

Сообщение о созыве Пленума Центрального Комитета КПСС

ЦК КПСС принял решение созвать очередной Пленум Центрального Комитета КПСС 13 декабря 1960 года.

Внести на обсуждение Пленума ЦК вопрос о выполнении государственного плана и социальных обязательств по производству и продаже государству продуктов земледелия и животноводства в 1960 году и о мероприятиях по дальнейшему развитию сельского хозяйства. Заслушать по этому вопросу на Пленуме ЦК доклады Совета Министров РСФСР, ЦК Компартии Украины, ЦК Компартии Казахстана, Бюро ЦК Компартии Казахстана по северным областям, ЦК Компартий Белоруссии, Узбекистана, Грузии, Азербайджана, Литвы, Молдавии, Латвии, Киргизии, Таджикистана, Армении, Туркмении и Эстонии.

В авангарде строительства коммунизма

Уборка в Барочатском совхозе подходила к концу. Механизаторам оставалось еще несколько дней «нажать», как говорится, и последний гектар ошетижится острой стерней.

В эти дни директор совхоза Василий Филиппович Суховский встретил молодого коммуниста комбайнера Виктора Щербакова и спросил, не желает ли он помочь отстающим колхозам? Виктор Щербаков без колебаний согласился поехать со своим комбайном СК-3 в колхоз «Путь к коммунизму». Примеру коммуниста последовал другой комбайнер этого же совхоза тов. Альберт.

Так мог поступить только член партии, который считает своим долгом идти туда, где всегда труднее, где его труд принесет большую пользу для любимой Родины.

Во всех хозяйствах, где коммунисты становятся в авангарде за досрочное выполнение взятых обязательств, там дела на должной высоте. Это характеризует деятельность партийной организации Мельковского совхоза, где секретарем Владимир Филиппович Гарус.

Создалось трудное положение из-за ненастной погоды. На полях совхоза много скошенного хлеба, необходимо усилить темпы подборки, чтобы сократить разрыв между косовицей и подборкой. На передний план вышли коммунисты и комсомольцы. В частности, члены бюро, коммунисты-руководители были раскреплены за определенными участками, контролировали работу комбайнеров, личным поведением показывали механизаторам пример — не уходили с поля сутками. Минувла пятидневка со

дня решения, и дела в совхозе заметно сдвинулись. Это не могло не отразиться на уборочной кампании.

Труженики Мельковского совхоза одними из первых закончили уборку зерновых.

Хорошо была организована работа и на первой ферме Мунгатского совхоза, которая первой закончила уборку хлебов. Здесь также авангардную роль сыграли коммунисты, руководимые группом Михайлом Васильевичем Леоненко.

Во всех делах коммунисты проявляют настойчивость, принципиальность и в результате добиваются замечательных успехов.

Около двадцати лет отдавала животноводству коммунист Анастасия Петровна Лукина. Она работает на самом трудном участке в колхозе «Победа» дояркой. За девять месяцев она завоевала первенство среди доярок колхоза. А в сентябре, когда коровы снижают обычно надой, Анастасия Петровна получила от каждой закрепленной за ней коровы по 282 килограмма молока.

Решением бюро и исполкома райсовета ей присвоено звание «Ударник коммунистического труда». Ее примеру следуют Надежда Ревина, Мария Цебаева и многие другие.

Встречая славную годовщину Великого Октября, коммунисты и комсомольцы еще активнее включаются в борьбу за досрочное выполнение семилетнего плана.

Коммунисты и комсомольцы! Будьте в авангарде всенародной борьбы за выполнение решений XXI съезда КПСС, за построение коммунизма в СССР!

Закончена уборка свеклы

10 миллионов центнеров свеклы повышенной сахаристости заготовили труженики сев. Киргизии. Первыми закон-

чили уборку в Чуйской долине совхоз имени Фрунзе Канского района и совхоз Нижне-Чуйской.

ЗАВЕТ ЛЕНИНА

Орган Крапивинского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся

Год издания 28-й
№ 131 (2551)

ВТОРНИК, 1 ноября 1960 года

Цена 15 коп.

III сессия Верховного Совета РСФСР

С 25 по 27 октября в Москве в Большом Кремлевском дворце проходила III сессия Верховного Совета Российской Федерации пятого созыва. На открытии сессии присутствовали товарищи А. Б. Аристов, Н. Г. Игнатов, Ф. Р. Козлов, А. Н. Косыгин, Н. А. Мухоминов, Д. С. Полянский, М. А. Сушков, Е. А. Фурцева, Н. С. Хрущев, Н. М. Шверник, П. Н. Пospelов. Сессия обсудила следующие вопросы: «О состоянии и мерах по улучшению культурного обслуживания сельского населения РСФСР»; «Об охране природы в РСФСР»; «Проект Закона о порядке отзыва депутата краевого, областного, окружного, районного, городского, сельского и поселкового Советов депутатов трудящихся»; «Проект Закона о судостроительстве РСФСР и проекты уголовного и уголовно-процессуального кодексов РСФСР»; утверждение Указов Президиума Верховного Совета РСФСР.

