

В Центральном Комитете КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР, Совете Министров СССР и ВЦСПС

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС приняли постановление «О порядке подведения итогов Всесоюзного социалистического соревнования в ознаменование 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик и мерах поощрения победителей в этом соревновании».

В постановлении отмечается, что на предприятиях, в колхозах и организациях широко развернулось социалистическое соревнование в честь 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик.

Трудящиеся направляют свои усилия на успешное выполнение планов 1972 года и заданий девятой пятилетки, на решение поставленных XXIV съездом КПСС задач по хозяйственному и культурному строительству, повышению благосостояния советского народа, укреплению могущества социалистической Родины.

В ходе социалистического соревнования за достойную встречу знаменательной даты все больше проявляется его общенародный характер, укрепляется дружба, сотрудничество и товарищеская взаимопомощь между всеми нациями и народностями нашей страны.

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров Союза ССР и Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов постановили учредить Юбилейный почетный знак ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС в ознаменование 50-летия образования Союза ССР для награждения коллективов предприятий, колхозов, организаций и учреждений, добившихся наивысших результатов во всесоюзном социалистическом соревновании в честь этой

СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

МОСКВА. (ТАСС). 30 июня в Большом Кремлевском Дворце продолжала работу третья сессия Верховного Совета РСФСР восьмого созыва. Депутаты обсуждали вопрос о мерах по улучшению строительства и эксплуатации автомобильных дорог республики.

Сессия приняла постановление «О мерах по улучшению строительства и эксплуатации автомобильных дорог в РСФСР».

С докладом о проекте водного Кодекса РСФСР на сессии выступил председатель комиссии по охране природы Верховного Совета республики депутат Т. С. Сушков.

Водный Кодекс, подчеркнул докладчик, будет содействовать дальнейшему развитию производительных сил нашего общества, успешному претворению в жизнь великой исторической задачи — всемирному улучшению благосостояния советского народа, созданию материально-технической базы коммунизма в нашей стране.

Одобрив проект водного Кодекса, депутаты говорили о его большом значении для дальнейшего улучшения использования на благо народа одного из ценных природных сокровищ — ресурсов наших рек и озер.

Сессия приняла Закон РСФСР об утверждении водного Кодекса Российской Федерации.

По докладу секретаря Президиума Верховного Совета РСФСР депутата Х. П. Нешкова депутаты утвердили Указы Президиума Верховного Совета Республики.

На этом сессия закончила работу.

знаменательной даты, и денежные премии для коллективов, награжденных этими почетными знаками.

Решение о награждении Юбилейным почетным знаком в ознаменование 50-летия образования Союза ССР выносится совместно ЦК КПСС, Президиумом Верховного Совета СССР, Советом Министров СССР и ВЦСПС. Юбилейный почетный знак вручается на торжественном заседании, собрании, митинге.

С О В Х О З „ТРОИЦКИЙ“ СОБЛЮДАЯ ТРАДИЦИИ, ДОБИВАТЬСЯ НОВЫХ ВЕРШИН!

СЕЙЧАС, в преддверии пятидесятилетия со дня образования Советского государства, трудящиеся Троицкого совхоза вправе гордиться тем путем, который они прошли. Двадцатый век бывшие тамбовские переселенцы начали с тяжелой борьбы за свое существование, за свои права с местными кулаками-богатеями. Многие из них приняли активное участие в первой русской революции, в годы гражданской войны сражались за родную Советскую

власть, прошли через горнило Великой Отечественной войны. Их усилия, кровь, пролитая ими, не прошли даром. Если в годы, предшествовавшие установлению Советской власти, как вспоминают старожилы, например, Андрей Иванович Язков, они с трудом собирали с десятины по сорок пудов, то в прошлом году средняя урожайность составила 82 пуда с гектара. Нынче, в год пятидесятилетия образования СССР, борются за 102

пуда. До революции в деревне рядом с церковью ютилась в крестьянской избушке трехклассная школа с двумя десятками ребят. Сейчас здесь действует средняя школа на 350 учащихся.

До революции на всю округу был один фельдшер. Сейчас в одном только Троицке работает более тридцати медицинских работников, есть стационар на 35 коек.

До революции здесь не в каждой семье были керосиновые лампы, а сейчас здесь

расходует до 2300 киловатт-часов электроэнергии.

В совхозе выросли кадры механизаторов, мастеров животноводства. Весь район знает имена трактористов В. И. Малкова, И. Т. Сильева, доярка В. П. Щербиной, Е. А. Швецов и других.

РАВНЕНИЕ — НА ПЯТИЛЕТКУ!

