

ТАЙДОН

Газета выходит с 1932г.

№ 13 (7040)

Среда, 17 февраля 1999г.

Хлеб без налогов



На очередном заседании президиума коллегии администрации области был рассмотрен проект закона Кемеровской области «Об освобождении предприятий хлебопекарной промышленности от налогов, поступающих в областной бюджет».

Льготное налогообложение устанавливается для сдерживания роста цен на продукты питания, производимые в области. Прежде всего оно направлено на

удержание цены на хлеб. Освобождение предприятий хлебопекарной промышленности, включая предприятия потребительской кооперации, производящие хлебобулочные изделия, от уплаты ряда налогов позволит снизить стоимость хлеба на шесть-семь процентов. А освобождение еще и от местных налогов даст возможность снизить цену одного килограмма хлеба в среднем на 80 копеек. Губернатор об-

ласти А. Г. Тулеев направил письма руководителям городов и районов с просьбой рассмотреть такую возможность в каждой территории. По мнению разработчиков вышеназванного законопроекта, его введение позволит удержать цену на хлеб и хлебобулочные изделия в Кузбассе в течение первого полугодия. Данный проект закона будет рассмотрен на ближайшей сессии ЗС, (г. «Кузбасс»).

ВЕСНЕ НАВСТРЕЧУ

С думой об урожае

- К посевной готовимся, - заведомо предопределив цель моего приезда в акционерное общество "Красный Ключ", заявил директор Анатолий Евгеньевич Лаптев, и, не дожидаясь вопросов, начал рассказывать.

- Для выхода в поле подготовлены все бороны. Механизаторские руки коснулись каждой бороны и каждого зуба. Завершается ремонт тракторных тележек для "Беларусей". Готовимся к капитальному ремонту сеялок. Они очень старые и потнощенные, поэтому решили их пропустить через руки, перебрать каждый узел. Тракторный парк выходит в поле полностью должны подготовить, - Анатолий Евгеньевич поглядывает на часы, торопится в Крапивино. Колесные сделали текущий или капитальный ремонт. Сложнее будет с гусеничными. Сейчас собираем всё, что потребуется, и постараемся их сделать.

Чувствуется, что в хозяйстве не только говорят о предстоящей посевной, но и реализуют задуманное в жизнь. Для большей самостоятельности и ответственности в производстве полеводческой продукции решили перевести коллектива второй фермы на бригадный подряд. Руководство хозяйства обещает обеспечить их семенами, удобрениями, горюче-смазочными материалами и прочими ресурсами, довести цифры на поставку сена и зерна в общий фонд акционерного общества, а

сверхплановую произведенную продукцию оставить на нужды членам бригады.

В связи с завозом в хозяйство высокопродуктивных коров решили пересмотреть структуру кормового севооборота. Договорились с Новосибирским НИИ кормов на разработку мероприятий и рекомендаций по обеспечению крупного рогатого скота разнообразными и качественными кормами, институт в ближайшее время приступит к исполнению. Особое внимание придается бобовым травам. Первые шаги в этом направлении сделаны в прошлом году, когда засеяли 60 га клевера. В текущем году работы продолжаются. В марте акционеры завезут 28 т семян донника, которого хватит не только для сева в хозяйстве, но и обеспечить весь район. Четыре тонны семян суданской травы уже лежат на складе. Для поздней осенней подкормки коров полеводы хотят посеять рапс на зеленку. Не ослабляют интерес к подсолнечнику, который будет размещен на 40 га.

Зерновой клин разместится на 1550 га, из которых 600 га пшеницы, 400 га ячменя, по 200 га овса и зерносмесей и 150 га озимой ржи. Семена на всю площадь сева имеются, правда, ячмень с овсом некондиционные по чистоте. Но семяочистительная машина есть, и с потеплением возьмутся за их очистку. Планируют опробовать и разводить новые сорта зерновых культур.



За полтора месяца в хозяйство завезли 200 т азотных удобрений. Ещё осталось довезти 120 т. Так что все площи зерновых и коровьих культур многолетних трав будут обеспечены азотом.