По первому вопросу с докладом выступил министр культуры РСФСР депутат А. И. Попов.

За годы Советской власти в Российской Федерации созданы широкие возможности для всестороннего культурного роста трудящихся. В сельской местности республики ныне действуют 66 тысяч клубов, 52 тысячи библиотек, более 50 тысяч киноустановок, десять с половиной миллионов радиоприемников и радиоточек. В деревню широким потоком идут книги, газеты, журналы. Тов. Попов подробно остановился на успехах, достигнутых в области культуры, и на задачах дальнейшего

расцвета духовной жизни советской деревни.

Выступившие в прениях депутаты говорили о важных вопросах дальнейшего расширения сети учреждений культуры, укрепления их материальной базы, улучшения массово-политической и культурно-просветительной работы среди сельского населения. Депутаты рассказывали о ценном опыте, накопленном местными работниками во многих районах Федерации.

Верховный Совет единогласно принял постановление о состоянии и мерах по улучшению культурного обслуживания сельского населения РСФСР.

Затем сессия рассмотрела вопрос об охране природы в РСФСР. С глубоким вниманием депутаты выслушали доклад Председателя Президиума Верховного Совета РСФСР депутата Н. Н. Органова.

Богатства русской природы неисчислимы. Российской Федерации, говорит докладчик, принадлежит первое место в мире по площади лесов: они занимают свыше миллиарда гектаров, или почти в два раза больше, чем в США, Канаде, Швеции, Финляндии и Франции, вместе взятых. Мы по праву гордимся сказочными богатствами недр нашей земли, обилием озер и огромным количеством рек. Непередаваема красота ландшафтов Урала, Сибири, Северного Кавказа, Дальнего Востока, Волги и Подмосковья!

За годы Советской власти в нашей стране проделана большая работа по выявлению, правильному использованию и умножению природных богатств.

Следует подчеркнуть, сказал докладчик, что далеко не везде по-должному, по-хозяйски относятся к охране природы и использованию ее природных богатств. Иногда проявляется местничество и расточительство в использовании сырьевых ресурсов, в ряде случаев терпимо относятся к браконьерству, к расхищению природных богатств. Это подрывает сырьевые запасы нашей страны и наносит ущерб народному хозяйству и нашему советскому обществу. Особую заботу мы должны проявлять о земле.

В докладе тов. Органова изложены подробные мероприятия, которые нужно осуществлять для охраны природы в РСФСР. После детального и всестороннего обсуждения Верховный Совет РСФСР единогласно принял Закон об охране природы в РСФСР.

Депутаты сессии рассмотрели следующий пункт повестки дня — проект Закона о порядке отзыва депутатов краевого, областного, окружного, районного, городского, сельского и поселкового Советов депутатов трудящихся. С докладом по этому вопросу выступил член комиссии законодательных предположений Верховного Совета Российской Федерации депутат В. Ф. Артемьев. Сессия единогласно приняла соответствующий Закон.

Верховный Совет единогласно принял также Закон о судостроительстве РСФСР, утвердил уголовный и уголовно-процессуальный кодексы Российской Федерации. Сессия утвердила Указы Президиума Верховного Совета РСФСР и на этом закончила свою работу.

ТАСС

В канун Октября

Близится 43-я годовщина Великого Октября. Весь советский народ готовится отметить эту знаменательную дату. Идет подготовка к празднику в культпросветучреждениях района. Уже сейчас во многих библиотеках района оформлены красочно иллюстрированные книжные выставки, монтажи, библиотечные плакаты.

В районной библиотеке в ящиках для свободного выбора подобрана литература на тему «Литература о Великом Октябре». В читальном зале и на абонементе библиотеки оформлена выставка и полка свободного выбора «Этих дней не смолкнет слава». Методист Римма Дубленникова проведет ряд бесед по книгам «О Великой Октябрьской социалисти-

ческой революции» в красном уголке животноводческой фермы в колхозе «Путь к коммунизму». Беседы будут проведены в читальном зале библиотеки. При выдаче книг детям работники детской библиотеки проводят индивидуальные беседы о Великой Октябрьской социалистической революции, оформлена выставка «Детям о революции».

Новые трудовые победы

Сорок третью годовщину Октября члены сельхозартели имени Матросова встречают трудовыми победами.

