

ВСЕ СИЛЫ - ЗАВЕРШЕНИЮ ЗАГОТОВКИ КОРМОВ!

Заря коммунизма

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
Орган Ижморского райкома КПСС
и районного Совета народных депутатов Кемеровской области

Год издания 41-й Вторник, 7 августа 1979 года № 94 (4614) Цена 2 коп.

Сессия Верховного Совета РСФСР

Москва. (ТАСС). Важные законодательные акты, связанные с дальнейшим укреплением правовой основы государственной и общественной жизни, рассмотрела состоявшаяся 3 августа в Большом Кремлевском Дворце сессия Верховного Совета РСФСР.

Продолжительными аплодисментами депутаты и гости встретили товарищей Ю. В. Андропова, А. П. Кириленко, В. В. Кузнецова, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева, Н. А. Тихонова, И. В. Капитонова, М. В. Зимянина, К. В. Русакова, М. С. Горбачева.

Сессия обсудила вопрос о проекте Закона Российской Федерации о Совете Министров РСФСР.

Докладчик председатель

Совета Министров РСФСР М. С. Соломенцев и выступавшие в прениях депутаты отмечали, что в этом проекте определяется правовой статус правительства Российской Федерации, как высшего исполнительного и распорядительного органа государственной власти республики. Новый Закон, подчеркивали ораторы, будет способствовать улучшению организации и совершенствованию работы Совета Министров, всех государственных учреждений республики. Он позволит шире вовлекать граждан в работу по управлению государственными и общественными делами.

Обсуждая затем проект Закона Российской Федерации о выборах в местные

Советы народных депутатов РСФСР, ораторы говорили о том, что этот документ неуклонно проводит линию на дальнейшее расширение избирательных прав граждан и усиление гарантий этих прав. В проекте Закона собраны все формы, регулирующие подготовку и проведение выборов, предусмотрено повышение в этой важной кампании роли избирательных комиссий, общественных организаций и трудовых коллективов.

Депутаты единогласно приняли Закон о Совете Министров РСФСР и Закон о выборах в местные Советы народных депутатов РСФСР. Были утверждены также Указы Президиума Верховного Совета республики.

СТАВКА НА СЕНО

Слаженно, ровно работает КУФ. Привычно ведет машину тракторист Леонид Александрович Байранов.

— Зеленая масса у нас всегда есть, — рассказывает машинист АВМ-0,4 Эльмар Давыдович Коломец. — Задержек из-за нее не бывает. Хорошо, своевременно подвозят ее шоферы Геннадий Орлов и Юрий Глазьев.

Эльмар Давыдович работает на этой машине по приготовлению травяной витаминной муки со дня ее первого пуска — лет семь. Изучил ее досконально, знает все ее капризы. Да и как не знать. Сколько раз приходилось ее ремонтировать.

В прошлом году этот самый агрегат заготовил 412 тонн травяной муки при плане 350. Нынче — уже более 200 тонн, темпы выше прошлогодних.

— Дело шло еще бы быстрее, — рассказывает Эльмар Давыдович, — была вот задержка, не было у нас мешков под муку, простояли, сейчас наверстываем...

Добрый словом отзывается машинист о рабочих своей

смены. Трудолюбием славятся Ольга Петровна Байранова, Сара Захаровна Балтинова, Клавдия Галактионовна Коломец. Норму всегда перекрывают.

Нынче заготовили муки уже больше, чем на соответствующий период прошлого года. Начали работать в две смены. А дней через десять перешли на трехсменку. До 3,5—3,6 тонн при норме две производит муки смена Виктора Новикова. Анастасия Краснакова, Людмила Карачева, Карима Исламова — все они работают по-ударному.

— Эта смена в числе первых — рассказывает председатель рабочего комитета совхоза, Александр Васильевич Волков, — выполнила условия социалистического соревнования...

Вообще в совхозе много внимания уделяют гласности социалистического соревнования. По утрам о передовиках говорят по местному радио, о них пишут в молниях и боевых листках, им вручают переходящий красный вымпел.

Справедливости ради надо

назвать и третью смену на приготовлении травяной витаминной муки. Возглавляет ее также не первый год машинист Виктор Генрихович Рибберг. В его смене добросовестно трудятся Аделя Кошкарева, Бибия Суфиянова и Зинаида Харина.

— Темпы на приготовлении муки обязательно возрастут, — говорит председатель рабочкома совхоза. — На днях запустили новую АВМ-1,5 на центральной усадьбе низкие темпы закладки сенажа? А это все предусмотрено. У нас мало техники. И которая есть, всю направляем на заготовку сена. Два механизированных звена. Особенно отличается высокой выработкой Иверское, возглавляет которое Григорий Игнатьевич Гаврилов. В день Всекузбасского субботника оно добило наивысшей выработки в районе — заготовило 105 тонн сена. Всего по совхозу уложено в стога 1510 тонн сена при плане 2200 тонн. Но мы намерены заготовить не менее 3000 тонн. Пока условия позволяют, ставку делаем на сено. А потом все силы — на сенаж.

И. СЕМИЗАРОВ.

