

СМ

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

КУЗБАСС

Издаётся с 7 января 1922 года.



5 (25456)

14 января 2012 г.,

СУББОТА

Цена свободная.

734229

Фонд



4612747 250035

Выпуск
выходного дня



Нужен ли школьнику электронный учебник?



Фото Кирилла Кухмаря.



Отрицательный результат - тоже результат. Только стоит ли ставить в столь неудобную «комедию положений» столь уважаемых актеров?

дневник
искусств

9 ➤

время и место 7

Все учили даты на уроках истории. Но в памяти и сердце остались только самые важные. У кого какие?

к юбилею
«Кузбасса» 8

Он исходил, объездил (или, по крайней мере, обзвонил) весь Кузбасс. Рассказ о вездесущем Викторе Моисееве как способ приблизиться к «матрической» системе ценностей.

форум

На страничке, собранной с помощью Интернета, экзотические новости из разных стран и злободневные комментарии читателей-кузбассовцев.

10



Эти выходные мягко завершают новогодние праздники. Предлагаем трезво взвесить свои возможности и выбрать, куда сходить: на выставку, в театр или в кино.

афиша

12 ➤

курьер

перспектива

Угольщики ставят на рост

Вопреки довольно пессимистичным прогнозам о снижении цен на уголь в новом году кузбасские угольщики заключили новые контракты с выгодой для себя. Вчера при подписании первых двух соглашений о сотрудничестве с областной администрацией на текущий год руководители угольных компаний заявили о запланированном росте добычи и стоимости топлива. Соответственно увеличатся и социальные отчисления угольных предприятий.

ЗАО «Стройсервис», к примеру, в этом году увеличит добычу угля на 1 млн тонн – до 7,3 млн тонн. Как пояснил технический директор компании Владимир Макаров, для этого уже есть «техническая база»: в прошлом году закуплено много нового высокопроизводительного оборудования.

Главная ставка «Стройсервиса» – наращивание добычи на разрезе «Березовский». «Мы наращиваем добычу не для того, чтобы отправлять уголь на склад, все законтрактовано», – заявил Владимир Макаров. Еще одна задача компании на текущий год – наращивание собственных обогатительных мощностей. К концу лета «Стройсервис» планирует запустить новую фабрику «Матюшинская», рассчитанную на переработку угля разреза «Березовский».

Западно-Сибирская угольная

компания (в прошлом году она стала управлять шахтоуправлениями «Кыргайское», «Талдинское-Южное» в Прокопьевске и шахтой «Полосухинская» в Новокузнецке) тоже рассчитывает на рост спроса на уголь как в России, так и в Европе. «На весь наш уголь, а мы сейчас работаем в режиме 6 млн тонн в год, есть потребитель. И развивая свои предприятия, покупая новую технику, мы рассчитываем на рост добычи», – сказал глава компании Александр Иванов.

Новые планы по добыче вчера были зафиксированы в соглашениях о сотрудничестве с областными администрациями. В этих документах и новые, повышенные по сравнению с прошлым годом социальные обязательства компании. Более 100 млн рублей они выделяют на ремонт и реконструкцию различных объектов в Мысках, где будут проходить областные торжества в День шахтера, организацию детского отдыха, пенсии и пр. А работникам компании обещано повышение зарплаты на 10-15%.

Татьяна БОРИСОВА.

День печати

С праздником, коллеги

13 января в нашей стране отмечается День российской печати.

С профессиональным праздником всех работников кузбасских средств массовой информации вчера поздравил А.Г.Тулеев. Он подчеркнул, что сегодня журналистика доказала, что ее не зря называют «четвертой властью». В этом определении – и признание значимости средств массовой информации, и напоминание о той высокой ответственности, которой обложены журналисты.

Губернатор поблагодарил сотрудников кузбасских СМИ за серьезное отношение к своему делу, помощь в поддержании стабильности в обществе. «Не навреди – была и есть главная заповедь журналиста. Пусть каждое сказанное и написанное вами слово вызывает у кузбассовцев желание делать добро», – сказал губернатор. 7 января 2012 года главная газета области – «Кузбасс» отметила 90-летний юбилей. В течение всех лет «Кузбасс» неизменно доказывал, что имеет право называться самой действенной, авторитетной газетой области.

актуально

Заручились поддержкой

Шесть тысяч подписей собрали жители Новокузнецка под обращением к президенту, премьер-министру и членам Общественной палаты РФ с просьбой не допустить ввода в эксплуатацию завода по производству ферросиликомарганца. Первой откликнулась Общественная палата.

Напомним, проект мини-завода по производству ферросиликомарганца мощностью 53 тысячи тонн в год разработан Сибирской горно-металлургической компанией. Продукт является важнейшим сырьем, необходимым для выплавки высококачественных марок стали, и в настоящее время завозится из-за границы.

После того как в Таштагольском районе было открыто Селезенское марганцевое месторождение, встал вопрос производства собственного сырья поблизости от рудника. Было принято решение о строительстве небольшого производства на базе литейного цеха НКМК. «Эта территория уже восемьдесят лет используется исключительно в производственных целях. Здесь сформирована санитарно-защитная зона, в радиусе полутора километров отсутствует жилье. Нет никаких оснований считать, что предприятие кому-то чем-то угрожает», – говорит управляющий директор ООО «СГМК – Ферросплавы» Игорь Обриев.

Однако горожане считают, что новое произ-

водство усугубит и без того неблагоприятную экологическую обстановку в городе.

Несмотря на то, что из-за резонанса общественности строительство приостановлено и принято решение о создании независимой экологической экспертизы с привлечением отечественных и зарубежных специалистов, которые должны дать оценку воздействия предприятия на окружающую среду, жители продолжают активные действия.

Они заручились поддержкой Общественной палаты РФ. Ее член Наталья Данилина сообщила, что ОП РФ в рамках проекта «Эко-ответственность» берет ситуацию в городе на контроль. В надзорные органы и в администрацию города будет направлен запрос о сложившейся ситуации. «Мы должны разобраться, каким образом готовилась документация при принятии решения о строительстве, как и где все это согласовывалось», – говорит в ответе на обращение.

Татьяна МИНЕЕВА.



Несмотря на сокращение штатной численности, сотрудники кузбасской полиции не допустили в Кемеровской области ухудшения криминальной ситуации: она хоть и сложная, но находится под контролем.

брифинг

Работа над качеством

Об этом заявил вчера на брифинге начальник главного управления МВД России по Кемеровской области генерал-лейтенант полиции Александр Елин. В частности, во многом этому способствовало внедрение новых технологий. Таких как установка камер видеонаблюдения в наиболее сложных местах, что позволило выявить и пресечь в прошлом году более 1000 преступлений и правонарушений; создание в крупных городах мобильных групп разбора, работающих по сигналам, не связанным с криминалом; перестройка тактики работы отдельных подразделений и т. д. «Полиция Кузбасса не ухудшила качества своей работы», – подчеркнул Александр Николаевич. И не случайно по

показателям своей служебной деятельности она входит в десятку лучших в России.

В числе приоритетных направлений в работе органов внутренних дел Кузбасса на 2012 год генерал полиции Елин назвал: наведение порядка с употреблением гражданами алкоголя и пива в общественных местах; дальнейший подрыв экономических основ организованной преступности в угольной отрасли; избавление от оставшихся в рядах полиции недобросовестных сотрудников, проходивших и прочего «балласта». И, конечно, обеспечение стабильности в регионе.

Дмитрий ТОЛКОВЦЕВ.

транспорт

ГЛОНАСС работает для нас

До конца января общественный транспорт должен перейти с использования навигационной системы GPS на российскую ГЛОНАСС.

Как известно, в областном центре оборудование пассажирских автобусов спутниковыми системами навигации началось еще лет десять назад. С тех пор эта система доказала свою эффективность. Навигаторы помогали следить за количеством автобусов на маршрутах, соблюдать график движения, скорости и контролировать другие параметры в работе.

Новой, теперь уже отечественной, системой

спутниковой навигации только в областном центре и с учетом коммерческих перевозчиков необходимо оснастить примерно 1200 единиц пассажирского транспорта. Какие результаты ожидаются в итоге? Как рассказал «Кузбассу» директор МАУ «Управление единого заказчика транспортных услуг» Вадим Колошницкий, система ГЛОНАСС дает возможность не только отслеживать в реальном времени движение пассажирского транспорта в городе, скорость каждой машины и другие параметры. Она обеспечивает прямую связь с водителями, у которых есть кнопка SOS для экстренного сообщения об опасности. Эта кнопка не раз уже выручала и водителей и пассажиров.

Кроме того, на нескольких автобусах установлена сейчас автоматизированная система изучения пассажиропотока. Приборы в реальном режиме времени считывают количество пассажиров, которые входят и выходят.

Еще одно важное новшество – автоматическое объявление остановок. Теперь водителю не нужно всякий раз отвлекаться и нажимать на кнопку, чтобы запись объявления услышали пассажиры. Автоматика самостоятельно позиционирует положение автобуса в городе и безошибочно называет остановку.

Кроме того, у пассажиров появляется возможность интеграции этой системы с электронным проездным. Особенно это

важно на пригородных перевозках, где стоимость проезда привязана к остановкам и расстоянию. На некоторых маршрутах существует до 40 различных тарифов на проезд. Кондуктору не запомнить такое количество данных, зато ГЛОНАСС может помочь в расчетах стоимости билета, на какой бы остановке пассажир ни вошел и где бы ни вышел. На входе и на выходе владелец электронной карты прикладывает ее к считывающему устройству, в результате чего датчики сначала списывают сумму за проезд до конечной остановки, а затем возвращают сдачу за то расстояние, которое пассажир до нее не доехал.

Антон СМЕРНОВ.

знай наших!

Они победили

В преддверии нашего профессионального праздника – Дня печати, который работники СМИ отмечают вчера, редакция газеты «Кузбасс» узнала о том, что одна наша коллега стала призёром, а другая – победителем всероссийских конкурсов журналистов.

Первый всероссийский конкурс на лучшее освещение проблем гражданского общества «Гражданская позиция», организованный по инициативе Общественной палаты РФ и Альянса руководителей региональных СМИ России, проводился по 7 номинациям. В номинации «Благотворительность» призовое место заняла журналист газеты «Кузбасс» Валентина Акимова – за публикацию «Диплом для матери с ребенком». Речь в ней шла о ситуации с рождаемостью в Кузбассе и об инициативе шахты «Заречная»,

учредившей благотворительный фонд «Будущее Кузбасса». Фонд сделал акцент на профилактику абортов и стал поддерживать студенток, которые намеревались прервать беременность из-за тяжелого материального положения. К 1 января 2012 г. фонд сохранил жизнь 217 детям.

Алена Федотова, спецкор газеты «Кузбасс», стала победителем всероссийского конкурса «Восходящая звезда-2011». Ее материалы «Цитатник от Попцова», «Сны Марии Ивановны», «Оживет ли ведьма?», а также многолетний цикл ироничных репортажей с мастер-классов знаменитостей на факультете филологии и журналистики Кемеровского государственного университета получили высокую оценку жюри. Конкурс «Восходящая звезда» организован Клубом молодых журналистов журнала «Журналист» и Союзом журналистов России.

акция

Рождественские обеды

Более 500 малообеспеченных пожилых междуреченцев были приглашены на рождественские благотворительные обеды в кафе и рестораны города.

В основном это одинокие старики, которые в силу своего возраста и материального состояния не только не могут полноценно питаться, но и испытывают потребность в общении. Поэтому рождественские обеды они воспринимают как праздник и всегда с желанием от-

кликаются на приглашение.

Традиция рождественских обедов в Междуреченске родилась более 10 лет назад. С каждым годом число предприятий общественного питания, участвующих в этой доброй акции, становится все больше.

В этот раз рождественские обеды предоставили более 20 городских кафе, столовых, ресторанов. Дело не ограничивается только обедом, в залах звучит музыка, немного выпив в честь праздника, старики пускаются в пляс, поют любимые песни.

Людмила ХУДИК.

приговор

Погубил по неосторожности

Осужден житель Топкинского района, который убил студента, наехав на него трактором.

Топкинский городской суд признал тракториста виновным в причинении смерти по неосторожности (ч. 1 ст. 109 УК РФ).

Трагедия случилась в июне прошлого года около поселка Знаменский Топкинского района.

Сзади стоящего трактора лежали

пустые мешки под картошку, на которые прилёг отдохнуть студент, проходивший на предприятии сельскохозяйственную практику, – рассказывает заместитель прокурора г. Топки Дмитрий Гавриленко. – В это время подсудимый залез в кабину трактора, не заметив молодого человека, стал сдавать назад и наехал на него. Студент скончался до приезда «скорой помощи».

21-летний осужденный ранее был судим за незаконное хранение наркотических средств. Погубил студента в период испытательного срока.

Приговором суда ему назначено по совокупности приговоров 3 года 2 месяца лишения свободы в исправительной колонии общего режима. Приговор в законную силу не вступил.

Алена ФЕДОТОВА.

безопасность

Отпраздновали спокойно

За аналогичный период 2011 г. – 130 и 109 пожаров соответственно. В шесть раз меньше кузбассовцев погибли на пожарах за время новогодних каникул: 4 человека. В тот же период прошлого года – 24 человека. Основной причиной возгораний по-прежнему остается нарушение правил эксплуатации отопительных печей, короткое замыкание электропроводки и неосторожное обращение с огнем.

