

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

Дни выхода
вторник,
четверг,
суббота,
Цена 3 коп

ОРГАН БЕЛОВСКОГО РАЙКОМА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета
выходит
с августа 1950 г.

ВТОРНИК, 12 апреля 1983 года

№ 44 (4517)

Позывные СУББОТНИКА КОНКРЕТНЫЕ ДЕЛА

Конкретные дела наметил штаб по организации и проведению субботника в Менчерепской школе. Возглавляет его организатор по воспитательной работе в школе Нина Егоровна Тюнина. Вместе с учителями и комсомольским активом штаб определил объемы работ каждому классу. Ребята начальных классов будут заниматься уборкой школьных помещений, ремонтом нагляд-

ных пособий. Старшеклассники займутся благоустройством школьного двора, очисткой подвального помещения интерната, сбором макулатуры и металлолома, ремонтом ограды и другими работами.

Учащиеся 10 класса будут работать вместе с рабочими совхоза на ремонте скотных дворов на ферме совхоза.

Подготовка к «красной субботе» в школе началась с изучения работы В. И. Ленина «Великий почин».

Настоящим трудовым праздником станет для ребят Менчерепской средней школы 16 апреля.

Ш. ЮНИЧЕВ,
директор Менчерепской
средней школы.



КОЛХОЗ «ПРАВДА»

ВЫСОКИЕ ПРИВЕСЫ

Высокие социалистические обязательства приняли в третьем году одиннадцатой пятилетки животноводы колхоза «Правда». Добиться хороших удоев и привесов — так решили доярки и скотники хозяйства. Результаты первого квартала говорят о том, что они успешно выполняют намеченные планы.

Среди телятниц лидерами социалистического соревнования за три месяца стали Галина Александровна Жукова и Людмила Александровна Шорохова, добившиеся среднесуточного прироста живой массы по 700—800 граммов на кормодень.

Благодаря успешной работе скотников и доярок колхоз досрочно выполнил квартальные планы по валовому производству молока и продаже его государству, по валовому привесу.

Г. ВАСИЛЬЕВ.

Идет месячник наивысшей производительности труда

КОЛХОЗ «РОССИЯ»

СТЕННОВКА СООБЩИЛА

В центральной конторе колхоза «Россия» вывешена «Молния». Она сообщает, что доярки Валентина Петровна Одинцова и Валентина Прокопьевна Зайцева стали победителями социалистического соревнования среди животноводов хозяйства.

Первая надоила в марте от каждой фуражной ко-

ровы по 189 килограммов молока, вторая — по 191 килограмму. Это значит, что доярки выполнили больше плана.

Стенновка «поздравила» передовиков производства с заслуженной победой и призвала всех животноводов колхоза последовать примеру победителей соревнования.

Л. СЕМЕНОВ.

ВНОВЬ РАДУЮТ РЕЗУЛЬТАТАМИ

Анастасия Петровна Ефремова работает дояркой в колхозе «Россия» более двадцати трех лет. Многие изменилось за это время в животноводстве. На смену тяжелому ручному труду пришла механизация, труд животноводов стал производительней, да и профессия доярки стала называться

по-другому — мастера машинного доения с присвоением классности.

Прошел первый квартал третьего года пятилетки, подведены итоги. Вновь радуют результатами животноводы фермы № 4: план по надою на фуражную корову выполнен с превышением на восемь



килограммов. Внесла вклад в выполнение квартального задания и А. П. Ефремова, выполнив его на 102 процента. За зимне-стойловый период она надоила по 1200 килограммов мо-

лока от каждой фуражной коровы.

А. ГОЛОВАЧЕВ,
бухгалтер колхоза
«Россия».

НА СНИМКЕ: А. П. ЕФРЕМОВА.
Фото Б. Гулишевского.

СОВХОЗ
«ГУРЬЕВСКИЙ»

Доярки и скотники совхоза «Гурьевский», поддерживая почин животноводов колхоза имени 21 партсъезда по получению в третьем году одиннадцатой пятилетки трех тысяч килограммов молока в среднем от фуражной коровы, добиваются неплохих результатов. Удои сейчас в хозяйстве выше прошлогодних.

В этом немалая заслуга

СОВХОЗ «НОВЫЙ»

Лучших надоев среди животноводов совхоза «Новый» по итогам за март добилась молодая доярка Наталья Михайловна Горноулова. Она получила

ЛИДЕРЫ СОРЕВНОВАНИЯ

Н. В. Першиной, А. И. Габидулиной, А. П. Лукиной, Н. В. Пьянзиной, В. П. Вагиной, Н. И. Федотовой, которые получают от своих подопечных по восемь—десять килограммов молока в сутки.

В хозяйстве кормов заготовлено не так уж мно-

го, поэтому рацион небогатый. Но, несмотря на это, доярки, используя все возможности, стремятся получить наивысшую отдачу от кормов. Только умелое сочетание режима кормления с хорошим уходом, правильно поставленный раздой новотельных коров позволяют животноводам

обеспечивать высокие удои. Они поставили перед собой цель: досрочно завершить планы по надою молока и продаже его государству в текущем году и внести достойный вклад в выполнение решений майского (1982 года) Пленума ЦК КПСС.

Г. ГЕННАДЬЕВ.

ХОРОШИЕ ТРУЖЕНИЦЫ

246,1 килограмма молока от коровы, при плане 120 килограммов. Так же хорошо работает Банина Ольга Ивановна. Она надоила по

220,5 килограмма молока от коровы. Пятый год работает она на ферме, и дело свое знает и любит. Неплохо потрудились в мар-

те Мария Филипповна Горелова и Сивкова Раиса Дмитриевна. Они надоили, соответственно, по 200,7 и 199,3 килограмма молока от фуражной коровы.

О. ЕРЕМЕЕВА.

