

ТАУЧАОС

Газета выходит с 1932 года.

№ 4 (6619)

СРЕДА, 18 ЯНВАРЯ 1995 ГОДА.

ЦЕНА 196 руб.

Животноводство

Год назвал лучших

ПЕРВЫМИ в селе просыпаются работники животноводства. Одиночные фигуры, а иногда группы по 2-3 человека летом торопятся к машине, чтобы уехать на дойку в поле, а зимой, не взирая на холодный, промозглый ветер, бездорожье, спешат они к фермам, чтобы накормить, напоить, почистить животных и подоить коров. И нет у этих людей праздничных и воскресных дней потому, что едят и пьют животные каждодневно и доят коров тоже каждый день.

Прошедший 1994 год не баловал животноводов района. Трудный выход из зимовки 1993-1994 года сказался и на летне-пастбищном периоде. Несмотря на то, что за лето животноводы получили некоторую прибавку в удоях, в ходе постановки животных на зимовку этот плюс растаял. Только животноводы совхоза "Тарадановский" на начало нового года сработали положительно - плюс 500 граммов доят к уровню предыдущего года, а в целом по району снизились удои на 800 граммов. Сказались на показателях экономические трудности хозяйств, а в ряде совхозов и акционерных обществ слабая кормовая база, недостаточная организационная работа со стороны руководителей и специалистов по уходу за животными.

Но год закончился, и в начале наступившего года хочется отметить те трудовые коллективы, тех людей, которые, несмотря на все трудности, добились наивысших результатов. В первую очередь хотелось бы сказать добрые слова о животноводах хозяйств "Борисовский" (директор Н. А. Гаврилов), "Унья" (А. И. Михеев), "Мельковское" (В. М. Дайнек), "Барачатский" (С. В. Лештаев) и "Тарадановский" (В. А. Коростелев), где показатели удоев молока от коровы превышают районный - 1949 кг.

Среди хозяйств района коллектив акционерного общества "Унья" надоил больше всех молока от коровы - 2310 кг. Работники животноводства этого хозяйства второй год подряд добиваются самых высоких удоев в районе. Опыт и мастерство, добросовестное отношение к работе позволили надоить дояркам Е. П. Михель по 2610 кг, Л. И. Ананьевой - по 2565 кг и И. К. Детер по 2545 кг молока от коровы, что значительно выше плановых цифр. В этом хозяйстве трое доярок надоили более 2500 кг и 21 - более 2000 кг.



Среди животноводческих бригад района, ухаживающих за дойным стадом, в бригаде Галины Александровны Бухталкиной из совхоза "Борисовский" продуктивность каждой коровы составила 2770 кг. Способность и дружба позволяют бригаде добиваться высоких показателей, а звеньевым Наталии Витальевне Харитоновой, Татьяне Алексеевне Рассказовой и дояркам звена Надежде Балдовской, Светлане Долгополовой и Нине Фикс получать самое большое молоко. В целом животноводы совхоза "Борисовский" надоили от коровы за 1994 год по 2132 кг молока, что является вторым результатом по району.

На три килограмма молока больше, чем в акционерном обществе "Мельковское", надоили животноводы совхоза "Барачатский" (2114 кг против 2111). Обидно, что потенциальные возможности у барачатцев выше, чем у мельковцев, а показатели почти на уровне. Лидерами в надоях молока у акционеров стали А. И. Титова (2584 кг), Н. И. Мониш (2474 кг) и старейшая доярка хозяйства, проработавшая в животноводстве 28 лет, Валентина Михайловна Спицына (2223 кг), у барачатцев - Г. К. Дегтярева и Г. И. Петрова.

В "Тарадановском" доярки, работая бригадным методом, надоили от коровы по 2084 кг молока. Отрадно то, что этот коллектив, ранее постоянно снижавший удои, в 1994 году получил от коровы на 564 кг молока больше, чем в 1993 году.

Животноводы совхозов "Крапивинский" и "Шевелевский" и акционерных обществ "Каменское" и "Красный Ключ" на протяжении ряда последних лет "стабильно" идут на снижение своих показателей. Надои молока от коровы в этих хозяйствах ниже районного. И нет в этом вины доярок. Просто руководители и специалисты ушли в сторону от животноводства, а люди работают. И здесь есть свои пе-

свои мастера. По 98 телят от 100 коров обеспечила техник по воспроизводству стада Эльза Фридриховна Шефер из совхоза "Мунгатский" - лучший результат в районе. В уходе за новорожденными телятами в возрасте до 15 дней наибольшие среднесуточные привесы у Зои Александровны Курдюковой - 819 граммов из а/о "Унья". Первый год работает Зоя Александровна с телятами, но настойчивость, терпение и любовь к малышам позволяют ей получать высокие привесы и сохранять телят. Теляницы Г. А. Харитонова (800 г) из совхоза "Борисовский", Н. И. Васильева (631 г) из совхоза "Крапивинский", В. М. Канатова (540 г) из совхоза "Арсеновский", И. К. Пряничникова (539 г) из а/о "Унья", Н. К. Голубева (288 г) из совхоза "Банновский" и скотники А. Т. Собянин и Н. А. Кострюк (347 г) из совхоза "Березовский" обеспечили за 1994 год высокую сохранность и высокие среднесуточные привесы телят от рождения до 4-х месяцев. На откорме молодняка старших возрастов наибольшие привесы за год получили в своих коллективах скотники Ю. В. Ирвачев (507 г) из совхоза "Мунгатский", С. Н. Бердюгин (350 г) из совхоза "Банновский" и А. Н. Печерин (368 г) из совхоза "Березовский".

