

# Ленинское ЗНАМЯ

Орган Беловского райкома КПСС и  
районного Совета депутатов трудящихся

Год издания 17-й

№ 31 (2374)

Суббота,

16

марта

1968 г.

Цена 2 коп.

## НОВЫЙ МАЯК

Новый маяк появился на первой ферме совхоза «Рассвет». Если в прошлом году доярка Александра Панфилова не была в числе передовых, то нынче будет. Она за два месяца надоила 832 килограмма молока от каждой коровы своей группы и заняла первое место не только в хозяйстве, но и в районе.

В настоящее время Александра Панфилова ежедневно надаивает более 15 килограммов молока от коровы.

В. ТИХОНОВ.

## Высокие надои

В колхозе «Кузбасс», как и в прошлом месяце, первенство по надоям молока занимает доярка третьей бригады Л. А. Селюкина. Если в феврале черемшанская животноводка надаивала в среднем в сутки по 13 килограммов молока от коровы, то теперь Любовь Селюкина подходит к 15, тогда как в среднем по колхозу всего 8 литров.

(Наш корр.)

## ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО! НЕСМОТЯ НА ТРУДНОСТИ

Весна. Она одних радует, других огорчает. Шебзаводцам, например, она испортила все дороги, разжижила их и затруднила передвижение автотранспорта из забоев к перерабатывающим цехам. И все же ни горняки, ни дробильщики не падают духом. Они усердно работают. У дробильщиков уже есть 161 тысяча кубометров щебня из 201 по заданию. Так что квартальный план будет выполнен с честью. Об этом красноречиво говорят то, что 14 марта дробильщики за сутки пропустили 3462 кубометра горной массы. И так почти ежедневно.

В. ГОРБАЧЕВ.

## Ждем сигнала

Теплые лучи солнца неумолимо режут снег, стоняют его с полей. Все ближе и ближе день первой борозды. Рабочие нашей фермы готовятся к нему со всей серьезностью. Уже поставлены на линейку готовности все тракторы, сеялки, лущильники, для прибивки влаги — катки. В на-

стоящее время механизаторы присоединяют бороны к сцепкам. В несколько дней и эта работа будет закончена. Так что мамонтовцы встретят весну во всеоружии.

З. РЕЙХЕРД,

управляющий фермой № 2  
совхоза «Бачатский».

## Инкубация яиц началась

На Евтинской инкубаторной станции заложены первые 20 тысяч яиц. Цыплята, которые появятся в начале апреля, поступят в совхоз «Беловский». Кроме этого, через 3-4 дня будет заложено еще столько же для этого же хозяйства. Яйца гибридные для инкубации завезли из Кемеровского района.

Не за горами массовый вывод молодняка и для других хозяйств. Всего нынче евтинцам нужно получить и продать совхозам, колхозам и частному сектору 310 тысяч цыплят.

(Наш корр.)

## ИДЕТ ПРОВЕРКА ГОТОВНОСТИ

### БОРЬБА БУДЕТ УПОРНОЙ

Коллективы четвертой и третьей ферм решили продолжить соревнование между собой. Главным условием соревнования для нас и соседей будет увеличение надоев молока, получение хорошего урожая зерновых и пропашных.

Недавно наша делегация побывала у соседей. Интересовались готовностью к весеннему севу техники, семян. Плохого ничего не скажешь, готовятся к весне на совесть. Надо сказать, и наши полеводы зря времени не тратят. Почвооб-

рабатывающие орудия отремонтированы. Семена подработаны. Большая часть их уже протравлена ядохимикатами. Осталось протравить овес. Эту работу думаем закончить в ближайшие дни.

На очереди — весенне-полевые работы. При первой же возможности пустим в дело бороны, чтобы не дать испариться влаге.

Н. КОЛМОГОРОВ,

управляющий четвертой фермой совхоза  
«Моховский».

## ВЫЕЗД — 25 МАРТА

Проверка в совхозе «Родина» началась со второй фермы. Комиссия в составе главного агронома, инженера, управляющего, бригадиров вскрыла массу недостатков в ремонте сельскохозяйственных машин. Так, у многих сеялок нужно отрегулировать тяги, автоматы, высевальные аппараты. Привести в рабочее состояние лущильники, сцепки с боровами.

