

**Кузбасс**

Ежедневная областная газета

www.kuzbass85.ru

772132

ГБУК КемОИБ им. В.Д.Фёдорова
Газетно-журнальный
фонд**НОВОСТИ**

СЕГОДНЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ



■ В Полясово к Всероссийскому дню инвалидов прошла спортивно-игровая программа среди детей с ограниченными возможностями. С ребятами в ней приняли участие и родители. Они состязались в стрельбе из лука, игре в баскетбол и настольный теннис, шахматы и шашки и др. Всем участникам были вручены сувениры и призы.

Фото Оксаны Кудрявцевой.

**Жизнь без разграничений
по здоровью**

Уважаемые земляки! Ежегодно 3 декабря мы отмечаем Международный день инвалидов.

Цель, ради которой этот день был учрежден, — полное и равное соблюдение прав человека и участия инвалидов в жизни общества.

У нас в Кузбассе проживают более 257 тысяч инвалидов, поэтому социальной защите наших земляков с ограниченными возможностями здоровья мы уделяем особое внимание.

Помимо федеральных льгот действуют областные меры поддержки. Бесплатно помогают малообеспеченным и одиноким инвалидам удел, поддерживаем остро нуждающихся материально. Почти 4 тысячи земляков обеспечиваются овощными наборами. Чтобы помочь жить более комфортно и удобно, вручаем часы-будильники (с вибрацией), «говорящие» телефоны, современные кресла-кошельки скайтеры с электроприводом, планшеты, специальные диски с фильмами и многое другое.

ОКОНЧАНИЕ НА 2-й СТР.

РЕШЕНИЕ**Мнение нужно учитывать**

Губернатор Аман Тулеев распорядился приступить к конкурсу на осуществление пассажирских перевозок маршрутными такси в Новокузнецке для дополнительного анализа ситуации.

Решение связано с тем, что в адрес губернатора поступило открытое обращение комитета по перевозкам Совета предпринимателей Новокузнецка. По его мнению, положение о конкурсе составлено так, что местные предприниматели находятся в явном притирье перед еще одним участником. Предприниматели просят губернатора взять ситуацию под личный контроль. В связи с этим Аман Тулеев поручил главе Новокузнецка Сергею Кузнецову встретиться с членами местного комитета по перевозкам совета предпринимателей и тщательно, еще раз, разобраться в данной ситуации.

Губернатор считает, что в любом случае нужно учитывать мнение более 450 местных владельцев маршрутных такси, отработавших в этом бизнесе по 10-20 лет.

ИНИЦИАТИВА**Стать «Отличником ГТО»**

По поручению губернатора Амана Тулеева газета «Кузбасс» сдала нормы ГТО в Кемерове.

Эти соревнования пройдут 7 декабря на базе легкоатлетического манежа ДЮСШ №7. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» будет сдавать около 150 сотрудников органов государственной власти. Соревнования пройдут по четырем возрастным категориям. В программе — бег на 2 и 3 км (женщины и мужчины соответственно), наклоны, прыжки, поднимание туловища из положения лежа на спине и стрельба из пневматической винтовки. Участники, выполнившие все нормативы в своей возрастной категории, получат дипломы «Отличник ГТО».

Пресс-служба АКО.

КУЛЬТУРА**Музыка в цифрах**

В Государственной филармонии Кузбасса подвели предварительные итоги Года культуры. О том, как выполняется план по концертам и какой интерес к ним проявляет публика, рассказала Наталья Струкова — заместитель генерального директора по концертной работе.

За десять месяцев текущего года план по количеству организованных концертов выполнен полностью, а вот

зрителей на них пришло больше, чем за тот же период прошлого года (105 процентов), и доходы от продажи билетов увеличились до 131 процента.

Любопытно (хотя и вполне предсказуемо), что наибольший доход в копилку филармонии внес симфонический оркестр (художественный руководитель и главный дирижёр Тао Линь) — план по доходам выполнен на 151 процент.

Среди лидеров по самоокупаемости концертов — литературный театр «Слово» (художественный руководитель Ирина Латынникова) и инструментальный квартет «Элегия» (худрук Сергей Саган).

В текущем году существенно возрос зрительский интерес к творчеству Камерного хора (художественный руководитель и главный дирижёр Ольга Шабалина). Концерты коллектива посетили на 67 процентов слушателей больше, чем было запланировано в отчетном периоде. Более чем на четверть увеличилось число поклонников у театра танца «Сибирский калейдоскоп» (худрук Виктор Селивёрстов) и почти на десять процентов у квартета «Элегия».

Творческие коллективы филармонии не обеляют своим вниманием и население других городов и районных центров области. В текущем году выездных концертов было больше, а число кузбассовцев, их посетивших, увеличилось более чем на сорок процентов.

Ольга ШТРАУС.

ПОДРОБНОСТИ**Золотой ключ к госуслугам**

Количество жителей Кузбасса, пользующихся порталом государственных услуг, за год выросло с 44 тысяч человек до 98 тысяч

**■ 77 услуг в интернете — пожалуйста, но жениться можно только офлайн.** Фото Сергея Гавриленко.**Расширение доступа**

Напомним, что в 2010 году Кемеровская область одной из первых в стране перевела девять государственных и муниципальных услуг в электронный вид. Сегодня насчитывается

до получения ключа активации нужно было приехать в отделение Ростелекома — и это было только одно место на весь Кузбасс.

— В этом году мы попали в pilotный проект Минэкономразвития и за год открыли по региону 71 пункт активации, — рассказывает Сергей Мурашкин, начальник департамента информационных технологий Кемеровской области. — В целом же в рамках试点ного проекта предполагается открытие 134 пунктов — это полностью перекроет наши потребности.

Пункты активации являются обязательной составляющей процесса регистрации на интернет-портале госуслуг, необходимой для того, чтобы пользователи могли пользоваться электронными сервисами в полном объеме. А получение услуг в электронном виде — самый доступный для граждан способ. Он полностью исключает какую бы то ни было волокиту, необходимость посещения органов власти, очереди, необоснованные отказы и так далее.

**Идентификация
глаза и лошади**

— Наше УФМС на территории Кузбасса более четырех лет предоставляет услуги в электронном виде, — рассказывает Анастасия Абайий, главный специалист-эксперт отдела информационного обеспечения и технической защиты информации УФМС России по Кемеровской области. — Среди основных услуги по оформлению загранпаспортов (как нового, так и старого поколения) и внутренних паспортов, регистрационный учет граждан по месту пребывания и по месту жительства, выдача приглашений иностранным гражданам на въезд в РФ, а также услуги по адресно-справочной работе. Среди основных преимуществ — удобство с любого компьютера, в любое время суток можно заполнить анкету. Мы её принимаем, рассматриваем, и если у нас возникнут какие-то вопросы, мы обязательно свяжемся с гражданином. Таким образом, он приходит в террито-

ДЛЯ СПРАВКИ

Для того чтобы воспользоваться функциями портала госуслуг, впервые, необходимо на нем зарегистрироваться. После этого прийти со своим паспортом в один из 71 пункта активации и получить ключ — конверт с паролем. Пароль необходим ввести в личном кабинете пользователя на сайте всего лишь один раз. После этого можно полноценно пользоваться госуслугами в электронном виде.