Самых теплых слов благодарности заслуживают зоотехники Иван Алексеевич Литвинов (а/о "Унья") и Любовь Николаевна Харитонова (совхоз "Борисовский") и ветврачи этих хозяйств Александр Егорович Мониш и Герман Андреевич Фоглер (работавший в а/о "Унья" до октября 1994 г.), от которых в большой степени зависели успехи животноводов. Хочется поблагодарить агрономов этих хозяйств Александра Григорьевича Черных и Владимира Федоровича Шульгу, которые создали кормовую базу, способствовавшую получению этих результатов, инженерную службу, обеспечившую работу технической части как полеводства, так и животноводства.

Итак, прошедший год назвал имена лучших тружеников животноводства. Хочется пожелать, чтобы показатели животноводов в 1995 году улучшились, чтобы за год никого "не потеряли" из передовиков, а список их пополнился новыми людьми.

Н. СУДЮКОВА.

К 50-летию Победы

Наш долг - позаботиться о них

Близится священная дата - 50-летие со дня победы над фашистской Германией. В грозном 1941 народы СССР, сплотившись, дали сокрушительный отпор агрессору. Но война была долгой и тяжелой. 1418 дней шла она, одолеть врага, захватившего половину Европы, было не просто. Многие защитники Отечества геройски пали на полях сражений, многие, сражаясь не менее героически и стойко, погибли безвестно, о подвигах их мы ничего не знаем.

Достойный вклад в разгром врага внесли и воины нашего, Крапивинского района. Не все они дожили до победы в 1945 году и до 50-летия Победы. Не у каждого фронтовика после окончания войны удачно сложилась жизнь. Нелегко было тем, кто вернулся в родные края с подорванным здоровьем или вовсе калекой, тяжело было, у кого в оккупации погибла семья. Нуждались эти воины и в материальной, и в моральной поддержке. Но все пережили они, все перетерпели.

В мае нынешнего года в нашем районе, как и по всей России, будет праздноваться 50-летие Великой Победы. Будем на этом празднике чествовать не только ветеранов войны, но и тех, кто напряженным, самоотверженным трудом помогал ковать победу над врагом в глубоком тылу. Но для того, чтобы праздник прошел ярко, запомнился бы надолго и юбилярам, и всем жителям района, нужны денежные средства. Чтобы иметь их в достаточном количестве, при Крапивинском отделении Агропромбанка создается фонд "50 лет Победы". Расчетный счет фонда 000700422, МФО 800307. РКЦ корр. счет 700161562, МФО 800307. Перечислить деньги в фонд "50 лет Победы" могут трудовые коллективы предприятий и организаций, коммерческие структуры, граждане в виде личного пожертвования.

Денежные средства, перечисленные в фонд "50 лет Победы", пойдут, разумеется, не только для организации и проведения юбилейного праздника, но и для оказания материальной помощи нуждающимся ветеранам. Все, что могли, ветераны войны и труда сделали в годы войны для Родины, для народа, и народ не должен забывать о них.

Совет ветеранов Крапивинского района.

Из почты редакции

Порадовали

Дорогая редакция! В канун Нового года ко мне неожиданно пришли гости и вручили подарок. Такой, как я всегда готовила для детей, для своих близких. Я плакала. Растрогалась от такого отношения к нам, престарелым. Спасибо Н. Ждановой, что постоянно заботится о нас, спасибо администрации нашего села, что мы не забыты. От всей души желаю этим людям всего самого доброго, самого хорошего и поздравляю их с наступившим новым годом.

М. ХИРШЕЕВА.
с. Ново-Барачаты.

Коротко

Из-за войны в Чечне Министерство социальной защиты РФ заморозило реализацию региональной программы "Здоровье", в рамках которой планировалось оказать помощь детям-инвалидам, страдающим церебральным параличом, передает ИТАР ТАСС.

Два мнения по одному поводу

Праздника хочется всем

Вот и отшумел, прокатившись по стране, новогодний праздник. И как звон бубенцов в морозной дали, утихают воспоминания о нем, у кого-то радостные, у кого-то торжественно-величавые, у кого-то и грустные.

Отшумел он и в Банновском СДК. Были здесь и нарядные Дед Мороз со Снегурочкой, и упитанные поросенки, олицетворяющие наступивший год Кабана, заглянули на огонек даже два инопланетянина. И, конечно же, танцы и музыка, музыка и танцы. И все бы хорошо, но... Вот этих "но" даже невооруженным взглядом обнаружилось столько, что хочется о них поговорить.

