

## Сегодня в номере:

СЪЕЗДУ НА ВСТРЕЧУ.

К ПОСЕВНОЙ 1986 ГОДА.

МИР ВАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ.

СТРАНИЦА ДЛЯ ПИОНЕРОВ  
И ШКОЛЬНИКОВ.

## Задачи на завтра

31 января в управлении сельского хозяйства райисполкома состоялось совещание главных агрономов и инженеров совхозов района. Вел его председатель агропромышленного объединения Г. И. Дементьев. Участники совещания подвели итоги работы за прошлый год, обсудили предстоящие задачи.

Весенне-полевые работы в этом году, как и в дождливом прошлом, не будут легкими. Из-за того, что мало было вспахано зяби, много земли придется пахать весной. Медленно идет подготовка семян. Низкими темпами также завозятся минеральные удобрения, вывозятся на поля органические.

Чтобы провести уборочные работы в оптимальные сроки, необходимо подготовить в хозяйствах района дополнительно не менее ста комбайнеров. В целях создания крепкой кормовой базы во многих совхозах района нужно изменить структуру посевов. Больше сеять трав, зерновых культур на монокорн, сократить посевы кукурузы. Для лучшей организации труда ускорить внедрение бригадного подряда, расширять сквозной подряд, чтобы в конечных результатах работы были заинтересованы все, от рядового труженика до председателя агропромышленного объединения. Ускорить ремонт техники, своевременно подготовить к

А. ШЕВНИН.

весне новые прицепные машины.

Заканчивая совещание, Г. И. Дементьев рассказал об опыте работы совхоза «Назаровский» Красноярского края, получающего ежегодно с гектара более сорока центнеров зерновых, в животноводстве — более трех тысяч килограммов молока от коровы, до одного килограмма среднесуточного привеса молодняка крупного рогатого скота. В хозяйстве в результате прогрессивных технологий низкая себестоимость продукции, прибыль назаровцы получают ежегодно выше десяти миллионов рублей. Добиться таких успехов могут и совхозы Крапивинского района, если в каждом хозяйстве будут подходить к делу творчески, применять в производстве все новое, передовое.

А. ШЕВНИН.

## Какие удои?

В первой колонке показан убой от коровы за 2 февраля, во второй — плюс или минус по сравнению с прошлым годом в соревнующихся совхозах:

«Крапивинский»	5,8	+0,2
«Банновский»	4,8	-0,4
«Арсеновский»	5,4	+0,7
«Тардановский»	2,3	+0,2
«Плотниковский»	5,4	-0,4
«Березовский»	5,0	-0,4
«Каменский»	4,7	+0,7
«Мельковский»	4,2	+0,7
Кемеровское ОПХ	4,4	-0,1
«Скарюшинский»	4,2	-1,3
«Барачатский»	4,0	-0,7
«Унгинский»	3,1	-0,2
«Борисовский»	3,7	-0,6
«Мунгатский»	2,4	-1,1
По району	4,1	-0,2

Продуктивность дойного стада в районе сейчас ниже, чем в этот же период в прошлом году. Особенное ощущение эта разница в совхозах «Скарюшинский» (-1,3 кг), «Мунгатский» (-1,1), «Барачатский» (-0,7 кг). Значительно повысились суточные удои в совхозах «Арсеновский», «Мельковский», «Каменский». Здесь плюс составил 700 граммов. По сравнению с прошлым годом в этих хозяйствах улучшили уход за животными, строже стали следить за расходованием кормов.

По сравнению с пятой пятидневкой января по району получили от коровы на 100 г молока больше. На 200 граммов снизился убой в совхозе «Мунгатский», на 100 — в «Банновском» и «Скарюшинском». Наибольшую прибавку дали коровы в совхозе «Плотниковский» — 700 граммов, в «Арсеновском» — 600.

В двенадцатой пятилетке производственная программа более напряженная. Нужно приложить все силы, чтобы дать государству больше молока и мяса. Необходимо навести строгий учет кормов, обратить внимание на их приготовление, чтобы их хватило до конца зимовки, наладить должным образом работу техников по воспроизведению стада,



Более 10 лет работает шофером в совхозе «Плотниковский» Виктор Григорьевич Мартынов. Он ежегодно добивается высоких показателей, экономит горючее и сокращает затраты на запасные части. Автомашина у Виктора Григорьевича всегда готова к выходу в рейс.