В эти предпраздничные дни они дополнительно заготовили за счет уборки соломы с полей 1300

Праздничный подарок

В центре поселка новое красивое здание, продавцы в безукоризненно чистых халатах, большой выбор продовольственных товаров. Поэтому не случайно в день открытия этого магазина, 30 октября, в нем было особенно многолюдно.

Хороший подарок к октябрьским дням получили жители поселка Крапивинского.

тонн грубых кормов. В общественных амбарах полностью засыпали семена.

Сейчас матросовцы свои силы перебрали на подвозку кормов на фермы.

Библиотека пропагандирует художественную литературу

Художественная литература имеет большое значение в воспитании новых людей—строителей коммунизма. Она воздействует на чувство и воображение, учит и воспитывает с помощью художественных образов, увлекает силой примера.

Работники Крапивинской районной библиотеки М. Рыжкова, Р. Дубленникова и Н. Рыбалко много внимания уделяют пропаганде художественной литературы, оказывают постоянную помощь читателям в выборе лучших книг для чтения. В книжном зале библиотеки на видном месте висит лозунг «Выбирайте нужную вам книгу непосредственно у полки».

—Как только в библиотеке был организован свободный доступ к книгам, так сразу же увеличилось число читателей,—рассказывает Римма Дубленникова,—на абонементе сейчас состоит 1852 читателя, в третьем квартале этого года им было выдано 12982 книги, это на две с лишним тысячи книг больше, чем в прошлом году за этот же период. Одной только художественной литературы в день выдается по 45—50 книг.

Запросы, с которыми читатели обращаются в библиотеку, свидетельствуют о глубине и разносторонности их интересов.

Комбайнер колхоза «Путь к коммунизму» Михаил Яковлевич Темиргалиев любит читать произведения А. П. Чехова. Рабочий ГЭС Петр Гаус за последнее время прочитал произведения Льва Толстого, Романа Роллана. Пенсионер Василий Филиппович Сорокин с большим интересом читал «Белая береза» М. Бубеннова, «Петр I» А. Толстого.

Сейчас он сделал заказ на «Поднятую целину» М. Шолохова. Активным читателем является шофер пожарной команды А. Шерстобитов. Наряду с технической литературой он любит произведения советских писателей Б. Полевого, Л. Леонова. На днях он прочитал «Степан Разин» Злобина. Работник животноводства колхоза «Путь к коммунизму» Н. Комарова интересуется новинками художественной литературы, домохозяйка Ф. Сухачева прочитала произведения Н. Некрасова, В. Ладиса.

Работники библиотеки стараются внести в чтение известную систему, помочь каждому читателю разобраться в богатстве и разнообразии художественной литературы, заботятся о том, чтобы чтение формировало коммунистическое сознание и способствовало расширению культурного кругозора. Одного читателя они заинтересовывают тем, что раскрывают перед ним тему или сюжет произведения, другого—сравнением рекомендованного произведения с произведением уже известным и полюбившимся читателю, третьего—рассказом биографии автора или познакомив с теми особыми обстоятельствами, при которых было написано произведение. Принимая уже прочитанную книгу, они в беседе стараются выяснить, как понята основная идея произведения, каково мнение читателя о нем, все ли было ясно и понятно. С целью расширения кругозора читателя подсказывают ему другие, новые темы для чтения.

Пользуясь библиотечными пособиями, рекомендательными списками, постоянно уст-

раивают книжные выставки «Читайте произведения советской художественной литературы». Чтобы выставка была более красочной и выразительной, иллюстрируют ее портретами писателей, печатными плакатами. Хорошо оформлена сейчас у них выставка, посвященная 50-летию со дня смерти Льва Толстого, «Лев Толстой—национальная гордость русского народа».

На выставках к знаменательным и памятным датам—к годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, ко дню Советской Армии, 8 Марта и другим—показывают и художественную литературу, выделяя ее соответствующим заголовком.

Любовно оформили в эти дни работники библиотеки плакаты: «Лауреаты Ленинских премий на 1960 год в области литературы», «Прочти эти книги», «Недавно вышли из печати». Часто используются в пропаганде литературы громкие чтения, литературные вечера, читательские конференции. В этом году хорошо была подготовлена читательская конференция, посвященная книге Галины Николаевой «Битва в пути».

Была подготовлена заочная читательская конференция по книге Медведева «Сильные духом».

Активно прошли тематические вечера, посвященные произведениям Антона Павловича Чехова и на тему «Красота—в наш быт».

Сейчас работники библиотеки готовят выставки, плакаты, проводят громкие чтения, посвященные 43-й годовщине Великого Октября.

Н. Трушин.

Скука зла — полюбишь „козла“

Большие изменения произошли в области культуры и просвещения в селах нашей Родины за годы Советской власти. Все дома колхозников и сельской интеллигенции электрифицированы и радиофицированы. У автора этой статьи как-то в селе Панфилове произошел следующий разговор с председателем сельского Совета П. Н. Козяковым.