риональный орган, когда его анкета уже прошла все проверки, в назначенное время, минимум очередь. Ему остается только принести пакет документов, необходимых для получения той или иной услуги. Все стадии прохождения своего заявления он может проследить через личный кабинет. В этом году наше управление активизирова-

ло работу по популяризации портала госуслуг среди жителей сельских поселений, чтобы людям не пришлось тратить время и средства на выезд в областной центр. Начали с Кемеровского района.

Среди основных ошибок при подаче заявлений, отмечают специалисты, лидирует некорректное оформление фотографий для подтверждения личности. Бывают нелепые случаи: присыпают фото только своих глаз, или с животными, или снимки в откровенном белье. «Я третий справа в нижнем ряду, вырежьте меня, пожалуйста, из фото с пальмами», — бывают и такие пожелания к чиновникам. Люди не понимают, зачем нужна фотография в электронном виде, если ее рано на документе будет другой снимок, установленного образца.

Конечно, электронные фото нужны лишь для прохождения процедуры идентификации, а потом они отправляются в архив, — пояснила Анастасия Абайий. — Поэтому мы, возможно, будем ходатайствовать об отмене этого пункта административного регламента.

**Любовь регистрируется
только лично**

Развитием услуг в электронном виде активно занимаются в Кузбассе и органы ЗАГС.

— Мы сразу включились в реализацию этих возможностей, — говорит Ирина Концедалова, консультант организационно-территориального отдела Управления ЗАГС Кемеровской области, — и уже с 2010 года граждане могут обратиться к нам в электронном виде. Наиболее популярная услуга — это заявка на заключение брака (бронирование даты и времени). Ежегодно таким образом к нам обращаются более двух тысяч граждан. В основном это жители городов Кемерово и Новокузнецка, видимо, для них бронирование удобного времени актуально. Еще одна популярная услуга — выдача документа, подтверждающего факт регистрации. К нам могут обращаться граждане и других субъектов Федерации, и из-за границы.

Остается добавить, что пока прогресс не дошел до таких высот, чтобы документы, скажем, о заключении брака тоже можно было получить, не вставая с дивана. Все-таки и на свою свадебную регистрацию придется пока еще прийти лично...

Евгения РАЙНЕШ.

ЦИФРА**11096 выпускников**

сегодня в Кузбассе напишут итоговое сочинение (изложение). Напомним, оно проводится впервые и является допуском к ЕГЭ 2015 года, результат будет учитываться при поступлении в вузы. Сочинение напишут 18 700 человек, изложение — 396. Темы сочинения станут известны за 15 минут до проведения экзамена.

ФОТОФАКТ**■ ЦЕНЫ ПОД КОНТРОЛЕМ.** По инициативе губернатора Амана Тулеева в Кузбассе ежедневно проводится мониторинг цен на продукты питания. И в случае их необоснованного завышения материалы передаются в областное управление правоохранительных органов. Так, вчера в Кемерове проверка прошла на Губернском рынке. По данным департамента сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, завышенных цен не выявили, зато был обнаружен один факт торговли отгруженными низкого качества, которые неизвестно где были выращены, но продавались под известным брендом местного производителя. Фото Федора Барабанова.

НОВОСТИ

ДЕЛО МОЛОДОЕ



На фестивале умных машин. Фото Бориса Качесова.

Роботы боролись за победу

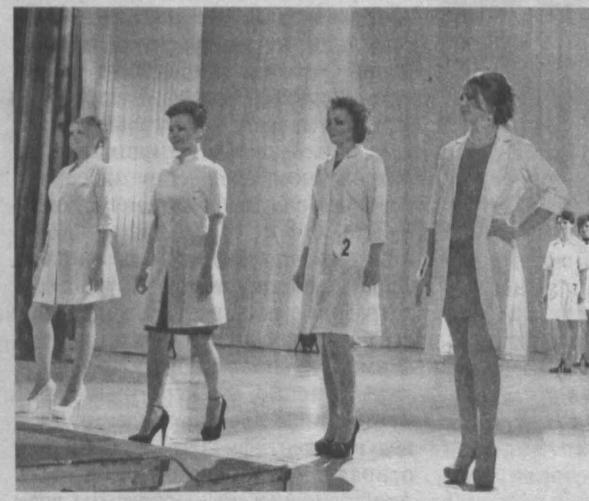
В центре молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) Кемеровского госуниверситета завершился фестиваль робототехники и технического творчества.

В течение месяца все желающие могли заявить о своем участии и подготовить действующую модель своей «думающей машины». В заключительный день конкурса роботы тягались друг с другом силой мысли и конструктивной мощи. Они, к примеру, без ошибочно находили путь в сложном лабиринте, сортировали различные изделия по форме и цвету, охраняли территорию и даже собирали кубик Рубика.

«До финала конкурса дошли не все, но замечательных идей и очень своеобразных разработок было много», — говорит руководитель ЦМИТ КемГУ Александр Демидов. — У них есть хорошая перспектива развивать дальше, а самое лучшее изделия и группы, создавшие их, получат награды нашего конкурса.

Борис КАЧЕСОВ.

КОНКУРС



На сцене участницы конкурса «Мисс «Белый халат». Фото Людмилы Худин.

Мисс «Белый халат»

В Междуреченске впервые выбрали мисс среди медицинских работников.

Участницами городского конкурса «Мисс «Белый халат» стали 13 специалистов центральной городской больницы. Наряду с фельдшерами, медсестрами, врачами на сцену вышли юрист, зубной техник и даже инженер отдела ГО и ЧС.

Девушкам пришло в упорной борьбе преодолеть несколько этапов конкурса: презентацию, творческий и дефиле в вечерних платьях.

Конкурсанты рассказывали, что они любят свою профессию, ставили «диагноз» по описанию «симптомов» из песен, сказок, дефилировали под подиумом в белых халатах и вечерних платьях. А творческий конкурс раскрыл их многочисленные таланты. Оказалось, медики прекрасно поют, сочиняют стихи, рисуют, танцуют. Медсестра поликлиники Елизавета Полежаева, например, великолепно играет на саксофоне, медсестра психоневрологического диспансера Наталья Степина, увлекающаяся фильцеванием (вяление игрушек из шерсти) и искусством икебаны, прямо на сцене за минуту сумела создать эксклюзивную новогоднюю композицию.