Фото В. Шипунова.

## ТЕХНИКУ — В СТРОЙ

Успех весенне-посевной кампании будет во многом зависеть и от надежности техники, которую готовят в ремонтно-технических мастерских. О том, как идут ремонтные работы в совхозе «Крапивинский», рассказывает и. о. заведующего мастерскими С. В. Суворов.

— Посевной и почвообрабатывающий инвентарь мы уже подготовили. Сейчас продолжаем ремонт кормоизготовительной и уборочной техники. В настоящее время в мастерской находится один комбайн, кото-

рый почти готов, налаживаем КСК-100. На очереди стоят еще два КСК-100, на одном из них узлы полностью подновлены, осталось его скомплектовать, второй КСК-100 поставим на линейку готовности к середине февраля.

— Кто контролирует качество ремонта?

— В мастерской контроль осуществляют заведующий мастерскими, заведующий машинным двором и непосредственно звеньевые, т. е. бригадир или мастер-наладчик. Отремонтированную

## ГАРАНТИЯ НАДЕЖНОСТИ

технику принимает комиссия во главе с главным агрономом хозяйства.

— Занимаетесь ли вы реставрацией деталей?

— Ремонтно-техническая мастерская, конечно, не специализированное предприятие по ремонту тех или иных узлов. Но мы все же пытаемся примитивным способом реставрировать детали. Например такие, как ступицы, цапфа передней с МТЗ-80. Применяем простейший способ: наплавляем сваркой, а потом обрабатываем либо на токар-

ном, либо на фрезерном станке. Также реставрируем цапфу и муфту с ДТ-75.

— Нынче впервые ремонтникам оказывают помощь учащимся средней школы. Расскажите, пожалуйста, об этом.

— Администрация школы заключила с совхозом-договором на ремонт сельскохозяйственной техники. Ежедневно ребята старших классов приходят в мастерскую и под руководством своего преподавателя занимаются ремонтом старой и сборкой новой техники. Мы же в свою очередь стараемся помочь ребятам, а также кон-

тролируем качество их работы.

— Сергей Владимирович, а как обстоит дело с учебой механизаторов?

— С учебой механизаторов вроде бы дело наладилось. Нынче три человека со второй фермы учатся на комбайнеров при нашем СПТУ. Непосредственно в хозяйстве проводим учебу механизаторов на повышение классности. Думаю, что кадры хозяйства в период важнейших сельскохозяйственных кампаний будет обеспечено.

Беседу вели  
Т. ЛЮБИМОВА.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Заветы Ленина

ОРГАН КРАПИВИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА  
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета издается  
с 1932 года

15 (5441)

ВТОРНИК,

4

февраля

1986 г.

Цена 3 коп.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: С ЧЕМ ИДЕШЬ К СЪЕЗДУ?

## ПЛЮС ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР

БЕСЕДА «ЗА КРУГЛЫМ СТОЛОМ»

Редакция газеты «Заветы Ленина» провела встречу «за круглым столом» в совхозе «Арсеновский» с животноводами первой фермы. Была обсуждена статья бригадира полеводческой бригады первой фермы совхоза «Крапивинский» Н. Зенкова «От каждого из нас», опубликованная в газете 5 декабря 1985 года.

О животноводах этого совхоза, их творческом поиске, собравшемся уже писалось в нашей газете. За годы прошедшей пятилетки они увеличили производство и сдачу молока государству по сравнению с десятой пятилеткой в 5,8 раза. В трудовом коллективе активно обсуждаются предсъездовские документы нашей партии. Стремясь ознаменовать XXVII съезд КПСС новыми трудовыми успехами, животноводы ширококо развернули социалистическое соревнование за выполнение планов и обязательств первого года двенадцатой пятилетки.

Разговоршел о личной ответственности каждого коммуниста, каждого труженика за состояние дел в коллективе.

### ТРУДИТЬСЯ ЕЩЕ ЛУЧШЕ

Н. ШИПИЛИНА, член парткома совхоза, доярка:

— Наша встреча проходит в красном уголке. Помимо чисто, уютно. Приятно залить в него. Здесь можно познакомиться с условиями социалистического соревнования, узнать, кто впереди идет по надоям, а кто отстает. Можно и телепередачу посмотреть, послушать беседу на интересную тему. Здесь у нас и занятия проходят. Открытый обмен мнениями, задушевный тон разговора создают хорошее настроение.