● СЕГОДНЯ НА ФЕРМАХ

ВЫСОКИЕ ПРИВЕСЫ

Высокоэффективно используют летние корма животноводы колхоза имени Ленина. Среднесуточный привес каждого животного в июле по хозяйству 715 граммов, что намного больше плана.

Еще лучших результатов добились отдельные животноводы. На тысячу граммов ежесуточно прибавляло в весе животное Ивана Михайловича Бохана и Михаила Ивановича Нахабо. На 884 грамма — каждое животное группы Семена Григорьевича и

Зои Александровны Яковлевых. Примечательно то, что они добились стабильных привесов. И с начала года он составил 835 граммов.

Также высоких показателей добились Христина Флегонтовна Нечепуренко, Николай Яковлевич Кваша, Виктор Иванович Згурских, Василий Дмитриевич Палкин и другие. Благодаря добросовестному отношению к делу полугодовой план продажи государству мяса животноводы выполнили на 141 процент.

НАДОЙ — БОЛЕЕ ПУДА

Два последних месяца кряду в совхозе «Новославянский» удерживают первенство по надоям молока Валентина Семеновна Поленкова. За июнь она получила от коровы 503 килограмма молока, за июль — 509, на 225 килограммов больше соответствующего периода прошлого года. За сутки надает от коровы около 17 килограммов. За минувшие семь месяцев мастер животноводства надоила от коровы 1931 килограмм молока. Валентина Семеновна приближается к показателю лидера социалистического соревнования Екатерины Лукьяновны Нейбергер, надой от коровы которой составляет за семь месяцев 2055 килограммов.

Среди обслуживающих гуртов первое место по итогам июля завоевали пастухи Леонид Новиков, Петр Остапенко и Василий Картавых. Надой молока от коровы в их гурте составил 429 килограммов за июль, 1816 килограммов за семь месяцев.

И. КРАМОВ.

КАК СЕГОДНЯ С НАДОЯМИ?

По данным производственного управления сельского хозяйства райисполкома на 6 августа, ход социалистического соревнования среди колхозов и совхозов характеризуется следующими показателями: в первой колонке — среднесуточный надой молока (в килограммах) от коровы, во второй — плюс или минус по сравнению с этой же датой прошлого года, в третьей — товарность молока (в процентах).

Имени Жданова	9,6 — 0,4 85
«Прогресс»	9,8 — 0,5 63
Имени Ленина	8,3 — 0,7 95
«Кр. путилевец»	9,1 + 0,8 77
«Азат Себер»	8,8 + 1,6 92

По колхозам 9,1 + 0,2 83

«Троицкий»	7,9 — 0,8 92
«Святославский»	6,9 — 1,0 89
«Ижморский»	8,0 — 0,6 96
«Симбирский»	6,9 — 3,4 91

По совхозам 7,6 — 1,0 93

«Н.-славянский»	9,5 + 2,4 97
-----------------	--------------

По району 8,3 — 0,3 89

По району за последние четыре дня среднесуточный надой молока от коровы снижен на 100 граммов, и на 300 граммов он меньше соответствующего периода прошлого года.

Наибольшее снижение за истекшие четыре дня получено в колхозе «Красный путилевец» — 900 граммов, в колхозе имени Жданова — 600 граммов.

А вот в колхозе «Азат Себер» приrost составил 200 граммов, столько же в совхозе «Ижморский», на 700 граммов возрос надой в совхозе «Симбирский».

ДНЕВНИК ПОЛЕВЫХ РАБОТ

По данным управления сельского хозяйства райисполкома на шестое августа, заготовка кормов для общественного животноводства в хозяйствах района характеризуется следующими показателями: в первой колонке — заготовлено сена, во второй — сенажа (в процентах к плану), в третьей — заготовлено травяной витаминной муки (в процентах к заданию).

Имени Жданова	93 51 —
«Прогресс»	67 — 11
Имени Ленина	130 77 —
«Кр. путилевец»	102 25 20
«Азат Себер»	85 — 58

По колхозам 97 34 22

«Троицкий»	74 27 20
«Святославский»	108 — 37
«Ижморский»	98 47 50
«Симбирский»	132 31 22

По совхозам 101 27 33

«Новославянский»	77 29 —
«Красный Яр»	55 12 42

По району 91 26 31

Почти половина хозяйств района справились с планом заготовки сена и продолжают стоговать его дополнительно. По-прежнему на этом участке работы отстают колхоз «Прогресс», совхозы «Красный Яр» и «Новославянский».

Всего четыре процента (по проценту за день) прибавилось в районе сенажа. Но в некоторых хозяйствах приrost гораздо выше: в колхозах «Красный путилевец» — 25 процентов, имени Ленина — 10 процентов, в совхозе Троицкий — 7 процентов.

«Есть хлеб—будет и песня». Не зря так говорится. Хлеб всегда был важнейшим продуктом, мерилем всех ценностей. И в наш век великих научно-технических достижений он составляет первооснову жизни народов—так начинается книгу «Целина» Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев. Началась жатва. В этих условиях всю работу культурно-просветительных учреждений нужно перестроить так, чтобы она вписывалась в общий строй борьбы за хлеб. Культработники района поставили перед собой задачу быть там, где будет решаться судьба урожая, помочь выполнить хлеборобам взятые на себя социальные обязательства. «Все для жатвы»—таков девиз культурмейцев района.

