



# Кузбасс

Ежедневная областная газета

www.kuzbass85.ru



Стать мамой... с донорской почкой! 2

773901

Издается с 7 января 1922 г.

11 (26187) Суббота, 24 января 2015

ГБУК Кемеровской области «Газетно-журнальный фонд»

## НОВОСТИ

ОФИЦИАЛЬНО

### Объездная дорога вокруг Мариинска

Аман Тулеев встретился с генеральным директором ведущей в Сибири мостостроительной компании ОАО «Сибмост» (г. Новосибирск) Альбертом Кошкиным.

На встрече в областной администрации присутствовали директор дирекции автомобильных дорог Кузбасса Олег Шурыгин, замгубернатора по жилищно-коммунальному и дорожному комплексу Анатолий Лазарев.

Стороны обсудили ход строительства объездной дороги на федеральной трассе М-53 вокруг Мариинска.

Новая трасса обеспечит вывод транзитного транспорта с узких дорог Мариинска и населенного пункта 2-я Пристань. Будущая асфальтобетонная автомагистраль будет иметь II категорию. Протяженность участка строительства составит 20 км, ширина проезжей части – 7,5 м. Генподрядчиком будут построены две двухуровневые транспортные развязки с путепроводами (общей длиной 110,3 м) и мостом длиной 400 м через реку Кня.

Также в перспективе рассматривался вопрос строительства магистрали в объезд областного центра.

За годы работы в Кемеровской области мостостроителями возведено и отремонтировано более 400 мостов и путепроводов, в том числе за последние 10 лет 15 км мостовых сооружений отремонтировано и 1,9 км построено.

В 2006 году построен самый широкий за Уралом мост через реку Томь в городе Кемерово.

При строительстве дороги Алтай – Кузбасс все железнодорожные мостовые сооружения были реконструированы на автомобильные.

«Сибмост» является одним из крупных подрядчиков, участвующих в строительстве автомагистрали Кемерово – Ленинск-Кузнецкий. Этим подрядчиком были возведены все мосты и путепроводы автомагистрали.

На встрече Альберт Кошкин сообщил губернатору о проектах, реализуемых компанией. Один из них – ввод в эксплуатацию третьего автодорожного мостового перехода через Обь, длиной более 5 км, в том числе с мостом в 2,1 км с уникальным арочным пролетом длиной 380 метров, названным Бутринским.

Альберт Кошкин передал в дар Аману Тулееву макет этого уникального сооружения, возведенного в Новосибирске. По поручению губернатора макет будет передан в КузГТУ для демонстрации студентам кафедры автомобильных дорог строительного института.

Пресс-служба АНО.

### БЕЗОПАСНОСТЬ

#### Кузбасские водители стали вежливее

Госавтоинспекция Кузбасса подвела итоги работы за 2014 год и рассказала о ситуации с аварийностью на дорогах Кемеровской области.

В целом обстановку можно назвать стабильной и даже улучшающейся. Причины – в комплексном решении проблем.

– Поменялся подход к дорожной безопасности, – подчеркнул начальник УГИБДД ГУ МВД РФ по Кемеровской области Александр Ревтнев. – Этот вопрос стал решаться совместными усилиями ГИБДД, областных властей, глав муниципальных образований. Всего за прошлый год на дорогах Кузбасса произошло 3527 ДТП, что на 5% ниже уровня 2013 г. 499 человек погибли, это на 9,3% меньше, чем в 2013 г. Травмированных тоже меньше на 2,8%: 44716 человек.

«Пьяных» водителей было в ушедшем году больше на 2%. Это связано с возвращением допустимых промилле алкоголя в крови.

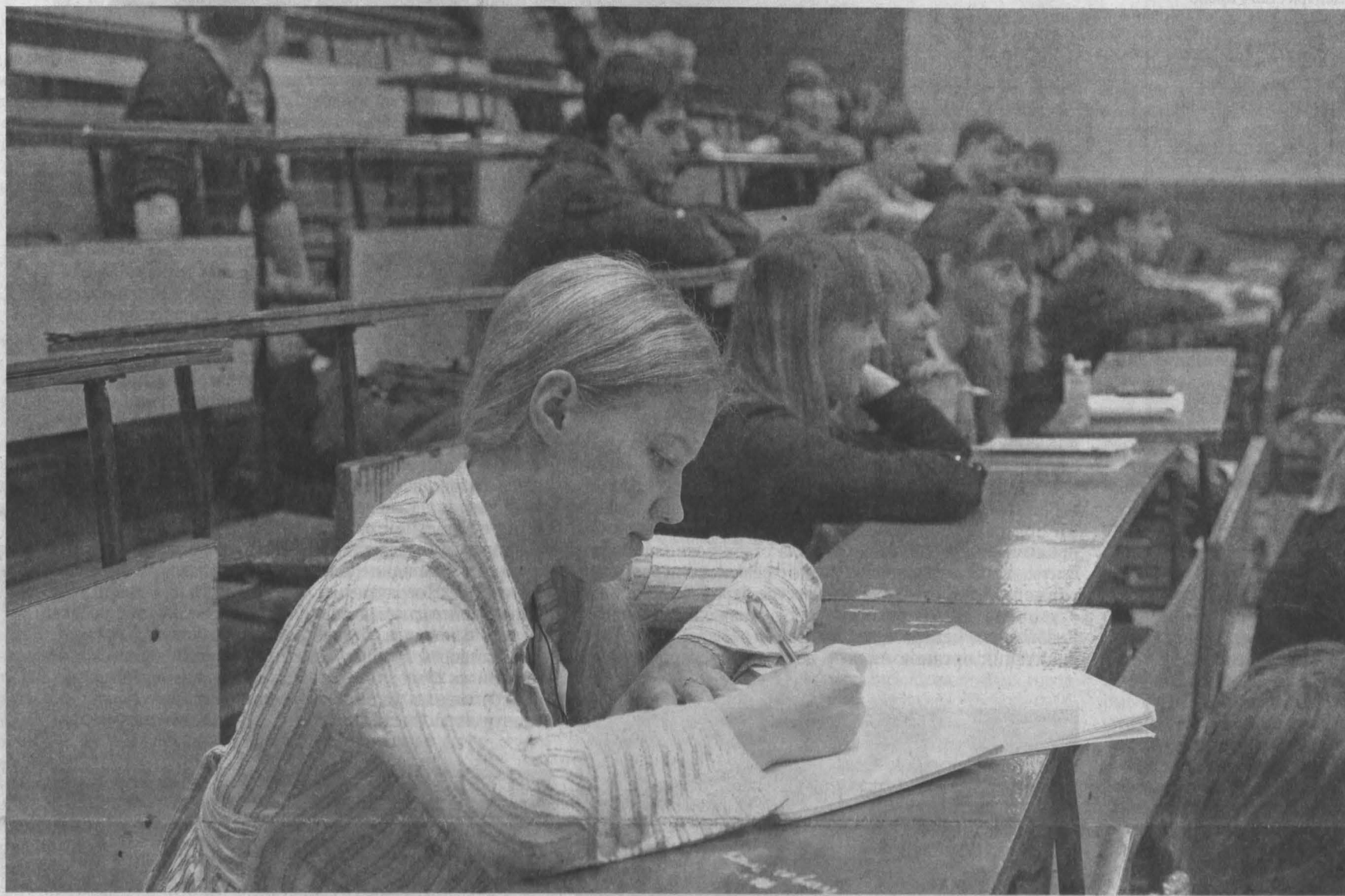
Также сотрудники ГАИ отметили, что сегодня у кузбасских водителей повышается культура вождения и поведения на дорогах. Стали охотнее предоставлять преимущества пешеходам, а также друг другу. «Это тенденция последних лет, и думаю, она будет развиваться в лучшую сторону», – заметил Александр Ревтнев.

Подробности – в ближайших номерах «Кузбасса».

Юлия МАТЮЩЕНКО.

### ПОДРОБНОСТИ

## Повезет за «отлично»



Теперь появился стимул учиться на пятерки: бесплатный проезд. Фото Сергея Гавриленко.

«Кузбасс» уже рассказывал о том, что с этого года в нашей области вводятся новые льготы для некоторых категорий наших граждан. Мы выяснили, на кого распространяются льготы, с какого времени действуют и каков по плану механизм их действия.

#### С первого класса по шестой курс

На днях было объявлено, что по решению губернатора Амана Тулеева студенты и школьники, которые учатся исключительно на пятерки, с февраля смогут бесплатно ездить на всех видах городского общественного транспорта, за исключением маршрутных такси. Причем школьники с первого по выпускной класс, а студенты и техникумов, и колледжей, и вузов – с первого по шестой курс. Новая кузбасская мера социальной

поддержки детей и молодежи начнет действовать с 1 февраля.