Следующей проверяли первую

ферму. На центральной было подготовлено техники больше, по качеству ее хуже. На первой ферме наоборот. Здесь лучше отремонтированы машины, зато на линейке готовности лишь половина их. На обеих фермах комиссией предложено к 20 марта подготовить все орудия, а недоделки устранить. Не позднее 25 марта вывезти в поле сцепки с боровами, лущильники.

И. ПРОКОПОВ.

## Совет товарищей

Недавно в колхозе «Сибирь» закончилась взаимопроверка между бригадами. Члены комиссии при осмотре техники были требовательными. Без внимания не оставили ни один узел, будь то сложная машина или простое

орудие. После проверки готовности к севу, механизаторы собрались все в клубе. Здесь шел товарищеский разговор. Решено все недоделки устранить в ближайшее время.

(Наш корр.)

К 100-летию со дня рождения  
М. Горького



Татарская АССР. Казань тесно связана с жизнью и деятельностью пролетарского писателя А. М. Горького, столетие со дня рождения которого исполняется 28 марта этого года. Общественность города широко отмечает знаменательную дату. Организуются выставки, проводятся горьковские чтения. Интересную экспозицию открывает к юбилею писателя Казанский дом-музей А. М. Горького. Посетители познакомятся с экспонатами нового отдела «Советские писатели о М. Горьком». Будут открыты отделы: «Пьесы М. Горького на сценах театров Казани», «М. Горький и Ф. Шалапин». Расширяется отдел «М. Горький и татарская литература».

На снимке: в Казанском доме-музее А. М. Горького. Научный сотрудник Л. Алексеева (слева), художница К. Скаморова и старший научный сотрудник И. Никифорова готовят новый отдел к открытию.

Фото Б. Мясникова.

Фотохроника ТАСС.

## В Центральном Комитете КПСС

Заслушав и обсудив отчет делегации КПСС об итогах Консультативной встречи коммунистических и рабочих партий, ЦК КПСС одобрил деятельность делегации и занятую ею позицию по всем обсуждавшимся на встрече вопросам.

ЦК КПСС высоко оценивает значение Консультативной встречи. Она явилась выражением и развитием главной тенденции в международном коммунистическом движении — тенденции его сплочения на принципах марксизма-ленинизма, пролетарского интернационализма. Она продемонстрировала общую волю коммунистов умножить свои усилия для срыва агрессивных планов империалистической реакции и обеспечения новых побед дела мира, демократии, национальной независимости и социализма.

Решение Консультативной встречи о созыве международного совещания представителей коммунистических и рабочих партий, о сроке, целях, повестке дня и методах его подготовки означает, что сделан важный практический шаг к его проведению. Обсуждение на совещании вопроса — задачи борьбы против империализма на современном этапе и единство коммунистических и рабочих партий, всех антиимпериалистических сил — концентрирует внимание на самой узловой проблеме и будет содействовать как укреплению коммунистического движения, так и сплочению всех сил социализма и демократии.

Встреча продемонстрировала эффективность коллективного решения вопросов на основе принципов равноправия, товарищеского обмена мнениями. ЦК КПСС считает, что намеченные Консультативной встречей демократические формы подготовки международного совещания создают хорошую основу для согласования оценок и выводов, координации действий всех отрядов международного коммунистического движения в интересах решения общих задач. Образование Консультативной встречи комиссии по подготовке совещания из представителей всех коммунистических и рабочих партий, которые пожелают принять в ней участие, создает необходимые условия для подготовки совещания.

ЦК КПСС считает, что успешной подготовке совещания отвечает обращение Консультативной встречи ко всем коммунистическим и рабочим партиям, в том числе и к тем, которые не приняли участия в Будапештской встрече, с призывом принять участие на полноправной основе в подготовительной работе и самом совещании. ЦК КПСС полностью солидаризируется с выводом Консультативной встречи, что проведение совещания отвечает интересам каждой коммунистической партии и всего международного коммунистического движения, интересам сплочения всех сил для борьбы против империализма.

