

Издается с 7 января 1922 года.

ФЕВРАЛЬ

пн.	4	11	18	25
вт.	5	12	19	26
ср.	6	13	20	27
чт.	7	14	21	28
пт.	1	8	15	22
сб.	2	9	16	23
вс.	3	10	17	24

КУРС ВАЛЮТЫ (ЦЕНТРОБАНК)

\$ 29,99 руб. € 40,86 руб.

13019

4 1612747 1250011

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

19 (25712) 2 ФЕВРАЛЯ 2013 г., СУББОТА

подробности

За решеткой ждут РАБОТОДАТЕЛЕЙ

С января вступил в силу новый областной закон «О налоговой льготе в 2013 году отдельным категориям налогоплательщиков, использующих труд лиц, отбывающих наказание в виде лишения свободы». Благодаря этому существенно расширился список предприятий, которые смогут организовывать для осужденных рабочие места. Специалисты считают исправление трудом одной из действенных мер, которая помогает социализировать и адаптировать человека к жизни после «решетки». А между тем ситуация пока далека от идеальной: сегодня больше половины осужденных не работают.



Фото из архива ГУФСИН по Кемеровской области.

История вопроса

В 2012 году в области действовал другой закон - «О льготном налогообложении организаций различных форм собственности, расположенных на территории Кемеровской области и использующих труд осужденных», который снижал ставку налога на прибыль с 18 до 15 процентов. При этом было еще одно условие: в таких организациях должно было трудиться не менее 50 процентов от среднестатистической численности работников, отбывающих наказание.

У нас мало организаций, где было бы столь большое количество работающих осужденных, - говорит начальник ГУФСИН по Кемеровской области Константин Антонкин. - Поэтому под действие прежнего закона попадало мало предприятий.

Новый закон снижает ставку налога на прибыль уже с 18 до 13,5 процента. Уже не обязательно на таких предприятиях должны работать 50% осужденных. Главное, чтобы сумма оплаты выполненной работы в отчетном периоде составляла не менее четверти от выручки организации. И это, говорят специалисты ГУФСИН, намного удобнее для потенциальных работодателей.

Кстати, под прежний закон не попадали даже предприятия, работавшие на базе ГУФСИН. Новые правила распространяются и на них.

Проще, но не совсем

Теперь нам будет гораздо проще работать с теми работодателями, которые есть, и искать новых, - объясняет Константин Антонкин.

А проблемы с работой возникают сейчас только в мужских колониях, потому что уже второй год занятость в женских колониях на уровне 100 процентов - благодаря работе швейных цехов и постоянным заказам. Нет проблем с работой и в колониях-поселениях, где заключенные работают в сельхозпредприятиях. Правда, работа в них сезонная. Но сейчас здесь развивается цех по переработке сельхозпродукции.

А вот в колониях, расположенных в городах, пока не получается создать столько рабочих мест, - говорит глав-

ный инженер кузбасского ГУФСИН Василий Путилов.

Конечно, мы понимаем, что сегодня на рынке труда востребованы рабочие специальности. Но это нереально - всех подкованных осужденных сопроводить до места работы. Поэтому мы работодателям пригласим к себе. Кстати, здесь же есть возможности для профессионального обучения кадров.

Да и желание у осужденных работать много, - говорят в руководстве ГУФСИН. - Ведь это и возможность помочь семье, и срок так быстрее идет, да и условно-досрочное освобождение легче заработать.

Хотя есть определенная категория людей, которые принципиально не хотят трудиться. Но их совсем немного. Кстати, если год назад

на территориях промышленных зон в учреждениях ГУФСИН Кузбасса было 10 тысяч квадратных метров свободных площадей, на которых можно было разместить разные виды производств, то сейчас осталось 8 тыс. кв. м. За прошлый год дополнительно создано 409 рабочих мест, стали выпускать 37 новых видов продукции, среди которых швейные изделия и обувь, керамический кирпич, подсолнечное масло, мясные изделия, офисная мебель. В целом объем выпускаемой продукции по сравнению с 2011 годом вырос на 1%. Хотя незначительный, но рост есть. Да к тому же снизилась нагрузка на территории, которая не позволила собрать планируемый урожай овощей.

(Окончание на 2-й стр.)

70-летию Сталинградской битвы

Подвиг народа

Уважаемые кузбассовцы! 2 февраля 2013 года исполняется 70 лет со дня разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом.

Значение Сталинградской битвы, ее влияние на ход не только Великой Отечественной войны, но и Второй мировой войны неоспоримы. По своим масштабам и ожесточенности она превзошла все прошлые битвы: на территории почти в сто тысяч квадратных километров сражались более двух миллионов человек.

Сталинградская битва явила примеры массового героизма, в которых ярко проявились лучшие качества воинов-патриотов - от солдата до маршала.

В суровые дни битвы на Волге советские войска сохранили и приумножили лучшие традиции российского воинства. И такие ценности, как любовь к Родине, честь и несгибаемая воля к победе, стойкость в обороне, твердая решительность в наступлении, беззаветное мужество и братство народов нашей страны, стали священными для защитников Сталинграда.

У стен Сталинграда воевали тысячи кузбассовцев. Армейские части, сформированные в Сибири (12 дивизий, 3 стрелковые бригады), отражали основные силы врага. Наши земляки стали непреодолимым барьером для немецких захватчиков, проявляя в бою героизм и самоотверженность.

В обороне города на Волге погибло около 600 тысяч советских солдат и офицеров, в их числе 200 тысяч сибиряков, из них 947 - кузбассовцев. Память об их подвигах бережно хранится жителями Кемеровской области и Волгограда, передается молодому поколению.

20 кузбассовцев - участников Сталинградской битвы были удостоены высшей государственной награды - звания Героя Советского Союза, трое стали кавалерами ордена Славы.

Уважаемые земляки! В эти дни мы отмечаем 70-летний юбилей Кемеровской области. Рождение нашей области пришлось на переломный момент Великой Отечественной войны, когда советские войска зажали в смертельное кольцо вражескую армию под Сталинградом. И это стало началом нашей триумфальной победы. Тыл делал все возможное для приближения победы. Многие эвакуированные заводы размещались у нас, в Кузбассе. Только в 1943 году было введено в строй 365 различных промышленных объектов.

Наши шахтеры работали и за Кузбасс, и за Донбасс, который был в те годы оккупирован фашистами. Наши металлурги в годы войны одели в броню каждый второй советский танк. Из кузнецкого металла было построено более трети боевых самолетов. Это тоже воистину подвиг!

Вы знаете, у нас в Кузбассе нашим дорогим ветеранам уделяется особое внимание. В Кемеровской области создана эффективная и мощная система социальной защиты и поддержки старшего поколения - одна из лучших в России. Это и кузбасская пенсия, размер которой мы увеличиваем ежегодно, и бесплатное лечение в Областном госпитале ветеранов войн и его филиалах, и бесплатные путевки в санатории и здравницы, и бесплатный проезд на общественном транспорте, и обеспечение бесплатными мобильными телефонами, и льготы по ЖКХ, и адресная помощь от ремонта дома до покупки бытовой техники и многого, многого другого.

В области действует сеть губернских рынков, магазинов, аптек, оптик, автозаправок, где ветераны обслуживаются по льготным, сниженным ценам и тарифам. Мы строим жилые дома для ветеранов, в которых создаются все условия для комфортного проживания, вот буквально на днях мы открыли в г. Мариинске дом на 30 квартир для участников Великой Отечественной войны. И наши меры поддержки мы будем только наращивать!

Все мы - наследники этих уникальных людей. Это наши общие корни, это наша общая история. Поэтому каждый нормальный человек должен всемерно помогать каждому фронтовику, каждому труженику тыла, согревать их теплотой своего сердца и искренним участием.

Уважаемые кузбассовцы! Сталинградская битва живет в памяти нашего народа. Это событие и сегодня напоминает о себе пожелтевшими треугольниками солдатских писем, страшными листками «похоронок», сохранившимися боевыми наградами, фотографиями погибших на фронте, умерших от ран, болезней и без вести пропавших родственников.

Вечная слава всем, кто не вернулся из боя, почёт и уважение тем, кто продолжает олицетворять собой величие народного подвига в битве с фашизмом.

Низкий поклон вам, дорогие ветераны! Дай вам Бог доброго здоровья, душевного покоя и благополучия! Пусть всегда и везде вас окружают уважение и понимание, любовь и забота!

С сыновним уважением и благодарностью

А. Г. ТУЛЕЕВ,
губернатор Кемеровской области,
Н. И. ШАТИЛОВ,
председатель Совета народных депутатов,
И. В. КОЛЕСНИКОВ,
главный федеральный инспектор.