В два раза меньше пожаров произошло в Кузбассе за нынешние новогодние и рождественские праздники по сравнению с прошлыми. Итоги оперативно-служебной деятельности за этот период подвел вчера начальник ГУ МЧС России по Кемеровской области ЕРЕМ АРУТЮНЯН.

За все время январских каникул в регионе произошло 60 пожаров, из которых 51 – в жилом секторе.

В местах проведения новогодних праздников с массовым пребыванием людей, а также на объектах хранения и реализации пиротехнических изделий пожаров не допущено, – подчеркнул Ерем Арутюнян. – За последние четыре года мы наблюдаем стабильное снижение количества пожаров за время рождественских каникул.

Такая положительная динамика связана с тщательно спланированными и

проведенными совместно с органами местного самоуправления мероприятиями. В их числе – введение особого противопожарного режима на всей территории Кузбасса, ежедневное патрулирование частного сектора пожарными и добровольцами, а также профилактическая работа с населением. Возможно, свои плюсы дала и новая мера – определение на городских улицах специальных безопасных площадок для проведения фейерверков. Или кузбассовцы в целом стали цивилизованнее и с меньшим пьяным размахом отмечают любимый праздник.

Юлия МАТЮЩЕНКО.

конкурс

Выиграли Дед Мороз и Снегурочка

В канун старого Нового года в Прокопьевске подведены итоги на лучшее новогоднее оформление трамваев.

Этот конкурс в городе проходил уже в четвертый раз. В нем приняли участие 26 трамвайных экипажей, а это более 60 водителей и кондукторов. Обязательным условием для участия в конкурсе было украшение салона трамвая яркой мишурой, гирляндами, открытками

с добрыми пожеланиями.

В некоторых вагонах были установлены небольшие искусственные ели. А в вагоне № 337, который ежедневно курсирует по трамвайному маршруту № 5, пассажиров до места назначения доставляли Дед Мороз и Снегурочка.

В трамвае, где водитель Снегурочка, а плату за проезд берет кондуктор-Дед Мороз, выручка от продажи билетов заметно выросла. По итогам конкурса именно этот трамвай занял 1-е место. Кроме того, было присуждено 2 вторых места и 3 – третьих.

Экипажи этих трамваев отмечены денежными премиями. Все остальные участники конкурса получили сладкие подарки.

Избирательная комиссия Кемеровской области принимает предложения по замещению вакантных мест в территориальных избирательных комиссиях Куйбышевского района Новокузнецкого городского округа, Чебулинского муниципального района в течение пяти дней со дня опубликования настоящего сообщения. Прием предложений производится по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 58, каб. 123, с 8.30 до 17.30.

традиции

Укрепить веру и здоровье

В Кузбассе началась подготовка мест для традиционного крещенского купания в проруби 19 января.

Так, например, в Новокузнецке три таких места: в поселке Абагур-Лесной, в парке отдыха «Водный» и в Заводском районе в пляжной зоне кафе «Нептун».

18 января с 12.00 обряд водосвятия в поселке Абагур-Лесной начнется с крестного хода, после чего можно будет окунуться в

проруби. В парке «Водный» и на пляжной зоне «Нептун» обряд начнется в полночь с 18 на 19 января. На Крещение в Новокузнецком районе будут оборудованы тоже три купели: в Сосновском, Кузеевском и Костенковском сельских поселениях. В целях безопасности граждан вся территория будет ограждена, а сотрудники полиции обеспечат охрану общественного порядка.

Рита ЧЕРНЫХ.

климат

☉ Восход 8.35 Заход 16.14 Долгота дня 7.39

☾ Заход 10.00 Восход 23.15 Посл. четв. 16 января

Днем переменная облачность, местами небольшой снег, ветер южный умеренный. Давление будет падать, влажность существенно не изменится.

Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается повышенный.

	день	ночь
Кемерово	-14 – -16	-16 – -18
Новокузнецк	-12 – -14	-18 – -20
Белово	-13 – -15	-19 – -21
Юрга	-14 – -16	-17 – -19
Междуреченск	-13 – -15	-26 – -28
Таштагол	-12 – -14	-24 – -26
Мариинск	-13 – -15	-17 – -19
Л.-Кузнецкий	-12 – -14	-17 – -19

15 января

Переменная облачность, местами небольшой снег, метели, ветер северо-западный 4-9 м/с, местами порывы до 15 м/с. Температура ночью -15° – -20°C, при прояснениях до -28°C, днем -12° – -17°C, по северу до -25°C.

16 января

Переменная облачность, местами небольшой снег, ветер северо-восточный 4-9 м/с. Температура ночью -18° – -23°C, при прояснениях до -30°C, днем -15° – -20°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.



газета в газете

Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны:
72-50-45,
72-38-23.



Ответственная за выпуск
Елена ШЦЕРБАКОВА.

ВОПРОСЫ
И ОТВЕТЫВОЗВРАЩАЯСЬ
К НАПЕЧАТАННОМУО ЧЕМ ПИШУТ
ЧИТАТЕЛИ

трудовые отношения

Босс обязан
войти
в положение

Моя жена беременна. Ей стало тяжело работать по восемь часов. Можно ли ей попросить начальника установить неполный рабочий день? Какие нужны для этого документы?

Александр Б.
г. Кемерово.

На вопрос нашего читателя отвечает Мария ЛАТЫШЕВА, начальник отдела надзора и контроля Государственной инспекции труда в Кемеровской области:

- Если вашей жене тяжело работать, то ей смело можно просить своего босса установить неполный рабочий день или даже неделю. И наниматель не имеет права отказать, это право женщины закреплено в статье 93 Трудового кодекса РФ. Достаточно представить по месту работы справку о беременности. Следует также помнить, что это обстоятельство на трудовой стаж и время оплачиваемого отпуска никоим образом не повлияет.

И еще отмечу, что беременным не имеют права привлекать к работе вахтовым методом (статья 298 ТК РФ), в ночное время с 22.00 до 6.00 (статья 96 ТК РФ), а также к сверхурочной работе (статья 99 ТК РФ). Кроме того, статья 259 того же ТК РФ запрещает направлять беременных женщин в командировки.

Алена ФЕДОТОВА.

ваш гардероб

В чем
зимой
теплее?

Производители одежды сейчас используют самые разнообразные материалы в качестве утеплителя: пух, файбертек, изософт, холлофайбер... Старший сын у меня аллергик, так что пух в виде наполнителя противопоказан. Младшенькая следующей зимой только ходить начнет... Какой утеплитель выбрать?

Горюновы.
Березовский.

Разобраться в этом вопросе нам помогла Анна СОЛОМАТИНА, продавец-консультант кемеровского детского магазина:

- Нельзя однозначно сказать, что лучше - натуральный утеплитель или синтетический. И у того, и у другого есть свои плюсы и минусы. Одежду из пуха мы рекомендуем покупать для малышей первого года жизни. Они - как, впрочем, и люди старшего возраста - ведут малоподвижный образ жизни. Так что, если вы хотите порадовать теплой вещью и свою бабушку, тоже присмотрите ей обновку с натуральным утеплителем. А полиэстер во всех его проявлениях является наилучшим решением для неустойчивой зимней погоды (как сейчас в Сибири) и активных людей - то есть для ребятшек постарше и постоянно бегающих по своим делам взрослых.

Итак, расскажу про изделия с натуральными утеплителями. Гусиный пух - легкий, долговечный, выдерживает сильные морозы, восстанавливает форму после сминаний. Очень популярен такой материал в комбинезонах для малышей. А вот одежда на утином пуху самая дешевая и не предназначена для морозов. Ее бы я не рекомендовала мамам. Хочу добавить, что пух обладает хорошей теплоизоляцией, очень легкий, не впитывает влагу и дышит. Но!!! Вещи с ним требуют бережной стирки с использованием специальных средств, долго сохнут, а еще пух очень хорошо впитывает запахи и может спровоцировать аллергию.

Шерсть или овчина - очень износостойкий материал, считается гипоаллергенным и прекрасно удерживает тепло.

Но комбинезоны на овчине из-за их небольшого веса сейчас производятся в основном только для детей до года. Ребятам постарше ходить в такой одежде тяжело. Из других минусов - одежда с овчинкой может деформироваться от стирки, поэтому ее лучше сдавать в химчистку.

А вот консультацию по синтетическим «утеплителям» нам любезно предоставил кемеровчанин Дмитрий ХИМИЧ, менеджер торгового зала магазина спортивной одежды:

- Теплая верхняя одежда нового поколения в основном и состоит из синтетических наполнителей. Она гипоаллергенна, не впитывает посторонние запахи, при стирке не деформируется; быстро сохнет. Один недостаток: после многократных стирок может потеряться объем, но ведь вещи вечны и не живут.

Уходят в прошлое изделия на синтепоне. После воздействия пота и стирки он терпит до половины толщины и пригоден только для температуры до минус 10 градусов. Поэтому комбинезоны и куртки на основе синтепона лучше покупать для демисезонья. А вот один из новейших наполнителей - тинсулейт - набирает популярность. По своим термоизолирующим свойствам он равен пуху. Состоит из очень тонких волокон, а потому комбинезоны и куртки на тинсулейте - легкие, тонкие, теплые, не деформируются при стирке. Обычно такая одежда стоит недешево, но именно сейчас ее можно купить в два раза дешевле.

Остальные наполнители - холлофайбер, файберскин, файбертек, полифайбер, изософт - по сути стоят в одном ряду. Они все произведены из волокон, имеющих форму шариков, пружин, спиралей. Те не соприкасаются между собой и содержат полости, поэтому изделия хорошо держат форму и воздух. Одежда с такими наполнителями стоит не очень дорого, но получается отличное соотношение цена-качество: за небольшую цену вы покупаете хороший комбинезон.

Анна ТИМОЩУК.
Фото автора.

ваше здоровье

КРЕПКИЙ
«напиток жизни»

Недавно услышала, что обниматься очень полезно. Причем не только для улучшения настроения, но и для здоровья, общего самочувствия. И даже научное название этому «лечению» уже придумали - объятьетерапия. Расскажите, пожалуйста, о ней поподробнее.

Альбина.
г. Кемерово.

На вопрос отвечает Анна ИГНАТЬЕВА, выпускница социально-психологического факультета, магистр социальной работы Кемеровского государственного университета:

- Объятьетерапия, или обнимотерапия, - лечение прикосновением. По мнению психологов, заключающих друг друга в объятия, люди обмениваются положительной энергией и теплом. Они чувствуют себя увереннее, защищеннее, а от этого им становится легче, даже веселее.

Человек ощущает себя более комфортно психологически, если обнимет за день определенное число людей. Нельзя сказать точно, сколько, так как это вопрос индивидуальный. Предположительно, в среднем человеку просто необходимо в сутки не менее восьми объятий.

По версии ученых, объятиям приписывается свойство такого «напитка жизни», так как они не только укрепляют психику, здоровье, но и продлевают жизнь.

Впрочем, также существует точка зрения: если с объятиями переборщить, это может перерасти в зависимость. Если такой терапией очень увлечься чересчур рьяно, обязательно настанет момент, когда при недостатке объятий (например, вместо 40 он обнял всего 25 знакомых), человек впадает в депрессию. Так что во всем необходимо знать меру.

Кстати, уже совсем

скоро, 21 января, во всем мире будет праздноваться День объятий. В этот день можно обнимать кого угодно, даже незнакомого человека. Придумали праздник студенты, которые очень хотят сделать мир добрее и позитивнее. Так что в этот день у многих людей есть шанс испытать полезность обнимотерапии на практике.

Алена ФЕДОТОВА.
Фото
Сергея Гавриленко.



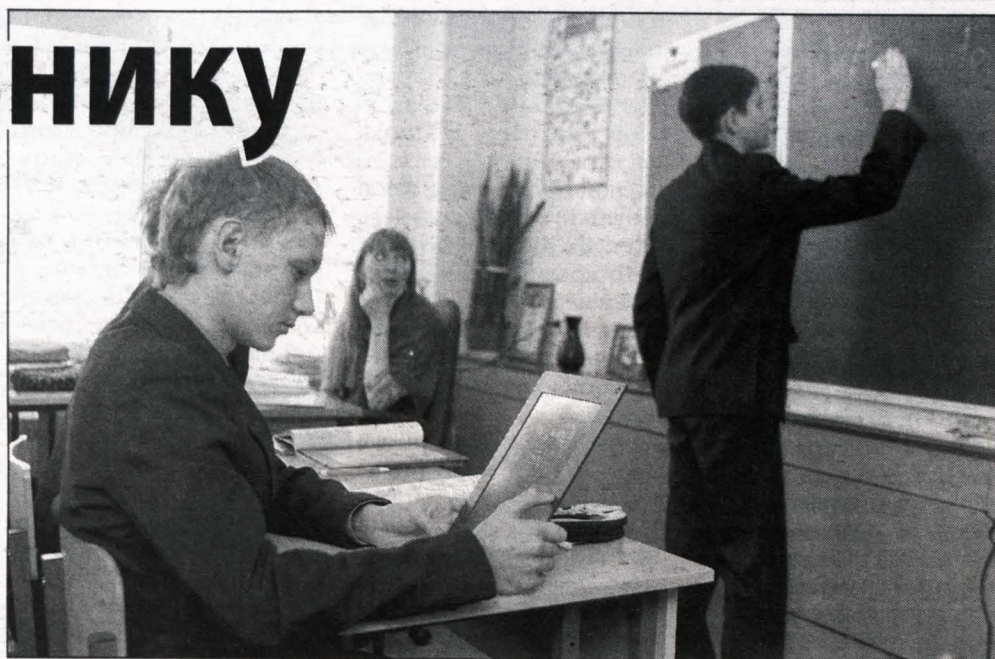


эксперимент

Нужен ли школьнику ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК?