Под будущий урожай

Полеводы совхоза «Беловский» готовят поля под выращивание сельскохозяйственных культур. В эти дни механизаторы хозяйства и районного объединения «Сельхозхимия» на шести-семи агрегатах РУМ вносят минеральные удобрения под овощи, многолетние травы и зерновые культуры. При подведении итогов работы на внесении ми-

неральных удобрений лучше других трудятся трактористы братья Владимир, Анатолий и Сергей Писаревы. На сегодняшний день в почву внесено ценных удобрений сто тонн, они размещены на площади 500 гектаров.

Л. ТЮМЕНЦЕВА.

НА СНИМКЕ: погрузка минеральных удобрений.
Фото Б. Гулишевского.



ИТОГИ ПЕРВОГО КВАРТАЛА

ша отстающей никогда не считалась и не считается, и в этом, конечно же, заслуга тех, кто своим трудом отстаивает доброе имя.

В первом квартале мы планировали получить валовой надои 2170 центнеров молока, а фактически выход составил 2679 центнеров. Основная заслуга в этом принадлежит бригадам Валентины Егоровны Каталкиной и Евдокии Венедиктовны Ивановой. План валового надоя в бригаде Ивановой выполнен на 138 процентов, в бригаде Каталкиной — на 143 процента.

Благодаря хорошей организации труда и доброжелательному отношению к порученному делу добились животноводы таких показателей. Поэтому и надои от фуражной коровы по итогам квартала составили 544 килограмма, а это намного больше планового задания. Лучшие показатели по надою от фуражной коровы у животноводов второй и третьей бригад. План здесь выполнен, соответственно,

на 133 и 134 процента, а в условиях нынешней зимы это немало.

В животноводческой бригаде номер два доярка Валентина Ивановна Чеботинова в марте получила 357 килограммов молока от коровы, перевыполнив почти в полтора раза плановое задание. И в настоящее время она надаивает более 11 килограммов от фуражной коровы в своей группе. 50 коров в группе доярок Людмилы Ивановны Шацкой и Нины Павловны Меньшиковой. С начала года при плане надоить 490 килограммов от фуражной коровы они получили по 806 килограммов молока. Такого успеха животноводы добились благодаря также добросовестному труду скотников.

Ударными темпами работают и животноводы третьей бригады. По сравнению с уровнем соответствующего периода прошлого года в бригаде получили на 204 килограмма молока больше. Только Нина Васильевна Нефедова с начала года получи-

ла по 850 килограммов молока от коровы, более чем в полтора раза перекрыв плановое задание. И тут нельзя не отметить труд скотников Александра Егоровича Бондарева, Анатолия Ивановича Сутоцкого, Анатолия Ивановича Бабанина.

В заключение хочется сказать о телятниках. Труд многих из них заслуживает похвалы, хороший уход, своевременное кормление дают хорошие результаты. Например, в группе Веры Васильевны Байгузовой привесы телят в марте составили 683 грамма на кормодень, в группе Валентины Бирозерской — 656 граммов, а телята группы Веры Николаевны Усачевой с начала года ежедневно прибавляют в весе по 651 грамму. Все эти показатели намного превышают плановые. Таким вдохновенным, добросовестным трудом животноводы встречают 113-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина, вносят достойный вклад в выполнение Продовольственной программы страны.

А. КАТАЛКИН,
зоотехник фермы № 1

◆ Проверям готовность к весне

С ПАРТИЙНЫХ ПОЗИЦИЙ

Идут взаимопроверки

Весна третьего года. В ближайшие дни, к примеру, намечено провести расширенное заседание партийного комитета, на котором утвердить состав оперативного штаба по проведению весенне-полевых работ; инструктивное совещание с агитаторами, политинформаторами, лекторами первичной организации общества «Знание» с повесткой дня «Задачи по политобеспечению тружеников села в период посевной в свете требований XXVI съезда партии, майского и ноябрьского (1982 года) пленумов Центрального Комитета КПСС»; единый политдень «Весенний день — год кормит»; совещание с членами групп народного контроля, «Комсомольского прожектора», постов по качеству.

Особое внимание уделяется работе с людьми. Так, в колхозе «Сибирь» составлен емкий комплексный план работы партийного и профсоюзного комитетов, правления хозяйства и комитета комсомола, исполкома Бековского сельского Совета. В плане разработаны мероприятия организаторской и массово-политической работы по успешному проведению посевной кампании в 1983

году. В ближайшие дни, к примеру, намечено провести расширенное заседание партийного комитета, на котором утвердить состав оперативного штаба по проведению весенне-полевых работ; инструктивное совещание с агитаторами, политинформаторами, лекторами первичной организации общества «Знание» с повесткой дня «Задачи по политобеспечению тружеников села в период посевной в свете требований XXVI съезда партии, майского и ноябрьского (1982 года) пленумов Центрального Комитета КПСС»; единый политдень «Весенний день — год кормит»; совещание с членами групп народного контроля, «Комсомольского прожектора», постов по качеству.

Уже сейчас обговариваются количественные составы звеньев, разрабатываются условия социалистического соревнования и меры морального и материального поощрения, обобщаются передовые методы работы. «Оперативная информация», решаются вопросы культурно-бытового,

медицинского и торгового обслуживания непосредственно в поле. Кстати, уже решено, что хлеборобы будут получать горячее трехразовое питание также непосредственно в поле.

Подход к людям с партийных позиций — залог успеха их работы. Это видно из того, как механизаторы готовят технику и сельхозинвентарь к посевной. Они, в буквальном смысле слова, проявляют озабоченность о качестве ремонта, об обеспеченности горюче-смазочными материалами на период распутицы, оформлении полевых станков наглядной агитацией, организации медицинских аптек на агрегаты. Волнуют их и другие вопросы, связанные с предстоящими весенне-полевыми работами. К примеру, о работе механизаторов в две смены, о безнарядной системе оплаты труда (но это уже вопрос другой) — все это было высказано на совместном итоговом совещании после взаимопроверки.