—Почему в сельсовете нет радиопродуктора?

—Да не работает радиоузел.

—Почему?

—Да почти все колхозники приобрели радиоприемники и телевизоры. Вот и не работает.

Этот случай характеризует, какие огромные изменения в области материального благосостояния и культуры произошли здесь. Основную работу по разъяснению политики партии и государства обязаны нести массам сельские учреждения культуры. Однако это плохо понимают в отделе культуры нашего района, где заведующим тов. Елизаров. В ряде клубов вся работа сводится к ежедневным танцам, а в других еще хуже: занимаются игрой в «козла», «смак», которая заключается в том, кто громче стукнет картой домино о стол.



стоял вопрос о воспитании человека коммунистического будущего, и долг отдела культуры, всех работников культуры—шире включиться в выполнение этой благородной задачи.

П. Федоров.

Знамя Октября — знамя мира

Человечество веками мечтало о мире. Разум и совесть людей не могли примириться с разрушительной силой войны. Но проходили тысячелетия, а войны, как рок, как проклятие, сопровождали развитие общества.

Швейцарский ученый Жан-Жак Бабель посчитал, что за последние 5559 лет люди пережили 14.513 войн, в которых погибло 3.640 миллионов человек. Были безвозвратно потеряны огромные ценности. Чем выше поднималось общество по пути исторического прогресса, тем больше производило оно материальных и духовных благ, тем чаще вспыхивали грабительские, захватнические войны, тем разрушительнее они становились. Мир все более становился лишь передышкой между войнами.

Как уничтожить это вопиющее противоречие, как избавить нашу землю от такого безумия? Над этим вопросом все чаще задумывались передовые люди

всех стран и наций. Они мечтали о мире, боролись за него. Но пока на земле господствовал строй, основанный на угнетении и насилии, не было такой силы, которая могла бы обуздать чудовище войны.

И только сорок три года назад впервые возникло государство, для которого политика мира стала выражением самой его природы. Это было наше, Советское государство. Его первым законодательным актом был Декрет о мире. Захватническая империалистическая война объявлялась величайшим преступлением против человечества. Борьба за мир была провозглашена первоочередной задачей.

На Генуэзской конференции в 1922 году советская делегация по указанию великого Ленина публично провозгласила принцип мирного сосуществования государств с различным социальным строем. Там же она выступила с предложением о всеобщем сокраще-

нии вооружений, положив начало борьбе за мир без оружия. Всеми миру известно, с какой последовательностью выступало Советское правительство против угрозы фашистской агрессии накануне второй мировой войны. Однако война разразилась. Мировые любивые силы были еще слишком слабы, чтобы предотвратить ее.

Новые условия для борьбы за сохранение мира сложились после второй мировой войны. С образованием мировой системы социализма впервые возникла реальная сила, способная повернуть развитие истории от войн к постоянному прочному миру.

43 года назад В. И. Ленин, провозглашая Декрет о мире, говорил: «Вопрос о мире есть жгучий вопрос, большой вопрос современности». В наши дни этот вопрос достиг предельной остроты. Реакционные силы империализма готовят войну с применением ракетно-ядерного оружия,

страшная разрушительная сила которого неизмерима. Гонка вооружений истощает жизненные силы народов. Более того, она неизбежно создает обстановку, при которой в любой момент может быть пушено в ход оружие, неся смерть миллионам людей. Человечество оказалось перед выбором: либо разрушение и мирное сосуществование, либо истребительная ракетно-ядерная война, способная уничтожить целые страны и народы. Третьего пути не дано. Вот почему идея разоружения, устранения опасности войны овладела умами миллионов людей на всех континентах.

Лозунги мира и мирного сосуществования, провозглашенные Октябрьской революцией, становятся властным требованием времени, вытекающим из самого хода мировой истории.

Советская политика мира и дружбы народов ярко продемонстрирована на XV сессии Генеральной Ассамб-

леи ООН. На этой самой представительной Ассамблее Советский Союз вновь выступил как великий знаменосец мира, друг и защитник всех народов, борющийся за свободу и независимость. Внесенные товарищем Н. С. Хрущевым предложения о полной и окончательной ликвидации позорной колониальной системы, о всеобщем и полном разоружении, о восстановлении законных прав Китая в ООН и другие предложения выразили самые насущные потребности современного развития.

Отмечая 43-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции, советские люди вместе с Никитой Сергеевичем Хрущевым говорят: «Мы верим в жизнь и боремся за нее, за торжество мира на земле. Мы убеждены, что зерна правды дойдут до разума людей, к которым мы обращаемся».

В. ШАПКО.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Юлия ДРУНИНА

Стихи

о нашей юности

Сорваны двери с петель.
Порохом воздух пропах.
Гудит революции ветер
В оборванных проводах.

