыскать в записях самые яркие моменты для написания этого материала. Мы не были беспристрастными арбитрами происходящего, потому что каждый из нас так или иначе связан со школой, с ее поисками, ее проблемами. Связан прошлым. Настоящим. Будущим. И тем обиднее было наблюдать, как во время пленарной части августовской конференции наши соседи-учителя по ряду увлеченно переписывали рецепты солений-варений, вовсе отключившись от выступлений с трибуны. И тем радостнее было осознавать внимательную сосредоточенность и увлеченность все того же зала, все той же аудитории в минуты — и даже часы! — фестиваля педагогических разработок учителей и воспитателей — экспериментаторов.

Естественно, что большое трехдневное мероприятие, рассчитанное на педагогическую общественность района, невозможно, наверное, все до минуты провести только на высоком уровне. Конечно, без накладок, сбояв трудно обойтись, и это понять и принять можно. Но нас насторожило другое: почему-то не удалось в первый день обсуждение доклада, опубликованного заранее в районной газете. И обращение заведующей района Н. Н. Вербичевой к учителяству, родителям, общественности высказать свое мнение по вопросам экономической защиты образования, социальных гарантит учащихся и учителей, прав учителя и ученика, структуры и содержания школьного образования и многим другим не нашло должной поддержки.

Открывшая прения директор Барачатской средней школы Т. С. Кабанова, казалось бы, задала верный тон, сделав небольшой анализ работы и отдела народного образования, и школьного коллектива за последние два года. Татьяна Сергеевна отметила, что педагоги идут в нужном направлении, поставив во главу угла ребенка, идею развития ученика. Большим подспорьем в работе педагогического коллектива стало комплексно-целевое планирование, к которому первоначально появилось определенное недоверие. Однако время показало, что кип — это удобно, конкретно, оперативно. И. Н. Грязнова, организатор внеклассной работы Борисовской средней школы, рассказала о поисках школьного коллектива по занятости ребят во внеурочное время, о молодежном штабе, об инициативной группе. Завуч Крапивинской средней школы Н. А. Печерина поведала о том, как реализуется идея развития ученика через деятельность педагога, методическую работу, связь с родителями, поделилась своими сомнениями, размышлениями. О социальной защищенности, вернее незащищенности учителя, его положении в обществе вел предметный разговор В. Н. Исаков, директор Крапивинской неполной средней школы. И вот на этом перечень лиц, принявших участие в непосредственном обсуждении доклада, наверное, можно и завершить. К сожалению...

Были и выступления



представителей ИДН, пожарной службы, ГАИ, здравоохранения, которые несли в себе лишь констатацию фактов, определенную информацию и не более. Возможно, потому и не вскользнули они за, не побудили к диалогу, впрочем, некоторые «бросив цитату», и вовсе покинули конференцию, предупредив даже всякую попытку к обсуждению. Так, может быть, есть смысл впредь как-то иначе подходить к официальной части заседания, отступив от традиционных дежурных выступлений, в которых, по мнению областного комитета народного образования, представителя Б. Б. Фильварова «не было того, что заставило бы думать»? Может быть, есть смысл предпринять попытку пробудить и побудить потребность у участников конференции высказаться, поделиться на болеющим, пусть спонтанно, пусть незапланированно, но главное, искренне, убедительно, словами, идущими от сердца? Как это и случилось во время фестиваля с учителницей начальных классов Перехляйской средней школы Р. Т. Баузэр. Раиса Тихоновна к участию в фестивале подготовила магнитофонную запись своих мыслей в слух, однако не удержалась от словесного общения с залом. Говорила о своих впечатлениях после первого дня конференции, о невозможности диктата в школе, о тепле учительском, о конкретных примерах индивидуального подхода к каждому ребенку. Говорила эмоционально, взволнованно, откровенно делаясь своими тревогами. И перед нами предстал Учитель во всем своем великолепии любви, доброты, преданности детям.

**У**ЧИТЕЛЬ и ученик. Дети и взрослые. Известно, что дети — это чуть ли не треть всех нас. Неизвестно другое — почему именно им достается не все

самое лучшее? Почему именно для них — средний учитель, а не доцент, кандидат, доктор, профессор? Почему в школе исчез культ грамотного педагога, и из 300 человек, собравшихся на конференцию, только чуть более 10 смогли поделиться своим уникальным опытом обучения и воспитания детей? Поделиться неординарными способностями заглядывать в душу ребенка и раскрывать его внутренний мир.