Средства для этого предоставит областной бюджет. Что касается студентов, как сообщила заместитель губернатора Елена Пахомова журналистам на вчерашней пресс-конференции, льготой смогут воспользоваться и те ребята-отличники, которые приехали учиться в Кузбасс из других регионов. Все они живут либо в общежитиях, либо на стипендиях и имеют временную прописку. И, конечно, могут пользо-

ваться теми же правами, что и их «местные» сокурсники. Транспортная льгота будет действовать по июню, по учебным полугодиям. Каждый семестр предполагается составлять новые списки отличников.

По словам Елены Пахомовой, пока трудно сказать, сколько средств потребуется на реализацию этой льготы. Дело в том, что предоставлять ее будут не всем без исключения студентам – пятирочникам, а по их заявлениям на имя губернатора: многие из них имеют личные автомобили и не пользуются общественным транспортом.

#### Квартиры за добрый поступок

Кроме того, как сообщил губернатор на заседании детского общественного совета

области недавно, в этом году сделан упор на усиление мер поддержки усыновителей и приемных семей, которые берут на воспитание детей-сирот с тяжелым состоянием здоровья, требующих постоянного наблюдения и ухода. С первого января 2015 года приемные семьи, которые возьмут на воспитание ребенка с ограниченными возможностями, получат единовременное социальное пособие – 100 тысяч рублей на каждого. Также с первого января при усыновлении одного ребенка с ограниченными возможностями здоровья, который нуждается в постоянном уходе, семья получит сертификат на сумму 500 тысяч рублей для улучшения жилищных условий. А тем семьям, которые усыновят сразу двух ребят-сирот с тяжелым состоянием здоровья, будет выделе-

на бесплатная квартира.

Наших читателей, конечно, заинтересовали новые меры поддержки, особенно те, которые касаются бесплатного выделения квартир. Спрашивают: какие квартиры будут выделяться для усыновителей, на каких условиях?

Как пояснила заместитель губернатора Елена Пахомова, квартиры названной категории усыновителей будут выделяться из расчета не менее 18 кв. м на одного члена семьи, включая усыновленных детей.

Примечательно, что жилье, имеющееся у семьи на момент усыновления, остается за ними.

Однако есть вероятность, что циничные и недобрые люди захотят использовать осиротевших, больных детей в корыстных целях: получить для себя квартиру, а ребенка

### СПРАВКА

● В Кузбассе сейчас 15168 школьников и студентов отличников.

● В банке данных по Кемеровской области значатся 4260 детей-сирот. Более 30% из них – дети с ограниченными возможностями здоровья.

вернуть государству. Как обезопасить детей-сирот с ограниченными возможностями здоровья от циничных и недобрых взрослых, которые, возможно, захотят взять на усыновление ребят в корыстных целях?

Елена Пахомова объяснила, что бесплатные квартиры будут выделяться именно тем, кто усыновит детей. Речь в данном случае не идет о приемных и опекунах семьях. Когда ребенка усыновляют, на него распространяется те же права, что и на родных детей в семье: каждый из них имеет право на долю жилья, в котором проживает. То есть за ним закреплена часть квартиры.

– Кроме того, мы держим все это на контроле, – уверяет замгубернатора, – чтобы не получилось, что квартиру взяли, а потом отказались от ребенка.

Надо сказать, что пока никто не знает, сколько семей воспользуются этой возможностью. Может, мало, может, больше. Ведь растить здорового осиротевшего ребенка в своей семье – и то непросто, а больного – в десятки раз сложнее. И поэтому пока не просчитано, сколько денег нужно выделить из бюджета для предоставления обозначенных льгот. Ведь Кузбасс – первый в стране регион, который вышел с подобной инициативой, и у нас это тоже первый опыт.

Кстати, особая ответственность возлагается в связи с денежно-квартирными льготами и на органы опеки. Ведь нужно проследить, чтобы самые беззащитные, больные да еще и без родителей дети попали в хорошие семьи.

Татьяна ФОМИНА.

### ЦИФРА

72,5 тысячи

кузбассовцев вышли вчера на уборку снега. В результате совместного труда неравнодушных граждан и коммунальщиков с территории Кузбасса вывезено 82,6 кубометра снега. Почти 2 тысячи единиц коммунальной и автотранспортной техники было задействовано в «снежных субботниках». За один день кузбассовцы очистили 5,4 тыс. км дорог, 1181 кровлю.

### ФОТОФАКТ



ЭТОЙ ЯРМАРКИ КРАСКИ. Живую рыбу, варенье из шишек, замороженную ягуду смогли приобрести кузбассовцы вчера на губернаторских ярмарках. Они прошли в Кемерове, Новокузнецке, Прокопьевске, Белове, Междуреченске, Киселевске и Анжеро-Судженске. Каждый смог найти товар на свой вкус и приобрести продукты у местных производителей по ценам на 10–15% ниже рыночных, также можно было посмотреть выступления творческих коллективов, отведать наши и выпить горячего чая. На ярмарках работали и мобильные офисы многофункциональных центров по оказанию госуслуг и консультативные пункты областного центра технической инвентаризации. Фото Сергея Гавриленко.

### ПАМЯТЬ

## Живое имя Редактора

Вчера в Новокузнецке открыли мемориальную доску в память об Анатолии Сосимовиче. Она установлена на проспекте Metallургов, на фасаде дома №23, где долгие годы жил известный кузбасский журналист.

Он ушел из жизни в 2009-м, а до сих пор не верится, что его нет. Будто точка еще не поставлена. И ведь это действительно так. Потому что живут издания, которыми он руководил, трудятся на журналистской ниве его

коллеги и ученики, не ушло из их сердец чувство благодарности за уроки, которые дал им Анатолий Никифорович. Его биография удивительна и одновременно типична для советского человека. Трудовой путь он начал сле-

саром на Тяжинском молочном-консервном заводе, а стал ключевой фигурой в кузбасских СМИ, возглавляя в разные годы Кемеровскую студию телевидения, районки «Заря», «Путь Ленина», городскую газету «Кузнецкий рабочий», Новокузнецкое телерадиообъединение. Двадцать лет А.Н.Сосимович был председателем Новокузнецкой городской журналистской организации. В последние годы жизни – советником

главы города по взаимоотношениям с прессой.

Он был журналистом советской закалки в самом высоком понимании: смелым, честным, бескомпромиссным. В конце 80-х годов прошлого века его «Кузнецкий рабочий» с рекордным тиражом 180 тысяч экземпляров входил в пятерку самых тиражных городских газет СССР формата «Правды».

Окончание на 2-й стр.



## НОВОСТИ

ТРАДИЦИИ



Лекции в центре проводятся один раз в неделю.

### На уроки в «Чудикилькс»

Школьники из села Николаевка Чебулинского района поставили спектакль на мордовском языке.

Напомним, в прошлом году в местном ДК открылся первый и единственный в Кузбассе центр мордовской культуры «Чилисема» («Восход»).

Одним из направлений работы центра стало проведение языковых курсов для школьников.

Программа занятий в кружке «Чудикилькс» («Ручеек») рассчитана на три года, – пояснила руководитель Валентина Сергеева, чистокровная мордовка. – В сентябре мы набрали группу из 15 ребятшек (с первого по четвертый класс).

Ребята уже знают счет, много слов, успели поставить и спектакль «Колобок».

Моя задача – научить ребятшек языку на разговорном бытовом уровне, – уточнила Валентина Михайловна. – Это часть культуры, традиций. Кроме того, в нашем ДК есть коллективы, которые поют песни на мордовском. Важно, чтобы ребята понимали, о чем они. Вполне вероятно и то, что кто-нибудь из них однажды съездит в Мордовию.

Кстати, индивидуальные уроки берут и взрослые.

Алена СМЕРНОВА.

ОБЩЕПИТ

### Накормим новосибирцев пирогами и тортами?

Кемеровская группа компаний «Сеть гостеприимства ResStar» открыла в Новосибирске первое заведение сети «Булочная-кондитерская №1».

Кафе площадью 70 кв. м расположилось на первом этаже торгово-ресторанного комплекса в здании бывшего полиграфкомбината на Красном проспекте.

Жителям и гостям города «Булочная» предлагает выпечку собственного производства, в том числе башкирские пироги, а также десерты и торты. «Вилка» цен начинается с 20–30 руб. При этом выпечка производится на месте, а кондитерские изделия доставляются с производственных баз Кемерово и Ленинск-Кузнецкого. Как сообщили в центральном офисе ГК «Сеть гостеприимства ResStar», следующая точка сети «Булочная-кондитерская №1» в Новосибирске должна появиться в марте в районе площади Станиславского.

В Кемерове сеть булочной-кондитерских насчитывает девять заведений, а группе ResStar в Кузбассе принадлежат еще несколько заведений. Есть один ресторан в Москве. Только в 2013 году группой компаний открыто 9 предприятий общественного питания нового формата, в 2014-м запущено ещё 11 проектов.

Евгений ПЕТРОВ.

ОБРАЗОВАНИЕ

### География привлекла

В КемГУ организован новый клуб для учеников 9–11-х классов: «ГЕО & ГЕО». 3 февраля пройдет первое заседание. При этом участником клуба может стать любой интересующийся географией и геологией.