По итогам конкурса наибольшее число очков набрала юрист МБУЗ «Центральная городская больница» Анастасия Морочко. Она стала первой в истории междуреченского здравоохранения мисс «Белый халат». В интернет-голосование победила Олеся Кубракова, работающая в детской молочной кухне.

Людмила ХУДИН.

ПРОВЕРКИ

Чтобы в Новый год без ЧП

В Кузбассе в новогодние праздники в местах массового пребывания людей в целях безопасности будет денукризовать пожарная техника.

Об этом на пресс-конференции, посвященной специфике работы служб экстренного реагирования в новогодний период, рассказал начальник ГУ МЧС России по Кемеровской области Александр Мамонтов.

Как стало известно, в настоящий момент в области идет проверка мест массового празднования Нового года, большая часть из которых — объекты культуры и образования. Всего их насчитывается 1248. Из них специалистами надзорной деятельности уже обследовано 728 объектов.

С начала проведения проверок было выявлено 186 нарушений правил пожарной безопасности, — пояснил Александр Сергеевич. — И 170 из них уже устранены. В основном нарушения носят не грубый характер, и устранить их не представляет труда. Загромождение путей эвакуации, неправильная дислокация первичных средств пожаротушения, неполная заправка огнетушителей — наиболее распространенные из нарушений.

Кроме того, совместно со связанными служителями кузбасские спасатели начали готовиться к празднованию рождества Христова, уже идут проверки храмов на предмет соблюдения норм противопожарной безопасности. Также повышенное внимание в Кузбассе уделяется местам хранения и реализации пиротехнической продукции. Из 95 таких объектов уже проверено 36, случаев грубых нарушений пока не выявлено.

Полина СПИРИДОНОВА.

ПОГОДА

	3 декабря	04.12	05.12
Кемерово	ОКОЛО -10 -12 -14	-3 -5° -19 -21° -16 -18°	
Новокузнецк	-8 -10 -11 -13	-3 -5° -20 -22° -15 -17°	

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Цветное счастье слепого музыканта

Он сам состоялся в жизни и помогает сделать это другим

Из маминого сына — в казенном мальчике

5 января 1966 года на новеньком балне появилась гравировка: «На память Вите от мамы». Хоть днем раньше Витину маму похоронили...

Инструмент 10-летнему Вите купили сотрудники Кемеровской ГРЭС, где Мария Елизавета Куратова работала много лет. Наверное, перед кончиной она успела сказать кому-то, что сын попросил баян. И подарок от имени мамы преподнесли ее коллеги.

Возрослы что-то говорили, глядели Вито по голове, обнимали, обещали помочь, а он все еще не верил, что мамы нет. Она была ласковой, заботливой. И постоянно напоминала, что он, ее сынок, — ее большое счастье. Долгожданное.

Так вышло, что до 40 лет Мария Куратова была одинокой. И вот на женский день 8 марта 1955 года она сама себе преподнесла подарок, родив сына. Рост, вес — все в младенца было в порядке. И только через какое-то время врачи вынесли «приворов»:

— У мальчика атрофия зрительного нерва. Скорее всего, это последствия родовой травмы.

До семи лет Вита еще видел и синее небо, и оранжевое солнце, и лицо своей мамы. Среди сверстников он считался обычным ребенком. К праздничкам, как и все, наряжался в белую рабочую и черные щортики. Водил хоровод у зеленой елки и хлопал в ладоши, когда елка заканчивалась разноцветными огнями.

Но вот пришло время идти в первый класс. И Витиной маме сказали, что даже очки не помогут ее сыну учиться в обычной школе. И потому мама привезла Вито в Ленинск-Кузнецкий, где была единственная школа-интернат для слабовидящих и незрячих детей.

На каникулы мама забирала Вито домой. И он играл во дворе в футбол. Ему тоже кричали: «Мазалин» — забыв, что мяча-то Вито просто не видит. Но он не обижался. Ему даже нравилось, что пансионеры делают скрипки на его слепоту. И жалел он вовсе не себя, маму, с которой надо было прощаться перед каникулой. Витя чувствовал, как она укладывает спать.

Учился Вита тоже хорошо. Но уже тогда многие понимали, что ему лучше всего заниматься. И Вито отвел в музыкальную школу. Ту самую, где он сегодня преподает по классу барабана и аккордеона. А мог бы преподавать и в Курском музыкальном училище, которое окончил. Кстати, это училище для незрячих талантов — единственный в мире.

Из лагеря Витя привез ценный «чемодан» популярных в те годы мелодий. И вот уже весь интернат напевал под его баян: «Солнцу я ладони протяну, ветру зоруму подмытый...»

— Какой ты молодец, — похвалил Виктор Кузьмич.

Денис улыбнулся, и как

меня тогда показалось, занял еще лучше.

Потом я не раз писала о талантливом музыканте Денисе Шрейбере. И вскорь — о его первом учителе музыки Викторе Кузьмиче Куратове.

После музыкального училища Денис стал студентом консерватории. И начал активно концертировать.

— Браво! — кричали ему

благодарные зрители во многих залах не только родного Кузбасса. Денис становился победителем и лауреатом многих международных конкурсов. Покоряя Европу! Но

где бы он ни выступал, за него болели не только родные (у Дениса прекрасные родители,



У Виктора Кузьмича всегда хорошее настроение. Фото Александра Зиновьева.

людям тогда не платили. Меркантильного интереса не было, был порядок. Правда, и сирот в интернате в те времена было меньше.

Сыграй, Вите!

«Мамин» баян Витя освоил быстро. Не растаскал с инструментом и летом, когда их, интенратовских ребят, отправили в пионерский лагерь. А там был баинист по имени Сергей. Вито Куратова он выделял особенно. И вовсе не потому, что елка заканчивалась разноцветными огнями.

Вот пришло время идти в первый класс. И Витиной маме сказали, что даже очки не помогут ее сыну учиться в обычной школе. И потому мама привезла Вито в Ленинск-Кузнецкий, где была единственная школа-интернат для слабовидящих и незрячих детей.

На каникулы мама забирала Вито домой. И он играл во дворе в футбол. Ему тоже кричали: «Мазалин» — забыв, что мяча-то Вито просто не видит. Но он не обижался. Ему даже нравилось, что пансионеры делают скрипки на его слепоту. И жалел он вовсе не себя, маму, с которой надо было прощаться перед каникулой. Витя чувствовал, как она укладывает спать.