официально

Первый травмоцентр начал работу в Тяжинском районе на базе Центральной районной больницы.

Губернатор поздравил Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла с днем интронизации (возведение на престол). А. Г. Тулеев пожелал настоятелю Русской Православной Церкви Кириллу здоровья, долгих лет жизни и благополучия. Напомним, что Патриарх Кирилл вступил на престол 1 февраля 2009 года.

Вчера в Мариинске открылся Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг населению (МФЦ).

В 18 территориях Кузбасса полностью закрыта очередь в детские сады для детей в возрасте от трех до семи лет.

Климат

Восход 8.07 Заход 16.51 Долгота дня 8.44
Заход 9.44 Восход - Послед. четв. 3 февраля

Сегодня
Днем облачно с прояснениями, в большинстве районов снег, ветер юго-восточный умеренный. Давление будет расти, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.



Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеорологическим центром.

	день	ночь
Кемерово	-12 - -14	-19 - -21
Новокузнецк	-10 - -12	-18 - -20
Мариинск	-13 - -15	-22 - -24
Л.-Кузнецкий	-10 - -12	-18 - -20
Таштагол	-8 - -10	-21 - -23

3 февраля

Переменная облачность, в отдельных районах небольшой снег, ветер восточный 2-7 м/с, местами порывы до 12 м/с, температура ночью -16 - -21°C, при прояснениях до -26°C, днем -9 - -14°C, местами -3 - -8°C.

4 февраля

Переменная облачность, в отдельных районах небольшой снег, ветер юго-восточный 2-7 м/с, местами порывы до 13 м/с, температура ночью -16 - -21°C, при прояснениях до -30°C, днем -10 - -15°C, местами -3 - -8°C.

новость с продолжением

Кто найдет приют в приюте?

Администрация города Кемерово уверила, что кемеровский приют для бездомных животных, который ныне находится на территории «Спецавтохозяйства», продолжит свою работу. Но под иным руководством. А к концу этого года, по предположениям чиновников, животные из специфических условий, в которых они обитают сейчас, переедут в новое здание строящегося питомника.

Напомним, что изначально в 2006 году сам приют создавался как место передержки для животных, причем для очень ограниченного количества (вместо предполагаемых 70-80 собак сегодня там содержится более 200). Тогда Общество защиты животных заключило с администрацией города контракт на уход за собаками и кошками, отловленными на улицах Кемерово специалистами «Спецавтохозяйства». По ряду причин в 2013 году общество не стало продлевать договор и направило в администрацию города решение о прекращении какой-либо деятельности по содержанию этого приюта. Администрация в свою очередь постановила: в срок до 15 февраля обществу необходимо освободить территорию, забрав свое имущество. В срочном порядке было предписано передать полномочия созданию в 2010 году муниципальному унитарному предприятию «Питомник для бездомных животных». На сегодняшний день уже построено здание, частично возведены фундаменты под

вольеры и 29 уличных вольеров из 237 запроектированных. Питомник рассчитан на 500 собак и 100 кошек.

Директор питомника набирает штат, - пояснил Роман Однорал, начальник управления дорожного хозяйства и благоустройства администрации города, - и продолжает деятельность по содержанию животных. Также приобретаем оборудование, инвентарь, продолжаем финансирование. Мы не ставили вопрос о том, чтобы срочно вывозить куда-то всех животных. Вопрос стоял о том, чтобы вывести тех животных, которых они захотят вывести. Мы в полном объеме готовы зайти и в полном объеме содержать тех животных, которые там останутся.

Почему же уже несколько дней не утихают страсти вокруг питомника и что за раскол произошел в обществе защиты животных? Полный расклад мнений - в следующем номере «Кузбасса».

Евгения РАЙНЕШ.

фотофакт



Вчера в Кемерово состоялось торжественное возложение цветов к памятнику воинам-кузбассовцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Мероприятие приурочено к 70-летию разгрома советскими солдатами немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

Фото Федора Баранова.

ВСЕ не как у людей

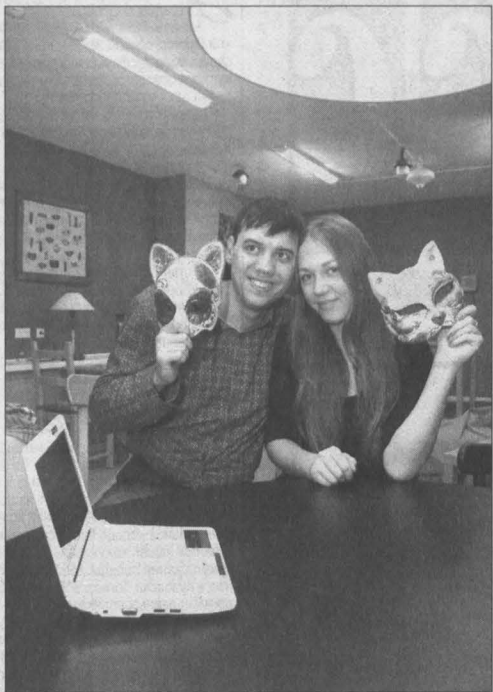
Вот уже пару недель на их страничке в соцсети «ВКонтакте» сплошные признания в любви с первого взгляда и заявки на участие в мероприятиях. При этом никакой рекламы! Да и вообще о месте этом надо минут пять объяснять каждому, кто спросит, что такое «Кот да Винчи», потому что здесь все не так, как принято.

Изначально «кот да Винчи» — изображение кота вместо витрувианского человека (фигура в круге с каноническими пропорциями) Леонардо да Винчи. Изображение это давно гуляло по Интернету и теперь воспринимается чуть ли не как апофеоз моды на кот-картинки. Ольга Васильева, главная в кемеровском заведении «Кот да Винчи», говорит, что для нее это иллюстрация того, что «может быть так, а может по-другому».

В прошлом году Ольга пошла в Москву на представление цирка Du Soleil. Отдала немаленькие деньги, хотела получить какое-то детское впечатление. Но было «просто красиво». Лишь раз все ахнуло, когда один артист чуть не упал. Потом стало понятно, что делают они это специально, чтобы было впечатление. И так везде:

— Вы приходите в театр, покупаете задорого билеты, смотрите современную постановку. Она раскрученная, модная. Но вы смотрите, и вам не нравится. И если вы скажете: «Верните мне деньги», вам ответят, что вы же все посмотрели. Получается, что вы заплатили за плохое проведенное время. Театр не обещает вам хорошо проведенного времени. Он просто дает возможность получить впечатление. Хорошее или плохое. С кино такая же история. Ты покупаешь билет, не зная на что. И мне это не нравится!

Потом в Москве, где скрипка из Кемерово Ольга Васильева жила уже много лет, она попала в антикафе «Бабочки» и «Циферблат». После этого у нее все встало на свои места.



— Сначала была Москва. Я не понимала, что происходит вокруг. Кто-то поет, кто-то просто общается, кто-то слушает, кто-то играет. При этом не пьют и не курят. Нет привычной для кафе еды и официантов. Потом пригласили в Дзержинск... красить стены в будущем антикафе. Этот город гораздо меньше Кемерово. Вот я и решила открыть антикафе в Кемерове. Бросила Москву и вернулась на родину.

За ней поехал друг Михаил, который о Кемерове

только слышал. Вместе подбирали помещение, а потом его оформляли.

Если коротко, то антикафе (некафе) — это место, где платят не за еду и напитки. Здесь все бесплатно, кроме времени. «Первый час — 2 рубля, следующие — 1 рубль, дети до 3 лет — бесплатно, до 14 в сопровождении взрослого — 1 рубль с первой минуты. Открыто с 11.00 до 23.00, кроме понедельника, в пятницу и в субботу возможны ночные посиделки». Так сказано на их страничке в соцсе-

ти. Сюда нельзя со спиртным, с оружием. Здесь не курят. Вход закрыт для «козлов». Такие запреты — для тех, кто на ролик, с тараканами голове, со своей едой и с домашними животными.

По факту сюда идут мамочки с маленькими детьми отметить день рождения ребенка. Из трех залов тут один детский, где тепло так, что можно разуться. Заглядывают бабушки, которым холодно на морозе возле подъезда сидеть, молодежь — поиграть в настольные игры, посмотреть фильмы, послушать музыку (здесь играют вживую).

— Мне говорили, что ничего не получится. Кемерово якобы жлобский город, никто сюда не поедет. Но хотелось, чтобы было хорошо мне самой. Мебель выбирала, по-



душки шила, мама мне в этом помогла. Вот подушка на диване, посмотрите, шов кривоватый (протягивает подушку — шов в глаза не бросается).