Авторский фестиваль, на наш взгляд, и стал тем днем, для чего стоило проводить конференцию! Смотришь на учителей новаторов и со всей очевидностью убеждаешься в их неустанных поисках, будь то учитель ИЗО или математики, будь то библиотекарь или руководитель исторического музея. Разве не позавидуешь ребятам Зеленогорской средней школы, где учит рисование Леонид Павлович Райский? И он уверен, что ни одна наука не может сравниться с его предметом — ИЗО, постигая который, дети становятся духовно богаче.

— Ведь прежде чем переложить свои мысли на бумагу, нужно много наблюдать, чувствовать, анализировать, — говорит учитель.

Л. П. Райский не замыкает уроки только классом. Свои сюжеты его ученики находят в лесу, у реки, ибо только природа может передать полную гармонию мириадущия. И что примечательно, для Леонида Павловича и его учеников доступно и Кемеровское отделение Союза художников, куда приезжают они для того, чтобы соприкоснуться с большим искусством. Без преувеличения, на уроках Райского простой рай...

Повезло ребятам и Банновской школы. ИЗО у них будет вести профессиональный художник Нина Петровна Малыхина. Только за

те два последних месяца как она стала жительницей Баннова, школу украсило множество чарующих репродукций, оригинальных поделок. Простая бутылка в ее руках при помощи такого незатейливого материала, как пластилин, папье-маше, белила, может превратиться в куклу из сказок, в которых истории и фольклор, обычаи и традиции, костюмы и позы.

А еще уверяют, что времена волшебства давно прошли. Нет, они не прошли. И все самобытное, оригинальное творческим натурам по плечу. И все, что достигли и художница Малыхина, и учитель ИЗО Каменской средней школы Лидия Викторовна Павлова, они отдают своим ученикам, которые применяют уникальные приемы рисования, усваивают их логику, учатся искусству из ничего делать что-то. И кто знает, может быть, многих учеников ждут в будущем творческие лаборатории. А лучших из лучших — признание. Несомненно, поразило и то, что авторский фестиваль представил несколько учителей рисования, предмет которых, как и физкультура, пение, труд, незаслуженно считался когда-то не столь значительным. Но, к счастью, рано или поздно, мы поняли совершенно обратное. Мы поняли, что ничто не влияет на ребенка так глубоко, как безобразное. И ничто не воспитывает так возвышенно, как красота. И Вера Ивановна Серегина, учительница русского языка и литературы Крапивинской средней школы, рассказывая о своих уроках, еще раз подтвердила эту истину.

— Литературу нужно преподавать как искусство, — сказала Вера Ивановна. Впрочем, она ее так и дает детям. К тому же в подготовке к занятиям следует словам Е. Н. Ильина, что учитель — это прежде всего актер. А потому уро-

ки В. И. Серегиной — это театр, это деловая игра, это коллективное и индивидуальное творчество, это неустанный поиск новизны, оригинальное решение, казалось бы, обыкновенных тем. И ощущая полную свободу и раскованность, полное взаимопонимание с учителем, ее ученики способны на многое.

Свою концепцию уроков по изучению древнерусского произведения «Слово о полку Игореве» преподнесла методист района Валентина Александровна Карташова. Преподнесла своеобразно, с элементами эксперимента.

А как поразила Евгения Юрьевна Бычкова, учительница иностранного языка Борисовской средней школы Лиля Викторовна Павлова, они отдают своим ученикам, которые применяют уникальные приемы рисования, усваивают их логику, учатся искусству из ничего делать что-то. И кто знает, может быть, многих учеников ждут в будущем английском языке. Необычно! Ошеломляюще! Интригующе! И это в сельской школе! И это для девчонок и мальчишек начальных классов! Ребята безумно увлечены такими спектаклями. Да и театрализованные представления усиливают мотивацию к изучению языка, чего и стремится достичь учитель.

Представили на фестиваль свои авторские работы и учителя математики Илья Афанасьевич Алекин и Евгений Борисович Кученцов. Наш район может гордиться этими педагогами из Зеленогорской средней школы, составителями авторских учебников. У Ильи Афанасьевича скоро увидит свет вторая книга, у Евгения Борисовича планируется первый выпуск «Сборника задач по алгебре» для курса с углубленным изучением математики.

Вот такие у нас есть педагоги, пытающиеся поддерживать стремление детей к познанию и дать им все самое лучшее. Но творчески работают не только

учителя. Такой подход определили себе и библиотекари Людмила Анатольевна Санько и Валентина Петровна Гаврилова из Зеленогорской и Банновской средних школ. Неуспокоенность традиционными формами их отличает. А потому поиск...