ЗА ЧТО БОРЕТСЯ СОВХОЗ В 1972 ГОДУ

Добиться урожайности зерновых 17 центнеров с гектара.
Взять с гектара 167 центнеров зеленой массы кукурузы.
Надоить на корову по 2420 килограммов молока.

Произвести:
мяса — 5180 центнеров,
молока — 32910 килограммов.

Продать государству:
зерна — 2350 центнеров,
мяса — 5275 центнеров,
молока — 27600 килограммов.

Снизить себестоимость единицы продукции на один процент.
Получить от ста коров по 96 телят.

Наш корреспондент позвонил по телефону секретарю парткома совхоза «Троицкий» М. И. Дузенко и задал ему несколько вопросов по выполнению пятилетних заданий в свете решений XXIV съезда КПСС.

Вот что он рассказал: — XXIV съезд нашей партии поставил грандиозные задачи по дальнейшему подъему всех отраслей сельского хозяйства. Поэтому, вступая в новую пятилетку, труженики полей и ферм нашего совхоза приняли на себя высокие социалистические обязательства и решили успешно их выполнить.

Сейчас мы можем с уверенностью сказать, что эти обязательства претворяются в жизнь. Итоги показывают, что в первом году девятой пятилетки рабочие поработали неплохо. Совхоз дал прибыли 132,8 тысячи рублей, из которых больше половины приходится на свиноводство.

Труженики совхоза выполнили план продажи государству зерна и молока на 100 процентов, картофеля — на 103 и мяса — на 105 процентов. Повысилось качество сдаваемой продукции. Если в 1970 году мяса крупнорогатого скота высшей упитанности мы продали государству только 3,8

процента, то в прошлом — уже 22,7 процента. Среди животноводов лучше остальных поработали коллективы Троицкой и Воскресенской молочно-товарных ферм. Так, себестоимость центнера молока в первом отделении составила 15,18 рубля при плане 15,24 рубля, а в Воскресенском — 12,51 рубля при плане 12,95 рубля. Партийные организации в этих отделениях уделяют большое внимание вопросам себестоимости и качества получаемой продукции. Коммунисты часто выступают перед работниками ферм с лекциями и беседами на экономические темы, что положительно сказывается на выполнении поставленных задач.

Успешно начали мы и второй год пятилетки. В зимний

период ремонтники центральной мастерской выступили инициаторами в районе о своевременной и качественной подготовке техники к весенней посевной. Свое слово они с честью выполнили. Все зерновые и пропашные культуры посеяны по хорошему предшественикам и в лучшие агротехнические сроки. Сейчас ведется междурядная обработка пропашных и химическая прополка зерновых культур.

Для выполнения планов этого года нам необходимо продать государству 527,5 тонны мяса, 2760 тонн молока. Получить в среднем по 2420 килограммов молока от коровы.

Чтобы выполнить эти задачи, необходимо создать прочную кормовую базу: заготовить 2345 тонн сена, 14030 силоса, 825 сенажа, 1425 корнеплодов, 180 тонн витаминной муки и засыпать необходимое количество фуражного зерна.

Большую работу по выполнению заданий пятилетки проводят рабочий и партийный комитеты совхоза. На период сева, заготовки кормов и уборки урожая составляются конкретные планы и своевременно доводятся до рабочих.

Среди тружеников совхоза развернулись широкие социалистические соревнования, итоги которых регулярно подводятся по пятидневкам, декадам, кварталам. Передовикам производства вручаются переходящие вымпелы, красные флажки, ценные подарки и другие виды поощрений.

Большие задачи стоят перед тружениками совхоза в этой пятилетке. В том, что они приложат все силы и успешно выполнят решения съезда нашей партии, сомневаться не приходится.

Через несколько дней рабочий совхоза тепло проводят Алексея Ивановича на заслуженный отдых.

НА СНИМКЕ: А. И. Фурцев осматривает машину перед очередным рейсом.

Фото Л. Архарова.



На этом снимке вы видите старейшего шофера, специалиста первого класса Алексея Ивановича Фурцева. Впервые он взял в руки руль машины 39 лет назад и за это время ни разу не изменил своей профессии. Много километров оставил позади себя, не одну тысячу тонн самых разнообразных грузов перевез Алексей Иванович для совхоза. В этом году он обеспечивал

дойные гурты бардой, делая ежедневно по два рейса в Марининск, а сейчас возит доярок в летний лагерь.

Через несколько дней рабочий совхоза тепло проводят Алексея Ивановича на заслуженный отдых.

НА СНИМКЕ: А. И. Фурцев осматривает машину перед очередным рейсом.

Фото Л. Архарова.