Следует подчеркнуть, что земледельцы колхозов «Россия» и «Сибирь» готовы выезжать в поле: они

в основном подготовились к посевной. Однако члены комиссии (главные инженеры, агрономы, руководители хозяйств, опытные механизаторы), которую возглавлял секретарь райкома КПСС В. Т. Корвин, предпочтение отдали россиянам. Они занимают первое место по состоянию готовности к весенне-полевым работам, полеводы колхоза «Сибирь» уступают им в решении некоторых вопросов по подготовке к весне.

Сельчане пережили два тяжелых, засушливых года. Они недобрали сельскохозяйственной продукции на десятки тысяч рублей, поэтому в третьем году одиннадцатой пятилетки полны решимости трудиться с удвоенной энергией, чтобы получить полноценный урожай и выполнить все планы и задания государства.

Председатель колхоза «Сибирь» В. А. Курский сказал: «Мы все сельчане, поэтому знаем цену хлебу. И не случайно встречаем весну во всеоружии. Наш долг: не допустить в поле простоев ни одного часа. Каждый агрегат, каждый земледелец должны работать четко, с раннего утра до позднего вечера. Ведь весенний день — год кормит».

Л. ШЕРИН.
Колхозы «Россия» — «Сибирь».

12 апреля — День космонавтики

(ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ)



Город космической славы

Труден был путь человека в космос. У его истоков стояли мужественные люди, гениальные ученые, вдохновенные мечтатели.

Великий русский ученый Константин Эдуардович Циолковский первым заложил основы ракетодинамики и космонавтики, определил пути их развития.

Свято чтут память о своем выдающемся земляке жители города Калуги, где более сорока лет жил и творил ученый.

НА СНИМКЕ: памятник К. Э. Циолковскому на площади Мира. (Был установлен в 1957 году в честь 100-летия со дня рождения К. Э. Циолковского.)

Фото А. Овчинникова.
Фотохроника ТАСС

Предлагает «Политиздат»

ЛИТЕРАТУРА ПО ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

Дунаевский Александр. **ЖАННА ЛЯБУРЬ — ЗНАКОМАЯ И НЕИЗВЕСТНАЯ.** Изд. 2, доп. 256 с., 200 тыс. экз., 45 коп.

О пламенной Жанне Лябурь — дочери французского народа, отдавшей жизнь за свободу России, рассказывает художественно-документальная повесть Александра Дунаевского. Писатель восстанавливает забытые и малоизвестные страницы ее нетривиальной жизни и жизни ее товарищей, с кем она работала в Иностранной коллегии Одесского подпольного обкома партии в годы гражданской войны.



В последнее время в совхозе «Каралдинский» животноводы делают очень многое для того, чтобы поднять продуктивность дойного стада и молодняка. Скажем, что удои и привесы здесь значительно возросли. Они не только выше плановых, но и наблюдаются рост их по сравнению с прошлым годом. В этом не только заслуга доярки и скотников. Много труда вкладывают в повышение продуктивности животных зоотехник Вячеслав Владимиров и бригадир молодняка крупного рогатого скота Валентина Алексеевна Кузьмина.

НА СНИМКЕ: В. А. ВЛАДИМИРОВ и В. А. КУЗЬМИНА.

Фото Б. Гулишевского.

В январе Политбюро рассмотрело и одобрило предложения Совета Министров СССР о мерах по повышению продуктивности природных сенокосов и пастбищ. В этом весьма важном документе намечены конкретные мероприятия по увеличению урожайности естественных угодий в 1984—1990 годах. Однако, начиная с нынешнего года надо провести предварительную работу и наметить четкий и эффективный план работы природных сенокосов и выпасов на долгие годы.

В постановлении подчеркивается, что наиболее важными при решении этих вопросов, являются мероприятия, связанные с коренным и поверхностным улучшением, орошением и осушением, перезалужением, а также по реконструкции водохозяйственных сооружений и обводнению пастбищ.

Не секрет, что в настоящее время естественным сенокосам и выпасам в хозяйствах уделяется мало внимания. К ним относятся как к чему-то второстепенному. За ними практически не ухаживают. Они, чаще всего, используются бессистемно, зарастают кустарником, закармливаются. В результате их урожайность находится на

низком уровне и редко превышает пять-семь центнеров с гектара.

Тем не менее, это один из важнейших резервов получения кормов для общественного животноводства. На седьмом пленуме обкома КПСС первый секретарь обкома партии Л. А. Горшков подчеркнул, что природные луга являются «... единственным источником зеленых и грубых кормов для скота, находящихся у населения».

В нынешнем сезоне следует провести инвентаризацию природных угодий. Причем, в первую очередь это — нужно сделать на участках с хорошим увлажнением, на северных склонах, на выпасах для личного скота, а также в тех местах, где ранее было проведено коренное улучшение. Как ни странно, но в хозяйствах недостаточно осведомлены о состоянии природных лугов и не могут утвердительно назвать участки, которые в первую очередь следует улучшать коренным способом. Инвентаризацию лучше проводить по контурам. Состоянием природных лугов можно предварительно ознакомиться по плану сельскохозяйственных угодий, по почвенной и геоботанической карте, по ведомостям культурно-техни-

ческого состояния угодий. Наиболее полные материалы этого рода имеются там, где проведена паспортизация кормовых угодий. Частично материалы могут храниться в районном или областном отделе землеустройства.

Непосредственно на мест-

долгие годы высокопродуктивный травостой. На участках, где нет угрозы от водной эрозии, дернину лучше разрушить в апреле — августе (в период летних дождей). Не нужно спешить с посевом многолетних трав на следующий сезон. Сначала лучше

Поднять продуктивность природных угодий!

