

ТАЙДОН

Газета выходит с 1932 года

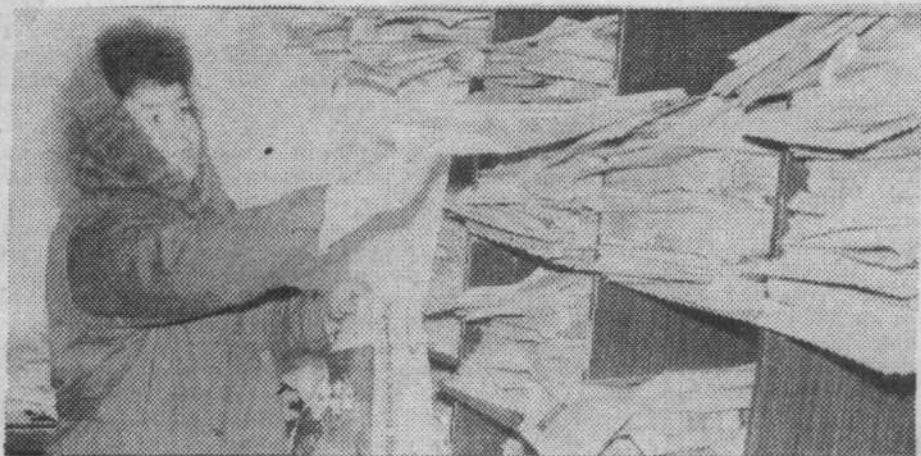
№ 2 (6514)

ЧЕТВЕРГ, 6 ЯНВАРЯ 1994 г.

Цена 30 руб.

С ВЕРОЮ, НАДЕЖДОЮ, ЛЮБОВЬЮ

вступили мы в новый год; светло отпраздновав его рождение, не столько от неба ждём милости, сколько от трудов своих...



102 номера районной газеты "Тайдон" выпустили мы в 1993 году, распространяя, таким образом, всякую информацию - от добрых вестей до печальных. И в этом нам, как всегда, помогали сельские и рабочие корреспонденты, водители почтовой связи, почтальоны. Вот и сейчас, заполняя сумки почтой, а в её числе и 3390 экземпляров "Тайдона" - 94, газета, помимо производственной хроники, известит своих читателей ещё и о том, что сегодня, 6 января - Крещение Господне. Богоявление. Всем людям - атеистам и колеблющимся, мы желаем на всякий час, на всякий день избавиться от пьянства и объядения, празднествия и уныния, лености и прекословия, непослушания и клеветы, осуждения и небрежения, самолюбия и многостяжания, зависти и гнева, ненависти и ли-



хомства... Но для этого предстоит много потрудиться над собой. И тогда радость, свет и надежда станут вам путеводной звездой во всех делах ваших, во всех дорогах, во всех трудах.

Фото В. Евстигнеева.

КАНИКУЛЫ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Весело и интересно пропали новогодние праздники в Крапивинском Доме творчества. Как всегда сказочные герои вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой веселились вокруг елки. А сколько ребят было в костюмах! Снегурочка сбилась со счета, но каждый получил приз.

Беспротыжная новогодняя лотерея собрала любителей азартных игр, всем запомнился кафе-бар "Морозко", в котором дети одаривались стаканом лимонада, пирожным или зефиром, печеньем или кусочком торта. Печенье и торты испекли ребята-кружковцы, а остальное было приобретено на деньги, заработанные детьми от реализации поделок, выполненных своими руками.

Елки закончились, но каникулы продолжаются. Все кружковцы и желающие могут испытать себя в интеллектуальной игре "Поле-чудес". Приглашаем вас, ребята, 9 января в Дом творчества, где состоятся три игры: начало в 11, 12 и 13 часов.

10 января на площади п. Крапивинского возле ёлки для детей с 11 часов "Зимние забавы".

13 января ребята из кукольного кружка Дома творчества отправляются "на гастроли" по детским садам поселка.

Т. БАРГАН,
директор Дома творчества.

ПРОДУКТИВНОСТЬ В КАЧЕСТВЕ

Некоторые итоги племенной работы в хозяйствах района по результатам проведённой бонитировки.



Развитие животноводства, увеличение производства сельскохозяйственной продукции невозможно без селекции и племенного дела, т.е. качественного улучшения всех видов скота по хозяйственным полезным признакам. Для определения племенной ценности животных, анализа зоотехнической работы в хозяйствах района проводится бонитировка животных, то есть комплексная их оценка. Число хозяйств, проводящих такую работу, с каждым годом сокращается, да и качество её падает из-за нерегулярного проведения контрольных досок, неполного ведения необходимой документации.

На 1 октября 1993 г. поголовье крупного рогатого скота составило 26782 головы, в т.ч. 10234 коровы. Пробонитировано из них 8588 голов, в т.ч. коров 4356. Бонитировка проведена в совхозах "Банновский", "Барачатский", "Борисовский", "Крапивинский", в Каменском и Мельковском акционерных обществах. Поэтому выводы сделаны на основании этих хозяйств.

В районе, как и во всей области, ведется выращивание черно-пестрой породы скота с прилитием крови голштинско-фризов.

Весь черно-пестрый скот в районе в настоящее время является породным. Чистопородного и четвертого поколения крупного рогатого скота 89 процентов, третьего поколения осталось 11 процентов. Не осталось животных первого и второго поколения. Число чистопородных коров за год увеличилось на 3 процента.