Во-первых. Имея один из лучших в районе Домов культуры, организаторы новогоднего вечера проводят его почему-то... в спортзале! То есть в помещении, никак не приспособленном для каких-либо музыкально-концертных действий - не та акустика. Представьте себе зал длиной 27 метров. У одной из стен расположены звукокомплексити и, там же проходит всё художественное действие. Звук, коснувшись вашего слуха, идет к противоположной стене и, отразившись от неё, как от огромного экрана, приблизительно через 0,2 секунды возвращается к вам. Но в этот момент от усилителей к вам пришел уже новый звук, но иной частоты, и вместо приятной музы-

ки вы слышите не то концерт дерущихся ревнивых котов, не то визг обиженного судьбой поросенка. И все это по мощности на уровне горного обвала. Похоже, организаторы "шоу" ни о природе звука, ни об акустике, ни, тем более, о болевом пороге в 80-90 децибел не имеют ни малейшего представления, так как манипулируют усилиями на грани этого порога. Поэтому-то ни пожилых, ни людей среднего возраста, ни сельской интеллигенции на вечере почти не было. Такой "каксофонии" окультуривались здесь молодежь школьного возраста да подвыпившие парни постарше. В этом обвале диких звуков ни перекинуться словом, ни услышать шутку соседа было невозможно. Слова выступающих и самой ведущей, как в вате, тонули в пустоте зала. Гости с виноватыми улыбками делали вид, будто что-то понимают. Одна бабушка, сидевшая со мной рядом, подавленная и раздраженная грохотом, со словами "И так каждый год!" встала и ушла, не досидев и до середины вечера.

Во-вторых. Легко представить себе, сколько труда и времени потратили девушки и женщины, готовясь к вечеру, на свой туалет, сколько приятных хлопот доставило им это. И это естественно: каждой хочется быть красивой, тем более, что случаев себя показать да и других посмотреть предоставляется

в последнее время так мало. Но все эти трата оказались напрасными, никто никого не увидел - вечер здесь принял проводить... в потемках! Пародокс? Праздник, тем более новогодний, должен проходить в блеске огней, а тут - в потемках...

Музыка - это что-то такое, что должно наполнять душу умиротворением, покоям, благолепием. Наверно, при исполнении какого-то медленного танца и уместно создать лирический, интимный полумрак, но не весь же вечер!

И ещё. На такие вечера люди приходят перекинуться словом, посидеть, пообщаться. Но здесь никакого общения не происходит. Грохот музыки, темнота, громадность зала, где люди с одного конца еле-еле видят друг друга в другом, не объединяют их, а разобщают. И расходятся они, угнетенные шумом, подавленные однообразием и тем, что ничего не поняли из замыслов организаторов.

Ну, отшумел праздник и отшумел, можно бы и забыть о нём. Кому-то он все же доставил удовлетворение, радость. Можно было и не писать о нем. Но острой занозой сидит в голове раздраженный голос той бабушки: "И так каждый год!". А хочется, чтоб каждый год так не было. Ведь праздника хочется всем.

ВА. РОМАНЧИН.
с. Баново.

Рождественские посиделки в Междугорном

Жаль, что вы не были у нас в селе 7 января. Вечером Дом культуры принимал гостей на посиделки. Пришли туда и стар и мал. Приехала молодежь даже из Зеленогорского и Попечек. Знают, что у нас на празднике будет интересно.

И действительно, было интересно. Заходишь в клуб и попадаешь в русскую старинную хату. На столе на полотенце икона, а рядом самовар. Хозяин в русском костюме - наш шофер Алексей Егоров и хозяйка - директор ДК Людмила Демина с улыбкой встречают гостей. Петрушки и девицы-красавицы (Наташа Мышкина, Наташа Валиева, Ольга Годесва, Лена Се-

чина, Тамара Арзамасова, Оксана Шерина) пришли с песней "Коляда млада". Каждая поздравила присутствующих с Рождеством, пожелала много хорошего. Затем все пели старинные песни. А после песен хозяйка Людмила Демина загадывала загадки, очень смешные и интересные. Над отгадками все умирали со смеху.

А потом были гадания, игры. В конкурсе частушек не было равных нашим бабушкам Н. А. Трошкивой, Т. К. Хмаренко, М. Шутовой. Песни пели все хором и по сторонам. А сколько было русских плясок! Переплясали всех две Алены - Зубарева и Шулаева. Молодцы, девушки!

Весь вечер на баяне играл музыкальный работник Дома культуры Олег Годесев. Пол его цыганочки плясала даже Баба Яга. Ей старалась не уступать Владимир Патрушев. Неплохо у него получалось. Почти во всех конкурсах участвовала Наташа Иванова. А ручеек играли все: и старые, и молодые.

Повеселились и отдохнули от души. Спасибо огромные работникам Дома культуры! Пожилые уходили из клуба в хорошем настроении, а молодежь веселилась до поздней ночи.

Н. УСТЮЖАНИНА.
с. Междугорное.

ФОТО- ИНФОРМАЦИЯ

«Стартин» - это классно!

ОКОЛО ЧЕТЫРЕХ ЧАСОВ ДЛИЛСЯ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН, В КОТОРОМ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ШЕСТЬ КОМПАНИЙ РАЙОНА.



Музыка и ритм, ритм и музыка. И движения: непрерывные, неустанные, то быстрые и четкие, то замедленные и

плавные. И лица ребят - самозабвенные, упоенные

в танце, завороженные ритмом. Один и все, все, как один - компания! Наверное, особенно остро это ощущалось при взгляде на компании Крапивинского Дома творчества, Тарадановской и Зеленогорской школ. Но уже очень близки к этому ребята из Шевелевской, Зеленовской, Банновской школ. «Стартин» нашел прописку и прочно обосновался

в ребячьей среде, обретя своих сторонников и приверженцев.