— Прим. авт.). Маме об этом говорила. Она сказала, что я много внимания мелочам уделяю. А как иначе?

Из «мелочей» в кафе — колесо от телега XIX века, отреставрированное Михаилом, ключи «от троянского коня», «скрипичные», «от желудка сердца мужчины» (их дают на входе для отсчета времени), советские весы для измерения веса на выходе, плечики с раскладными из книжек, ящик с гаданиями-желаниями, валенки для тех, кто хочет согреть ноги... Словом, котами и котят тут не злоупотребляют. И будут рады тому, что вы сами сюда принесете и оставите.

— Это бизнес? — Собственно, почему вас это интересует? Нам хорошо! — удивленно реагирует Ольга.

— Здесь нет окон и всегда не ясно, день это или ночь. Теряешься, — отвечает Андрей, кот-админ антикафе. — Конечно, бизнес. Посмотрим, как пойдет. Пока получается. Люди к нам идут со своими идеями. А идеи собирают новых людей. Мы знаем, что в городе чуть раньше открылось такое же кафе. Но мы туда даже не ходили. Своей работы хватает, — откликается Михаил.

— Хотите чаю или баранок? Есть еще булочки со сгущенкой. Время ваше!.. Татьяна БОРИСОВА. Фото Федора Баранова.

— Это бизнес? — Собственно, почему вас это интересует? Нам хорошо! — удивленно реагирует Ольга.

— Здесь нет окон и всегда не ясно, день это или ночь. Теряешься, — отвечает Андрей, кот-админ антикафе. — Конечно, бизнес. Посмотрим, как пойдет. Пока получается. Люди к нам идут со своими идеями. А идеи собирают новых людей. Мы знаем, что в городе чуть раньше открылось такое же кафе. Но мы туда даже не ходили. Своей работы хватает, — откликается Михаил.

— Хотите чаю или баранок? Есть еще булочки со сгущенкой. Время ваше!.. Татьяна БОРИСОВА. Фото Федора Баранова.

Уважаемые кузбассовцы!
Поздравляю вас
с 70-й годовщиной победы
в Сталинградской битве!
Мы преклоняемся перед мужеством
и силой воли защитников Отечества.
Пусть в ваших домах всегда будет тепло,
спокойствие и благополучие.
Радости, счастья, здоровья и мирного
неба вам и вашим близким!

Военный комиссар Кемеровской области
Г. В. ВОРОБЬЕВ.

КУРЬЕР

Служба новостей «Кузбасса», тел.: 72-67-67, 72-36-45.

присшествие

Один, совсем один

Позавчера сотрудникам Кемеровской городской службы спасения пришлось выручать из домашнего заточения удивительно смысленного малыша.

Родители ребенка, которому всего-то два с половиной года, отлучились вечером из дома. Малыша оставили одного, посадив перед включенным телевизором с мультфильмами.

Когда мальчику надоели мультфильмы, он решил выйти из квартиры, попытаться открыть дверные замки. Наоборот, как потом выяснилось, заблокировал дверь. Испугался. Позвонил по телефону родителям. Те вернулись домой, вставили ключ в замочную скважину, но открыть не смогли и вызвали экипаж городской службы спасения. Ее сотрудники открыли-таки дверь, за которой стоял заплаканный, но, к счастью, невредимый малыш. А спасатели удивились его самостоятельности и смелости. И тому, что такого кроху родители оставили без присмотра.

КСТАТИ

На днях похожий случай произошел в Междуреченске. Девятилетняя сестренка мальчика, которую родители, уходя на работу, оставили в качестве няньки трехлетнего братишки, убежала на занятия в танцевальный кружок. Мальчик выпрыгнул в окно. Благо квартира на первом этаже. Растерянного ребенка в ботинках, брюках и футболке заметил прохожий и вызвал полицию.

Татьяна ФОМИНА.

энергетика

Турбина дошла

В Новокузнецке, на стройплощадке газотурбинной электростанции (ГТЭС) Сибирской генерирующей компании (СГК), началась установка первого турбогенератора мощностью 149 МВт. Монтаж оборудования, который начнут здесь в ближайшие дни, станет началом установки всего комплекса генератора.

Турбогенератор ждали на ГТЭС еще в конце прошлого года. Так было предусмотрено графиком поставки оборудования от изготовителя — питерским ОАО «Силовые машины». Однако в связи с некоторой задержкой в изготовлении и трудностями перевозки таких крупногабаритных грузов по всей стране (общий вес оборудования 370 тонн) все пришло в Новокузнецк только сейчас. По железной дороге на специальных транспортерах в Кузбасс груз шел больше двух месяцев.

На самой ГТЭС все давно было готово к монтажу. Поставка второй турбогруппы для новокузнецкой ГТЭС, которая уже изготовлена «Силовыми машинами», ожидается в ближайшее время. Строительство станции «Сибирская генерирующая компания» с двумя газотурбинными установками общей мощностью 298 МВт ведет в рамках реализации договоров о предоставлении мощности, выполнение которых контролирует правительство РФ. Ввод ее в эксплуатацию ожидается в конце 2013 г., позволит ликвидировать энергодефицит на юге Кузбасса и предотвратить его возникновение по всей территории области.

Татьяна ДУМЕНКО.

проверки

Вина в вине

В Юрге из торгового оборота полицейские изъяли более 3200 бутылок сомнительного алкоголя, порядка полутора тысяч литров.

Спиртное продавалось с поддельными акцизными марками либо вообще без них. Торговали им без лицензии. Такие партии алкогольного суррогата завозят в Кузбасс из других регионов страны, как правило, с Северного Кавказа.

Как рассказал сотрудник пресс-службы ГУ МВД России по Кемеровской области Владимир Сергеев, по выявленным нарушениям проводятся следственные проверки.

Напомним, что проверки алкогольной продукции, выставленной на продажу, проводятся по поручению губернатора Амана Тулеева.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

возвращаясь к напечатанному

Доброта вознаграждена

Сотрудники топкинской строительной компании «Интерстрой», которые помогли спасти жизнь 10-месячной малышке, получили от губернатора Амана Тулеева медали «За честь и мужество».

Напомним, 28 января в 8.40 от «скорой помощи» поступил сигнал в единую дежурно-диспетчерскую службу: в садоводческом товариществе «Металлурги» в тяжелом состоянии находится 10-месячная девочка. Врачи не могут к ней попасть на своей машине: после бури дорогу занесло.

Евгений Перков, Эльдар Хайрудинов и Сергей Захаренков на снегоходах добрались до разъезда, забрали врача и через снежные заносы доставили его к больному ребенку. Девочку переправили в центральную больницу Топкинского района. Сейчас малышка уже дома с родными.

Рита ЧЕРНЫХ.

коротко

• Сегодня в спорткомплексе «Арена» стартовал чемпионат России по бильярдному спорту. Игры проходят в мужском и женском разряде ежедневно с 10.00. Финал намечен на 5 февраля.

• Вчера в Кемерове прошёл торжественное собрание, посвященное 70-летию разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом.

• В Мысках формируются аварийно-спасательные бригады на период весеннего паводка.

Курьер

письмо в номер

«Водятел» на дороге: берегись, народ!

Проживая я в Орджоникидзевском районе Новокузнецка. Саажусь сегодня с ребенком в маршрутку №5 в 7.30 (приблизительно), нужно проехать две остановки. Зашла в заднюю дверь. Не успела зайти, кондуктор под-

бежала: «Деньги?» Заплатила. Подходит наша остановка «Десятиэтажка» — готовимся на выход. Помимо меня с 4-летней дочкой на остановке желает выйти девочка лет двенадцати с сестренкой лет пяти. Но у маршрутки другие планы.

Завидев на нашей остановке муниципальный автобус (видимо, «пятерку»), маршрутка объезжает его и, наплевав, что в специальный звонок сигналят, что возмущаются недовольные пассажиры, мчит еще две остановки на всей скорости. Притормозил где-то между остановками «Герцена» и «Рудничная», когда я жала на сигнал и не убирала руку с кнопки до тех пор, пока не открыл наконец дверь напуганной «водятели» (по-другому не называю). Когда же, кого он забыл выпустить вовремя, вышли и остались мы с доч-

кой, он попытался закрыть дверь, не убедившись, что все вышли. В итоге я еще и дверью по плечу получила. Естественно, денег за проезд мне никто не вернул, хотя про остановки кондуктор в пути не объявляла, а должна была. До сада пришлось топтать пешком...