И, наконец, банновский школьный музей, которым на протяжении четырех лет руководит на общественных началах Любовь Ильинична Данилова, учитель математики. В архиве музея хранится самый богатый материал среди школ района о истории села, края, и он собирается по крупицам, сохраняется. Ведь все у нас в жизни уходящее и приходящее и только история вечна. А то, чем занимаются в Баннове, заслуживает восхищения и преклонения.

**ПОРАЗМИШЛЯЛИ.** Наверное, так можно характеризовать разговор, состоявшийся на заседании «круглого стола» по теме «Наш ученик — это житель Крапивинского района (экономика, здоровье, культура)». Жесткие рамки времени — всего лишь час! — позволили только наметить круг проблем, над которыми работать и работать. Причем не только школе. Главный врач ТМО В. Ф. Сафонов признал, что в системе здравоохранения района большие проблемы по профилактике здоровья школьника, а ведь итоги диспансеризации по школам больше чем настораживающие: наши дети страдают хроническими заболеваниями органов пищеварения, снижена двигательная активность, наблюдаются патология органов зрения, отклонение со стороны нервной системы. Что будет предприниматься во изменение существующего положения? На сентябрь намечен медсовет по службе участковых педиатров, детских медсестер, составлен график комплексного медосмотра школьников, запланирована учеба медработников по детству и другие мероприятия.

— Мы сегодня сами, как дети, барабаляемся, — заметил П. Н. Юшков, экономист, включаясь в разговор о том, как школы приблизить к рыночным отношениям, как детей уже сегодня готовить к жизни. — Мы, наверное, тяпками отыскали вкус к учебической производственной бригаде.

— Но ведь возможен и такой путь: через УПБ не только производить продукцию, но и учиться торговать ею. Для этого требуется иметь свой, безвозмездно переданный школам участок земли, необходимый набор техники, — мнение А. Г. Роткина, зам. председателя райисполкома.

Предложения высказывались разные: подготовка фермеров и арендаторов, школьные кооперативы, школьные факультативы по интересам. Но все это будет реальным только в случае поддержки школы шефскими организациями, хозяйствами. А будет ли она современной и полной? — вот в чем вопрос.

**МЫ НЕ БЫЛИ беспристрастными арбитрами,** потому что каждый из нас связан со школой. Связан прошлым. Настоящим. Будущим.

И. ДЕМЕНЧУК.  
В. БАЗАНОВА.

Фото В. Евстигнеева.

ПОДПИСКА-92

## ЖУРНАЛ „СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА“

Что такое индексация доходов и как она будет применяться в жизни?

На что может рассчитывать человек, потерявший работу?

Как в каждом конкретном случае должна быть начислена пенсия?

Какие социальные гарантии предоставляются человеку, выезжающему на работу в другую страну?

На эти и многие другие вопросы ответы дают журнал «Социальная защита» и приложение к нему — газета «Ваше право».

Из номера в номер публикуются юридические консультации по пенсиям, компенсациям, пособиям, льготам, по проблемам занятости, миграции, об условиях труда, заработной платы, индексации доходов.

Впервые будут печататься Списки № 1 и № 2 профессий и производств, которые дают право на почетную пенсию. Раньше эта информация была «для служебного пользования».

Журнал «Социальная защита» — для тех, кто не может себе позволить подписаться сразу на все издания, которые отвечают его интересам. Поэтому в нем вы найдете материалы на все вкусы и возрасты.

### Увлекательное чтение.

Книги старейшны отечественных экстрасенсов В. Сафонова «Несусветная реальность» и «Нечто» рассказывают об истории и практике лечения людей биологической энергией.

Бенгерский детектив «Убийство в четыре хода».

Не вошедшая в собрание сочинений книга В. Ключевского «Сказания иностранцев о Московском государстве» воскрешает быт, права, саму жизнь

допетровской Руси.

«Помоги себе сам». Что надо делать, чтобы вернуть утраченное здоровье, вылечиться без лекарств. Начинается публикация (впервые на русском языке) книги английских авторов «Секс и йога». Вы найдете упражнения, которые помогут легко перенести беременность, облегчить роды и восстановить фигуру, вылечить заболевания, которые осложняют семейную жизнь. Кстати, чтобы помочь людям вернуть здоровье, журнал ведет занятия в «Школе экстрасенсов».

Уникальный самоучитель «Рукопашный бой», с иллюстрациями, вобрал в себя опыт восточных единоборств и отечественной борьбы. Печатается из номера в номер.

«Астролог в вашем доме» — известный астролог Цаган-Күвон Параис расскажет, какое значение в вашей жизни имеют звезды, как организовать жизнь в согласии со своим гороскопом, ответит на ваши вопросы.