Как рассказала ассистент кафедры геологии и географии университета Алена Тараканова, клуб возник при научном геолого-географическом обществе учащихся, студентов и молодых ученых кафедры, созданном, в свою очередь, при поддержке Кемеровского регионального отделения Русского географического общества. Занятия в клубе по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 73 (второй корпус КемГУ), аудитория 2322, будут проходить бесплатно для участников раз в две недели с целью заинтересовать ребят географией и геологией. И, кажется, самим детям этого и не хватало. Для через два после того, как сотрудники вуза разослали информационные письма в школы, в клуб записались уже 10 человек.

Татьяна ФОМИНА.

ДОБРОЕ ДЕЛО

### Отдал без утайки

Житель Киселевска принес в полицию 6 тысяч рублей, которые нашел в помещении банкомата.

Полицейским он рассказал, что перед ним деньги снимала какая-то женщина, которая, вероятно, в банкомате их и оставила. Но найти ее самостоятельно у него не получилось... А до этого в полицию уже побывала та самая женщина. Она написала заявление о краже с банковской карточки 6 тысяч рублей. По ее словам, аппарат не выдал запрошенные наличные, и она ушла. Потом ее оповестили посредством sms-сообщения, что со счета была списана сумма, которую она безуспешно пыталась снять...

Как выяснилось, деньги женщине банкомат все же выдал, но с небольшой задержкой. Их-то и нашел на кнопочной панели следующий клиент. Однако в отличие от многих людей, которые в таких ситуациях просто забирают деньги себе, он принес их в полицию. В противном случае, как уточнил сотрудник пресс-службы ГУ МВД России по Кемеровской области Владимир Сергеев, это было бы обычной кражей, которая является уголовно наказуемым деянием.

Полицейские поблагодарили мужчину за честность и сознательность. Деньги были возвращены законной владелице.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

### ПОГОДА

	24 января	25.01	26.01
Кемерово	-27 – -29° -28 – -30°	-28 – -30° -30 – -32°	-28 – -30° -30 – -32°
Новокузнецк	-26 – -28° -30 – -32°	-26 – -28° -31 – -33°	-26 – -28° -31 – -33°

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

# Стала мамой с маминой почкой!

Исполнилось полгода кузбасскому малышу, мама которого сумела выносить беременность, имея всего одну почку, да и ту – пересаженную от донора. Причем в роли донора для девушки, страдавшей от врожденной аномалии собственных почек, выступила ее родная мать.

О том, что в 2010 году в Кузбассе была проведена первая удачная трансплантация органа, взятого у донора-родственника, наша газета уже рассказывала. (В 2012-м врачи Кузбасского центра трансплантации, действующего на базе Кемеровской областной клинической больницы, повторили этот удачный опыт. Но здесь по одному парному органу сыновьям отдали отцы). Пересаженная почка в организме дочери-реципиента пошла очень хорошо. И четыре года спустя она сама решила стать мамой.

Всю беременность Катя наблюдалась не только у акушеров-гинекологов, но и у трансплантологов тоже. «Пациенты с пересаженными органами пожизненно принимают иммуносупрессанты, препятствующие отторжению трансплантата, – уточняет руководитель Кузбасского центра трансплантации органов Алек-



Катя с мамой Ольгой Владимировной после трансплантации почки в 2010 году. Фото из архива областной больницы.

### КСТАТИ

Осенью 2014 года СМИ облетела сенсационная новость: впервые в истории мировой медицины женщина родила ребенка после пересадки матки и процедуры экстракорпорального оплодотворения. Это произошло в Швеции. Уточняется, что у героини сонета данный репродуктивный орган отсутствовал с рождения, донорский орган она получила от 61-летней женщины, друга семьи. Ранее попытке пересадить матку предпринимались в Саудовской Аравии и Турции. Но в обоих случаях женщинам не удалось выносить беременность.

сандр Сальмайер. – Но поскольку у нашей пациентки донорская почка работала стабильно, было принято решение в первом триместре беременности, в период закладки органов будущего ребенка, уменьшить дозу этих препаратов.

Девять месяцев Катя, которая учится на специалиста по социальной работе в Сибирском государственном индустриальном университете (г. Новокузнецк), не просто посещала занятия, но еще и выполняла обязанности старости группы. Ее сын родился 23 июля с весом 3680 граммов и длиной тела 54 сантиметра. Оценивая его

состояние по 10-балльной шкале для новорожденных, педиатры выставили малышу 8-9 баллов. Этот случай стал первым случаем материнства с донорским органом за всю 45-летнюю историю трансплантации органов в Кузбассе.

Катерина назвала сына Богданом – Богом данным. В настоящее время и ребенок, и она сама чувствуют себя нормально, ухудшения в работе трансплантата не наблюдается. Катя готовится к экзаменам: в наступившем году она окончит вуз и должна получить диплом бакалавра. Академический отпуск она оформлять не стала, водить с ребенком ей помогают мама и сестры. Ближайшие несколько лет Катя намерена посвятить воспитанию сына.

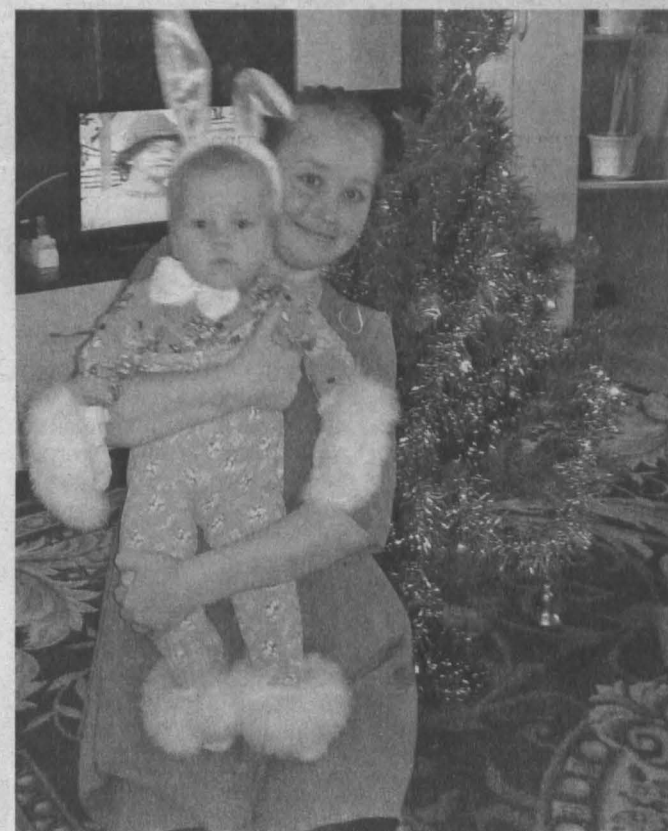
Валентина АКИМОВА.

### ДЛЯ СПРАВКИ

Еще полвека назад главной задачей трансплантологов было хотя бы минимально продлить жизнь больных с последней стадией хронической почечной недостаточности. Сейчас – принципиально повысить качество их жизни, добиться полной социальной реабилитации.

В Республике Беларусь, где органное донорство и трансплантация органов развиваются намного активнее, чем в России, число женщин, испытавших счастье материнства после пересадки органов, исчисляется уже тысячами. В Федеральном центре трансплантологии и искусственных органов им. академика Шумакова (г. Москва), где выполняется наибольшее количество трансплантаций почки в нашей стране (до 140 в год), в настоящее время забеременеть и родить здоровых детей смогли около двухсот женщин.

В Кузбасском центре трансплантации (КОКБ) в 2014 году было пересажено рекордное за всю историю его деятельности количество донорских почек – 57. По этому показателю Кузбасс занимает сегодня третье место в России – среди более сотни центров трансплантации. Параллельно у нас в области развивается пересадка других органов. В Кузбасском кардиоцентре (НИИ КПСС) выполнено уже 12 трансплантаций сердца. В Кузбасском областном гепатологическом центре (ГКБ №3) – три пересадки печени.



Богдан уже встретил свой первый Новый год. Фото из архива семьи.

ФЕСТИВАЛЬ

# Эти песни радостью богаты...

Из мелодики слов, неповторимой их интонации и умения участников Крапивинского межрегионального фольклорного фестиваля «Крещенские вечера» преобразиться в тех девчат и парней, что распевали веселые колядки, водили хороводы и одаривали друг друга расписными пряниками, вдруг рождается необычайное волшебство. И ты словно переносишься в давние времена и чувствуешь незримую прочную нить, соединившую нас с теми, кто пел эти песни давным-давно.

«Приобщение к истокам национальной культуры, сохранение духовных традиций народа, развитие исполнительского фольклорного творчества» – так определяет задачи фестиваля его координатор – руководитель образцового фольклорного ансамбля «Забава» п. Зеленогорский Ирина Воробьева. Участниками фестиваля, который состоялся на днях в п. Зеленогорский и Крапивинский, стали более 150 человек из 27 коллективов, в том числе из Красноярска, Новосибирска, Барнаула, Алтайского края и Республики Алтай. Кемеровскую область представляли коллективы из Кемерово, Междуреченска, Новокузнецка, Мариинска, Белова, Мыслова, п. Зеленогорский.