Классный состав скота в сравнении с прошлым годом мало изменился. Животных класса элита-рекорд всего 5 процентов от стада, класса элита - 9 процентов, но в основном животные у нас I и II классов. Коров класса элита и элита-рекорд из-за низкой молочной продуктивности за последнюю законченную лактацию всего 1,8%. В 1993 г. убой за лактацию (305 дней) составил 2201 кг с жирностью 3,66 процента, это на 114 кг меньше, чем в предыдущем году. Убой по первой лактации

уменьшился на 73 кг и составил 2137 кг. В Мельковском а/о 1800, в совхозе "Банновский"-1955 кг. Такие результаты связаны с ухудшением кормления в первую очередь, а также с падением производственной и технологической дисциплины, но не с ухудшением генетического потенциала. Примером может служить такой факт. При прилипании крови голштинско-фризов (а это более отзывчивый скот отдаёт молока на хорошее кормление и наоборот) помеси по первой лактации по сравнению со сверстницами дали прибавку на 142 кг, по второй лактации убой упал на 393 кг, по 3 лактации и старше увелчился на 11 кг. Это говорит о ненормальном кормлении. Первотелка в первую лактацию (особенно в первые два месяца) дает молоко за счет собственного тела, ко второй лактации организм не успевает полностью восстановиться и только к 3 лактации и старше организм коровы нормализуется. А к этому времени из них уже не доживает более половины, т.к. 31 процент коров выбывает по низкой молочной продуктивности, 11 - из-за гинекологических болезней и яловости, 10 - из-за болезней вымени.

Средняя продолжительность сухостойного периода составила по району 67 дней, а сервис-период в животноводстве совхоза "Банновский"-123 дня, в "Борисовском" - 70 дней, Каменском а/о - 73 дня.

Большое значение в увеличении молочной продуктивности имеет нормальное целенаправленное выращивание тёлочек со дня рождения и в последующие периоды жизни. Из анализа бонитировки видно, что эта проблема не решена до настоящего времени. Не соблюдаются нормы выпаивания молока, скармливания кормов, нарушаются технология содержания. Телки отстают в развитии. Средний возраст покрытия телок по району в 1993 году составил 21,5 мес. (при норме 16-18 мес.), а в "Банновском", "Барачатском",

"Мельковском" а/о этот возраст составил 24 месяца, но и даже к этому времени телки зачастую не успевают набрать положенный вес. Поэтому и коровы в последующем не отвечают требованиям стандарта породы и по живому весу, и по молочной продуктивности.

Нельзя признать нормальным такое положение, когда для воспроизведения стада остается лишь 40-50 процентов тёлочек, остальные гибнут, сдаются на мясо за бесценок или в лучшем случае продаются своим рабочим. Хотя при нормальном выращивании половина хозяйств даже при существующем учете могла бы продавать их, как племенных, по соответствующим на то ценам. Ведь в мировой практике доходы от продажи племенных животных намного превосходят доходы от продажи от них продукции. Сейчас же сохранить численность маточного поголовья удается лишь путем ограничения выборки коров до 12-15 процентов в год с оставлением в стаде низкопродуктивных, больных коров, частично или полностью утративших свои хозяйственное полезные качества. Поэтому для выращивания полноценного ремонтного молодняка необходимо организовать фермы-репродукторы или отдельных звеньев с выделением достаточного количества кормов и закреплением для выращивания тёлочек наиболее опытных и добросовестных животноводов, то есть сделать все, чтобы тёлочки к 16-18 месяцам достигли веса 360-380 кг и могли быть искусственно осеменены. Это позволит ежегодно вводить в основное стадо до 25 процентов первотелок, от которых тоже будет потомство с хорошим генетическим потенциалом. А весь селекционный генетический прогресс пойдет гораздо быстрее. Но для этого нужна хорошая кормовая база, позволяющая полностью выявить высокие наследственные задатки разводимого в районе скота.

В. АРНОЛЬД,
главный зоотехник
племгруппы.

Школа сегодня переживает глубокий и глобальный кризис. Но именно кризис является той отправной точкой, с которой начинается выход школы из кризисного состояния. Ныне наши школы обрели самостоятельность в осуществлении образовательного процесса, выборе программы и учебников, получили право на эксперимент. Сегодня мы создаем целостную

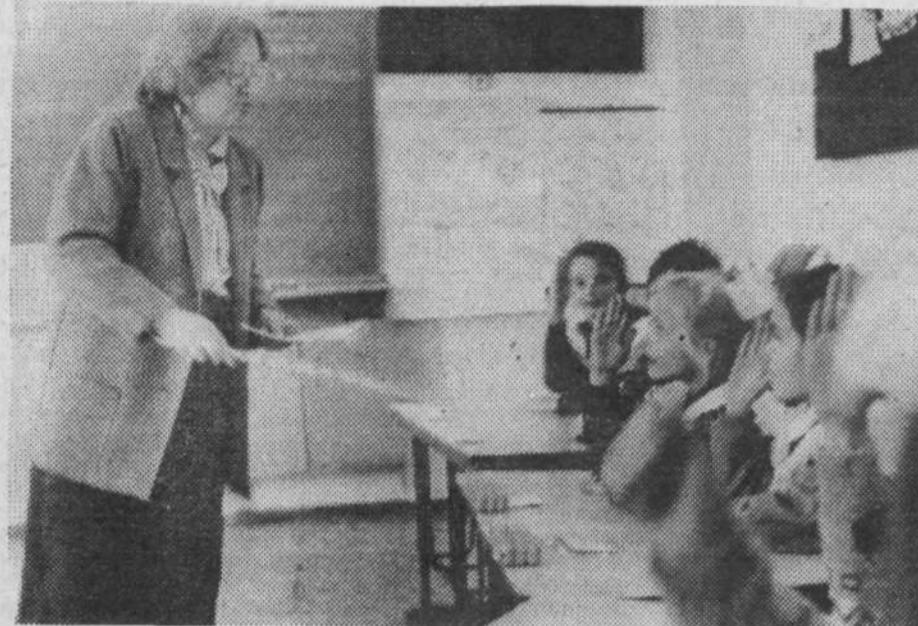
наши педагоги, шлифуют мастерство. Хотелось бы в первую очередь особо сказать об уроке Николаева Виктора Алексеевича, преподавателя ОБЖ Тарановской средней школы (основы безопасной жизнедеятельности учащихся). Многие директора школ, учителя, родители, общественность считают, что преподавание ОБЖ-это дело второстепенное. Мате-

мента, когда ребенок осознал себя, понял, что он есть человек. Мы же начинаем слишком поздно.

