

9 МАЯ —
ДЕНЬ
ПОБЕДЫ



1945 —
1977

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Заветы ЛЕНИНА

Орган Крапивинского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся Кемеровской области

Сквозь войны, войны,
войны мы прошли,
и все не меркнет
красота земли,
и все зарею птицы
росы пьют,
и все, резвясь,
в литавры грозы бьют.
А где та злая боль,
те муки где,
Что нас терзали
в огненной страде!
Утихло все.
И свят покой солдат,
Тех,
что под обелисками
лежат.
И там, где войны
все живое жги,
Встает трава
над шрамами земли.
Встает трава,
и, солнцем налиты,
Цветут цветы,
опять цветут цветы.
Цветут, растут,
сплетаются в венки
Вам, взводы павших,
роты и полки, —
И тем, чья слава
далеко слышна,
И тем, чьи смертью
смыты имена,
Всем, отстоявшим
красоту земли...
Сквозь войны, войны,
войны мы прошли.
Николай БРАУН.



32-Я ВЕСНА ПОБЕДЫ

Сегодня весь советский народ и его славные Вооруженные Силы празднуют 32-ю годовщину со дня Великой Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне.

Долог и труден был путь к победе. В длительной и самой тяжелой из войн в истории нашей Родины советский народ совершил подвиг, равного которому еще не знало человечество. Он сумел не только отстоять свою свободу и независимость, но и внес решающий вклад в спасение европейской и мировой цивилизации от уничтожения фашистскими варварами.

Бессмертный подвиг советского народа, слава его не померкнет в веках. На передовых рубежах вместе со всеми храбро сражались и наши кузбассовцы. Более 180 из них удостоены звания Героя Советского Союза, в том числе и наши земляки И. Р. Васильев, В. С. Николаев, десятки тысяч награждены боевыми орденами и медалями. И среди них есть много бывших фронтовиков Крапивинского района. С честью выдержав испытания, выпавшие на их плечи, они с первых дней после Победы оказались на фронте, но уже на фронте труда.

С. И. Гладышев, И. А. Конев, Н. Р. Кутягин, Г. А. Махнев, А. А. Береговиц, В. М. Нестеренко, К. Ф. Панаев, З. Г. Тучик, А. Т. Чумакова, В. С. Беззубцев, С. М. Асеев и многие другие — все они отдали и отдают весь свой жизненный опыт, знания делу дальнейшего развития народного хозяйства, воспитания подрастающего поколения.

Разгром фашизма и японского милитаризма в ходе второй мировой войны, победа социалистических революций в ряде стран Европы и Азии ускорили мировое развитие. Революционный процесс, начатый Великим Октябрьством, достиг качественно нового рубежа. Сформировалась мировая система социализма. На основе коренных изменений в соотношении сил в мире происходит глубокая перестройка всей системы международных отношений. За последние годы нашей партии удалось на основе выработанной на XXIV съезде и развитой на XXV съезде Программы мира добиться позитивного поворота от «холодной войны» к разрядке напряженности, к утверждению в практике международной жизни принципов мирного сосуществования государств с различным общественным строем. Отодвинута угроза мировой термоядерной войны.

И эти успехи стали возможными, в немалой мере, благодаря самоотверженному труду советского народа по претворению в жизнь планов пятилеток, борьбе за эффективность производства и качество продукции.

Наши сегодняшние достижения еще раз подтверждают тот непреложный вывод, что победа в Великой Отечественной войне явилась торжеством рожденного Великим Октябрьством нового общественного и государственного строя, социалистической экономики, идеологии марксизма-ленинизма, нерушимой дружбы народов СССР. В годы войны Коммунистическая партия в полной мере реализовала огромные преимущества, заложенные в советском строе.

И сейчас, памятая уроки Великой Отечественной войны, партия призывает нас повышать бдительность, укреплять оборонспособность нашей страны, усиливать военно-патриотическое воспитание, особенно среди молодежи, на более высокий уровень поднимать соцсоревнование в честь 60-летия Великого Октября, готовить этому знаменательному празднику трудовые подарки. И хотя 32 года над нашей страной, над всей Европой мирное небо, партия, советский народ всегда помнят слова основателя первого в мире социалистического государства В. И. Ленина «Всякая революция лишь тогда чего-нибудь стоит, если она умеет защищаться».

В. САВИНОК,
военный комиссар Крапивинского района.

55 (4045)
Понедельник,
9 мая 1977 г.
Цена 2 коп.
ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
с 1932 г.