Как встарь накануне светлого праздника Крещения, участники фестиваля встречали в

длин «дильны смотринны»: такие старинные песни с интонациями то проникновенной грусти, то удалого задора исполнили театр фольклора «Русичи» (г. Кемерово); фольклорно-этнографический центр «Шелерья» (г. Новокузнецк); фольклорный ансамбль «Златница» (г. Кемерово); фольклорный ансамбль «Забава» (п. Зеленогорский) и другие участники фестиваля.

Ряд традиционных обрядов (смотринны, гадания, руженье) словно оживают в представлении фольклорных коллективов. И, конечно, пляска! Громкими аплодисментами приветствовали зрители, например, выступление Евгения Головина (п. Чарыш, Алтайский край) и участников фольклорного объединения «Туматуриха» (Республика Алтай).

– Фестиваль «Крещенские вечера» для нас – живитель-

ная сила, мы встречаемся здесь, словно одна семья, – говорит руководитель фольклорного ансамбля «Златница» Дворца творчества детей и молодежи им. А.П. Добробабина (г. Белово) Лилия Васильева. – Наш ансамбль, которому в сентябре нынешнего года исполняется 20 лет, в последние годы изучает традиции сибирского казачества. Детям интересно изучать костюмы, быт, сказки, по-

словины – это источник и знаний, и воспитания».

«Важно сохранить народное творчество, потому что без истории нет будущего», – отмечает руководитель фольклорного ансамбля «Канареечка» Чарышского Народного дома (Алтайский край) Александр Головин. – Фольклор – это ведь не сценическое искусство, это скорее образ жизни: экспедиционная работа, общение с носителями традиций, которые всегда очень тонко чувствуют искренность интереса к ним».

Уже более 30 лет занимается возрождением и популяризацией народных традиций народный коллектив «Красота» (г. Новосибирск). Его руководитель Оксана Выхристок объясняет историю происхождения имени ансамбля. Оно происходит от одноименного элемента девичьего наряда, украшение косы – девочки вплетали «красоту» в косы и носили ее до замужества. «Мы поем песни и проголосные, и веселые, и под гармошку – все наше, старинное, родное, и видим, как это трогает людей, – рассказывает Оксана Ильинична. – Вот иногда говорят: «Надо петь больше патристических песен». И любая народная песня, сохраненная фольклорными коллективами, это и есть патристизм...»

Надежда НИКОЛАЕВА.

ПАМЯТЬ



Фото Ярослава Беллева.

# Живое имя Редактора

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-й СТР.

Позже такую редкую популярность в народе пытались объяснить отсутствием в то время рынка СМИ: дескать, выбор-то был небольшой, а на безрыбье и рыба. Это не так. Феномен заключался в другом: для читателей газета была и средством получения информации, и дискуссионной трибуной, и скорой социальной помощью. А для ее сотрудников – школой профессиональной ответственности, честности и порядочности.

«Имей совесть и пиши, о чём хочешь» – этим негласным девизом руководствовался коллектив. Работа в газете воспринималась как миссия. Эту убежденность во многом поддерживала почта редакции, которая в советские времена была огромной. Помимо штатных сотрудников всегда было много внештатников – от школьников до ветеранов, газетные полосы были открыты для всех. Это многоголосие делало газету интересной для разных слоев населения. В творческом котле редакции постоянно варились новые идеи, которые затем обретали плоть в виде тематических страниц, новых рубрик, публикаций.

Как у многих истинных коммунистов, у Сосимовича был внутренний стержень. Он был цельной личностью, которой незнакомы метания и шатания. Когда в начале 90-х люди массово стали выходить из рядов членов КПСС, он не присоединился к большинству. «Я коммунист, им и останусь до конца своих дней», – говорил Анатолий Никифорович. И при всем том был настоящим демократом. В руководимых им изданиях без последствий для себя можно было высказывать мнения, критиковать, невзирая на должность, включая самого редактора. Он понимал, что журналист – это не только человек, хорошо владеющий сло-

вом, но и имеющий на всё собственное суждение и открыто его выражающий. Редактор, никогда не навязывая своего мнения, поддерживал в коллегах этот дух независимости. Инициатива снизу поощрялась как одно из условий движения вперед.

Конечно, не всё шло без сучка и задоринки. Порою на летучках спорили так, что кровь в жилах закипала. Однажды несовершенство точек зрения довело членов одного коллектива до суда между собой. Но разные позиции не превращали людей во врагов. Уважая чужое мнение, редактор первым подавал руку тем, кто шел против него.

Когда пришла перестройка, газета стала местом полемики. Редактор-коммунист давал слово всем: и тем, кто выступал за старый курс партии и правительства, и тем, кого буродражили новые перспективы развития страны.

Из газеты он ушел в 1991-м не по собственной воле. По настоянию депутатов новой, перестройной, волны его «ушли», не дав доработать полгода до пенсии. И коллектив согласился с этим, проголосовав за отставку большинства голосов. Тогда казалось, что настало новое время, и прежнему редактору-коммунисту в нем нет места. Он покинул газету, не сказав ни слова в упрек, поняв наш максимализм. Быстро, конечно, хвятились, звали назад, но он не вернулся.

Когда-то имя редактора было известно почти каждому жителю города, начиная с простого рабочего. Сегодня оно бережно хранится журналистским сообществом. В 2005 году Анатолий Никифорович был удостоен звания «Почетный гражданин города Новокузнецка». Ежегодно в южной столице Кузбасса проводится конкурс журналистского мастерства имени А.Н. Сосимовича. Мемориальная доска – это еще одна возможность увековечить память замечательного человека.

Татьяна МИНЕЕВА.



«Крещенские вечера» – на сцене финал фестиваля. Фото Владимира Спириева.

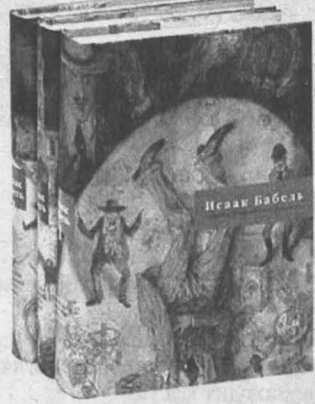
ЧИТАТЕЛЬ

# Лицей с углубленным изучением хаоса

Очередное собрание классика составлено по тематическому принципу. В первый том входят «Одесские рассказы», автобиографические рассказы цикла «История моей голубятни», тексты, примыкающие к этим циклам, пьеса «Закат» и киноповесть «Беня Крик». Второй том построен вокруг «Конармии»: сам цикл плюс заметки из газеты «Красный кавалерист» и красноармейские дневники.

Николай Гоголя и Исаака Бабеля. Оба были выходцами с южных окраин империи и закончили провинциальные учебные заведения (Гоголь — Нежинский лицей, Бабель — Одесское коммерческое училище и Киевский коммерческий институт). Для обоих русский язык не был родным, но они продемонстрировали в его освоении настоящие чудеса. (Родной язык Бабеля — конечно, не идиш, а одесский диалект, равноудаленный от правильного русского, галицийской мовы и южнорусского суржика.)

**Исаак Бабель. Собрание сочинений в 3 томах. СПб., Азбука, 2013.**



При этом одесские рассказы Бабеля примерно соответствуют «Вечерам на хуторе» Гоголя. «Конармия» — это новый «Миргород» (в основе, конечно, «Тарас Бульба»), но можно различить и мотивы «Вия», «Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича», а также «Страшной мести». Поздние рассказы плюс «Петербургский дневник» — аналог петербургских повестей Гоголя.

Третий том содержит поздние рассказы, отрывки из незаконченного романа о коллективизации «Великая Криница», киносценарии и пьесу «Мария». Часть наследия Бабеля, впрочем, в эту стройную схему не вписалась: например, очерки цикла «Петербургский дневник», опубликованные в 1918 году в газете «Новая жизнь», редактируемой Горьким, добавлены к первому тому из соображений хронологии.

Этот принцип построения очень наглядно демонстрирует определенный параллелизм творческого пути

впрочем, называл гениальными) трудно сопоставить с «Мертвыми душами». Однако при этом неизвестно, что из наследия Бабеля кануло в небытие НКВД: говорили, что перед арестом у него почти готов был новый роман.

Наконец, Бабель, как и Гоголь, подолгу жил за границей, только не в Риме, а в Париже. Есть, конечно, и существенная разница. Гоголь всю жизнь мечтал написать историю, не всемирную, так хоть украинскую. Бабель предпочитал в истории участвовать: отсюда его служба не только в буденновской Конармии, но и в иностранном отделе ЧК в 1918 году. Как известно, бывших чекистов не бывает, и Бабель, похоже, сотрудничал со спецслужбами и позднее, хотя бы как «агент влияния» — иначе вряд ли его выпускали бы за границу (то же можно сказать и про других «выездовых» писателей той эпохи — Илье Эренбурге, Алексею Голстом, Леониде Леонове и др.). Известно, что Бабель был коротким знаком с Генрихом Ягодой и Николаем Ежовым; это, вероятно, его и стубило.