- Мы рады вас приветствовать на шестой районной игре "Стартинэйдер"! - обратилась к её участникам Марина Палехина, методист ДТ, главный организатор "Стартин" в районе.

Сразу было видно, что и ребята рады очередной встрече, испытывая свое единение в музыке, в



движении. Раскованно и раскрепощенно чувствовали они себя под взглядами зрителей, друзей. И хотя дух соперничества постоянно присутствовал в зале - правила игры требовали того, завораживала общая радость ребят от танца, от сознания, что "я могу", "у меня получается"! Команды "MS", "Папуасы", "Ангелы", "Райский сад", "Пандора", "Тутти-Фрутти" отставали свое право занять лидирующую положение. И это удавалось им с переменным успехом. Одно задание шло вслед за другим, менялись фигуры, композиции, мелодии. И надо было везде преуспеть, чтобы выйти в сильнейшие: победить в перетанцовке дуэтов, в парном танце, в паровозике, в рекламе школы, в кричалке... А дальше - ждали все новые и новые испытания: вот зазвучала грузинская мелодия, и компаниям предоставилось полное право на импровизацию. А кто приготовил наиболее оригинальный рождественский костюм? А у кого самый лучший прикол? Работало жюри, подводя поэтапные итоги,

танцевали и веселились ребята.

Ни одна из компаний в этот день не осталась незамеченной. Сладкие и другие призы получили все без исключения за оригинальность, самобытность, свои изюминки в том или ином конкурсном задании. И остается только сожалеть, что не все компании старшеклассников, уже известные по предыдущим играм, могли поучаствовать в этом районном "Стартине". Права же поездки на очередной областной "Стартин" удостоены две самые техничные компании: "MS" (Крапивинский ДТ) и "Тутти-Фрутти" (Тарадановская школа). Жюри отметило также высокий уровень подготовленности зеленогорской компании.

ПОКИДАЛА зал, но меня еще долго преследовали в этот день музыкальные ритмы. И снова вспоминала зал, полный ребят. Танцуй, пока молодой...

А впереди районный "Стартин" для ребят 5-8 классов.

В. НИКОЛАЕВА.
Фото В. Евстигнеева.

Точка зрения

ВНАЧАЛЕ ФАКТЫ

К 50-летию Победы

В книге "Ледокол" В. Суворов утверждает, что вторую мировую войну развязал не Гитлер, а Сталин, одержимый идеей мировой революции, которая, как предполагал Ленин, может произойти в результате второй мировой войны. Похвалил я автора книги за неизвестные мне факты и хорошую аргументацию ("Тайрон", 2 ноября 1994 г.) и сразу же подвергся атаке искомысящих:

Вторую мировую войну развязал не Сталин, а Гитлер. А СССР готовился только к обороне.

Но почему же Сталин в двадцатые годы и начали тридцатых всячески способствовал возрождению и усилению военной мощи Германии, потерпевшей поражение в первой мировой войне и лишенной права иметь мощную, хорошо оснащенную боевой техникой армию? Почему СССР, если он готовился только к обороне, готовил в основном наступательную боевую технику, не учил войско действовать в обороне и не только не готовил мощную и глубоко эшелонированную оборону, а ликвидировал УРы (укрепленные районы) протяженностью более тысячи километров? Ведь не настолько же Сталин был опрометчив в политике и несведущ в военном деле, чтобы вооружить до зубов международного "хулигана" и не

А. ШЕВНИН.

знат, что обороняющаяся сторона куда меньше несет потерь в живой силе и технике, чем наступающая. Вразумительно-го ответа на эти вопросы защитники Сталина не только не дают, они даже не ставят их. А Суворов ставит, и аргументы его убедительны. Во всяком случае, отмахнуться от них, если искать истину, нельзя.

О чём я хочу сказать? О том, что спорить надо, в спорах рождается истина. Но рождается только тогда, когда спорящие хотят выявить истину и только истину, а не преследуют какие-либо другие интересы. Бесполезно спорить также с теми, кто не пересматривает свои взгляды даже в связи с открывшимися новыми фактами, живет прошлым багажом знаний и представлений.

Книгу "Ледокол", кто не читал её, нужно прощать. На многое заставляет взглянуть по-новому и книга (в двух томах) "Гитлер и Сталин", написанная английским историком Алланом Буллоком. Книга основана на тщательном анализе огромного исторического материала и без "подыгрывания" какой-либо стороне. Не дело историка вмешиваться в политику и идеологию, его дело отразить прошлое и настоящее так, как было и как есть. Так что вначале факты, а потом уже аргументы.

А. ШЕВНИН.

СЕАНСЫ ОЧИКИ

Камень - с души

Пришло письмо в редакцию. Обратный адрес - одно из сел нашего района (по просьбе автора мы сохраним ее имя в тайне). Письмо от женины. Матери. Жены. Письмо тревожное, полное тоски и отчаяния, но с прошением неистребимого желания "диги по-людски". Прорите его. Его и матери, подготавливший редакции, о другог женщины. С иной судьбой, с иной установкой на жизни.