На основе укрепления кормовой базы и повышения качества кормов мы предусматриваем увеличить надоя молока. Но это, разумеется, не само по себе произойдет. И правильно сказано в ста-

тье «От каждого из нас», что в первую очередь коммунист лично отвечает за состояние дел в своем коллективе.

Спросите сегодня у любой доярки, специалиста или скотника на ферме, о чем они мечтают, чего желают своим близким, односельчанам. Нет, не ошибусь: один ответ будет у каждого — мира, счастья, возможности спокойно жить и трудиться, расти детей, воспитывать внуков. Наша крестьянская работа — самая мирная на земле. Вот почему нам так дорог мир. И каждый из нас может внести свой вклад в дело мира. Наш ответ — ударный труд.

### РАВНЯЯСЬ НА ПЕРЕДОВИКОВ

Л. ХУДЯШОВА, доярка:

— Я разделяю мнение Нины Георгиевны. Своим трудом мы укрепляем экономическое могущество нашей страны. Мы, животноводы, от всего сердца приветствуем мирные инициативы родной Коммунистической партии и Советского правительства.

Настроение у нас хорошее. Зимовка проходит нормально. Есть корма. Каждый стремится работать старательно. Многие из нас наложили в прошлом году от коровы более 3000 кг молока. Но это не предел. Равняясь на передовиков, будем добиваться еще больших результатов.

### ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ

В. ШМИДТ, партгруппорг, бригадир животноводческой бригады:

— Наши коммунисты не на словах, а на деле показывают свою авангардную роль на производстве, в общественной жизни, в быту. И правильно бригадир Зенков в своей статье пишет о том, что Продовольственная программа — это забота всех и каждого. И прежде всего, каждого сельского коммуниста.

Использование производственных успехов. Но для любого коллектива важны не только материальные, а и нравственные за-воевания. Когда на центральной ферме совхоза в честь передовой доярки поднимается флаг трудовой славы, то, пожалуйста, это поощрение не проходит бесследно.

Усилия нашего трудового коллектива направлены на укрепление моцца Страны Советов. Тут путь один — эффективнее, лучше работать.

Беседу записал

Н. ТРУШИН.

Беседу вели

Т. ЛЮБИМОВА.

## СОВЕТЫ И ПРОИЗВОДСТВО

# ДЕПУТАТСКИЙ ПОСТ НА ФЕРМЕ

Постоянно усиливается влияние Советов, из исполнительных комитетов, постоянноющих комиссий и депутатов на различные стороны жизни общества. Исполкомы сельских Советов главное внимание уделяли развитию и совершенствованию сельского хозяйства. Из 93 рассмотренных на сессиях вопросов 24 посвящены этой теме. Повестки дня самые разнообразные. Так, на октябрьскую сессию Тарадановского сельского Совета был вынесен вопрос «О состоянии и мерах по дальнейшему увеличению поголовья скота, улучшению племенной работы в свете требований XVI съезда КПСС», на ноябрьскую сессию Барачатского сельского Совета — «О дальнейшем укреплении трудовой дисциплины и сокращении текучести кадров в народном хозяйстве». Все Советы в июле—августе прошедшего года обсудили на заседаниях исполнкомов вопрос о готовности хозяйств к организованному проведению заготовки кормов и уборки урожая и т. д.

Ощущенный вклад в общий успех вносят постоянные комиссии, депутатские группы, а также созданные непосредственно на фермах депутатские посты. Заслуги последних хочется выделить особо. Невелика, казалось бы, эта депутатская ячейка — пост, но она в буквальном смысле слова находится на самом переднем крае борьбы за рост производства и закупа мяса, молока и другой продукции.

В районе работают 32 депутатских поста. Депутатский пост на первой ферме совхоза «Борисовский» (руководитель — депутат Т. Г. Суркова) главное внимание уделяет качеству сдаваемой продукции, повышению трудовой дисциплины, гласности соревнования. Члены поста регулярно в красном уголке подводят итоги работы колхозников комплекса. Здесь выпускаются «боевые листки», проводятся лекции, беседы, устные журналы, делятся опытом работы лучших животноводов. Внимание и доброжелательность к людям, забота о сельскохозяйственном производстве и контроле — вот секреты успеха данного депутатского поста. В результате такой работы депутатского поста улучшилась трудовая дисциплина, сократилось число прогулов, проводятся регулярно санитарные дни. Среди операторов машинного доения идет боевое соревнование. Члены поста добились своевременной подвозки кормов. Бригада № 1, руководимая депутатом Л. М. Долгополовой, досрочно, 26 ноября, выполнила пятилетний план продажи молока государству.