Изредка щелкают пули
В стены глухих домов,
Красногвардейцы уснули
Возле ночных костров.

В кожанке, в кепке мятой
У боевых пирамид
Красногвардеец Ната
На карауле стоит.

Где-то в ночи таятся
Последние юнкера...
Девушке восемнадцать
Исполнилось лишь вчера...

Смотрю на нее сквозь
годы
И юность свою узнаю:
Идут ополченцев взводы,
В нестройном идут
строю.

Неспевшимися голосами
Поют о священной войне,
И полковое знамя
Плещется в вышине.

В большом полушубке
овчинном
Девчонка идет с полком,
Подтягивая мужчинам
Тоненьким голоском...

Юность! Легко шагая,
Ты скрылась навек в огне,
Но вышла юность другая
Сегодня навстречу мне.

Поземка метет
и кружит,
В степи не найти дорог.
Дрожит от сибирской
стужи
Палаточный городок.

По Цельсию снова
тридцать.
Работа здесь нелегка:
Снимешь на миг
рукавицу—
Белеет твоя рука.

Морозами продубленная
Земля, лишь коснись,
поет.
Здесь первые эшелоны
Возводят в степи завод.

И стужа напрасно
тужится,
Все ветры в бой
побросав,—

Стоит словно памятник
мужеству,
Девушка на лесах.

Я взгляда не отрываю
От девушки в вышине—
То юность моя боевая
Машет рукою мне.

Сергей МИХАЛКОВ

Два залпа

Когда б не грянул залп
"Авроры",
Что возвестил советский
строй,
Тогда б в космическом
просторе
Не прогремел бы залп
второй.

РАССКАЗ

Марусина горка

В этот вечер я никуда не пошел. Освободившись от работы на радию, я лег в постель и взял книгу. Но читать не хотелось. Бывает так: выплывает эпизод из жизни и начнешь о нем вспоминать во всех подробностях...

По заданию я ехал в местечко Кар-Кара. Альберт, мой однополчанин, смотрел на знойное небо и молчал. Я знал, что у него в городе Алма-Ата живет подруга Ира и ждет, когда он кончит службу.

Она писала длинные и интересные письма. Орывки Альберт читал очень редко и то по настоятельной моей просьбе. Крупными шагами шла весна. Множество жаворонков и мелких незнакомых мне птичек усердно оглашали воздух, почти заглушая рокот машины. Нам было видно, как огромные, словно тучи, быстро меняющиеся от ветра, двигались на зеленые отары овец, успевали полакомиться свежей травой, чтобы в полдень уйти под скалы, в тень.

На ферме одного коневодческого совхоза машина остановилась. Шофер Василий, весело напевая песенку на казахском языке, пошел с ведром за водой, так как из радиатора парило.

Вернулся он не один. С ним пришла невысокая молодая девушка. Она ловко перекинула через борт машины небольшой походный чемодан и затем с меньшей ловкостью забралась в машину сама.

Поздоровавшись, девушка поставила чемодан у самой кабины и села на него. Только тогда она осмотрелась. Глаза ее, немного узковатые, светились необычной синевой и напоминали мне весенние цветы-незабудки. Круглые обветренные щеки говорили, что она большую часть времени проводит на солнце. Как впоследствии выяснилось, она была практикант-зоотехник и ехала на дальнюю ферму.

Машина, взревев мотором, помчалась по широкой ровной дороге, изредка вскидывая кузов на небольших выбоинах. Но вот дорога круто повернула влево, и машина сбавила ход. Подъезжали к перевалу, так называемому «Марусина горка». Мы заинтересовались у девушки, откуда возникло такое романтическое название. Она помедлила с ответом, вскинула голову и мягко, задумчиво стала рассказывать:

—Это место, можно сказать, для нас, жителей Казахстана, священное. Много говорят о нем в народе, но наиболее достоверным фактом из всех является рассказ о медсестре погранотряда.

Было это в 1934 году. Отряд стоял на этом перевале. Среди них была отважная медсестра Маруся. Ее любили в отряде за умение быстро перевязывать, штопать одежду и за десятки других работ. Но главное—за песни. А

знала она их неисчислимо много. Пела то задорно, то весело, а то мягко и задушевно. Среди ночи как-то крупный отряд бандитов напал на пограничников. С гранатой выбежала Маруся из палатки, и резанул взрыв в гуще бандитов. На помощь к ней бросились командир и несколько пограничников. Но было поздно. Она упала на руки командира мертвой. Только улыбка застыла на губах, словно она запела любимую песню, да так и не окончила...

—Вот и похоронили там Марусю, девушку, неизвестно откуда родом,— закончила наша попутчица грустно и очень тихо.