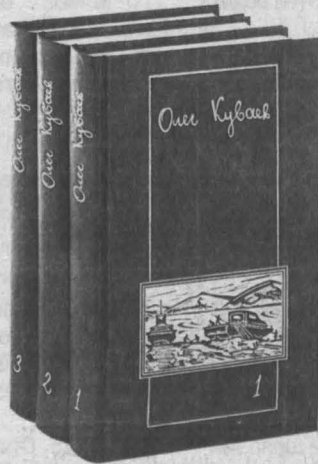
К южнорусской школе, кроме Бабеля, относят одеситов Эдуарда Багрицкого, Валентина Катаева, Юрия Олеше, Илью Ильфа и Евгения Петрова, киевлян Михаила Булгакова и Константина Паустовского. А также менее известных литераторов: Михаила Светлова, Аделину Адалис, Сергея Бондарина, Семена Гехта, Веру Инбер, Льва Славина и др. Среди них наиболее сильное влияние Гоголя испытали Булгаков, Катаев и Олеша. Виктор Шкловский, теоретик «южнорусской школы», полагал, что она восходит к традиции выходцев из Малороссии — Гоголя, Гребенкина, Наружного, Капниста, Кукольника. В случае Гоголя и Бабеля сходство наиболее заметно.

Приятно читать в комментариях к некоторым бабелевским текстам: «Первая публикация: И. Бабель. Избранное. Кемерово, 1966». Один из первых сборников Бабеля после его посмертной реабилитации действительно вышел в Кемеровском книжном издательстве.

# С природой, допустим, надо бороться

Писатель Олег Куваев (1934–1975) по первоначальной профессии был геологом и геофизиком. Еще студентом-дипломником он пошел на практику на Чукотку, после защиты диплома добился распределения туда же и в общей сложности провел на Чукотке и на Колыме десять лет. Успел опубликовать свой главный роман «Территория» в «Роман-газете», но неожиданно умер от сердечного приступа, не дождавшись книжного издания. Роман между тем имел феноменальный успех: выходил миллионными тиражами в СССР, переводился на основные европейские языки, а также на арабский, вьетнамский, языки народов СССР. Особенный успех он имел в ГДР и ФРГ. В 1978 году роман был экранизирован (реж. Александр Суриц). Несколько телефильмов было снято по другим произведениям писателя. На 2015 год анонсирован выход очередной экранизации «Территории» (реж. Александр Мельник).

**Олег Куваев. Сочинения в трех томах. М., Престиж Бук, 2013.**



издании добавлены письма писателя и произведена дополнительная текстологическая работа.

Роман «Территория» посвящен геологам, разведывающим новую золотонесущую провинцию на Чукотке. Начинается он с ликвидации комбината «Северстрой». Речь идет о «Дальстрое», который контролировал в свое время одну

и прекратил свое существование в 1957 году. Колыма в романе именуется просто Река. Магадан называется просто Город. Чукотский порт Певек, в котором находится база геологов, — просто Поселок. О лагерях сталинской эпохи речь ни разу не заходит, хотя некоторые персонажи — бывшие заключенные и сыльные.

Полярные геологи и старатели — вполне симпатичные молодые и немалые люди, не лишенные, как водится, отдельных недостатков, но способные на ежедневное самопожертвование. Главный инженер Илья Чинков носит кличку Будда и «статуса командора», но считает их несправедливыми. Другому главному герою, скромному честолобцу Сергею Бакалову, вятскому уроженцу, мерещится «знакомый с детства болотный бог», с «запрятанными в складках кожи глазами», отсвечивающими болотным зеленоватым светом. Молодой начальник геологической партии Жора Апрытин и в самом деле почитается проповедью Будды Шахмуни, присланные ему делом, известным ученым-геологом. Геолог Семен Колпов, обладатель единствен-

ного в мире свитера из шерсти мамонта, исповедует и проповедует своеобразное манихейство. Старый геолог Отто Калдин, умирающий е рижской больнице, полагает, что «смерть — лишь переход из мира биологического в мир минерального». Большинство же мировоззрения заменяют неписанные моральные правила, плод коллективной мудрости этих суровых мест.

Общий пафос романа переламывает отечественный канон литературы о золотых сферах, где изображается их неминуемая деградация (Мамин-Сибиряк, Вяч. Шихров и др.). На это есть четыре причины. Куваев обращается скорее к канону американскому. Речь идет о Севере, как у Джека Лондона, и о фронтире, как у Марка Твена. Действие происходит не в дореволюционной России, а в достаточно динамично развивающемся Советском Союзе. При этом автор благообразно обходит колмыские социальные перипетии, о которых не может поведать полной правды, и переносит основной конфликт на пороки природы и разведку ее тайных богатств. Наконец романтическое миро-

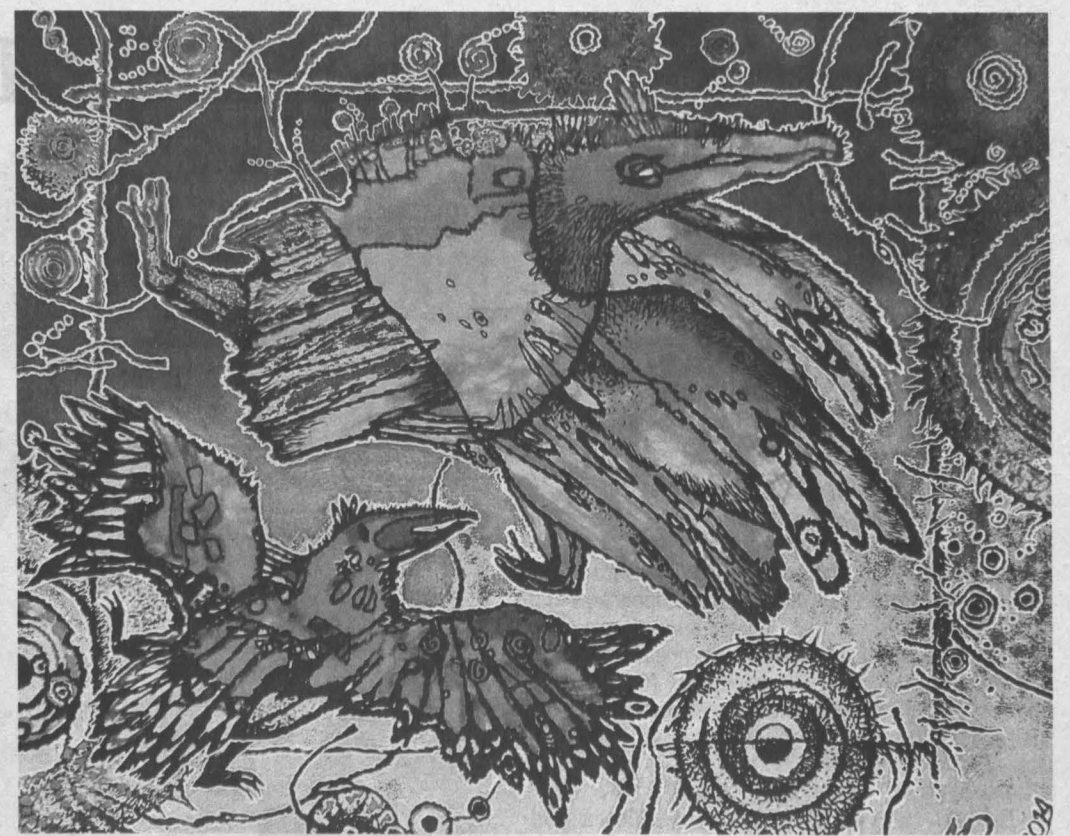
ощущение было свойственно и самому Куваеву — как в профессиональном, так и в человеческом плане. Это доказывают другие сочинения Куваева — повести, рассказы, очерки.

В соответствии с модой 1970-х «Территория» проложена подборками документов и цитат о золоте: от библейских пророков и Геродота до ведомственных инструкций, от пушкинского «Скупого рыцаря» до газетных заметок о подорожнике драгметаллов на мировых биржах. Куваев, впрочем, и в этом отношении ориентируется на конкретное предшественника — на Германа Мелвилла и его роман «Моби Дик». И в его герою Илье Чинкове временами действительно чувствуется безумное упрямство капитана Ахава.

Другие сочинения Куваева по большей части также посвящены Чукотке, и в них нередки изображения старателей, горняков и геологов. Но, за редким исключением, эти описания уступают по глубине и качеству письма «Территории». Впрочем, творчество Мелвилла и Джека Лондона также ровным не назовешь.

Олег ТРЕТЬЯКОВ.