Заслуживает внимания работа депутатского поста

Словом, на каждой ферме, в каждом комплексе необходимо обеспечить животным наилучшие условия содержания и кормления, наладить образцовый уход за ними, создать на ферме оптимальный микроклимат, неукоснительно соблюдать трудовую и технологическую дисциплину. Только так можно гарантировать постоянный рост удоев и привесов.

**Л. ОБУХОВА,**  
заведующая оргинструкторским отделом райисполкома.

### К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ П. КРАПИВИНСКОГО

При исполнкоме Крапивинского поселкового Совета ежедневно с 19 до 22 часов работает пункт охраны общественного порядка. Прием граждан по личным вопросам участковый инспектор РОВД ведет во вторник с 17 до 19, в субботу — с 9 до 11 часов. Телефон 1-15, 2 звонка.

При пункте действует народная дружина.

## ПАРТИЙНОЕ РУКОВОДСТВО СТЕННОЙ ПЕЧАТЬЮ

### ОТНОШЕНИЯ—ДЕЛОВЫЕ

ный художник, член редколлегии Владимир Александрович Чарухин, — поясняет Александра Николаевна.

На июньском (1983 г.) Пленуме ЦК КПСС подчеркивалась необходимость участия в политico-воспитательной работе всех средств идеологического воздействия. Важным звеном в этой цепи является стенная печать.

Работа стенгазетчиков эффективна лишь тогда, когда внимание концентрируется на главных направлениях деятельности коллектива, когда они поднимают злободневные вопросы и настойчиво добиваются их решения. Газета обязана не только поддерживать то, за что борется коллектив, но и быть застрельщиком во многих его делах. Именно так поступают члены редколлегии стенной газеты «Совхозная жизнь». Доярка И. Вильверт получила от закрепленных коров неплохой улей молока. Об этом сразу же узнали читатели стены газеты.

Каждый ее номер хорошо, со вкусом оформлен. Об этом заботится совхоз-

редколлегией, то первым учителем его было заместитель секретаря парткома А. Н. Рогова. Взаимоотношения парткома и редколлегии являются дружескими и деловыми одновременно.

Редколлегия стенной газеты, кроме перспективного плана работы на год, содержащего такие общие направления, как борьба за укрепление трудовой дисциплины, организация социалистического соревнования, обобщение передового опыта, повышение общественной активности и т. д., тщательно планирует содержание каждого номера, назначает ответственных за подготовку тех или иных материалов. И с этими планами обязательно знакомят редколлегию членов парткома.

Не уходит газета и от острых вопросов. Критические выступления появляются очень часто. Но редколлегия понимает, что сами по себе эти выступления ничего не будут стоить, если не добиваться действенности публикаций. И редколлегия старается делать это. Так было, когда во время заготовки кормов и подготовки

к зямыке животноводческих помещений в специальных листах подвергались критике конкретные лица за беспроизводительность и нерадивость. Буквально на другой же день публиковались сообщения о принятых мерах.

Очень часто на видном месте можно прочитать «молнию», сообщающую о трудовом достижении механизатора или дюрявки. Это тоже забота редколлегии.

Конечно, есть у газетчиков и свои проблемы. Одна из них — периодичность издания. Не всегда удается выпускать газету ежемесячно. Узок общественный актив. Не всегда некоторые специалисты охотно откликаются на просьбу написать статью или заметку. Редкий случай, чтобы приносили их по собственной инициативе. А это позволило бы держать в поле зрения большой круг вопросов, решать их глубже, делать газету сдержанней.

Принципиальный разговор, дружеский совет помогают сделать газету настоящим боевым помощником партийной организации в мобилизации тружеников совхоза на решение задач в двенадцатилетке.

**Н. ТИМОФЕЕВ.**

на, некогда. Да и не любит она скучать. И тишину не переносит. Нужно или говорить, или греметь на кухне, или петь.