ОСВОИТЬ
ЛУГОВУЮ ЦЕЛИНУ

ности делается инвентаризационная опись, в которой указывается номер и местное название контура. Тип угодья, местоположение и рельеф, условия увлажнения почвы, растительность, использование, культурно-техническое состояние, площадь и урожайность, а также общая оценка, проектируемые улучшения и использование. Наиболее действенным и эффективным приемом является коренное улучшение. При его проведении следует сделать все необходимое, чтобы создать на

одном — два сезона возделывать однолетние культуры. Особенно в первый год хорошие результаты получаются при посеве пластовой культуры — проса. Высевают травы можно под покров весны. В этом случае нужно особенно выдерживать глубину заделки семян трав и уменьшать на 30 — 50 процентов норму покровной культуры. Причем, травам следует создать все условия, чтобы они хорошо взошли и развились: перед посевом почву выровнять планировщиком, хорошо прикатать

до и после посева, рано, но не ниже, чем на 15 сантиметров убрать покровную культуру (лучше на зеленую массу) и в последующем не допустить стравливания скотом. При посеве внести минеральные удобрения с расчетом не менее 30 — 60 килограммов на гектар (действующего вещества) фосфора и азота. На бедных почвах с маломощным гумусовым горизонтом перед распахиванием целины желательно внести полуперепревший навоз. В первые два года жизни трав следует исключить обработку их зубковыми и игольчатыми боронами.

На склонах больше шести градусов, во избежание смыва почвы, залужение лучше вести ускоренным способом: дернину разрушить рано весной, почву пропаривать до июля, а затем посеять попеременно многолетние травы. В этом случае особенно хороший результат дает эспарцет, способный своей «пушистой» корневой системой использовать из мало разложившейся почвы питательные вещества. На склонах, где, как правило, ощущается недостаток влаги в почве, нужно высевать также волоснец, житняк, костер. Щелевать почву на таких участках

следует не ранее третьего года жизни. Склоны, крутизна которых достигает 13 и более градусов, нужно залужать с оставлением полос естественной растительности (по 10—20 метров) через 10 — 30 метров и залужать их при создании сеянного травостоя. Причем, естественные полосы осенью необходимо прощелывать с целью уменьшения стока воды и смыва почвы весной. При правильном создании травостоя, должное за ним уходом и использованием, сеяные травы могут долгие годы давать по 15 — 25 центнеров сена с гектара, где раньше его было в два — четыре раза меньше.

По наличию природных лугов Беловский район занимает второе место среди районов области. Поэтому все специалисты и руководители хозяйств должны уделять им должное внимание и наметить целый комплекс приемов по улучшению их на длительную перспективу. Сельские Советы также должны позаботиться об улучшении выпасов и сенокосов, которые отведены для частного сектора. Луговая целина ждет улучшения.

В. ЧЕРНУХА.
кандидат сельскохозяйственных наук.

НА РУСИ НИКОГДА НЕ УМОЛКНУТ ГАРМОНИ

◆ **Заключительный
Беловского**

**концерт коллективов художественной самодеятельности
района «Пою мое Отечество»**



ПРАЗДНИКОМ музыки, песни и танца стал заключительный концерт коллективов художественной самодеятельности Беловского района, состоявшийся в минувшую субботу во Дворце культуры энергетиков города Белова. Это был действительно концерт, а не просто смотр выступлений самодеятельных коллективов, как это принято было ранее называть подобные мероприятия. Организаторы концерта хорошо продумали и так построили его программу, что в зале зрители не ощутили ни утомления, ни напряжения, несмотря на то, что длился концерт несколько часов подряд.

Активизация зрительского восприятия работниками культуры района добились путем сочетания разных по стилю, по композиции, по настроению, по темпу исполнения и жанрам выступлений.

«Пою мое Отечество» — этот девиз был положен в основу всего заключительного концерта, ведь проходил он после такого знаменательного, пережитого всей нашей страной события, как 60-летие образования СССР; в дни, когда все прогрессивное человечество воздавало долг памяти и чести основоположнику научного коммунизма К. Марксу; когда весь советский народ показывал примеры трудовой доблести, стремясь достойно встретить 113-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Четырнадцать самодеятельных коллективов представили на суд зрителей и жюри свое искусство, около пятисот человек — участников художественной самодеятельности вышли в этот день на сцену. А всего в подготовке заключительного концерта участвовало 25 самодеятельных коллективов, но право выступить на районной сцене было предоставлено лучшим из лучших.

КРАСНЫЕ длинные сарафаны, расшитые бисером, на стройных женских фигурах — такого же цвета кокошники на опрятных головках, пышные рукава белых блуз — это только женская группа хора Старопестеревского Дома культуры. Мужская же группа хора — на втором плане.

Музыка Поликарпова, стихи Кудрина, — объявляет ведущая программу концерта, работник отдела культуры райисполкома В. А. Листарова. — Песня «Сыновья».

Торжественно, мужественно и в то же время задушевно полилась со сцены доходящая до сердца мелодия. О преемственности поколений, о надежной смене отцам рассказывала песня...

Открывать заключительные концерты самодеятельных коллективов района — такая честь ходу Старо-

пестеревского ДК оказывается не впервые. И это не случайно. Давно сложившийся коллектив уже на протяжении нескольких лет готовит разнообразную и содержательную программу своих выступлений. Русские народные песни, песни советских композиторов в сольном исполнении, в исполнении женской вокальной группы и всего хора представляют на суд зрителей любители пения из Старопестерева. Вот и нынче, кроме названной песни, они исполнили шуточную композицию Новикова песню «Пимушки» и игровую песню «Пряники».