Я бы повозмущалась и промолчала, если бы не «но»... Это не единственный такой случай. Был еще пример: я с ребенком двух лет на коляске решила перейти дорогу, причем по всем правилам — по пешеходному переходу, по зебре (в указанном месте стоит

знак и есть разметка на дороге!). Иду строго по разметке. Прямо около пешеходного перехода остановка автобуса. На ней собирает пассажиров маршрутка №345. Мне осталось полтора метра до конца перехода, и тут маршрутка трогается. Я еле увернулась и спасла ребенка (сработал инстинкт самосохранения!). Показываю этому идиоту-«водятели» на знак пешеходного перехода, на что он мне тупо у виска покрутил: типа это я черт знает где перехожу улицу, ему, бедному, под колеса кидаюсь. Он быстро уехал, пока я в шоке стояла.

Было это 20.11.2012 в 12.12-12.15 на остановке «Рынок «Белые дома». Но тогда я ГИДД так и не пожаловалась (позднее заживание у меня, пока от

шока отошла — уже ни свидетелей, ни желания). А сегодня хотела на них онлайн-жалобу на сайте ГИБДД написать, но не нашла на их сайте такой функции (а надо бы!), поэтому вам и пишу. Таких историй сотни, а то и тысячи, просто никто их не рассказывает, потому как прав все равно не окажешься. Боюсь, чтобы маршрутки реально начали контролировать, нужно серьезное присшествие с большим количеством жертв, и то, наверное, умудряется ускользнуть от ответственности...

Надеюсь, что хотя бы через СМИ на них обратят внимание правоохранительные органы! Ольга ЕЛИСТРАТОВА. г. Новокузнецк.

подробности

За решеткой ждут РАБОТОДАТЕЛЕЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

А в целом в исправительных учреждениях области сегодня производится более 1000 наименований изделий металло- и деревообработки, мебели, строительных материалов, швейных изделий, обуви, сельскохозяйственной продукции.

Итого

Несмотря на положительную динамику, говорить о решении проблемы с занятостью осужденных пока рано. Сегодня лишь 39,6% осужденных имеют работу. Из них примерно половина тех, у кого имеются иски. Следовательно, оставшаяся часть не выплачивает средства за ущерб, нанесенный в результате совершенных преступлений.

Справка

В состав уголовно-исполнительной системы Кемеровской области входят 4 следственных изолятора и 24 исправительных учреждения. В их числе: 2 воспитательные колонии, 2 колонии для женщин, 4 лечебно-исправительных учреждения, 5 колоний-поселений, где осужденные занимаются сельским хозяйством и обработкой леса.

В подведомственных учреждениях содержится 19 тысяч осужденных, из них более 80% осуждено за тяжкие и особо тяжкие преступления, в том числе 4,5 тысячи за убийство, 1,5 тысячи за причинение тяжкого вреда здоровью, 31 человек за похищение людей и 11 за терроризм.

Общая сумма исковых требований на кузбасских осужденных сегодня в пределах 750 миллионов рублей.

Казалось бы, создай рабочие места — и многие от этого только выиграют. Но все не так просто.

— Мы бы смогли загрузить работой всех, если бы к нам целенаправленно поступали госзаказы на изготовление

той или иной продукции, — говорят в ГУФСИН. — Но такой практики сегодня нет. Бывают ситуации, когда крупные компании выигрывают тендеры, к примеру, на пошив спецодежды, и тут же дают этот заказ нам, но уже за меньшую плату. Вот и приходится нам конкурировать с другими предприятиями, у которых возможностей для маневра

больше. При этом не надо забывать, что производства ГУФСИН никогда не станут локомотивом экономики. Наоборот, именно они и зависят от того, как в целом развивается экономическая ситуация в стране и в регионе и как их поддерживает государство.

Оксана ПАНАРИНА.

К СВЕДЕНИЮ

В результате проводимой работы сократился рост рецидивной преступности. Если рост преступлений, совершенных в течение года после освобождения, в 2011 году был 4,2%, то в первом полугодии 2012 года он составил 0,8%. Рост преступлений, совершенных в период неотбытого срока УДО, сократился с 8,5% в 2011 году до 7,8% в прошлом.

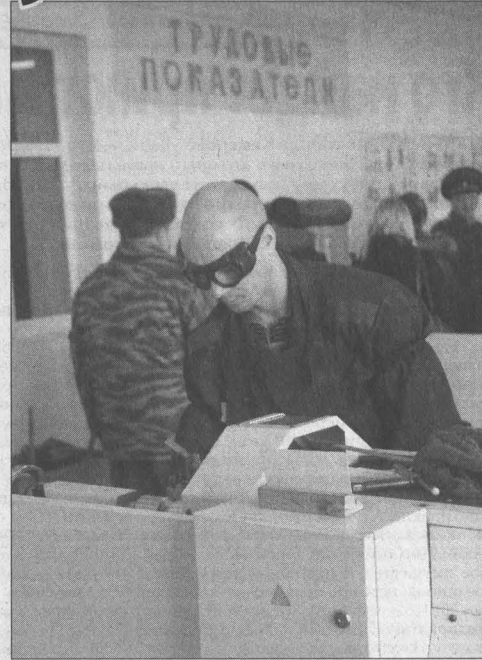


Фото из архива ГУФСИН по Кемеровской области.

Ныне популярны всякие списки и рейтинги. Например, 100 произведений русской литературы, которые следует прочесть школьникам. Или семь новых чудес света – а также семь чудес России, Кузбасса и т. п. Кемеровской области исполнилось 70 лет. Понятие «Кузбасс» гораздо старше: ему уже почти два века. Первые русские поселенцы в наших краях появились свыше 400 лет назад. А вообще-то люди жили здесь тысячелетиями, наглядное свидетельство этого – пять писаниц в среднем течении Томи, включая самую известную, вокруг которой вырос музей-заповедник. Есть и другие образы, которые могут считаться хрестоматийными в пределах Кузбасса: символом областного центра служит памятник Михайле Волкову, символом Новокузнецка – Кузнецкая крепость и т. п.

Мы хотели бы вспомнить и другие объекты, которые вполне могут почитаться кузбасскими символами. От самых древних, вроде той же Томской писаницы, до самых новых, вроде скульптуры «Золотая Шория», недавно воздвигнутой в Таштаголе. Чудеса природы оставим в стороне, зато, кроме архитектуры и скульптуры, обратим внимание и на произведения живописи и графики, потому что культура XXI века – преимущественно визуальная. В этом нам помогут эксперты – кузбасские искусствоведы, архитекторы, историки.

А начнем, как водится, с Пушкина – главной фигуры отечественной культуры. Тем более что 10 февраля – День памяти Пушкина, а кемеровскому памятнику поэту скоро стукнет 60.

певцом евразийской идеи, пожив в Томске, скажем, или в Красноярске? К тому же библиотеку, вероятно, ему бы позволили взять с собой. Или друзья бы привезли... О многочисленных выгодах для Сибири и говорить нечего! Представьте, сколько пушкинских мест мы лишили! Ежегодные пушкинские праздники могли бы проходить неподалеку, не было бы отбоя от писателей всех мастей, от ученых-пушкинщиков... Индустрия туризма преобразила бы наш суровый край до неузнаваемости. Сибирь была бы не только кладовой ископаемых, но и регионом с богатейшей культурой и процветающим искусством... И сибирские писатели веда бы свою родословную прямоком от Александра Сергеевича, а называть областную библиотеку именем Василия Федорова язык бы ни у кого не повернулся».

Впрочем, кемеровский Пушкин – явление во всяком случае уникальное. Скажем, в Новосибирске памятника поэту нет, в Томске и Красноярске они появились сравнительно недавно, уже в постсоветское время. В 2010 году памятник Пушкину установили еще и в Прокопьевске. Но его автору, красноярскому скульптору Константину Зиничу, далеко до авторитета Манизера, и место там пока не столь намолненное. А вот в Новокузнецке главный бронзовый поэт – Маяковский, слава которого с советских времен несколько померкла. С одной стороны, в этом есть нечто парадоксальное, потому что Кузнецк – старейший город Кузбасса, а Кемерово и Прокопьевск обрели городской статус менее ста лет назад. С другой стороны, все закономерно: новые города тянутся к вечному, а южная столица, твердо зная о своей старине, может себе позволить эфемерные увлечения. Впрочем, во всем этом можно вычитать и такой смысл: Новокузнецк по-прежнему считает себя городом металлургов и почитает педца советской индустрии, а вот Кемерово и Прокопьевск норовят избавиться от участи угольных городов и зажить более разносторонней жизнью. Но об этом у нас еще будет повод поговорить.