Слышал, что в конце ушедшего года в некоторые школы Кемерово были переданы совершенно бесплатно для учащихся электронные учебники. Как я понял, в одном таком учебнике – материал по всем предметам за весь год. Хотелось бы знать, как оценивают сами дети замену бумажных учебников на электронные. И почему учебники с электронной начинкой достались кемеровчанам? По какому принципу шел отбор школ?

Иван ЕРОФЕЕВ.
Березовский.



Действительно, Кемеровская область в числе шести российских регионов участвует в образовательном эксперименте: апробирует возможность использования в шестых-седьмых классах электронных учебников. В три кемеровские школы – гимназию №21, лицей №62 и №23 – со второй учебной четверти были переданы электронные учебники, приобретенные за счет средств областного бюджета. Очевидно, специалисты Федерального института развития образования выбрали для эксперимента именно эти учебные заведения по той простой причине, что здесь есть учебное оборудование нового поколения, которое идет в удачное дополнение к электронным учебникам, да и учителя более подготовлены к такой работе. В лицее №23 с углубленным изучением точных наук, например, работают и преподаватели с ученой степенью. Первыми впечатлениями об эксперименте мы попросили поделиться и ребят, и педагогов.

В качестве эксперта – ребенок

Семиклассник Марк Юстус из кемеровского лицея №23 далеко не сразу освоил переданный ему (как и другим его одноклассникам) электронный учебник. Это обычную книжку легко можно полистать, а к электронной – в виде планшетника Plastic Logic – сначала надо приноровиться. Примерно пять дней потребовалось мальчику на знакомство с новыми функциями, представленными в этой модели электронной «читалки».

Нам же книжка показалась достаточно простой. Управление сенсорное. Открываешь «Главную страницу» и на экране видишь название всех предметов за седьмой класс. Нажимаешь на раз-

дел, скажем, «обществознание», и листаешь точно так же пальцем все страницы с учебным материалом по этому предмету. Затем вновь переходишь на «Главную» и выбираешь следующий предмет. Удобно и просто. Кстати, помимо традиционных в гаджет поместили и учебники по физкультуре, рисованию, музыке, что нас особенно удивило.

Однако если бы Марку дали возможность усовершенствовать эту электронную книжку, то он бы столько внес предложений! На взгляд мальчика, самый большой минус – черно-белый экран и достаточно блеклое изображение. Глаза устают уже через 30 минут работы с таким учебником, поэтому при выполнении домашнего задания, когда освещение не столь яркое, как днем в классе, такой учебник приходится откладывать в сторону и пользоваться привычным бумажным.

– А еще я добавил бы несколько страничек для заметок, – продолжает Марк. – Хотя в учебнике есть функция «вывести заметку», но места под заметки отведено слишком мало. Третье, что бы я еще добавил, – это курсор, чтобы не листать страничку, а с его помощью выходить в нужное место. Не помешал бы учебнику и интернет-портал «Яндекс», но только в упрощенном варианте – без социальных сетей. Только познавательные сайты!

В целом, однако, Марк придерживается общего мнения одноклассников: повезло ребятам, что довели именно их 7 «А» классу апробировать комплект электронных учебников. Вот параллельный класс «Б» занимается по обычным учебникам. А «электронка» – вещь все-таки удобная. Планшет легкий, уже не надо носить с собой тяжелые ранцы, ведь в одном полукилограммовом Plastic Logic могут уместиться 36 школьных книг.



Как отметил Марк, он бы хотел и в старших классах пользоваться именно электронным учебником, а не бумажным, он и сейчас готов закачать в планшет курс программ за седьмой класс, чтобы в случае чего можно было вспомнить весь пройденный материал. Кстати, у них в школе очень многие старшеклассники пользуются электронными учебниками, которые покупают сами. Самый дешевый вариант такого планшета-учебника стоит тысяч семь, ну, а «покруче» – до 30 тысяч рублей.

Ни ударов не боится, ни воды

По мнению педагогов, говорить о массовом приобретении для школьников таких вот планшетов-учебников пока рано по той простой причине, что закупать на госсредства электронных книжек все же дорого, и многим родителям – в индивидуальном порядке – тоже это удовольствие не по карману. Учебник стоит 11 тысяч рублей, а установленная в нем программа – 9. Тогда возникает вопрос: а не станет ли такой учебник предметом зависти других ребят, которые не участвуют в эксперименте? Не начнут ли из-за него подростковые разбор-

ки? Кроме того, ребенок есть ребенок: уронил, ударил книжку, облил водой. И что тогда? А ничего! Экраны планшетников защищены антивандальным покрытием, да и весь корпус противоударный. Как говорится, и в огне не горит, и в воде не тонет. Хотя проверять их на прочность никто не будет: учебники переданы не в бессрочное пользование, а в аренду – после заключения договора с родителями учеников. Возможно, после эксперимента учебники заберут для доработки и передачи другим пользователям.

А если говорить о возможном хищении электронных учебников, то это тоже маловероятно. Кому нужен планшетник, предназначенный только для одного конкретного дела? То есть учебники, выданные в экспериментальные классы, годятся только для этих классов. Так что завистников не будет. А в «узкопрофильности» кроется еще один плюс: дети в работе с таким учебником не будут отвлекаться на дополнительные программы, а будут следовать в строго заданном направлении. А это направление, как считают педагоги, верное.

Глазами учителей

Хотя если говорить о планшетнике в целом, дорабатывать, по мнению учителей, в нем есть что.

«О главном упущении – отсутствии цвета – уже говорили, – делится мнением Ирина Чертова, преподаватель русского языка и литературы. А я бы добавила такой немаловажный нюанс, как анимация. Нам, взрослым, эти штучки-забавки не нужны, а современные дети ведь более продвинуты технически и более избалованны. Им даже «сотик» подавай не просто чтобы звонил, а с выкрутасами. Поэтому даже на уроке русского языка при изучении, например, частиц «не» и «ни» не помешали бы мультки, заложенные в программу электронного учебника. А еще в таком учебнике надо бы больше функций заложить, которые бы предполагали сотворчество учителя и ученика. В какой-то степени настоящий учебник это уже содержит: можно выделять абзацы, делать заметки, оставлять закладки. Это большой плюс, так как в бумажной книге никакие подчеркивания не допускаются».

Другие педагоги отмечают как минус отсутствие некоторых популярных пособий, в связи с чем уже подготовлено обращение в министерство образования и науки со списком востребованных в школах авторов.

«Но плюсов применения электронных учебников все же больше, – считает зам.директора лицея №23 Ольга Култаева. – Первый плюс – в отношении здоровья. У нас в экспериментальных классах ведут наблюдение за детьми не только учителя, но и врачи. Представьте, если у ребенка шесть уроков в расписании, сколько книг ему приходится таскать в ранце! Веса они килограммов пять, не меньше.

Вот откуда потом и проблемы с позвоночником. Правда, выданный планшет не решает проблему со зрением, а ведь современные дети все в очках, много занимаются, поэтому сейчас в экспериментальных классах усилен контроль за зрением учеников. Не усугубит ли электронный учебник эту проблему? Это еще предстоит выяснить».

Нельзя также забывать и о таком моменте, как экология. Это же сколько бумаги можно сэкономить, если перейти на планшеты. Да и к тому же бумажные книги пылятся, а потом у детей развивается аллергия на бумажную пыль.

Второй плюс – мотивация к обучению. На первом этапе эксперимента отмечаем более высокую мотивацию (в школе используются электронными учебниками с 14 ноября) у ребят.

Что касается освоения электронной книжки, то с этим проблем не было ни у одного ребенка. Достаточно было почитать небольшую инструкцию, и ребенок все понял быстрее взрослого. Правда, у нас были поначалу чисто технические заморочки: то блики появились на экране, то не знали, где заряжать планшет. Но это быстро решили.

В классах, участвующих в эксперименте, мы разрешаем ученикам пользоваться и бумажными учебниками. Кроме того, недостатки электронной книжки (такие как, в частности, отсутствие цвета) компенсируются современным оборудованием классов: практически во всех кабинетах у нас интерактивные доски, мультимедийное оборудование».

Елена ЩЕРБАКОВА.
НА СНИМКЕ: на занятиях в лицее №23 используют такие планшеты-учебники.
Фото Кирилла Кухмаря.



мой город – Новокузнецк

РЫНОК НА ВКУС И ЦВЕТ

У нас на улице Кузнецова открылся новый губернский сельский рынок. Открытие рынка мы восприняли с энтузиазмом... Тем более прошел слух, что на нем будут торговать своей домашней продукцией, выращенной в собственных садах и огородах, а также на подворье местных производителей. На днях пошли посмотреть на новые торговые ряды. Разнообразие, действительно, имеется. Похвастать новому торговому предприятию есть чем. Много колбас, рыбы, мясной продукции, есть фрукты и молоко. Но вот насчет того, что торгуют этой продукцией в том числе и частники, как-то сомневаемся... И ещё. Что-то новенькое здесь ещё предполагается?

О. В. БОЛЬШАНИНА.

На вопрос нашей читательницы отвечает Дина САФРОНОВА, старший администратор Губернского сельского рынка:

- На рынке обосновались наши областные, в том числе и городские производители. Сами рыбу коптят и засаливают, сами производят колбасы... Всего на рынке 50 мест. Естественно, предназначены они и для частников. Правда, мясные торговцы в основном везут с Алтая. Но на наш рынок может прийти и местный частный производитель, содержащий в домашнем хозяйстве поросенка или кур на убой, чтобы продать выращенную им продукцию. Для проверки её качества у нас имеется собственная ветеринарная лаборатория и ветврач.

К слову, мясо на рынок поступает ежедневно, всегда свежее и небольшими партиями. Причем к вечеру цена значительно снижается: с двухсот рублей до ста пятидесяти за килограмм. Часто проводятся акции и по снижению цен на фрукты. А за разливным молоком, что нам привозят из Ваганова Промышленновского района, выстраивается очередь. Оно вкусное и недорогое – 23 рубля за литр. Огромное разнообразие сортов меда, привезенного с Алтая.

На улице и в самом помещении мы приготовили десять бесплатных торговых мест, в том числе и для бабушек, желающих продать соленья

или сухие лекарственные травы. Всё это должно быть изготовлено или собрано своими руками. Без заводской упаковки. Но пока местные частники со своей мясной продукцией, как и бабушки, на наш рынок не идут. Возможно, потому, что открылись мы недавно, ещё и месяца нет... Хотя на данный момент все места на рынке заняты. Разве что на улице остались свободные.

Цены на нашем рынке на 10-15 процентов ниже, чем в ближайших магазинах. Каждый день проводим на этот счет мониторинг. Расширяться пока не собираемся. Но есть отдел бытовой химии. Он выделен отдельно от остальных отделов (с продуктами не соприкасается). Вскоре появится и своя аптека (на данный момент идет оформление документов). Из новшеств, которые отличают наш рынок от других, можно отметить теплый туалет, в том числе и для посетителей. Открыли буфет с дешевой горячей выпечкой, услугами которого могут воспользоваться и посетители рынка. Всего за первые три недели работы рынка его торговые ряды посетили 35 тысяч человек.

РЕМОНТ КАК МУЗЕЙНАЯ ЦЕННОСТЬ

В дни новогодних каникул решили прогуляться по городу и посетить его достопримечательности, в том числе и Новокузнецкий краеведческий музей. Но, к сожалению, он оказался закрыт на ремонт. И, как нам сказали, надолго... Неужели на это время он вообще прекращает работу? Нам очень нравились его необычные выставки. Особенно старинных вещей...

Семья
КУНЖУЛАТОВЫХ.

Ситуацию разъясняет
Светлана ГОНЧАРОВА,

директор Новокузнецкого краеведческого музея:

- Действительно, на ремонт мы закрылись с середины июля прошлого года. Больше уже невозможно было терпеть ситуацию, что сложилась на тот момент. В здании музея из-за обветшавшего отопления зимой царил холод. За это время была произведена замена всей системы, и теперь у нас тепло. Дальше по плану следует замена системы освещения, установка вентиляции, разработка новой музейной экспозиции... Всё это довольно дорогостоящие мероприятия и займут они не один год. Работа по обновлению будет продолжаться по мере финансирования.

А пока для экспозиций мы используем оконные витрины. С этого года выставляться будем еще и в нашем филиале, расположенном в Кузнецком районе. Будем также устраивать и выездные выставки. Например, тесное сотрудничество у нас завязалось с областным музеем народного образования, что расположен в Новокузнецком училище № 10. О передвижных выставках договорились и с коллегами из Калтанского музея. В течение года с лекциями и выездными выставками наши сотрудники будут выступать в общеобразовательных учреждениях города.

К слову, закрытие на ремонт основного здания музея дало возможность многим посетителям познакомиться с нашим филиалом. Даже новокузнецкие сделали для себя открытие, что существует в городе такое музейное учреждение.

Там же, в филиале, мы устроили вечер памяти известного новокузнецкого художника Виталия Карманова. После телесюжета об этом событии мы получили в дар большую коллекцию картин другого новокузнецкого художника – Евгения Семеновича

Паршукова. Вместе с переданным нам воробьевским фондом наград (известного в городе шахтостроителя Воробьева) эти работы стали для нас настоящим новогодним подарком.