ДНЕВНИК ИСКУССТВ



Марина Коломеец. «Синий ветер» (левая часть триптиха).

# Осень в Тартарии

В кемеровском Доме художников открылась выставка «Страна Сибирия», представляющая графику супружеской четы кемеровских художников — Марины Коломеец и Константина Эпова.

Выставка задумана как передвижная: она стартовала в 2012 году в Петербурге и с тех пор объехала несколько городов Сибири и Дальнего Востока. Заметную часть экспозиции занимает книжная и иллюстративная графика, поэтому кемеровская экспозиция приурочена еще и к Году литературы, объявленному в России президентским указом.

Работы Марины Коломеец хорошо известны кемеровской публике: года три назад в этих же стенах проходила ее персональная выставка, некоторые из представленных серий отмечались на ежегодных городских выставках «Лучшая работа года». Такова, в частности, серия «Элим — земля предков». Первоначально представленная как триптих, она с тех пор изрядно разрослась. О содержании серий говорят сами названия: «Рождение слуха», «Повелитель рек», «Песня охотника». Здесь изображаются некий охотничий и скотоводческий рай, населенный кабанями, козлами, лосями, птицами, преображенными специфической оптикой первоначальных мифических времен. Подразумываемое звучит «Элим — Эдем» подчеркивает это впечатление.

Гротескная манера Марины Коломеец достигает полной законченности в броском триптихе «Синий ветер», где герои все три: баран, шаман и ворон. В похожей манере решена черно-серо-коричневая серия «Легенда о Мрасском пороге»: люди, звери, солярные символы образуют как бы орнамент, закрученный во вихрь, то течение, то сила земного тяготения.

Этой лаконичности и органичности лишены другие этнографические серии Коломеец, иллюстрирующие

легенды и эпические сказания коренных народов Сибири, где сюжетное задание порой теряется в изобилии деталей: шаманы, бубны, мифические птицы, мотивы наскальной росписи. Впрочем, здесь также стоит отметить продуманность и точность названий: «Кольбельная» относится к мифическому «времени сновидений», dreamtime, как у австралийских аборигенов; «Танец медведя» отсылает к конкретному обряду, широко распространенному у сибирских народов, и т. п.

При этом художница охотно использует надписи, которые в совокупности составляют целый шорско-алтайско-тулунский словарь. Все это, как и было задумано, придает графическим листам повышенную аналитичность, но и растворяет первоначальные образы в облаке истолкований.

Одна из графических серий Коломеец называется «В родном городе» и представляет городские виды, преображенными сказочно-романтическим духом. Тяга к гротеску присутствует и здесь: среди стилизовано-закрученных зданий, колонн, фонарей и деревьев проступают очертания рыбы, то физиономия kota. Это, безусловно, какая-то поугосторонняя топография, хотя ничего инфернального в ней нет. Впрочем, действие любой сказки, хоть фольклорной, хоть литературной, как в данном случае, происходит не на этом свете.

С творчеством Константина Эпова в достаточном объеме я познакомился на нынешней выставке впервые. По манере это художник гораздо более традиционный. На выставку он дал две графические серии, выполненные цветными каранда-

шами и пастелью. В тетратрихе «Тишина», «Первый снег», «Праздник весны» и «Новые земли» сцены из жизни коренных народов напоминают иллюстрации к «Гайавате» Генри Лонгфелло или романам Фенимора Купера. Это, разумеется, оправдано общностью происхождения сибирских народов и американских индейцев, у которых даже мифологический фонд до известной степени общ. Однако поэма Лонгфелло, не говоря уж о Купере, использовала лишь отдельные мотивы индейского фольклора, переплавляя их в новое романтическое целое. Вот и графика Эпова отличается схожей мерой условности.

Серия пастельных пейзажей Эпова («Лесные тропки», «Август», «Томь» и др.) изображает преимущественно осенние виды — цветные, нарядные, с тщательной проработкой деталей. Из них стоит выделить «Таежную речку», более сдержанную по колориту, зато наделенную повышенной динамичностью.

Во втором зале представлены уже сугубо книжная графика. Эпов представил серию иллюстраций к рассказу А. Кочина «Осенние тайны». Сюжет его, как можно понять, составляют приключения лисы и собаки: более того, иллюстрации складываются в подобие комикса, по которому нетрудно восстановить фабулу. Коломеец, иллюстрируя сказку неизвестного автора, отказывается от последовательного рассказа, предпочитая воспроизводить отдельные самостоятельные сцены типа лестницы, ведущей на небеса, или коней, тонущих в воде, как в воде.

Отдельно меня порадовала серия Константина Эпова, воспроизводящая в увеличенном виде гравюры из книг старых путешественников по Сибири, таких как голландский купец Исаак Масца (начало XVII века), голландский дипломат Николас Витсен (1660-е годы) и французский иезуит Филипп Аврель (конец того же столетия). Названия опять же говорят сами за себя: «Быт сибирских туземцев», «Самоед», «Город Верхотурье», «Заклание овец тунгусами», «Охота на соболей», «Северная и Восточная Тартария» и т. п. Художник проявил тут смиренное паде гордости. Он выступил вроде бы как послушный копист, однако разглядывание старых гравюр само по себе доставляет удовольствие, сравнимое только с разглядыванием старых карт. И этот тонко найденный ракурс составляет несомненную заслугу Эпова: это настоящая золотая жила, которую стоит эксплуатировать и далее.

Юрий ИЖУНОВ.

СКАНВОРД

Пред- рассудок	Музей в Париже	Ложкач	Город в Кемеров- ской обл.	Ручной моло- тильник	Хлебная окрошка	Азиат- ский макак	Напа- дение
				Римская Геба			
Пеше- ходная дорожка	Пояс дзюдо- иста	Меховой сапог	Крупа на плов	«2000... под водой»	Инстру- мент Баяна	Руково- дщий орган	Дерево на берегу
			Земно- водные				
Бого- человек	Волж- ский городок	Церков- ный праздник	Админ. единица Турции	Армей- ская библия			
			Таким образом	...подго- товка	«Неиз- вестная букава	Друг Винни- Пуха	Город в Крыму
Альфа Лиры	Русский художник	Ложь	Контин- ент	Альтер- натива улице			Актриса ... Лорен
		Рос. певец			Уроже- нец Египта		Громкий крик
Время года			Мед- ленный захват	Домаш- ние пожитки	Грече- ская букава	Обязя- к Алад- дина	Разно- видность лука
				Стенов прикры- тие	Знания неопыт- ных		Дом, убежище
			Разно- видность агата	Ученый, ходящий по цепки	Шарф		Египет, бог солнца
			«Лам- почина шляпа»				Едва
			Огром- ный снежок	Грече- ская букава	Отремон- тирует крышу	Колодец зверек	Лоб по старинке
							Рыбац- кая страда
							Река забвения

Ответы на сканворд, опубликованный 17 января

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Домогаров. Еле. Протокол. Алабама. Иго. Бит. Хна. Махина. Аил. Сдор. Правка. Лопух. Родо. Курникова. Допуск. Талан. Мадам. Старатель. ПО ВЕРТИКАЛИ: БДТ. Умора. Агата. Драка. Эвелина. Озеро. Пломба. Обух. Оман. Гаи. Беднота. Торпеда. Игарка. Азита. Лохань. Роом. Вкус. Куст. Окат. Поле. Увал.

СЕССИЯ

# К сведению депутатов и избирателей!

28 января 2015 года в 10.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоится двадцать первая сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены вопросы:

- об утверждении отчета об исполнении примерного плана законодательной деятельности Совета народных депутатов Кемеровской области за 2014 год;
- об изменениях в законодательстве в сфере внешней трудовой миграции;
- о проекте закона Кемеровской области

«О внесении изменений в статьи 3 и 9 Закона Кемеровской области «Об обеспечении жилыми помещениями детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» и другие вопросы. Трансляция сессии Совета народных депутатов Кемеровской области в режиме реального времени будет организована на официальном сайте Совета народных депутатов Кемеровской области по адресу: [www.sndko.ru](http://www.sndko.ru)

СПОРТАРЕНА: СУББОТНИЙ РАКУРС

## Сподручный маршрут

Волейбольный «Кузбасс» выбыл из «кубковой» восьмерки, но сохраняет шансы вернуться в зону плей-офф

Сегодня состоится 21-й тур мужского чемпионата России по волейболу: кемеровский «Кузбасс» принимает «Прикамье» из Перми. Игра в спорт-комплексе «Арена» начнется в 18.00

### Пять матчей за две недели

В начале года (4-18 января) в суперлиге отечественного чемпионата прошли уже пять туров. В активе коллектива главного тренера Дениса Матусевича – победа на выезде над нижегородской «Губернией» (3:2), в пассиве – неожиданно «сухое» фиаско на глазах своих болельщиков в поединке с нижегородской «Югрой-Самолетом» (0:3) и вполне предсказуемые гостевые поражения от фаворитов регулярного сезона – новосибирского «Локомотива» (1:3), казанского «Зенита» (0:3) и столичного «Динамо» (0:3).