На сегодня есть проблема с горюче-смазочными материалами. Кто, чем и как будет оказывать содействие в этом вопросе - неизвестно, но с марта определились потихоньку своими си-

лами создавать запас ГСМ. - Для получения хорошего урожая в хозяйстве есть все, - подводит итог беседы Анатолий Евгеньевич. - Я считаю, в этом году сев проведем своевременно и качественно.

Н.СУДЮКОВА.

На снимке:
В.И.Бердников (передний план) и В.В. Рунк на ремонте тракторной тележки.

Фото А.Оsipова.

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

В ночь на 9 февраля с первой фермы а/о "Уньга" исчезли три годовалых теленка. Найдены следы забоя. Подозревается гр. А.

В с. Сарапки в эту же ночь неизвестные лица проникли в сени гр. Р. и унесли 10 кг сахара, 20 кг муки и 50 кг мяса.

В период с ноября 1998 года по январь 1999 года со склада шахты "Крапивинская" пропало 366 тонн угля.

Из офиса территориального фонда медицинского страхования, расположенного в доме №12 п. Зеленогорского похищено компьютерное оборудование.

В с. Баннове совершено проникновение в зерносклад. Похищено 700 кг зерна. Установлено лицо, совершившее кражу. Зерно изъято и возвращено совхозу "Банновский".

Совершено проникновение в помещение районной библиотеки, похищена множительная техника.

На общем собрании врачей Крапивинского района, состоявшемся 1 февраля, рассмотрены злободневные вопросы - бедственное положение больниц и невыплата заработанных денег. Собрание приняло обращение, текст которого мы публикуем.

Обращение

к медицинским работникам, администрации Кемеровской области, жителям Кузбасса, правительству России

Доведенные до отчаяния отсутствием мизерной заработной платы в течение семи месяцев, невозможностью оказания даже экстренной помощи населению, ТРЕБУЕМ, чтобы:

1. Правительство России пересмотрело программу государственных гарантий в оказании помощи населению.

2. Руководители области в средствах массовой информации объективно оценивали состояние медицины в области, особенно на периферии, а не ограничивались описанием отдельных элитных больниц, чья помощь далеко не по карману основной массе населения.

3. Протестуем против такого медицинского страхования, которое не улучшило положение дел в медицине и не оправдало наших надежд на повышение благосостояния работников здравоохранения.

Требуем от Правительства России убрать беспомощных посредников между больным и врачом.

4. Территориальные профсоюзы медицинских работников!

Требуйте отставки обкома профсоюза медицинских работников в нынешнем составе, как не оправдавшего наше доверие. Профсоюз прежде всего должен защищать интересы своих членов в борьбе за их права.

5. Обращаемся к министру здравоохранения России с требованием в короткий срок разработать совместно с правительством программу по выводу отрасли из кризиса. Считаем необходимым срочно созвать съезд медицинских работников России для принятия мер по сохранению системы здравоохранения для народа.

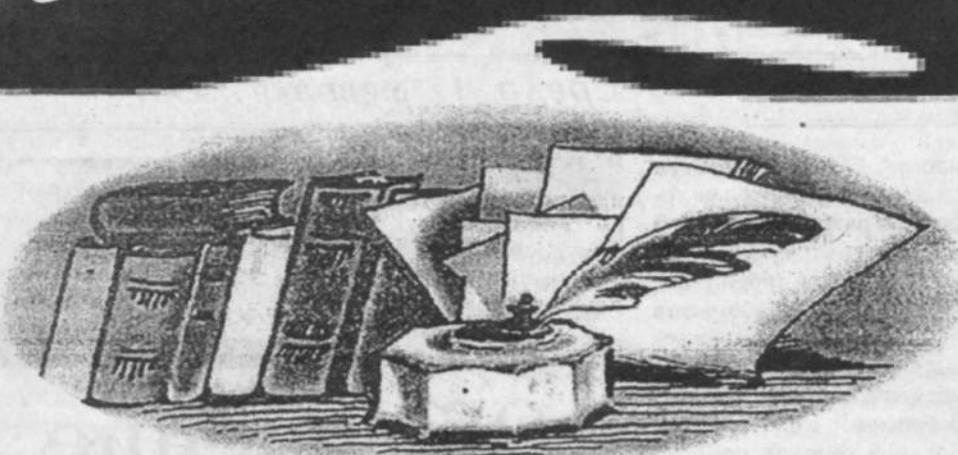
6. Трудящиеся области! Не забывайте в своих требованиях к правительству проблемы сохранения здоровья нации!