Неизгладимое впечатление оставил урок русского языка учительницы Крапивинской начальной школы Иваньковой Валентины Ивановны. Представьте сюжетную картину: вокзал, перрон. И весь урок построить только на основе этой картины:

Уроки педагогического мастерства

СТРЕМЛЕНИЕ К ПОИСКУ



На уроке А. С. Сытеровой

систему нового содержания образования. А школа - это открытая система, однако это вовсе не означает приглашение к вмешательству в её дела всех желающих без разбора, как бывает это еще у нас. Судить о плюсах и минусах педагогического процесса может только профессионал.

Педагог пропускает через свое профессиональное сознание, подчиняет принципу педагогической целесообразности и рыночные отношения, и политический плюрализм, и национальные проблемы, и усиление роли церкви. Это непросто. Сегодня у нас единственный выход - обратиться к "разумному, добруму, вечному", к тем общечеловеческим ценностям, которые вырабатывались веками. И отрадно, что в месячнике педагогического мастерства мы увидели стремление наших педагогов сеять "разумное, доброе, вечное". С другой стороны, мы отмечаем, что успех приходит к тому, кто не опускает руки. Растут

матика, литература - это да! Но не ОБЖ. А ведь речь на этих уроках идет о самом дорогом, ценном - о человеческой жизни, о защите человека в чрезвычайных ситуациях. И надо дать, как это было на уроке Виктора Алексеевича, не только понятие, что такое "страх", "стресс", раскрыть и на примерах показать стадии адаптивного синдрома, но и научить школьников тому, как правильно снимать стресс, как пользоваться аутотренингом в экстремальной ситуации. Согласитесь, что преподавателю необходимо знать и психологию, и географию, и историю, и физику и многие другие дисциплины.

Например, вы заблудились в тайге, потеряли все ориентиры. Наконец, вышли к реке. Как будет действовать? Или вас в горах накрыла снежная лавина. Как будет действовать? Человек в экстремальной ситуации может оказаться очень легко. И потому надо учить противостоять им не только в школе, но с того мо-

ментом, когда ребенок

увиденного, прочитанного. В последнем номере методического журнала "Математика в школе" за ноябрь появилась статья "Урок-улей". Екатерина Кирилловна опробировала эту форму урока в классе. Действительно, работа школьников на уроке напоминала улей. На весь урок каждому была продумана работа, соответственно его учебным возможностям, да не одно задание. Выполнил-берись за следующее, нет - ищи ошибку. Усердие, знание каждого оценены по заслугам. Это и есть победное учение!

Отдыхали мы на уроке русского языка учительницы начальных классов Зеленовской с. Натальи Павловны Помоговой. Наталья Павловна творчески преломила опыт Лысенковой, взяв за основу идею опережающего обучения. Дети - умницы, работают, как пчелки, потому что все на уроке комментируется, ни одного лишнего движения, слова, ненужного вопроса. Урок в оптимальном темпе, дети чувствуют себя комфортно, во всем видна их самостоятельность. Не потерять бы этих ребяташек в среднем звене, ведь, как правило, последователей Лысенковой в среднем звене нет.

Можно признать хорошие уроки Кочуровой Е. А., учительницы Крапивинской начальной школы, которые были записаны преподавателями Ленинск-Кузнецкого педучилища на кинопленку. Урок математики в 3 кл. учительницы Красноключинской средней школы Дириг Светланы Валентиновны, урок литературы в 5 классе учительницы русского языка и литературы Зеленовской с. Иличиной Любови Анатольевны и урок обучения грамоте по методике развивающего обучения учительницы начальных классов Шевелевской с. Антонины Сергеевны Сытеровой и др.

Время меняет людей. Сегодня каждый учитель заинтересован в том, чтобы подняться на ступень выше в ЕГС (единая тарификационная сетка), а высокий разряд обеспечит стремление к неустанным творческим поискам, к желанию стать мастером своего дела, такого непростого, но нужного нашему обществу.

В. КАРТАВЫХ,
инспектор района.
Фото В. Евстигнеева.

ВЗРОСЛЫЙ РЕБЕНОК

Пацан выделялся среди своих сверстников тем, что он был свободен. Это было на его лице написано: "Что хочу, то и делаю". Еще тем, что пальто было размера на два больше его щупленькой фигуры, старая шапка, мятые, видимо, от рабочей спецодежды штаны, истоптаные осенние полуботинки. Он скорее был похож на маленького бродягу, каковым в принципе и являлся.

Еще ребенок, лет одиннадцати, наверное, но один, сидит и ждет автобус. В автобус он сел по-своему. Пока водитель ходил отмечаться на автовокзал, пацан приоткрыл дверь, прошмыгнулся в салон и устроился на заднем сиденье, никем не замеченный.

В пути пересадка. Я купил билет, вошел в автобус. На заднем сиденье, склонившись в комочек, сидевший этот же парнишка, сделал вид, что сладко спит. Сев с ним рядом, я осторожно толкнул его

в бок, призывая к разговору. Паренек сонно пошевелился, открыл глаза и уставился на меня взглядом: мол, что надо? Но, видимо, вспомнив, что меня уже видел раньше, расслабился. Посидели мы с ним, поболтали, познакомились.