Недавно прошло совещание-семинар работников культуры с повесткой дня «Задачи уч-

ВАШ ДОЛГ, РАБОТНИКИ КУЛЬТУРЫ

реждений культуры в условиях уборки урожая». На нем шел конкретный разговор о том, как обслуживать хлеборобов, какие формы и методы использовать в пропаганде передового опыта, как сделать работу более оперативной, интересной и эффективной. Были даны рекомендации по репертуару агитационных и концертных бригад: как можно интереснее строить программы, используя местный материал, отмечать передовиков, героев жатвы, оставлять без внимания и недостатки.

Многие Дома культуры и клубы подготовились к уборке урожая по-настоящему. Продумали график работы, репертуар, подготовили технические средства, автотранспорт, разра-

ботали сценарии чествования передовиков, концертов, театрализованных праздников.

Постниковский сельский Дом культуры, где директором Г. А. Замашанская. «Человек большой души»—уважительно говорят о ней земляки. Престиж культработника создается его личным примером, поведением, коммунистическим мировоззрением, знаниями и умением, высокой культурой и работоспособностью. Люди приходят в свой очаг культуры не на мероприятие по «повышению» и «улучшению», а видят в нем живое, хорошее дело, нужное всем.

Но есть и такие учреждения культуры, работники которых не в полной мере понимают свои задачи в период ответ-

ственных сельскохозяйственных кампаний. Скажем, например, районный Дом культуры. Вместо того, чтобы усилить работу в летний период, обслужить агитплощадки, побывать во всех хозяйствах района с концертами, помочь сельским культпросветработникам, работники этого учреждения просто сложили руки. Руководитель агитбригады Александр Прокушев по этому поводу сказал: «Не знаю, я собрался в отпуск, а обслуживать агитплощадки—это не наше дело». Думается, отдел культуры райисполкома (заведующий В. Д. Волошин, инспектор Н. Я. Козлова) сделает определенные выводы и повысит требовательность к работникам культуры районного центра.

Более широко использовать возможности сельских клубов, Домов культуры, библиотек и других учреждений культуры по мобилизации тружеников села на выполнение планов экономического и социального развития и производственных задач, говорится в Постановлении Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения». И долг чести каждого члена районной армии культурного фронта—проникнуться этими словами и приложить все силы для выполнения поставленных задач.

В. КОЗЛОВ,

инструктор отдела пропаганды и агитации райкома КПСС.

На ВДНХ СССР

ПОДВИГ ХЛЕБОРОБОВ ЦЕЛИНЫ

Почти полтора миллиарда тонн хлеба дала стране за четверть века освоения целины. Около половины всего хлеба, заготавливаемого государством,—зерно с этих полей, раскинувшихся на десятках миллионов гектаров. Но, конечно, нелегко дается эта богатая жатва. В каждом центнере целинного хлеба—подвиг земледельцев, творческий поиск ученых—агрономов, огромный вклад советской промышленности, оснастившей целинные хозяйства могучей техникой.

Тематическая выставка «Хлеб целины» проходит на ВДНХ СССР в павильоне «Зерно». Земледелие этих районов по своему сложно и трудоемко. Главное в нем—постоянная борьба за накопление и сохранение влаги, защита почв от ветровой эрозии. Хорошо известна и применяется теперь не только в целинном регионе разработанная специалистами и проверена практикой система почвозащитных мер, позволяющая сохранять и наращивать плодородие вопреки испытаниям, которые то и дело готовит хлеборобу погода. Внедрена во всех хозяйствах зоны специализированная система машин—плоскорезы, противэрозионные сеялки; широко используется полосной метод размещения культуры.

В центре экспозиции—рассказ о хозяйствах, добившихся лучших результатов в минувшем, 1978 году. В их числе совхоз имени Радищева Саратовской области, собравший с 18 тысяч гектаров по 22,6 центнера хлеба, хозяйство Омской, Оренбургской, Новосибирской и других областей Российской Федерации.

Казахстанскую целину представляют совхозы имени Калинина Северо-Казахстанской области и «Минский»-Кустанайской. Эти хозяйства получили в последнем сезоне по 20 центнеров зерна с гектара.

Особенно подробно раскрыт опыт кустанайского совхоза «Барвиновский». Это крупное зерновое хозяйство с развитым животноводством—ровесник начала освоения целины—во многом типично. Его пример отражает путь сотен подобных коллективов. Начиная с 1954 года, барвиновцы получили 5,5 миллиона центнеров зерна, продали государству 3,6 миллиона центнеров. Под хлебами занято здесь 24 тысячи гектаров земли. Стремителен рост сборов зерна: до 40,5 тысячи тонн в 1976—78 годах. Из восьмисот работников совхоза—50 дипломированных специалистов сельского хозяйства.