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ В ВАШИХ РУКАХ!
Медицинские работники Крапивинского ТМО.

МОЛОДОЙ ХИРУРГ

Вы добре сердцем, чем другие,
Сердце раздаётся по частям,
Вы хотите, чтобы все больные
Обращались лично только к Вам.
Знаем: трудно резать по живому,
Слушать стоны, видеть боль и кровь,
Но нельзя хирургу по-другому,
В этом весь Вы, вся Ваша любовь.
А в палатах (видела воочию)
Ждут Вас утром, как родную мать,
И не знают, что хирургу ночь
Не пришло и часа подремать.
Вы не спали, а в глазах улыбка,
Верите: улыбка лечит всех,
И в палатах, будто по ошибке,
Среди стонов раздаётся смех.
Ну а дома есть жена, ребенок,
Там Вы отдыхаете душой,
И привычный запах щей, пёлёнок
Лечит Ваш душевный непокой.
Раиса ЧЕРНИКОВА.
п. Зеленогорский.

В мире поэзии



Тамара ГОРБОВСКАЯ

Памяти Т.Старовойтовой

Напрасно мы тешим пустые надежды,
Опутали Русь криминал и невежды.
Духовности-ноль, на Руси нищета,
А там, наверху, как всегда, суета.
А там, наверху, не поделят портфели.
И матушка Русь - новым русским "до фени".
У них вся политика - личный карман,
Для них не пороки - убийство, обман,
Унизить достоинство, грязью измазать,
Убрать слишком умных, убить по заказу.
Для новых дельцов это буднично просто.
Не русские это! Нет, это не россы!
У исконных русских, у истинных предков
На эти дела было строгое вето.
Карабались нещадно воровство и расправа,
Имел человек хоть какое-то право.
Кровавой стезёю Россия отмечена,
Убита прекрасная русская женщина.
Убита за слово, за правое дело.
Страну захлестнула волна беспредела.

Образы

Философский мотив

Непостижимо времени движенье,
Его почти неуловимый бег.
Сменяется поколенье поколенье,
Каким он будет, новый человек?
Исчезнет зависть, зло тогда исчезнет,
Преодолеет жадность человек,
Полюбит ритм, гармонию и песни
И будет жить не меньше сотни лет.

Да, время наше быстротечно,
Из прошлого несетится в вечность.
Мгновение. Момент. Граница.
И миг прошел - не повторится...
Не будьте с временем беспечны.
Хоть время вдоволь - мы не вечно.

Милоходом, или

Две строчки - в точку

Идти со всеми
неохота.
Упёрся как баран
в ворота.

Начальство так
критиковал,
Что смёл его
девятый вал.

Ждать милости
из волчьей пасти?
Что может быть
ещё опасней!

Потери

Беззащитных, нищих и убогих
С каждым днем количество растет,
Бедных расплодилось очень много,
Им Россия потеряла счет.
Мрут как муки нынче старики.
Ни прожить не в силах, ни одеться.
Страшен вид протянутой руки,
Смерть новорожденного младенца.
Не нужны в стране специалисты,
Труженики тоже не у дел.
В спросе люди с совестью нечистой.
Им на руку этот беспредел.
В доброту людей теперь не верим,
Исчезает доброта людей.
Общество людское - больше звери,
Без любви, без веры, без идей.



Гордость

Не заламывай рук,
Не закатывай сцену,
Нет чудовищней мук,
Коли милый изменит.
Повернись и уйди,
Гордо вскинуши плечи.
Нету сил, а найди,
Гордость боль эту лечит.
Улыбнись через силу,
Посмотри свысока
И скажи: "Отлюбила я тебя дурака".

У Елены

Гитара. Гитара. Гитара.
Твой чистый серебряный звук.
Сердца зажигает пожаром
Простое движение рук.
Все, кажется, буднично просто:
Семь струн и ёшё гитарист.
А музыка льется и льется,
И звук так пронзительно чист.
Гитара прекрасна. Бессспорно.
Мелодия так хороша!
Но вот отзучали аккорды,
А музыки хочет душа.