Дорогая редакция! Решнила написать вам письмо. Может и не надо бы писать, но я все-таки решалась. Конечно, у кого-то и побольше проблем, но и у меня их тоже немало.

Не знаю, с чего и начать. Не хочется мне жить! Хочу на себя руки наложить. Вот только удерживают меня от этого шага мама, ей 90 лет, и дочка самая маленькая, ей 14 лет. Вот только из-за них и креплюсь.

Мне 53 года. Я не пью, может, мне из-за этого, и труднее жить при теперешней жизни.

Сейчас большинство людей пьянствует, и им, наверное, легче. Но я ненавижу таких людей, и особенно женщин. Вот мой муж. Что я с ним сделала одна, если законничего не может слеплять? А с nim я живу уже 35 лет. И все это время он пьет беспрерывно: пиво, пиво, пиво... И так опошлено, что я сижу на кухне, когда их заберут? Ведь пиво не любят, когда их забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

ЕЩЕ РАЗ О ЛЮБВИ

Когда кончились сроки?

что не похож: в базарный день никто зажечки не ласт за него. Всю жизнь произвелся на-до мной.

Я другой раз сяду отдохнуть и подумаю: когда же мой срок кончится? Когда я отмучусь от этих изнедательств? В торме люди спят "они знают, когда у них срок кончится. А я вот не знаю, кончится он или нет. Хоть бы перед этого шага мама, ей 90 лет, и дочка самая маленькая, ей 14 лет. Вот только из-за них и креплюсь.

Мне 53 года. Я не пью, может, мне из-за этого, и труднее жить при теперешней жизни. Сейчас большинство людей пьянствует, и им, наверное, легче. Но я ненавижу таких людей, и особенно женщин. Вот мой муж. Что я с ним сделала одна, если законничего не может слеплять? А с nim я живу уже 35 лет. И все это время он пьет беспрерывно: пиво, пиво, пиво... И так опошлено, что я сижу на кухне, когда их заберут, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

один раз не послушал меня. Но я сижу на кухне, когда забирают, а сердце не любит, когда оно одно. Вот и все. Поплакалась на свою судьбу. И не только не выгадит меня, и отматерит, и предстает. А ведь сам-то ни на

ПЛАТОК наложил парадным пародийниц, и двое совместных.

- В каждой тройке два брата и сестра, - получила я ответ на вопрос: "Сколько сестер и братьев?"

- Мама у нас ласкова, - сказала Галина Андреевна. И сколько истеричных слез я укутала свои плечи в него, она призналась, что давно хотела та- го. Впрочем, подарков было в этот день много. И возле образа матери, когда братец и сюз, и от- сестер и зятяясь, и от муки и дистей, от всех, что принесли поздравите- ми сининицами в сб пятисе- тулистие, в лекабрийский мо- розный день, чуть больше года назад.

- Повод для торжества был, а значит, был повод сбратиться больницы их родной вместе. А это всегда пас. Без дела не посидят. Капустинских претила и бо- гатела. Богатела не ков- рами и хрусталем, хотя и это не отрицаю, а тра- дициями, умными делами, дочерьми - Наталии и Ло- лой, внуками - Гришей, Аней, Ксюшей, работой, заботой для них и о них. Мама, была, к праз- днику нам обязательно об- юни придумает: что-ни- будь перенесет, перене- ст. А пока вообще все падо, стол, табуретку...

- Только отца давно нет. Умер Андрей Васильевич в тот год, от которого и новела отчел уже свой семейством, личной жизнью. Галина Андреевна, час и работает она тогда в Новокузнецке. Учи- лась и обрела свою по- ловину. Владимир, муж мой, родом с Дальнего Вос- тока. После демобилизации попал на Запсиб. И вот, посреди общечехии как добропольной народ- ной дружиной, оказался в одном из них, где жила Галина, их мимолетное знакомство иззаметно пе- ресло в дружбу. Не зная в оди, да так кренко, да так ладко, что, если бы не знал, что дети от разных отцов да матерей, никогда бы не догадался. И тогда, когда у ребятишек слу- жившись как на подбор: 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943... и так сара-

дти за душевное состоя- ние отца и матери. Знают, что в семье мир и чай. Так было и у дела с ба- бункой. А Анна Григори- совна и до сих пор радует своих детей, внуков и правнуков. Радует тем, что она еще в здравии, и, конечно же, спонсию посо- чками да варенками, что то- виляет ее перставая, ста- раясь быть, хоть как-то полезной. В честь сб и первая внука Галины Аль- дресина и Владимира Ти- мореевича пост имени Аль- пушкина. Живы традиции. Живы жизненные идеалы. Так было всегда в их ро- ду. Так будет долго. Всем мы пришли в этот мир, чтобы любить. Так говорят мудрецы. Утверждают, что все добро отней на правду.

Родину у них большая. Галина Андреевна выросла в семье, где детей было двое. Двух лет не было младшенькой Гали, когда умерла мать. Но, к счастью, другая женщина заменила ее.

Анна Григорьевна при- шла в их дом со своим трием. Похоже две судьбы их семей объединились. Из этого же настоя можно сделать крем для смачивания воспаленных век.