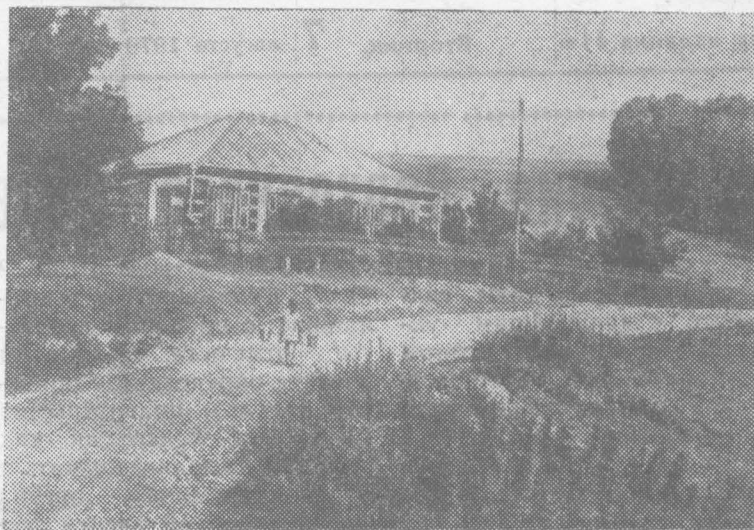
Более чем вдвое за эти годы урожайность пшеницы: с 7 до

15,8 центнера с гектара. Как добились этого барвиновцы? Яровые размещаются в севообороте по лучшим в местных условиях предшественникам—пару, зернобобовым, однолетним травам. Твердо соблюдают требования почвозащитной системы: основная обработка на всей площади ведется безотвальным способом, глубоких лопат с плоскорезами, с оставлением стерни. Для того, чтобы сохранить как можно больше воды, обязательно проводят снегозадержание, ранневесеннее закрытие влаги. Вносят необходимое количество органических и минеральных туков. Немало органических удобрений дает собственное животноводство. На четырех фермах совхоза содержится 4215 голов крупного рогатого скота. Есть и две свиноводческие фермы на две тысячи голов.

Сеют барвиновцы первоклассными семенами, в лучшие сроки. Основные сорта—саратовская—29, безенчукская—98, уральская—52. Уборку ведут раздельным способом, быстро, отсюда—и резкое сокращение потерь. Вся эта технология для целинников—образец. Опыт совхоза «Барвиновский» свидетельствует о ее эффективности, перспективности и выгоды.

(Корр. ТАСС)

На родине Василия Шукшина



АЛТАЙСКИЙ КРАЙ. Исполнилось 50 лет со дня рождения писателя, актера, кинорежиссера лауреата Ленинской премии Василия Макаровича Шукшина. Свято чтут память своего земляка жители села Сrostки, расположенного на берегу реки Катунь. Здесь в живописной сибирской деревне Василий Шукшин родился и вырос. Отсюда крестьянский парень поехал учиться в Москву, вступил в мир большого искусства и стал его гордостью. В Сrostках написаны многие рассказы, здесь же В. М. Шукшин снимал фильмы. В доме Шукшиных создан музей, экспонаты которого рассказывают о творческом пути Василия Макаровича. Ежегодно в Сrostках устраиваются шукшинские чтения, на которые собираются многочисленные ценители его творчества.

НА СНИМКАХ: Дом-музей В. М. Шукшина в селе Сrostки; экспонаты музея.

(Фотохроника ТАСС)



(Корр. ТАСС)

СЕМЕНА НА ПОТОКЕ

Совхоз «Емуртлинский» (Тюменской области) реализовал за последние годы три года колхозам и совхозам зоны обслуживания около десяти тысяч тонн высококачественных семян зерновых. Специализация этого хозяйства позволила наладить промышленную технологию семеноводства, из года в год наращивать урожай. В минувшем году емуртлинцы получили по 32,8 центнера зерна с гектара. В хозяйстве построен мощный селекционно-селекционный комплекс производительностью 6 тысяч тонн. Затраты на его сооружение—примерно полтора миллиона рублей—окупятся всего лишь за три с половиной года.

Выставка «Концентрация производства семян на промышленной основе» открыта в па-

вильоне «Зерно» ВДНХ СССР. Она рассказывает о том, как выполняется постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР от ноября 1976 года «О мерах по дальнейшему улучшению селекций и семеноводства зерновых, масличных культур и трав». Этим документом в развитие решений XXV съезда КПСС был установлен общегосударственный порядок производства семян на промышленной основе.

Положительным примером могут служить хозяйства и селекционные учреждения Ростовской области. Хорошо поставленная работа позволила ростовчанам получать устойчивые урожаи. В области проводится техническое перевооружение специализированных хозяйств, проектируются и строятся крупные комплексные

пункты по обработке и хранению семян. В колхозах и совхозах Дона успешно внедряются в производство новые сорта пшеницы—«ростовчанка», «донская остистая», «краснодарская—39», «северо-донская», приспособленная к местным условиям.

Размножение районированных сортов имеет первостепенное значение для семеноводства на промышленной основе. В годы нынешней пятилетки в хозяйствах страны районировано более 170 новых сортов и гибридов зерновых, крупяных и зернобобовых культур.