Руководствуясь положениями, зафиксированными в коммюнике о Консультативной встрече, КПСС сделает все от нее зависящее для успешной подготовки и проведения совещания представителей коммунистических и рабочих партий.

На карте РСФСР выросло много новых городов. Среди них Комсомольск-на-Амуре. 35 лет назад на этом месте стояла вековая тайга.

НА СНИМКЕ: вид на площадь имени В. И. Ленина.

Фотохроника ТАСС.



Сегодня состоится юбилейная сессия Старо-Бачатского поссовета...

ториками и педагогами школы. А вооружившись, как говорят, цифрами и фактами...

вет он, перед тобой. И не вдумай искать справедливости — живьем проглоту и не поморщусь...

В окрестной чаще между пенными холмами широко и раздольно разбросались большие и очень стародавние селы...

маслозавод. Они же занимались скучкой и перепродажей скота, агониями ячмину...

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

Первое упоминание о селе Бачата в исторической литературе некоторые относят примерно к 1721 году...

Второе упоминание об этом селе относят к 1723 году. Уже другой дореволюционный историк...

ПРЕДАНИЕ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ...

А вот какую картину родного села написали юные историки 5 «а» класса Старо-Бачатской средней школы...

одна классная комната и учительская. Занятия велись с 9 часов утра до 5 часов вечера, без перерыва...

МОНИМЕНТ ВЕЧНОЙ СЛАВЫ



В ограде Старо-Бачатской средней школы установлены два остроугольных памятника с красными звездами...

ПАТРИОТ

Старожилы села Иван Васильевич Ануфриев в годы Великой Отечественной войны внес в фонд обороны страны на своих личных средства 50 тысяч рублей...

тоз «Трудовик» и имеет за умелое руководство общественным хозяйством три почетные грамоты...

50 ЛЕТ

ПОЛВЕКА

ков, участковый пристав Шнейдер и последний духовный пастырь отец Александр Калугин...

В ТЫЛУ, КАК НА ФРОНТЕ

Лучшие люди села: трактористы, комбайнеры, пахари в суровые годы Великой Отечественной войны стали танкистами, пулеметчиками, артиллеристами...

ПАРТИЗАНСКИМИ ТРОПАМИ

От Баренцева до Черного моря шла священная война. Мужественно сражались в бой за свободу и независимость родины...

Письмо бывшего партизана Г. Я. Янченко составителям книги

Посылаю вам свою фронтовую фотокартку. Снимок сделан в сентябре 1943 года в Смоленской области...

ПОД ЗНАМЕНОМ СОВЕТОВ

«Да вот, Василий Клевцов — Сколково обещал платять? — Дедото неотложное, полтинник на день положил...

С ВИНТОВКОЙ И ПЛУГОМ

— Плачу вдвойне, заходи, гулять будем, — заключил беседу помещик и тащил «сиволопо» в свои хоромы...

Ануфриев, — издо было полагаться на заработок в Гурьевск. Иначе уведут последнюю корову или заберут самовар...

ПОСТАНОВЛЕНИЕ бюро Новосибирского обкома ВКП(б) о награждении тракторной бригады № 8 Бачатской МТС Беловского района

12 мая 1942 г. Бюро обкома ВКП(б) постановляет: Решение обкома обкома о награждении (прилагается) утвердить и опубликовать в печати...

РЕПОРТАЖ

Механизаторы волнуются. Вот и этот механизатор с производственной селеной улыбка от всей души и облегченно вздохнул...

НА СТУПЕНЬКУ ВЫШЕ

Уже успешно прошли переаттестацию на первый класс тракторист МТЗ-50 из четвертой бригады Виктор Иванович Шаронов...



На снимке: (слева направо) Ф. П. Буйвов, Ф. С. Аксенов и И. В. Ануфриев вспоминает минувшие дни, незабываемый и грозный 1918 год.

Совхоз «Бачатский» сегодня

На 1 января текущего года хозяйство имеет 25 501 гектар сельхозугодий, из которых 13 611 — пашни. Чтобы обработать пашню лучше использовать сельхозугодья, в совхозе на вооружении 93 трактора...