МОНЕТА НА СЧАСТЬЕ

Приехали в Новокузнецк на праздники в гости к родственникам и обратили внимание на то, что ледяная фигурка Дракона – символа наступившего нового года на городской площади Торжеств – сплошь усеяна монетами. С такой традицией в городе мы столкнулись впервые... В чем смысл такого «монетоприношения»?

Карина СЕМЕНОВА.

Отвечает Петр ЛИЗОГУБ, заместитель директора по науке Новокузнецкого краеведческого музея:

- Эта традиция возникла в городе недавно и как-то спонтанно. Возможно, подобно той, когда летом на бульваре Героев бросают монетки на счастье в воду, которая протекает на мемориале.

Во многих странах, где развит туризм, существует подобная традиция – бросать в фонтан монеты, чтобы вновь возвратиться в эти места.

Новогодние праздники всегда связаны с пожеланиями счастья. Значит, принося монетки символу года, люди просят его об удаче, успехе и счастье в наступающем году. Счастливы и мальчишки, которые выколупывают денежки из льда на покупке мороженого... По крайней мере, «забронзовевший» от немалого количества медяков в начале праздничных каникул символ года к их концу становится поблекшим: монетки уходят по своему прямому назначению...

Татьяна ШИПИЛОВА.
Фото Ярослава Беляева.
Новокузнецк.

ваше право

Льготный стаж МЕДИКОВ

Работа наша связана с оказанием медслужб населению на платной основе. Сможем ли мы пойти на пенсию раньше установленного срока?

Анна Н., Валентина С. и другие.
Кемерово.

Как пояснили «Кузбассу» в пресс-службе отделения ПФР, в нашей области 11984 человека получают пенсии, назначенные за работу, связанную с медицинской деятельностью. Это фельдшеры, медицинские сестры, рентгенолаборанты, врачи-специалисты всех наименований.

Право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости связывается лишь с той работой, при выполнении которой организм человека подвергается неблагоприятному воздействию разного рода факторов, обусловленных спецификой профессиональной деятельности. При этом учитываются также и различия в характере труда, функциональных обязанностях работающих на одних и тех же должностях, но в разных по профилю учреждениях.

На назначение досрочной пенсии могут претендовать, независимо от их возраста, лишь те медработники, которые осуществляли лечебную и иную деятельность по охране здоровья населения в учреждениях здравоохранения в течение не менее 25 лет в сельской местности и поселках городского типа и не менее 30 лет в городах.

При этом в стаж медицинской деятельности для установления досрочной пенсии учитывается работа только в тех учреждениях и на тех должностях, которые входят в официальные списки, утвержденные правительством РФ. Последнее обстоятельство нужно особенно учесть, так как из-за непопадания в эти самые списки возникает потом много путаницы и нервозности.

И все же несмотря на указанные выше ограничения в праве, в Кузбассе ежемесячно за установлением пенсии по данному основанию обращаются более 50 медработников. Это достаточно много.

Елена ФЕДОРОВА.

пенсии

А не обделят ли отца и мужа?

Немало вопросов в Пенсионный фонд и другие учреждения соцобеспечения поступает по поводу обеспечения родителей, супруга, братьев и сестер. Вот ответы на часть из них от специалистов отделения Пенсионного фонда по Кемеровской области.

- Знаю, что матери ребенка-инвалида назначается пенсия по старости ранее достижения общеустановленного пенсионного возраста. А есть ли что-то подобное для отцов?

Н.В. (по телефону).

- Закон предусматривает досрочное назначение трудовой пенсии по старости одному из родителей инвалидов с детства, воспитавшему их до достижения ими возраста 8 лет: мужчинам в 55 лет, женщинам в 50 лет, если у них есть страховой стаж соответственно не менее 20 и 15 лет.

Вопрос о досрочном назначении трудовой пенсии по старости отцу инвалида с детства, если ранее получателем указанной пенсии являлась мать того же ребенка, но до обращения отца за назначением пенсии она перешла на другой вид пенсии либо выплату пенсии прекратили в связи с ее смертью, может быть решен положительно при условии, что ребенок воспитывался отцом до 8 лет.

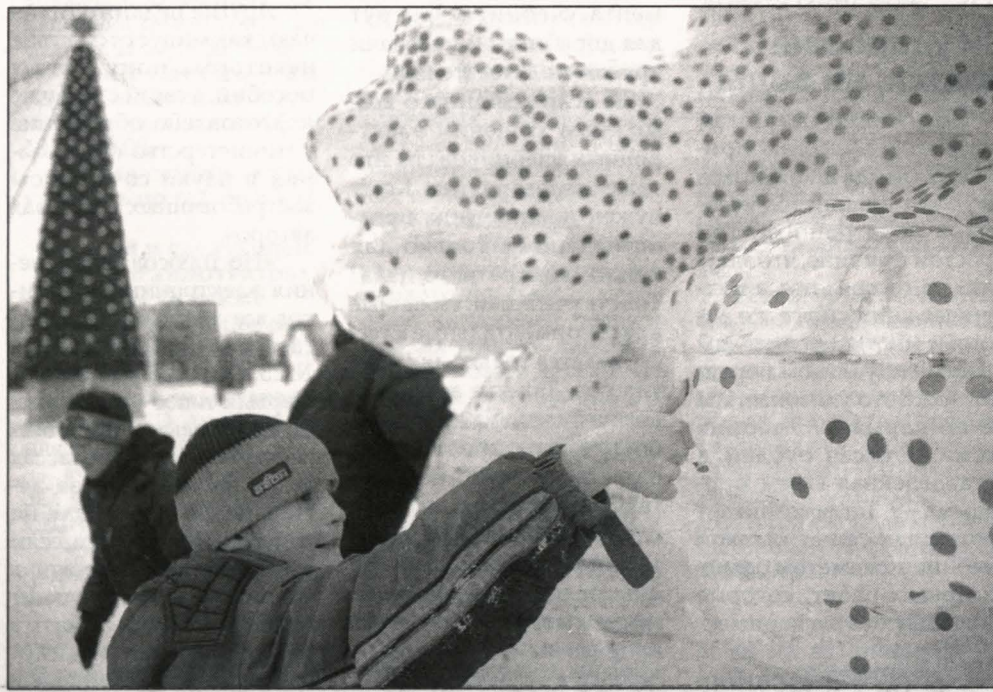
- Мой муж после потери работы в середине 90-х официально не трудоустроивался. Чинил бытовую технику, ловил и продавал рыбу и из-

лишки с огорода, но не регистрировался как ИП. Будет ли он получать какие-либо пенсионные выплаты и что для этого надо сделать?

И.Клюева.

- В соответствии с нормами Федерального закона «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» право на трудовую пенсию по старости имеют мужчины, достигшие возраста 60 лет, при наличии не менее пяти лет страхового стажа. Соответственно, если у гражданина имеются документы, подтверждающие периоды работы, имевшие место до его увольнения в 1990-х годах, продолжительность не менее 5 лет, ему будет назначена трудовая пенсия по старости при достижении им возраста 60 лет. Размер пенсии определяется с учетом продолжительности общего трудового стажа и суммы заработной платы (за любые 60 месяцев подряд), которые также подтверждаются документально. Деятельность вашего мужа после увольнения в середине 1990-х годов не будет засчитана в стаж заявителя, так как не подтверждается документально и официально не зафиксирована.

Елена ИВАНОВА.



Время и место

отечественные записки

Указом президента Дмитрия Медведева 2012 год объявлен Годом российской истории, «в целях привлечения внимания общества к российской истории и роли России в мировом историческом процессе». Президент поручил правительству образовать оргкомитет по проведению Года истории и «обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий». Понятно, почему российские власти решили обратиться к истории: на нынешний год выпадают сразу два славных юбилея. Это окончание Смутного времени в 1612-м (хотя с тех пор в истории России было немало других смут) и изгнание Наполеона в 1812-м. Впрочем, если порыться в анналах, можно отыскать и другие юбилеи. Пусть не такие круглые, но отечественная история в их свете предстанет более объемной.

В 862 году, то есть 1150 лет назад, согласно «Повести временных лет», варяг Рюрик был призван в Новгород на княжение. В том же году Аскольд и Дир, дружинники Рюрика, пришли к власти в Киеве. Позже Рюрик сам решил перенести свой княжеский стол в Киев. Дружина у варягов называлась русью; отсюда и пошли имена Русь и русские и вся наша государственность. Так гласит норманнская теория, с которой ныне соглашается большинство историков. Тут ничего обидного для национального самосознания: призвание чужеземной династии – это в истории дело обыкновенное. Норманны в ту пору создали в Европе сразу несколько государств, от Англии до Южной Италии, и Киевская Русь была крупнейшей из них. Можно, кстати, упомянуть и еще одну дату: примерно тысячу лет назад у нас появились писанные законы, так называемая «Правда Ярослава», которая уравнила в правах «русинов» и «словенинов». То есть варяги и славяне к этому времени благополучно слились в один народ.

Далее перенесемся в 1242 год. 770 лет назад новгородский князь Александр Невский разбил ливонских рыцарей на Чудском озере в ходе Ледового побоища. Благодаря фильму Эйзенштейна это событие стало одним из крупнейших мифов отечественной истории. Сейчас многие утверждают, что весь эпизод выеденного яйца не стоил: ливонцы поехали поохотиться, а русскому князю это не понравилось, и вся стычка происходила вовсе не на льду. Другие же видят в этом смысле providческий: дескать, отсюда все наши зимние побе-

Год как год, да век не тот

ды, включая переход Суворова через Альпы и изгнание полчищ Наполеона и Гитлера.

Между прочим, в том же 1242 году монгольское войско Батия перешло Дунай и вторглось в Хорватию, подступив аж к итальянским границам. Если вести нашу государственность не только от Киевской Руси, но и от Золотой Орды, это тоже знаменательная веха. Некоторые историки, например Лев Гумилев, считали, что никакого монгольского ига не было, упадок Руси начался задолго до монголов, а политический союз с Ордой уберечь ее от окончательного распада. Святой благоверный князь Александр Невский скорее всего согласился бы с Гумилевым: он ездил в Орду почти столь же регулярно, как нынешние губернаторы летают в Москву, и умирал своих строптивых новгородцев, путая их монгольским разорением.

1362 год: 650 лет назад русско-литовское войско Ольгерда разбило войско Перекопской, Крымской и Ямбалуцкой орд, и татарам пришлось очистить большую часть Украины. С одной стороны, вроде бы тоже победа русского оружия; но именно с той поры можно отсчитывать разделение русских и украинцев на два разных народа. К тому же ордынцев мы еще через пару столетий благополучно ассимилировали (среди русских дворянских фамилий почти половина татарского происхождения). А вот с литовцами и поляками пришлось воевать еще долго. Скажем, в 1512 году, 500 лет назад, началась одна из русско-литовских войн, продолжалась она десять лет. В итоге к Московской Руси присоединили Смоленск, хотя взяли его только с третьего раза.

Про 1612 год долго распространяться не приходится: каждый год 4 ноября мы празднуем избавление от Самозванца с его поляками. Стоит только напомнить, что именно тогда на Руси появился первый



властный тандем (впрочем, об этом напомнили сами Медведев и Путин, возложив 4 ноября прошлого года цветы к нижегородскому памятнику Минину и Пожарскому – см. фото). Правда, после изгнания поляков к власти пришел другой тандем: на царство поставили юного Михаила Романова, но фактически правил его отец, патриарх Филарет.

В 1712 году особо судьбоносных событий в России не было. Три года назад разбили шведа под Полтавой, и все поняли, что в Европе появилась новая великая держава. Но в 1711 году случился неудачный поход против турка – пришлось отдать крепость Азов и ликвидировать русский флот на Черном море, так

что эйфория несколько поутихла. Все-таки вспомним, что в 1712-м столица России была официально перенесена из Москвы в Петербург, военные корабли впервые подняли Андреевский флаг, а царь Петр обвенчался с Екатериной Алексеевной, женщиной неясного происхождения, которую до крещения в православие звали Мартой Скавронской.

События 1812 года всем более или менее известны (даже тот, кто не осилил «Войну и мир», слышал анекдоты про Наташу Ростову и поручика Ржевского). Из памятных дат XX века выделим 1922 год – образование Советского Союза, все-таки великая была держава, о которой многие вспоминают с ностальгией.

А также 1942 год: началось все плохо, мы продолжали отступать, как в 1812-м, но завершился этот год Сталинградской битвой. Кстати, тогда окончательно закрепился миф, что главный русский полководец – это мороз и что главные свои победы со времен Александра Невского мы одерживали исключительно зимой. С мифом этим можно поспорить: все-таки и Куликово поле (1380), и взятие Казани (1552), и Полтавская битва (1709), и Курская дуга (1943) случились летом или в начале осени, а это были вехи ничуть не менее судьбоносные. Кстати, и Берлин мы взяли в первый раз в сентябре 1760-го, а в последний – в апреле-мае 1945-го, и Париж – в марте 1814-го.

Другое дело, что только во времена Александра Суворова мы одерживали победы не числом, а умением; в другие эпохи обычно было наоборот. Как пишет Вячеслав Пьещух: «Татар на Угре просто-напросто перестояли; единственно за счет последней народной рубашки поляков изгнали вон; шведов задавили четырехкратным численным превосходством; французов в 1812 году взяли мрачной настырностью и одолели нашествие «двенадцати языков», не выиграв ни одного сражения, дурачком; в финскую кампанию победили, положив до двадцати красноармейцев за одного чухонца, даром что белоглаз;

наконец, в Великую Отечественную войну, по горькому замечанию Астафьева, задушили немцев трупам и утопили в собственной крови. Вот и выходит, что обороноспособность отечества обеспечивает не армия, а русская женщина, и вообще наша армия нестрашна, народ страшен – это что да, то да».