с.Каменка.

Сегодня мы предлагаем своим читателям очередной выпуск "Литературной страницы". На ней представлено творчество людей, которых мы дорожим, которых мы поддерживаем на их литературной стезе. Тамара Горбовская, Степан Долматов, Раиса Черникова, Павел Тарасов, Владимир Шумилов, Катя Балахнина - вот они, тайдонские родники.

Бесспорно, событием в культурной жизни района стала очередная встреча в литературно-музыкальном салоне "У Елены" и творческий вечер Тамары Горбовской.

Все стихи, которые поступают в "Тайдон" от наших читателей, проходят отбор в нашем самодеятельном творческом союзе, а потом уже печатаются на литературной странице или в подборках стихов.

Желаю творчества и вдохновения всем: и тем, кто пишет, и тем, кто читает, приобщаясь к чистому и светлому, идущему от души.

Редактор.

Катя БАЛАХНИНА

Одна

Хмурый снежный день

Белый снег кружит который день,
И сугробы ветер надувает.
Солнце скрылось, и повсюду тень.
Все кругом как будто засыпает.
Хочется скорей домой, в тепло.
И мороз под курткой пробирает.
А дорогу снова замело,
И её никто не очищает.
И идешь. "Домой, скорей домой!"
Мысль в голове опять кружится.
Ну а с неба белою стеной
Снег в сугробы мягкие ложится.

Кукла

Я однажды видела такое,
Отчего мне плохо до сих пор.
Было утро хмурое, сырое,
И зачем-то вышла я во двор.
У канавы маленький мальчишка,
Нет бы, чтоб с друзьями мяч гонять.
Куклу бил в разодранном пальтишке,
Стал её лупить, терзать, пинать.
Подошла к нему, сказала: "Мальчик,
(Обернулся он на голос мой)-
Если хочешь, пни уж лучше мячик".
Отвечал: "Не может кукла быть живой!"
И жестокость, что в словах сквозила,
И недетский, непонятный гнев-
Это все меня так поразило,
Я ему решила дать совет.
"Да, ты прав, что кукла неживая,
Но её ведь можно оживить,
Жаль, что ты не чувствуешь, пиная,
Как игрушка тоже может жить.
Ты за что же с нею так жестоко,
И за что же в грязь её втоптал?
Если так всех бить, то недалеко
Время то, чтоб ты убийцей стал".
Понял он меня или не понял,
Я не знаю, да и как мне знать?
Только куклу он с земли не поднял,
Вся в грязи осталася лежать.
Я потом смотрела из окошка.
К кукле той девочка подошла
Подняла и, всю в грязи дорожной
Отряхнув, с собою унесла.



Размышление

у окна

Я сижу. Мне снова
очень грустно.
И смотрю на мир
я из окна.
За окном тоскливо
все и пусто,
Но в тоске своя
есть красота.
За окном покружится
снежинка,
Опускаясь вниз,
куда-то вниз.
Человек ведь тоже,
очевидно,
Падает, едва познавши
высъ.
Отчего опять мне
стало грустно?
Даже не включу
магнитофон.
Просто понимаю,
что не нужно
нарушать весь
этот зимний сон.

Младшая сестренка

Помню, ты была совсем ребёнком,
На руки тёбя любила брат.
А теперь ты выросла, сестренка,
Стала меня в росте догонять.
Личико твое так изменилось,
Нет такие детские черты.
Может, ты малышкой мне приснилась?
Нет, такой же раньше была ты.
Подрасти ещё чуть-чуть, сестрёнка,

И со мной гулять будешь ходить,
Серыми глазами, смехом звонким,
Сможешь ты мальчишкам всех
plenить.
Впрочем, не спеши взросльть, не надо,
Детство не вернется никогда.
Я всегда с тобою буду рядом,
Ведь сестренка у меня одна.
п.Зеленогорский.

А.Д.САДОВИКОВ, пенсионер.

Частушки

Наши власти богатеют, богатеют господа,
А крестьяне хлеба сеют, а едят-то не всегда.
Их налогами душили, а они, однако, жили,
Государству все сдавали за бесценок, за гроши.
Вот какие наши власти, власти "очень" хороши.