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

За годы Советской власти в Бачатах введены в строй: Железнодорожная станция — 1921 г., Подготовочное отделение — 1928 г., Шевазов — 1936 г., Нефтебаза — 1937 г., Шахта «Шестаки» — 1946 г., Автобаза — 1958 г., Организован совхоз «Бачатский» — 1962 г.

В Бачатах открыто: 11 магазинов, подстраивается сельский универсам, 2 детских сада и детские ясли, Дом культуры и кинотеатр, 2 столовых, 6 школ, в которых более 80 учителей обучают около двух тысяч детей.

Сейчас в Бачатах уже много ни за кого не расписывается, так как безграмотность полностью ликвидирована.

Это мнение всех. Елтынин исправляет оплошность своих руководителей, старается не ударить в грязь лицом. Вот к столу подходит тракторист первой бригады Николай Александрович Казанцев...

Л. ШЕРИЦ

# ПЕСНЯ КОРОТКИЙ РАССКАЗ

Когда начинают говорить о художественной самодеятельности, мне невольно вспоминается одно совещание. Прошло оно года три тому назад в управлении, где я работал. Бурное, экстренное совещание. Стоял вопрос о подготовке к смотру художественной самодеятельности. Но таковой в управлении не имелось и, собственно, готовить было нечего. Самодеятельность надо было организовать, создавать заново. Постепенно мнения всех присутствующих обрели согласованное направление. Они сводились к тому, что за организацию самодеятельности должен взяться наш секретарь комсомольской организации. Как он вскипятился! Я никогда не видел нашего Сережу таким возбужденным. Наверное, ему очень не хотелось браться за это дело.

— Позвольте, товарищи! — кинулся он. — Вы думаете собрать в стройуправлении, где сезонный народ, самодеятельность, это пустяк? Раз, два, показал пальцем — и вот он, талант. Ничего из этого не выйдет, нет у нас артистов, я и браться за это не собираюсь. Вряд ли кто-нибудь соберет больше двух человек...

Мне надоело слушать, на совещании я сидел добровольно, поэтому потихоньку приоткрыл дверь и вышел на улицу. Светило ласковое весеннее солнце. Было время обеденного перерыва, и со стройплощадки не доносились привычные шумы стройки. Она будто замерла, притаилась на час, радуясь теплоту весеннему дню. Уже подходя к строящемуся зданию, я вдруг услышал неясные голоса. Откуда-то с противоположной стороны неслись тихие звуки песни. Я обошел здание. Устроившись на куче сваленных досок, пригравшись на солнышке, сидел тесной стайкой девушки. Человек восемь. И гели песню. Старательно, слаженно, видимо они собирались вместе уже не первый раз. А песня словно была их подружкой, и потому тоже старалась им подладить, казаться лучше. И летела, летела вдоль дома, мне навстречу и дальше, в просторную бездонность синего неба.

... Клоует и бросает, сам смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно.  
Зовет меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: давай улетим...

Никогда, ни на каких самых профессиональных концертах я, наверное, не получал такого удовольствия, как в этот раз. Песня, как солнце, вошла, заполнила своей мелодичной неторопливостью, растрожила сердце, и я уже не мог оторваться, не мог повернуться, чтоб уйти. Так много силы и прелести было в ней — старинной, но вечно молодой, любимой когда-то Лениным, и они, девчонки, и их песня, как-то подходили друг другу: бывшее и новое, мудрость старости и непосредственность юности. Было в этом сочетании что-то символическое, подтверждающее их общность!

Стоять и слушать вот так, одному, было неудобно. Но девчата уже заметили меня. Наверное, самая озорная из них прокричала, смеясь:

— Дядечка, идите помогать, а то у нас басов не хватает!

Я не умел петь, но не смог отказаться, присел рядом и дослушал песню до конца. Я сказал девчонкам, что в их хоре не хватает одного самого нужного баса, голоса нашего комсорга. Мы договорились, и вечером я познакомил их с Сережей...

Теперь, когда мы встречаемся с ним, Сергей смущается. Он не любит, если я напоминаю о том совещании. Хотя именно его стараниями у нас вот уже три года как организован и работает неплохой самодеятельный коллектив, постоянный участник городских смотров. «Бас» Сережи пришелся, как нельзя, кстати.