Возьмите 25 г любого жирного крема или сливочного масла, добавьте 1 чайную ложку на стакан кипяченой во- влажненной кипяченой во- чайя или теплой настойкой некрепкого чая. Для очищения глаз протирайте их водяного настоя ромашки и липового масла, тща-

тельно размассаживая. А мат- ри и на самом деле очи- тывает, когда у ребятишек слу- жившись как на подбор:

Можно употреблять для этой цели настоящий ромашки и липового цвета (ст. ложинка настойки, или теплой настойкой некрепкого чая). Для очищения глаз протирайте их водяного настоя ромашки и липового масла, тща-

тельно размассаживая. Конечно, мир в себе - это очень важно. Но мир в семье - это еще важнее. А так вы пахнете, папы читатели?

Камень - с души

ПЛАТОК наложил парадным пародийниц, и двое совместных.

- В каждой тройке два брата и сестра, - получила я ответ на вопрос: "Сколько сестер и братьев?"

- Мама у нас ласкова, - сказала Галина Андреевна. И сколько истеричных слез я укутала свои плечи в него, она призналась, что давно хотела та- го. Впрочем, подарков было в этот день много. И возле образа матери, когда братец и сюз, и от- сестер и зятяясь, и от муки и дистей, от всех, что принесли поздравите- ми сининицами в сб пятисе- тулистие, в лекабрийский мо- розный день, чуть больше года назад.

- Повод для торжества был, а значит, был повод сбратиться больницы их родной вместе. А это всегда пас. Без дела не посидят. Капустинских претила и бо- гатела. Богатела не ков- рами и хрусталем, хотя и это не отрицаю, а тра-дициями, умными делами, дочерьми - Наталии и Ло- лой, внуками - Гришей, Аней, Ксюшей, работой, заботой для них и о них. Мама, была, к праз-днику мы получили высшее образование: врача-эндо- скописта и филолога. Они - их гордость и ученение. Они - их сила и надежда.

- За деревенок душа болит, - скажут супруги. А у дерюнок - за них. Они-то видят, в каком исумном труде их родители: скотники побольше, какую коленику - на черный день, чтобы для них, жалост.

- Мама, ты ее очистя- ся, будь всегда красавицей. И скажут супруги.

Галина Андреевна в этом городе и обрела свою по- ловину. Владимир, муж мой, родом с Дальнего Вос- тока. После демобилизации попал на Запсиб. И вот,

посреди общечехии как добропольной народ- ной дружиной, оказался в одном из них, где жила Галина, их мимолетное знакомство иззаметно пе- ресло в дружбу. Не зная в оди, да так кренко, да так ладко, что, если бы не знал, что дети от разных отцов да матерей, никогда бы не догадался. И тогда, когда у ребятишек слу- жившись как на подбор:

Из этого же настия можно сделать крем для смачивания воспаленных век.

Остывшие настойки примочек на воспаленную или увядающую кожу следует протереть растительным маслом. Примочки лежать на глазах в течение 10-15 минут.

Средства для ухода за глазами и веками

Для очищения глаз протирайте их водяного настоя ромашки и липового масла, добавьте 1 чайную ложку на стакан кипяченой во- влажненной кипяченой во- чайя или теплой настойкой некрепкого чая.

Можно употреблять для этой цели настоящий ромашки и липового цвета (ст. ложинка настойки, или теплой настойкой некрепкого чая). Для очищения глаз протирайте их водяного настоя ромашки и липового масла, тща-

тельно размассаживая. Конечно, мир в себе - это очень важно. Но мир в семье - это еще важнее. А так вы пахнете, папы читатели?

Камень - с души

И. АЕМЕНЧУК.
НА СНИМКЕ: Галина
Андреевна Капустинская,
медсестра
Зеленовского
дома милосердия.
Фото В. Евстигнеева.



Исторические портреты легендарных россиянок

«И я не знала сна...»

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ МАРГАРИТЫ ТУЧКОВОЙ

лосом, сиянием изумрудных глаз.

Гордая Маргарита даже родителям не отважилась рассказать о своих семейных неладах. Мать узнала о похождениях зятя случайно. Родители пришли в отчаяние и стали хлопотать перед царем и Синодом о разрешении на развод. Разрешение было получено, развод состоялся, и Маргарита вернулась в родительский дом. Александр Тучков просил руки Маргариты у её родителей, но получил отказ. Не только родительская воля, но и отъезд Александра за границу разлучили их. Но однажды Маргарите передали небольшой конверт. На голубом листке стихи, где каждая строчка заканчивалась словами:

*"Кто владеет моим сердцем?
Прекрасная Маргарита!"*

Прошло ещё 4 года прежде, чем родители дали согласие на брак. И вот коляска уступила место в доме. Сейчас Маргарита, высокая, стройная, сбежит по нем, чтобы поцеловать мужа на прощанье: ведь впереди снова военный поход. Но обомлевший Тучков видит её в мужском костюме. Никакие уговоры не помогли - она сопровождала его повсюду. Она научилась стойко терпеть зрелище смерти, перевязывать раненых, ухаживать за ними, выслушивать последнее слово...