Все деревни оскудели, развалился весь уклад,
Разворовано хозяйство, и остался голый склад.
А бывало, в этом складе, что захочешь, то возьмешь.
А теперь-то в этом складе даже мыши не найдешь.

У крестьян заботы много, горя много, как всегда.
Трактора все поломались, и теперь уйти куда?
И комбайны делать надо, запчастей у них нема.
Денег нет, и нет надежды у убогого села.

Вот и рынка мы дождались, магазины все трещат
От продуктов иностранных, ну а люди все молчат.
Но когда же мы проснемся от беспечности такой?
Ведь когда-то нас задавят прямо голенькой рукой.



Заболела наша Дума
Вся от пламенных речей,
Там теперь сидят, решают,
Кто же скажет горячей
Всяк стремится кричать
громко,
Забывает уши всем,
А народу в этих речах
Слушать нечего совсем.
п.Крапивинский.

ВОСПОМИНАНИЕ О ЛЕТЕ



Поединок

Черемуха с калиной создали хуторок,
Они облюбовали веселый ручеек.
А он бежал, как прежде, куда-то все спешил.
А тут как очарованный свой бег остановил.
Он повернулся обратно и кружить начал,
Для них живое зеркало - омутом создал.
В него подружки смотрятся, меняют свой наряд
И каждая, как может, его благодарят.
Будто приготовились на конкурс красоты.
Духами понамазались - слыхать на полверсты.
Сюда и солнце к полудню любит заглянуть,
Среди цветов и зелени немного отдохнуть.
То тихо так уставится, то мчится по волнам,
Раскидывая блики по тоненьким стволам.
Но вот большая туча откуда-то взялась,
Между ручьем и солнцем нахально забралась.
Вдруг стало темновато, прохладно, жутковато.
И в тишине застывшей поняли все эхиг,
Что солнце этой туче дерзость не простит.
И солнце рассердилось, раздался страшный гром,
Ударило по туче огненным лучом.
Туча раскололась и полилась дождем.
Дождь налетел мгновенно и поднял шуму шквал.
Шум нудный и тягучий к земле всё прижал.
И зеркало пропало.
Оно похоже стало на крупного ежа.
Своим горбом колючим уперлось в брюхо туче,
И в брюхе появилась ещё одна дыра.
А туча упиралась, крутилась, извивалась.
Наконец, она сдалась, чуть на север подалась.
Победно солнце засверкало, ручей и речку отыскало.
Травинки, листья - все, казалось,
сквозь слезы солнцу улыбалось.
Оно их быстро согревало
И в каждой капельке воды по уголечку зажигало.
Капли реже, реже так на землю падали: кап, кап...
Г.ДОЛГОПОЛЬСКИЙ.
с.Тарафоново.

Степан ДОЛМАТОВ

Немного о себе

Я, по счастью, родился в Сибири.
Белокур и застенчив мой край.
Он как мускулы нашей России
И для лиры божественный край.
Не измерен размах ее силы,
Здесь не сточится кончик пера.
Ты - величие нашей России,
Для меня ты - родная сестра.
А точней, я родился в Кузбассе.
Он мне ближе всех стран во сто крат.
Он Россию всю мышцами красит.
Он родной и любимый мой брат.
А воспитан я был в детском доме.
И попал я туда с ранних лет.
Потому и Россия мне, кроме
Мамы, лучше не надо и нет.

Не надо

В тихий зимний вечер
Лунный свет в окошко
Мне пригрел на плечи
Ласковую кошкой.
Три свечи поставлю
В маленький подсвечник,
Бога я прославлю,
Я такой же грешник.
Две свечи пылают
В восковой одежде,
Верой и надеждой
Я их называю.
Не горит лишь свечка
С именем Любовь.

Не болит сердечко,
И не стынет кровь.
Пусть, как есть, так будет,
Я ведь не спешу.
Может, где-то блудит?
Я пока пишу.
Посижу немного
Сам с собой в забвеньи,
Попрошу у Бога
Я благословеня
На стихи и прозу.
Посидят пусть рядом.
А любви занозы
Мне пока не надо.