Оказывается, ему двенадцать лет. Звать Серёга, едет в город. Вот что он рассказал о себе:

- Живу в деревне, скучно там, а городе мне нравится. Можно куда-нибудь сходить, просто полазить. В город-то я сейчас езжу часто и хорошо знаю, что там, где. Это раньше плохо знал, один раз даже заблудился с другом. Уже стемнело, а куда ехать, не

знаем. Ну, нас в детсириенник сдали. Мать только через неделю забрала. В школе учиться не охота, все равно одни двойки ставят. Я туда хожу, пока никуда не сажу. А если в школу не ходить, то вообще делать нечего.

Мать моя в совхозе дядякой работает. Водку пьет. Как только деньги получает, так пропивает. Пока она пьяна, я у нее деньги вытаскиваю. Не все, так, маленько. На них в город езжу. А сейчас "вообще" без денег, зайцем, уже на втором автобусе бесплатно. (Говорит и радуется, видимо, нравится Серёга эта суета). Мы сегодня с другом вдвоем поехали, но он вперед меня уехал, теперь на автовокзале

в городе ждет, такую у нас уговор. Найду его, поедем куда-нибудь, по магазинам походим. А вечером в моей бабке поедем ночевать. Она, может, и денег немного даст на обратную дорогу. С автобуса зайдем труду уезжать, контролер до самого управления не уходит.

Еще он сказал, что любит острые ощущения. Жить ему нравится, вот только денег не хватает.

Я думаю, выводы каждый сделает свои. И дай Бог, чтобы они были верными. А от себя добавлю: оглядитесь вокруг, может быть, рядом с вами живет такой же пацан, которого нужно любить, поддерживать, а не гнать. Уделите больше внимания своим детям. Ведь кругом так много зла, а они только-только начинают жить.

А. КОРОБЕЙНИКОВ.

Повод для раздумья НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ ПЕСНИ

Скажу откровенно: помалкивает телевизор в моей комнате. И не потому, что неисправен. Нет, "ящик" работает как часы! Не устраивает телевизионная программа, вот в чем вопрос. Набили оскомину "Как стать богатым", "АТВ-брюкер", "Азбука собственника", "Бизнес-класс". Поздно, господа, делать из меня бизнесмена преуспевающего, и богатым мне никогда не быть. Это уж точно! Не в коня овес травите!

Включая выборочно. Так случилось 14 декабря, во вторник. По второй программе показывали художественный фильм "Девчата". Фильм далекой юности, почти тридцатилетней давности. И не так уж чтобы очень этот фильм. А благодарен я ему за произзвучавшую песню "Старый клён". Давным-давно не слышал ни по радио, ни по телевидению эту песню. Многие скептически бросят: подумаешь, в умиление вошел, да несвоевременная она, песня-то твоя. Новые времена - новые песни. Понимать надо, стакан!

Так-то оно так, конечно. Умом понимаю, а вот сердцем - нет. Не понимаю и не принимаю! И больно мне, что все реже слышим мы вокруг народные песни. Словно забыли их совсем деятели нашей культуры, предпочитая поп- и рок-музыку. Что ж, многим она нравится, особенно молодежи. Но зачем же заполнять ими всю программу? Народная песня - это поистине наше богатство. Зачем же сознательно обделять себя?

Говорят, что в песне живет душа народа. И больно мне, что душу эту в последнее время мы не передаем по наследству. Больше того, некоторые юнцы уже полностью отвергли эти "несвоевременные" песни.

И создается впечатление, что многие наши композиторы, отдавая "дань времени", стесняясь стали народных мелодий. Лицо меня радуют "несвоевременные" песни А. Пахмутовой. Они никак не вяжутся с криками о реформе и рыночных отношениях. Но они очень нужны сегодня, ибо они помогают нам выстоять и вернуть национальное достоинство. Эта маленькая, добрая и милая женщина знает секрет написания песен. Их любят и поют народ. Вспомним "Надежду" в исполнении Э. Пехи. Без веры и надежды нынче прожить нельзя. Каждая песня Александры Пахмутовой обращена к сердцам людей. У нее красивая, быстро запоминающаяся мелодия, гармония слова и музыки.

Или вот я слушаю "несвоевременную" новую песню А. Пахмутовой "Ты печаль моя, печаль...". Сейчас вроде бы и нет войны, однако российские парни уходят в "войну без войны" и погибают в разных концах бывшего СССР, а сердце матери разрывается от боли.

Эта песня заставляет размышлять: сохранится ли Россия, сыновья которой продолжают погибать? Будет ли когда-нибудь конец нашей печали?

Или возьмем её "несвоевременную" песню "Русский вальс". Отличается она лирической проницательностью. Родившись из любви к России, она и в душах людей пробуждает любовь к России.

Ну, а сами-то мы? Ценим ли эти песни, поем их? Увы, большинство из нас-нет. И даже слов не знаем, а кои и знали, то подзабыли и вспоминать не собираемся.

Все реже слышим мы вокруг народные песни. От кого это зависит? Не только от профессиональных музыкантов и продюсеров - от всех нас, от тебя и от меня это тоже зависит.

Н. ТРУШИН.

КОРОТКО

Администрация ПОЖКХ п. Зеленогорского приняла решение в канун Новогоднего праздника оказать материальную помощь семьям своих работников, имеющим троих и более детей.

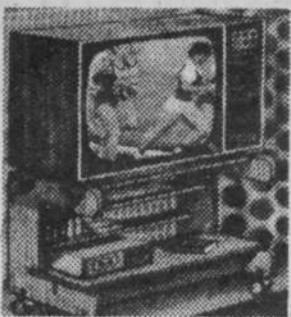
■ Нам пишут ВЫРУЧИЛИ В БЕДЕ

В Березовке я с семьей с октября. Приехали из города, здесь моя мать живет, Татьяна Александровна, всю жизнь проработавшая в животноводстве. Дал нам совхоз жилье. Устроились на работу, стали обживаться. А 24 ноября случилась беда. Утром мы все уехали на ферму, а вернуться с работы было уже некуда. Такой пожар полыхал в доме, что ни в одно окно, ни в другое - не залезть. Такое пламя было - не передать словами. Все сгорело. Остались - и я, и муж, и дочь в чем были. Как жить дальше? Где? В чем ходить?