Мы долго молчали под впечатлением услышанного, и каждому казалось, что где-то в воздухе носится аккорд неоконченной песни. При мысли об этой девушке хочется еще лучше служить, еще зорче охранять рубежи любимой Родины, чтобы советский народ сказал солдату большое спасибо.

Пронзительный сигнал знакомого «пикапа» бодро ворвался в палатку, разогнал мысли.

Я встал, чтобы встретить шофера, но оказалось, что нужно немедленно выезжать с рацией в Сары-Джас. Такова уж наша солдатская жизнь. Ночь-полночь, а выполняй приказ. И только в дороге я вспомнил, что не попрощался с Альбертом. Но тут же постарался успокоить себя, что и он скоро приедет в Сары-Джас.

Перед рассветом пошел дождь. Он с каждой минутой усиливался. Молнии, эти гигантские вспышки, до того были ослепительны, что я мог свободно видеть номер своего карабина. Подъезжая к перевалу «Марусина горка», машина стала чаще пробуксовывать. Перевал разжижился, и усердный «пикап» не мог взять подъем.

Рассвет в клочьях тумана наступал осторожно.

Я вылез из машины. Огромные, отрепанные ветром тучи сиротливо жалась к дальним горам и будто улыбались огнистыми молниями. Я пошел на перевал. Сапоги быстро тяжелели от прилипающей грязи. Вскоре я был на вершине. Уже совсем рассвело. Мне открылся вид на поселок Кетень. Огромная долина, как материнское объятие, приняла на себя отары овец и коз. Долину окаймляли два горных хребта, соревнующихся между собой в хаотической разбросанности своих вершин.

Повернувшись в другую сторону, я невольно вздрогнул: невдалеке возвышался маленький земляной холмик с небольшим древком, на котором гордо сияла звездочка. И мне или показалось, или это было на самом деле, но звездочка излучала пунцовый свет. Я снял фуражку и долго стоял у могилы храброй девушки Маруси.

П. ШМАКОВ

Владимир МАКСИМОВ

Веком суждено

Крепостным клейменная
чеканом,
Знатью четвертованная
власть,
Русь считалась краем
домотканным,
Стороной сермяжною
звалась.

Но она—найди тому
жерло—
Старый мир за шиворот
взяла.
Собственные сказки
претворила
В самые реальные дела.

Гордая, она шагает в ногу
С думой дерзновенною
своей.
Сторонятся и дают
дорогу
Все другие государства ей.

Что там государства!
Потруднее
Родиной задача решена:
Космос расступился
перед нею,
Поделилась тайнами
Луна.

Силы напрягая
до предела,
Лет она не упускала зря.
Ей хватило для такого
дела
Сорок три рабочих
Октября.

Веком суждено—
на зависть свету—
Родине моей, а не другим
Первым залпом—
разбудить планету,
Разбудить Вселенную—
вторым.

Лев ОШАНИН

ЭТО НАША МЕЧТА

(ПЕСНЯ)

Корабли, и ракеты,
и звезды,
Свет поселков живой—
Все богатства несметные
создал
Человек трудовой.

Это наша любовь,
Это наша мечта,
Наших дум высота,
Наших душ красота.

Мы—союз мастеров
и ученых,
Беспокойных людей,
Увлеченных, сплоченных,
влюбленных
В дело жизни своей.

И Советской согретая
властью,
Мудрой воле верна,
Мчится с атомной
скоростью к счастью
Наша чудо-страна.

Это наша любовь,
Это наша мечта,
Наших дум высота,
Наших душ красота.

Шота РОКВА

Октябрьское утро

Память детства берегает
разное.

Но одно воспоминанье
горячей огня:

мы идем в село на встречу
с праздником,

за руку отец ведет меня.

Я глазею, маленький,
удивленно

сквозь рассветный дым,
сквозь сизый дым:
золотые листья осени,
знамена...

Красное перемешалось
с золотым.

И моих односельчан
торжественные лица...

Песни—радостней,
ряды—тесней...

...Продолжается мой

светлый праздник, длится.

Площадь Красная.
И я иду по ней.
Много лет прошло.
И скрылось детство.

Но шумит-шумит
знамен прибой,

словно так и не увел меня
отец мой,

маленького,
с праздника

домой.

Перевел с грузинского.
Булат Окуджава.

Жемчужина древнерусского зодчества

Поэма, сложенная из камня* Тайна древнего собора* Невыполненный приказ Наполеона* Барма и Посник—одно лицо

Храм Василия Блаженного... Кому не знаком этот выдающийся памятник древнерусского зодчества? Кто, проходя по Красной площади, не останавливался и не любовался причудливыми формами его куполов, полукруглыми гранеными «кокошниками», живописностью орнамента на стенах!