Полезный опыт промышленного семеноводства накоплен также в хозяйствах Белоруссии, Ошской области Киргизии. Этот опыт свидетельствует о больших экономических преимуществах специализации и концентрации производства семян зерновых.

В ЛАГЕРЕ „ЧАЙКА“

По всей стране звучат пионерские горны и пионерские песни. Лето — замечательная пора отдыха. Ребята хорошо отдыхают, загорают, набираются сил и здоровья, чтобы успешно начать новый учебный год.

Загородный пионерский лагерь «Чайка». Здесь начался второй сезон. Восемьдесят ребят тружеников нашего района приехало на отдых в этот живописный юный городок.

В конце июля состоялось торжественное открытие второй лагерной смены. В пять часов вечера зазвучали пионерские горны. Все отряды построились на торжественную линейку. Леда Язвинская — председатель совета пионерской дружины подala команду сдать рапорты о готовности пионерских отрядов к открытию второй лагерной смены. После сдачи рапортов юных жителей городка тепло поздра-

вили гости: В. И. Саленко, заведующий отделом пропаганды и агитации райкома партии, С. П. Асмолова, первый секретарь райкома комсомола, Л. Ф. Харчикова, секретарь Междуреченского городского комитета партии. Внимательно ребята прослушали ее рассказ о городе Междуреченске, о его замечательных людях — шахтерах, добывающих «черный хлеб» для промышленности нашей страны. Лариса Федоровна в заключение своего рассказа высказала пожелания школьникам нашего района установить связи со школами шедов города Междуреченска.

После торжественной линейки прошли веселые эстафеты. Победителями были ребята из второго пионерского отряда «Отважные».

Н. ИЛЮШЕНКО,
старшая пионервожатая.



Ивановская область. Старейшине искусства советского Палеха, одному из основоположников лаковой миниатюры, народному художнику СССР, лауреату Государственной премии РСФСР имени Репина Николаю Михайловичу Зиновьеву за большие заслуги в развитии советского изобразительного искусства и в связи с 90-летием со дня рождения присвоено звание Героя Социалистического Труда. Этого высокого звания удостоен мастер, творчество которого представляет собой уникальное, неповторимое явление в художественной жизни страны.

Имя Н. М. Зиновьева теснейшим образом связано с историей палехского искусства. Созданные им произведения — подлинные шедевры лаковой миниатюры. Это и цикл миниатюр «История Земли», и композиции по мотивам произведений М. Горького, Н. Некрасова, А. Барбюса и другие работы, неоднократно экспонировавшиеся на отечественных и зарубежных выставках.

Высокое мастерство художника с особой силой проявилось при восстановлении древнерусской живописи московского Кремля и уничтоженного фашистами в годы Великой Отечественной войны лакового кабинета в Петродворце. Все хорошо знают Н. М. Зиновьева и как талантливого педагога, воспитавшего целую плеяду известных мастеров. Он — автор книги «Искусство Палеха».

Почетный гражданин села Палеха, коммунист Н. М. Зиновьев полон творческих замыслов. Он по-прежнему создает произведения лаковой миниатюры, работает над книгой очерков о художниках родного Палеха.

На верхнем снимке: Н. М. Зиновьев беседует с группой учащихся Палехского художественного училища имени А. М. Горького.

На нижнем снимке: шкатулка «Русская тройка» работы Н. М. Зиновьева.

Фотохроника ТАСС



Людмила Поспелова

КАНАРЕЙКА

Рассказ

В ЗАЛЕ судебного заседания тихо. Лишь изредка вполголоса перекидываются словом-другим старушки, бросая взгляды на женщину в стареньком плюшевом жакете, в выцветшем, ею самой крашенном платке. Это мать подсудимого. Я хорошо знаю ее. И сейчас, слыша сочувственный шепоток соседок, думаю о ее жизни...

Цвела черемуха. Деревня утопала в белой кипении ее соцветий. Дни стояли жаркие, колхоз еще только поднимался на ноги. Люди уставали. Но те, в ком бродила хмельная юность короткими летними ночами тихонько кралась из избы, не замечая добрых материнских улыбок.

Таясь, убегала и Клавка: у оврага под раскидистой старой березой ее ждал Иван. Коротко деревенское лето. По первому снегу справили свадьбу. Праздник миновал — потянулись будни. К осени сынок-первенец родился. Нарекли Васяткой. Время бежало. Пришла пора — повел Иван полем первый колхозный трактор. То-то народу сошлось посмотреть на первую борозду! Счастливыми глазами глядела Клавка, как управляет Иван стальным конем. Колосился хлеба, жизнь шла своим чередом.

Ладно жили Шаталины. В сороковом второй сын родился. Борька. Год пролетел незаметно, а тут будто громом ударила война! И ждали вроде, так ведь беда всегда неожиданной бывает.

Долгой была солдатская дорога Ивана Шаталина: домой только осенью сорок пятого вернулся.