Мой совет

Мне талант лингвиста не дарован,
Потому мне трудно так понять
Самый смысл приветствия "здраво!".
Может, ударенье поменять?
- Здорово! - понятно, значит, классно.
Может, о здоровье речь идет?
Если так, то это же прекрасно!
А мое не важно, но сойдет.
Есть слова большие по размеру:
"Человеколюбие" и "нет".
Я их сопоставил для примера,
Чтобы понятней был вам мой совет.
Не скучись на буквы, как на яства,
Неужели трудно так сказать
Доброе, приветливое "здравствуй",
Тем свою душевность показать?
Не меняйте "здравствуй" на "здраво",
Всем хочу я дать такой совет.
Сколько смысла в этом добром слове!
Или шли знакомому - "привет".

Ночь

Ушел по коридору шумный ветер,
И детский гомон до утра затих.
Уснуло все как будто бы навечно.
Я мысли соберу в свой новый стих.
Оставлю на потом свои тревоги,
Не буду я в постель себя волочь.
Я сам с собой побуду хоть немножко
И стих свой назову, как время, - ночь.
Вдруг стая из летающих вопросов
Присела враз со мной перехнууть.

И выступает ржавым купоросом
Прошедших дней оранжевая муть.
Раскрылась вдруг с раздумьями кошолка,
Остался с ними я наедине.
Не думал я, что их скопилось столько!
Толпятся и советы в стороне.
Как правильно по парам их расставить?
Как правильней друг с другом их свести?
Пробела чтоб меж ними не оставил
И не пустить по ложному пути?
А тут ёщё плывут воспоминанья
На временем разбитом корабле.
Смеются надо мною предсказанья,
Я не хотел бы ими заболеть.
То было, а другое, может, вовсе не случится,
А мне в сегодня хочется пожить.
Как всадник на коне, надежда мчится,
Она всегда готова мне служить.
Проснулась, наконец, во мне и вера.
Хочу я миг удачи разбудить.
В спектакле жизни каждый день - премьера.
Кому играть? Кому ее судить?
Задумался со мною ходильник,
Часы свои раздвинули усы.
Щекочет слух мой стрекотом будильник.
Не знаю, что поставить на весы.
Удачу? Правду? Шаткую надежду?
А может, все как есть перечеркнуть?
Оставить все таким, как было, прежним?
А может, мне обратно повернуть?
Хочу я точку, наконец, на всем поставить,
Чтоб все, что навалилось, отлегло
Уже хотел кровать свою расправить.
А за окном уже совсем светло...



Владимир ШУМИЛОВ

Душа планеты

Что видишь ты в знакомых стран названьях?
Что слышишь ты, что чувствуешь ты в них?
Я утверждаю с полным основанием:
Они в свой смысл включают нас самих.
Страна Россия - это певчее название,
Как соткано из теплых сочных трав.
Слышу в нем дроздов, кукушек кукованье
И вижу перламутр её утра.
Гусляр как щиплет нежно солнца струны,
Пастух ласкает слух своим рожком.
Идет прибой волной на берег шумной,
И в небе виснет месяц сапожком.
Звон петухов в малиновом разливе,
И уханье совы под теменью ночи,
И трех коней в подзолоченных гривах,
Искристый ручеек в камнях журчит.
И тянутся берез руками ветви,
Чтоб все земное это приласкат.
Мне дух российский люб, он мой заветный.
Хочу себя скорей я в нем сыскать.

Раиса ЧЕРНИКОВА

БЕДА

Что случилось с Россией?
Словно в спячке она,
Словно выпала в волю
Молодого вина.
Охмелев, позабыла,
Чья жена и чья дочь,

Всю себя раздарила,
Ну а суженый - прочь.
Нет невинности, чести,
Потерялось кольцо.
Не жена, не невеста.
Все смеются в лицо.

МОИ РИФМЫ - КОНИ

Мои рифмы - кони, скачущие в поле,
То несутся сами, то их бьют до боли.
Вот они споткнулись, удила кусают
И бича хоязяй будто ожидают.
Размахнувшись, ударю - птицей понесутся,
А потом жалю: где-нибудь сорвутся.
Я в ненастье в поле их не выпускаю:
Вдруг с пути собьются, не увидев краю.
Дремлют мои кони, стоя в уголочке,
И тетрадь закрыта. Не пишу ни строчки.
А коль завтра солнце брызнет ярким светом,
Кони вновь помчатся. Стану вновь поэтом,
На Парнас дорога гладкой не бывает,
Своего Легаса каждый подгоняет.