Юрий БОРИСОВ.

Наш Пушкин

Памятник Пушкину на одноименной площади – несомненно, самый любимый кемеровский монумент. Про его автора, скульптора Матвея Генриховича Манизера (1891–1966), нам недавно уже приходилось писать, но основные сведения повторить не вредно: народный художник СССР, вице-президент Академии художеств, лауреат многочисленных премий, в середине прошлого века считался главным советским скульптором: именно ему доверили изготовить помертвую маску Сталина в 1953-м. Стиль его работ именуют «академическим модерном с чертами неоклассики».

Кемеровский памятник Пушкину открыли 5 ноября 1954 года. Скульптура была отлита на скульптурно-художественной фабрике №3 Худфонда СССР в 1950-м. Годом раньше в СССР широко праздновалось 150-летие Пушкина, и Кемеровский облисполком решил назвать в честь поэта площадь «на При-томском участке». Тогда же на площади появилась бюст Пушкина работы неизвестного автора (правда, он стоял ближе к реке, на месте нынешнего института «Кузбастипрошахт»). Впрочем, городские власти с самого начала планировали установить более солидный монумент, но поиски его затянулись. В 1953 году секретарь горкома Владимир Листов узнал, что в Москве есть готовый памятник Пушкину: обошелся он областной казне в 374 тысячи рублей 95 копеек с доставкой.

Архитектор проекта В.Е. Шалашов справился со своей частью работы безупречно. Статуя поэта сравнительно невелика, предназначалась она для фойе московского Малого театра, наряду с фигурами Лермонтова, Гоголя и Грибоедова. Но театр решил ограничиться статуями из гипса, а бронзовый Пушкин уехал в Кемерово. Пьедестал же к нему приделали непомерно большой, так что поэт на нем выглядел несправедливо обиженным даже с учетом своего натурального, вовсе не грендерского роста (160 см). Тем не менее, памятник уже почти 60 лет пользуется искренней любовью кемеровчан.

Про архитектурный ансамбль площади Пушкина нам недавно также довелось писать. Как и про ярмарочный антураж, которым монумент оброс в последние годы – все эти позолоченные рыбки, жестяные открытки, неоновые призрачные профили, надписи на асфальте. Поэтому наша главная тема сегодня – Пушкин и Сибирь.



Вообще-то Пушкин на восток дальше Оренбурга не заезжал, а на просторства за Уралом внимание обращал нечасто. Однажды проронил знаменитые строчки про «глубину сибирских руд», обращенные к декабристам. Горячо приветствовал сказку «Конек-Горбун» тобольского поэта Петра Ершова. Внимательно прочел и за-конспектировал «Описание земли Камчатки» Степана Крашенинникова. И упомянул Сибирь в «Воображаемом разговоре с Александром I», который начинается

так: «Когда б я был царь, то позвал бы Александра Пушкина и сказал ему: «Александр Сергеевич, вы прекрасно сочиняете стихи»... Далее рисуется разговор самый не-приуроченный – о поэзии и вельможах, о вольнодумстве, атеизме и благочестии, но кончается он плохо: «Тут бы Пушкин разгорячился и наговорил мне много лишнего, я бы рассердился и сослал его в Сибирь, где бы он написал поэму «Ермак» или «Кочум», разными размерами с рифмами». Датируется эта запись концом 1824-го или началом 1825 года – за год до востания декабристов. Как известно, Пушкину до-велось лично общаться толь-ко со следующим государем – Николаем I, и разговор их имел куда более благоприят-ные для поэта последствия. Но нам важно, что Пушкин всерьез примерял к себе Си-бирь как возможную участь. По этому поводу мы решили привлечь в качестве эксперта лучшего, на наш вкус, из ны-нешних кузбасских поэтов – Сергея Самойленко (да-ром что он в последние годы

живет в Новосибирске). Он рисует гипотетический сце-нарий: а что если бы Пуш-кин и в самом деле угодил в наши края.

«Андрей Битов установил на въезде из Михайловско-го памятника зайцу. Именно заяц, перебежавший дорогу Пушкину, заставил суевер-ного поэта повернуть назад – иначе бы он приехал в сто-лицу аккурат к востанию декабристов и попал прямо-ком на Сенатскую площадь. В результате его ждала бы не-минуемая ссылка в Сибирь... Битов увидел в безымянном зайце спасителя националь-ной святыни и водрузил ему монумент на верстовом столбе. Я, напротив, считаю этого безответственного зай-ца губителем поэта... Если бы Пушкин действительно был отправлен в Сибирь на поселение и прожил бы в наших краях лет десять, а лучше – двадцать, пользы для отечественной словес-ности было бы куда больше. Здоровью пушкинскому русский холод был толь-ко полезен... Кто знает, а ну как Пушкин стал бы первым

	Ощуще-ние от о-па	Роды у коровы	Часть плуга	
			Цветоч-ный подарок	
	Святая серия ЖЗЛ	Высшая олимп. орг-ция		
		Кукуруза	Машина	
	Река в Египте	Театр с чайкой		
			Мягкий металл	Задаток
Украше-ние в книге	Недоста-ток реше-мости	Высота звука	Грече-ская буква	
Ругатель	Водный поток	Ураль-ский город	Друг факта	Фильм Сергея Со-ловьева
		«Белый наряд зимы»		
Солдат в Монголии	Буква кирил-лицы	Гонка по мест-ности		
		Часть руки	Большое сверло	Навоз
Исходная мысль	Воинский суд			Прядь волос
Скумб-рия		Нищен-ская котомка		Пояс джудо-иста
Не понял? (прост.)	Пара ему	Кусочек прямой		
		Госу-дарство	Обитель богов	
«Веко-вое» растение	Линия связи	Младший брат Исава	Зонтич-ная пряность	
«Участ-ник» реакции	Озеро-море			
Город на Кипре	Часть бата-рей			
Город в Грузии				

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 26 января:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Трагикомедия. Люкс. Стоик. Иваси. Вампир. Ротор. Акула. Ритори-ка. Редут. Тимин. Дока. Канун. Микроб. Оман. Нанкин. Узелок. Во. Опак. Ванда. Сотник. Ров. Казак. Оратай. Аня. Узед. Йемен. Корсаж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Сталевар. Какое. Бим. Гоп. Ферт. Киви. Сип. Пари. Сирота. Опти-мум. Коран. Виртуоз. Кайдановский. Пушкин. Медяк. Оринко. Окнава. Ми. Инк. Руно. Бе. НОК. Код. Луи. Назем. Аркан. Свояк. Траур. Кейдж. Тес. Аза.

Агент

Всего на суд жюри было представлено 233 работы 204 участников, самому младшему из которых все-го 6 лет, а старшим – 16. Такое количество талантов, готовых состязаться в своем мастерстве, радует: значит, преподаватели увидели в теме конкурса хороший повод для реализации дет-ских способностей.

Здесь и впрямь есть простор для самовыраже-ния. Можно рисовать люб-имые и хорошо знакомые тебе уголки родного края: вид из своего окна или ба-бушкину избу в деревне, экскурсию в Знаменский собор или культпоход в театр – все это точно попа-дет в тему конкурса.

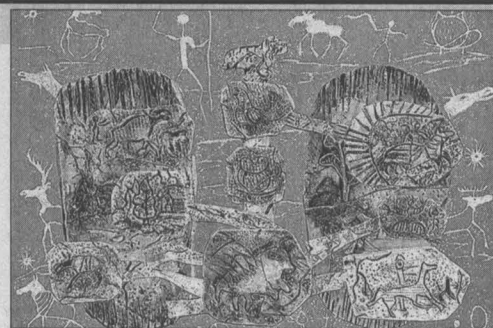
И даже «скупные» школьные штудии, вроде традиционных натюрмор-тов с кушанами и фрук-тами, прекрасно уклады-ваются в задание. Особен-но, если придать этому натюрморту историче-ское или этнографическое звучание (так, как сдела-ли это, например, Ната-лья Малияева или Алексей Карпенко из ДШИ №19). Примечательно, однако, что юные художники не останавливаются на таком «ученическом» подходе. Во многих работах видны попытки показать Куз-басс во всей его производ-ственной и исторической мощи. В этом смысле мне как зрителю очень порази-лась живописная работа 11-летней Алены Черновой «Производство шахтных вагонок» (ДШИ №45, преподаватель Елена Хо-дорчик). Думаю, ребенок насмотрелся художествен-ных фотографий на сход-ную тему – иначе откуда у 11-летней крохи такие живописные, яркие и чрез-вычайно убедительные впечатления от летящих во все стороны фонтанов искр, лязгающих механиз-



мов, сумрачных фигур людей, занятых тяжелым делом? Умилает, понятно, рабо-ты самых маленьких. В этом смысле «Почетный шахтер» 6-летней Екатерины Очкиной (ДХШ №19, пед. А.Волкова) справедливо вызвал и востор-женные отклики зрителей, и высокую награду жюри (1-е место в своей номинации). Портрет человека в каске, простоватого на вид, отнюдь не героической наружности, на фоне черных стен и ярких всполохов света – точное отра-жение «горняцкого харак-тера».