Заря коммунизма

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Ижморского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся

Год издания 34-й

Вторник, 4 июля 1972 года

№ 80 (3028)

Цена 2 коп.



расходует до 2300 киловатт-часов электроэнергии.

В совхозе выросли кадры механизаторов, мастеров животноводства. Весь район знает имена трактористов В. И. Малкова, И. Т. Сильева, доярка В. П. Щербиной, Е. А. Швецов и других.

ВЕСНА 1918 года. Молодой республикой Советов издан декрет о национализации наиболее ценных произведений искусства. Теперь они являются достоянием республики и находятся под ее охраной.

Тщательно запаковав в ящики ценнейшие картины и скульптуры из коллекции, реквизированной у князя Тихвинского, матрос Петровых везет их в Петроград. Преодолев в пути немало трудностей, он доставляет коллекцию в Эрмитаж. Но когда директор Эрмитажа вскрывает ящики, он на-

ходит там лишь труху и груды камней.

Так начинается приключенческий фильм «Достоинство республики», который поставил на центральной киностудии детских и юношеских фильмов им. М. Горького режиссер В. Быков по сценарию А. Зака и И. Кузнецова. Все дальнейшие события фильма связаны с поисками таинственно исчезнувшей коллекции.

В главных ролях участвуют Евгений Евстигнеев, Олег Табаков, Андрей Миронов и школьник Витя Галкин.

ИЮЛЬСКИЙ ЭКРАН

ЗАВЕРШЕНА шестилетняя работа съемочной группы киностудии «Мосфильм», создавшей картину «Освобождение».

Среди фильмов о войне не было еще произведения по масштабам и широте охватываемых событий равного этой кинопоэме.

В завершающих сериях этой киноленты, отмеченной Ленинской премией, зрители увидят последние события 1945 года. В центре четвертого фильма «Битва за Берлин» — события последних месяцев войны, грандиозная Висло-Одерская операция. Фильм пятый — «Последний штурм» — кинолетопись штурма Рейхстага.

Киноэпопея создана на киностудии «Мосфильм» при участии студии ГДР, Польши, Италии. Поставлены фильмы режиссером Юрием Озеровым по сценарию, написанному им совместно с Юрием Бондаревым и Оскаром Кургановым.

В ролях: М. Ульянов, В. Давыдов, В. Шукшин, Н. Олялин, Л. Голубкина, Б. Закариадае, И. Переврзев и другие.

В СИБИРСКОЙ тайге убит ученый-зоолог Калганов. Преступник не оставил заметных следов. Участковому милиционеру Сережину предстоит выяснить по едва уловимым признакам, кто и за что ненавидел Калганова, чья рука могла подняться на человека. Об этом свидетельствует фильм «Пропажа свидетеля».

Зрители уже знакомы с Сережиным по фильму «Хозяин тайги». Теперь он работает в другом районе, имеет звание младшего лейтенанта, по-прежнему является хозяином тайги, борется с расхитителями ее богатств.

Фильм поставлен на киностудии «Мосфильм», автор сценария Б. Можжев, режиссер-постановщик В. Назаров. В главной роли В. Золотухин.

В ФИЛЬМЕ «Офицер запаса» предпринята попытка создать образ современного героя. Серьезность этой цели подчеркивается еще и тем, что Кирилл Бужор — секретарь райкома, его дела составляют содержание и па-

фос фильма. Исполнитель роли Бужора — ведущий артист Одесского драматического театра им. Иванова Борис Зайденберг. Зрители помнят его по фильмам «Гадюка» (Емельянов), «Крутой горизонт» (начальник шахты) и т. д.

Из последних его работ в кино можно назвать роли следователя прокуратуры Миронина — проницательного, смелого, волевого в фильме «Инспектор уголовного розыска» и комбата Орлова — в многосерийной кинопоэме «Освобождение».

Производство студии «Молдова-фильм».

Магде приходится выдерживать еще один удар — умирает при родах жена ее сына Мария, но остается ребенок.

Москва. У могилы Неизвестного солдата — мальчик и двое стариков — грузинка и украинка. Они словно передают внуку эстафету дружбы двух народов.

Из ЗАРУБЕЖНЫХ фильмов на экранах района «Ромео и Джульетта» — две серии. Фильм «Ромео и Джульетта» является второй экранной работой известного итальянского режиссера Франко Дзеффирели после «Укрощения строптивой». Фильм поставлен по одноименной трагедии Вильяма Шекспира.

Производство киностудии Англии и Италии.