Много легенд и сказаний сложено об этом неповторимо красивом сооружении, о талантливых мастерах, создавших его. Ему посвятили свои вдохновенные строки Пушкин, Лермонтов, Лев Толстой и многие другие великие русские писатели.

Писатели и историки Запада, еще в старину посещавшие Москву, называли это строение «каменной поэмой», «превеликой красотой», «энциклопедией русской архитектуры».

Храм Василия Блаженного, или, как его еще называют, Покровский собор, был воздвигнут по указу Ивана Грозного в 1560 году в честь блестящей победы русского оружия—покорения Казани, окончательного крушения Казанского ханства. Для возведения храма победы Грозный пригласил из Пскова опытных «каменных дел мастеров»—знатоков крепостной и церковной архитектуры.

Строители проявили беспримерную творческую изобретательность и создали действительно «всемирное чудо». Вокруг центрального высокого столпа они возвели восемь малых храмов с причудливыми главами на едином основании. Такая композиция как нельзя лучше выражала идею мощи Русского государства, радость и ликование народа, победившего коварного векового врага.

Прекрасный памятник искусства был сооружен в исключительно короткий для того времени срок—за пять лет. И не было человека, который бы не восхищался совершенством его архитектуры, своеобразием композиции, законченностью художественных форм.

Но произошло нечто странное. Имя главного строителя этой архитектурной жемчужины вскоре было забыто. Воспользовавшись этим, зарубежные историки сочинили легенду о том, что Покровский собор был построен итальянским архитектором и что Иван Грозный ослепил его. Русский царь якобы боялся, что итальянец, обогащенный опытом, уедет на родину и там построит лучшее здание.

Лишь только в конце прошлого столетия эта историческая неоправданная легенда была опровергнута русскими исследователями. Им удалось отыскать в архивах рукописный сборник XVII века, в котором имелась короткая и лаконичная запись о времени и целях постройки Покровского

собора Иваном Грозным... «И дарова ему бог двух мастеров русских, по реклу (прозвищу) Посника и Барму, и были премудрии и удобни таковому чюдному делу».

Исключительный интерес представляет обнаруженный в архивах три года назад советским историком Н. Ф. Калинин документ более раннего периода—«Судебник Соловецкого монастыря середины XVII века». Запись в нем гласит, что строителем храма Василия Блаженного был русский архитектор Посник Яковлев по прозвищу Барма. Таким образом, Барма и Посник—одно лицо.

Прекрасному творению русских мастеров—храму Василия Блаженного исполнилось 400 лет. Эту знаменательную дату будет отмечать 24 октября научная и архитектурная общественность советской столицы. В этот день состоится расширенная юбилейная сессия ученого совета Государственного исторического музея с участием видных ученых, зодчих, художников, скульпторов, специалистов-реставраторов, археологов. Сессия заслушает доклады и сообщения, посвященные истории этого уникального памятника, его охране и реставрации.

На протяжении столетий собор-памятник много раз ремонтировался, перестраивался, обновлялся. В результате он претерпел сильные изменения, утратил свою первоначальную прелесть. Особенно сильно храм пострадал в 1812 году, когда Москву заняли наполеоновские полчища. В нижней части собора французы устроили конюшню, а многие невезенные церковные ценности разграбили.

Когда же французский император вместе со своим «непобедимым войнством» был вынужден бежать из Москвы, он отдал приказ взорвать собор. И лишь счастливый случай спас это великое творение от гибели.

Советский народ бережно сохраняет эту драгоценную архитектурную жемчужину, созданную гением наших далеких предков. Вот уже много лет здесь планомерно ведутся реставрационные работы. Ученые, архитекторы и специалисты восстанавливают архитектурные детали, ценнейшую живопись, орнаментальную роспись на стенах. Эти работы ведутся тщательно, осторожно, строго на научной основе.

Если живописцам требуется, например, восстановить древнюю роспись на стенах, сначала ее очищают от более поздних наслоений, сверяют с историческими документами, а затем начинают реставрировать.

Многое уже сделано. В первоначальном виде восстановлены арки и столбы, окружающие покольный этаж, витые

тяжелые колонны и круглые башни, покрытые, как чешую, зеленой черепицей. Яркие многоцветные краски покрывают теперь все стены и многочисленные главы памятника.

Седые стены собора открыли перед советскими реставраторами много интересных тайн. Так, например, были обнаружены переходы и арки, заложенные в XVII столетии. Теперь они восстановлены в прежнем виде. Внутри храма удалось раскрыть фрески и орнаменты XVI века. И, пожалуй, самым замечательным открытием явилась надпись внутри центрального столпа, сообщающая о времени постройки собора. Она выполнена во времена Ивана Грозного огромными буквами размером от 50 сантиметров до одного метра.