Впечатляет и работа 8-лет-ней Софии Максимовой из Анжеро-Судженска (преп. Г. Никитина, ДШИ №56) «Город на угле». Компози-ционно и тематически она вроде бы вполне ординарна: на первом плане – все тот же рабочий человек в каске, на заднем – новостройки «спаль-ного района», в промежутке – кузовы тяжело груженных «КамАЗов». Но фон, земля, на которой все это стоит! Она – словно искрится десятками драгоценных камней. Яркие красно-синие-зеленые кри-сталлы нагляднее всяких слов

Городской конкурс детского художественного творчества «Кемерово – столица земли Кузнецкой», приуроченный к 70-летию области, носил статус открытого: участниками его стали не только учащиеся школ искусств и художественных школ областного центра, но и дети из других городов Кузбасса: Новокузнецка и Белова, Анжеро-Судженска и Юрги, Ленинска-Кузнецкого и Салаира.



УЧИТЕЛЬ ГАРМОНИИ

убеждают зрителя: мы живем на драгоценной земле, уголь, благодаря которому подни-мается Кузбасс, – лишь часть бо-гатств нашего края.

Впрочем, такой произ-водственный подход далеко не исчерпывает тему. На-пример, в работе 15-летней Юлии Куреевой из Салаира (ДШИ №2, преп. Л. Лушни-кова) «Степные тайны» мы ви-дим три женские фигуры – три поколения коренных сибирячек. Раскосые глаза, национальные костюмы и таинственный взгляд каждой женщины словно главы эпо-сы, рассказывающие о тысяч-летней истории края.

Совсем по-иному видит Кемерово 14-летняя Полина Желудкова из Юрги (преп. И.Шербилина). В ее рисунке «Кемеровчанка» зашифрова-ны и эмблематичные места Кемерово (почтамент, памятник Михайле Волкову, часов-ня близ филармонии), и летя-щие вуалью роскошные волос-сы кузбасских красавиц, и чет-кая графика зимних ветвей на городских бульварах...

Председатель жюри кон-курса, доцент КемГУКИ ху-дожница Инна Акимова ска-

зала на подведении итогов: «Мы оценивали мастерство. А это значит – и умение не-обычно, неожиданно рас-крыть предложенную тему. И умение найти адекватный художественный образ для ее воплощения». Ее автор – 13-летняя Софья Лушников-на из Салаира (ДШИ №2, преп. Л. Поддубикова). Портрет бабушки со спицами как-то

очень органично вписан тут в разноцветные кусочки, сло-вно вывязанные «из остатков нитей». И уютные эти «дос-кутики», и иконописный лик бабушки в платочке, запе-чатленный в центре компози-ции, создают настроение теплое родного дома.

Вообще стоит отметить, что в этом году впервые в кон-курсе было необычно боль-шое количество номинации: к традиционным «рисунк», «живопись», «композиция» и «декоративно-приклад-ное искусство» добавились

новая – «дизайн». В основ-ном в этой номинации были представлены работы уча-щихся преподавателя ДХШ №19 Ирины Пашковой. Дети разрабатывали фирменный стиль открыток, буклетов, подарочной продукции и пр. Декоративно-прикладное искусство было представлено батином, керамикой и очень интересными работами в сме-шанной технике (отметим тут Елизавету Тилишевскую, 12 лет, ДШИ № 50, преп. Н. Кар-етина, с панно «Культурное наследие России – Томская писаница»).

Впрочем, рассказать обо всех победителях – задача для газеты непосильная. Во-пер-вых, потому, что победите-лями конкурса стали 117 уча-щихся, из них 95 лауреатов и 22 дипломанта. А во-вторых, потому, что работы участни-ков выставлены сразу на четы-рех площадках Кемерово. Сам-ая большая экспозиция раз-вернута, понятно, в централь-ной детской художественной школе №1. Чуть помельше – во Дворце молодежи, еще две – в зданиях городской ад-министрации и центральной музыкальной школы №1.

Все призы получили награды – грамоты, памятные призы. Но есть среди награ-жденных и вовсе уникальные личности. Например, препо-даватель Тамара Боброва из ДШИ №19: все ее ученики, представленные на конкурс, стали лауреатами! Или – вос-питанники новокузнецкой художественной школы №2. Все они – все до единого! – вы-двинувшись на конкурс, стали призерами.

А «героиней конкурса» стала Ольга Мальцева, преподава-тель кемеровской художес-венной школы №1. Она полу-чила специальный кубок. И есть за что. Скажем, ее уче-ница Мария Чеботарева ста-ла призером во всех (!) трех основных номинациях кон-курса. Нельзя не отметить по-разительную профессиональ-ную зрелость этой 14-лет-ней художницы. Например, ее «Натюрморт на окне» с полуувядшими букетами в скромных вазах так изыщен, прозрачен и тих, словно сама «золотая осень».

Ольга Юрьевна – при-знанный лидер нашего пре-подавательского сообщества, – сказала о Мальцевой дирек-

тор ДХШ №1 Ольга Цветко-ва. – Просто поразительно, когда она все успевает. Мы не можем за ней поспеть, сколько ни пыжимся. Она – человек ищущий, постоянно растущий, много ез-дящий. Причем застает она и ее ученики ездят на пленэры за свой счет. Так было, например, с пленэ-ром в подмосковный Зве-нитгород...

А для самой Ольги Мали-цевой творческое общение с детьми – самое «вкусное», что только можно придум-ать в работе профессио-нального художника. Об этом хорошо сказала на це-ремонии награждения еще один член жюри, художник Евгения Юманова:

– Когда ребенок рисует, мы думаем: как хорошо! Не балуется. Не донимает стар-ших. При деле. Но на самом деле в эти моменты в лич-ности закладывается самое важное: матрица будущего человека. Который умеет работать. Умеет терпеть не-удачи (и удачу тоже!). Который понимает, что мир – это гармония. Между добром и злом. Между теплыми цве-тами и холодными (во всех смыслах). Рисуя, ребенок научается постигать и созда-вать эту гармонию. Так что, наверное, стоит быть учите-лем рисования!

Ольга ШТРАУС.
Фото Натальи Тотыш.

Софья Амосова:

«Фигурное катание не для меня»

Вчера в подмосковном поселке Обухово начался женский чемпионат России по хоккею с мячом. Впервые в турнире участвует кемеровский «Кузбасс». В составе нашей команды выступают 16-летняя Софья Амосова – кандидат в сборную страны среди девушек, которую в середине февраля ждал экзамен на первенство мира в Швеции. Между тем женскому хоккею в Кемерове всего немногим более трех лет. Начало было положено в 2009 году, когда хоккейный клуб «Кузбасс» и телеканал «СТС-Кузбасс» провели совместную акцию «Девчонки – тоже чемпионки». Тогда и состоялся первый набор юных кемеровчанок в спортивную школу. А Софья Амосова не просто приехала душой к русскому хоккею, но и стала заметно прогрессировать: в декабре прошлого года она была удостоена специального приза оргкомитета национального первенства среди девушек не старше 17 лет. Накануне чемпионата России в кандидатам в сборную страны встретился обозреватель «Кузбасса».

Софья, почему вы выбрали хоккей с мячом, а не, к примеру, фигурное катание?

Фигурное катание не для меня. В хоккей играть интереснее: люблю скорость, резкость, иногда и на грани фола. Когда дома выиграла, каким видом спорта мне заниматься, увидели передачу «Девчонки – тоже чемпионки». Из того первого набора немногих девочек осталось в команде, но на полный состав хватает. Родители меня поддерживают, хотя сами спортом не

занимались, зато сейчас стали болельщиками.

Чему вы научились за это время?

Прогресс большой в сравнении с первоначальным периодом тренировок. Научились кататься на коньках, ключиком владеть, учиться видеть поле. С большим желанием стали тренироваться после поездки в Обухово на первенство страны среди девушек. Понравилась и поездка, и сам турнир. Раньше мы не участвовали в таких соревнованиях, три года сидели дома. Только с команда-



ми мальчишек из хоккейной школы играли по воскресеньям. Поначалу они смеялись над нами, а сейчас уже нет.