Пела Валентина Петровна всегда и везде, сколько себя помнит. Пели и ее родители, и сестры. Бывало, как собираются всей семьей, так и запоют. Все слушают, а ребята запоминают да подпевают. И сейчас частенько собираются, пятилетняя Иришка тоже подпевает, учится. Сама Валентина дела в прокопьевском хоре, потом переехали, сестры как-то перестали петь; обзавелись семьями, работа, хозяйство... А Валентина, как только сыну год исполнился, пошла в Дом культуры на репетицию.

— Бывает, когда час поем, а конца и больше. А то думаешь, дай еще попою немножко. Концерт — это самое интересное. Пойшь — разговариваешь с людьми. И девчата нашего хора крепко сдружились все, если кого-то нет на репетиции, уже волнуемся.

Бывало и смешное. И оно же из-за песни:

— Мы с Колей всегда и везде вместе ходили. И в клуб тоже. Как-то готовили концертную программу, я там пела частушки, и была в них такая строчка: «У меня миленок лысый, ну куда же его деть?». И мой Коля обиделся, ушел, а дома так и сказал, что «при всем народе посрамила, и уж лучше я с ребятами дома буду сидеть». С той поры я в клуб, Коля дома. И уговорила сколько, звала — нет! Но и мне петь никогда не запрещал ходить. Да и как? Везде пою: и дома, и на работе, и в клубе... Я никогда не деду песни, все у меня любимые: и грустные и веселые, и эстрадные, и народные, и озорные частушки.

Дома у Валентины Петровны очень много цветов: на окнах, полочках, на стенах развесены. И про них у нее особый разговор.

— Я очень цветы люблю. Вот жаль, посадить не где, места мало. Глядите, сейчас они спят, отдохнули, а к весне все зацветут, красота будет! Работа? Нет, работы с ними никакой. Я и палисадничке люблю походить. Всякие цветы по душе, это, наверное, слабость моя.

Валентина Петровна — человек эмоциональный, порывистый и в речи, и в поступках. Вот и сейчас спокойно посидеть долго не может, летает по дому, как стрелка. Начала рассказывать о своем любимом занятии — шитье. Хотя так и не стала она швеей, но для



сове жила родня, молодые приехали, поглядели, поклонились. И вот уже восемь лет живет семья Козуб здесь. И родина их детей тоже здесь. Сами «укоренились» на этой земле, еще и родню всю переманили, крепко осели. Родным стало Прокопьевское село. Родными земля и люди. Но нет-нет, да и вспоминается родина. Задумывается она:

— Жалко деревню. Сейчас там тихо-тихо. И кругом все поле, поле... Да ветер. А какие у нас ромашки летом цветли, большие да яркие, нигде уж больше таких не видела!

Дома у Валентины Петровны очень много цветов: на окнах, полочках, на стенах развесены. И про них у нее особый разговор.

— Я очень цветы люблю. Вот жаль, посадить не где, места мало. Глядите, сейчас они спят, отдохнули, а к весне все зацветут, красота будет! Работа? Нет, работы с ними никакой. Я и палисадничке люблю походить. Всякие цветы по душе, это, наверное, слабость моя.

Валентина Петровна — человек эмоциональный, порывистый и в речи, и в поступках. Вот и сейчас спокойно посидеть долго не может, летает по дому, как стрелка. Начала рассказывать о своем любимом занятии — шитье. Хотя так и не стала она швеей, но для

**Т. ЧЕРЕПАНОВА.**



## ФЕВРАЛЬСКИЙ ЭКРАН

**«Тайна Золотой горы».** В основу сюжета картины положен реальный исторический факт — открытие крепостным рудознатцем Михайлом Волковым богатейших залежей «горючего» камня. (Ныне это месторождение, крупнейшее в Сибири, называется Кузнецким каменоугольным бассейном). Главный герой картины третий год пытается счастья. Были у него находки, но небогатые, для выкупа их не хватало. В этот же раз должно повезти непременно! Ведь Михаила и его товарищи Харитон и Корней, также не новички в этом деле, будут искать руды под началом ученого-геолога, немца Нагеля, прибывшего в Россию по приглашению самого Петра. Все вместе они отправляются на поиски таинственной Золотой горы, о которой сложено немало легенд.

Режиссер Н. Гусаров не раз обращался к историко-приключенческому жанру. Поклонники помнят ленту этого режиссера «Семен Дежнев». Новый фильм привлечет и любителей захватывающих погонь, и острых схваток, и изобретательно «закрученных» сюжетов. В том, что они удались — бесспорная заслуга автора сценария В. Лобкова.