Учился Вита тоже хорошо. Но уже тогда многие понимали, что ему лучше всего заниматься. И Вито отвел в музыкальную школу. Ту самую, где он сегодня преподает по классу барабана — единственный в мире.

Из лагеря Витя привез ценный «чемодан» популярных в те годы мелодий. И вот уже весь интернат напевал под его баян: «Солнцу я ладони протяну, ветру зоруму подмытый...»

— Какой ты молодец, — похвалил Виктор Кузьмич.

Денис улыбнулся, и как

меня тогда показалось, занял еще лучше.

Потом я не раз писала о талантливом музыканте Денисе Шрейбере. И вскорь — о его первом учителе музыки Викторе Кузьмиче Куратове.

После музыкального училища Денис стал студентом консерватории. И начал активно концертировать.

— Браво! — кричали ему

благодарные зрители во многих залах не только родного Кузбасса. Денис становился победителем и лауреатом многих международных конкурсов. Покоряя Европу! Но

где бы он ни выступал, за него болели не только родные (у Дениса прекрасные родители,

людям тогда не платили. Меркантильного интереса не было, был порядок. Правда, и сирот в интернате в те времена было меньше.

Браво дуэту учителя и ученика!

Вот первый раз я увидела Виктора Кузьмича рядом с красивым мальчиком. На коленях этого мальчика стояла баян. Это мгновение было чудесно. И в этот момент я поняла, что Виктор Кузьмич и Денис их виляют. Но у меня было такое же ощущение...

Да, у Виктора Кузьмича есть белая трость. С ее помощью он ходит по улицам Ленинска-Кузнецкого. Сейчас этот город, как и многие другие, выступали — два незрячих музыканта. Но каждому, кто после концерта подходил по жалости к руки, казалось, что Виктор Кузьмич и Денис их виляют.

Денис улыбнулся, и как

меня тогда показалось, занял еще лучше.

Потом я не раз писала о талантливом музыканте Денисе Шрейбере. И вскорь — о его первом учителе музыки Викторе Кузьмиче Куратове.

После музыкального училища Денис стал студентом консерватории. И начал активно концертировать.

— Браво! — кричали ему

благодарные зрители во многих залах не только родного Кузбасса. Денис становился победителем и лауреатом многих международных конкурсов. Покоряя Европу! Но

где бы он ни выступал, за него болели не только родные (у Дениса прекрасные родители,

она у него и для души, и для настроения, и для хлеба». То есть для заработка денег и содержания большой семьи. Тем более что потом появилось еще два сына.

— И у меня тоже многое впереди — вновь с улыбкой уточняет Виктор Кузьмич.

Жена Надежда Викторовна тоже музыкант. Помимо основной работы в детском саду, еще и руководит детской студией «Конфетти». Без музыкального сопровождения Виктора Кузьмича «Конфетти» почти не обходится.

— Человек сам себе должен. И главное — не отчаяваться, — говорит Виктор Кузьмич.

Виктора Куратова, заслуженного работника культуры, не отводят в каморку папы Карло! придут еще четыре незрячих музыканта. Вместе с Виктором Куратовым это будет уже ансамбль «Консонанс» (благозвучие). И этот ансамбль — детище Куратова. Недавно ездили в Омск. Вернулись с очередной музикальной победой.

А еще Виктор Кузьмич часто выступает с Сашей Зорином, воспитанником Поляевской школы-интерната для незрячих и слабовидящих детей. Как раньше выступал с Денисом Шрейбером. Кстати, Галина БАБАНОВА. г. Ленинск-Кузнецкий.

СЕГОДНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ

Жизнь без разграничений по здоровью

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

Постоянная работа в рамках областной программы «Доступная среда» постепенно делает наши кузбасские города и поселки все более открытыми для всех жителей области, без разграничения по здоровью. Транспортная доступность — один из важнейших факторов для людей с инвалидностью, пожилых и маломобильных граждан. Поэтому мы в области продолжаем закупать низкопольные автобусы. Всего в Кузбассе их уже более 236.

В социальной защите работает своя служба «социальный такси». Услуги ее востребован

КУРС

Золоотвалы – в дело!

Ученые считают

Существуют огромные возможности полезного использования побочных продуктов сжигания угля. Хотя рядовой потребитель топлива даже не подозревает о том, каким образом зола и шлаки могут быть переработаны. Пока только ученые и некоторые производственные вели разговор об этом – на Межрегиональной конференции в Кузбасском технопарке 27 ноября.

Суть разговора обозначил в самом начале гость из Москвы Вячеслав Путилов, профессор, академик Академии промышленных наук, директор Московского энергетического института. Он отметил рост в Кузбассе количества золоотвалов, загрязняющих воду и воздух. Но при условии переработки отвалов золоотвалы материалы могли бы стать выгодным товаром, который можно использовать при изготовлении стройматериалов, строительстве дорог, для рекультивации нарушенных земель, при тушении природных очагов пожаров. Даже в сельском хозяйстве применяются некоторые виды золы с высоким содержанием калия.

Однако в целом в России используют продукты переработки золоотвалов на 10%, это катастрофически мало в сравнении с той же Германией, где то же самое используют на все 100%. В чем причина?

Как отметили многие выступающие, наша нормативно-правовая база является серьезным тормозом, так как безнадежно устарела.

А пока только компаниями ТЭК накоплено в золоотвалах

1,3 млрд тонн отходов, но извлекается в оборот ежегодно только 2,5 млн тонн.

Что уже умеем?

Ростки передового опыта в переработке золоотвалов надо брать на вооружение тем, кто еще не понял выгоды.

Сибирской генерирующей компанией, в частности, вовлечение золоотвалов в хозяйственный оборот практикуют давно и успешно. Как в Красноярском, Барнаульском филиалах компаний, так и в Кузбасском. Андрей Николаев, начальник Управления реализации вторичных и возобновляемых ресурсов Кузбасского филиала СГК, отметил, что реализация золоотвальных материалов в последние три года в компании стабильно растет. По общему использованию золоотвалов объем реализации в Красноярском филиале компании в 2014 году составляет почти 582 тыс. тонн, в Кузбасском филиале – более 260 тыс. тонн.