«Приключения на берегах Антарктики» и «Прерия» — так вы названия в двух приключенческих фильмах, совместного производства студиями Румынии, Франции и Англии. Обе картины поставлены по мотивам произведений Фенимора Купера. В картине «Приключения на берегах Антарктики» рассказывается, как шериф Думетт арестовал охотника Ната Бкмпо по обвинению в браконьерстве. Во время судебного разбирательства Ната доказал свою невиновность. Взбешенный шериф заявляет, что Ната его оскорбил, а за оскорбление должностного лица полагается тюрьма.

С помощью своего верного друга Чингачука Ната совершает побег из тюрьмы. Оба друга уходят в прерии. Им случайно удается увидеть, как индейцы племени сию преследуют черноволосую девушку. Друзья встают на ее защиту. Она оказалась дочерью майора Дунгома. Майор Дунгом вызвал дочь, прислав к ней индейца, показавшего в качестве пароля его табакерку. Когда все вместе добиваются до форта, выясняется, что майор никого за дочерью не посылал, а табакерку потерял три недели назад. Майор выражает глубокую благодарность Нату Чингачуку за спасение единственной дочери. Ната, восхищенный красотой девушки, решает остаться на ее день рождения. На форт нападают сию и

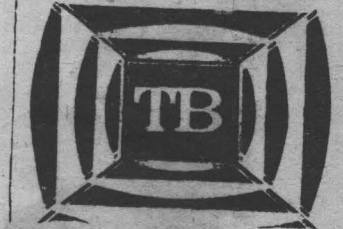
поджигают склад с оружием. Сделать им это не удалось бы, если бы кто-то не указал местонахождение склада. Кто же предатель?

В фильме «Прерия» авторы показали подлые методы, с помощью которых белые колонисты захватывали чужие земли и разжигание вражды между племенами. Против этого выступали те из белых людей, которые хотели жить

с индейцами в мире и дружбе. Роль Ната и Чингачука в обоих фильмах исполняют артисты Нат — Хельмут Ланги, Чингачук — Пьер Массими.

О девушке, которая становится пикадором, рассказывает испанский фильм «Кабриола».

Г. КОПЫТИНА, редактор Тайгинского отделения кинопроката.



4 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 18.28 Программа передач. 18.30 Для детей. «Удержись в седле». Телефильм. «Теремок». Мультфильм. 19.15 По дорогам идут машины. «О вас, пешеходы, пассажиры, велосипедисты». 19.30 «Я рисую песню». «Экзамен». Телефильмы. 20.00 Мир за неделю. 20.15 «Доменчики». Телефильм. 20.30 Теленовости. 20.45 «Проект «Аква». Художественный фильм. 2-я серия. 22.20 Сельские огни. 23.05 Концерт популярной симфонической музыки.

5 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 9.59 Программа передач. 10.00 Для малышей. «Теремок». «Про козла». Мультфильмы. 10.40 Киножурнал. 10.50 «Проект «Аква». Художественный фильм. 1-я серия. С 12.10 до 18.30 — перерыв. КЕМЕРОВО. 18.30 Программа передач. 18.31 Для малышей. Мультфильм. 18.40 «Эхо». «Поле». Телефильмы. 19.15 Теленовости. 19.30 «СМИ, СМИ, открой дверь...» МОСКВА. 20.00 «Человек в проходном дворе». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 21.05 Художники Средней Азии и Казахстана. 21.35 Спортивная программа. 23.00 «Время». 23.30 «Отзвуки прошлого». Художественный фильм.

6 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 9.59 Программа передач. 10.00 Для детей. «Процайте, коза и велосипед». Телефильм. 10.37 «Проект «Аква». Художественный фильм. 2-я серия. С 12.10 до 18.30 — перерыв. КЕМЕРОВО. 18.30 Программа передач. 18.31 Для малышей. «Танцуют куклы». Телефильм. 18.40 Спортсменам и туристам. Репортаж из новозападного магазина «Спортсмен». 19.00 Теленовости. 19.15 Кузбасс театралный. Встреча с артистами Курганского драматического театра. МОСКВА. 20.00 «Человек в проходном дворе». Многосерийный художественный телефильм. 2 и 3-я серии. 22.10 Фильм-концерт. 22.30 «Время». 23.00 Чемпионат СССР по футболу. (Тбилиси). Передача из Киева. «Динамо» (Киев) — «Динамо»