Готовы бороться за место в сборной страны?

Мне кажется, не уступаю своего шанса. Хочу быть в основном составе, а не выходить на замену. Надо вот только прибавить в скорости. Вообще в каких-то моментах другие девочки сильнее меня, в каких-то – слабее. Тренеры говорят, что у меня хорошее игровое мышление.

Это качество можно развить?

Помогает его развитие просмотр матчей «Кузбасса» и нашей молодежной команды. Запоминаю действия хоккеистов в определенной ситуации. В памяти остается кадр, потом на поле его вспоминаешь и повторяешь.

На чем акцентирует ваше внимание тренер Игорь Геннадьевич Тараканов?

Чтобы клюшку держали двумя руками, а не многие держат ее одной рукой.

Какой номер клюшки выбрали?

Пятый, с длинным клювом. Она у меня уже почти два года, и не ломается.

Как дела с учебой?

Учусь в десятом классе 84-й школы. Правда, после зимних каникул всего один день была на уроках. Просто нет времени: перед чемпионатом России тренировались два раза в день, много внимания уделяли физической подготовке. Ведь взрослые игроки два тайма по 45 минут, а не по 35, как было на первенстве среди девушек. Учителя относятся с пониманием. Из 84-й вообще много ребят тренируются в хоккейной школе. А в

эту поездку берем с собой учебники, чтобы заниматься в свободное время.

Какие еще у вас таланты, кроме хоккейного?

Музыкальную школу окончила по классу балалайки.

Почему именно этот инструмент?

Мне понравилась балалайка. Правда, хотела бросить «музыкалку» на последнем году обучения, но меня уговорили закончить. Все-таки восемь лет занималась.

Что нравилось играть?

Увлекал сам процесс, особенно когда готовили конкурсные программы. По пять-шесть музыкальных страниц надо было выучить, а потом играть в разной технике: и быстро, и медленно.

А на льду на какой позиции вы играете?

Раньше в нападении, а сейчас – куда поставят. Даже освоила позицию последнего защитника.

Что изменилось в жизни после того, как пришли в хоккейную школу?

Поведение, характер. Раньше бы не подумала что-то сделать, а сейчас думаю.

Есть желание связать свою жизнь со спортом?

Если этот год будет удачным, продолжу по спортивной линии. Если неудачный – будем подыскивать что-то другое. Пока все складывается хорошо. И мне нравится.

Вадим Антонов. НА СНИМКЕ: Софья Амосова ждет своего шанса у ворот соперников.

Фото ХК «Кузбасс».

О чем писал «Кузбасс»

31.01.1950

Передвижной планетарий

Кемеровское областное лекционное бюро организовало для населения лекции на естественно-научные темы. Лекции о строении Вселенной читает Д.А. Аторьевский. Свои лекции он демонстрирует работой передвижного планетария, который дает проекцию звездного неба и показывает движение Солнца и звезд. Первые лекции состоялись в Рудничном районе г. Кемерово, в клубе «Шахтер» и горном техникуме. Всего тов. Аторьевский прочтет 135 лекций. Он выступит в клубах области и среди избирателей.

Комментарий

Популяризация научной мысли в советское время считалась делом важным, поэтому чтение лекций на разные темы было очень популярным явлением.

В июле 1947 года по инициативе группы выдающихся ученых было создано Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний, в 1963-м оно было переименовано во Всесоюзное общество «Знание». Первый его руководитель, президент Академии наук СССР Сергей Вавилов так определил задачи новой организации: «Наше Общество должно быть проводником и посредником настоящих, высоких, передовых научных знаний от специалистов к народу».

Сегодня в России «Знание» является правопреимником Всесоюзного общества, негосударственной, общественной, образовательной-просветительской организацией. В Кузбассе нет областной ее структуры, но в Новокузнецке и Прокопьевске действуют городские организации общества «Знание». Руководитель новокузнецкого общества Зинаида Ятчина вспоминает, что исторически эти организации не финансировались государством, были полностью самоокупаемы, поскольку оплачивались за счет средств профсоюзных или специального фонда расходов руководителя, который приглашал лекторов на предприятие. Тогда считалось очень важным повышать культурный уровень трудящихся, формировать их политическое самосознание. Лекции читались не только по разным направлениям научной деятельности, но и о международном положении, о производственной деятельности.

К слову, коллеги по старости вспоминают, как в КемГУ приезжали с лекциями известные академик-экономист А. Азизбеян, журналист-международник И. Фисуненко и многие другие.

Сегодня мы продолжаем просветительскую деятельность, – рассказывает Зинаида Ятчина, – но главным образом занимаемся со студентами и школьниками вопросами патриотического воспитания, правовой грамотности, здорового образа жизни, людям пожилого возраста бесплатно преподаем компьютерную грамотность. И для того чтобы осуществлять просветительскую деятельность, мы сами зарабатываем средства, организуя курсы переподготовки бухгалтеров, страховых агентов и других специалистов. Еще один источник доходов – российские гранты.

Оксана ПАНАРИНА.

Что показала СТЮАРДЕССА И как будем ПИТЬ ПИВО?

Один палец и всё лицо

ФАКТ investcafe.ru:

«Аэрофлот» уволил свою сотрудницу, которая выложила в социальной сети «ВКонтакте» фотографию с неприличным жестом в адрес пассажиров, сообщает в микроблоге компании.

На прошлой неделе блогер Илья Варламов указал «Аэрофлоту» на фото, которое стюардесса Татьяна Козленко выложила на сайте «ВКонтакте». В данный момент это фото уже удалено. «Мы – клиентоориентированная компания. Бортпроводница, на фотографиях которой обратил внимание «Аэрофлот», более не работает», – отмечается в сообщении авиакомпании.

Ранее «Аэрофлот» уже увольнял стюардесс из-за скандалов в социальных сетях. Так, 9 мая минувшего года стюардесса Екатерина Соловьева в своем микроблоге сыронизировала по поводу авиакатастрофы лайнера Sukhoi Superjet-100 в Индонезии. Потом Соловьева устроилась на работу офиса-менеджером московского офиса «ВКонтакте».

НАРОДНЫЙ КОММЕНТАРИЙ eugenyshtul.livejournal.com:

«Лицемерные HR-ы «Аэрофлота» уволили стюардессу Татьяну Козленко за шутливую фотографию, опубликованную в ее ЛИЧНОМ, не предназначенном для широкой публики «ВКонтакте». А давайте посмотрим, какие фотосессии делаются пиарщиками «Аэрофлота». Вот, например, голая фотосессия 2010 года. На сайте бортпроводников «Аэрофлота» утвер-



ждается, что эта инновационная фотосессия происходила в ангаре авиационно-технического центра авиакомпании. Инновации, как обычно, базируются на зарубежном опыте. Например, «Ирландские авиалинии» выпустили календарь с эротической мечтой тысяч мужчин – полуголыми стюардессами. Но «Аэрофлот» пошел дальше, поступил как настоящий инноватор. Он ограничил форму стюардессы обязательной красной пилоткой, и в зависимости от сюжета – белыми перчатками или красными туфлями на высоком каблуке. Стюардесс в таком наряде нигде в мире авиакомпании не выставляли... Зная все эти милые забавы PR и HR «Аэрофлота», мне крайне противно наблюдать за чванливой и лицемерной кампанией в отношении личных фотографий стюардессы Татьяны Козленко, которая за довольно-таки скромную зарплату РАБОТАЕТ на не самой легкой работе. А креативные пиарщики, получая денег в разы больше, чем она, поучают, что ей надо делать в своей ЛИЧНОЙ жизни, а что не надо. На себя посмотрите!»

форум

Ещё раз о курении водителей маршруток на рабочем месте

МАКС:

«Не надо смеяться людям. И водителям маршруток не о чем беспокоиться. Есть Правила перевозки пассажиров, в которых четко прописано, что пассажир ДОЛЖЕН ОПЛАТИТЬ ПРоезд, даже если ЕДЕТ ОДНУ Остановку. И нет ни слова о том, что водителю запрещается курить за рулем. Данные Правила являются определяющим документом, и распоряжения администрации пассажирских предприятий не должны им противоречить. В случае лишения премий и прочих материальных лишений водитель имеет полное право их оспорить, двери Трудинспекции всегда открыты».

Сварожич: «На работе надо работать, но не курить».

О ситуации вокруг приюта для бездомных животных: закроют его или нет?