Хор из Старопестерева сменил танцевальный коллектив, но много раз еще на протяжении всего концерта выходили на сцену самодеятельные артисты этого села, и выступления их пользовались неизменным успехом у зрителей.

А на сцене, как уже было сказано выше — танцевальный коллектив. «У колодца» — так называлась хореографическая композиция, исполнением которой танцевальная группа открыла программу выступлений Новопестеревского сельского Дома культуры.

Радующие глаз своей яркостью изумительные костюмы самодеятельных артистов, плавные движения танцоров, соответствующая танцу декорация, то плавающая и нежная, то задорная и веселая народная мелодия сделали интересной и запоминающейся эту композицию. А сколько юмора, народной выдумки и смекалки заключено в танце и передано исполнителями!

Заслуженный этот коллектив уже много лет пользуется хорошей славой в нашем районе. Высокое звание «народный» хор Новопестеревского Дома культуры подтверждает не в первый раз. Вот и нынче после заключительного концерта Диплом о подтверждении звания «народный хор» был вручен представителем отдела культуры облисполкома директору СДК Русиновой Н. А.

КОЛЛЕКТИВНОЕ творчество. Где так ярко проявится оно, как не в художественной самодеятельности? Трудолюбивый, с широкой душой и пламенным сердцем русский народ испокон веков в труде утверждал себя, выражал свои чаяния и стремления, творил. Отработанные в трудовых процессах движения он повторял потом в танце, приподнявшие во время работы думы отражал в былинах и сказах, а невыказанные страдания, печаль и любовь выпускал из сердца с песней.

От утренней до вечерней зари трудился на земле крестьянин, от вечерней до утренней зари — давал душе отдых. После работы

в поле в одной из деревенских изб собирались на посиделки с вязаньем, шитьем и куделей девушки, потом сюда приходили и парни, именно на посиделках выбирали они себе невест. Здесь же, на посиделках, отводили душу в разговорах и песнях женатые мужчины и замужние женщины, смотрели на молодежь и вспоминали былые времена старики.

«Деревенские посиделки» — такое название получил теперь особый жанр выступлений самодеятельных коллективов, представляющий собой музыкальные хоры, вокально-хореографические композиции. «Деревенские посиделки» на заключительном концерте были представлены двумя коллективами: народным хором и танцевальной группой Новопестеревского Дома культуры и самодеятельными артистами Горьковского ДК. Добрую улыбку зрителей вызвали выступления в этом жанре обоих коллективов. Новопестеревцы картину «посиделок» представили своей массовостью, имитацией труда на сцене, созданием такой обстановки, когда руки дело делают, душа поет, а ноги сами так и просятся в пляс. Горьковцы свое выступление сопроводили соответствующей декорацией: на какой-то момент сцена превратилась вдруг в деревенскую избу, обнесенную плетнем со всех сторон, из-за плетня смотрели на зрителей желтые головы ядреных подсолнухов.

МНОГОНАЦИОНАЛЬ-НОЕ творчество и танцевальное искусство народов нашей страны богато было представлено в



этот день на сцене. Отличились в этом плане участники художественной самодеятельности таких сел, как Беково, Кочкуровка, Чуваш-пай, Шестаки, Новобачаты. Фольклорные телеутские ансамбли из Бекова и Новобачат, отдельные представители самодеятельных коллективов названных сел исполнили удмуртские, чувашские, мордовские, телеутские песни и пляски, продемонстрировали национальные наряды и уборы этих народов. Восторженно, дружными аплодисментами наградили зрители солистку Бековского телеутского ансамбля — бухгалтерку колхоза «Сибирь» Раису Шадеву за исполнение песни «Признание в любви».

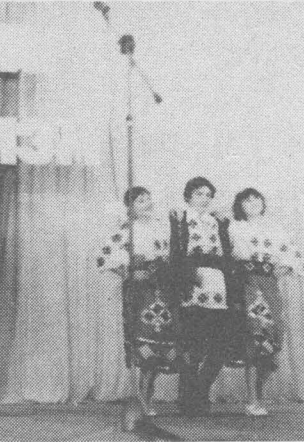
Гражданским пафосом, истинным патриотизмом, искренней любовью к Родине было наполнено большинство исполненных в концерте произведений. Глубокое впечатление произвело на зрителей выступление хорового коллектива совхоза «Урской». И не первый год уже самодеятельные артисты этого, впрочем, молодого еще хо-

зяйства радуют своим слаженным пением и односельчан, и тружеников других хозяйств района, приезжающих на всевозможные районные мероприятия, после которых обязательно даются кон-



церты силами участников художественной самодеятельности. Этот хоровой коллектив отличается от других, прежде всего, достаточным количеством сильных мужских голосов. И потому особенно красиво прозвучали в исполнении хора песни кубанских казаков «Трава, моя трава», композитора Захарова — «Зелеными просторами» и песня «Сибирь» композитора Маслова. В едином цвете и стиле выполнены и костюмы данного коллектива. Сочетание сочного синего и белого цветов создают настроение праздничности и строгости.

Следует заметить, кстати, что самодеятельный коллектив совхоза «Урской» живет и рабо-



тает далеко не в идеальных условиях. Совхоз не имеет еще ни своего клуба, ни Дома культуры. А хор (52 человека) действует, да еще как действует! На заключительном концерте ему присуждено почетное третье место (после хоровых коллективов Старопестеревского — 1 место и Горьковского — 2 место Домов культуры). Добились такого успеха любители хорового пения из «Урской», благодаря своему упорству, настойчивости и настоящей любви к песне.

После работы к 9 часам вечера съезжались из деревень Маслиха, Подкопная, со всех ферм хозяйства трактористы, доярки, скотники, специалисты на репетиции, которые проводились то в сельсовете, то в актовом зале школы № 44 поселка. Большое значение в деле организации художественной самодеятельности сыграл личный пример руководителей хозяйства. Все они — и директор совхоза В. Д. Коляда, и секретарь парткома А. П. Литвинов, и председатель профсоюзного комитета А. А. Мухомов — являются активными участниками самодеятельности.