По представлению партийных и рабочих комитетов совхозов и предприятий на районную Доску почета заносятся передовики производства:

Совхоз «Мельковский»
Алексей Николаевич КОНОВАЛОВ — механизатор, за 8 дней прибывший влагу на площади 612 га.
Николай Федорович КУЗНЕЦОВ — механизатор, с 28 апреля по 2 мая прибывший влагу на 465 га.

Совхоз «Плотниковский»
Владимир Порфирьевич СИНКЕВИЧ — механизатор, на лущении почвы выполнивший пятидневное задание на 176 процентов.

Сохранить больше влаги

Ненастным выдалась первые дни мая. Но хлеборобы первой фермы совхоза «Баниновский» знают примету: если холодные апрель и май, то будет хороший урожай. А поэтому стараются все весенне-полевые работы провести в срок.

Их цель — как можно больше сохранять в почве влаги. И как только на отдельных массивах появлялась возможность проводить предпосевную обработку почвы, сюда выходили тракторы с лущильниками.

Механизаторы решили в юбилейном году все полевые работы провести по-ударному, с вы-

ДНЕВНИК ПОЛЕВЫХ РАБОТ

Хлеборобы района Первомайского года встретили в поле. Их основной работой было закрыть влагу по возможности на большой площади. По состоянию на 6 мая боронование и лущение произведено на 49000 гектарах.

Приступили к сеянию ранних культур, кроме совхозов «Баниновский» и «Крапивинский», все остальные хозяйства. Лучших результатов на этой работе добились механизаторы совхозов

«Тарацановский», «Унтынский», «Борисовский» и «Мунгатский».

Несмотря на неблагоприятную погоду нынешней весны, многие механизаторы добиваются высокой выработки своих агрегатов, применяют передовые методы на обработке почвы сеяне. Для передовиков соревнования стало правилом не уходить с полосы, не сделав полтора-две нормы.

Н. ГРИДНЕВ,
управляющий фермой.

СЛАВА ВАМ, СОВЕТСКИЕ ГЕРОИ,

МАЯ День Победы! Знамена, реву радость, созы. На трибунах Борисовской средней школы недалеко от дороги павших в годы Великой Отечественной войны. На личном овощении светлый сияющий обелиск, начинавшийся ярко-красной звездой, устремлен в мирное небо, символизируя победу добрых над злыми тенями утрат.

Сюда направляются пламенеющие флагами колонны людей от юности, рабочими, с воинской гордостью. Здесь место воспоминаний и чествования не вернувшихся с полями домой. Погибшие солдаты будут в трауре. Ветераны войны при орденах и медалях венчают нарядные ребята-последы. Пионеры и комсомольцы, одетые в парадную форму специально для такого случая, будут меняться в четном карауле, согревая глядь и смягчая суровое чувство взрослых. Внимание и служения почести окажутся в немногим, уединенных, верившимся в том числе К. Ф. Панасу, С. П. Прокопьеву, Константину Флегоновичу, или просто дядя Костя (так его зовут на стоянке и млад), работают кинематографистами, знают о как электрика. Это он слышил книгу «тигу» в квартале света. Сколько помнил его, сколько сидел, а ведь в первые послевоенные годы был совсем еще юрод. Только позже узнала, что это «память» о плене, о фашистском концлагере. Для дяди Кости, как и для всего советского народа, Великая Отечественная война стала испытанием верности Родине, преданности идеалам партии.

С содроганием читаясь в книге о застенках озверелой нации, пощевеливаются волосы от рассказа дяди Кости о пребывании в лагере смерти. Можно представить, каково же там было, если при росте 1 м 73 см вес его снижался до 45 кг. Ведь это кожа и кости! От него узнаем: за кочкой проводкой живые скелеты людей, битые костей, донималиши, их невозможно было истерить. Каторжный труд, избытие, голод, ожидание смерти — вот что вытерпели пленные, нашли дядя Костя цену свободной жизни. Может быть, поэтому он такой неумный, невитильный, влюбленный в яркие забавы. Беседы и гордости он прививает каждому утру своих односельчан словом «Здравствуйте!».

Константин Флегонович — лаский гость борисовских школ. Не так давно его пригласили девушки-санитарки на рок-выступление, чтения, посвященные подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В заключении «Матеря человеческая». Некогда, — рассказывает засмеялся дядя Костя, — но если надо, то приду! Чувствуется дядя Костя, что дел у него невпроворот, что приходится разрываться на части: всюду он нужен. Пожалуй, главное, что характеризует этого замечательного человека, — скромность, духовное богатство и щедрость. Никакой претензии на внешний эффект, щегольство. Добрый спутник его жизни — книга.