**«Законный брак».** Автор сценария А. Белов, режиссер А. Мкртчян. В главных ролях Н. Белохвостикова и И. Костоловский. «Мосфильм».

Лирическая комедия о зарождающейся любви между театральным актером Игорем Волошином и учительницей музыки Ольгой, с которой повстречался он в первые дни войны, в суматохе эвакуации.

«Вера, надежда, любовь».

Автор сценария В. Золотуха, режиссер В. Грамматиков. В ролях Сережа Боровский, В. Стеклов, М. Левтова, Л. Белозорович, А. Филиппенко. Киностудия имени М. Горького.

Фильм, главные герои которого подросток и бывший солдат, решен в романтико-приключенческом жанре и посвящен одному из самых драматических периодов в истории нашей страны — гражданской войне.

**«Шутки в сторону».** Автор сценария А. Марьянов, режиссер В. Макаров. В ролях Г. Попович, О. Кабо, М. Светик, А. Фриш, Н. Рычагова. Киностудия имени М. Горького.

Комедийный музыкальный стереоскопический фильм о юноше, который любит цирк, мечтает стать цирковым артистом и упорно преодолевает трудности на пути к заветной цели.

**«Не упусти шанс, инспектор».** Автор сценария и режиссер П. Донев. В ролях В. Кочнев, Г. Колоянчев, Т. Лолова, И. Сыргаджиев, К. Тодорова, Д. Георгиу. Болгария.

Действие этой детективной комедии с элементами пародии происходит в маленьком провинциальном городке в двадцатые годы.

**«Мертвые учат живых».** Авторы сценария Ш. Шмигла, И. Крыжан, режиссер М. Галлы. В ролях М. Доломанский, В. Крашине, У. Фильчик, Ш. Квиентик, В. Мюллер. Чехословакия.

Действие этой социально-психологической драмы происходит в Чехословакии в наши дни. Ее главный герой — человек, для которого единственным мерилом ценности были деньги. В конце концов это стало

причиной его бессмыслицы гибели.

**«Второй раз в Крыму».** Автор сценария В. Железников, режиссер П. Любимов. В ролях Г. Юматов, А. Ломов, С. Гусак, Е. Финогеева, М. Крекогорская. Киностудия имени М. Горького.

Главный герой фильма — ветеран войны, прошедший боевой путь от Халхин-Гола до Берлина и понеся оставшийся в строю, генерал армии, заслуженный иуважаемый. Этот немолодой человек после всех битв, потрясений и утрат и сегодня остается сильным, волевым, мудрым, не просто генералом, но воином по призванию, опорой страны.

**«Вина лейтенанта Некрасова».** Автор сценария Э. Володарский, режиссер Д. Батыров. В ролях А. Жарков, А. Толубеев, Л. Волосач, А. Кузин и др. «Узбекфильм».

В самом конце войны лейтенант Некрасов совершил недопустимо жестокий поступок по отношению к своему подчиненному. Все последующие годы были для него наполнены мукими совести, а также стремлением вернуться в авиацию, которая, казалось, после случившегося была для него навсегда потеряна.

Также смотрите фильмы, идущие в прокате повторно:

«Трактир на Пятницкой», «Сокровище византийского купца», «Тайна виллы «Греата», «Девушка из банка «Карантин», «Александр маленький», «Смерть на взлете», «Смотри в оба», «Трои вышли из леса».

Для детей будут демонстрироваться фильмы «Все наоборот», «Бегемот Гуг», «Большое космическое путешествие», «Кортик», киносборник «Новогодняя ночь».

Г. ПИНЧУК,  
методист кинодикрекции.

И в работе знает толк.  
В годы службы он как надо  
Исполнял священный долг.  
А теперь как подменили  
Или сглазили его,  
Иль от водочных усилий  
Уж мозги чуть-чуть того.  
Он ведь парень — не бандура,  
И душа ведь — не струна.  
Есть характер, есть натура,  
Сила воли быть должна,  
И не надо тут открытий,  
Чтобы жизнь его цвела,  
Отрешиться от испитий,  
С толком взяться за дела.  
И забыть про хмель-заразу,  
Обрести и стол, и кров,  
И изменится все сразу,  
Вот в чем суть.

Фома ЗЕРНОВ.