Люди помогли. Все, что можно, несли для нас в материн домик: одеяла, матрасы, подушки. Мама только успевала принимать узелки. А я до сих пор не могу без слез вспоминать обо всем. Какие же замечательные люди встретились на нашем пути! Добрые, сердечные, бескорыстные. И вещами, и деньгами помогли. А вот моральную поддержку никакими тысячами не оценить. Совхоз дал другую квартиру.

Спасибо вам, люди! Пусть вас сбережет Бог от того несчастья, которое произошло с нашей семьей.

А. СТЕПАНОВА,
с. Березовка.



ЧЕТВЕРГ
6 ЯНВАРЯ

I программа

5.55 Программа передач. 6.00 Новости. 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 Утро. 9.05 Мультфильм. 9.30 «Просто Мария». 10.20 Г. Вениавский. Концерт №1 для скрипки с оркестром. 10.50 Мультипликационный фильм-сказка. 11.20 Алиса. Рождественская сказка для детей и взрослых. 12.00 Новости. 12.20 Фильм-детям. «Питер Пэн». 2-я серия. 13.30 Наш город Смехоград. 14.00 Мультфильмы. 14.25 Брейн-ринг. Юношеский турнир. 15.00 Новости. 15.25 Предприниматель. 16.15 Новые имена. Праздничная программа. 17.15 «Кешка и бизнес». Телесериал. 17.30 Азбука собственника. 17.40 «...до шестнадцати и старше». В первые (18.00) - Новости. 18.50 Документы и судьбы. 19.00 «Просто Мария». 19.50 Кинопанorama. 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Новости. 21.30 «Твин Пикс». 19-я серия. 22.30 Созвездие добра. 22.35 Встреча для вас. Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл. 23.25 Променад в Мариинском. 00.15 С Рождеством Христовым. Док. фильм. 00.35 Концерт духовной музыки. 01.00 Новости. 01.20-01.30 Авторалли Париж-Дакар-Париж.

II программа

8.00 Вести. 8.20 Автомаг. 8.25 Требуются... требуются... 8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали. 9.10 Зал ожидания. 10.00 Мультфильм. 10.20 Праздник Рождества. 11.05 Будни. 11.50 «Санта-Барбара». 263 и 264-я серии. 13.35 Крестьянский вопрос. 13.55 Новая линия. Глядя из Нижнего. 14.40 Мульти-пульти. 14.50 «Бросок, ещё бросок». 11-я серия. 15.45 Там-там-новости. 16.00 Студия «Рост». Зеленая школа. 16.30 Телегазета. 16.40 РТВ-избранное. Б. Ахмадулина в программе «Артобстrel». 17.35 Музыка крупным планом. Дом на Пречистенке. 18.05 Театральный разъезд. «Литургия оглашенных». Премьера спектакля «Мистерия». 19.00 Праздник каждый день. 19.10 Отечество мое. 19.55 Спортивная карусель. 20.00 Вести. 20.25 Видеозарисовка. 20.30 Пульс. 20.50 Народный инвестиционный фонд (г. Новосибирск). 21.20 «Чудо-творные рыцари». Мультфильм. 7-я серия. 21.45 Премьера документального телефильма «Восхождение». 22.15 Я-лидер. 22.40 Частная коллекция: «Крещендо». 23.25 Романсы П. И. Чайковского. 00.00 Вести. 00.20-00.45 Неопалимая купина.

III программа

20.45 «Санта-Барбара». 265-я серия. 21.15 Никто не забыт. 21.20 Премьера документального фильма «Восхождение».

ПЯТНИЦА
7 ЯНВАРЯ

I программа

8.00 Программа передач. 8.05 Утренняя гимнастика. 8.15 Новости. 8.50 Рождество Христово. Передача из Богородского кафедрального собора г. Москвы. 10.30 Н. Римский-Корсаков. Пре-

людия-канцата из Гомеля. 10.45 Мультфильмы. 11.10 Веселые ниши. 11.50 Мультфильм. 13.10 Веди. 13.50 В мире животных. 14.30 Брейн-ринг. Юношеский турнир. 15.00 Новости. 15.25 Что означают ваши имена. 16.40 Рождественская звезда. Музыкально-поэтическая фантазия. 17.10 «Операция "Ы" и другие приключения Шурика». Худ. фильм. 19.05 Америка с М. Таратутой. 19.35 Поле чудес. 20.30 Созвездие добра. 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Новости. 21.30 История Грэмми. 21.55 «Твин Пикс». 20-я серия. 22.50 Человек недели. 23.05 Вручение премии «Триумф» лауреатам 1993 года. 23.35 Аншлаг, аншлаг. 01.00 Новости. 01.20-03.55 Грэмми-93. Церемония вручения музыкальных наград Грэмми.