Так что, перебирая славные юбилеи, стоит вспомнить, что в нынешнем году исполнится 975 лет первой русской библиотеке Ярослава Мудрого и 825 лет «Слову о полку Игореве», стукнет 200 лет писателям Гончарову и Герцену, исполнится 175 лет со дня смерти Пушкина и со времени строительства в России первой железной дороги. Кроме того, 370 лет назад родился первый картограф Сибири Семен Ремезов, 180 – меценат Третьяков, 170 – князь Кропоткин, геолог и анархист. 150 лет назад были опубликованы «Горе от ума» (без искажений) и «Отцы и дети», 125 лет назад родились генетик Николай Вавилов и поэт Самуил Маршак. Упомянутый выше Лев Гумилев и Александр Гладков, создатель поручика Ржевского, нынче тоже юбиляры – им стукнет по круглому столетию. Но об этих и других юбилеях мы постараемся по мере сил рассказать в течение года. Как и о чисто кузбасских памятных датах, которые сюда просто не поместились.

Юрий ЮДИН.

эксpress-опрос

Самая значимая дата

У каждого, уверена, живут в душе некие исторические даты, которые человек воспринимает с особым личным чувством, как нечто очень значимое для судьбы отечества. Для вас такая памятная дата – что?

Наталья ЮДИНА, актриса Кемеровского областного театра драмы:

– Годы царствования Петра I, начало XVIII века. Все-таки именно царь Петр вписал Россию в контекст европейской культуры. Если бы не он, неизвестно, как наша культура стала бы развиваться, кем бы мы вообще стали в результате.

И конечно, 1945-й – год нашей Победы в Великой Отечественной войне.

Александр КОНОВАЛОВ, профессор Кемеровского госуниверситета, председатель комиссии по духовно-нравственному воспитанию Общественной палаты Кемеровской области:

– Для меня, как и для любого кузбассовца, такая дата – 26 января 1943 года. День образования Кемеровской области. Кстати, через год, в январе 2013-го, будем отмечать 70-летие. На мой взгляд, это хороший повод для консолидации сил, вообще всех слоев населения. Возможно, уже сейчас следует принять некое официальное решение, закрепляющее этот день в календаре Кузбасса как особую памятную дату.

Галина КНЯЖЕВА, сотрудник областной научной библиотеки имени Федорова:

– Дат таких много, на одной остановиться не могу.

Безусловно, это и принятие христианства, крещение Руси, что определило и наш менталитет, и национальный характер. Если бы не православие, неизвестно, как бы существовала святая Русь, не скатился ли бы наш народ к нравственному разложению.

Александр СОРОКИН, преподаватель Кемеровского университета культуры и искусств:

– Для меня, например, особо значимым является 1861 год – год отмены крепостного права в России, а если брать шире – вообще все реформы Александра II. Значимы даты великих битв – например, Куликовской, 1380 год. Именно тогда раздробленные русские князья объединились для военного союза против ига, тогда почувствовали себя народом, имеющим общую судьбу... Или вот 6 июня – день рождения Пушкина, 1799 год. Как можно этот день не воспринимать с особой теплотой?

Инна АКИМОВА, художник:

– Для меня все-таки – 7 ноября 1917 года. Как бы там ни относились к Октябрьской революции, все-таки это был величайший эксперимент в истории человечества. И если задуматься о судьбах своих прадедов (а у многих они – из крестьянства, из бедняков), понимаешь: если бы не революция, неизвестно еще, кем бы ты сам стал, смог ли бы получить такое образование. Когда посмотришь, как сегодня некоторые за деньги учатся (а зачастую – не учатся, только числятся в студентах!), так оторопь берет. Страшно представить, как такие специалисты, подготовленные «в капиталистических условиях», будут нас потом лечить, учить, страной управлять...

Ольга ШТРАУС.



Срочно в номер!

Нечитаемые рукописи

Говорят, почерк отражает характер человека. Флегматики пишут разборчиво и аккуратно, сангвиники царапают, как курица лапой. И действительно, шумливый, очень подвижный, казалось, и минуты не умеющий посидеть спокойно, Витя имел настолько неразборчивый почерк, что привычные ко всему машинистки, видя его рукопись, стонали в голос. Вспоминает Татьяна Кравченко, 30 работающая в газете – сначала машинисткой, а сейчас оператором компьютерного набора: «Чаще всего Моисеев диктовал прямо на машинку, а когда приносил рукописный текст, всегда просил: девоньки, печатайте, что поймете, я потом поправлю...»

Любимым детищем в газете для Виктора Моисеева была рубрика «Вчера в области», которую он исправно вел почти десятилетие. Прибегал в редакцию раненько, к половине восьмого утра, «садился» на телефон, а часам к 10-11 уже диктовал колонку в номер.

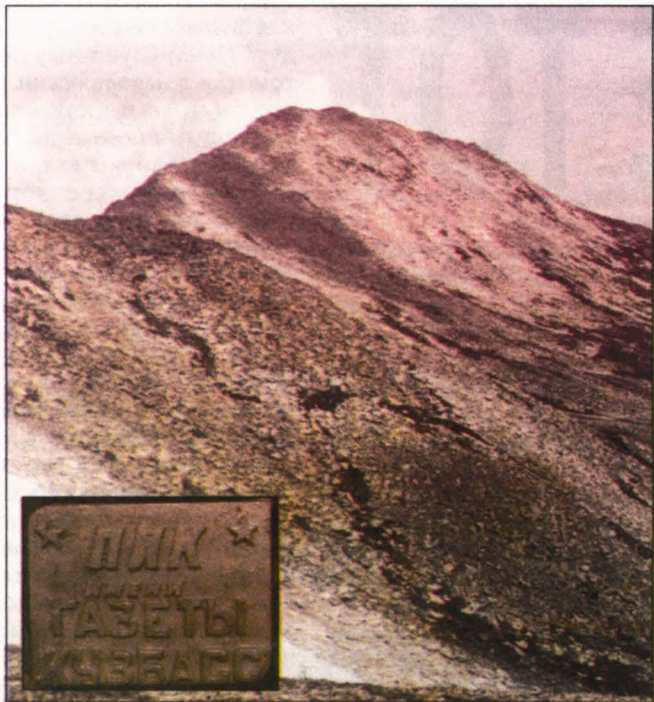
Просто? Не скажите. Это сколько надо было перебрать адресов, чтобы найти ответ на вопрос: «Что у вас было вчера интересного?»...

Беликим подспорьем в этой работе для Виктора была его записная книжка – истрепанная, замызганная, она содержала тысячи фамилий, телефонных номеров. Чтобы получить необходимую информацию, он мог, не навоя дополнительных справок, дозвониться до кого угодно – хоть до угодного генерала, хоть до начальника цеха любого завода. И почти со всеми своими информаторами Моисеев был знаком лично.

Только единожды эта легендарная книжка дала сбой, – смеется Юрий Сергеев, фотокорреспондент, частый спутник Виктора Максимовича по командировкам и поездкам на рыбалку. – Моисей дозвонился до Каракан, расспросил, какие объекты вошли в строй, и... подготовил информацию о ходе строительства в Калтане... Об этом мне много лет спустя рассказал Анатолий Иванович Хряп, руководитель Караканского разреза. Кстати, на Моисея он не обиделся: мол, и на старуху бывает проруха.

Круг знакомств Виктора Моисеева поражал – он был своим для геологов и охотников, туристов-краеведов, работников милиции и шахтеров, селян и спортсменов. Причем не только писал о них, вникал в нужды, но и помогал чем мог. Не признавал так на-

Эту фразу чаще всего машинистки редакции слышали от Виктора Максимовича Моисеева, корреспондента отдела информации. Он пришел в «Кузбасс» в 1964-м и 30 лет, до конца жизни, оборвавшейся так внезапно, оставался репортером, признавая информацию только со словом «вчера».



зываемой отстраненной журналистики, для которой главное – написать, а потом можно и забыть. Старался любое дело довести до конца, будь то приобретение спортивного инвентаря для сельской школы или разрешение проблем областной контрольно-спасательной службы.

Таежные тропы

Страстный охотник, Виктор часто бывал в горах Кузнецкого Алатау. Таежные тропы для него стали путем в большую литературу – книжки-сборники очерков, новелл о тайге и ее обитателях пронизаны необыкновенным лиризмом. Отбросив репортерский стиль, Моисеев размышляет о единении человека с природой, с болью в сердце жалеет тех, кто «за всю жизнь так и не увидел удивительного восхода солнца над синей кромкой зубчатых гор Кузнецкого Алатау, не припадал губами к холодным струям живого родника, не замочил рук в росной траве»...

О своем писательстве Виктор Максимович отзывался с юмором: на газетные заработки машину не купишь, а тут громадные деньжищи платят! Но не длинный рубль влек его к творчеству, а желание поделиться увиденным, приобщить людей к пониманию красоты и хрупкости природы.

Когда он успевал писать книги, непонятно – ведь редкий газетный номер обходился без его публикаций. Причем темы поднимал самые разнообразные,

но все, что называется, в жилу. Читатели весьма и весьма были признательны журналисту за серии публикаций под рубриками «Репортер идет по городу», «Сам себе мастер». Очень часто в откликах предлагали маршруты «путешествий» по городу или просили совета у «мастера».

История с географией

... Кто первым подал идею спортивной экспедиции в горы Кузнецкого Алатау с целью прокладки новых маршрутов и изучения проблем охраны природы, история умалчивает. Виктор Моисеев, непосредственный участник и организатор ее, в числе инициаторов называет областную совет по туризму и

экскурсиям, редакцию газеты «Кузбасс», Междуреченский горком партии и горисполком, Томусинскую геолого-разведочную экспедицию. Это была не просто прогулка в горы – каждый из членов группы составил детальные отчеты, которые в будущем помогли решить немало проблем. Повторная экспедиция имела конкретную задачу: установить на двух безымянных вершинах мемориальные доски в честь присвоения им имени Аркадия Гайдара и газеты «Кузбасс». С Гайдаром по-настоящему: в 1922 году Аркадий Голиков, в бытность начальником сил Ачинского боевого района, громил в этих местах банду Семенова. А «Кузбасс» – главная газета Кузбасса – только что отметил 60-летие...



Моисей – так чаще всего Виктора Максимовича именovali в коллективе. Громогласно расхохотавшись, он охотно начал перечислять: работал в шахте, могу профессионально охотиться, шить, карить, знаю пчеловодство, умею плотничать, а уж канавы рою – загляденье... Многие из этих навыков пригодились ему, когда задумал построить дом в селе Березово. Не дачу, нет – сын после окончания университета намеревался стать деревенским учителем.

Дом строили в основном своими силами, тогда, в конце 1980-х, нанять можно было только шабашников. Да и зачем? Супруга Людмила Васильевна – мастер-отделочник, сын Максим тоже не бездельник... Дом получился на славу, только вот полностью завершить его Моисею не удалось.

«Мотор» подводил Виктора и прежде – как-то на рыбалке сердцехватило так, что, если бы рядом не оказалось товарищей, которые сумели доставить его в больницу, неизвестно, чем бы та рыбалка кончилась. «Юрка Сергеев мне жизнь спас», – не раз повторял Моисей.

Но в роковой день 10 июня 1994 года помощь опоздала...

Похоронили Виктора Максимовича Моисеева в селе Березово, которое стало для него родным. Родным он стал и для жителей села – кому-то помогал в житейских вопросах, с кем-то подолгу беседовал о делах минувших дней...

По инициативе директора местной библиотеки Людмилы Михайловны Полухиной в Березове ежегодно проходят дни памяти именитого земляка. На встречу приглашают коллег, друзей Виктора Максимовича, а березовцы приходят сами.

Сначала мероприятия проводили в библиотеке, но там мало места, и потому задействовали наш актовый зал, – рассказывает директор Дома культуры Петр Николаевич Кузнецов. – Встречи эти очень многолюдны, и каждому есть что сказать о хорошем человеке. Жаль, что он не успел, как намеревался, издать воспоминания старожилов села. Говорят, записей сделал очень много, но так неразборчиво, что и не расшифруешь...

НА СНИМКАХ: Виктор Максимович Моисеев; вершина имени газеты «Кузбасс» и плаката, уменьшенная копия мемориальной доски, хранящаяся в Кемеровском областном краеведческом музее; Ю. Дьяконов и Ю. Юрьев на вершине имени газеты «Кузбасс»; «Репортер трисит по городу» – фото из редакционной стенгазеты.

Фото
Федора Баранова,
Юрия Дьяконова.

В память о земляке

Как-то на редакционном междусобойчике мы решили выяснить, какими профессиями владеет



Ольга ШТРАУС.

Надо сказать, «рождественская история» - это такой специальный жанр, издавна горячо (и справедливо!) любимый публикой. Определить его «родовые признаки» просто: проблемы и несчастья валяются кучей на бедняжку-героя, но в результате он, как можно было бы ожидать, оказывается не с инфарктом в больнице (вариант: с побоями в тюрьме, с разбитым сердцем в психушке, без ничего в ограбленной квартире), а наоборот - обретает счастье, любовь, богатство, здоровье и радость.

Моделей «рождественских сказок» для взрослых существует не так уж много, их наперебой эксплуатируют ловкие сценаристы и «драмоделы». Иногда это получается талантливо - и тогда мы получаем фильмы вроде рязановских шедевров. Но чаще...

Чаще выходит то, что вышло под Новый год на сцену Кемеровской драмы.