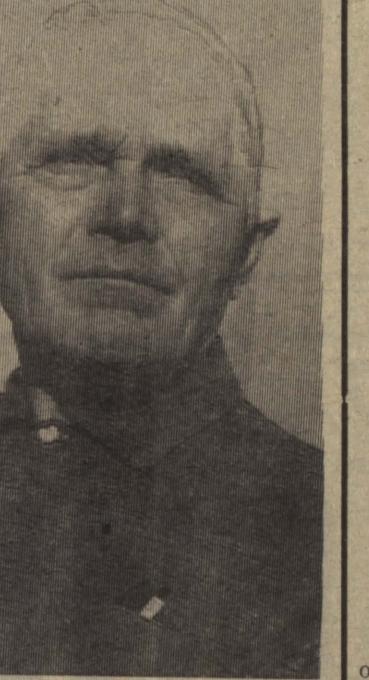
— Как живеть? Как дети? — Его обычное обращение. Если понадобится помочь, он не бросит категорично: «Нет, не могу». Оказывается что-то придумает, чтобы найти выход из положения.

Мне вспоминается год, когда я осталась одна с ребятишками. Мы кое-как накосили сено, собрали. Случилось несчастье. Женщины предупредили, что верхняя часть сена на поле, будто нарочно слизнула кто-

родников гражданственности: неисчерпаемы их любовь к Родине, ненависть к врагам, нетерпимость к плохому. Их жизни — красная песня будущего. Эту песню подхватят другие. Подтверждает это клятва перед памятником: «То, что вы не додели, мы дополим!»

И разве не удивительно, что почти все «Евгения Онегина» Пушкина знает назусть? Сильный соперник в оценке художественных произведений, обсуждают их с жизненным интересом. Внимательно следят за творчеством современных писателей. Щедро поделился он с ребятишками будущим будущим.

**СЧАСТЬЕ — НЕ ЗНАТЬ,
ЧТО ТАКОЕ ВОЙНА**



К. Ф. Панас

мии воспоминаниями о службе по парашютству и о пребывании в проклятом концлагере. Про себя говорит в скользком языке: «Я тебе помогу». В основном о товарищах. Об одном из парашютистов, гордом и смелом, растерзанным фашистами, написана книга дядя Костя знал его близко и с большим волнением прочитал о нем не сколько страниц. Слушали его с замиранием сердца. Сам он сдерживает слезы, но голо выдает душевное состояние очевидца страшной истории.

Дядя Костя верит в могу щество слова, поэтому всегда старательно продумывает предстоящую речь. Всем нравится его выступления в клубе. Не

тайны его личности, заставляющие чуткого прислушиваться аудиторию, прокомментировать, как она начиналась. Советская

столица, как бы, вспыхнула в глазах артистки.

Сколько же боях она показала себя смелой и решительной. Бойцы восхищались ее отвагой, выносливостью, и вскоре Клавдия стала всемобщей любимицей.

В районе Волчанска шли одностоинческие бои. Пехотинцы и артиллеристы отбивали яростные атаки Фельдшер Соколова под горючим артиллерийским на коне, под свист пуль бесстрашно выполнила свой воинский долг, оказывая медицинскую помощь раненым бойцам и командирам.

— Однажды, — вспоминает Соколова, — гитлеровцы атаковали нас. Я оказалась с ранеными на нейтральной полосе. Фашисты хотели взять нас живыми. Трудно было, но всех вытаскивали из-под огня, перенесла в безопасное место. Целый день без пищи, без воды просидела на нейтральной территории.

После непродолжительного лечения лейтенант медицинской службы Соколова вернулась в свою дивизию.

Никогда не изгладятся из памяти многодневные бои в окрестах Ельца в октябре 1942 года. В перерывах между боями, вечером, когда темнело, комсомольцы роты собирались в подвале полуразрушенного дома. Сидели прямо на земле, ставили между колен автоматы и винтовки.

На повестке дня — прием в комсомол лейтенанта медицинской службы Клавдии Ильиничны Соколовой, — сказал комиссар и зачитал заявление вступающей: «В грозные дни, когда над Родиной нависла серьезная опасность, я хочу идти в бой комсомолом».

Наверху разорвалась снаряд, потом второй, третий, посыпалась пыль, рикошеты в поисках дырок, они дырили в землю, падали на головы, искали полную чащу подаренной ей жизни.

Пока существует угроза, надо бороться за отвоеванный мир и для этого вместе со всем народом Советской страны — друзей Константина Флегоновича и Степана Прокопьевича, не давая покоя уставшим за долгие годы рукам.