Постоял, растерянный, перед избой с заколоченными окнами, присел на покосившееся крыльцо. Тут и нашла его Марья, младшая сестра. Больно сказало сердце у солдата при виде темного вдовьего платка...

Посидели в отцовской избе, помянули добрым словом погибших. И тогда только спросил Иван про Клавдию. Опустив Марья глаза, словно вину какую за собой знала, и проговорила смущенно:

— Нету ее. Еще в сорок втором зимой в город на шахты подалась. Трудно ей тут было.

— Вот оно что... А тебе, значит, с тремя пацанами-погодками было легче. То-то и писем с тех пор не было. Ну, я думал: война, мало ли что. Опять же адрес мой воинский часто менялся, она могла и не знать...

— Не могла, — покачала головой Марья. — Я все твои письма ей в город переправляла. Адрес узнала случайно.

— Случайно? — удивился Иван.

Марья, словно бросаясь в холодную воду, проговорила, переводя дыхание:

— Не одна она уехала. Приезжал тут один какой-то... дальний родственник к соседям. И как они сдружились — понять не могу.

Иван встал и, едва заметно припадая на раненую ногу, заходил по избе.

— Ну что ж... — проговорил он после долгого молчания. — Сгоряча да сплеча много дров наломать можно. Надо сперва отыскать ее да поглядеть, что к чему.

И подался ранним утром солдат искать дорогу к заплутавшему счастью.

Город, затянутый пеленой осеннего тумана, встретил его неласково. Потеряв полдня, Иван с трудом отыскал нужную улицу и остановился в захламленном дворе одного из баров.

Из открытой форточки доносились судорожные всхлипы гармонки и чей-то голос тянул натужно:

— Бежал брадыга... ой до и с Сахалина... — срывался и начинал снова. Иван заметил, что ребяташки, стайкой сидевшие на бревнах у стены, настороженно и выжидательно смотрят на него. Чутьем угадал он: еще не все вернулись с войны, многие мальчишки уже забыли своих отцов, и теперь их сердца замирают от неясной надежды: а вдруг?..

Он поспешил объяснить: — К Шаталиным — я. Здесь они живут?

— Мальчишки переглянулись. Один из них, видно, самый старший, коротко объяснил: — Первый подъезд, дверь направо. Это у них поют.

— Сегодня как будто не праздник, кому же петь? — удивился Иван.

Мальчишка как-то по-взрослому усмехнулся. Ивана обожгла эта усмешка, а еще больше — разочарование ребят, которое они не умели скрыть.

Неловко повернувшись, он шагнул на замусоренное крыльцо.

По комнате над безликой для Ивана застольем, сильным туманом плавал табачный дым. Цепким взглядом бывшего фронтовика, разом охватив всю компанию. Что-то смутило Ивана, настало жило. В следующую минуту он понял, что из-под занавески, переделавшей комнату пополам, виден край узла. Из него торчат тупые носы лакированных туфель и какие-то тряпки.

По коридору дробно простучали каблучки. Иван обернулся.

Дверь распахнулась, и Клавдия, румяная от быстрой ходьбы, победно подняла бутылку с мутноватым самогонном:

— Сказала — достану, и достала...

— Ну, Кланька, тебя и не узнавать, — не здороваясь, усмехнулся Иван. — Бойкая стала. И раздобрела. С чего бы это, а? С каких хлебов?

Гармонист отставил гармонь и полез было, из-за стола. Его удержала одна из женщин:

— Сядь, Митька, это, видать, мужик ейный...

— Видали мы таких, — заартачился гармонист. — Наве-

сил на гимнастерку иконостас... — он замысловато выругался. Но другой, до сих пор внимательно глядевший на Ивана, властно сказал:

Кончай базар, братва. Не тебе, Митька, над солдатскими орденами смешки строить. Их за так не дают. Они крови стоят. Давайте-ка по домам. — Неторопливо поднялся, прошагал к двери. С порога обернулся к Ивану.

— Нехорошо, солдат, поучилось. Ну, да для тебя, солдат, этак лучше. Сразу поймешь, что к чему. Будь здоров, солдат.

Никого не дожидаясь, вышел.

Пока выметалась остальная компания, Клавдия и Иван стояли, как неприкаянные. Горели щеки Кланькины под стать тюльпанам на синей занавеске; смешны были на круглом, полном лице карандашные шпурочки-полоски вместо бровей.

Иван, доставая портсигар — память о погибшем друге, — спросил негромко:

— А мальчишки-то где?

— Бегают где-то — пожал плечами Клавка. И опомнилась, засуетилась.

— Да ты не егози, — усмехнулся Иван. Я надолго не задержусь. Лишний я тут.

— Вани, да что ж ты так-то...

— Погоди. — Иван устало опустился на стул. — Неладно у тебя что-то тут. Люди какие-то... скользкие. И на столе такое богатство, откуда? Война не особо-то кого баловала. — Клавдия молчала. — Ну, ладно. А работаешь-то ты где? — Она с вызовом ответила: — А нигде. Работа, она дураков любит.

— Как же ты живешь?

— Вот так и живу. — Клавка вскинула голову, улыбнулась дерзко.