В 1811 г. у Тучковых родился сын! Николай. Вскоре после этого в жизни Маргариты произошло чудо - о нем она рассказала не одному человеку, об этом знали многие в их семье. Однажды, среди ночи Маргарита проснулась от страшного сна, во всю ширину темного неба наливались кровью буквы - "Бородино". К ней входят отец и брат и говорят: "Муж твой пал со шпагой в руках на полях Бородина". И подают ей сына со словами:

Все в её жизни должно было случиться так же, как и у всех: любовь, семья, дети... А случилась судьба необыкновенная. 16-летняя Маргарита Нарышкина вышла замуж и, наверное, была уверена в своем нескончаемом счастье, но муж оказался картежником, кутилой.

В родном доме Маргариту называли "огоньком". В считанные месяцы от "огонька" ничего не осталось - сника, погасла. И тут явился Он...

Александр Тучков, младший из 4-х братьев-генералов, людей той высокой чести и долга, на которых держалась русская армия, оказался случайным гостем в доме Маргариты. Современники писали, что редко в ком внешние и внутренние достоинства сочетались в такой абсолютной гармонии, как в молодом Тучкове. На портрете, что висит в галерее героев 1812 г. в Эрмитаже, он, боевой офицер, выглядит поэтом, мечтательным и вдохновенным. Обаяние его прекрасного облика подтверждают и стихи Марини Цветаевой:

*Aх, на гравюре полустертой
В один великолепный миг,
Я встретила, Тучков-4-й,
Ваш нежный лик.
И вашу хрупкую фигуру,
И золотые ордена...
И я, поцеловав гравюру,
Не знала сна.*

"Не знала сна" и Маргарита, ведь перед ней был живой Тучков, тут же влюбившийся в неё, очарованный умом и её милой речью, прекрасным го-

"Вот все, что тебе осталось от твоего Александра". Муж, выслушав её рассказ, велел подать географическую карту. Они оба искали на карте город Бородино, но не нашли его. Никто не знал этого названия. И она успокоилась: никакого Бородина нет, и значит сон есть сон.

Вскоре началась война. Армия Наполеона вторглась в Россию 24 июля 1812 года... Из горящего Смоленска они отступали вместе, наша армия, генерал Тучков, Маргарита с Николенькой, которому не исполнилось еще и года. И давнишний сон не замедлил обернуться явью...

Узнав о судьбе своих сыновей: Николай смертельно ранен, Александр убит, Павел попал в плен, мать их без крика и слез опустилась на колени и сказала: "Твой воля, Господи". Потом попросила поднять её: глаза больше не видели. Отыскали лучшего лекаря, но она сказала: "Не надо, мне не на кого больше смотреть".

С Маргаритой же произошло все, как в её сне: вошел отец с годовалым внуком на руках и сказал: "Маргарита, сбереги себя для сына. Вот все, что осталось тебе от твоего Александра. Твой муж пал на полях Бородина!".

После битвы прошло уже 50 дней, а десятки тысяч убитых оставались без погребения. Волки стаями сбегали туда из окрестных лесов, хищные птицы выключивали глаза мертвым. И вот вдвоем со старым монахом Маргарита всю ночь бродит по полю, нагибаясь почти к каждому трупу, стараясь узнать дорогие ей черты. Лихорадочная надежда поддерживала её силы, но к утру они иссякли. Маргарита поняла, что ей не суждено устроить могилу мужу. Потом она вернулась домой и продолжала не

верить в то, что Александр погиб. Просыпалась среди ночи и бежала через лес на большой тракт. Ей казалось, что муж возвращается и она его встретит. В 1820 году, распродав свои драгоценности, она поставила на месте гибели мужа небольшой храм Спаса Нерукотворенного.

Судьба уготовила Маргарите ещё один страшный удар: умер 15-летний Николенька. Мать похоронила его под сводами Спаса Нерукотворенного. Больше ничего не привлекало её к жизни, и она решила переселиться вблизи дорогих могил.

Постепенно её сторожка сделала центром притяжения для всех тех, кто искал утешения и понимания среди таких же обездоленныхвойной. Полжив свое состояние на возведение жилища для вдов, матушки Мария, та, что была когда-то Маргаритой Тучковой, с энергией отдавалась делу устройства женского монастыря.

Маргарита Тучкова, игуменья Спасо-Бородинского монастыря, скончалась в 1852 г. на 72 году жизни. Перед смертью она сожгла письма мужа, его стихи, посвященные ей. Она прожила в браке 6 лет, вдовой - 40. Складывая на груди руки умершей, монахиня обнаружила в холдеющих пальцах листок бумаги с истертymi краями:

*"Кто владеет моим сердцем?
Прекрасная Маргарита..."*

Л. НЕЧКИНА,
библиограф районной
библиотеки.

Примите
поздравления!!!



Поздравляем КОЖЕВНИКОВУ Татьяну Николаевну и ЗИНОВЬЕВУ Татьяну Васильевну с днем рождения. Желаем светлых, солнечных дней, долгих счастливых лет, любви и верности и нежности.

Сотрудники
я/с "Березка".

Поздравляем ВЕРНЕРА Андрея с 14-летием. Желаем удачи на долгие годы, хороших друзей и хороших погоды. Будь же всегда молодым и красивым, хорошим, любимым и просто счастливым!

Мама, папа, Юля, баба, деда.