М. ДОНЦОВ.



Москва «Начало неведомого века» — так называется фильм-альманах, работа над которым завершается на Экспериментальной творческой киностудии. Он будет состоять из трех новелл, созданных по произведениям советских писателей. Рассказ Юрия Олеши «Ангел» переносит на экран режиссер Андрей Смирнов (авторы сценария Б. Ермолаев, И. Суслон и М. Суслон). Отрывок из повести Константина Паустовского «Начало неведомого века» лег в основу новеллы «Мотря», над которой работает Генрих Габай. Рассказ Андрея Платонова «Родина электричества» экранизирует Лариса Шепитько. Дей-

ствия трех новелл происходит в годы, когда шла гражданская война, когда в борьбе, в лишениях рождался новый, неведомый и прекрасный век.

На снимке (слева направо): кадр из новеллы «Ангел»: красноармеец — артист Виктор Морщев, комиссар — артист Леонид Кулагин.

Кадр из новеллы «Мотря»: Мотря — артистка Г. Нехаевская.

Кадр из новеллы «Родина электричества». Справа налево: механик — артист Виктор Коидратюк, Харенов — артист Евгений Горюнов, Гриня — артист Сергей Горбатюк.

Фотохроника ТАСС.

## Новые стихи местных поэтов

### Матери

Ты стала седенькой старушкой,  
Пенсионеркою давно,  
И, к вдовьей наклонясь подушке,  
Часами смотришь ты в окно.

Не так давно за этой рамой,  
Где шум гудков и дым из труб,  
Была ты нужной самой собой,  
И шум и дым тебе был люб.

И в этом скрежете металла,  
Электросварки и литья  
Ты лучшей жизнь свою считала,  
Познав, что жизнь нужна твоя.

Сейчас как будто все забыто.  
Как будто все теперь прошло,  
И как разбитое корыто  
Твое былое ремесло.

Ты думаешь: «Там — помоложе,  
И радости мой мелки».  
Нахмуришь бровь свою поостроже,  
На память вяжешь узелки.

Но по гудку идешь ты думой  
В родной свой цех, полна забот,  
И, оконувшись в гулы, шуму,  
Приветствуешь родной завод.

А. ТАРАСОВА.

с. Мохово.

### ЮНЫЙ БАЯНИСТ

Над рекой молоком расплескался туман,  
Возле ив под окном заливался баян.  
То мальчишка играл песню радостных дней,  
Словно сердце шипал нежной трелью своей.

Молодых, стариков он собрал возле ив,  
И затих средь кустов ветерок под мотив,  
Словно думал с собой он мелодию взять,  
Чтоб в дороге большой точно так напевать.

И на небе луна позабыла свой путь —  
Завернула она на мальчонку взглянуть.  
Стоял рядом отец. Знал он в музыке толк,  
Сыну что-то сказал, и баян враз умолк.

Головою кивнул однорукий отец,  
И баян растянул с новой силой юнец.  
Закружилось вокруг, заплесало все вмиг,  
И в раздавшийся круг бодро входит старик.

Словно стал молодцом бородач ввечеру,  
Он с девчонкой вдвоем дробь вбивает в траву,  
Даже звезды — и те, от баяна вдали,  
Вкруг луны в высоте хорОВОМ пошли.

Баянист пожалел лихачей-плясунов  
И на прежний мотив переходит он вновь.  
Отец голову вниз, хмуря брови, склонил:  
Вспомнил юную жизнь, как с баяном дружил.

Он в те годы вот так на баяне играл,  
Но ему лютый враг крылья песни сломал...  
Но баян не молчит, он в надежных руках —  
По-отцовски звучит у родного сына.

В. КОРАБЛЕВ.

## ВЕСЕННЕЕ

Тишина в тайге,  
тайга уснула.  
Реки в солнце  
светятся до дна.

В птичьенные,  
в свадебном разгуле  
Покатилась к северу  
весна.

В сумраке синюющем  
ночи  
Все еще бурлят  
неотлюбившие

Только там, где  
токовище бывшее,

За апрель короткий  
косачи.  
В. КУЗНЕЦОВ.