— В общем, ясно, — с горечью проговорил Иван. — Откуда только в тебе эта червоточина? Неужто я не углядел, что нуто у тебя тухлявое? — Он покачал головой. — Клавка, одумайся. Что с тобой дальше-то будет. Ты что же, всю жизнь так прожить надеешься?

— А ты как хотел? Годочки-то молодые бегут, не воротись.

— Не вернешь, это верно, — задумчиво ответил Иван. — Да только чем вспоминать их будешь, как старость подкатит?

— Подумаешь, святой! — засмеялась с надриком Клавка. — Тоже, небось, там не зевал...

Иван поблел. Ткнул окурок в залитую вином скатерть, поднялся резко. Но заговорил спокойно:

Ты, копеечная душа, думаешь, я не понял, чем ты тут промышляешь? Воровскую «малину» на дому завела. Обожди, аукнется тебе твоя веселая молодость. Землица тебя, Клавка, выстетовала. Она же и не простит тебя никогда, что оторвалась ты от нее на легкие хлеба.

(Продолжение следует).

• ЗАМЕТКИ КОММЕНТАТОРА

НЕОТЛОЖНАЯ ПРОБЛЕМА

В комиссиях американского сената продолжается обсуждение советско-американского договора об ограничении стратегических наступательных вооружений (ОСВ-2). Оно носит острый характер, что отражает ведущуюся в США борьбу вокруг договора.

Уже с самого начала обсуждения ряд сенаторов, не считаясь с реальными фактами, прибегли к избитым домыслам о «советской военной угрозе» и будто бы не равноправном характере договора. Между тем хорошо известно, что новый советско-американский договор построен на принципах равенства и одинаковой безопасности и является справедливым балансом интересов СССР и США.

Некоторые сенаторы выступили с требованиями внести в договор «поправки», высказали ничем не обоснованные и совершенно неправомерные «сомнения» в готовности СССР добросовестно выполнять условия нового договора.

Выступая в комиссии по делам вооруженных сил от имени правительства, министр обороны

Г. Браун заявил, что внимательное изучение договора подтверждает: национальная безопасность США будет «более прочной с договором, чем без него». Договор, подчеркнул министр, позволит Соединенным Штатам поддерживать ядерное равновесие при меньшем уровне риска и при меньших расходах.

Уже сейчас стало ясно, что некоторые сенаторы и представители военных кругов хотят использовать обсуждение договора для того, чтобы оправдать и даже «доказать» обязательность дальнейшего наращивания военных расходов, усиления гонки вооружений. Так, в ряде выступлений раздавались призывы увеличивать военный бюджет США в реальном исчислении на 4—5 процентов в год, взять на себя «твердое обязательство» по созданию новых систем вооружений и укреплению НАТО.

В этой связи политические обозреватели обратили внимание на высказывание президента Дж. Картера о том, что он не пойдет на «существенное

взвинчивание» военных расходов «только ради того, чтобы заполучить голоса в сенате».

Уже в ходе состоявшихся заседаний за ратификацию договора выступил министр правительства, другие политические деятели, многие сенаторы. Они указывали, что нынешний договор представляет собой подлинный прогресс в деле контроля над вооружениями и создает основу для будущих успехов. Альтернативой его является разжигание страхов и подозрений «холодной войны».

Мнение этих здраво мыслящих политиков отражает настроение большинства американцев. Во время проводившихся в последнее время в США опросов общественного мнения неизменно более 70 процентов американцев высказывались в поддержку нового договора, за его ратификацию, связывая с этим надежду на решение неотложной проблемы современности — проблемы разоружения.

И. АБЛАМОВ,

обозреватель ТАСС.

ИНДУСТРИЯ АРОМАТНЫХ МАСЕЛ



МОЛДАВСКАЯ ССР. На аграрных плантациях совхозов Кантемировского аграрно-промышленного объединения «Молдэфиромаслопром» в разгаре уборка роз и лаванды. Ежедневно Вишневский эфиромасличный завод объединения перерабатывает более 60 тонн цветов.

Предприятие хорошо подготовилось к сезону. Работы ведутся по единому графику со всеми пятью совхозами объединения.

Коллектив объединения обязался продать государству 28 тонн эфирных масел. Эту ценную продукцию получают предприятия парфюмерной, фармацевтической и пищевой промышленности.

НА ВЕРХНЕМ ЛЕВОМ СНИМКЕ: механизированная уборка лаванды в совхозе «Патрия».



Зам. редактора П. Р. ОСЬКИН.

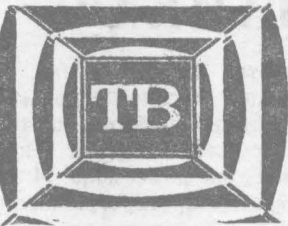
НА ВЕРХНЕМ ПРАВОМ СНИМКЕ: на уборке роз в совхозе «Капаклийский».

НА НИЖНЕМ СНИМКЕ: в цехе гидродистилляции Вишневского эфиромасличного завода.