Как и в совхозе «Урской», где хормейстер и музыкальный руководитель — не профессиональные культпросветработники, а энтузиасты, подвижники самодеятельного творчества — супруги Тимофеевко Галина Борисовна (учитель) и Владимир Лукьянович (тракторист), так и в Горькино — организатор самодеятельности взяли на свои плечи учителя местной школы. Заместитель директора школы по учебной части Нина Николаевна Борисова руководит коллективом, а лаборантка Людмила Михайловна Курская — танцевальной группой. Репертуар, представленный горькинцами на заключительном концерте, говорит сам за себя. Высокой оценки зрителей и жюри заслужили исполненные хором и женской вокальной группой песни композитора Шутова «Степь», «Ты ни о чем не спрашивай», русская народная песня «Раз, два люблю тебя» и т. д.

ЗАМЕЧАТЕ Л Ы Н Ы Е люди живут в наших селах. К большинству из них может подойти данная народом характеристика о том, что почти каждый здесь «и швец, и жнец, и на дуде игрец». Получилось так, что незадолго до смотра коллектив художественной самодеятельности Малосалаирского Дома культуры вдруг оказался обезглавленным — бывшие его организаторы уехали из села. Но этот случай не повлек за собой спада творческого настроения у участников художественной самодеятельности — секретарь комсомольской организации совхоза «Рассвет» (агроном по специальности) А. Д. Кузьмичев, а руководитель танцевального коллектива замечательно осуществил второй секретарь райкома партии В. А. Галанин, который регулярно по вечерам приезжал из Белова в Малую Салаирку на репетиции. И надо сказать, что самые яркие впечатления у зрителей оставили выступления именно этого коллектива. Каждый представленный на суд зрителей танец был исполнен вдохновенно: это быстрый и задорный «Чешский танец» и хореографическая композиция «Сибирская пляска», и, наконец, настоящий праздник на сцене — представленная танцевальной группой Малосалаирского ДК композиция «Зимушка — зима». Средствами музыки и танца, хорошим оформлением (использованы замечательные костюмы и декорация) самодеятельные артисты показали со сцены зимние забавы, игры, пляски.

Танцевальная группа из Малой Салаирки признана лучшей на смотре, ей присуждено первое место среди других танцевальных коллективов. Как и прежде, хорошее впечатление оставили о себе выступления шумового оркестра СПТУ-7 из Красного Брода, художественный руководитель которого В. И. Шорохов (рабочий разреза) давно уже пользуется заслуженным уважением и авторитетом не только в училище, но и во всем Беловском районе, ведь во всех хозяйствах работают выпускники училища, и каждый из них если непосред-

ственно не участвует в самодеятельности, то обязательно был заинтересованным зрителем. Через каждые два года полностью обновляется состав оркестра, однако ни уровень исполнения, ни репертуар не становятся хуже. Виктор Иванович с коллективом оркестра добивается успехов, благодаря постоянству интересов, верности своему увлечению и настоящей любви к этому делу. Надо заметить, что шумовой оркестр СПТУ-7 является одним из лучших самодеятельных коллективов системы профтехобразования области, он примет участие в зональном смотре, который будет проходить в Барнауле.

Хорошей оценки жюри заслужили также выступления хора Моховского ДК и вокальной группы Кулебакинского сельского клуба. Однако следует заметить и другое: некоторые очаги культуры значительно снизили в этом году уровень своей работы, что как раз и выявилось на заключительном концерте. Ниже своих возможностей выступили самодеятельные коллективы из Менчерепы, Старобачат, беден репертуар Евтинского сельского клуба. Совсем никак не заявили о себе ранее добивавшиеся неплохих результатов коллективы художественной самодеятельности райсельхозтехники, райпотребсоюза, птицефабрики «Инская», Сосновского, Пермьяковского, Караканского, Ивановского Домов культуры, совхозов «Новый» и «Гурьевский», колхоза «Правда» и другие коллективы.

А в целом все принявшие участие в заключительном концерте коллективы художественной самодеятельности показали, что за прошедший год в них произошли заметные положительные изменения: возросло исполнительское мастерство, повысилась сценическая культура, коллективы пополнились новыми талантами. По первой группе Домов культуры призовые места распределены следующим образом: Горьковский ДК (I место), Малосалаирский (II место), Старопестеревский (III место). По второй группе первое место присуждено коллективу Урского сельского клуба, второе — участникам художественной самодеятельности Кулебакинского клуба, и третье почетное место занял коллектив Моховского ДК. Наиболее активные участники художественной самодеятельности награждены Почетными грамотами райкома КПСС и райисполкома и ценными подарками, которые были учреждены для самодеятельных артистов руководством и профсоюзными комитетами таких предприятий и хозяйств, как совхозы «Рассвет», «Горьковский», «Урской», Новопестеревский», «Моховский», «Салаирский», «Бачатский», колхозы «Сибирь», имени Ильича, шахта «Сигнал».

Итак, подведем итог деятельности работников культурно-просветительского фронта нашего района в юбилейном году. Впереди у бойцов культуры и самодеятельных коллективов — ответственная пора начала полевого сезона в хозяйствах, а это значит, что впереди у них — новые поиски, открытия, находки.

З. ГУЛЯЕВА.
НА СНИМКАХ: выступает хор Моховского сельского клуба; солистка телеутского фольклорного ансамбля Бековского СДК Раиса ШАДЕЕВА исполняет песню «Признание в любви»; танцевальная группа Малосалаирского Дома культуры исполняет «Чешский танец».