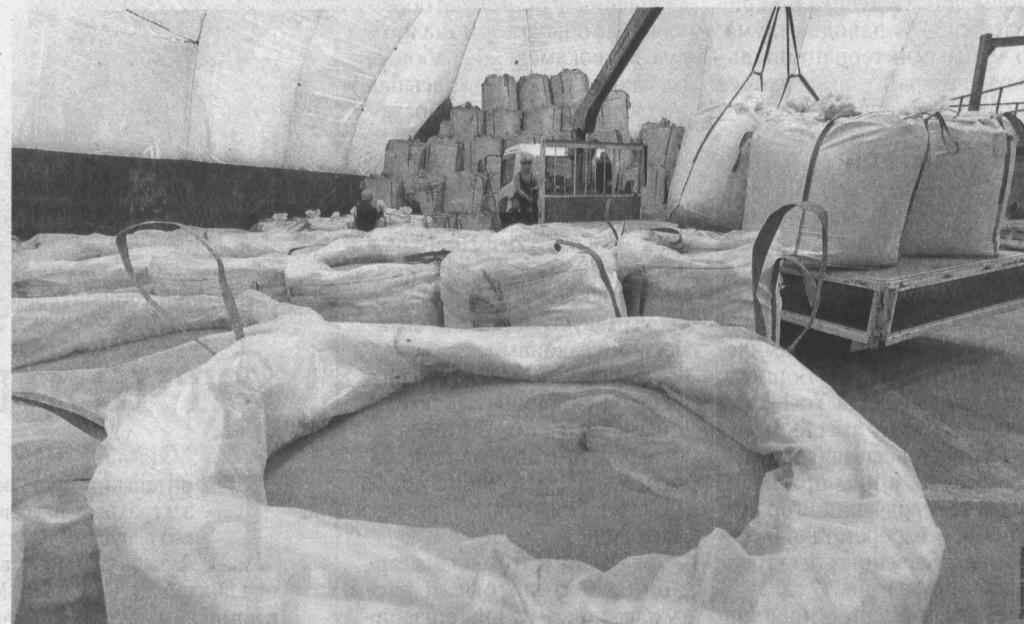
Такие показатели достигнуты в основном благодаря крупнотоннажному использованию золоотвальных материалов. В СГК его применяют, в частности, при рекультивации земель и капитальном строительстве золоотвалов на Назаровской ГРЭС. Здесь ушло на эти цели сразу 556 тыс. тонн.

А в Кузбассе крупнотоннажное использование было при строительстве дамбы, перемычки на золоотвалах Беловской и Томь-Усинской ГРЭС. При реконструкции золоотвалов в Кузбассе было израсходовано за два года 330 тыс. тонн золоотвальных материалов.

А какой прекрасный строй-материал получается из су-хой золы или золоотвальных смесей! Среди кузбасских по-требителей такой продукции – «Сибирский цемент», который забирает этот материал у Ново-Кемеровской ТЭЦ и намерен брать еще и у Кемеровской ГРЭС.

Сибирская генерирующая компания выступила с предложением к Федеральному агентству по земельному вопросу о включении золоотвальных материалов Кемеровской ГРЭС и Ново-Кемеровской ГЭЦ при строительстве так называемого «Северного обхода» города Кемерово – федеральной трассы М-53 «Байкал», что позволит склонить бюджету до 120 млн руб., а энергетикам на 800 тыс. тонн сократить общее накопление золоотвалов в Кемерове.

Есть также предложение ученых по очистке обогревающих газов, получению из них азотных удобрений. А есть даже наработки по извлече-



Готовая уникальная продукция от энергетиков – алюмосиликатные микросфера.

Перспективы

Но есть и еще множество инновационных проектов. Среди реализованных СГК – производство алюмосиликатных микросфер из легкой фракции золы уноса. Этим за-

нимают производственную подразделение «Специальные материалы», что на территории Беловской ГРЭС. Продукция предприятия – мелкое, легкое, сплющее, предельно сухое вещество с уникальными свойствами – востребована в самых разных отраслях промышленности в России и за рубежом.

Есть также предложение ученых по очистке обогревающих газов, получению из них азотных удобрений. А есть даже наработки по извлече-

нию из золы магнетитового и золотосодержащего концентратов, но пока такой проект слишком дорог.

А вот производство стройматериалов уже хорошо изучено и освоено. Изготовление сухих строительных смесей, кирпича, пенобетона с использованием ЗШМ уже налажено на заводе в Красноярском крае, Кузбассе. В Томске уже пробуют изготовление пе-

ностекла.

Андрей Николаев дал по-

нять, что поэтапный переход к товарному использованию всех компонентов золоотвалов, к концепции бережливого производства в настоящее время является экономиче-

ски возможным.

Елена ЩЕРБАНОВА.

КАЛЕНДАРЬ

«Показывали бутылки и сигары, заманивая к себе...»

Знаменательные даты декабря

В мире

5 декабря 1812. Наполеон бросил свою армию и бежал из России.

7 декабря 1941. США фактически вступили в войну с Японией и Германией. Япония объявила войну еще и Великобритании. В тот же день Великобритания объявила войну Румынии и Венгрии, Канада – Финляндии, Гуммии и Венгрии, Новая Зеландия – Финляндии, Румыния и Венгрии. При реконструкции золоотвалов в Кузбассе было израсходовано за два года 330 тыс. тонн золоотвальных материалов.

А каковой прекрасный строй-материал получается из су-хой золы или золоотвальных смесей! Среди кузбасских по-требителей такой продукции – «Сибирский цемент», который забирает этот материал у Ново-Кемеровской ТЭЦ и намерен брать еще и у Кемеровской ГРЭС.

Сибирская генерирующая компания выступила с предложением к Федеральному агентству по земельному вопросу о включении золоотвальных материалов Кемеровской ГРЭС и Ново-Кемеровской ГЭЦ при строительстве так называемого «Северного обхода» города Кемерово – федеральной трассы М-53 «Байкал», что позволит склонить бюджету до 120 млн руб., а энергетикам на 800 тыс. тонн сократить общее накопление золоотвалов в Кемерове.

Есть также предложение ученых по очистке обогревающих газов, получению из них азотных удобрений. А есть даже наработки по извлече-

нию полностью электрифицированной и автоматизированной! От Тайшета к Абакану не кончатся туманы, по туманам до Тайшета тянем мы дорогу эту», – пел Юрий Визбор. А «Юность» напечатала прелестную повесть «Солёный арбуз» о молодом парне, которого в бригаде укладчиков пути зовут Бухварь. Автор – Владимир Орлов, который через годы выдаст нам своего «Альтиста Данилова». По «Солёному арбузу» в 1965-м молодые В.Краснопольский и В.Усков снимут такой же трогательный «Тайшткий десант» со Станиславом Бородюкином в главной роли. Их «Вечный звон» и «Тени исчезают в полдень» еще впереди.