В журнале много хозяйственных советов на все случаи жизни — «Кое-что из ничего», «Школа руководителя», «Во саду ли, в огороде», «Бабушкины рецепты», «Домашний умелец».

Подписывайтесь на журнал «Социальная защита», Индекс — 70957. Стоимость годовой подписки — 12 рублей.

Индекс газеты «Ваше право» — 50017. Подписка на год — 7 руб. 20 коп.

**Н. ПОЛЕЖАЕВА,** главный редактор объединенной редакции журнала «Социальная защита» и газеты «Ваше право».

## О НАЛОГАХ С ГРАЖДАН

### Размер месячного дохода

от 211 до 1000 руб.

от 1001 до 2000 руб.

от 2001 до 3000 руб.

от 3001 руб. и выше

### Сумма налога

12 проц. с суммы, превышающей 210 руб.

94 руб. 80 коп. плюс 15 проц. с суммы, превышающей 1000 руб.

244 руб. 80 коп. плюс 20 проц. с суммы, превышающей 2000 руб.

444 руб. 80 коп. плюс 30 проц. с суммы, превышающей 3000 руб.

Изменены ставки в стопроцентном уменьшении для налогообложения доходов, получаемых от выполнения разовых работ и других выплат не по месту основной работы, сумм авторских вознаграждений, доходов, получаемых гражданами, осуществляющими предпринимательскую деятельность (индивидуальная трудовая деятельность).

Законом установлен ряд дополнительных льгот. Полностью освобождены от уплаты налога рабочие, служащие, студенты, учащиеся и другие граждане, направляемые предприятиями, учреждениями и организациями на сельскохозяйственные работы в колхозы, совхозы и иные сельскохозяйственные предприятия, — по заработной плате и другим выплатам, полученным ими за работу на предприятиях, в учреждениях и организациях независимо от их организационно-правовых форм и видов собственности.

На 50 проц. понижена сумма налога для военнослужащих и призванных на учебные и повседневные сбои военнообязанных, выполнивших эти работах граждане, пострадавшие в результате чернобыльской катастрофы — с

### ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ

## ВОТ ТАК ШТУКА

**С** ИРЕНЕВЫЕ веки, щеки, выкрашенные сиреневым цветом, сиреневые ноготки длинных пальцев — ни дать, ни взять куст сирени расцвел в моем саду поздним августом. На качелях — незнакомая девочка.

— Ты чья?

— Не ваша. А дача ваша, что ли?

Отвернулась, вызывающе запела:

— Ах, моя первая ночь, заботы с девичеством прочь...

Мбросил дождь. Короткая юбочка девочки явно не грела ее длинные ноги. Подобрав их под себя, смирился воробьем она мне нравилась.

— Я ведь чего ушла из дома? — заговорила сама. — Меня мать в субботу на дискотеку не пустила. Я чуть шарики не потеряла. Все там, а я дома. И ушла. Пусть привыкнет. Все равно же уходить — учиться там или замуж уйти. И кто это придумал девятятку? Лучше бы восемь. И гуд бай. А теперь еще год мучиться.

— Иди в домик.

— А мне и здесь хорошо. Я почевать буду здесь. А то в теплицу зайду. Не зима, не 41-й! Не трону я ваших помидор, или что там у вас.

Ехидство и зло распирали девочку. Ей хотелось поскандалить. И она искала повод. Крик стоял совсем близко. Дрогнувший подбородок с сиреневым ртом выдали это.

— Иди в домик.

— Ах, моя первая ночь, заботы с девичеством прочь...

Так пела она. Я пошла в огород. Прошло часа полтора. Вернувшись во двор, вижу ту же девочку.

— Или не ту? Макияж, выполненный в сиреневом тоне, от сырости потек, на щеках выступил естественный румянец, губы посинели тепериче уже от холода, девочка покрылась пупышками. Сжалась в клубочек, она, нахолившись, сидела на мокущих качелях. Ногти с одной руки срызла, и отколупившийся лак поблескивал, конкурируя с дождинками.

Без приглашения зашла следом за мной в дачную избушку. Молча дала укрыться себя тонким одеялком. Таким вот мокрым, смирился воробьем она мне нравилась.

— Я ведь чего ушла из дома? — заговорила сама. — Меня мать в субботу на дискотеку не пустила. Я чуть шарики не потеряла. Все там, а я дома. И ушла. Пусть привыкнет. Все равно же уходить — учиться там или замуж уйти. И кто это придумал девятятку? Лучше бы восемь. И гуд бай. А теперь еще год мучиться.

За разговорами переждав сильный дождь, я собралась уходить.

— Темнело.