### Нам отвечают

На сатирическое выступление газеты «Закрывают», хлопцы, ставни», опубликованное в № 12 за 28 января 1986 года, отвечаем, что мастер филиала СПТУ № 77 п. Крапивинского В. Н. Алексеев нарушил дисциплину и раньше. За организацию пьянки с учащимися он освобожден от занимаемой должности по статье № 33 за пьянство в рабочее время и неправильное отношение к воспитанию подчиненных.

В. ОГОРОДНИКОВ,  
преподаватель филиала  
СПТУ № 77.

Редактор  
В. И. КОРАБЛЕВ.

## На голубых экранах

### 6 ФЕВРАЛЯ ЧЕТВЕРГ

#### I программа

Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.45 «В мире животных». 9.45 «Жизнь и бессмертие Сергея Лазо». Художественный фильм. 1-я серия. «Вперед, только вперед». 2-я серия. «За эту русскую землю». 11.55 Новости. Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы телевизионных студий страны. 15.50 Л. Бернстайн. Музыка балета «Невлюбляющийся». 16.20 «Шахматная школа». 16.50 Поэт Евгения Алтухова. 17.10 Телеочера о deleгате XXVII съезда КПСС, механизаторе совхоза «Воронежский» Брянской области Л. С. Черновой. 17.30 «...до шестнадцати и старше». 18.15 «Наука и жизнь». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Вахта: аргументы в споре». 19.50 «Жизнь и бессмертие Сергея Лазо». Художественный фильм. 3-я серия. «Комиссары весны». 21.00 «Время». 21.35 «Документальный экран». 22.35 Выступает ансамбль цыганских баллистов ДК профтехобразования БССР. 22.45—23.05 «Сегодня в мире».

#### II программа

Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Взгляд сквозь годы». 8.35, 9.35 Общая биология. 10-й класс. Хромосомная теория наследственности. 9.05, 12.35 Испанский язык. 10.05 Учащимся СПТУ. А. А. Блок «Двенадцать». 10.35, 11.40 Зоология. 7-й класс. Сезонные явления в жизни птиц. 11.00 «На Уральском севере». 11.10 «Наш сад». 12.05 География. 7-й класс. Карпаты. Крым. Кавказ. 13.05 Советское изобразительное искусство. Передача 1-я, 13.35 «Сказки... сказки... сказки старого Арбата». Художественный фильм с субтитрами. 15.20 «Выйти победителями из боя злого». 16.00 Новости. Перерыв. Кемерово. 18.30 «Наша почта». 19.00 «Кузбасс. День за днем». 19.30 Ритмическая гимнастика. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 Программа Томского телевидения. Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.30 «Понедельник — день обычный». Художественный фильм. 2-я серия. 22.35—24.00 Национальная артистика СССР Э. Быстрицкая.

#### III программа

Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.45 Выступает ансамбль «Яблонька». 9.00 «Простые — сложные истории». Тележурнал для родителей. 9.30 «Чудеса без чудес». 10.00 «Здоровье». 10.45 Премьера фильма-концерта. 11.20 «Движение без опасности». 11.50 «Архитектор Л. Руднев». 12.20 «Для всех и для каждого». 12.50 «В объективе — Родина». Фотоконкурс. 12.55 «Город и подросток». О юношеских клубах города Пензы. Передача 1-я. 13.30 «Очевидное и невероятное». 14.30 «Сегодня в мире». 14.45 «Проблемы... Понки. Решения». 16.45 Пoэтическая антология. Сергей Есенин. 17.00 «Содружество». 17.30 «По Советскому Союзу». 17.40 «Сказки о мультипликации». Передача 3-я. 18.40 Концерт камерной музыки. 19.25 Впервые на экране ЦТ. «Жизнь прекрасна». Художественный фильм. 21.00 «Время». 21.35 «В гостях у клуба «Что? Где? Когда?». 22.55—24.00 «Ритмы планеты».

#### II программа

Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.45 Встреча школьников с заслуженным изобретателем РСФСР, заместителем председателя совета изобретателей г. Москвы Б. А. Смирновым. 9.30 «Вспоминание о Павловске», 10.00 «Мир и молодежь». 10.35 «Жизнь и бессмертие Сергея Лазо». Художественный фильм. Фильм 3-й. «Комиссары весны». 11.40 Новости. Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Человек и природа». 15.30 «Народные мелодии». 15.45 «Русская речь». 16.20 «Стадион для всех». 16.50 Фильм — детям «Перстень княгини Анны». 18.15 «Наш сад». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Трезвость — норма жизни». 19.30 «Ваша дочь Александра». Премьера телеспектакля из цикла «Какие мы?». 21.00 «Время». 21.30 Концерт артистов балета. 22.30 Документальный фильм. 22.45 «Сегодня в мире». 23.35 «Ленинградские акварели».