С Днем Победы, дорогие дядя Костя и Степан Прокопьевич!

**В. ДУБСКАЯ,
учительница Борисовской
средней школы.**

(Окончание на 3-й стр.).

Бой у реки

НАСТУПИЛ 1942 год. Все старшие братья Яковы, Иван, Сергей, Александр и Виктор, сражались на разных фронтах Великой Отечественной. Тогда Якову было семнадцать. Парень рвался на фронт, но в военкомате отклонили — еще молод. И все же он добился своего. Военный комиссар после очередного визита добровольца сдался.

— Так и быть, — сказал он. — Направлю тебя в школу бригадных разведчиков.

Быстро пролетели месяцы напряженной солдатской учебы. Яков научился без промаха по-

стали для разведчиков обычным делом. Якова дважды наградили медалями «За отвагу». Он гордился боевыми наградами, но в душе мечтал совершив какой-нибудь необычный дерзкий подвиг. И этот случай предстался.

...1943 год. Отборные фашистские части проочно укрепились на западном берегу великой реки Туры. Начальник разведки приказал переплавить на резиновых лодках на вражеский берег провести разведку. Яков же был его радость, когда «тигр» вдруг полетел в сторону. Из лодки стали высаживать танкисты, но спаслись им не удалось. Автоматные очереди скосили фашистский экипаж.

Реку переплыли благополуч-

но. Окопались и стали наблюдать за немецкими позициями. Сразу с берега началися обширные кукурузные поля. Все, кроме Якова, были мирно, спокойно. Но разгорелась утренняя дымка, и в зарослях кукурузы появились «тигры». Ворота, как волки, рыскающие в поисках добычи, они двигались к берегу.

— Заряжай бронебойными и подпусти поближе, — сказал Якову командир группы.

Яков, высыпнувшись из ячейки, пришел к гусенице. Он принял первое боевое крещение. В немецких маскахатах, с автоматами и фланками группы из 6 разведчиков пробралась в тыл врага и захватила «языки» — пулепетчика. Такие вылазки

чков, открыли бешеный огонь из пушки. К счастью, снаряды не достигали цели. Когда танк замолчал, разведчики поняли: кончились у фашистов боеприпасы. Послышалась гул второго танка, видимо,шедшего на выручку подбитому. Ходолов выхватил противотанковую гранату,

открыл ее и бросил впереди. Танк, ведя жестокий пулеметный огонь, прорвался сквозь гусеницу. Яков, высыпнувшись из ячейки, пришел к гусенице. Он принял первое боевое крещение. В немецких маскахатах, с автоматами и фланками группы из 6 разведчиков пробралась в тыл врага и захватила «языки» — пулепетчика. Такие вылазки

из пушки, открыли бешеный огонь из пушки. К счастью, снаряды не достигали цели. Когда танк замолчал, разведчики поняли: кончились у фашистов боеприпасы. Послышалась гул второго танка, видимо,шедшего на выручку подбитому. Ходолов выхватил противотанковую гранату,

открыл ее и бросил впереди. Танк, ведя жестокий пулеметный огонь, прорвался сквозь гусеницу. Яков, высыпнувшись из ячейки, пришел к гусенице. Он принял первое боевое крещение. В немецких маскахатах, с автоматами и фланками группы из 6 разведчиков пробралась в тыл врага и захватила «языки» — пулепетчика. Такие вылазки

из пушки, открыли бешеный огонь из пушки. К счастью, снаряды не достигали цели. Когда танк замолчал, разведчики поняли: кончились у фашистов боеприпасы. Послышалась гул второго танка, видимо,шедшего на выручку подбитому. Ходолов выхватил противотанковую гранату,

открыл ее и бросил впереди. Танк, ведя жестокий пулеметный огонь, прорвался сквозь гусеницу. Яков, высыпнувшись из ячейки, пришел к гусенице. Он принял первое боевое крещение. В немецких маскахатах, с автоматами и фланками группы из 6 разведчиков пробралась в тыл врага и захватила «языки» — пулепетчика. Такие вылазки

из пушки, открыли бешеный огонь из пушки. К счастью, снаряды не достигали цели. Когда танк замолчал, разведчики поняли: кончились у фашистов боеприпасы. Послышалась гул второго танка, видимо,шедшего на выручку подбитому. Ходолов выхватил противотанковую гранату,

открыл ее и бросил впереди. Танк, ведя жестокий пулеметный огонь, прорвался сквозь гусеницу. Яков, высыпнувшись из ячейки, пришел к гусенице. Он принял первое боевое крещение. В немецких маскахатах, с автоматами и фланками группы из 6 разведчиков пробралась в тыл врага и захватила «языки» — пулепетчика. Такие вылазки

из пушки, открыли бешеный огонь из пушки. К счастью, снаряды не достигали цели. Когда танк замолчал, разведчики поняли: кончились у фашистов боеприпасы. Послышалась гул второго танка, видимо,шедшего на выручку подбитому. Ходолов выхватил противотанковую гранату,

ЛЮДИ, ПОБЕДИВШИЕ ВОЙНУ! ПОБЕДУ КОВАЛИ В ТЫЛУ

стола. Задержала дезертиров и отвела в сельсовет. Хотя ночь была светлая, а все же боялась до сельсовета километра три да ружье-то не заряжено.