Два последних матча пропустил из-за болезни немецкий легионер «Кузбасса» Бьёрн Андра. Его заменил Руслан Аскеров, набравший в Москве одиннадцатую очку (лучший результат в команде). Швед Маркус Нильссон, второй иностранец в составе кемеровчан, часто ошибался и даже в стартовой партии покинул площадку: позицию диагонального нападающего «закрывал» молодой россиянин Андрей Колесник.

Нам повезло, что «Кузбасс» сегодня явно не в тонусе. Обычно кемеровчане играют намного лучше, и наши предыдущие матчи прошли в более упорной борьбе – не стал сыпать соль на раны соперникам один из лидеров «бело-голубых» Павел Крутов. После череды январских поражений «Кузбасс»



Главный тренер «Кузбасса» Денис Матусевич с игроками команды в тайм-ауте. Фото с сайта ВК «Кузбасс».

выбыл из «кубковой» восьмерки, скатившись на девятое место в таблице. Правда, ближайшие конкуренты – краснодарское «Динамо» и та же «Губерния» – опережают кемеровчан всего на одно очко, и после сегодняшнего тура положение команд наверняка изменится: южане встретятся в Казани с «Зенитом», а нижегородцы примут московское «Динамо».

### Шесть туров до финиша «регулярки»

В первом круге «Кузбасс» не без труда одолел пермский клуб в гостях – 3:2. В последнем туре подопечные главного тренера Владимира Путина уступили дома нижегородской команде (1:3) и занимают в таблице суперлиги двенадцатую строчку, уже не претендую на выход в плей-офф.

В заключительных шести матчах регулярно чемпионата страны кемеровчане сыграют в следующем месяце на выезде с оренбургским «Нефтяником», примут уфимский «Ураль», «Факел» из Нового Уренгоя, «Белогорье» (Белгород), а 28 февраля сойдутся в Сургуте с волейболистами «Газпрома-Югры» (в этот же день выяснят отношения в Краснодаре местные «Динамо» и «Губерния»).

Более шаткий график в сравнении с январским календарем: шесть игр за пять недель и к тому же с оппонентами, которые, за исключением, понятно, белгородского клуба, вполне по силам кемеровчанам, особенно в оптимальном составе. Нильссон входит в «шестерку» лучших бомбардиров суперлиги

– 303 очка, всего на два меньше, чем у олимпийского чемпиона-2012 Дмитрия Мусэрского из «Белогорья». Центральный блокирующий «Кузбасса» Михаил Шербаков – один из лучших волейболистов «регулярки» в игре на блоке – 51 балл. Его партнер Александр Крицкий заблокировал 43 атаки соперников. В прошлом году «Кузбасс» составил компанию топовым российским клубам в «финалах шести» чемпионата и Кубка страны и ныне нацелен как минимум сохранить прежние позиции.

Вадим АНТОНОВ.

### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Сегодня дублирующий состав «Кузбасса» в очередном матче первенства Молодежной лиги сыграет дома со «Звездами Югры» из Сургута. В минувший четверг подшефные Руслана Чигрина уступили этой команде в пяти партиях – 2:3 (30:28, 24:26, 25:21, 22:25, 13:15). В составе хозяев солировал Сергей Горьких, набравший 27 очков. В заключительном матче домашнего тура кемеровчане сойдутся завтра с волейболистами нижегородского «Университета», возглавляющего таблицу лиги (вчерашняя игра соперников закончилась после подписания номера газеты в печать). Наша «молодежка» занимает четвертое место и претендует на выход в финальный этап соревнований, где сыграют шесть коллективов. Напомним: прошлый сезон «Кузбасс-2» закончил на восьмой позиции.

### ТАБЛО

Чемпионат России среди мужчин Суперлига. Первый этап. Попадения команд: 1. «Белогорье» (Белгород) – 55 очков (разница партий: 58-17), 2. «Зенит» (Казань) – 51 (55-18), 3. «Динамо» (Москва) – 45 (48-19), 4. «Локомотив» (Новосибирск) – 43 (47-25), 5. «Газпром-Югра» (Сургутский район) – 35 (43-36), 6. «Факел» (Новый Уренгой) – 34 (41-33), 7. «Динамо» (Краснодар) – 27 (38-41), 8. «Губерния» (Нижний Новгород) – 27 (36-39), 9. «Кузбасс» – 26 (36-41), 10. «Нефтяник» (Оренбург) – 20 (27-46), 11. «Югра-Самолет» (Нижегородская) – 18 (24-46), 12. «Прикамье» (Пермь) – 16 (25-49), 13. «Ураль» (Уфа) – 10 (23-51), 14. «Грозный» (Грозный) – 7 (14-54).

### СУДЕБНОЕ ДЕЛО

## День рождения убийц

35-летний новокузнецкий погубил буквально ни за что: его банковская карточка была пуста

### «Просто хотели подраться»

Сейчас напавшие на Сергея Семёнова парни требуют изменить приговор, вынесенный судом южной столицы Кузбасса. Он кажется им слишком суровым. По словам осужденных, в ту апрельскую ночь они «просто хотели с кем-нибудь подраться, убивать же никого не собирались».

Они тогда и друг друга-то увидели впервые. Встретились по приглашению общего знакомого, позвавшего товарищей отметить рождение сына. Посидели «на четверых». Выпили прямо на лавочке. После этого молодой отец пригласил их в сауну, где веселье продолжилось. Вышли оттуда около четырех часов ночи. Один из гостей проводил до дома, и уже втроем, купив еще пива, отправились гулять по улицам города.

Видимо, ударивший в голову хмель и породил у недовольного возвращающегося из армии 20-летнего Андрея Бера жгучее желание продемонстрировать свою силу. А тут неподалеку из такси вышел явно нетрезвый мужчина. Его-то Бер и выбрал в качестве жертвы, предложив товарищам избить этого незнакомца. Новоспеченный отец Николая Говорова, не желая таким образом омрачать радость от рождения первенца, от «развлечения» отказался. При этом он пытался отговорить от задуманного и Андрея, и поддерживавшего его Максима Гутова. Но, не слушая Говорова, парни бросились в сторону незнакомца. С налета мужчине был нанесен первый удар – по лицу и тут же второй. Сергей Иванов, погнавшийся под «горючую руку» Бера и Гутова, конечно, не удержался на ногах. Во время падения у него из кармана выпали паспорт и пластиковая карта Сбербанка, а головы слетели солнцезащитные очки. В ладонях позже показанных нападавшие уверяли, что грабить свою жертву не собирались. Однако, увидев банковскую карточку, решили воспользоваться ситуацией.

У Иванова стали требовать пин-код. Он отказался назвать цифры. Тогда его оттащили подальше от дороги, чтобы никто не смог увидеть происходящего, и продолжили избивать упрямята. Вдруг Бера «озарило», что пин-кодом может оказаться дата рождения владельца карты. Узнать эти цифры труда не составило – в его руках был паспорт Иванова. Бер побежал к банкомату в ближайшем рабочем магазине. Но там его ждало разочарование: «неверный пин-код». Молодчик вернулся и снова стал требовать от жертвы «ключ» к карте. На этот раз мужчина назвал четыре цифры, после чего услышал от убегающего Бера угрозу: мол, в случае обмана поью снова. Но названный пин-код опять не дал доступа к карте.



Рис. Андрея Горичкова.

«В тот момент я сильно разозлился», признавался потом Бер. – Подошел к мужчине и напомнил ему о своем обещании, после чего ударил кулаком по лицу». Если бы бесцельные избиения на этом закончились, Иванов остался бы жить. Но Бер в порыве ярости схватил лежавший неподалеку большой осколок плитки, весом почти десять килограммов, и бросил его в сторону лежавшего мужчины. Кусок бетона упал Иванову прямо на голову...

### Карта, деньги, час суда

Когда в ходе следствия по данному делу мы проверили банковский счет убийцы, оказалось, что денег на его пластиковой карте не было вооб-

ще, рассказывает следователь по особо важным делам Следственного отдела по городу Новокузнецку СУ СК РФ по Кемеровской области Светлана Киселева. – Получается, человека убили ни за что. Солнцезащитные очки, которые забрал один из напавших, были оценены в 500 рублей.

Если узнать «тайну» счета для следственных работников не составило труда, то ответить на вопрос, почему Иванов так упорно отказывался называть пин-код от пустой банковской карты, обрекая себя на новые побои, не смогли даже они...

Что же касается Бера и Гутова, оба они ранее не были судимы; первый после армии учился вождению, планируя сделать это своей профессией, а второй был студентом техникума. Казалось, обычные парни. Что же превратило их в преступников? Прежде всего, конечно, алкоголь. Много алкоголя!