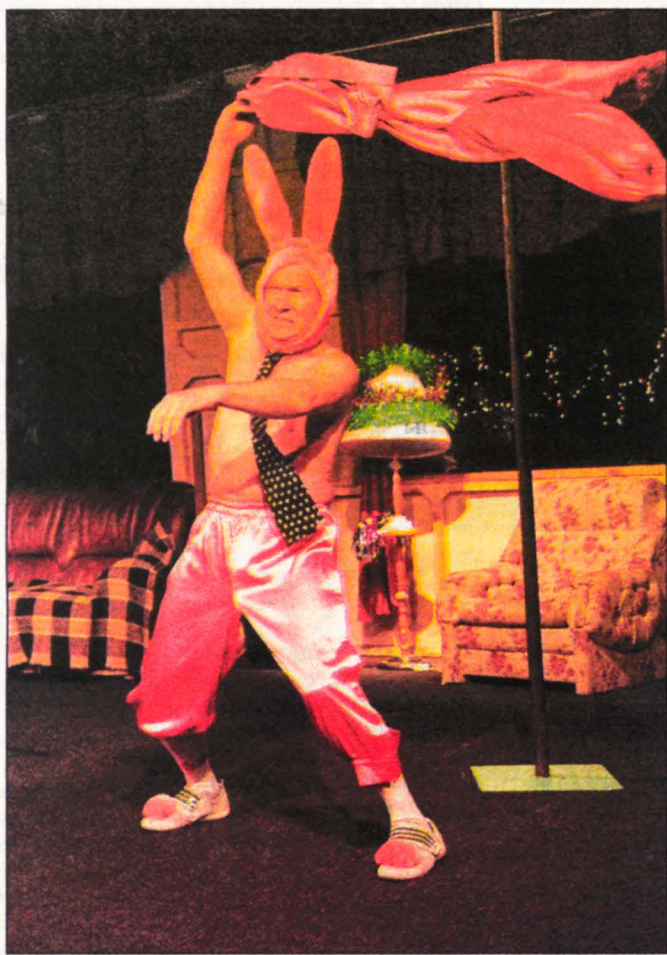
Честно говоря, мне до сих пор непонятно, зачем режиссер Давид Бурман взялся за постановку такой до невозможности пошлой пьесы. Невыносимая фальшь заложена в этом драматургическом материале изначально.

Сюжет: немолодая дама, претендующая на лавры писательницы (Людмила Усанова), прячется под Новый год в своей обшарпанной квартирке от старого друга (не то бывшего мужа, с которым рассталась, так и не выяснив до конца отношения, не то любовника, которого еще надеется вернуть в свои сети, не то просто доброго приятеля из «сочувствующих»). Она оскорблена в лучших чувствах. Она написала очередной роман, а его (в очередной раз!) не приняли в издательстве. Потому что им там, дескать, нужны боевики и крутая эротика, а наша литературная дама пишет про не-

Кемеровский областной театр драмы в канун долгих зимних «каникул» решил порадовать новогодней сказкой не только детей, но и взрослых. В качестве «рождественской истории» нам была представлена премьера спектакля «Жуки в эмалированном тазу». Пьесу современных авторов Ларисы Титовой и Александра Староторжского поставил на кемеровской сцене режиссер из Санкт-Петербурга Давид Бурман.



Невыносимая ПОШЛОСТЬ БЫТИЯ



мени навещает литературную даму, чтобы погреться, замахнувшись рюмашку-другую, и посплетничать «про жизнь». Вам это покажется странным, но в течение одного вечера Любка забегает к подруге-писательнице раз пять. (Второй вопрос без ответа: то ли рынок так близко, что Любка вместо нормальной торговли ходит крутами вокруг подружкиной квартиры (но зачем?), то ли та жадничает пригласить ее нормально скоротать вечер?)

Вся эта нелепица осложняется явлением немолодого героя. Понятно: как же в рождественской истории без любовного сюжета? Понятно, что по закону жанра это должен быть персонаж-мачо. Однако Олег Ильич (Виктор Мирошниченко) на мачо не тянет. Работает рекламным агентом - собирает платные объявления в газеты и журналы, а по совместительству (типа - заказов под Новый год так много, не успеваем разворачиваться) подрабатывает в фирме приятеля «Розовый кролик». Ну, вы уже догадались, кем. Мальчиком по вызову. (Третий вопрос без ответа: а не преувеличивают ли авторы подобных сюжетов сексуальные аппетиты возрастных дам? Что-то мне ни разу в жизни не доводилось сталкиваться с ситуацией, когда одинокие безмужние подружки зывают в гости «мужчин по вызову». Признаться, и объявлений таких я в газетах не встречала...)

Но не будем придирааться. Писательница вызывает «розового кролика», чтобы создать иллюзию, будто сам главный редактор ненавистного издательства нанес ей визит, сгорая от желания прослушать в авторском исполнении

новое произведение. Якобы сейчас к ней нагрянет старый друг, а у нее - опа! - ТА-А-АКОЙ визитер. Обзавидуетесь, неверы.

Разумеется, вся эта ролевая путаница должна сопровождаться забавными (с точки зрения режиссера) комическими положениями. Но на самом деле перед нами предстает жалкое и убогое зрелище, которое не спасают даже самые искренние усилия по-настоящему хороших артистов.

Больно смотреть, как почтенный мэтр Мирошниченко вынужден «танцевать у шеста» в полуголом виде. Еще больнее - наблюдать тошнотворную пошлость сцену его объяснения с «нежной графоманкой», переходящего в совместное сочинение сладких детских сказок про «белочку и зайчика». И даже гениальная в своей естественности Светлана Царева, хоть как-то одухотворяющая эту манекенную действительность, не спасает положения.

Надо отметить, моменты искренности все же случаются в этом спектакле, но лишь тогда, когда талантливые артисты начинают по-детски «придуриться», пародируя елочные утренники. И все равно живая жизнь, если ей и удастся на краткий миг пробиться сквозь напластования фальши, напрочь сокрушается пошлостью.

Вообще пошлость - главное слово, которое приходит на ум после просмотра спектакля. Причем пошлость не в смысле непристойности, вульгарности (хотя и этого тут хватает), а в том самом, чеховском, смысле слова. Пошлость - как банальность, общее место, глупость, отчего-то претендующая на высокое звание «прописной истины».

В этом смысле пошлость утверждать, будто современные немолодые люди, воспитанные в «идеалах коммунизма», никак не могут найти себе место в новой жестоко-капиталистической действительности. Пошлость - априори подразумевать, что «при советской власти все мы во что-то верили». Верили, как и сейчас, каждый в свое. Кто-то тайно ходил в церковь, кто-то делал чиновную карьеру (только тогда она называлась «номенклатурной»), кто-то по-интеллигентски выживал в задушевных посиделках на кухнях, не сетуя на маленькую зарплату инженера или учителя и утешаясь чтением толстых журналов... Пошлость - уверять, будто вся проблема в том, что «раньше время было духовнее». Проблема в том, что немолодые люди были тогда молоды, а потому «удушливое время застоя» помнится им не как политическая стагнация, а как время личного расцвета. Девушки вокруг - юные и прекрасные, сил - немерено, времени впереди - до горизонта...

Однако авторам постановки отчего-то хочется выдать беспомощные, неталантливые, претенциозные существа за этиких чеховских «трех сестер». В чьих бедах виновато исключительно «неподходящее, грубое время». Об этом - ключевой монолог героя Мирошниченко: жучки, мол, жили мирно на одной из веток дерева, а потом налетел ветер и они упали на... дно эмалированного таза. Выбраться невозможно, но, оглядевшись, жучки понимают: и тут, среди осыпавшихся игл и листиков, можно устроить уютную жизнь.

Прекрасная мысль. Очень утешительная. Только устроить такую жизнь можно лишь при условии, если не упиваться собственной «тонкостью» и «непонятностью», не винить время, а достойно принять «новый сезон» своей жизни. Ведь в любом возрасте и при любой «погоде за окном» есть своя прелесть. Но нет! Авторам спектакля отчего-то нужно, чтобы его персонажи непременно играли по правилам своей давно ушедшей молодости. А из этого ничего, кроме сраму, не выходит.

И в результате вместо трогательной «лав стори» мы видим невыносимо пошлый, насквозь фальшивый, скроенный по обкатанным образцам «романтик наскоро». В который не верится никому: ни самим исполнителям, ни зрителям, да и, подозреваю, и авторам пьесы тоже.

Фото Федора Баранова.



жные чувства. Нежные чувства, подразумевается между строк, сегодня «не формат». (Вот вам первая загадка: с чего это авторы пьесы уверены, что «нежные чувства» - не формат? Насколько я могу судить по прилавкам книжных магазинов, именно они-то и востребованы сегодня, как никогда! Другое дело, что те образчики стиля, которые демонстрирует нам героиня Усановой, - откровенная графомания без малейшего проблеска таланта. Но авторов пьесы обильные саморазоблачительные цитаты отчего-то не смущают).

У литературной дамы есть подруга - рыночная торговка Любка (Светлана Царева), она время от вре-



Трудовой лагерь для нескорбящих, бесштанная команда и сердце мотодрома

Yandex Yandex Yandex Yandex Yandex Yandex Yandex Yandex

В Иране погиб ученый- ядерщик

varjag-2007.
livejournal.com:

«На фоне обострения отношений между Ираном и Западом и очередного скандала вокруг иранской ядерной программы в Тегеране совершено покушение на известного ученого. В среду утром на севере иранской столицы был взорван автомобиль, в котором находился сотрудник центра по обогащению урана Мустафа Ахмади Рошан.

Покушение было совершено недалеко от здания Университета имени Амеи Табатабаи. По словам очевидцев, неизвестный мотоциклист прикрепил магнитное взрывное устройство к днищу машины профессора, а затем скрылся, передает Newsru Israel.

В результате взрыва Рошан погиб, еще два человека, находившихся в машине, получили ранения и были госпитализированы, передает Fars.

Ахмади Рошан, несмотря на совсем юный для ученого возраст - ему было 32 года - уже являлся профессором Тегеранского технологического университета. А также занимал одну из руководящих должностей в иранском ядерном центре в городе Натанз, где, по данным МАГАТЭ, идут работы по обогащению урана. Хотя в 2002 году Рошан окончил университет по специальности «Химическая инженерия», в Натанзе он выполнял обязанности замдиректора коммерческого департамента.

Как отмечают иранские СМИ, случившийся в среду теракт совершен накануне второй годовщины убийства профессора Тегеранского технологического университета Масуда Али Мохаммади. В ноябре того же 2010 года было совершено покушение на ученого Маджида Шахриари и его коллегу Ферейдуна Аббаси, которому удалось выжить. Сейчас он является главой организации по атомной энергии Ирана».

События, особенно активно обсуждавшиеся в Интернете на этой неделе:

- Трагедия в Челябинске: расстреляны прокурор и его жена. Сиротами остались двое детей - трехлетний мальчик и девочка девяти лет.
 - Трагедия в Брянске: молодая мать с коляской, в которой лежал ребенок, неожиданно провалилась под землю возле городского памятника погибшим летчикам. Мальчика унесло в коллектор потоком воды.
 - Ужесточение правил проведения митингов около Кремля.
 - Что сказала президенту Белоруссии девочка из детдома.
 - Высказывания лидера ЛДПР об интеллекте уральцев.
- А также:

Без юбок, брюк и прочих комплексов

blog.dp.ru:

«В воскресенье сотни людей по всему миру приняли участие в акции под названием «В метро без штанов», которую вновь организовала группа активистов под названием Improv Everywhere. В этом году флешмоб состоялся в воскресенье, 8 января, проехаться в общественном транспорте без брюк и юбок смогли жители 60 городов мира. В списке участников - множество европейских столиц и американских городов, однако страны бывшего СССР в число мест проведения акции не вошли».

Организаторы подобных акций распространяют информацию о них при помощи Facebook и других социальных сетей. На сайте организаторов названы два требования к участникам: «Иметь желание снять штаны в метро и быть способным вести себя как ни в чем не бывало». Крупнейшее подобное мероприятие прошло в Нью-Йорке, где была создана группа Improv Everywhere и где в 2002 прошла первая акция «В метро без штанов».

С тех пор поездки в метро без брюк и юбок организуются каждый год в начале января; американские СМИ сообщают, что в 2011-м в Нью-Йорке без штанов в метро пришли 3,5 тысячи человек.

Организаторы мероприятия не преследуют каких-либо конкретных целей, а уверяют, что их главная задача - весело провести время.

«Вся суть Improv Everywhere состоит в том, чтобы веселиться - сказано на сайте группы. - Мы всецело преданы идее организованного веселья. Наша задача - создать веселый способ развлечения для участников, для тех, кто



видит нас «живьем», а также для тех, кто читает о нас на этом сайте».

«Мы хотим показать, что шутки не обязательно должны подразумевать унижение или смущение. Они просто могут заставить кого-то рассмеяться или улыбнуться. Или же просто остановиться и новыми глазами посмотреть на окружающий мир», - уверяют нью-йоркские шутники.

В этот раз даже активисты «Окупируй Уолл-стрит» поддержали «бесштанную» акцию. «Банки забрали у нас все, только трусы оставили», - сказал один из активистов движения.

Участники акции заранее договорились о том, что отвечать на вопросы изумленных пассажиров. «Я оставила штаны дома, просто устала их носить. Чувствую себя великолепно», - говорит одна из пассажирок. «А я их потерял», - отвечает другой пассажир.