II программа

8.00 Вести. 8.20 Рождество Христово. Док. фильм. 8.50 Играем в сказку. 9.10 Видеопоззия. Анна Ахматова. 9.25 «Безумная Лори». Худ. фильм. 1 и 2-я серии. 11.25 Студия «Рост». Святки. 11.55 «Мальчики». Худ. фильм. 13.20 Крестьянский вопрос. 13.45 «Бросок, ещё бросок». 12-я серия. 14.40 «Садко». Опера. В перерыве - мульти-пульти. Рождественская фантазия. 17.15 Музыкальный класс. 17.30 Дисней по пятницам. «В погоне за драгоценностями». Худ. фильм. 1-я серия. 18.25 Праздник каждый день. 18.35 С Рождеством. Музыкально-развлекательная программа. 19.35 «А вот и я». Видеофильм А. Суриковой. 19.50 Спортивная карусель. 20.00 Вести. 20.20 Киномарафон. «Балл». Худ. фильм из цикла «Вехи». 22.30 Вечерний салон. 00.00 Вести. 00.20 Звезды говорят. 00.30 Снежное шоу. Развлекательная программа. 00.55 Музыка крупным планом. Дом на Пречистенке. 01.25-01.55 Центр Стаса Намина представляет: «Клуб "Желтая подводная лодка».

СУББОТА
8 ЯНВАРЯ

I программа

6.40 Программа передач. 6.45 Утренняя гимнастика. 6.55 Мультфильм. 7.10 Субботнее утро делового человека. 7.55 Новости. 8.30 Спортшанс. 9.00 Марафон-15 представляет... «Зов джунглей». 9.30 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 10.55 Рождественский бал в Кремле. 11.45 Музыкально-информационная программа. 12.20 Смак. 12.35 «Шире круг». Новогодняя программа. 14.25 Брейн-ринг. Юношеский турнир. 15.00 Новости. 15.25 «Пеппи Длинныйчулок». 16-я серия - «Пеппи и пираты». Часть 3-я. 15.55 Жизнь и политика. Япония с А. Колошиным. 16.25 Спортивная программа Ультра-си. Фигурное катание. Чемпионат России. 17.15 На концертах фестиваля «Русская зима». Гала-концерт. 18.15 Эхо недели. 18.45 Счастливый случай. 19.45 «Контракт на Черри стрит». 1-я серия. 20.40 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Новости. 21.30 «Превратности судьбы». Худ. фильм. 1-я серия. 22.20 А когда встретишь тигра... Док. фильм. 22.40 Рождественские встречи. 01.00 Авторалли Париж-Дакар-Париж. 01.10-02.20 Роман - Любовь. Р. Виктор.

II программа

8.00 Вести. 8.20 Автомаг. 8.25 Фольклор. Рождественские колядки. 8.55 В светлом саду христианства. Поэт А. Соловьев. 9.25 Непознанная Вселенная. 9.55 Студия «Рост». «Кипятильник» и все такое... 10.25 Пилигрим, Российское бюро путешествий. 11.10 «Вос-

хождение». Худ. фильм из цикла «Страницы истории». 13.20 Оглянись, Россия. Неведомый Шалляпин. 14.00 Мультипульти. 14.10 «Бросок, ещё бросок». 13-я серия. 15.10 Публицистическая программа «45». 15.50 Золотая шпора. 16.25 Футбол без границ. 17.20 Гроши в квадрате. 17.55 Великие цирки мира. 18.55 Праздник каждый день. 19.00 Губернские новости. 20.00 Вести. 20.20 Играем в сказку. 20.40 «Огни большого города». Худ. фильм. 22.10 «Рождественская ночь Кинотавра». 00.00 Вести. 00.20 Звезды говорят. 00.25-02.35 «Месть». Худ. фильм.

III программа

19.00 Праздник каждый день. 19.05 Устами младенца. 19.35 Фильм-премьер. 19.50 Спортивная карусель. 20.00 Программа Антенных домашних телевидения Заводского района г. Кемерово. 22.00 АИК. Худ. фильм «Моя вторая мама».

ВОСКРЕСЕНЬЕ
9 ЯНВАРЯ

I программа

6.40 Программа передач. 6.45 Утренняя гимнастика. 6.55 Час силы духа. 7.55 Новости. 8.30 Музыкальная программа. 9.00 Тихий час. 9.30 С утра пораньше. 10.00 Полигон. 10.30 Тираж «Спортулго». 10.45 Пока все дома. 11.15 Утренняя звезда. 12.05 Новое поколение... успех. 12.45 Под знаком «Пи». 13.30 ПроВинция. 14.00 «Пиф и Геркулес». Мультфильм. 14.10 Подводная одиссея команды Кусто. Док. фильм. 15.00 Новости. 15.20 В эфире межгосударственная ТРК «Мир». 16.00 Клуб путешественников. 16.50 Живое дерево ремесел. 16.55 «Кот Феликс». «Настоящие охотники за приведениями». Мультфильмы. 17.50 Смехопанорама. Ведущий Е. Петросян. 18.35 Авто-шоу. 18.45 Мультфильм. 19.00 Новости. 19.20 Панорама. Ежедневная программа. Воскресная кинопрограмма. 20.00 Киноафиша. 20.25 Впервые на телезранке. «Летучий голландец». Худ. фильм. 22.00 Воскресенье. Информационно-публицистическая программа. 22.50 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Крылья Советов» (Москва) - «Металлург» (Новокузнецк). 2 и 3-й периоды. 00.10 «Декалог-X». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. 01.10 Новости. 01.25-02.45 Авторалли Париж-Дакар-Париж.

II программа

8.00 Вести. 8.20 Автомаг. 8.25 Доброе утро, Европа. 8.55 «Параджанов: Я снимаю гениальный фильм». 9.25 Большой хоккей. 9.55 Аты-бабы. 10.25 Российская энциклопедия. Севастопольская катастрофа. 10.55 Как обустроить Россию. 11.40 Студия «Рост». Кик-боксинг. Со-ник-суперджик. 12.10 Кипрас Мажайка. Репортажи из «Малой Европы». 12.40 Киноглаз. Сергей Параджанов. Каким мы его не знали. 13.40 Шесть соколов. 14.00 «Не вырубить...». Ведущий - Б. Коптев. 14.15 Лучшие игры НБА. 15.15 В мире животных. 16.15 Большой мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ». 17.15 Богини любви. Катрин Денев. 17.55 Киномарафон. «Манон-70». Худ. фильм из цикла «Богини любви». 19.50 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.25 Репортаж. 20.40 Мультфильм для взрослых. 20.50 Киномарафон. «Гени забытых предков». Худ. фильм. 22.40 Гранд-репортаж. 23.10 «К-2» представляет: «Поцелуй в диафрагму». 00.00 Вести. 00.20 Звезды говорят. 00.25-00.30 Спортивная карусель.