Примерно через месяц после случившегося, когда родители Сергея Иванова, потерявшие единственного сына, продолжили убивать за горя, к ним в дом пришла мать Андрея Бера. Женщина просила прощения за сына. На что вторая мать дала понять: простить такое она не сможет никогда! Тогда пришедшая буквально всуеула ей в руки 50 тысяч рублей, пытаясь таким образом хотя бы частично

компенсировать зло, причинённое ее отпрыском. И в глазах этой женщины тоже были слезы...

Кстати, несмотря на наличие двух адвокатов, мать Бера на суде была его общественным защитником. Как объяснила следователь Светлана Киселева, этот статус давал ей право на беседы и свидания с сыном.

Оба преступника получили наказание за разбойное нападение, а более рыжий из них – еще и за убийство. Гутову предстоит провести в колонии четыре года, Беру – десять лет. Он также должен возместить матери убитого моральный вред, размер которого суд оценил в 500 тысяч рублей.

С решением суда преступники не согласны, – рассказывает старший помощник прокурора Орджоникидзевского района Новокузнецка Татьяна Поповаева. – Их адвокаты подали кассационные жалобы. Что они требуют? Для Гутова – переквалификации разбоя на грабеж, совершенный группой лиц. Для Бера, помимо уменьшения суммы компенсации морального вреда, – пересмотра приговора в той части, где речь идет об убийстве. Защитники настаивают на том, что умысла лишить человека жизни в данном случае не было, и обращаются к суду с просьбой переквалифицировать убийство на причинение смерти по неосторожности. Однако сложное дело предстоит, как человек может остаться в живых, если ему на голову бросают десятикилограммовую плитку. Кроме того, Гутов в своих показаниях утверждал, что, кидая бетонную глыбу, Бер выкрикнул в адрес жертвы пожелание смерти. Прокуратура уже подготовила возражения по всем приведенным в апелляции доводам, судебное заседание пока не назначено.

На преступление Максим Гутов шел, зная, что дома его ждет беременная гражданская жена. Так глупо омрачить радость товарища, пожелавшего разделить с ними счастье от рождения сына, он и себя лишил шанса отметить на свободе рождение собственного ребенка, увидеть его первые шаги, услышать первые слова...

Елена АЛЕКСАНДРОВА.  
(Имена и фамилии фигурантов уголовного дела изменены).

### СЕМЬЯ И ДР.

#### Ор

– В мире так много хороших профессий! – орал я. – Зачем вас понесло в журналистику?! Ни вам, ни ей этого не надо!!! Вы же никогда не захотите и не сможете жить, как они! И тыкал пальцем в Андрея: он то ходит с чукчами в море на китов, то кочует с оленеводами, то месяцами живет среди своих героев. Профессионал, преданный любимому делу. Человек с фотоаппаратом, но без семьи.

Незначительный алкоголь в совокупности с моим вечным плачем о деградации профессии дал не самый красивый результат...

– И ты ты разорался? – вежливо спросила коллега.

– Не воспитывай меня! – огрызнулся хмель.

– Ты мне не Люба!

Люба – жена, лишь она имеет права на меня...

– Да и ты мне не люб...

И ор сошел на нет.

#### Природа

Это случилось на третий-четвертый год моего козьего пути.

Утром в командировку, а Бильке приспичило рожать. Блеет жалобно, заглядывает в глаза, не находит места.

Вечер и ночь провел в сарае, стараясь подержать словом, сочинил специальную зарядку для беременных коз – ничто не помогло. Уехал в аэропорт, надавав советов по родовспоможению жене...

Вернулся через два дня и встретил Бильку веселой и... бездетной.

Оказалось, что впервые в моей практике она не покрывалась с осени; на шепрых харчах распелена и выглядела вполне беременной. А перед моим отъездом захотела козла. Но прежде охоты у нее были скромными, и моего дилетантизма не хватило понять, как жестоко природа требует от козы продолжения рода...

Зато теперь я лучше понимаю женщин.

#### Люди

– Жалко, что у меня мать рано умерла. Ей 63 года было, она с женщиной угорели в бане. А мне было 26, не женился еще. Смерть матери для меня была самая большая утрата. Я много лет выплюю рюмку – и слезы накатывают. Она меня любила как последняя, а я ее как маму любил. Мне жалко, что она всегда в таких заботах, я не успел, чтобы она со мной пожила – в достатке, отдохнула, чтобы эту копейку не считала. А отец пошел со мной, все условия, все нормально...

Он был моим начальником – хитрым, недоверчивым, мелочным. Но в то раз я был готов поверить, что и в нём есть что-то человеческое...

### НЕДЕЛЯ ИЗ ЖИЗНИ ОБЛАСТИ

**20.01.1936.** Рабочий поселок Киселевский преобразован в город Киселевск.  
**20.01.1949.** В Мариинске создана первая организация Всероссийского общества слепых.  
**21.01.1924.** В день смерти В.И. Ленина анжнерские шахтеры на пять минут прикрыли шляпами желтые огни лампочек «Вольфа». На митинге горняки приняли решение о строительстве в память о Ленине Дома шахтера. Построенный на народные деньги, Дом шахтера был открыт

#### Скоро



Воспоминание о лете. Фото из семейного архива.

Зима за середину – и начинаются мечты об огороде. Жена ежедневно перебирает растущую кучу пакетиков с семенами. Выписывает на листочки новые названия. Планирует, что садить, где, когда. Лезет в интернет и книжки за агроновостями, технологиями и прочей ерундой.

Сидя на диване, нет-нет, да и потянусь, вспоминая, как это хорошо – потянуть лопатой в спелую землю, играючи вылить лейкой на грядки три бочки воды, сорвать пупырчатый огурец...

Пот, мошка, мозоли, боль в спине, руки до пят! Нет, это не в январе. Это потом, когда, умирая на грядках, будем мечтать о диване и морозе за окном...

#### Выбор

Полинка – второклассница. Ее учительница, которая ушла на сессию, заменяет другая учительница, занятия немного сместились, и совпало, что одновременно внучке придется быть на уроке по охране окружающей среды и записываться на плавание.

– Мама, – очень рассудительно говорит Поля, – подумай сама, что для твоего ребенка важнее: хорошая осанка или какая-то контрольная работа?

Иван КОРОЛЕВ.

## Союз активной молодежи

19.01.1920. В Тайге была создана городская комсомольская организация.

Первая комсомольская ячейка образовалась в паровозном депо 9 января, а уже через десять дней, по данным сектора краеведения ЦБС Тайги, состоялось первое организационное собрание тайгинцев, на котором было решено создать Союз коммунистической молодежи.

В феврале 1920 года городскую организацию возглавил 17-летний Александр Кутепов. Первые комсомольцы активно участвовали в общественной жизни, помогали различным отраслям народного хозяйства. Так, в августе 1920 года провели «неделю сухаря» – со-

брали продовольствие для голодающей молодежи Москвы и Петрограда. Тайгинские комсомольцы устраивали субботники, занимались антирелигиозной пропагандой, боролись с безпризорностью и безграмотностью, были инициаторами и строителями рабочего клуба имени В.И. Ленина.

В 1933 году комсомольцы в Тайге первыми вступили в ряды курсантов открывшегося аэроклуба ОСОАВИАХИМА. В годы Великой Отечественной войны многие его выпускники ушли на фронт. Среди них Геннадий Новиков, Михаил Шатило, Александр Шокуров – будущие Герои Советского Со-

юза, а также Федор Прокопенко – Герой России. Направил свой горящий самолет на скопление живой силы и техники противника комсомолец Александр Колядо. Находясь подпольно в Тайге, он выполнял задания фашистских Шенпетовке Александр Каплин...

По словам научного сотрудника «Исторического музея Тайгинского городского округа» Дмитрия Коврова, сегодня в честь памятной даты в музее соберутся бывшие комсомольцы. А для тех из них, кто давно не был в родном городе, специально проведут обзорную экскурсию по Тайге.

Оксана СОХАРЕВА.



Комсомольцы Тайги, 1930 год. Фото из архива Исторического музея Тайгинского городского округа.

## Кузбасс

Тиражи во вторник – 7858, среду – 7943, четверг – 24756, пятницу – 49318, субботу – 7896.

Главный редактор В.А. КАЧИН, kachin@kuzbass85.ru  
Коммерческий директор Татьяна Смольникова, t.smolnina@kuzbass85.ru, тел. 35-40-25.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Оксией региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54.  
Издатель: ГП КО «Редакция газеты «Кузбасс».

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ: 650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@kuzbass85.ru; news@kuzbass85.ru; reklama@kuzbass85.ru.  
СПРАВКИ: по рекламе – 35-38-14; 35-38-04; по письмам – 35-40-02; по редакции – 35-40-65. Факс 35-40-65.  
Собственные корреспонденты: в Новокузнецке – 8-905-963-63-44, Междуреченске – 8-905-995-39-44, Мариинске – 8-913-121-90-92. Цена свободная.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама размещаются на интернет-сайте: www.kuzbass85.ru. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 2 п.л. Печать офсетная. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». Отпечатано в ОАО «Советская Сибирь», 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 11.