Играющие на лыжах. 16.20 Мультфильмы. Кемерово. 16.45 «Юморикон». 18.50 «Негатив». Кто моя любимица? 19.20 Теледискотека. 19.50 Документальный фильм. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 Чемпионат СССР по легкой атлетике. 21.00 «Время». 21.35—23.50 «Покровские ворота». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

пионат мира по фигурному катанию на лыжах. 16.20 Мультфильмы. Кемерово. 16.45 «Юморикон». 18.50 «Негатив». Кто моя любимица? 19.20 Теледискотека. 19.50 Документальный фильм. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 Чемпионат СССР по легкой атлетике. 21.00 «Время». 21.35—23.50 «Покровские ворота». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

### 9 ФЕВРАЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

#### I программа

Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.45 Ритмическая гимнастика. 9.15 «Наука и техника». Киножурнал. 9.25, 6-й выпуск «Спортлото». 9.35 «Будильник». 10.05 «Служу Советскому Союзу!». 11.05 «Утренняя почта». 11.35 «Клуб путешественников». 12.35 «Музикальный киноконцерт». 13.05 «Сельский час». 14.05 Детский юмористический киножурнал «Ералаш». 14.15 «Бывшие...». Судебный очерк. 15.05 Выступление оркестра русских народных инструментов. 15.30 «К Дню Аэрофлота». 16.15 В гостях у сказки. «Приключения Мюнхгаузена». Мультфильм. 17.20 «Для вас, ветераны». 18.05 «Международная панорама». 18.50 «Шайбу, шайбу». Мультфильм. 19.15 «Мир растений». 20.00 Новогоднее представление (повторение). 21.00 «Время». 21.35 Продолжение новогоднего представления. 22.50—23.00 Новости.

#### II программа

Передачи ЦТ. 8.00 «На зарядку становись!». 8.15 «Поворот». Художественный фильм. 9.50 «Мамина школа». 10.20 Концерт. 11.00 Программа Львовской студии телевидения. 12.00 «Русская речь». 12.30 «Наследники». Художественный фильм. 4-я серия. 13.40 «Рассказывают наши корреспонденты». 14.10 «В мире животных». 15.10 Кинофиши. 16.10 Чемпионат СССР по легкой атлетике. 16.55 «Мир и молодежь». 17.30 Чемпионат мира по конькобежному спорту. 18.05 Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. 19.10 Чемпионат мира по конькобежному спорту. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 Чемпионат СССР по баскетболу. 21.00 «Время». 21.35 «Жуковский». Художественный фильм. 23.00—23.50 Чемпионат СССР по баскетболу.

Высшие и средние специальные школы милиции МВД СССР проводят прием на учебу на очное и заочное обучение. Лица, поступающие в учебные заведения, сдают следующие экзамены: по иностранному языку, истории КПСС, русскому языку и литературе (письменно и устно).

Оформление соответствующих документов для поступления в учебное заведение МВД СССР проводят начальники служб ОВД Крапивинского райисполкома. Набор производят следующие учебные заведения: Хабаровская, Омская высшие школы милиции, Свердловский юридический институт, Новосибирская средняя специальная школа милиции, Иркутское пожарно-техническое училище, Пермские 10-ти месячные высшие курсы БХСС проводят обучение специалистов с высшим образованием.

Учебные заведения МВД СССР принимают лица, прошедших службу в рядах СА. Пермские высшие курсы БХСС принимают также лиц, имеющих воинское звание.

**НАШ АДРЕС:** 652440, п. Крапивинский ул., Советская, 6. Телефоны: редактора 1-09, зам. редактора, заведующего отделом партийной жизни 1-03, отдела народного хозяйства и экономики 1-11, ответственного секретаря 1-02, отдела культуры, быта и труда 1-04, старшего сотрудника 3-00, бухгалтера 1-02 (2 зв.), фотокорреспондента 1-18 (2 зв.), типография 0-70. Краивинская типография Кемеровского полиграфкомбината управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома. Тираж 6502, Заказ 337. Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг, субботу. Объем газеты 1 в. л.