Людям не только командовать, но и утешать приходилось. Получит женщину похоронную, надо ее успокоить, утешить.

— Может, — говорю, — муж еще жив, это ошибка. И так было.

А каких комсомольцев, хороших работников мы отправляли на фронт! Такими были Роман и Михаил Шутовы, которые погибли на фронте.

О победе узнала в с. Междуречье женщина. В Междуречье где было по делам, рассказала своим: радио у нас не было. Сколько радости, слез было. Хоть и небольшая деревушка Чернолеска, а для победы не мало сделала. С фронта из 30 человек вернулось меньше десятка: сломлены головы, защищали Родину. А кто в тылу оставался, фронт помогал.

После войны Ирину Дмитриевну отправили учиться. А потом снова на ответственные работы. 4 года была председателем Междуречского сельского Совета. Три года — учительницей тракторной бригады. 15 лет в совхозе «Крапивинский» возглавляла животноводческую бригаду.

Победу на фронте, на фронт в колхозе собирались, чтобы на фронт идти. Вернувшись домой, рассказала своим: радио у нас не было. Сколько радости, слез было. Хоть и небольшая деревушка Чернолеска, а для победы не мало сделала. С фронта из 30 человек вернулось меньше десятка: сломлены головы, защищали Родину. А кто в тылу оставался, фронт помогал.

После войны Ирина Дмитриевна отправила учиться. А потом снова на ответственные работы. 4 года была председателем Междуречского сельского Совета. Три года — учительницей тракторной бригады. 15 лет в совхозе «Крапивинский» возглавляла животноводческую бригаду.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты. Тяга рядом была. Тяга рядом была, сломлены головы, защищали Родину. А кто в тылу оставался, фронт помогал.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

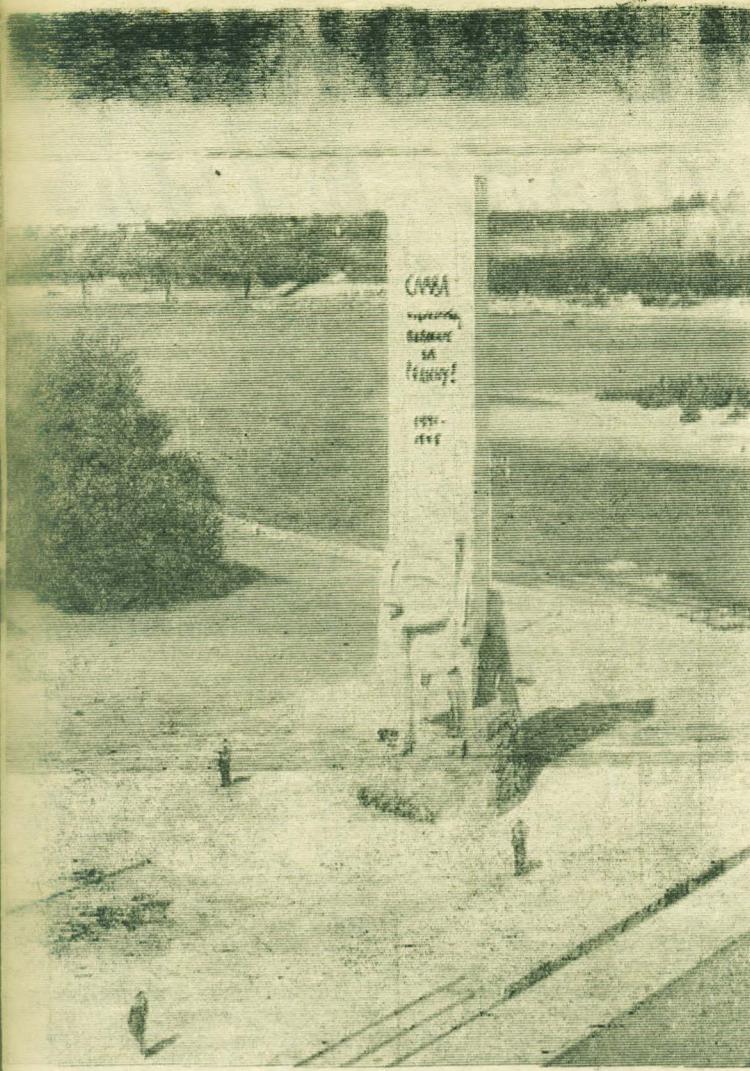
— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.