— Пойду и я, наверно, — поднялась девочка, — мне мать обещала классную ветровку купить. На базаре, штуки за полторы.

Сбросив одеяло, разглядила примятую юбочку. Во дворе умылась из бочки. Подхватила одну из моих корзин:

— Донесу ваши помидоры, или что там у вас. Скрипнула:

— У-у! Зеленые.

Выбрав желтый, с аппетитом хрюнула им:

— Кислый. Шарики можно потерять.

В пути весело щебетала. В принципе, на дискотеке не так уж классно. Одна мелюзга. Она же — старуха, пятидесятка ей. Учиться не охота. Хоть бы сентябрь не наступал. Если бы пластили в школе хоть полушки в месяц, училась бы. А в выходной — на барахолку. Без штук там делать нечего. Штаны, носенные пирамиды, еще можно за одну штуку выторговать. Остальное — загибают пальчики — сколько штук нужно.

— Что за штуката такая?

Посмотрела снисходительно:

— Да тысяча это. Любая сопляшка, и та знает.

Рассмеялась надо мной. Я — над собой.

Ехидство опять полезло из нее. А вот и дом. Навстречу попались ровесницы моей спутницы. Постспившись отдать мне поклажу, девочка шагнула к ним:

— Ах, моя первая ночь, заботы с девичеством прочь...

**Н** ЕСТЕСТВЕННЫЙ ход, хотят провожать меня до самого лифта.

**И. МОШНЕНКО.**

### В ПОМОЩЬ РУКОВОДИТЕЛЮ

## ЧИТАЙ ЧЕЛОВЕКА, КАК КНИГУ

### СОВЕТЫ ПСИХОЛОГОВ ЧАСТЬ II

Сегодня я предлагаю руководителям ряд интересных книг и брошюр, из которых они смогут использовать ряд тестов, оценить психологический климат в коллективе, выяснить, насколько вы пригодны к управленческой деятельности, какого стиля вы руководитель, умеете ли вы слушать своих подчиненных?

Журнал ЭКО, № 9/83, Кудряшова «Стили управления». Эта статья дает описание основных стилей управленцев: регламентатор, спринтер, объективист, волокитчик, максималист, организатор, хлопотун.

Журнал ЭКО, № 12/82, Новикова «Умеете ли вы слушать?». Даёт восемь основных советов-правил, чтобы правильно понять говорящего, усвоить его основную мысль и цель того, чего он хочет от вас, как руководителя.

В США, в Чикаго и Вашингтоне в подборке кадров для работы в кампаниях использовали разработанную психологами методику «Психологическая геометрия». Она позволяет по внешнему виду человека, языку его жестов, тому, как он одевается, сдержит свое рабочее место, определить, к какому типу принадлежит человек: прямоугольник, квадрат, треугольник, круг и зигзаг. Зная тип фигуры, которую представляет данный человек, можно варьировать комплектование рабочих мест, психологическую совместимость работников в коллективе, выбор руководителей отделов.

Если вы нуждаетесь в пополнении ваших знаний о том, какими качествами должен обладать руководитель, насколько те или иные качества свойственны вам, каковы параметры взаимодействия руководителя с коллективом, как эффективнее провести беседу — читайте брошюру Т. И. Ильиной «Руководитель, познай себя» Кемерово: КГИК, 1990 г.

Как вы ведете себя в коллективе в конфликтной ситуации, поможет вам определить тест с животными. Именно какой тип животного в экстремальной ситуации вы представляете: черепаха, акула, медвежонок, лиса, сова. От того, какой психологический климат в вашем коллективе, зависят успехи дела, выполнение плановых показателей организаций, взаимоотношения между людьми и их здоровье.

Это позволяет выявить метод социометрии, разработанный Джорджем Марино. На данный момент существует несколько типов анкет, позволяющих выявить людей, «мутяющих воду» в вашем коллективе и от которых в немалой степени зависит успех дела: делового лидера, интимного лидера, досугового лидера. Зная этих людей, вы сможете построить работу в первую очередь таким образом, чтобы через них привести коллектив к успеху.

**Н. САВИНЦЕВА,** директор ЦБС.

Закон вводится в действие в части заработной платы, других вознаграждений и выплат, связанных с выполнением трудовых обязанностей, начиная с 1 апреля 1991 года. Излишне удержанные суммы налога должны быть возвращены из ближайших поступлений налога либо зачтены в счет последующих удержаний.

Полностью Закон опубликован в газете «Российская газета» от 8 августа 1991 года № 166.

**С. ПОДЧЕЗЕРЦЕВ,** начальник отдела налогов с населением государственной налоговой инспекции по Кемеровской области.