Часть действия снималась на другой ядриной стройке, в нашем Тисульском районе, у горы Брусличной и будущего Белогорска. Там роль трассы исполнила стоящая ветка из Красной Сопки на Кия-Шалтырский нефелиновый рудник. Бывший житель Белогорска в Сети (почему там все за клики причта?) вспоминает: «Мой отец в то время работал на трелевочнике, и его вместе с трактором прикрепили к съёмочной группе. И он каждый день туда ездил на работу. Трактором должен был управлять кто-то из актеров, и он должен был его обучить. Но актеру не удавалось плавно трогаться, и был снят только эпизод. Отец был с группой до конца съемок – оказалось, что по тайге очень удобно перемещаться на платформе трелевочного трактора. Рассказывал, как было интересно среди артистов». Трасса Абакан – Тайшет продолжила нашу дорогу Стальнин – Абакан, пущенную раньше, до Тайшетом трасса пошла на Лену. Лена – это уже БАМ. А Кия-Шалтырь? Алюминиевое сырье с этого рудника пошло на Ачинский глиноземный завод в 1969-м.

У нас

30 декабря 1944. В новообразованной Кемеровской области состоялся первый вылет медиков на самолете за тяжелым больным, а в 1952-м санавиация стала подразделением областной больницы в Кемерове. В 1954 году вертолетом начали спасать пострадавших в Горной Шории (Спаское подразделение). В 1958-м самолет получил службу «скорой помощи» Стальнину. С 2012-го авиация выполнит свою обязанность, будучи переданной Областному центру медицины катастроф.

Декабрь 1956. Междуреченск. Открылся кинотеатр «Кузбасс». Несколько лет «Кузбасс» был на тайной стройке всем сразу: оперой, балетом, филармонией, иначе говоря, центром всяческого приключения, местом праздников и просто местом свиданий в молодежном городе.

28 декабря 1979. Кемеровский облисполком принял решение о создании симфонического оркестра. «Местом жительства» ему определили областную филармонию.

26 декабря 2009. Кемерово. Открытие самого первого городского турнира по русскому хоккею в валенках.

Винтор КЛАДЧИХИН.

В Сибири

Декабрь 1931. Вступила в строй междугородняя телефонная линия Москва–Новосибирск–Новокузнецк. 4200 км.

9 декабря 1965. Завершилась комсомольская стройка трассы Абакан–Тайшет. Первая дорога в СССР, пущенная

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Каждый номер – именной!

Уважаемые читатели!

Подписаться на газету «Кузбасс» на I полугодие 2015 года вы можете не только в почтовых отделениях, но теперь по более низкой цене и в редакциях городских и районных газет, городских библиотек, городских и районных советах ветеранов! Всё, что вам нужно будет делать, – это приходить и забирать свой экземпляр! Каждую неделю свежий четверговый номер газеты «Кузбасс» будет ждать вас по указанным адресам:

Анжеро-Судженск, редакция газеты «Наш город», улица Ленина, 6, тел. (38453) 6-31-45;

Маринск, редакция газеты «Вперед», ул. Ленина, 9, тел. (38443) 5-26-53;

Анжеро-Судженск, Центральная городская библиотека, ул. Ленина, 15, тел.: (38453) 6-48-67, 6-47-23;

Белово, редакция газеты «Беловский вестник», ул. Чкалова, 9, тел. (38452) 6-16-62;

Белово, редакция газеты «Сельские зори», пер. Толстого, 18а, тел. (38452) 2-29-36;

Березовский, редакция газеты «Мой город», ул. Мира, 38, тел. (38445) 3-27-26;

Березовский, Центральная библиотека, пр. Ленина, 19, тел. (38445) 3-11-66;

Мыски, редакция газеты «Мыски», ул. Советская, 35а, о/ф. 401, тел. (38474) 2-12-07;

Мыски, Центральная городская библиотека, ул. Советская, 44, тел. (38474) 2-21-13, 2-06-44;

Мыски, городская библиотека-филиал №4, 7-й квартал, 1, ДК «Юбилейный», тел. (38474) 4-35-06;

Новокузнецк, библиотеки муниципальной информационно-библиотечной системы, тел. (3843) 74-44-34;

Прокопьевск, Центральная городская библиотека, проспект Шахтеров, 51, тел. (3843) 61-02-44;

Промышленная, редакция газеты «Эхо», ул. Крупской, 9, тел. (38442) 7-40-17;

Тайга, редакция газеты «Тайгинский рабочий», ул. 40 лет Октября, 23, тел. (38448) 2-17-22;

Тисуль, редакция газеты «Новая жизнь», ул. Фрунзе, 13, тел. (38447) 2-13-71;

Кемерово, областной совет ветеранов, тел. (3842) 35-24-22, городской совет ветеранов, тел. (3842) 36-59-45;

Ленинск-Кузнецкий, редакция «Городской газеты», ул. Пушкина, 4а, тел. (38456) 5-43-43;

Ленинск-Кузнецкий, Центральная городская библиотека им. Г.К. Крупской, ул. Куйбышева, 8а, тел. (38455) 2-50-51;

Яшкино, редакция газеты «Яшкинский вестник», ул. Куйбышева, 8а, тел. (38455) 2-50-51;

Яшкино, редакция газеты «Наше время», ул. Советская, 3, тел. (38441) 2-18-83.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ, ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ В ГАЗЕТУ «КУЗБАСС».

Тел./факс: 35-40-25, 35-38-14, 35-36-75, 35-38-04, 35-38-31

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Решение комитета от 28.11.2014 № 4-2/4925, опубликованное в газете «Кузбасс» от 29.11.2014 №221 (26255), дополнить преамбулой следующего содержания:



КОМИТЕТ ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

Председатель комитета А.А. РЕШЕТОВ.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Государственное предприятие К

В АВАНГАРДЕ

Алхимики, шаманы и другие космонавты

В Кемерове состоялся очередной, уже пятый по счету, фестиваль современных искусств «Тезисы». С 2012-го этот ежегодный форум имеет статус международного.

Вы слыхали, как растут грибы?

Новосибирец Игорь Купцов позиционирует свою музыку как «сибирский грибной шум», а ещё его живые концерты называют «техногенными камланиями». Игорь играл в полумраке, двигаясь импульсивно. И впрямь походил на шамана. Музыку он делает из акустических инструментов: камус, бубенцев, простейшие духовые. И из всякого металлического лампа, способного звучать. Электроника преобразует эти звуки. На маленькой сцене театра КемГУ «Встречай» он в одиночку создал глобальное шумовое полотно. Звук получился настолько плотным, что, казалось, его можно пощупать.

Днём позже на этой же площадке свой аудиовизуальный проект представил петербуржец Сергей Коstryko. Он использовал модульный синтезатор, связанный с экраном. Музыка генерировала различные графические изображения. Этот экран был единственным источником света в затемнённом зале, что в сочетании с квадрофоникой дало мощнейший эффект. Сам Сергей позже признал, что лицам с неустойчивой психикой на такие шумовые перформансы лучше неходить.

На всякий случай уточнил: синтезатор, использованный Коstryko, не похож на «электронную пианино».