Павел ТАРАСОВ

Одерег

Остудлюсь,
сорвусь я с водопада,
Сброшенный,
я разобьюсь с коня.
Для исцеления живой воды
не надо,
Покуда рядом мама у меня.

Вкус зимы

На дворе метель и стужа,
Сын же тянет на мороз.
С ним вдвоем по дому кружим-
Он до морозов не дорос.
По-мужски ему толкую,
Не рублю слова с плача:
- Куда гулять в метель такую,
Мать задаст нам стрекача!
Я-то взрослый, понимаю,
Я по-взрослому живу,
Сына нежно обнимаю
И к окошку подожу.
Он смыслен, хоть мал годами.
Одним словом, каралуз.
Все ж, припав к окну губами,
Зиму пробует на вкус!

Цвета - свидетели

- Мама, скажи мне, мама,
Правда какого цвета?
- Правда как солнце.
Должна она быть золотая,
Как пчёлы,
что мёд собирают летая.
Греет она и жалит.
Такая у неё примета.
- Мама, скажи мне, мама,
Счастье какого цвета?
- Счастье быть может
Цвета молодого побега,
Быть может цвета
первого снега.
Ищи! Сам узнаешь это.
- Мама, скажи мне, мама,
А ложь какой имеет цвет?
- Ложь, как змея, имеет кожу,
На все старается
быть похожей,
Собственного цвета у неё нет!

п.Зеленогорский

У друга грустные глаза.
Печаль, как стерва, сердце гложет.
Не знаю точно, кто сказал,
Что верный друг в беде поможет.
Сама предложит вам себя
Беда - злодееvo творенье.
Порой коснется вскользь тебя,
У скольких вызовет презренье.
Бывает, пара пустяков,
Иссора ничего не стоит.
Но столько наживешь врагов,
Что в злобе той полмира тонет.
Здесь не поможет ни сума,
Ни змей зеленый, что в бутылке.
Здесь будет кстати друг весьма,
Той старой, неподдельной жилки.
Вот только б встретить мне его,
Чтобы без слов во всем признаться.
Он все поймет. Кроме того,
С бедой поможет разобраться..
У друга грустные глаза
Печаль, как стерва, сердце гложет.
Тому я верю, кто сказал,
Что другу только друг поможет.

Я сын земли

На плечи пал холодный свет луны.
Движение замерло в округе.
В туманной мгле плыл образ сатаны,
Шли рядом его преданные слуги.
Мир захотелось вдруг понять сполна:
Кто держит звезды в тёмной вышине,
Что представляет из себя луна
И кто ведёт по жизни нас извне?
Сквозь мглу веков прорасывая взор,
Хотелось ощутить свой миг полёта.
Про небыль думалось, что это вздор,
Что вряд ли встретит средь галактик кто-то.
Ведь я давно прирос к родной земле.
И рад тому, что существует земное.
Что сатана и слуги его мне,
А с ними - измерение второе.
Я сын земли, её лесов и рек,
Её равнин, её чернявых пашен.
Мне здесь отпущен жизни целый век.
И места во вселенной нету краше!

Года - лебединая стая

Года - лебединая стая.
Из жизни летят безвозвратно:
Бросаем свой взгляды мы, мечтая
Увидеться с прошлым когда-то.
Нам века порой не хватает.
Надежды миг свечкою тает.
Нас старость в сердцах упрекает,
Что много впустую витает.
Растрачено время порою
В заботах, никчёмных обидах.
Блефуем отчасти, не скрою.
И это скорее для вида.
Всё то, что звучало красиво,
Что праведно было и мило,
Как должно, сердце сносило.
Да только с годами уплыло.
С фигурою старца, нескладный
Ловлю лебединую стаю.
И будто охотник заядлы
По стае я взгляdom стреляю...
Казалось, прозрачными стали
Заоблачных далей границы.
Летят лебединые стаи,
Листая у жизни страницы.



г.Кемерово.