(Фотохроника ТАСС)



Пос. Ижморский, ул. Суворова, дом № 90.
Почтовый индекс 652120. ТЕЛЕФОНЫ: редактора—2-32; заместителя редактора, ответственного секретаря—2-72; отдела сельского хозяйства, культуры и радиоорганизатора—2-38; типографии—2-22.
Газета выходит три раза в неделю: во вторник, четверг, субботу.



9 АВГУСТА, четверг

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Выступление детского фольклорного ансамбля. Передача из Польши. 11.35 «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 12.40 «Клуб кинопутешествий». 13.40 Новости. Перерыв до 15.55 **МОСКВА («Орбита»).** 16.00 Новости. 16.20 «Сельские будни». Кинопрограмма. 17.10 «Флиппер». Многосерийный художественный телефильм (США). 7-я и 8-я серии. **КЕМЕРОВО.** 18.00 «Пятитка. Год четвертый». Строительство: проблемы и задачи. 18.45 «День за днем». **МОСКВА («Орбита»).** 19.05 «Пекинские карты». Документальный телефильм. 20.00 «Стихи—детям». 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 Романсы М. Глинки в исполнении солистки Московской государственной филармонии Е. Ивановой. 20.55 «Человек и закон». 21.25 «Соль земли». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 00.15 «Где ключ заветный?». Фильм-концерт. 00.45—00.55 Новости.

10 АВГУСТА, пятница

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Встреча юнкоров телестудии «Орлеок» с заслуженным строителем УССР И. Е. Ганюченко. 11.35 «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 12.40 «Художественное творчество миллионов». Документальный фильм о народных коллективах РСФСР. 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. **МОСКВА («Орбита»).** 16.00 Новости. 16.20 «Большой десант». Документальный телефильм о строителях БАМа. 17.10 «Флиппер». Многосерийный художественный телефильм (США). 9-я серия. 18.00 «По музеям и выставочным залам». «Слава труду». Всесоюзная художественная выставка, посвященная 50-летию Магнитогорска. 18.30 «Горизонт». Передача из Ленинграда. **КЕМЕРОВО.** 19.30 «Почта недели». 19.45 «День за днем». 20.05 Киножурнал. **МОСКВА («Орбита»).** 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». Проблемы топливно-энергетического баланса страны. Передача 2-я. 21.20 «Соль земли». Премьера многосерийного художественного телефильма. 3-я серия. 22.30 «Время». 23.05 «Голос земли». Концертная программа для космонавтов. 01.05—01.15 Новости.

11 АВГУСТА, суббота

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 Умелые руки.

11.35 «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия. 12.40 «Для вас, родители». 13.10 «Утренняя почта». Музыкальная программа. 13.40 «Движение без опасности». 14.10 К Международному году ребенка. Концерт юных музыкантов. Передача из Монте-Карло. 15.25 «Сегодня—День физкультурника». Итоги VII летней Спартакиады народов СССР. Выступление председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР С. П. Павлова. 16.30 «Сегодня в мире». 16.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 17.30 Тираж «Спортлото». 17.45 «Радуга». Третий Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Сингапур. 18.15 «В мире животных». 19.15 Мультфильм. 19.25 Программа научно-популярных фильмов. 19.55 Закljučительный концерт первого Московского конкурса артистов эстрады. 21.05 «Дачная жизнь». Премьера телеспектакля по ранним рассказам А. Чехова. 22.30 «Время». 23.05 Кубок СССР по футболу. Финал. «Динамо» (Москва)—«Динамо» (Тбилиси). 00.35—00.45 Новости.

12 АВГУСТА, воскресенье

МОСКВА («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 «На зарядку становись». 11.05 «Играет лауреат международных конкурсов В. Капельский. Фильм-концерт. 11.30 «Будильник». 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 К Международному году ребенка. «Я—гражданин Советского Союза». Документальный телефильм. 13.50 Мультфильм. 14.00 «Музыкальный киоск». 14.30 «Сельский час». 15.30 Э. Брагинский, Э. Рязанов. «Сослуживцы». Фильм-спектакль Московского академического театра им. В. Маяковского. 17.45 «Клуб кинопутешествий». 18.45 «Сегодня — День строителя». Беседа с министром монтажных и специальных строительных работ СССР Б. В. Бакиным. 19.00 Музыкальная программа к Дню строителя. 19.45 «Международная панорама». 20.40 «На арене цирка». 21.25 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 21.40 «Для вас, труженики села». Концерт. 22.30 «Время». 23.05 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Торпедо». 00.35—00.45 Новости.

Ижморскому комбинату бытового обслуживания требуются ученики парикмахера в мужской зал. Срок обучения 8 месяцев в Кемеровском учкомбинате. Обращаться за справками по адресу: р. п. Ижморский, ул. Ленина, 49. Администрация.

Ижморскому хлебокомбинату в Троицкую пекарню на постоянную работу требуется заведующая пекарней. Оклад 80 рублей.

Коллектив Ижморской киностудии и местный комитет профсоюза выражают глубокое соболезнование заместителю директора Боровкову В. А. по поводу трагической гибели племянника

Кинякина Виктора Григорьевича.

ЗАХОДИТЕ, ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ.