



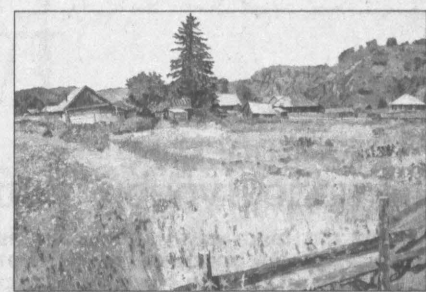
Ежедневная областная газета

www.kuzbass85.ru

Кузбасс

Издается с 7 января 1922 г.

165 (26099) Среда, 10 сентября 2014



Акварельный дневник мастера

4

НОВОСТИ

МОЙ КРАЙ



Съемочная группа телеканала «Моя Планета» в Шорском национальном парке.

Кузбасский урок географии

Телеканал «Моя Планета» снимает телевизионный проект о Кузбассе. На днях съемочная группа приехала в Шорский национальный парк.

Телевизионщики собирают материал о нашем крае для научно-популярной передачи для школьников «Уроки географии - 2» и уже успели побывать на разрезе «Талдинский», в Шерегеше, в музее «Гулаг» в Усть-Кабырзе. Но большая часть съемок прошла в Шорском национальном парке.

В составе съемочной группы, состоявшей из пяти человек, помимо режиссера, оператора, были и ведущие передачи - актеры: учитель географии и подросток-ученик, - рассказал заместитель директора Шорского национального парка Владимир Надеждин. - Больше всего их интересовали Азаская пещера и водопад Сага, там они в основном и снимали. Перед нами стояла задача доставить съемочную группу до этих труднодоступных мест и рассказать об уникальности природных объектов.

От поселка Усть-Кабырза до кордона Карчит плыли по реке на двух моторных лодках, потом по тропе пешком дошли до пещеры, съемки проводились до самого захода солнца. На следующий день работать начали с шести утра, чтобы снять, как выжили журналисты, «невероятно красивейший» утренний туман, а потом отправились на лодках до водопада Сага.

Как рассказал Владимир Валерьевич, в целом съемочная группа осталась в восторге от кузбасской природы, а им есть с чем сравнить, ведь передача выходит не первый год и за это время телевизионщики успели побывать в разных точках России.

Кстати, предположительно переключателем на телеканале «Моя Планета» выйдет в январе Полина СПИРИДОНОВА.

АКЦИЯ

«Защити свой дом от капризов природы!»

- так называется акция, которая стартует в Кузбассе по поручению губернатора Амана Тулеева.

Мероприятие продлится до 9 ноября и призвано помочь кузбассовцам застраховать свои дома и имущество по тарифам, сниженным на 10-30%.

В рамках акции администрации городов и районов совместно с управляющими компаниями ЖКХ будут проводить работу с собственниками многоквартирных домов по страхованию жилья от стихийных бедствий (в том числе общедомового имущества: крыш домов, окон в подъездах - от града и шквалистого ветра, подвалов - от затопления и др.).

Будут организованы встречи специалистов страховых компаний с различными группами населения, выступления страховщиков в СМИ. Также их силами будет организовано распространение буклетов и рекламных материалов о необходимости страхования и различных видах страховых продуктов.

Администрация области призывает всех кузбассовцев активно подключиться к акции и защитить имущество от стихийных бедствий, тем самым сохранить свое финансовое благополучие.

Пресс-служба АНО.

ПО СУЩЕСТВУ

Акциз в пользу контрафакта?

Антиалкогольная политика федеральной власти, в первую очередь рост акцизов и ужесточение законодательства о рекламе, вместо благой цели - пропаганды здорового образа жизни и пополнения региональных бюджетов - возымела эффект обратный: отчисления в областную казну снижаются, а население перешло с подорожавшей качественной водки на суррогаты, самогон и контрафакт.

Не конкуренты, а партнеры

В Кузбассе четыре предприятия занимаются производством сорокаградусного напитка. Казалось бы, жесткая конкуренция идет только на пользу потребителю. И еще несколько лет назад так оно и было. Но сейчас ситуация поменялась: легальные производители вынуждены признать, что конкурировать на кузбасском рынке им приходится не друг с другом, а с производителями контрафакта, самогонщиками, продавцами разбавленного спирта - одним словом, с теми, кто готов продавать водку населению без уплаты акциза и без гарантии качества напитка. По оценке Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя «ЦИФРА», объем теневого рынка крепкого алкоголя в России в этом году

составил порядка 65 процентов. По оценкам компании «Синергия Маркет Восток», эта цифра чуть меньше - около 50%.

Но, в любом случае, все эксперты сходятся в одном: рост акцизов сыграл злую шутку с региональными производителями и создал предпосылки для того, чтобы население начало употреблять «водку из-под полы». Даже таким титулованным игрокам алкогольного рынка, как, например, снискавший мировую известность Мариинский ликеро-водочный завод, сейчас выживать непросто. По словам заместителя директора департамента маркетинга по производственному маркетингу и спецпроектам ООО «Синергия Маркет Восток» Татьяна Луговой, в этом году объем производства на предприятии сократился на 13%.

КУРС

В Белове большие перемены

Аман Тулеев провел рабочую встречу с исполняющим обязанности главы города Белова Алексеем Курносовым



Губернатор Аман Тулеев вместе с и.о. главы Белова Алексеем Курносовым и жителями города. Фото Дмитрия Белкина.

Обсуждая итоги проделанной за 7 месяцев работы, а именно столько Алексеем Курносовым исполняет обязанности главы Белова, Аман Тулеев подчеркнул, что за это время в городе сделано все, что намечалось. Губернатор поблагодарил Алексея Курносова за проделанную работу, особо остановившись на вопросе обеспечения людей новым жильем. В кратчайшие сроки по поручению губернатора и под личным руководством Алексея Курносова в Белове построено 8 многоквартирных и 110 индивидуальных домов. Самое главное, они построены с учетом строгих требований по экологичности, ресурсо-

сбережению и сейсмобезопасности. Они могут выдержать толчки до 8 баллов.

Серьезная работа проведена в жилищно-коммунальной отрасли - в поселке Бачатский проложено 4 км новых теплотрасс, которые обслуживают 80 многоквартирных домов. Аман Тулеев подчеркнул, что ближайшая задача - подключить к отоплению и частный сектор поселка.

Под личным контролем Алексея Курносова в Бачатском отремонтирован и введен в строй стадион «Горняк» - один из самых крупных стадионов в области и самый большой в Белове. Реконструкция идет и в здании бассейна, который входит в

состав бачатского спорткомплекса.

За довольно небольшой срок беловской администрации под руководством Курносова удалось решить актуальнейший для Кузбасса вопрос - ликвидировать очередь в детские дошкольные учреждения для детей в возрасте от 3 до 7 лет. Это стало возмож-

ным благодаря строительству современного детского сада «Ласточка» на 240 мест. Дошкольное учреждение оснащено современным технологическим и медицинским оборудованием. Для всестороннего развития ребят в нем есть бассейн, художественная мастерская, сенсорная комната, а также музыкальный, физкультурный и тренажерный залы. Кроме того, детский сад будет посещать дети с нарушением опорно-двигательного аппарата. В этой группе большое внимание уделено созданию условий для психологического комфорта, быстрой адаптации и увеличения двигательной активности дошкольников. «Следующим этапом должна стать вопрос устройства в детские садики самых маленьких беловчан - от 1,5 до 3 лет», - подчеркнул губернатор.

Особую благодарность Тулеев выразил Алексею Курносову за ремонт дороги общегородского значения по улице Ленина - давнишней проблемы Белова. Она является для города главной, интенсивность движения автотранспорта на этом участке свыше 5 тыс. автомобилей в сутки, включая грузовую, пассажирский и транзитный транспорт. Привести в порядок старейшую улицу города удалось в кратчайшие сроки, всего за 45 дней. Общая протяженность участка - около 3 км четырехполосного полотна, оснащенного современными светофорами, уличным освещением, пешеходными переходами, вдоль магистрали есть тротуары, парковочные места. Все это гарантирует участникам дорожного движения повышенную безопасность. Кроме того, во время ремонта дороги благоустроено 16 придомовых территорий многоквартирных домов вдоль улицы.

Излюбленным местом отдыха беловчан стал парк отдыха «Семья», который открыл губернатор Тулеев в мае 2014 года, накануне Дня Победы.

ОКОНЧАНИЕ НА 2-Й СТР.

ЦИФРА

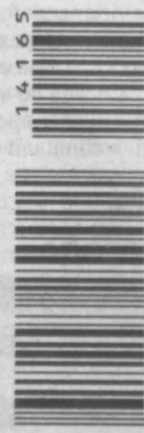
137,3 млн тонн угля

добыли горняки Кузбасса за январь-август 2014 года. Это на 3,1% больше, чем за аналогичный период прошлого года. Отгружена за 8 месяцев составила 136,1 млн тонн угля (соответствующий период 2013 года - 129,2 млн тонн), в том числе на экспорт - 79,8 млн тонн (2013 год - 71,8 млн тонн). Остаток на складах угольных предприятий - 9 млн 444 тыс. тонн.

ФОТОФАКТ



КРАСОТА, КОТОРАЯ РЯДОМ. Вчера во всем мире отмечался Международный день красоты, который учредил Международный комитет эстетики и косметологии. Во многих странах мира в этот день проводят конкурсы красоты. Но не только и демонстрация внешности сводится этот праздник. Он связан с эстетическим восприятием действительности. Поэтому с 1995 года в этот день в мире особенно приветствуется все красивое, прекрасное, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. А кто как не дети радуют глаз. Вот это самая настоящая красота! Фото Федора Баранова.



НОВОСТИ

год культуры и туризма

Автопробегом по недоступной среде

Вчера активисты Кемеровской общественной региональной организации ВОИ отправились в автопробег по территориям области. Они посетили Киселевск и Ленинск-Кузнецкий, а сегодня отправятся в Промышленновский и Крапивицкий районы.

В автопробеге участвуют представители местных подразделений общественной организации ВОИ из разных территорий – Междуреченска, Юрга, Тайги и других городов и районов. Всего одиннадцать экипажей. Это 25 человек, среди них восемь участников – инвалиды-колясочники.

На автопробег посвящен Году культуры и туризма в Кузбассе. – рассказывает председатель организации Валентина Шмакова. – Поэтому мы решили посетить территории, которые обычно не считаются туристическими и где мы бываем нечасто. Хотим не просто посмотреть достопримечательности, но и составить карту доступной среды в этих территориях.

По словам Валентины Ивановны, к примеру, в Киселевске, где их торжественно встретили представители администрации и городского Совета, они побывали на городском стадионе, в местном храме, детском оздоровительном центре. И с удовлетворением отметили, что эти объекты доступны для всех, включая людей на инвалидных колясках.

В дальнейших планах активистов – также автопробегом объехать и другие территории Кузбасса. Итогом таких экспедиций станет карта доступности или, наоборот, различных туристических объектов для инвалидов Кузбасса.

Оксана ПАНАРИНА.

здоровье

Подготовка к эпидемии началась

740 тысяч кузбассовцев по плану должны быть привиты от гриппа этой осенью в Кузбассе. В области стартовала прививочная кампания.

Как сообщили в Управлении Роспотребнадзора по Кемеровской области, в настоящее время в медицинские учреждения области уже в полном объеме поступила вакцина для взрослых и частично для детей.

В состав обеих вакцин включены штаммы вируса гриппа, рекомендованные Всемирной организацией здравоохранения для северного полушария на сезон 2014-2015 годов. – рассказала начальник эпидотдела управления Роспотребнадзора по Кемеровской области Маргарита Новоселова. – Обе вакцины не содержат живых вирусных частиц, поэтому не могут вызвать заболевание гриппом. Кроме того, в детской вакцине нет консерванта.

Опираясь на многолетний опыт наблюдений, специалисты утверждают: своевременная вакцинация способна снизить заболеваемость гриппом в период эпидемии в 1,5-2 раза. При этом, чтобы вакцинация оказалась эффективной, закончить прививки необходимо до начала эпидемического подъема заболеваемости гриппом.

К слову, кузбасские медики уже приступили к проведению прививок. Ее может поставить любой желающий в поликлинике по месту жительства.

Полина СПИРИДОНОВА

благостроительство

Торговцев под крышу

Пять новых павильонов на двадцать мест для торговли местной сельхозпродукцией открылись в центре села Сосновка Новокузнецкого района.

Непосредственно через Сосновку проходит автодорога из Новокузнецка на Осинники и Калтан, рядом – дорога, ведущая в Таштагол и Алтайский край. Проезжающие мимо городские жители останавливаются, чтобы приобрести продукцию, произведенную на сельских подворьях, а некоторые приезжают за покупками целенаправленно. Раньше условий для реализации излишков сельхозпродукции у сельян не было. Каждый торговец приходил со своим столиком или табуретом, а порою просто с куском полиэтилена, который стелился на землю и на него выкладывался товар. В настоящее время рынок пустел. Теперь есть где товар разложить и дождь ничем.

«Необходимость обустройства специального места, где бы могли торговать жители Сосновки, назрела давно. Но только в этом году у сельского поселения появилась возможность реализовать задумку. – рассказывает в администрации Новокузнецкого района. – Теперь, как в магазине: творог, молоко, овощи, мясо – все красуется на чистых аккуратных прилавках. Работают киоски с раннего утра до позднего вечера».

Подобные торговые площадки уже есть в поселке Чистогорский и в селе Кузнецкое, а со временем появятся и в других населенных пунктах сельской территории.

Татьяна МИНЕЕВА.

КРИМИНАЛ

Семья на линии огня

В Кемерове мужчина расстрелял свою семью.

Предварительно установлено, что во время ссоры 53-летний глава семейства вначале выстрелил из ружья в своего 33-летнего сына, а затем в 52-летнюю супругу. Ранение в голову для молодого человека оказалось смертельным. Женщина осталась жива лишь чудом, получив ранение в грудь. В настоящее время она госпитализирована. Увидев, что он натворил, мужчина сам позвонил в полицию и скорую помощь.

По словам официального представителя Следственного комитета по Кемеровской области Надежды Ананьевой, на допросе мужчина пояснил, что расстрелял домашних, так как якобы устал от постоянных ссор с ними.

Соседи по частному сектору тоже подтвердили, что в последнее время в семье, где произошла трагедия, часто возникали скандалы.

Владимир ДМИТРИЕВ.

ПОГОДА

| | 10 сентября | 11.09 | 12.09 |
|-------------|-------------|------------|------------|
| Кемерово | +9 - +11 | +13° - -3° | +13° - -5° |
| Новокузнецк | +10 - +12 | +9° - +4° | +9° - +2° |

ПРОГНОЗЫ

Сентябрь: достать лопаты и греться

Какой будет осень и какие нынче в Кузбассе виды на урожай?

Еще только 1 сентября столбики термометров нахально подползли к отметке +30, как уже через ночь ущипнули заморозки... Такая она, осенняя погода в Кузбассе. О грядущей осени, об итогах прошедшего лета, а также об уборочных планах – наш разговор со специалистами Кемеровского гидрометеорологического центра: начальником отдела гидрометеобеспечения Светланой НАУМОВОЙ и ведущим агрометеорологом Галиной ТЮКАЛО.

– Если подводить итоги прошедшего лета, каким оно запомнилось, в чем его особенности, рекорды и аномалии?

Галина Тюкало: – Лето в этом году отметились погодными аномалиями и рекордами по температурам, но в целом оно было очень теплым в Кузбассе. В июле мы побили температурный рекорд последних лет. Максимальная температура воздуха в этом месяце достигла по области +36 - +37 градусов. За годы метеонаблюдений такая температура наблюдалась последний раз в 1975 году.

Если говорить об аномалиях по осадкам, у нас май, первая декада июня были холодными, дождливыми, было очень трудно сеять в этом году. Но такая погода дала очень хорошую влаготарную почву. Осадков, хотя их не было во второй половине июня, а в июле их выпало мало, было достаточно. Даже кратковременные грозовые дожди позволили вырастить на полях хороший урожай. И в целом, если взять лето, по осадкам мы оказались в пределах нормы. В этом нам хорошо помогли дожди августа, так сказать, выполнить все планы.

– Сейчас всех волнует уборка урожая. Когда лучше убирать наш «второй хлеб»? Урожай ли нынче картошка?

Галина Тюкало: – Если говорить про наш первый хлеб, яровые и зерновые, то они в этом году созрели рано, и в середине августа хозяйства уже приступили к уборке ранних яровых, зерновых и зернобобовых культур (ячмень, горох, ранние посевы яровой пшеницы).

Что касается хлеба второго, то на конец августа он уже созрел. Основную уборку урожая картофеля лучше проводить во второй декаде сентября. К этому времени хозяйства, которые убирают картофель техникой, скосят ботву, чтобы за две недели до уборки созрела «корюшка» у картофеля и подсохла верхняя слой почвы. Так будет легче картофель убирать.

Урожай картофеля в этом году будет неплохой. По большому району дожди выпали местами, были локальные заморозки 0-2, до +10 - +15. Да и дневные температуры неплохие: от +14 до +17 - +22 градусов.



Пришло время собирать урожай. Фото Сергея Гавриленко.

и грозными. Но в период формирования клубней, в конце июля, у нас по всей области шли дожди. Этот период был благоприятным для закладки урожая картофеля. И в целом мы в этом году будем с нашим вторым хлебом.

Мы считаем, что в этом году картофель и сохранится лучше, чем в прошлом. У нас был очень теплый август, низких ночных температур (ниже +10) не было, было переувлажнение. То есть условия для распространения картофельной болезни фитофторы не было. И раз ее нет на ботве, ее не будет и на клубнях.

– Когда нам ждать «бабьего лета»?

Светлана Наумова: – У нас, метеорологов, не существует такого понятия. Мы живем по математике, по физике. У нас положены переходы температуры через ноль, через пять, десять градусов... Бабье лето – это народное понятие, оно связано с тем, что, как правило, в сентябре на какой-то срок, в разные годы по-разному, устанавливается хорошая антициклональная погода и стоят солнечные дни. И пусть ночи морозные бывают, но днем мы возвращаемся к комфортным

температурам. Если речь об этом, то бабье лето никуда не денется. Это конец первой - второй декады.

– Прогнозы для уборки капусты.

Галина Тюкало: – Вторая декада будет теплой, а в третьей ожидается ночные заморозки. А поскольку капусту мы убираем после того, как случится первое заморозки, то это и будет конец сентября. Думаю, что уборка основных овощных культур начнется в конце второй декады. Хозяйства обычно в это время и приступают к работам.

– Будет ли урожай меда в этом году? Пасечники жаловались, что этим летом первый раз качали мед позже обычного. Сроки сдвинулись. Не останемся ли вовсе без меда?

Галина Тюкало: – Все зависит от погоды. Май был очень холодный. Естественно, для пчеловодов этот период был неблагоприятный, особенно для первого сбора. Но с 13 июня, как установилась жаркая сухая погода, условия стали благоприятными. Дождей длительных не было, и август сто-

ял теплый и сухой. Так что для урожая меда это хорошо. Просто сроки сдвинулись. Без меда в этом году не останемся.

– Садоводы отмечают, что фасоль, которую обычно убирают в 20-х числах августа, сейчас все еще зелена. Но прямо на корню начинают гнить. Как быть?

Галина Тюкало: – Фасоль – очень теплолюбивая культура, ее надо убирать до наступления заморозков. Если у нас фасоль еще не прихватило заморозком с 30 на

31 августа, то в ближайшие дни при понижении ночных температур фасоль пострадает. Так что убирать ее нужно. Если она еще не вызрела, а у многих садоводов так и есть, потому что посадили поздно (конец мая - начало июня были очень холодными), фасоль все равно нужно собирать. Можно сразу законсервировать, можно подвесить в теплице, чтобы часть стручков дозрела.

– Будет ли сентябрь грибным?

Светлана Наумова: – Если судить по количеству осадков и благоприятным прогнозам, грибы должны быть. Все любит тепло, никто не любит заморозки. В разных районах области грибки уже сейчас отмечают неплохой урожай. От местности много зависит: если есть влага и тепло, то и грибы будут.

– Не поздно ли еще пересаживать луковичные цветы?

– Сейчас их можно пересаживать, август был жарковат для этого. Сентябрь будет теплый, луковичные укоренятся, и все будет нормально.

– Ждать ли нынче хорошего урожая нашего сибирского лесного деликатеса – кедровых шишек?

Галина Тюкало: – Урожай шишек бывает не ежегодно, и от погодных условий оно меньше всего зависит. У кедров существует своя особая периодичность урожая. Мы не можем связать ее с погодой. Посмотрим.

Юлия МАТЮЩЕНКО.

КСТАТИ

ДОЖДЬ В СТИЛЕ СУПЕР

Нынешняя осень отличилась еще таким явлением, которое условно можно назвать супердождем. 27 августа он в Кузбассе продолжался с утра до вечера и стал самым затяжным за все прошедшее лето. В Топках дождь не прекращался более десяти часов, в Кемерове – восьми. В целом осадки наблюдались во всех районах области. На некоторых территориях области выпало от 20 до 47 миллиметров осадков, что составило от трети до двух третей месячной нормы осадков. Причиной супердождя стало прохождение холодного фронта атлантического циклона, и Кузбасс оказался в самом его центре.

КУРС

В Белове большие перемены

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

Парк разбили на месте пустыря в активном застраиваемом третьем микрорайоне. В новом парке созданы все условия для проведения отдыха: пешеходные дорожки выложены тротуарной плиткой, высажены деревья, оформлены клумбы, установлены светильники, именные скамейки, проложены дорожки для велосипедистов, ролиеров и скейтбордистов.

Примечательно, что в парке «Семья» одним из первых в Кузбассе появился игровой комплекс для детей с ограниченными возможностями здоровья. Сейчас их в Белове уже три. Горожки оборудованы пандусами и перилами, чтобы ребенок, сидя в коляске, мог самостоятельно подняться к игровым формам или на горку. Элементы выполнены из высококачественных материалов, отвечающих современным требованиям безопасности, и расположены с учетом максимальной развитости тактильных и двигательных способностей детей. Всего за 7 месяцев в Белове появилось 20 новых детских игровых площадок. За внимание к этому вопросу Аман Тулеев выразил особую признательность Алексею Курносову.

Губернатор определил ряд важнейших задач, которые предстоит решить в Белове в ближайшее время. В третьем микрорайоне города необходимо ввести в строй новую котельную для бесперебойного теплоснабжения многоквартирных домов. Этот объект не только гарантирует стабильную подачу тепла в уже существующие жилые дома, но и позволит обеспечивать теплоснабжением вновь построенные жилые здания. В 2015 году надо провести капитальный ремонт автодороги, расположенной в перулке Почтовом. Перспективные вопросы, которые «не следует откладывать в долгий ящик», – это реконструкция стадиона «Металлург», в том числе обновление футбольного поля, ремонт спорткомплекса в Новом Гордце. Особое внимание Тулеев просил обратить на строительство двух вокзалов города – железнодорожного и автовокзала.

Вера СКВОРЦОВА.

по существу

Акциз в пользу контрафакта?

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

Это при том, что здесь предприняли все шаги, чтобы не сбавлять темпов производства. Так, если в прошлом году доля экспорта МЛВЗ составляла 17%, в 2014-м – уже 22%. Плюс добавились рынки сбыта в других регионах. Качество продукции маринцев никто не оспаривает. Но вот парадокс: в Кемеровской области объем продаж предприятия в этом году сократился на четверть! Соответственно на 25% меньше налогов поступит в местный бюджет. «Это происходит потому, что мы вынуждены конкурировать не с коллегами, а с производителями контрафакта», – уверена Татьяна Лугодина. Арифметика простая: если сейчас, с учетом августовского повышения акцизов, минимальная цена бутылки водки в розничной сети должна составлять 220 рублей, из которых 118 рублей – только акциз и НДС, прибыль у предприятия остается минимальной. Часто это даже не покрывает производственных затрат. А если

посчитать прибыль оптовика, отчисления торговым сетям, затраты на упаковку, колпачок, этикетку и марку, приходится увеличивать и стоимость бутылки сорокаградусной жидкости. «Акцизы растут несопоставимо ни с уровнем зарплат, ни с ростом инфляции. И мы понимаем, что потребитель не готов сегодня покупать водку за 300 рублей, когда покупатель, которого знают в лицо, скажем, в небольшом магазине, всегда могут предложить бутылку водки за 100 рублей», – продолжает Татьяна Лугодина.

Чем меньше, тем проблем больше

На других предприятиях ситуация еще сложнее. Как рассказала генеральный директор ООО «Сибирская водочная компания» Мария Климчук, несмотря на модернизацию оборудования, открытие собственных представительств в Санкт-Петербурге, Новосибирске и Москве и увеличение доли экспорт-

ных поставок с 7% до 10%, «возможности работать нет» – продажи резко упали. Мощности предприятия в прошлом квартале этого года были задействованы всего на 7%, во втором – на 22%. «Если раньше мы планировали, что в этом году больше 1 млрд акциза заплатим, то сейчас выходит – порядка 680 млн», – говорит Мария Климчук. – Наши люди вынуждены уходить в отпуск, что создает напряженную социальную атмосферу в Маринцеве. Еще хуже приходится новичкам. Как рассказала генеральный директор ООО «Ликеро-водочный завод «Кузбасс» Анна Николаева, объем продаж по сравнению с годом прошлым уменьшился минимум в два раза. «Мы не можем найти общего языка даже с местными оптовиками и сетями. Объемы производства у нас невелики, а следствием минимальная цена бутылки водки, по которой мы можем отнять ее оптовикам, – 176 рублей за бутылку. И даже мне, директору завода, клиенты говорят: а вот мне предложили водку по 130 рублей! Конечно, речь идет о контрафакте», – говорит она.

Надеясь на сознательность

Пока федеральный законодатель не очень-то прислушивается к региональным игрокам. Несмотря на то, что в 2015 году рост акцизов на алкоголь решено оставить на прежнем уровне, по мнению участников рынка, было бы действеннее снижать акцизные ставки, а также ужесточить ответственность за продажу контрафакта. Как рассказала председатель некоммерческой организации «Кузбасский алкогольный союз» (КАС) Анастасия Танасюк, производители решили заручиться поддержкой в этом вопросе и со стороны областной власти. Так, в начале сентября в адрес председателя кузбасского облсовета Евгения Косяненко было направлено

письмо с просьбой объединить усилия обществу, производителя, оптовика и полиции. В рамках проекта «Народный контроль» представители КАС предлагают организовать рейды в те торговые точки, которые уже были уличены в продаже контрафакта, но, получив минимальные штрафы, вновь вернулись к прибыльному нелегальному бизнесу. Также депутатам предложено воспользоваться опытом Красноярского края. «Там разработаны механизмы поступления дополнительных доходов от деятельности оптовых компаний-трейдеров алкогольного рынка с помощью метки качества. Данный опыт необходимо перенять и Кемеровской области», – сообщила Анастасия Танасюк. По ее словам, данная инициатива уже получила одобрение депутатского корпуса и не исключено, что в ближайшее время будут приняты соответствующие нормативные акты.

Тем не менее основная надежда производителей – на сознательность кузбассовцев, которые не будут рисковать собственным здоровьем, покупая «разливной Хенесси» или дешевую «паленку» из-под полы. И это уже вопрос больше этический. Когда российский человек поймет, что лучше не пить вовсе, чем употреблять продукт сомнительного качества, могут пройти годы. Доживет ли до этого времени региональный производитель? Вопрос риторический.

Наталья ГУЗЕВА.

ДЛЯ СПРАВКИ

На полях торговых сетей продукция местных производителей алкоголя представлена далеко не везде. Так, в сети «Монета» только 2% напитков произведено в Кузбассе. В «Метро» – 9%. Сеть «Мария-Ра» выставляет на полки 12% алкогольной продукции кузбасских предприятий. Самыми патристичными являются сети «Бегемот» (58%); «Пенсионер» (51%); «Юнтинент вуса» (50%).

Кузбасские производители алкоголя в прошлом году перечислили порядка 2 млрд рублей в бюджет региона. В 2014 эта цифра уменьшилась... Фото Сергея Гавриленко.

ОБРАЗОВАНИЕ

Сочинение по литературе

Ныне впервые после долгого перерыва 11-классники в дополнение к ЕГЭ будут писать выпускное сочинение. Министр образования Дмитрий Ливанов заявил: «Мы исходили из того, что сочинение должно стать мотивацией к изучению литературы, оно должно прививать любовь к чтению, способствовать развитию умения грамотно излагать свои мысли и выражать позицию. Но не только «свое мнение» должно лечь в основу будущих школьных оценок. На литературоцентричности сочинений настаивает член комиссии Наталья Солженицына. По ее мнению, литературоцентричность вообще должна вернуться в наш обиход как необходимая черта русской ментальности.

Ответит Пушкин

Абсолютно соглашаясь с вдовой писателя, хочу заметить, литературоцентричность, по-моему, никогда и не исчезала из нашей жизни. Вот пара примеров из личных наблюдений.

Мне приснился сон про Пушкина. Пересказываю его подруге (между прочим, отнюдь не филологу, а подполковнику полиции). «Ой, Пушкин! – говорю ему. – У тебя же такая слава помертвела: тебя 200 лет «солнцем нашей поэзии» зовут. Правда, кончилась плохо? Я и так, и этак пытаюсь отвертеться, в конце концов проговариваюсь: из-за Натальи Николаевны. И ему уже ни про славу, ни про памятники неинтересно...»

Подруга всплескивает руками: «До чего это на него похоже!» Ну точно – будто мы общего одноклассника обсуждаем.

А вот другой случай. Профессора КемГУ Людмилу Алексеевну Ходанен обокрали: вырвали прямо из рук сумочку, когда та переходила университетский мост. Профессор заявила в полицию, приехала давать показания. Ее спрашивают: «Фоторобот преступника составить можете?» «Да-да! Я его очень хорошо запомнила, – обрадовалась потерпевшая, – Наружностью – вылитый молодой Горький!»

Не стоит смеяться над обескураженными полицейскими: каждый из них учился в школе, у каждого в классе наверняка висели портреты классиков. Так что облик «молодого Горького», тьфу, разыскиваемого грабителя, каждый, верно, смог представить воочию.

Вот совсем свежее наблюдение: в начале сентября сотрудники Кемеровской библиотеки для детей и юношества устроили для своих читателей игру «На какого литературного героя ты похож?». В числе обсуждаемых образов (дети на мероприятия были разного возраста) взяли Карлсона и Пьера Безухова, Наташу Ростову и Красную Шапочку, Шерлока Холмса, Скарлетт О'Хару, Ромео и Джульетту... Заметно: сначала каждый выбирает, чьим прототипом он, по его собственному мнению, является, а потом друзья выносили вердикт – прав товарищ в самооценке или нет.

Забавные эти истории можно множить и множить: я вообще коллекционирую «литературоцентричные» анекдоты из нашей жизни. Но интереснее другое: понять, а зачем нам вообще нужна эта самая литературоцентричность? Думаю, вопрос не риторический.

Книжка как лекарство

В период, когда у общества нет никаких скреп, никакой общей национальной идеи (ну не считать же таковой идею личного материального благополучия!), никаких общечеловеческих ценностей, должен существовать хотя бы общий контекст. А стать этим контекстом может единственное – книжки, которые в детстве-отрочестве-юности читали (и про которые писали!) ВЕ.

Однако и это не самое главное. Ничто так, как хорошая литература, не способно утешить и утешить душу в трудную минуту. Говорят, кинематограф – фабрика грез? Какая глупость! В кино ты видишь чужие грезы. Читаемую книгу наполняешь собственными образами. Они внушают оптимизм, дают надежду на возможность перемен, будят фантазию. Не только потому, что отвлекают от твоих личных заморочек или обуча- тельного опыта. Книга, как любое

художественное произведение, обладает странной и удивительной способностью: переводит личное страдание, личную трагедию в другой – возвышенный – регистр. Замечательный кемеровский библиотечка Ирина Витальевна Кузнецова не случайно организовала на базе своей «Библиотечки» клуб, где книги прописывались подросткам как лекарство. Условно говоря, от неразделенной любви – «Митина любовь» Бунина, от конфликта с родителями – «Отцы и дети» Тургенева. Утверждала: если и не перестанут болеть вчерашние обиды, то все равно после прочтения полегчает.

Кстати говоря, и жизненному опыту хорошие книги обучают, как ни один интернет-рецепт не сможет. Смешно, право, бывает читать психологические рекомендации бывалых свах, поучающих, «как заставить вашего бойфренда сделать, наконец, предложение». Милые девушки! Перечитайте лучше тургеневскую «Ася» и статью Чернышевского «Русский человек на гедез-воде» – вам все станет понятно про национальный мужской характер.

На мой взгляд, пригодиться юным к взрослой жизни, им вообще следовало бы втягивать не про «Бежин луг» и «Войну и мир», а совсем про другое. Про методы жестокого психологического манипулирования людьми и к чему такое приводит (пусть под этим углом перечитают «Вешние воды» Тургенева и «Герой нашего времени» Лермонтова). Про опасность обманчиво «легких» любовных связей («Дьявол» Толстого).

Обсуждение на уроках (или вне уроков – в кругу друзей и сверстников) коллизий, описанных в этих произведениях, способно, на мой взгляд, стать настоящим «защитом» по человековедению. А разве не ради этого – не ради постижения тайн и законов человеческой души – и пишется, и читаются книги?

«Как вы относитесь к тому, что помимо ЕГЭ вам нужно будет еще и писать сочинение?» – такой вопрос мы задали нескольким 11-классникам из Кемерово. Вот что они ответили:

АЛЕНА ЗУЕВА:

– Меня эта новость в целом не напрягает, у нас хорошие учителя по русскому и литературе. Неприятно только, что с каждым годом система выпускных экзаменов все усложняется и усложняется. Я слышала о том, какие примерно темы будут даваться для сочинений, думаю, достаточно легко справилась бы и с темой про Лермонтова, и про конфликт поколений на примере тургеневского романа «Отцы и дети». Если человек мыслит правильно, если он подготовлен – ему легко будет написать. Здесь ведь тоже есть какие-то стандарты. А большие фантазии какого-нибудь двоюродника – я не считаю, что это и есть «творческий подход».

ГРИГОРИЙ САМЕНОВ:

– Ничего страшного, непреодолимого в сочинении нет – это просто испытание, к которому надо готовиться. Думаю, хорошо, что его ввели в программу, а то действительно уже все отучились сызнова выражать свои мысли. Я, например, читал, какие темы для сочинений давали еще во времена СССР: они были очень глубокими. А сейчас, мне кажется, многие, сдавая экзамены, рассчитывают скорее на удачу, чем на свои мозги.

МАКСИМ ПЕТРУШИН:

– Плохая новость, я ей не обрадовался. Может, потому, что учусь в химико-математическом классе, сам вовсе не гуманитарий, так что сочинения писать боюсь. Не умею. Придется учиться. Главную трудность для меня составляют не темы и не умение сформулировать главную мысль – с этим нетрудно. А вот как из этой «главной мысли» (два-три предложения) сделать целый текст? Расписать эту мысль на несколько страниц? Я не могу назвать себя нечтущим человеком (сейчас, например, читаю рассказы Азимова), да и школьный курс литературы в общем одолел. Больше всего понравился Достоевский. А завяз я в «Грозе». Ну такая мутотень! Еле продрался.

ИРИНА КУЗНЕЦОВА:

– Честно говоря, эта новость для всего нашего класса стала шокирующей. Бойся все. Мы ведь ни разу не писали сочинение. Но надеемся, что наши преподаватели нас достойно подготовят. Главную трудность я вижу в том, чтобы разобраться в теме. Мне, откровенно говоря, часто бывает трудно так и этак, а потом я ее разовью, как считаю нужным.

Ольга ШТРАУС.

ГОД КУЛЬТУРЫ

Авангард по-тихому

Электроакустическая импровизационная музыка звучала в минувшую субботу в Творческой гостиной КемГУ. Участники концерта – кемеровский авангардный музыкант Александр Маркварт (Маричев), петербургский саксофонист Илья Белоруков и швейцарцы Jonas Kocher и Gaudenz Badrutt.



Гости составили трио: петербургский саксофонист Илья Белоруков и швейцарцы Jonas Kocher и Gaudenz Badrutt. Фото автора.

вышелушенная кедровая шишка, игрушка-неваляшка, какие-то железки, на которых Александр играл смычком, и даже кубик Рубика, издающий звуки во время вращения плоскостей.

Во втором сете швейцарцы играли дуэтом. Jonas Kocher демонстрировал расширенную технику владения баяном. Используя корпус и рёбра раскрытых мехов как ударный инструмент. Не раздвигая мехов, резко проводил рукой по кнопкам, пощёлкивание которых тоже становилось частью музыки. И только изредка играл на баяне «как положено». Казалось, в такие моменты лопнут перепонки: публика уже успевала привыкнуть к шепчущей и шестеющей музыке.

Завершающий сет – совместная импровизация Белорукова и швейцарцев, выдержанная всё в той же стилистике. Вообще тишина и пустота – пожалуй, ключевые понятия для состоявшейся музыкальной лаборатории. Звуки проступали как скупые линии на абсолютно белом листе. Эпоху, в которую мы живём, называют «демократией шума». На состоявшемся концерте музыканты заставили каждого пришедшего вслушаться в тишину, в себя самого. Тишина воспринималась не как отрицательная категория, она значащая отсутствие чего-либо, а как первооснова, из которой рождаются все звуки.

Оба швейцарца получили консерваторское образование. Как рассказали после концерта, начинали с музыки Баха, но сейчас традиционными проектами не занимаются. В Россию приехали (а они выступили в Петербурге, Москве, Ярославле, Томске и Новосибирске)

благодаря поддержке швейцарского культурного фонда. Илья Белоруков – заметная фигура на российской и международной альтернативной сцене.

Поинтересовался у него, что бы он ответил обывателям, которые отказываются считать подобные эксперименты музыкой. – Без определённой подготовки так не сыграешь. Чтобы играть тихо, нужна предельная концентрация и определённые навыки звукоизвлечения. Если во фри-джазе возможна какающая профанация, то в тихой музыке неумение или неподготовленность исполнителя будут заметны сразу.

Вместе с Ильей на площадке ГЭЗ-21 играл и кемеровчанин Александр Маркварт – организатор ежегодного проходящего в Кемерове фестиваля современных искусств «Тезисы» и участник передвижного фестиваля «МузЭнергоТур».

Именно Маркварт привёз швейцарских музыкантов в Кемерово. А недавно сам несколько недель выступал в Западной Европе (Польша, Франция, Португалия, Германия).

Александр Маркварт задумал сделать в Кемерове композиторский фестиваль с лекциями, посвящёнными главным композиторам двадцатого века. И до наступления холодов устроит перформанс. Музыканты нашли помещение, наполновили залитое бетоном, которое нужно очистить. Маркварт с единомышленниками решили сделать звуки отбойного молотка частью своей импровизационной музыки. Авангард, он бывает не только шепотом. Андрей НОВАШОВ.

СПЕЦКОР ДЛЯ ЧИТАТЕЛЯ

В Красный Яр – на ПМЖ

«...Всей душой сочувствую украинцам, которые сбежали от войны, но за своих украинцев мне тоже обидно до слез...» Так написала в редакцию Нина Пронина из села Красный Яр. Вот уже более двух лет, как ее дочь Лариса вернулась в родные места на постоянное место жительства, но до сих пор не получила российского гражданства.

Свои – не чужие

Видно, от волнения Нина Григорьевна забыла указать в письме номер не только телефона, но и дома. Так что едем в Красный Яр без звонка, без предупреждения хозяев.

Искать долго дом автора письма не пришлось. Первый встречный человек указал на него, снабдив при этом еще и информацией:

– Раньше Нина Григорьевна на этой улице жила, но потом здесь дом продала и купила другой, намного меньше. И уже через несколько минут Нина Григорьевна скажет мне, что выручка от проданного дома очень пригодилась для дочки Ларисы. Той самой украинки. Так сложилось, что без материальной помощи мамы ей было непросто уехать из Лисичанска Луганской области.

Да, тогда еще не было войны на юго-востоке Украины, и в их уютном, цветущем Лисичанске не стреляли. Не горели дома, больницы, школы. Но в школе отдельные учителя заявляли, что Гитлер – освободитель, а россияне – захватчики... И в этой школе должен был учиться сын Ларисы Миша?

Именно Миша, как говорит Лариса, и повлиял на ее окончательное решение возвращаться в Россию, в Кузбасс, где жила ее мама, сестры, братья.

У Нины Григорьевны, матери Ларисы, было шесть де-

тей. Лариса самая старшая. За ней шла Татьяна. Но ее сейчас нет: погибла в собственном доме при пожаре. Осталось трое детей: Володя, Нина и Ванечка. В пору трагедии ему было всего два года и три месяца. Но хорошо, что у детей есть отец. Правда, у него с Ниной Григорьевной отношения, мягко говоря, натянутые. Так что Нина Григорьевна была рада возвращению старшей дочери: поможет поднимать маленького племянника Ванечку. Но поскольку Украина уже была не братской республикой СССР, а страной ближнего зарубежья, то сборы были непростыми.

– Если бы я сейчас уезжала из Украины, то было бы проще с оформлением документов. Но тогда пришлось собрать очень много справок. Лариса достает большой альбом из мультифор. Вынимает одну за другой эти справки. В их числе – из милиции, подтверждающая, что она – Лариса Кузнецова, законопослушная гражданка Украины. Есть справка из налоговой инспекции: не должница.

А вот еще одна заявка (в переводе с украинского – заявление). Оно от Мишиного отца. Брак с ним Лариса не регистрировала. Но мальчик носит его отчество и фамилию. А потому необходимо было разрешение отца на выезд сына за границу, в Россию.

Итак, Лариса вернулась в родные края. Спасибо маме:

приютила, обогрела, приласкала, утешила. Для матери и взрослые дети остаются детьми.

Лариса была благодарна родным за теплый прием, за помощь. И моральную, и материальную. Умеющая прямо как в некрасовских стихах и коня на скаку остановить, и в горящую избу войти, хотела побыстрее найти работу. Но прежде надо было получить разрешение на временное проживание, а потом вид на жительство иностранного гражданина. И следующий этап, самый главный и желанный для Ларисы и ее сына, – получение российского гражданства.

Вновь сборы всяких справок. В том числе документ, подтверждающий наличие законного источника средств к существованию в Российской Федерации в пределах прожиточного минимума. И поскольку Лариса сама не получила ни зарплат, ни алименты (отец ребенка не работает), то этот самый прожиточный минимум на нее и Мишу подтвердили родные, представив в миграционную службу справки о своих доходах. Их хватало в пределах российского прожиточного минимума и на Мишу с Ларисой. А это 180 тысяч рублей в год. Если бы не было таких документов, Лариса не получила бы разрешения на временное проживание и паспорт с видом на жительство иностранного гражданина. Он выдается сроком



Нина Григорьевна с Ларисой и Мишей. Фото Александра Зиновьева.

на пять лет. А потом этот срок можно продлить еще на пять лет. Еще и еще... Но Ларисе хочется не просто вида на жительство, а российского гражданства. И паспорт гражданина Российской Федерации, а не Украины, которая так и не стала своей.

Спасибо за сына!

Лариса уверена, что ее Миша в лисичанской школе не был бы личинкой. И уж тем более губернаторским стипендиатом. А в Красноярской школе за Мишино воспитание Лариса получила уже две почетные грамоты. А сам Миша (сейчас он в третьем классе)

получил как стипендиат две тысячи рублей. На одну свою премию он купил машинку с пультом управления, а вторую тысячу приобрел. Очень хочет ноутбук, вот и начал копить на него.

– Из-за денег, которых, конечно же, не хватает, нам и гражданство не дают, – вздыхает Лариса.

–? – Надо иметь наличие законного источника средств к существованию в пределах прожиточного минимума. Это значит, что на моем счете должно быть 90 тысяч рублей и на Мишином 88. Вот, у меня это даже указано в перечне не-

обходимых документов для оформления гражданства. – Лариса вынимает из мультифоры этот самый перечень, выданный ей в миграционной службе. – А где взять эти деньги? Не берут меня на работу с таким паспортом.

–Этот грустный монолог передан уже после встречи с Ларисой начальнику Ижморского территориального пункта управления миграционной службы Елене Порошиной.

Елена Валерьевна сказала примерно следующее: – Документ, подтверждающий наличие законного источника средств к существованию, нужен был для оформ-

ления вида на жительство. Его Кузнецова получила. Теперь у нее последний этап – оформление российского гражданства. Для этого никакого счета в банке не требуется. Потребуется только государственная госпошлина. Мы все могли бы объяснить, если бы Лариса Владимировна обратилась к нам. Но по поводу оформления именно гражданства она еще не была. Так что с нашей стороны нет никаких препон и проволочек. Что же касается устройства на работу, то и в нашем районе немало людей с паспортном виде на жительство иностранного гражданина получают официальную зарплату.

Глава Красноярского сельского поселения Александр Волков сказал мне, что и Лариса временно устроена по договору. А вот о ее проблемах с получением российского гражданства узнал только от меня. Удивился, почему сама Лариса не обратилась к нему с вопросом о помощи. Глядишь, быстрее выяснили бы денежный вопрос в сумме 180 тысяч рублей. О ней, этой неподаваемой сумме, Нина Григорьевна упоминала в письме: «...зачем столько препятствий и трудностей в получении гражданства? Где нам такие деньги взять? Что за закон такой?»

О деньгах, якобы необходимых на последнем этапе получения гражданства, говорила при встрече и Лариса. И вновь сравнила свой отъезд приезд с нынешними переселенцами с Украины. Последняя вроде бы со всеми документами проще. А вообще Лариса вынужденным переселенцам, спасавшимся от войны, искренне сочувствует.

Она ведь спасала своего сына от чуждой ей идеологии, а эти переселенцы спасали жизнь. Прежде всего детей. В школе Красного Яра Миша теперь не один с Украины. Что же касается их родителей, то они, как и Лариса, собрали немало документов для оформления разрешения на временное проживание. А потом при желании будут следующие действия. Все знают пословицу, что под лежачий камень вода не течет. Другое дело, что для нынешних переселенцев, которые приехали не к родным и, считай, ни с чем, представляются вовсе не льготы, а ускоренные процессы и услуги оформления. А еще при желании мигранты могут стать участниками государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом.

– На новом этапе развития страны мы должны разработать гораздо более действенный и масштабный набор мер поддержки людей, которые хотят вернуться на свою историческую родину, – так сказал президент Владимир Путин. Кстати, Лариса говорит, что русские, которые жили и живут на Украине, тоже считали Путина своим президентом.

А племянника Ванечку, потерявшего маму в два года, Лариса любит как родного. И он нередко называет ее мамусей. Отцу Вани Лариса помогает строить дом на средства материнского капитала. Того самого, который был адресован Татьяне, погибшей при пожаре.

Галина БАБАНАНОВА. Ижморский район.

ВЫСТАВКА

Акварельный дневник

Действительно большого, всеобщего и увлекательного стиля нынче в изобразительном искусстве нет, хотя некоторые о нем тоскуют. Но господствующее направление, по крайней мере, в сибирском искусстве, конечно, имеется: это традиционный реалистический пейзаж родимых мест.

С одной стороны, язык традиционного пейзажа понятен самой широкой публике. С другой стороны, в этой области очень трудно найти свой собственный путь и свою оригинальную манеру. Потому что если она будет очень уж оригинальной, это уже будет не традиционный пейзаж.

Вот и бьются художники над загадкой родной природы, которую принято именовать суровой и неяркой, уже полтора столетия, со времен Ивана Ивановича Шишкина и Исаака Ильича Левитана. И, кажется, использовали к ней уже все подходы и подходы. Хотя, как подумаете, китайцы вон пишут свои традиционные горы и воды уже лет семьсот. И ничего, вполне продуктивно.

У Виктора Ардашкина путь к собственной узнаваемой манере был непрямым. Он трудился модельером и дизайнером, выставлял свои работы как живописца в зрелом возрасте. Зато ныне все знают, чем он выделяется из ряда собратьев по ремеслу. Ардашкин — тонкий мастер акварельного пейзажа. В этой области у него немного и настоящих соперников.

Юбилейная выставка в Кемеровском доме художников, впрочем, устроена в соответствии с принципом негласной иерархии жанров. В первом зале развешены «картины маслом» плюс серия работ, исполненных гуашью. Акварели со сланы во второй, дальний зал, зато уж представлены достаточно полно. Но искусственный зри-

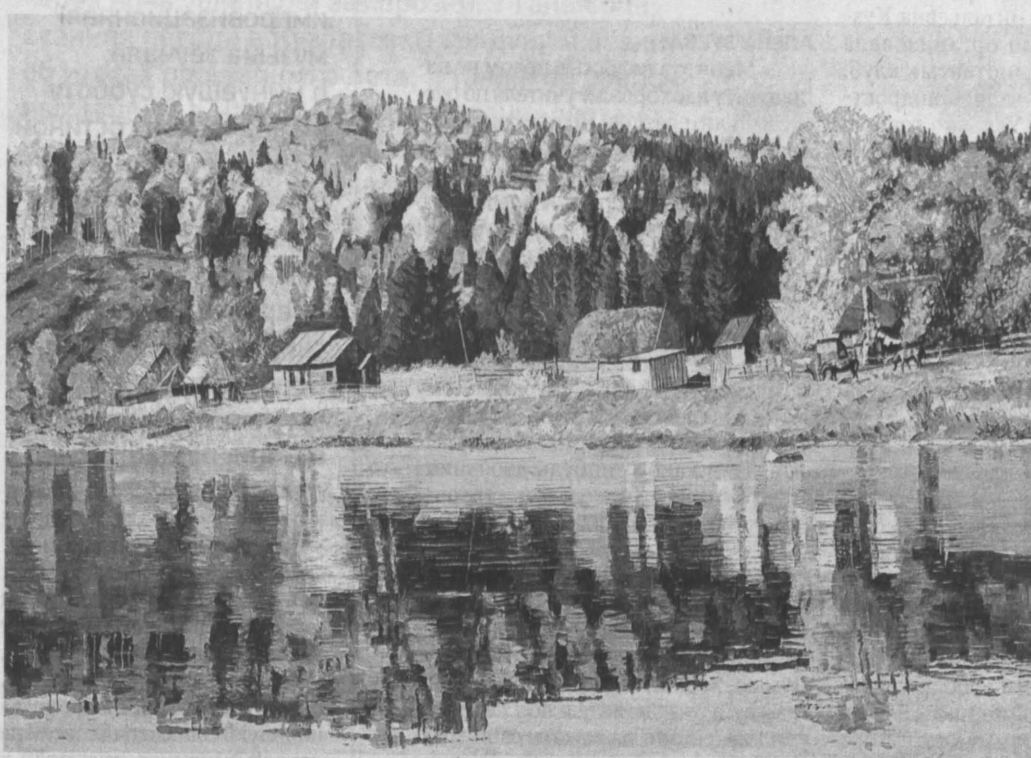
тель, конечно, набросится первым делом на акварель и лишь потом, уже несколько пресытившись, рассмотрит живопись, служащую к ней приятным дополнением.

На акварелях Ардашкина сибирская природа вовсе не выглядит суровой и неяркой. Это работы большей частью выветленные и, я бы сказал, оптимистические, хотя в некоторых пейзажах ошутим некоторый драматизм.

Художник очень профессионально и не без тонкости умеет передать осеннее польхание увядающей листвы или зной середины лета. Однако особенно удаются ему зимние и весенние пейзажи, часто почти монохромные, эксплуатирующие лишь тонкие эффекты освещения или положения теней. Некоторые из них, как «Калина красная», исполнены почти мучительного изящества.

Живописная часть экспозиции представлена несколькими сериями, или циклами. Это композиции по мотивам наскальных росписей («Поиски равновесия»; «Рождение лоса»; «Стрелки из лука»). Это пейзажи Байкала, исполненные в 1990-е годы. Это упомянутая серия гуашей «Следы времени», оная — таки эксплуатирующая мотивы сибирской архаики. В связанный цикл складывается и серия пейзажей предгорий Кузнецкого Алатау, представляющая все четыре времени года.

У Михаила Пришвина есть дневниковая запись: «Понимаю ошибку Руссо, Толсто-



«Таинственная глубинка».

го и всех, кто зовет людей к «простоте»: они думают, что жизнь проще, значит, и легче, между тем как проще жить гораздо труднее». Сегодня художественные исследования в области архаики, столь популярные десять-двадцать лет назад, выглядят уже слегка старомодно, со всей их аналитичностью и пафосом поисков связи времен. А традиционный пейзаж ничего себе, живет и выглядит вполне непринужденно.

Кстати, Виктор Ардашкин и в своих экспериментах на темы наскальной росписи и сибирской этнографии подчеркивает не столько аналитическую, сколько декоративную сторону. Может статься, здесь сказывается модельер, подсознательно прикидывающий, как бы это выглядело в виде ткани. Тогда

Виктор Васильевич Ардашкин родился 12 мая 1954 года в г. Белово (Кемеровская область). Учился в Беловском педагогическом училище (художественно-графическое отделение, 1970-1974) и Омском технологическом институте (отделение художественного оформления и моделирования изделий текстильной и легкой промышленности, 1978-1983). С 1983 года живет в г. Кемерово.

Работал модельером Кемеровского Дома моделей (1983-1986), преподавал в Кемеровском центре профессионального образования (1986-1997) и Кемеровском университете культуры и искусств (2004-2006). Участник выставок с 1989 г. Член Союза художников РФ с 1996 г. Участник группы «Сибирский пейзаж» с 1998 г. Лауреат городских и областных выставок.

как в его пейзажах, напротив, ошутим почерк аналитика и исследователя.

Осталось сказать, что выставка называется «Творческий дневник». Развешена она в залах второго этажа Дома художников. По объему невелика,

зато способна удовлетворить запросы как неискушенного, так и взыскательного зрителя. Так что традиционный реалистический пейзаж, несмотря на все трудности, — поприще вполне благодарное.

Олег ТРЕТЬЯКОВ.

ЗЕРКАЛО

Есть нельзя носить

Ветеринары достали из желудка собаки больше четырех десятков носков

Врачи американской ветеринарной клиники во время операции достали из желудка собаки 43 с половиной носка. После хирургического вмешательства животному удалось полностью восстановиться. Операция заняла более двух часов. Хозяин немецкого дога так и не смог объяснить, как такое количество носков попало в желудок животного.

Он обратился к ветеринарам после того, как собака несколько дней не ела и ее постоянно тошнило. Врачи следили животному рентген, который показал наличие в желудке посторонних предметов. Определить, что это были именно носки, удалось лишь во время операции.

Руководство клиники направило рентгеновский снимок желудка собаки для участия в конкурсе ветерачей «Что они ели?». Случай с собакой, наряду с лягушкой, которая съела 30 камней, а также еще одной собакой, съевшей вертел для гриля, вошел в тройку победителей.

Как у них?

Благотворительная организация по уходу за домашними животными опубликовала в прошлом году список десяти самых причудливых предметов, которые ветеринары удалили из животнов домашних питомцев. Выглядит он так:

десятидюймовый колышек для палатки, рождественское украшение (звезда), кухонный нож, магниты для холодильника, парик, нижнее белье, колокольчик, рыболовный крючок, резинная утка. Замыкают список также носки. Правда, не в таком количестве.

Часто встречаются случаи поглощения питомцами денег и драгоценностей. Так, в ноябре 2010 г. собака президента футбольного клуба западного Сизла Билла Фрая съела 1200 долларов. Вернуть деньги в целости не удалось.

А в марте 2010 г. в США пес проглотил бриллиант стоимостью в 20 тысяч долларов. До кровопролития не дошло. Вызвали ветеринара, который, осмотрев животное, предложил просто подождать, пока камешек не выйдет естественным путем. Через три дня бриллиант вернулся целым и невредимым.

А как у нас?

Что необычного пробуют на зуб питомцы наших земляков?

ИРИНА ЛОПАТИНА,

студентка, Прокопьевск.

У меня в детстве был пудель Боня. Очень шустрый и игривый. Любимая забава у него была «А ну-ка, догони и попрыбуй отними!». Играл он в нее исключительно с мамой. И выбирал в качестве переходящего приза почему-то ее бюстгальтер. Он мог

угащить его откуда угодно: из корзины, из шкафа... Потом мама слалась и отдавала ему на растерзание один. Боня был счастлив и спал со своим любимым предметом.

АННА ДМИТРОВА,

педагог, Кемерово.

Когда я была маленькой, родители, городские жители, решили потихоньку приобрести меня к природе. Знакомили с животным миром. Мне очень нравились деревенские животные. Крупных, понятных, держать было негде. Жили у меня одно время диллята. Потом я захотела кролика. Папа принес кролика. Теплый, мягкий, с дрожжащим носиком, он был само очарование. Я его кормила и выгуливала во дворе. Потом кролик подрос и стал самостоятельным выпрыгивать из коробки. Однажды он выбрался ночью и сползал сантимеров двадцать зеленого длинноворсового ковра. Ново. Под корень, как травку подстриг.

НИКИТА ГОЛИКОВ,

студент, Белово.

Мой пес — пассивный курильщик. Никак не могу отучить своего терьера подбирать и жевать окурки! Стоит отпустить его с поводка — он у ближайшей урны и сует туда свою морду. Иногда, наверное, в знак особой любви, он приносит окурки к моим ногам.

АНДРЕЙ СЕВЯШИН,

водитель, Топки.

Расскажу случай, о котором мне поведал друг. Уверен, что видел своими глазами. Когда на зуб необычный «предмет» попробовало не животное, а его хозяин. Дело было в 90-е годы. Тогда, помните, пошла мода на больших лохматых собак. Странные на вид, но совершенно бесхарактерные. Так вот, во дворе друга соседка прогуливалась сколи. Внезапно на ее собаку напал бульдог, вцепившись в колли мертвой хваткой. Хозяин бульдога не смог его оттащить. Тогда отчаявшаяся хозяйка колли сама вцепилась зубами в бульдога. От неожиданности тот разжал челюсти и убежал.

НАТАЛЬЯ ТОМИЛИНА,

заводчица собак, Новокузнецк.

Шенки — это те же дети. Собаки в нежном щенячьем возрасте, как и младенцы, используют свой рот для изучения предметов. А посредством предметов — мира. И чаще всего собака проглатывает предмет по ошибке, изначально просто изучая его. Поэтому, если в вашем доме щенок, покупайте ему специальные игрушки для животных, их полно в любом зоомагазине. И не забывайте про витаминные, тогда у питомца не будет желания попробовать на зуб что-то экзотическое вроде вашей тапки или проводов. Юлия СЕРГЕЕВА.



«У моря». Фото Федора Баранова.

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

Хочешь в школу — загляни в интернет

Со следующего года в школах будет введена новая услуга: запись детей в школу через интернет. Об этом, в частности, шла речь на традиционном августовском педсовете.

В связи с этим возникают вопросы: в любую школу можно будет записаться или только по месту жительства и отменяется ли «живая» запись, на бумаге, в приемной директора?

Начальник департамента и науки Кемеровской области Артур Чепкасов подтвердил, что с 2015-2016 учебного года действительно можно будет подать заявление о приеме не только традиционным способом, на бумаге, но и с помощью сети Интернет, через автоматизированную информационную систему «Электронная школа» или портал государственных и муниципальных услуг. Причем в 100 школ Кемеровской области.

Такая форма записи вводится

в соответствии с приказом Минобрнауки России от 22.01.2014 N 32 «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». Причем прием обучающихся будет производиться по территориальному принципу вне зависимости от того, как было подано заявление (в электронной форме или лично при обращении в школу).

Татьяна ФОМИНА.

Р.С. Как мы выяснили, система «Электронная школа» пока не действует. Ее, вероятно, запустят позже, ближе к тому моменту, когда будет открыта запись в школы.

А в общем «Электронная школа» будет заполняться не только фамилиями детей, которые собираются поступать в какой-нибудь класс, но и данными об успеваемости школьников, их занятости в кружках и секциях и достижениях во внеурочной деятельности.

СПРИНТ-НОВОСТИ

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

Вчера новокузнецкий «Металлург» провел с новосибирской «Сибирью» первый домашний матч в седьмом чемпионате Континентальной хоккейной лиги (результат сообщим в завтрашнем номере).

В минувшую субботу команды сошлись в Новокузнецке, и «сталевары» потерпели крупное поражение — 1:6 (0:3, 1:2, 0:1). Гости «разомчили» счет после четырех пропущенных шайб, когда вице-капитан команды Ансель Галимов реализовал численный перевес. После первого периода 19-летний вратарь новокузнецкий Андрей Кареева заменил его ровесник Илья Сорочкин.

Примечательно, что двумя днями ранее именно Сорочкин стал героем поединка в Омске, где «Металлург» одержал сенсационную победу над местным «Авангардом» — 1:0. Голкипер «Кузнец» парировал 36 бросков и записал в свой актив первый «сухой» матч в КХЛ. А единственную шайбу на 25-й минуте забросил Александр Комаристый, которому ассистировали Галимов и Артем Гарифулин.

В ходе домашней сессии коллектив главного тренера Германа Титова встретится также с казахстанским «Барысом», тем же «Авангардом» и «Салаватом Юлаевым» из Уфы.

ВОЛЕЙБОЛ

Вчера кемеровский «Кузбасс» в стартовом матче предварительного этапа Кубка России встретился в Оренбурге с «Автомобилистом» из Санкт-Петербурга (матч завершился после подписания номера газеты в печать).

В турнире пятой группы участвуют также хозяева площадки из «Нефтяника», именгородская «Уверения», «Югра-Самолет» (Ниневатовск) и Челябинское «Торпедо». Четыре из шести клубов, в том числе «Кузбасс», представляют суперлигу национального чемпионата. Первый круг соревнований завершится в ближайшее воскресенье, а второй пройдет в Кемерове 23-28 сентября. На предварительной стадии Кубка России в заявку «Кузбасса» не вошел напавший команды Сергей Манаров, выступающий за сборную России на чемпионате мира в Польше (30 августа-21 сентября).

Отечественная дружина под руководством главного тренера Андрея Воронкова выиграла в Гданьске все пять матчей первого группового этапа, уступив соперникам только три партии. На этой неделе россияне продолжат борьбу за титул во Вроцлаве, где сойдется с волейболистами Финляндии, Кубы, Германии и Бразилии.

Андрей ТАРКОВ.

КАЛЕНДАРЬ

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1872. Владимир Клавдиевич Арсеньев, русский советский географ, этнограф и писатель, исследователь Уссурийского края.

1899. Вольф Мессинг, советский телепат, гипнотизер, асповидящий, человек-загадка.

1948. Игорь Ностоловский, киноактер.

1955. Лариса Долина, певица.

1964. Евгений Белоусов, советский эстрадный певец.

СОБЫТИЯ

1721. Подписан Ништадтский мирный договор между Швецией и Россией.

Кемеровская территориальная организация Росуглепрофа выражает глубокое соболезнование председателю первичной профсоюзной организации «Кузбассразрезголь» — филиала «Кедровский угольный разрез» Ефремовой Ольге Афанасьевне в связи с кончиной ее отца

Афанасия Кирилловича БОНДАРЧУКА

Скорбим вместе с вами.

Кузбасс

Тиражи во вторник, среду, пятницу, субботу — 8248, в четверг — 26040.

Главный редактор В.А. КАЧИН. kachin@kuzbass85.ru
Коммерческий директор Татьяна Смолина.
t.smolina@kuzbass85.ru, тел. 35-40-25.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Издатель: ГП КО «Редакция газеты «Кузбасс».

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ: 650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@kuzbass85.ru; news@kuzbass85.ru; reclama@kuzbass85.ru.
СПРАВКИ: по рекламе — 35-38-14; 35-38-04; по письмам — 35-40-02; по редакции — 35-40-65. Факс 35-40-65.
Собственные корреспонденты в Новокузнецке — 8-905-963-63-44, Междуреченске — 8-905-995-39-44, Мариинске — 8-913-121-90-92. Цена свободная.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства.
Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама размещаются на интернет-сайте: www.kuzbass85.ru. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений.
Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 2 пл. Печать офсетная. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». Отпечатано в ОАО «Светская Сибирь» 650030, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 165.