Изначально появились именно модульные синтезаторы. Но они стоили десятки тысяч долларов и не были доступны музыкантам. Их в 50-60-е годы использовали ученые-акустики, — напомнил Сергей.

В 70-80-х русский рок являлся контекстурой, с которой был знаком, в общем-то, узкий круг людей. Но случился прорыв, и эта музыка завладела сознанием миллионов. С современной альтер-

клубился сценический дым... С допотопным микрофоном, в который он время от времени что-то наговаривал, Борисов напоминал космонавта советских времён. Впрочем, звук он очень современен.

На большой сцене выступал и японский музыкант Daichi Yoshikawa. Он играл в составе трио: вместе с ним импровизировали шведский контрабасист Joel Grip и французский барабанщик Pier Borel. Синзу не просто было разглядеть, над чем колдовал японец. Как мне объяснили позже, стоявшая на столе чёрная коробочка — это динамик, колонка. Между этой колонкой и бубном подпрыгивал контактный микрофон — вибраторящая пластина. Yoshikawa использовал и другие объекты — пружинки, баночки и прочие железки. Joel Grip играл смычком не только на струнах, но и на корпусе контрабаса. И если Игорь Купцов в

своём сете обрушил на зрителей целый паводок шума, то музыка интернационального трио напомнила скорее прозрачный ручей.

Нойз-артель

В последний день фестиваля все выступления проходили в камерном пространстве театра «Встречай», которое кемеровский музыкант Александр Маркварт сравнил с алхимической лабораторией. Борисов, Коstryko и Daichi Yoshikawa вышли на сцену вместе. Получилась настоящая нойз-артель. Кроме того, к нам присоединился кемеровчанин Егор Мирошник — изобретатель и создатель собственных электронных инструментов.

В тот же день Мириошник участвовал в перформансе юргинца Олега Новикова. Это художник хочет называть авангардистом-кустарём. Он тяготеет к доцифровым технологиям, во время своего вы-

ступления использовал обычный графопроектор и аналоговую видеокамеру. На рабочую плоскость проектора насыпал песок; проецировал изображение разыгрываемого пузырчатого полистиэна. Впрочем, на какой-нибудь песочный театр это похоже не было. Вместе с музыкантами Новиков в затмённом зале сочинил-сконструировал целый мир со своими акустическими и оптическими заклинаниями.

Зарубежные участники фестиваля зарабатывали на жизнь музыкой. Сибирским музыкантам приходится искать другие источники дохода. Олег Новиков, например, печевод.

— У меня в этом плане гармония, — философски рассуждает он. — С цивилизацией контактирую, только когда призываю в город мёд. В печеводстве, как и в творческих экспериментах, очень много магии.

Андрей НОВАШОВ.

КРОМЕ ТОГО

Joel Grip и Pier Borel сняли фильм под названием «Мендународный скандал», который зрители, пришедшие на «Тезисы», увидели в субботу. Он не только о музыке, сколько о «загадочной русской душе». Этакое представление нашей глубиной глазами европейских авангардистов. На вечеринке, затянувшейся до утра в творческом объединении «Кот да Винче», кемеровский режиссёр Юлия Волкова представила фильм своих коллег из Латвии, вместе с которыми она участвовала в фестивале «Финнонок». Кинолента называется «Свин-настрад». Она о человеке, стремящемся преодолеть одиночество. В рамках «Тезисов» прошла и очередная серия проекта «Лучший», на сей раз посвящённая позме Венедикта Ерофеева «Москва-Петушки». Стихийная реинкарнация оказалась на удивление аутентичной постмодернистской тексту. Вместо декораций видеостендапа: на экран транслировались выступления генсмена Брежнева и концерты популярных в советскую эпоху эстрадных певцов.



Играет Daichi Yoshikawa. Фото автора.

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

На всех парах

Новокузнецкий клуб рвётся в плей-офф, но опускается на дно турнирной таблицы

Сегодня новокузнецкий «Металлург» в очредном матче чемпионата Континентальной хоккейной лиги встретится в Хельсинки с «Йокеритом».

В столице Финляндии «стальные» завершают европейское турне, в ходе которого проиграли питерскому СКА (2:6), латвийскому «Динамо» (0:1) и словакому «Словану» (0:3). В середине матча в Братиславе после третьей пропущенной шайбы вратаря Рафаэля Хакимова заменил Илья Сорокин, не сдававший в итоге с двумя из 18 бросков.

— начале матча мы играли очень хорошо, создавали моменты, но не смогли их ре-

ализовать. Во втором периоде «Слован» прибавил, двигаясь лучше и был активнее. В итоге мы не справились с давлением соперника и, конечно, разочарованы результатом, — разозлился главный тренер «Металлурга» Герман Титов.

Финский «Йокерит», сегодняшний соперник команды в последнем туре на глазах десяти тысяч болельщиков устроил на своем льду казанскому «Ак Барсу» (2:4), однако по-прежнему входит в тройку лидеров «Запада».

После возвращения домой «Металлург» сядет с не-

посредственными конкурентами за выход в плей-офф — «Юргор» (Ханты-Мансийск), челябинским «Трактором», «Ладой» из Тольятти и «Нефтегазом».

Плотность в таблице такова, что успешная серия матчей позволит «Металлургу» подняться по турнирной лестнице. Вполне возможны варианты, как, впрочем, и противоположный сценарий развития событий.

В нынешнем сезоне новокузнецчане удивляют болельщиков как громкими победами, так и крупными поражениями.

И, скорее всего, они продолжат регулярный чемпионат в том же духе.

Вадим АНТОНОВ.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Сегодня же новокузнецкая команда «Кузнецкие медведи», выступающая в первенстве Молодёжной хоккейной лиги, проведёт в Ханты-Мансийске вторую встречу с «Мамонтами Юрги» (вершиная игра закончилась после подписания этого номера газеты в печать). Четырёхматчевую поездку подищечного главного тренера Александра Китова начали с двух поражений от «Тюменского легиона» — 1:6, 0:4. Единственный шайбу в составе гостей забросил защитник Сергей Щенков.

Накануне противостояния с «Мамонтами Юрги» новокузнецчане занимали седьмое место в дивизионе «Урал-Сибирь» Восточной конференции МХЛ. В гостевых матчах не помогает команда нападающий «медведей» Иван Емец, вызванный, как и Кирилл Капризов из «Металлурга», в юниорскую (игроки до 18 лет) сборную России.

СПРИНТ-НОВОСТИ

ВОЛЕЙБОЛ

Дебютирующий состав кемеровского «Кузбасса», одержав четыре победы в очередном туре первенства Молодёжной лиги, поднялся в таблице на третью позицию.