21-23 декабря в г. Кемерово прошли соревнования сильнейших лыжников-гонщиков департамента образования. Соревнования проходили по двум возрастным группам 1976-77 гг. и 1978 г. рождения, и младше и носили рейтинговый характер. На старт вышли 84 юноши и 58 девушек.

■ Нам пишут

СЛОВО О ДОБРОТЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ

Надумала рассказать я о доброте человеческой. Живут в Борисове три старушки - Прасковья Смердина или, как её и свои, и чужие зовут, тетя Паша, Евдокия Бельянкова, Валентина Рыжкова. Если сказать просто, что это три сестры, значит ничего не сказать, ведь каждой из них жизнь преподнесла свои трудности, да ещё какие. У тети Паши своих детей не было, но зато у сестры, Евдокии, их шестеро. Евдокия давно уже живет без мужа и, естественно, вопросы, как расти, как поднимать детей, стояли перед ней постоянно. Вот тут уж тетя Паша на помощь пришла. Вот так и живут они вместе, и пойди разберись, кто из них мама, а кто тетя, если взять во внимание добродушный характер тети Паши и детей.

Несмотря на то, что тетя Паша старше, но на ногах держится, а Евдокия давно обезножила, и хорошо, что хоть по квартире передвигается, а когда-то была механизатором, водила трактор, да и другие тяжелые работы выполняла. Вот и подорвала здоровье. А что делать - образование никакого, а жить надо, детей расти.

Так две сестрички и живут вместе в домике, старшая ходит в магазин за продуктами, другая дела по дому справляется. Конечно, и дети не забывают их.

Третья сестра, Валентина, живет рядом, одна. В прошлом животновод, доярка, одной из лучших в совхозе считалась. Но самое главное то, что сестры живут очень дружно, со стороны посмотреть на них приятно, какие они спокойные и внимательные друг к другу, в общении с людьми, улыбчивые, приветливые. Доброта - это не приходящее, наверное, по крови передается. Не поступались женщины передать доброту дальше по наследству и своим детям. У Валентины их двое.

Хочется ещё сказать о человеческой доброте, что поселилась в другой семье. Анна Николаевна Шерина живет со своей невесткой Зинаидой и внуком Васей. Скажете, семья да семья, как все. Я же постараюсь вас убедить в другом. Кто сейчас из молодых живет со стариками? Очень редко можно такое наблюдать. Когда у Анны Николаевны погиб трагически сын Юрий Ефимович, встал вопрос, как жить дальше, ведь сына нет. Решила матерью поехать к дочери. Однако вскоре вернулась назад в Борисово, к своим родным людям. Вот так они и не разлучаются больше, живут вместе с Зинаидой и внуком.

Своей заметкой я воспеваю человеческую доброту.

В. БАКАЙКИНА.
с. Борисово.

НА ОГОНЕК

Вот и у нас загорелся огонек в СДК с. Тараданова. А загорелся он, как приняла клуб Оля Плаксина. Задорная, веселая, и если даже ей тяжело, всегда на лице улыбка. Вот такому человеку, как она, и надо работать в клубах.

Недавно Оля провела «Голубой огонек» для именинников декабря. Мы были гостями этого праздника и хотим от всей души поблагодарить Ольгу Николаевну за все, что было в этот вечер. Оля привлекла коллективы художественной самодеятельности из Борисова: ансамбль и фольклорную группу. Молодцы девчата и ребята, спасибо вам за песни, музыку, под которую мы танцевали и пели от души. А Ольгу Николаевну хотим через газету поздравить с днем рождения, ведь у неё в декабре был юбилей.

Хочется верить, что будет нашему директору поддержка и моральная, и материальная для проведения всех мероприятий.

Гости СДК.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Живи хоть как, а время движется,

Его закон неумолим.

Мы вносим в записные книжки

Его следы. Стареем с ним.

Уже до века двадцать первого

Осталось нам всего семь лет,

Жаль, в мире стало столько скверного

Что веры в жизнь у многих нет.

Планета наша рода женского,

В ней - наша жизнь. Она нам мать,

Нам нужно правдой вселенскую

Её от гибели спасать.



родная, - это вовсе не беда. Лишь бы быть всегда здоровой, и не важно, сколько лет. С днем рождения поздравляю, дорогой мой человек.

Муж.

Поздравляем дорогую жену, маму и бабушку КОЗЛОВУ Валентину Федоровну с днем рождения. Год прибился к десятке, серебрится голова, не печалься, дорогая, это вовсе не беда. Лишь бы быть всегда здоровой и не важно, сколько лет. С днем рождения поздравляем, дорогой наш человек.

Муж, дети, внуки.

Поздравляем с днем рождения ИВАНОВА Виталия Трифоновича. Желаю поменьше горестей, побольше радости, здоровья крепкого и светлых дней, любви и нежности до самой старости и уважения детей.

Жена Аня и дети Таня, Андрей и Катя

Поздравляем ВЕЛЯКИНА Ивана Прокопьевича с 65-летием. Улыбнись веселей - это твой юбилей, мы целуем тебя, обнимаем. Много радостных дней и спокойных ночей от души мы тебе желаем.

Жена, дети, внуки.