## Если рухнет пирамида...

Красивым полукругом выстроились стройные фигурки. И вот одна из них уже стоит на плечах второй, третья протягивает вверх руки, чтобы через секунду повиснуть в воздухе. Внимательно следит за всем этим молодой спортсмен в свитере: получится ли у ребят новая пирамида?

А пирамида уже почти построена, еще чуть-чуть...

... Еще в армии Виктор Малышевский увлекся акробатикой. Ловкость, быстрота, гибкость, сила — все это сочетается в акробатике как нельзя лучше. И, конечно, когда Виктор Вениаминович стал вести физкультуру в школе, захотелось ему, чтобы и ребята поняли красоту этого замечательного вида спорта.

«Завтра состоится первое занятие акробатического кружка», — читали ребята объявление, а перед глазами уже рисовались: купол цирка, бестрашные полеты по воздуху, оглушительные аплодисменты зрителей.

На первое занятие пришло чуть ли не полшколы.

Все оказалось более сложным и... более трудным.

Даже кульбит могли выполнить далеко не все. А о переворотах,

сальто, флик-фляках и говорить нечего.

Узнали, что у гибкости не приходит сразу: не одну сотню «мостиков» и «шпагатов» нужно сделать, чтобы ее развить.

И меркли в глазах некоторых блестящие картины полетов под куполом, на каждом очередном занятии присутствовало все меньше и меньше ребят.

Случалось и другое.

Почти полгода пролежал Толя Яничлин в больнице, и во взглядах врачей, на него смотревших, мелькала порой безнадежность.

А однажды в село кто-то принес весть, что Толи уже нет в живых. «Мы уже и венки приобретать думали», — рассказывает директор школы.

Толя выжил. Бледным, слабым, едва стоящим на ногах предстал он перед одноклассниками.

Но знал Виктор Вениаминович Малышевский, какую пользу может принести мальчику спорт. Поговорил заботливо с Толей: хоть разминочные упражнения попытайся сделать.

И так изо дня в день, от простого к более сложному, занимался Толя физкультурой. А, ко-

гда достаточно окреп, стал приходить на занятия акробатического кружка.

...Колелблется пирамида — еще маловато опыта у начинающих спортсменов. Так и не удается сохранить им равновесие, один за другим соскальзывают они вниз.

Виктор Вениаминович подходит к каждому, долго разъясняет что-то. Раздается сигнал «ап!», что на акробатическом языке означает «начали!»

И опять выстраиваются фигурки, опять одна из них поднимается ввысь. Начинают понимать ребята главный закон акробатики: «Если рухнет пирамида, нужно тут же снова ее построить».

В. ШИРЯЕВ.

Поморцево.

НАШ АДРЕС: г. Белово, ул. Советская, 8.  
ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 4-03, 1 зв., отделов: сельского хозяйства — 4-03, 2 зв. (через городской коммутатор), партизаны — 07, ответ. секретаря — 32, культуры и быта — 89, писем — 08 (через коммутатор 2-й площадки завода «Кузбассрадио»).  
Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

ОП 13013 Тип. г. Белово. Тираж 6378 экз. Заказ 1777



## НАШ КАЛЕНДАРЬ

17 марта исполняется 60 лет со дня рождения Бориса Николаевича Полевого (Кампова).

Первая книга писателя вышла в 1927 году. В период Великой Отечественной войны Борис Полевой — военный корреспондент «Правды». В «Повести о настоящем человеке» (1946 г.) писатель на примере подвига Героя Советского Союза А. П. Маресьева ярко показал героизм и мужество советского человека в борьбе с гитлеровскими захватчиками.

Борис Полевой — автор сборника рассказов и очерков «Мы — советские люди», ряда повестей и романов: «Золото», «Глубокий тыл», «На диком берегу», «Доктор Вера» и других.

Литературную работу Б. Н. Полевой сочетает с большой общественной деятельностью. Сейчас он является главным редактором журнала «Юность», избран секретарем правления Союза писателей СССР, членом Всемирного Совета Мира.

Фотохроника ТАСС.

Редактор П. П. КОЗЛОВ.