На площадке спортивного комплекса Кубанского университета в Краснодаре коллектив главного тренера Русланы Чигрина выиграл по два матча с «сухим» счётом 3:0 у местных «ястребов» и фарм-клуба «Грозного» (Грозный).

Всего же в нынешнем сезоне «Кузбасс-2» одержал дюжины побед в четырнадцати встречах. Наши «молодёжки» набрали 35 очков и уступают вторую строчку московскому «Динамо-Олимпу» лишь по разнице парт (соответственно 38-14 и 37-6), правда, и опережают «Сормович» из Нижнего Новгорода только по этому же показателю.

А возглавляет таблицу «Университет» из Нижневартовска, в активе которого 45 баллов.

В следующем туре «регулярии» 25-28 декабря кемеровчане проведут в Новосибирске по два поединка с молодёжными командами «Факела» (Новый Уренгой) и пермского «Прикамья».

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Кемеровский «Кузбасс-98» занял второе место в турнире на призы Федерации хоккея с мячом России, состоявшемся в Красногорске.

В соревнованиях участвовали юноши 1998-1999 годов рождения. Девять команд разделили на три группы, формат матча — два тайма по 20 минут. На предварительном этапе турнира «Кузбасс-98» под руководством тренера-преподавателя Александра Опарина уступил иркутскому «Байкалу-Энергии» (2:3) и взял верх в принципиальном противостоянии с земляками из «СДС-98» — 2:1 (Каштанов, 5, Козлинин, 34 — Севрюков, 37).

В свою очередь иркутяне проиграли команде «СДС» (1:2), и первое место в группе определили по крейнию, который оказался благосклонным к «Кузбассу-98».

В финальной стадии кемеровчане разошлись миром с новосибирским «Сибсельмашем» (1:1) и хозяевами льда из «Енисея» (0:0). Красногорцы под началом Виктора Ломанова разгромили новосибирцев (5:0) и завоевали главный приз. Тройку призеров замкнул «Сибсельмаш». Кемеровские дружины «СДС-99» и «СДС-98» заняли соответственно четвёртую и седьмую строчки.

Андрей ТАРКОВ.



Американский форвард Джеймс О'Брайен (№14) — лучший распасовщик «Металлурга» в нынешнем сезоне: на его счёту десять голевых передач. Фото Ярослава Беляева.

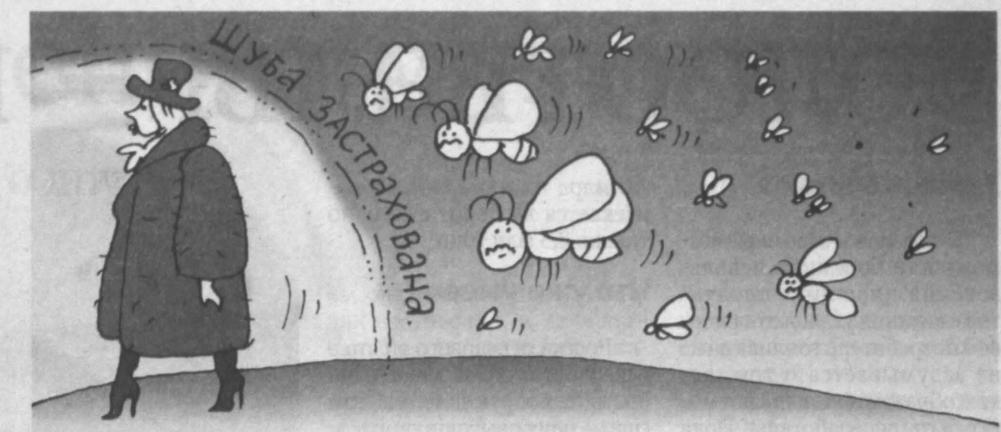
Кузбасс

Тиражи во вторник, среду, пятницу, субботу — 8248, в четверг — 26040.

Главный редактор В.А. КАЧИН, kachin@kuzbass85.ru
Коммерческий директор Татьяна Смолина,
e-mail: t.smolina@kuzbass85.ru, тел. 35-40-25.
Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области
и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской
региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации
27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54.
Издатель: ГП КО «Редакция газеты «Кузбасс».

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ: 650991, ГСП,
г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес:
official@kuzbass85.ru; news@kuzbass85.ru; reclama@kuzbass85.ru.
СПРАВКИ: по рекламе — 35-38-14, 35-38-04; по письмам — 35-40-02;
по редакции — 35-40-65. Факс 35-40-65.
Собственные корреспонденты в Новокузнецке — 8-905-963-63-44,
Междуреченске — 8-905-995-39-44, Маринске — 8-913-121-90-92.
Цена свободная.

ЗЕРКАЛО



■ Рисунок Андрея Горшнова.

Отчаянная подстраховка

Б

иностранец, страховщик в маске своего довольно консервативного. Но иногда им удается предложить клиентам интересные продукты. Например, московский метрополитен застраховал свой подвижной состав от риска угона. А одна крупная страховочная компания страхует электронику и бытовую технику от риска ущара молнии. Но пока такая страховка не очень популярна.

АНДРА ДАЛИМОВ, строитель, Кемерово:

— В свете сегодняшнего дня я бы застраховался от потери работы. Сейчас она есть, а завтра может и не быть...

ИРИНА СЕМИНА, пенсионерка, Новокузнецк:

— Моя школьная подруга живет в Ханты-Мансийске. И она рассказывала, что у них довольно активно страхуют шубы. Понятно, что на севере этот элемент женского гардероба крайне необходим. И не дешев, поэтому и защищать его вполне благородно. Страховым случаем считается неприятность, произошедшая во время хранения, а не носки изделия. Например, если затопили квартиру и заодно шубу, и она испортилась. Среди рисков, особенно славящийся своими роскошными усами, именно за «порчу» может получить компенсацию в размере 150 тысяч долларов.

Среди обычных людей на Западе весьма популярно страхование от похищения инопланетянами. Также широко предлагается гражданам страховка на случай застравления в лифте, невыигрыша в лотерее и страшно-грустного «нет у алтаря».

В России один из первых своих руками на крупную сумму (в 500 тысяч долларов) застраховал гитарист Виктор Зинчук. Позже так же поступил стилист Сергей Зверев. А певец Николай Басков застраховал свой голос на два миллиона «зеленых».

А как у нас?

Что хотели бы застраховать кузбасцы? Наступление какого необычного страховочного случая их особенно беспокоит?

Юлия СЕРГЕЕВА.

КРИМИНАЛ

Ломка с ломом

В Киселевске наркоман в поисках денег на покупку утренней дозы зелья пытался вскрыть установленный в тамбуре магазина платежной терминал.

Несмотря на ранний час, в магазине уже находились прод