Поздравляем дорогого папочку ГАВРИЛОВА Василия Игнатевича с днем рождения! Год прибился к десятке - это вовсе не беда. Дни ведь мчатся без оглядки и вплетаются в года. Важно быть всегда здоровым и не важно, сколько лет. Мы желаем счастья много и здоровья на сто лет.

Дети, внуки.

Поздравляем дорогую, любимую мамочку МИЛЛЕР Анну Иосифовну с днем рождения! Спасибо, родная, за то, что растила, за то, что взамен ничего не прощала, все долгие годы покоя не знала и лучшей ты дали всегда нам желала. Желаем тебе много радостных дней, здоровья, успехов, спокойных ночей.

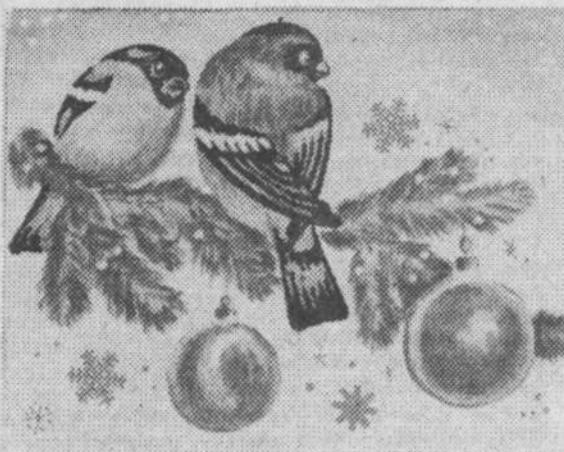
Дети.

Поздравляем дорогую жену МИЛЛЕР Анну Иосифовну с днем рождения! Год прибился к десятке, серебрится голова. Не печалься ты,

Дорогую невестку ЧЕРДАНЦЕВУ Надежду Николаевну с днем рождения поздравляем! И где нам взять такое слово, чтоб в день рождения пожелать тебе отличного здоровья и никогда не унывать. Чтоб ветер в душу не ворвался, чтоб места не было беде и чтоб никто не догадался, который год идет тебе.

Свекровь, Клава, Люда.

ЯНВАРЬ



Новый год - к весне поворот. На Новый год сильный мороз и малый снег идет - к урожаю хлеба.

Январю - большие морозы, февралю - метели.

Январь на порог - привело дня на куриный скок.

Волки воют - близ жилья - к морозу.

Синичка начинает с утра пищать - ожидай легкого морозца.

Дрова горят с треском - к морозу.

Шумит зимой лес - ожидай оттепели.

Перед сильным морозом вокруг луны - два тусклых красноватых круга.

Следующий номер газеты «Тайдон» выйдет 12 января.

Администрация п. Крапивинского предупреждает, что за нарушение правил содержания собак жители поселка будут привлечены к административной ответственности наложением штрафа на сумму не менее 1462 рублей.

Разделяем горечь утраты с Таней Меженок и выражаем глубокое соболезнование по поводу трагической гибели её мужа Александра.

Коллектив отдела социальной защиты.

Выражаем глубокое соболезнование Меженок Александре Степановне по поводу трагической гибели её сына Александра.

Коллектив терапевтического отделения.

АДРЕС, ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ

652440,
п. Крапивинский,
ул. Советская, 6.

Редактор 1-03.

Зам. редактора,
зав. отделом
общественно-
политических
проблем 1-11.

Отв. секретарь 1-02.

Отдел народного
хозяйства и
экономики 1-16.

Ст. сотрудник 3-71.

Бухгалтер 1-09.

Учредители:
трудовой коллектив
редакции,
администрация
Крапивинского
района.

Газета выходит 2
раза в неделю: в
среду и среду.

Газета подписана 5
января 1994 г. в 16
часов.

Мнения,
высказанные
авторами, не
обязательно
совпадают с точкой
зрения редакции.

ЦВЕТЫ К ПРАЗДНИКУ

Зима! Снежинки!
Новый год! Настроение лучезарное! И хочется чего-то необычного!

Цветочный магазин.
Очередь. Гвоздики.

"Сделаю-ка я жене подарок! Доставлю ей радость!"

Выбрал букет. Домой поспешил.

- Где взял? - спрашивал жена.

- Купил.
- Сколько дал?

- Десять рублей.

- Неправда. За такие деньги ты цветы не купишь.

"Это потому, - думала, - что давно не дарил. Вот она и сомневается".

- Нет, серьезно, где достал?

- Купил.

- Издеваешься?

- Почему?

- Потому что ты не такой.

- Убедительный довод, - улыбаюсь, - если поверить.

Жена аккуратно развернула обертку и поставила цветы в вазу.

- Если за трешку, еще допускаю, но де-

сять... Тебе же за них день работать надо... Признайся...

- Зима! Снежинки!

Новый год, - твержу я.

- Настроение лучезарное. И хочется чего-то необычного!

- За червонец? Ты за пятерку персики

- Пытаешься меня умаслить, чтоб на рыбалку податься?

- Не нужна мне рыбалка. А цветы я принес, чтобы доставить тебе радость. Все-таки праздник...

- Не верю! - обиженно воскликнула она.

- Если бы ты поймал толстолобика, был бы праздники. Но чтобы без причин...

- А Новый год - не причина?

- В общем, так! - категорически заявила она.

- Не хочешь ссыпалась, ответь, где взял гвоздики?

"Ну, - думаю, - ради спокойствия в доме придется соглатъ".

- Раз, - говорю, - ты такая принципиальная, должен признаться: цветы я случайно на скамейке нашел... В сквере.

Но на мои слова жена вдруг разрыдалась и, собрав вещи, ушла к маме. А на прощанье сказала:

- Не желаю иметь ничего общего с человеком, который даже на новогодние праздники не способен купить жене цветы...

А. Кирий.