— Ирина Дмитриевна, пойдите к нам, мамка двух бандитов почекнула пусты.</



В моем сердце прописан

По дороге знакомой
И тревожна, и рада.
Прохожу мимо дома,
Мимо старой ограды.
Снизу ветхие бревна
У родного угла.
Сердце бьется неровно,
Словно колет игла.
В этом домике тесном
Я жила двадцать лет,
Здесь с мечтой интересной
Я встречала рассвет.
Здесь на подвиг на верный
От родного крыльца
Мы на фронт в сорок первом
Проводили отца.
А потом долго-долго
Ждали весточек писем...
Этот маленький домик
В моем сердце прописан.

Как добрую память

Проходят годы. Храним
извещенья,
Как добрую память о наших
отцах.
О славных победах,
походах-крещеньях,
Вечно живущих в наших
сердцах.
Не ради паживы, подвига,
славы —
За счастье, за мир на земле
Мой дед похоронен в районе
Варшавы,
Отец похоронен в Литве.
Вздыхает старушка о гибели
сына,
Носит у сердца потертый листок:
«Быть может, версту не дешел
до Берлина,
Погиб за победу сынок».
Заспорят мальчишки, друг
другу — ни шагу,
Лишь слышится очередь-град:
«Дед мой погиб за красавицу
Прагу,

А мой — за Москву...

Ленинград...»
А может быть, родом он был
из Тагила,
Или из города Клин.
И где-то в степи уж
сравнялась могила...
Давайте сегодня их память

почтим.

Л. ВОЛКОВА.

с. Каменка.

ВЛАДИМИР КАРПЕКО 2 мая 1945 г. в Берлине

Еще невнятна тишина,
Еще в патронниках патроны,
И по привычке старшина
Бежит, пригнувшись,
к батальону.

Еще косится автомат
На окон черные провалы,
Еще «цивильные» дрожат
И не выходят из подвалов.
И, тишиною потрясен,
Солдат, открывший миру двери,
Не верит в день, в который он
Четыре долгих года верил.

ЕМИЛИАН БУКОВ

Победа

Я ждал тебя, не как
влюбленный
Подругу ждет — придет ли, нет...
Я ждал тебя, как сад бессонный
Ждет на заре, чтоб хлынуть свет.
Я шел к тебе, нетерпеливый,
И под собой не чуял ног.
Навстречу полыхали нивы
И месяц заносил клинок.
Мне заступали путь руины
И горе разрывало грудь...
Я шел к тебе, и путь был
длинный,
Но не хотел я отдохнуть.
Пришла, как в небо голубое
Приходит солнышко весной,—
И смолк далекий грохот боя,
Запели птицы надо мной.
Мне столько слов сказать
хотелось!
Но слезы хлынули из глаз,
Впервые изменила смелость,
И робок был я в этот час.

И столько чувств во мне
боролось...
Я слышал в имени твоем
И детский смех, и женский
голос,
И радостных салютов гром.
Перевод с молдавского С. Мар.

Редактор
В. И. КОРАБЛЕВ.

652440, п. Крапивинский, ул. Советская, 6. Телефоны: редактора 1-09, зам. редактора 1-11, ответственного секретаря 1-02, заведующего отделом народного хозяйства и экономики 3-71, отдела культуры, быта и писем 1-16, радиоорганизатора 1-03, бухгалтерии 0-70, типографии 0-70. Крапивинская типография Кемеровского полиграфкомбината управления издательств, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома. Тираж 4621. Заказ 673.

НА ГОЛУДОМ ЭКРАНЕ

9 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 Стихи советских поэтов в исполнении московских школьников. 11.00 «Дружите, дети!». Концерт юных вокалистов. 12.00 «Документальный экран». 13.00 «Нам дороги эти позабыть нельзя». Фильм-концерт. 14.00 Впервые на экране ЦТ. «Командир счастливой «Щуки». Художественный фильм. 15.40 «Сегодня — праздник Победы». Выступление заместителя министра обороны СССР Главнокомандующего ракетными войсками стратегического назначения генерала армии В. Ф. Толубко. 16.10 М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». 16.20 «Международная панорама». 17.05 «Разве можно забыть». Концертная программа. 18.15 Музыкальная программа «В нашем доме». 19.00 К. Симонов. «Солдатские мемуары». Письма. Передача 1-я, 20.00 Новости. 20.20 «Ради жизни на земле». Поэтическая композиция. 20.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 21.10 Симфонические произведения Д. Шостаковича и П. Чайковского. 21.45 Киноэпопея «Освобождение». Фильм 5-й. «Последний штурм». 23.00 «Время». 23.40 — 01.50 Концерт мастеров искусств.