◆ Наш календарь

13 АПРЕЛЯ — 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЕМЬЯНА БЕДНОГО (1883—1945), СОВЕТСКОГО ПОЭТА

Демьян Бедный (Ефим Алексеевич Придворов) родился 13 апреля 1883 го-

да в семье крестьянина-бедняка деревни Губовка Херсонской губернии.

Первые стихи Д. Бедного были опубликованы в 1909 году. В его стихах запечатлено время, в которое он жил и творил. Подлинным идейным воспитателем и учителем Д. Бедного был В. И. Ленин, характеризовавший его произведения, как весьма остроумные, прекрасно написанные, меткие, бьющие в цель.

Уже в дооктябрьский период сатирические стихи поэта называли «басенными снарядными». В годы гражданской войны не было поэта более популярного и более любимого в солдатской, рабочей и крестьянской среде. Народной

песней стали «Проводы» («Как родная меня мать провожала...»).

В годы Великой Отечественной войны он писал почти ежедневно, его патристическая лирика и антифашистская сатира вдохновляли советских воинов на победу.

В 1923 году Д. Бедный был награжден орденом Красного Знамени. Это было первое в стране награждение писателя. К 50-летию со дня рождения поэт был награжден орденом Ленина.

Умер Демьян Бедный в Москве 25 мая 1945 года.

НА СНИМКЕ: Демьян Бедный (справа) беседует с колхозниками. 1930 год.

Фотохроника ТАСС.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ на неделю

СРЕДА, 13 апреля
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 Мультфильмы. 9.30 «Белый шаман». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.45 «Клуб путешественников». 11.35 и 15.20 Новости. 15.35 «Книжных дел мастер». Премьера документального телефильма. 16.00 «Русская речь». 16.30 Встреча школьников с дважды Героем Советского Союза, летчиком-космонавтом СССР В. В. Аксеновым. 17.15 Беседы об алкоголизме. 17.45 Поэт заслуженная артистка Туркменской ССР Г. Алиджанова. 18.00 «Мы строим БАМ». 18.30 «Сегодня в мире». 18.40 «Познания». Д. Бедный, К 100-летию со дня рождения. 19.25 «Белый шаман». Художественный телефильм. 3-я серия. 20.45 «День за днем». 21.00 «Время». 21.35 «Посредстве Америки». Премьера документального фильма. 22.45 Выступление Государственного республиканского русского народного ансамбля «Россия». 23.10 — 23.30 «Сегодня в мире».

19.05 «Возвращение Максима». Художественный фильм. 20.45 «День за днем». 21.00 «Время». 21.35 «Русский музей». Искусство, рожденное Октябрем. 22.05 «Это было недавно». 22.55 — 23.15 «Сегодня в мире».

СУББОТА, 16 февраля
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Если хочешь быть здоров». 9.05 Играет Государственный духовой оркестр РСФСР. 9.35 «Человек в борьбе с огнем». Премьера документального фильма. 10.20 16-й тираж «Спортлото». 10.30 «Возвращение Максима». Художественный фильм. 12.10 Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Музыканты приехали» (ГДР). 12.45 «Для вас, родители». 13.15 «По Сирию». 13.45 «Русский музей». Искусство, рожденное Октябрем. 14.15 «Сегодня в мире». 14.30 «Песни Советской Армии». 15.30 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 16.00 Мультфильм. 16.15 «В мире животных». 17.15 Дневник коммунистического субботника. 17.30 «Народные мелодии». 17.45 Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 18.30 «Встреча с Андрониковым». Премьера телефильма. 19.30 «Песня-83». 21.00 «Время». 21.30 «Горючая игрушка». Документальный телефильм. 21.45 Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная ГДР. 2 и 3-й периоды. 23.30 — 01.00 Чемпионат мира по хоккею. Сборная Финляндии — сборная ЧССР.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 апреля
8.00 «Время». 8.40 «На зарядку становись!». 8.55 Выступление оркестра народных инструментов Азербайджанского телевидения и радио. 9.25 «Саксонская сокровищница». Документальный фильм. 9.45 «Будильник». 10.15 «Служу Советскому Союзу!». 11.15 «Здоровье». 12.00 «Утренняя почта». 12.30 Киножурнал «Наука и техника». 12.45 «Сельский час». 13.45 Выступает Новосибирский камерный хор. 14.15 «Замоскворечье». Документальный телефильм. 14.35 «Музыкальный киоск». 15.05 «Сегодня — День советской науки». 15.35 «Примите наши поздравления». Музыкальная передача. 16.20 «От каждого из нас». Передача 7-я из цикла «Решается на месте». 17.20 «Международная панорама». 18.05 Мультфильмы. 18.35 «Клуб путешественников». 19.35 «Желаю успеха». Художественный фильм. 21.00 «Время». 21.35 «Горный край». Документальный телефильм о природе Алтая. 21.45 Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Финляндии.

Зам. редактора
Л. С. ШЕРИН

◆ Спорт

ЗИМНЯЯ СПАРТАКИАДА ЗАВЕРШЕНА

Завершилась зимняя спартакиада района. В настоящее время подводятся итоги выступления в ней коллективов физкультуры. Последний вид программы — волейбол. В силу его популярности среди населения, соревнования были проведены в два этапа. На первом этапе игры проходили в трех зонах, в которых приняло участие 22 команды. Хорошо справились с проведением соревнований коллективы физкультуры, которые проводили у себя зональное первенство: колхоз имени Ильича, совхозы «Рассвет» и «Пермяковский». По результатам этих игр от каждой зоны (по положению) на финальные соревнования допускались лишь победители и вторые призеры. Сборная команда райцентра была освобождена от предварительных игр и допущена в финал.

В конце марта сильнейшие коллективы встретились в спортзале Дома культуры поселка Инского.