Евген:

«Извечная проблема. Правда, начинаешь сомневаться в «добрых» намерениях администрации: кому будет передан этот приют? Скорее всего, животных просто усыпят – кому нужны проблемы с ними (нет животных – нет проблем). До гуманности ли? Нам до «человеческого» отношения к братьям нашим меньшим ой как далеко».

Елена: «Приют – это последнее пристанище для бедных

животных или последний шанс на то, что они обретут новый дом, заботу и миску с едой».

Волонтер: «Ответ на вопрос, кого и почему перестал устраивать приют, можно очень просто найти на сайте приюта! Лично я была в шоке, узнав о том, что все было с подачи некоторых членов ОЗЖ, которые провели собрание втихаря от всех участников группы и тем более от руководителя данного приюта! Позор, товарищи, сами же помогали и сами закрываем, и о том, что, скорее всего, животных «подрядчики» просто-напросто убьют, – тоже почему-то тишина!».

Продолжая тему о торговле пивом в ларьках

Екатерина:

«Какая борьба с пьянством? Ларек продает максимум 10 упаковок пива в день, а супермаркеты – фурами. И по поводу налогов. Если вы считаете, что 60 тысяч рублей налогов – это копейки, то я завидую вашему доходу. Сразу видно, что вы в ларечном бизнесе ничего не понимаете, а рассуждаете, как наши бабушки и дедушки. Ну, закрою я свой ларек, но без работы не останусь – кандидаты наук нужны всегда. А как быть с тремя продавцами, у которых дети и ипотеки на 20 лет? И до пенсии осталось лет по 10-15. После 40, сами знаете, вряд ли они куда устроятся».

А не хотите пить пойло – тогда надо начинать с производителей, а не продавцов. Мы же продаем, что производят».

Любите тех, кто любит вас, и верте, что все происходит не случайно.

Евгения РАЙНЕШ.

анекдоты

Вы все еще считаете, что 1 рубль – это не деньги? Тогда попробуйте дать водителю маршрутки плату за проезд на рубль меньше.

Грибники без опыта заблудились в лесу, и два дня питались грибами. Сейчас их нашли, но их показания не сходятся. Не совпадают даже эпохи.

Как любовник приходил – так и уходил! А как воры в дом лезли, так все, блин, спали!

Современные дети читают книги только от порки до порки.

Для меня всегда авторитетом был черный пояс моего отца! По карате? По задишке!

Вор-карманник, выходя с концерта Ротаровича, бормочет: «Какие руки... Какие пальцы... А такой фигурой занимаюсь».

Не всем нужны принцессы, многим нужны домработницы.

Надпись на пачке сигарет «Курение ведет к медленной и болезненной смерти» как бы предупреждает тебя, что все остальные умрут быстро и весело.

Я пережил одну войну, три автомобильные катастрофы, одну авиационную, два неудачных супружества и одно удачное, три описи имущества за долги и одно банкротство. А теперь приходит мой внук и заявляет: «Дедушка, ты ничего не понимаешь в жизни».

К магазину хозтоваров подъезжает крутой «Мерс». Выходит представительный мужчина, подходит к продавцу:

– У вас креслочки для монтажа кафельной плитки есть?

– Есть, конечно.

– Дайте тысяч 20-30...

– А?! А зачем вам столько?

– Да... У шефа пчелы подошли – приказал похоронить с почестями...

сы, многим нужны домработницы.

Надпись на пачке сигарет «Курение ведет к медленной и болезненной смерти» как бы предупреждает тебя, что все остальные умрут быстро и весело.

Я пережил одну войну, три автомобильные катастрофы, одну авиационную, два неудачных супружества и одно удачное, три описи имущества за долги и одно банкротство. А теперь приходит мой внук и заявляет: «Дедушка, ты ничего не понимаешь в жизни».

К магазину хозтоваров подъезжает крутой «Мерс». Выходит представительный мужчина, подходит к продавцу:

– У вас креслочки для монтажа кафельной плитки есть?

– Есть, конечно.

– Дайте тысяч 20-30...

– А?! А зачем вам столько?

– Да... У шефа пчелы подошли – приказал похоронить с почестями...

Криминал

«Крутизну» оттачивали на сиротах

В Маринске задержана группа молодых людей, которые подозреваются в вымогательстве денег у студентов местного аграрного техникума.

По версии предварительного следствия, больше всего от «рэкетиров» досталось обучающимся в техникуме выпускникам детских домов и сиротам, получающим социальные стипендии и пособия по утере кормильца. Используя угрозы или даже избиения, молодчики отбирали у них наличные либо заставляли снимать деньги с банковских карточек. В общежитии техникума у вымогателей имелись свои осведомители, сообщавшие, что у их товарищей появились деньги.

Одно из уголовных дел было возбуждено по факту разбойного нападения на учащегося техникума – инвалида детства, чье физическое развитие остановилось в 14 лет, и к своим 18 годам он имел рост полтора метра и вес пятьдесят килограммов.

Троица здоровых грабителей отобрала у него банковскую карточку и, угрожая пистолетом, заставила назвать пин-код. Со счета сироты-инвалида были сняты все его деньги – 5600 рублей...

Боясь мести обидчиков, их жертвы до последнего не обращались в полицию. Однако любому терпению приходит конец.

Получив информацию о постоянных вымогательствах, сотрудники уголовного розыска раздобыли и провели специальную операцию, захватив молодчиков с полицией при получении денег. Кое-кто из задержанных (им от 18 до 22 лет) находился в тот момент в состоянии наркотического опьянения. При обысках у них изъяты бесчисленные биты, ножи, пневматический пистолет. Трое наиболее активных участни-

ков группы по ходатайству следователя арестованы городским судом и сейчас находятся в следственном изоляторе Маринска.

Всего возбуждено девять уголовных дел, в том числе за незаконное хранение наркотиков. В качестве потерпевших по ним пока проходят восемь студентов-сирот, но следствие полагает, что их число может возрасти: многие подростки запуганы и всерьез опасаются за свое будущее.

Однако история с вымогательствами денег у сирот на этом не закончилась.

Сейчас в социальных сетях активно распространяется обращение матери двоих подозреваемых, которая утверждает, что ее сыновья были необоснованно задержаны сотрудниками полиции Маринска и сильно избиты, – рассказала в пресс-службе главного управления МВД России по Кемеровской области. По результатам служебной проверки факты, изложенные в ее жалобе, признаны не соответствующими действительности. Расследование этих уголовных дел находится на особом контроле у руководства регионального полицейского главка.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

УК ООО «Жилищно-коммунальный трест» сообщает!

Управляющая организация Центрального района города Кемерово ООО «Жилищно-коммунальный трест» сообщает, что в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 23 сентября 2010 года №731 «Об утверждении стандарта раскрытия информации организациями, осуществляющими деятельность в сфере управления многоквартирными домами», раскрывает всю информацию на официальном сайте ООО «Жилищно-коммунальный трест» – <http://gkt-kem.ru/>, также на официальном сайте Министерства регионального развития РФ – <http://www.minregion.ru/>, на информационном стенде и в холле помещений управляющей организации, кроме того, дополнительно сообщаем, что предоставление информации осуществляется также на основании запросов, поданных в письменном или электронном виде. Хотелось бы обратить внимание, что в связи с большим объемом информации управляющая организация не может разместить здесь сведения в полном объеме.

Часы работы ООО «Жилищно-коммунальный трест» в будни: с 8 до 17 часов, с 12 до 13 часов обед; аварийно – диспетчерская служба: 17 до 8 часов, в выходные – круглосуточно.

Друзья и коллеги выражают глубокое соболезнование Лопатину Дмитрию Геннадьевичу в связи с кончиной его матери

ШАВКИНОЙ Надежды Алексеевны.

Главный редактор В.А. КАЧИН. kachin@kuzbass85.ru
Технический директор Татьяна Симолина. tsmolina@kuzbass85.ru, тел. 72-55-47.
Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54.

Издатель: «ГУ «Редакция газеты «Кузбасс»»
Адрес издателя и редакции: 650091, г.Сп. г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@kuzbass85.ru, news@kuzbass85.ru, reclama@kuzbass85.ru.
СПРАВКИ по рекламе – 72-25-23; 72-22-03; по письмам – 72-50-45; по редакции – 72-32-74. Факс 72-32-74.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке – 46-41-59, Междуреченске – 4-23-48, Мариинске – 8-913-121-90-92.
Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства.
Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама размещаются на интернет-сайте: www.kuzbass85.ru

Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 2 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу – 9459, в четверг – 30504, в субботу – 9801 экз. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». Отпечатано в ОАО «Сибирская Сибирь» 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 19.