II программа

Кемерово. 19.30 «Останься у Вечного огня». Репортаж о манифестации трудящихся г. Кемерова, посвященной празднику Победы. 20.30 Песни Великой Отечественной войны. **Москва.** («Орбита»). 20.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. **Кемерово.** 21.10 — 22.35 «Родная кровь». Художественный фильм.

10 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 «Отзовитесь, горнисты!». 11.15 А. Трушин. «Семейная история». Многоголосый спектакль. Глава 3-я. «Всего один вечер». Переход до 15.55. **Москва.** («Орбита»). 16.00 Программа документальных фильмов. 17.00 «Боевые традиции». Встреча школьников с ветеранами Гвардейского Московского авиационного полка. 17.30 «Шахматная школа». Класс разрядников. Эндшпиль. 18.00 «Книга. Время. Читатель». 18.30 «Наука сегодня». 19.00 «Музыкальные вечера для юношества». В программе произведения П. Чайковского. 20.00 Новости. 20.15 Продолжение «Музыкальных вечера для юношества». 21.05 Ленинский университет миллионов. «Пролетарский интернационализм — испытанное оружие рабочего класса». 21.35 Экран приключенческого фильма. «Огненные версты». Художественный фильм. 23.00 «Время». 23.40 «Поэзия». Михаил Дудин. Вечер в концертной студии Останкино. 01.10 — 01.45 Д. Кабалевский. 10 сонетов Шекспира в переводе С. Марашка.

II программа

Кемерово. 19.00 Мультфильм. 19.10 «Шахтерские горизонты». Рассказ о бригаде Г. М. Шумкина с шахтоуправления «Кольчугинское» и о том, как проходил ленинский месячник смотр за достижение наивысшей производительности труда. 19.45 Спортивное обозрение. 20.05 «Воспитай себе смену». «Саратовские миллионы». До-

кументальные фильмы. 20.40 «День за днем». 20.55 «Люди. Поле. Сев». 21.25 — 21.55 «Георг Отс и оперетта». Фильм-концерт.

11 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 11.15 «Первая женщина королевства». Телевизионный художественный фильм. (ЧССР) 12.30 «В мире животных». Переход до 15.55. **Москва.** («Орбита»). 16.00 «Мальчишки, мальчишки». Документальный фильм. 16.45 Творчество Б. Полевого. 17.30 «Изобретатель». 18.00 Экранизация литературных произведений. «Морские рассказы». Художественный фильм. 19.15 «Отзовитесь, горнисты!». 20.00 Новости. 20.15 Ганс-Христиан Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик». 20.30 «Стройка в Саянах». В передаче принимает участие первый заместитель министра энергетики и электрификации СССР П. Ф. Фалалеев. 21.00 Ф. Шопен. «Баллада №3». 21.05 «Писатель и время». Беседа с Героем Социалистического Труда А. Чаковским. 21.45 Тираж «Спортлото». 21.55 А. Трушин. «Семейная история». Телевизионный многосерийный спектакль. Глава 3-я. «Всего один вечер». 23.00 «Время». 23.40 — 01.45 «На улице Неждановой».

II программа

Кемерово. 19.00 Для заочников. Теоретическая механика. «Теорема об изменении кинетической энергии». 20.10 Для школьников «Умелые ребята». Юные судомоделисты. 20.30 «День за днем». 20.45 «В селе над Лиманом». «Ровесник века». Документальные телефильмы. 21.15 — 22.20 «Рабочая смена». Конкурс будущих поваров и продавцов. Встречаются учащиеся СГПТУ №6 (г. Кемерово) и СГПТУ №36 (г. Ленинск-Кузнецкий).