Акция продолжалась всего час, но ее организаторы уверяют, что в нью-йоркском метро на каждой ветке успел побывать хотя бы один пассажир без штанов».

newsru.co.il:

«В КНДР судят тех, кто не скорбел по «вождю»: им грозит трудовой лагерь».

Ряд зарубежных СМИ сообщил о том, что в Северной Корее судят граждан, которые не скорбели в связи со смертью «вождя нации» Ким Чен Ира и не соблюдали по этому поводу траур. Тем, кого признают виновным в этом «преступлении», грозит полгода лишения свободы в трудовых лагерях.

Об этом сообщило российское новостное агентство «Интерфакс» со ссылкой на южнокорейскую прессу. Согласно указанному источнику, народные суды, в которых партийные функционеры «прорабатывали» неосознательных граждан, начали проводиться еще 29 декабря - в последний день официального траура.

«Чисткам» подверглись и те из жителей страны, кто отважился крити-

С вещами на выход и снова на вход

ковать тоталитарный режим и выражать сомнения в целесообразности прихода к власти третьего поколения все той же семьи.

Напомним, что накануне власти Северной Кореи объявили о помиловании заключенных - первом за последние шесть лет. Ранее подобная амнистия была проведена в августе 2005 года - таким образом Пхеньян отметил 60-летие со дня освобождения от японской оккупации. О том, сколько человек выйдут на свободу и кто эти люди, KCNA умалчивает.

Этот крайне редкий для коммунистической страны шаг был предпринят с целью укрепления популярности нового лидера КНДР Ким Чен Ына - сына и преемника покойного «вождя нации» Ким Чен Ира.

Указ о помиловании будет издан 1 февраля - в честь 70-летия со дня рождения Ким Чен Ира и 100-летия со дня рождения его отца, основателя КНДР Ким Ир Сена.

В этот же день высшее военное руководство страны вторично принесет клятву верности правительству, пообещав стать «живыми ружьями и бомбами», защищая верховного главнокомандующего - все того же Ким Чен Ына.

По данным представителя ООН в Северной Корее, на конец этого года за решеткой находились не менее 200000 политических заключенных - при том, что Пхеньян категорически отрицает существование концентрационных лагерей».

Что пишут на WWW.KUZBASS85.RU

**О том, как 25 лет
назад на кемеровском
мототреке ДОСААФ
состоялась
«знаковая» матчевая
встреча по спидвею
между сборными
Чехословакии
и Кузбасса.**

Слава:

«Всё это, конечно, очень интересно, жаль, что теперь нет команды по гравею спидвею»...

фантом:

«Да уж, все в прошлом».

Как ни пытался Станислав Кузнецов убедить ваше местное руководство в помощи по возрождению мотогонок в Кемерове, все его попытки и энергия никого не тронули. А проблемы еще больше возникли. Вон у вас там сейчас начальник кемеровского ДОСААФ вроде как под следствием...»

Людмила Дежнёва:

«Да-а-а... Статья всколыхнула воспоминания не только непосредственных участников ледовых баталий на Кемеровском мототреке с иностранными друзьями, но и организаторов встреч на сибирской земле «матерых» заморцев. Ну и, конечно, болельщиков. Сколько удовольствия получили они от просмотров просто тренировок, не говоря о самих соревнованиях, приходилось догадываться... Рада, что смогла хоть немного помочь в поисках свидетелей и участников того «СЧАСТЛИВОГО» спидвейного времени в Кемерове! Только вот концовка и обсуждения оставили осадок, как после похорон хорошего человека... Уверена, это же чувство у всех, кто уважает спидвей. Удивлена особенно словам уважаемого «фантома». Уж ты-то, Анатолий, прошедший огонь, воду и медные трубы, неужели и ты совсем разуверился? Он - «наш» спидвей - ещё дышит, пусть еле-еле, но не звучало страшное слово «всё». Ещё ждут, изрядно пощипанные, но не побеждённые «железные кони», и сердце тренера, который до сих

пор ночами во сне слышит рёв моторов и гул благодарных болельщиков переполненного Кемеровского мотодрома!!!»

**О строительстве
канатной
дороги в Кемерове**

Игорь:

«Дорогу строить! Но деревья вырубать нельзя! Я пацаном еще там бегал».

ВИТЬ:

«Очень интересно, и, кстати, если 30 лет назад начали строить эти объекты, то и проект, и разрешения соответствующие были. Все лучше, чем стоящая посреди горсада колонна и полуразрушенное здание, никакой пользы не приносящее и эстетический вид города портящее. Самое главное при постройке — безопасность и качество строительных работ, если все будет соблюдено и сделано, то город наш чуточку преобразится к лучшему».

Что касается соснового бора — лыжные прогулки по нему зимой, велосипедные летом, просто пешеходные — как все будет здорово!»

Е.Базаров:

«Строительство канатной дороги остановилось не само по себе. На эту тему было специальное решение последнего «советского» городского Совета (того, что был распущен в 1993 году). Принятое, кстати, после острых споров и обсуждений. Так что теперь пусть современные депутаты отменяют то решение, если они считают представителями населения города».

Юрий:

«Надо ознакомиться с опытом наших соседей-новосибирцев, которые построили в бору, находящемся в городской черте, замечательный зоопарк. Который и деньги в городскую казну приносит, и удовольствие горожанам».

Жизнь продолжается, и это радует!

стадион



Вадим
АНТОНОВ.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Лихая музыка атаки

- Сергей Геннадьевич, команда вошла в игровой ритм, когда матчи идут через два дня на третий?

- Сложно войти в этот ритм. Перелеты, акклиматизация... Отправляемся на выезд, и в первый день на тренировке движение хорошее, хотя по физиологии вроде этого и не должно быть. А в день игры, наоборот, состояние тяжелое. Видно, что ребята плохо двигаются, перебарывают себя...

- Но ведь в календаре предусмотрены «окна»...

- Да, есть возможность восстановиться, залечить травмы, чтобы не было рецидивов, поработать над проблемными моментами в игре. Вот только большие перерывы, думаю, не пойдут на пользу. В январе-феврале в связи с проведением чемпионата мира пауза составит аж три недели. Конечно, это не значит, что команды будут отдыхать, но тренировки не заменят игровой практики.

- «Кузбасс» забивает много мячей (команда среди лидеров по этому показателю), но и немало пропускает. Тотальный хоккей?

- Я бы так не сказал. Если бы забивали восемь мячей, а пропускали семь, тогда это было бы объяснимо. Но впереди не все получается. «Енисей» забил всего два мяча, «Зоркому» - четыре. Значит, не всегда успеваем и в атаке, и в обороне. Если два-три игрока действуют не в унисон, это, конечно, отражается на результате.

В команде много ребят, которые любят и умеют атаковать, и нельзя их упрекнуть в том, что они не играют в обороне, вот только им явно не хватает соответствующих навыков, и вообще в этом компоненте нам не хватает слаженных действий. Пропускаем голы из-за невнимательности, позиционных ошибок, соперник «ловит» нас на контратаках. Даже те, кто может играть в обороне, тянутся за Рязанцевым, Зубаревым, Криушенковым...

Проблема в том, что сложно психологически перестроиться: ребята помнят то время, когда «Кузбасс» был более мощной командой и мог атаковать все 90 минут матча, поскольку были равноценные замены. Сегодня мы не можем себе этого позволить, потому что нужно больше контролировать мяч, не рисковать без надобности, а если и рисковать, то в тех зонах, где ошибка не повлечет угрозы нашим воротам. И более мастеровитые команды, имеющие больший атакующий потенциал, не играют впереди так бесшабашно, как мы. Из-за подобной бесшабашности получаем «обратки». Хо-

Сегодня кемеровский «Кузбасс» матчем в Иркутске с «Байкалом-Энергией» завершает первое в новом году турне. О наиболее примечательных событиях года минувшего, о первой половине нынешнего сезона – наша беседа с главным тренером «Кузбасса» Сергеем БОЛЬШАКОВЫМ, возглавившим команду чуть менее 12 месяцев назад.



ИГРА с необщим выражением

рошо, что ребята начинают это понимать.

- «Кузбасс» в нынешнем чемпионате одержал две волевые победы, уступая с разницей в три мяча. Есть рецепт подобных побед?

- Рецепт один: не нужно доводить до этого, а с первых минут действовать на поле с максимальной концентрацией. У нас в составе есть умные и быстрые игроки, и в каждом матче мы создаем голевые моменты. Нужно терпение, не торопить события, знать соперника, учитывать факторы своего и чужого поля. Наши хоккеисты уже много лет в большом хоккее как профессионалы, и они должны были изучить сильные и слабые стороны игроков других команд. Еще раз подчеркну: в головах ребят сидит прошлое – атака, атака и еще раз атака! А мы сегодня не можем диктовать соперникам свои условия все 90 минут матча. Да и уровень команд подравнялся, прибавили вчерашние аутсайдеры. Теперь уже и фавориты легко их не обыгрывают. Даже крупный счет не отражает истинного накала борьбы.

- Как думаете, на пользу русскому хоккею изменения в правилах игры?

- Раньше судьи по-своему интерпретировали нарушения в штрафной: назначали либо пенальти, либо свободный удар с «пятaka». Теперь же любой фол в радиусе карается 12-метровым. Но ведь нарушения носят различный характер, бывают и те, что

не представляют угрозы воротам. А пенальти – это примерно 70-процентная вероятность гола. После завершения сезона специалисты наверняка проанализируют целесообразность этого пункта правил и либо оставят его, либо вернутся к прежнему.

Думаю, правильно, что на ключевые матчи нашего чемпионата приглашают шведские бригады судей. В этом случае тренеры спокойнее себя чувствуют, знают, что не будет пред-

- У всех по-разному проходит этот процесс, всегда сложно влиться в новый коллектив. Не скажу, что ребята полностью адаптировались, но радует то, что они комфортно себя чувствуют в нашем коллективе, в нашем городе. Конечно, сложно предугадать, как все сложится в дальнейшем. Но мы ждем от них максимальной отдачи.

- Константин Зубарев, перешедший в «Кузбасс» из кировской «Ро-

«Сложно психологически перестроиться: ребята помнят то время, когда «Кузбасс» был более мощной командой и мог атаковать все 90 минут матча. Сегодня мы не можем себе этого позволить.»

взятости в решениях арбитров.

- «Кузбасс» - одна из самых атакующих команд суперлиги. Тем не менее в ворота нашей команды назначили ровно вдвое больше пенальти, чем соперникам. Ответственно 19 и 9. О чем это говорит?

- Здесь две стороны медали. Либо наши нападающие не очень активно играют в штрафной площадке соперников, либо арбитры не замечают нарушения против них. Третьего варианта не дано.

Кто откроет дверь?

- Адаптировались в команде хоккеисты, пополнившие состав в межсезонье?

дины», исправно забивает и входит в квартет лучших бомбардиров «Кузбасса», наряду с Павлом Рязанцевым, Вадимом Стасенко и Алексеем Китыковым...

- Ничего удивительного. Мы и приглашали Костю на позицию атакующего игрока. Да, Паша Рязанцев много забивает. Были матчи, в которых Зубарев забивал очень важные мячи, в некоторых матчах здорово сыграл Китков, Так и должно быть, не может один человек постоянно тянуть за собой команду. У всех бывают спады.

- Как чувствует себя наша молодежь?

- Думаю, что хорошо: у молодежных команд свой турнир, и дублиры прибавляют от игры к игре. Но для суперлиги

они пока сыроваты и не готовы составить конкуренцию ребятам из основного состава. Мы двумя руками за то, чтобы они как можно быстрее открыли дверь в первую команду и показывали стабильную игру. Это будет двигателем для всей команды: одни хотят попасть в основу, а другие не хотят уступать своего места. Желание у молодых есть, правда, не хватает опыта и мастерства.

Но понятно, что без талантливой молодежи у «Кузбасса» нет будущего. Несомненно, на пользу дублерам предсезонный сбор с первой командой и тренировки с основной по ходу сезона. Видно, что чему-то научились, что-то переняли. Самое главное – не останавливаться в росте, а работать и работать, не пасовать перед трудностями.

- Наиболее заметен прогресс у Дениса Игошина?

- Да, за год он сделал определенный шаг вперед. Это заметили, и его пригласили в молодежную сборную страны, которая в декабре выиграла чемпионат мира.

«Собрались и доказали»

- Чувствуете психологическое давление на тренерский штаб, работающий в нынешнем составе меньше года?

- К сожалению, есть неприятные разговоры в кулуарах. Есть негативные отзывы о тренерском штабе команды, о политике клуба. Но я уверен в правильности клубной политики. Конечно, нужно делать ставку на развитие нашей хоккейной школы. Но нужно и понимать, что команда, которая ставит серьезные задачи, не может рассчитывать только на местных ребят. Не можем мы резко скатиться вниз и ждать, когда возмужает молодежь. Да и молодые быстрее прогрессируют, постоянно играя и тренируясь с хоккеистами уровня национальной сборной. Одно

дело, когда тебе объясняют, совсем другое – видеть своими глазами технические приемы в исполнении мастеров.

Считаю, что именно в этом триединстве (школа – дубль – команда мастеров) – залог будущих побед «Кузбасса». Выпускники школы, приходя в «молодежку», а затем и в первую команду, должны знать, какие там требования, как играть. Постоянно контактирует со школой вице-президент нашего клуба Сергей Тарасов. Ребята из молодежного состава – в поле зрения нашего тренерского штаба.

- Сергей Геннадьевич, а сейчас вам сложнее работать, чем год назад?