Среди женских команд, убедительно выступив, первое место заняла команда колхоза имени Ильича. Это первый крупный успех Новобачатских волейболисток в районных соревнованиях. В последнее время в этом колхозе заметно возросло стремление молодежи к регулярным занятиям физкультурой и спортом. Сейчас проходят стабильные занятия в волейбольной секции. И результат женской команды закономерен.

Второе место у волейболисток команды совхоза «Салаирский».

Третье место — у команды колхоза «Сибирь».

В Доме культуры соревновались мужчины. По результатам жеребьевки команды распределены на две группы. В группе «А» — команды совхозов «Моховский», «Урской», «Новый» и команда райцентра. Группа «Б» выглядела так: совхоз «Салаирский», колхозы «Сибирь» и имени Ильича. Очень жале, что

на финал не смогла прибыть команда совхоза «Новопестеревский» — победительница западной зоны. В группе «Б» без особого труда первенствовали основцы, второе место занимают новобачатцы.

В группе «А» по две победы над своими соперниками — совхозами «Новый» и «Моховский» одержали команды райцентра и совхоза «Урской». В очном поединке между ними должен был решиться вопрос об окончательном распределении мест в группе. В состав райцентра входил представитель районного аппарата. Команда опытная, но мало сыгранная. Первую партию с кажущейся легкостью выигрывают представители райцентра. Видимо, этот результат и повлиял на дальнейшую игру. Команда совхоза «Урской» точно уловила настроение соперника, перехватила инициативу и последующие партии выиграла.

В финале встретились

равные по силам соперники — совхоз «Салаирский» — совхоз «Урской». Кубок второй год подряд остается у основцев, и если они выигрывают в третий раз, то он останется у них навечно. В борьбе за третье место успех сопутствовал команде райцентра — во встрече с волейболистами колхоза имени Ильича.

В заключительном построении командам были вручены кубки и грамоты райсовета ДСО «Урожай». Вручил награждения второй секретарь РК КПСС В. А. Галанин.

Соревнования продолжают. У нас в районе в настоящее время стали популярны выезды команд по различным видам спорта на товарищеские встречи между хозяйствами. Существуют, например, спортивные связи между совхозами «Салаирский» и «Новый», между колхозами имени Ильича и «Сибирь». В субботу (16 апреля) состоится товарищеская встреча по волейболу «матч-реванш» между райцентром и колхозом имени Ильича, который состоится в г. Белове в Доме спорта. Начало в 16 часов.

В. ИВАНОВ.

◆ На ваших телеэкранах

«БЕЛЫЙ ШАМАН»

Премьера трехсерийного телевизионного художественного фильма.

«Запала мне в душу чукотская земля с ее удивительно чистым и поэтическим народом», — эти слова принадлежат известному советскому писателю Николаю Шундику, автору многих книг о жизни народов Севера. Писатель (в прошлом учитель) сам, как говорится, воочию наблюдал жизнь героев своих будущих книг — охотников, оленеводов, рыбаков, изучал нравы и обычаи чукчей... Одна из последних книг Н. Шундики — роман «Белый шаман», к которому обратился известный кинорежиссер А. Ниточкин. Вот что рассказал Анатолий Ниточкин нашему корреспонденту:

— В основном мы стремились сохранить на экране важные сюжетные

линии «Белого шамана», его идейную направленность, его пафос и глубину. О чем наша картина? О становлении Советской власти на Чукотке, о бескомпромиссной борьбе нового со старым, добра и зла, разума и невежества. И, конечно же, о сложных человеческих судьбах, олицетворением которых стал наш главный герой — «белый шаман» Пойгин.

Охотник и пастух, угнетенный богатеями, Пойгин пытается сам разобраться в сущности новых революционных, преобразований на родной земле. Он умен, мужествен, смел, трудо-

любив, он как бы сердцем чувствует, где добро, а где несправедливость, где правда, а где искусство замаскированной лжи. Люди с надеждой и верой смотрят на Пойгина, слушают его, идут за ним. Повторю, наш герой далек от классового понимания происходящих событий (поэтому порой он и ошибается), но он обостренно чувствителен ко всякой несправедливости и гнету. Именно поэтому он бросает вызов «черному шаману», именно поэтому в конце концов приходит в ряды убежденных борцов за Советскую власть на

чукотской земле. Мы стремились показать, как забитый, угнетенный, обманутый колдунами и шаманами народ как бы просыпается от вековой спячки, как в схватке с силами мрака и невежества побеждают добро, истина, справедливость.

Оператор — Т. Зельма. Композитор — Э. Артемьев. В ролях: Пойгин — Д. Худайбергенов, Ятчоль — Е. Жайсанбаев, Вапыскат — В. Бейшеналиев, Медведев — В. Седов, Чугунов — Н. Олялин, Кайти — С. Хилтухина, Мамэль — М. Утикешева, Рырка — Н. Жантурин, Эттыкай — В. Омаров, Майна — Воопка — М. Утенбергенов. Режиссер картины — Р. Федина.

(Еженедельник «Говорит и показывает Москва».)

◆ Снимается фильм

НОВАЯ ЛЕНТА ВЛАДИМИРА БАСОВА

Москва. На киностудии «Мосфильм» известный актер Владимир Басов снимает фильм «Время и семья Конвей» по пьесе Дж. Б. Пристли.

В картине снимались Руфина Нифонтова, Владимир Басов и Владимир Басов-младший (выпускник ВГИКа), Евгений и Андрей Леоновы, Ирина Скобцева и ее дочь Елена Бондарчук — студентка школы-

студии МХАТа, Олег и Антон Табаковы, Игорь Янковский и другие.

НА СНИМКЕ: на съемочной площадке встретились отец и сын. Режиссер-постановщик фильма Владимир Павлович Басов (справа) и молодой актер выпускник ВГИКа Владимир Басов — они играют роль Эрнста Биверса.

Фото Н. Малышева. Фотохроника ТАСС.