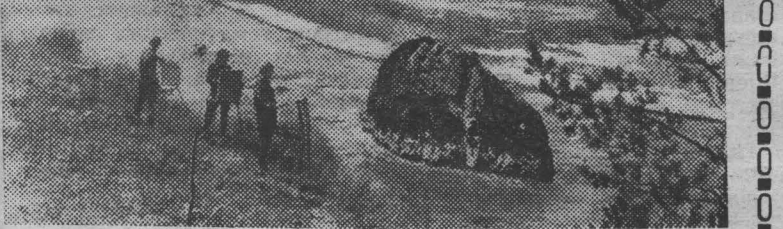
7 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 9.59 Программа передач. 10.00 Для вас, абитуриентов! Консультация для поступающих в вузы. Математика. 10.30 Для детей. «Незнайка путешествует». Кукольный телефильм. 11.17 «Праздники в будний день». Телефильм. С 12.07 до 19.15 — перерыв. МОСКВА. 19.15 «Мир социализма». Ведет передачу политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио Г. Зубков. 19.45 «Товарищ песня». Ведет передачу народный артист РСФСР композитор В. Левашов. 20.45 «Человек в проходном дворе». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия. КЕМЕРОВО. 21.50 Программа передач. 21.51 «Человек из песни». Телефильм. 22.20 Теленовости. 22.35 «Русские узоры». Фильм-концерт. МОСКВА. 23.00 «Время». 23.30 Дни литературы и искусства

РСФСР в Молдавской ССР. 00.30 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Арабат». 2-й тайм.

8 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 9.59 Программа передач. 10.00 Для детей. «Маленький Кубус». «Осень, дождь и грибы». Телефильмы. 10.30 «Человек из песни». Телефильм. 11.00 Киножурнал. 11.10 «Старосветские помещики». Телефильм. МОСКВА. 11.55 Программа передач. 12.00 Новости. 12.05 Для детей. «Приключение Димки». Спектакль Центрального детского театра. История 2-я. «Димка в открытом море». 12.40 «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.10 Для детей. Мультфильм. 13.30 «Поиск». Ведет передачу писатель С. С. Смирнов. 14.25 Спортивная программа. 15.30 «Музыкальные встречи». 16.00 «Преступление и наказание». Художественный фильм. 1-я серия. 18.00 «Время». 18.30 На VIII Международном фестивале эстрадной песни «Золотой Орфей». 19.40 «Коротко лето в горах». Художественный фильм. 21.00 «Перемены в центре Европы». Ведет передачу политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Шрагин. КЕМЕРОВО. 21.30 Программа передач. 21.31 Выставка художника Э. Брагоского. 22.00 «На белой тропе». «Нейтун, разреши войти». Телефильмы. 22.30 «Кузбасский сувенир». Фильм-концерт. 22.50 Киножурнал. МОСКВА. 23.00 «Время». 23.30 «Море зовет». Художественный фильм.

9 ИЮЛЯ
КЕМЕРОВО. 9.59 Программа передач. 10.00 Для детей. «12 месяцев». Мультфильм. 10.50 Киножурнал. 11.00 «Товарищи потюмки». Художественно-документальный телефильм. МОСКВА. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Для детей. «Приключение Димки». Спектакль Центрального детского театра. История 3-я. «Димка в тридевятом царстве». 12.40 Для детей. «Солнечное зернышко». «Белый олененок». Мультфильмы. 13.00 «Клуб кинопутешествий». 14.00 Сегодня — День рыбака. 14.15 Концерт для работников рыбной промышленности. 15.00 Литературные чтения. В. В. Маяковский. Лирика. 15.35 Международная панорама. 16.05 «Преступление и наказание». Художественный фильм. 2-я серия. 18.00 «Время». 18.30 В эфире — «Молодость». «Алло, мы ищем таланты!». 19.30 М. Фермо. «Двери хлопают». Премьера телеспектакля. 21.00 Русский романс. КЕМЕРОВО. 21.30 Программа передач. 21.31 Для старшеклассников. «Под интегралом». 22.10 Первенство Кузбасса по легкой атлетике. 22.55 Объявления. МОСКВА. 23.00 «Время». 23.30 Киноискусство Страны Советов. «Броненосец «Потемкин». Художественный фильм.

Редактор А. С. БАШАРИН



ГОРНЫЙ АЛТАЙ. Ожили берега горной Катунь. Первыми маршрутами идут туристы, в самых живописных местах расположились художники. НА СНИМКЕ: на этудох. (Фотохроника ТАСС)

ТАШ
адрес

ПОС. ИЖМОРСКИЙ, УЛ. СУВОРОВА, ДОМ № 90.
Почтовый индекс 652120. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2—32, заместителя редактора, ответственного секретаря и отдела культуры — 2—38, отдела сельского хозяйства — 2—72, типографии — 2—72 (два звонка).

**ПИШИТЕ,
ЗВОНИТЕ,
ЗАХОДИТЕ**