Дорогую сноху, жену, маму ЩЕРБАКОВУ Веру Рихардовну поздравляем с 33-летием. В эту славную минуту, и волнуясь, и любя, мы сердечно поздравляем с днем рождения тебя. Будь всегда веселая, будь всегда красава! Самая хорошая, будь всегда счастливая!

Мама, папа, муж, дети.

АДРЕС,
ТЕЛЕФОНЫ
РЕДАКЦИИ:

652440,
п. Крапивинский,
ул. Советская, 6.

Редактор 1-03.

Зам. редактора,
зав. отделом
общественно-
политических
проблем 1-11.

Отв. секретарь 1-02.

Отдел народного
хозяйства и
экономики 1-16.

Ст. сотрудник 3-71.

Бухгалтер 1-09.

Учредители:
трудовой коллектив
редакции,
Администрация
Крапивинского
района.

Газета выходит 2
раза в неделю: в
среду и субботу.

Газета подписана
17 января 1995 г.
в 16 часов.

Мнения,
высказанные
авторами, не
обязательно
совпадают с точкой
зрения редакции.

К 50-летию Победы

О МАРШАЛЕ И О ВРЕМЕНИ

Покупаем шкуры
КРС по цене 600 р. за
1 кг - Крапивино, Пя-
таковича, 70.

Утерянный аттестат
№ 414672 об окончании
Крапивинской средней школы, выданной Иванову Николаю Александровичу в 1980 году, считать недействительным.

Коллектив Зеленогорской поликлиники выражает глубокое соболезнование семье Рыкиных по поводу безвременной смерти отца Алексея Павловича.

Коллектив Тарадановского кооппредприятия выражает глубокое соболезнование продавцу Журавлевой Галине Владимировне по поводу смерти её отца.

Время всё расставит по своим местам, вселит судьбу. Историю пытались обмануть и обхитрить - бесполезно... Надлежащую службу своему народу можно сослужить только правдой и борьбой за неё.

ЖУКОВ.

В серии "50-летию Великой Победы посвящается" вышла первая книга Владимира Карпова "МАРШАЛ ЖУКОВ. ОПАЛА". Литературная мозаика. М.: Вече, 1994, 416 с.

В жизни великого полководца маршала Жукова было немало тяжёлых, трагических, порой страшных страниц, когда ему пришлось отстаивать свою честь против наветов, клеветы, ненависти. Ни Сталин, ни Хрущёв, ни Брежнев, ни десятки других политических деятелей рангом пониже не смогли простиТЬ маршалу его выдающихся стратегических дарований, силы характера, независимости. История в лице Георгия Константиновича Жукова оставила нам пример, достойный подражания. Его имя стоит рядом с именами великих русских полководцев А. В. Суворова, М. И. Кутузова.

Мозаика, как справедливо

автор назвал своё творение, широкохвально воспроизводит исторические события военных и послевоенных лет. Это многочисленные беседы с людьми, окружавшими Жукова, важные документы и дневниковые записи тех, кто общался с опасным для власти имущим маршалом. Мозаика большей частью собрана из достоверных источников: архивных документов, прямых рассказов участников событий, личных встреч и наблюдений автора, т.е. того, что читателям было недоступно. Это делает все собранное в мозаике материалом уникальным. Обилие выдержек, цитат, рассказов свидетелей и очевидцев событий благодаря прямому общению автора с читателем не затрудняет их понимание, а усиливает и создает духовную доверительность.

Несмотря на то, что о Ста-

лине уже много известно, как и неординарной личности, он все ещё остаётся загадкой. Карпов тонко проанализировал и раскрыл не только его сложные интриги по отношению к Жукову, но и других вождей послевоенной эпохи. Тема маршала Жукова никогда глубоко не разрабатывалась, да и доступа к архивам не было. Надо сказать и о том, что такая крупномасштабная тема не каждому по плечу. Автор этой книги она оказалась по силам, потому что он прошёл огни и воды, сам испытал опалу, побывал в тюремных застенках Гулага, в штрафной роте и прошёл воину окопным офицером, заслужив звание Героя Советского Союза. Он окончил три высших учебных заведения и, наконец, благодаря полувековому творческому опыту стал признанным мастером военной истории.

Надо обладать талантом и мужеством, чтобы отважиться на такой огромный труд, не малой смелостью, чтобы открыть правду людям: автор начал эту работу ещё в допреостроенное время.

Книга "Маршал Жуков. Опала" воспроизводит правду жизни и глубже, и шире, чем

значится в названии. Такая книга давно уже нужна была читателю. Кто помнит послевоенные годы, знает, что после октября 1957 г. Пленума ЦК КПСС и после опубликования в "Правде" статьи маршала Конева многие советские люди пришли в недоумение - почему и зачем так несправедливо и жестоко охваливали прославленного маршала Жукова, который находился все годы войны на самых высоких постах в системе стратегического руководства и всюду оправдывал оказанное ему доверие, блестяще руководил крупнейшими операциями, оказавшими существенное влияние на победный ход войны.

Книга Карпова открывает тяжелые запоры секретности, даёт возможность глубоко понять сложную и стратегическую историю нашего государства за последние 60 лет. Этую книгу будут долгие годы читать и помнить поколения читателей наших и зарубежных. Книга эта поступила в читальный зал районной библиотеки.

И. ШАЛАГИНА,
зав. читальным залом
районной библиотеки.