12 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 «Отзовитесь, горнисты!». 11.15 А. Трушин. «Семейная история». Многоголосый спектакль. Глава 3-я. «Всего один вечер». Переход до 15.55. **Москва.** («Орбита»). 16.00 Программа документальных фильмов. 17.00 «Боевые традиции». Встреча школьников с ветеранами Гвардейского Московского авиационного полка. 17.30 «Шахматная школа». Класс разрядников. Эндшпиль. 18.00 «Книга. Время. Читатель». 18.30 «Наука сегодня». 19.00 «Музыкальные вечера для юношества». В программе произведения П. Чайковского. 20.00 Новости. 20.15 Продолжение «Музыкальных вечера для юношества». 21.05 Ленинский университет миллионов. «Пролетарский интернационализм — испытанное оружие рабочего класса». 21.35 Экран приключенческого фильма. «Огненные версты». Художественный фильм. 23.00 «Время». 23.40 «Поэзия». Михаил Дудин. Вечер в концертной студии Останкино. 01.10 — 01.45 Д. Кабалевский. 10 сонетов Шекспира в переводе С. Марашка.

II программа

Кемерово. 19.30 Для малышей. Мультифильм. 19.50 «День за днем». 20.05 «Всадник с молнией в руке». Художественный фильм. 21.20 — 21.50 «Знакомьтесь: лауреаты!» Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Сибиряк».

13 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «На зарядку, становись!». 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 Концертный зал телестудии «Орленок». 12.50 «Хочу все знать». Киножурнал. 13.00 «Музыкальный киоск». 13.30 «Сельский час». 14.30 Этапы большого пути. «Большая жизнь». Художественный фильм. 16.10 «Книжная лавка». 16.55 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Женщины. Передача из Праги. 18.05 Музыкальная программа. «В вашем доме». 18.50 «Международная панорама». 19.20 Программа мультфильмов. 20.00 Новости. 20.10 «Клуб кинопутешествий». 21.10 Впервые на экране ЦТ. «Дочки-матери». Художественный фильм. 23.00 «Время». 23.40 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». Передача из Большого театра Союза ССР. 01.00 — 01.15 «Национальные чемпионы». Документальный фильм.

II программа

Кемерово. 19.30 «Парень из нашего города». Спектакль народного театра металлургов, лауреата Всесоюзного и всероссийского фестивалей художественного творчества. 21.15 — 21.45 «Танцуйте с нами».

9 мая 1977 года

ческого фильма. «Огненные версты». Художественный фильм. 11.50 Ленинский университет миллионов. «Пролетарский интернационализм — испытанное оружие рабочего класса». Переход до 15.55. **Москва.** («Орбита»). 16.00 Программа документальных фильмов. 17.05 Основы советского законодательства. 17.35 Концерт Государственного Северного русского народного хора. 18.20 А. Межиров. «Коммунисты, вперед!». Стихи о войне. 19.00 «Узоры». 19.30 «Ребятам о зверятах». Передача из Ленинграда. 20.00 Новости. 20.15 «В каждом рисунке солнце». 20.45 «Москва и москвичи». 21.15 «Фанфар сребряные звуки». Музыкальный фильм. 21.50 «Наша биография. Год 1945». 23.00 «Время». 23.40 «Кинопанorama». 01.10 — 01.40 Танцевальный зал.

III программа

Кемерово. 19.00 В помощь школе. Литература. Э. Л. Войнич и ее роман «Овод». 19.45 «60 исторических лет». Первое десятилетие. 1917 — 1927 гг. 20.30 «День за днем». 20.45 — 21.45 «На сцене — народные театры». К итогам зонального смотра в г. Омске.

14 МАЯ

I программа

Москва. («Орбита»). 9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 «АБВГДейка». 11.00 Для вас, родители. 11.30 Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.00 «Больше хороших товаров». 12.30 Рассказы о художниках. «Художник Илья Глазунов». Документальный фильм. 13.10 «Звучит мой». Передача из Кишинева. 13.40 «Природа и человек». 14.10 Тираж «Спортлото». 14.20 «В добрый путь». 16.10 «Вдохновляющий пример Октября». Интервью генерального секретаря Народной партии Панамы товарища Рубена Дарио Соуса. 16.25 В гостях у сказки. «Удивительная история, похожая на сказку». Художественный фильм. 18.00 Почта программы «Здоровье». 18.30 «Содружество». Телевизионный журнал. 19.00 «Очевидное — невероятное». 20.00 Новости. 20.15 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. 21.45 «С песней по жизни». Финал Всесоюзного конкурса молодых исполнителей. 23.00 «Время». 23.40 — 01.25 «С песней по жизни». Продолжение концерта.

II программа

Кемерово. 19.30 Для малышей. Мультифильм. 19.50 «День за днем». 20.05 «Всадник с молнией в руке». Художественный фильм. 21.20 — 21.50 «Знакомьтесь: лауреаты!» Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Сибиряк».

15 МАЯ

I