Теперь мы видим храм с внешней стороны таким, каким он был четыре века назад. Сейчас большие работы ведутся внутри главного шатрового столпа, поднявшегося на высоту 47 метров. Здесь трудится бригада художников Московской научно-реставрационной мастерской, возглавляемая опытным мастером Руфимой Смоляковой. Руководят работами профессор Н. Н. Сычев и архитектор Н. Н. Соболев.

Сантиметр за сантиметром раскрывают мастера чудесные фрески, надписи и орнаменты XVI века, осторожно снимая слой за слоем позднейшие краски и штукатурку.

Удивительно красивой была первоначальная роспись этого сооружения. Белые стены его украшал разделанный под кирпич красный орнамент в виде ромбов, арок и розеток. Архитектор Н. С. Соболев, на основании последних исследований и открытий, разработал проект восстановления древней живописи, покрывающей все стены. Когда здесь снимут более поздние наслоения и восстановят первоначальную живопись, внутренние помещения снова окажутся в своем роскошном бело-розовом наряде XVI века.

Недалеко время, когда завершатся все восстановительные работы в храме Василия Блаженного, и выдающийся памятник воинской славы, гордость русской национальной культуры предстанет перед нами во всей своей неповторимой красоте.

Д. Захаров.
(корр. ТАСС).
Москва, 21 октября.

КОРОТКО

Государственные плодовые питомники Грузии подготовили к осенним посадкам около трех миллионов плодовых и виноградных саженцев. Это позволит на 10 тысяч гектаров увеличить площади садов и виноградников.

ТАСС

Национализация американской собственности на Кубе

ГАВАНА, 25 октября. (ТАСС). На состоявшемся в ночь на 25 октября заседании совета министров Кубы было принято решение о национализации путем насильственной экспроприации всего имущества и собственности граждан и юридических лиц США на территории Кубы. В соответствии с этим решением национализированы 167 американских компаний и предприятий на Кубе, в том числе химические и металлообрабатывающие фабрики и заводы, мельницы, торговые, железнодорожные, горнорудные предприятия, страховые компании и т. д.

В решении революционного правительства Кубы указывается, что национализация американской собственности и предприятий на Кубе является ответом на агрессивные действия правительства США в отношении Кубы, в частности на эмбарго, наложенное правительством США на экспорт американских товаров на Кубу. Кроме того, говорится в решении, национализация принадлежащих американскому капиталу промышленных и торговых предприятий на Кубе имеет важное значение для освобождения и развития национальной кубинской экономики.

Военный переворот в Сальвадоре

НЬЮ-ЙОРК, (ТАСС). Информационное агентство сообщает, что в результате военного переворота свергнут диктаторский режим сальвадорского президента Хосе Мариа Лемуса. В последние дни Лемус развязал волну террора против оппозиционных элементов, и прежде всего студентов, которые возражали против антикоммунистического пакта, недавно заключенного между Лемусом и гватемальским диктатором Идигорасом Фуэнтесом.

Как сообщало агентство Пренса Латина, Лемус потерял всякий авторитет в наро-

де в результате проводившейся им политики полного подчинения страны империалистическим интересам Соединенных Штатов.

Власть в Сальвадоре перешла в руки хунты в составе шести человек: трех военных и трех гражданских.

Одним из первых актов хунты было освобождение политических заключенных, восстановление политических и гражданских свобод и обещание провести свободные выборы. Хунта заявила, что она будет проводить строго демократический курс.

Лемус бежал в Гватемалу.

Заговор французских и западногерманских милитаристов против Алжира

Газета «Нейес Дейчланд», ссылаясь на осведомленные круги министерства внутренних дел ФРГ, сообщает, что между правительствами ФРГ и Франции подписано секретное соглашение, согласно которому боннское правительство обязуется поддерживать и создавать на территории ФРГ все условия для вербовки западногерманской молодежи в иностранный легион.

Как отмечает далее газета, с начала колониальной войны в Алжире погибло 8486 молодых немцев из Западной Германии, принимавших участие в составе иностранного легиона в войне в Алжире. Более 4 тысяч немцев было взя-

то в плен частями Алжирской освободительной армии.

Газета сообщает, что по сведениям, исходящим также из министерства внутренних дел ФРГ, правительство Аденауэра, начиная с 1957 года предоставило Франции в форме кредитов, военных заказов и расходов на размещение войск около двух миллиардов марок.

В заключение газета подчеркивает, что Франция обязалась со своей стороны предоставить боннским милитаристам военные базы на своей территории и открыть доступ западногерманским монополиям к нефтяным богатствам Сахары.

ТАСС



Германская Демократическая Республика. В библиотеке Дома культуры в деревне Круге, район Бад Фрейенвальде.

И. о. редактора М. РЕДЬКИН.