- Тогда я вошел в работу, как говорится, с корабля на бал. А в этом сезоне мы готовили команду к чемпионату и полностью отвечаем за результат. Ставим только максимальные задачи.

- Самое яркое, на ваш взгляд, событие клубной жизни в прошлом году?

- Их было много. Тем и приятно событие, что оно случилось именно сегодня. На следующий день происходит уже что-то другое... В начале года многие не верили в команду, но ребята собрались и доказали, что умеют играть в хоккей: мы прошли две стадии плей-офф национального чемпионата и вновь заняли место в квартете лучших клубов страны.

А если говорить о самых знаковых событиях в мире русского хоккея, то это победы «Енисея» в Кубке мира и нашей первой сборной на чемпионате мира. Уверен, что в этом сезоне нас ждут еще более яркие события. Не сомневайтесь, что и клуб, и команда делают все возможное, чтобы болельщики получили положительные эмоции от игры «Кузбасса» и уходили со стадиона с хорошим настроением.

Фото
Кирилла Кухмаря.



ВЫСТАВКИ

КИСЕЛЕВСК

Не роскошь,
а средство
гармонизации

В городском краеведческом музее открыта выставка хрусталя «Любимые штучки».

Изделия из хрусталя хранятся, наверное, в каждом доме. Люди относятся к нему по-разному: привыкают, восторгаются или считают уже вышедшим из моды. Однако большинство вряд ли много знает о хрустале, об истории его возникновения, о том, как можно его использовать.

Выставка поведает об одном из самых распространенных самоцветов на земле. Свое начало история этого камня берет в Древней Греции. Там кусочками хрусталя охлаждали руки и вино, делали из него посуду и украшения. Само название происходит от «кристаллос» - лед.

В 70-80-е годы прошлого века хрусталь был одним из самых желанных предметов советской «роскоши».

Сегодня, согласно китайскому учению о создании гармоничного интерьера,

принято считать, что хрусталь защищает жилище от негативной энергии, привлекает благополучие, очищает атмосферу, гармонизирует отношения между обитателями дома. Поэтому, если кто-то убрал хрусталь подальше в шкаф, смело доставайте его, он опять в моде!

МЕЖДУРЕЧЕНСК

Призы за полет
и горение

В выставочном зале представлены творческие результаты выставки-конкурса «Художник года-2011».

В нем принимают участие 20 профессиональных и самодеятельных художников города. Экспозиция состоит из 47 живописных полотен, выполненных в различных техниках.

Выставка отличается от предыдущих большим разнообразием тем.

Помимо этого, в витринах разместились работы декоративно-прикладного творчества мастеров города, среди которых объявлен конкурс на лучшее изображение символа 2012 года – Дракона. 23 января будут объявлены победители.

АНЖЕРО-СУДЖЕНСК

Одежка для елки

В городском музее продолжает работу выставка елочных игрушек «Хрупкая история», на которой представлена одна из самых трогательных музейных коллекций.

Экспозиция наглядно повествует о появлении традиции наряжать елку, о первых новогодних украшениях и развитии их производства в России, а также знакомит посетителей с современными тенденциями.

Главные экспонаты – елочные игрушки 1950-80-х годов XX столетия, бережно хранимые в фондах музея, а также предоставленные ему в дар горожанами: Аллой Волковой, Надеждой Гритчиной, Татьяной Финк, Галиной Рязанцевой, Федором Тимофеевым и другими.



Фото Сергея Гавриленко.

театры

Кемеровский
областной театр
драмы

14 января. М. Камолетти. «Боинг-боинг». Начало в 17.00.

15 января. А. Вампилов. «Прошлым летом в Чулимске». Начало в 17.00.

17 января. М. Камолетти. «Ох, уж эта Анна!». Начало в 18.00.

18 января. А. Слаповский. «Клинч». Начало в 17.00.

19 января. Премьера. Р. Тома. «Восемь любящих женщин». Начало в 18.00.

20 января. Премьера. Л. Титова, А. Старогоржский. «Жуки в эмалированном тазу, или Розовый кролик». Начало в 18.00.

Прокопьевский
драматический театр

14 января. В. Шульц. «Коломбина, Бригелла и другие». Начало в 11.00. Ф. Достоевский. «Сон смешного человека». Начало в 18.00.

15 января. А. Чубарова, И. Егорова. «Мудрый проказник». Начало в 11.00. С. Медведев. «Парикмахерша». Начало в 18.00.

16 января. С. Медведев. «Парикмахерша». Начало в 18.00.

20 января. Ю. Боганов. «Как Кошей Бессмер-

тный на Василисе женился». Начало в 11.00. Н. Гоголь. «Женитьба». Начало в 18.00.

Новокузнецкий
драматический театр

15 января. К. Чуковский. «Муха-цокотуха». Начало в 12.00. Н. Островский. «Волки и овцы». Начало в 18.00.

18 января. А. Чехов. «Дуэль». Начало в 18.00.

19 января. А. Вампилов. «Старший сын». Начало в 18.00.

20 января. М. Равенхилл. «Откровенные полароидные снимки». Начало в 18.00.

Кемеровский театр
для детей и молодежи

14 января. Д. Хэррис. «Шоколад». Начало в 18.00.

15 января. Т. Уильямс. «Стеклянный зверинец». Начало в 18.00.

18 января. Б. Вахтин. «Одна абсолютно счастливая деревня». Начало в 18.00.

20 января. Е. Исаева. «Я боюсь любви». Начало в 18.00.

Кемеровский
областной театр кукол
им. А. Гайдара

18 января. М. Дюсьметова. «Приключения колобка». Начало в 18.00.

КИНО

В «Космос» с «Кузбассом»

рецензия

Новое пришествие Холмса

Киноманы и просто любители «Шерлока» с нетерпением ждали этого момента, чтобы увидеть интригующую вторую картину Гая Ричи «Шерлок Холмс: Игра теней».

Несомненно, сильное влияние на желание посетить именно кинотеатр, посмотреть фильм на большом экране, а не бесplatно скачать плохие пиратские копии из Интернета, оказали часто крутящиеся по всем телеканалам нарезки самых захватывающих моментов «Шерлока».

После просмотра первой части «Шерлока Холмса» (2009 год) лично я была в восторге от того, как умело британский режиссер соединил в один фильм боевик, триллер, детектив, драму, комедию и приключения. Особую роль сыграли идеально подобранные к волнующим сценам саундтреки (композитор Ханс Циммер).

«Игра теней» обрадовала ничуть не меньше первого фильма. Сюжет очень динамичен, причем каждая минута действия вносит новые детали, из которых зритель как бы сам собирает картинку происходящего. Впрочем, великолепный Шерлок Холмс (Роберт Дауни - младший) всегда их в этом опережает...

Детектив настолько запутанный, интригующий и к тому же с юмором, что наверняка не оставит ни одного зрителя

равнодушным. Это не простой «фильмец», который можно посмотреть – расслабиться. Это фильм, при просмотре которого нужно думать, точнее так же логично, дедуктивно, как и Холмс.

Действие разворачивается в 1891 году, когда по всей Европе происходит серия таинственных терактов и убийств известных людей. И в этой «каше» пытается разобраться пренебрегающий Шерлок Холмс. В помощь он, как всегда, берет верного помощника Ватсона (Джуд Лоу), который, к слову, на этот раз не так уж и «верен» сыщику: женится на прекрасной Мэри (Келли Райлли) и в момент, когда он так нужен другу, – уезжает проводить медовый месяц. И тогда главный герой отнюдь не по-джентльменски в прямом смысле этого слова выкидывает Мэри из поезда в реку, спасая тем самым молодых от неминуемой гибели...

Некоторые моменты фильма неоднозначны и, как мне кажется, нелогичны, но и они дают возможность зрителю что-то додумать и пофантазировать. В общем, этот новый «Шерлок» доставит удовольствие любителям и детективных сюжетов, и интересного кино.

Мария
Баранова,
студентка КемГУ.

Внимание! Кемеровская сеть кинотеатров «Космос»-«Восток» и газета «Кузбасс» проводят киновикторину. Вопрос: по сюжету фильма «Контрабанда» бывший уголовник Крис Фарадэй (Марк Уолберг) должен пойти на сделку с одним криминальным боссом, которого играет Джованни Рибици. Любопытно, что в своей актерской карьере Джованни оказывался в положении персонажа Уолберга. Назовите этот фильм. Ответы принимаются в среду, 18 января, с 13.00 до 13.30 по тел. 8-908-956-9295. Каждый третий дозвонившийся, правильно ответивший на вопрос, получит приз: пригласительный на двоих на любой из фильмов, идущих в кемеровских к/ц «Космос» и «Восток».

Киноцентр «Космос»:

«Иван-царевич и Серый волк» в формате 3D. Анимация, семейный. Россия. Сеансы: 10.00, 13.10, 14.20, 23.20.

«Элвин и бурундуки-3». Новогодняя комедия. США. Сеансы: 10.20, 12.10.

«О чем еще говорят мужчины». Комедия. Россия. Сеансы: 13.30, 17.20, 19.10, 21.00, 22.50, 00.40.

«Старый» новый год». Комедия. США. Сеансы: 14.00, 22.30.

«Моя безумная семья». Новогодняя комедия. Россия. Сеанс: 18.30.

«Девушка с татуировкой дракона». Драма, триллер. США. Сеансы: 10.10, 17.30, 20.30.

«Хранитель времени» в формате 3D. Фэнтези, приключения, семейный. США. Сеансы: 11.50, 15.00, 18.10.

«Контрабанда». Криминальный боевик. США. Сеансы: 16.20, 20.20.

Время сеансов можно уточнить по тел. 36-22-71. Киноцентр «Восток» (ТК «Гринвич»):

«Элвин и бурундуки-3». Новогодняя коме-

дия. США. Сеансы: 10.30, 14.10.

«О чем еще говорят мужчины». Комедия. Россия. Сеансы: 12.20, 22.00.

«Моя безумная семья». Новогодняя комедия. Россия. Сеансы: 10.20, 14.40, 21.30.

«Хранитель времени» в формате 3D. Фэнтези, приключения, семейный. США. Сеансы: 12.10, 16.30, 19.00.

«Мой парень – ангел». Комедия, мелодрама. Россия. Сеансы: 16.00, 18.00, 22.00.

Время сеансов можно уточнить по тел. 56-80-03.

На этой и следующей неделе в кинотеатрах области также будут идти фильмы:

«Елки-2». Комедия. Россия.

«Смешарики. Начало» в формате 3D. Анимационная комедия. Россия.

«Фантом» в формате 3D. Фантастика, триллер. США.

«Монстр в Париже» в формате 3D. Анимация, фэнтези. Франция.

«Шерлок Холмс: Игра теней». Детектив, приключения. США.

конкурс

С началом нового года вновь стартовал и наш конкурс «Интересности и всякости» на самую любопытную житейскую историю от читателей газеты «Кузбасс». Это «творческое соревнование» уже полюбилось многим, поток писем, которые приходят в редакцию из разных городов и сёл области, не иссякает. Самые занимательные невыдуманные рассказы мы обычно публикуем в пятничных номерах на полосе «Натуральных новостей», однако некоторые истории, охватывающие значительные периоды жизни автора, оказываются чуть большего «формата» и в подборку с другими заметками они просто не входят. Конечно, увеличение объема произведения вовсе не гарантирует рассказчику призового места в конкурсе, но некоторые подобные творения по своему качеству, право слово, заслуживают отдельной публикации. Как, например, вот эта развернутая байка от нашего постоянного читателя.

После службы в Советской Армии я, чтобы не потерять трудовой стаж, пошёл работать слесарем на одну из обогатительных фабрик. Бригада, куда я попал, была большая - человек 15. Бригадиром (или Бутром) был весёлый, круглый толстячок, которого все звали просто Митькой. Тем более что коллектив у нас подобрался отчаянный и весёлый.

Работа слесарей началась в 7 часов утра. А все механизмы на фабрике включались в 10. Необходимо было за эти три часа до включения проверить всё оборудование: где надо - заменить детали, где надо - смазать. И если не было ЧП, то уже в два часа дня вся бригада двигалась сначала в мойку, а затем в свой ресторан «Полынь» (так мы называли кусты на заброшенном стадионе около фабрики): попить пивка, отметить чей-то день рождения да и просто подвести итоги прошедшего трудового дня.

Если все механизмы на фабрике работали нормально и не случилось аварии, бригада «балдела»: кто-то кушал; другой что-то делал для дома; кто подремывал, привалившись к стене. Но самым лучшим досуговым занятием был розыгрыш. Причем это были вовсе не тонкие «приколы», что сейчас можно увидеть, к примеру, на телешоу Ваддиса Пельша. Мы подшучивали и грубее, и наглее.

Я сам под шуточную «раздачу» попал в первый же день работы. Вот как это было.

Когда закончился общий завтрак, бригада засобиралась на аварию (вроде бы что-то случилось с одним из механизмов). Все начали доставать свой инструмент, а так как у меня его ещё не было, я потянулся лишь за своими «спецовскими» рукавицами, только что полученными со склада и лежащими рядом одна на другой. А они ну никак не поддавались! Только через несколько секунд проанали-

зировав ситуацию, я понял, в чём дело.

Оказывается, мои рукавицы мало того что были прибиты к деревянной лавке 200-миллиметровыми гвоздями, так ещё и загнуты с обратной стороны! Помучавшись с полчаса, под смех всей бригады, я все-таки оторвал их от лавки с помощью «выдерги».

Что ж, долг платежом красен! Решил и я отомстить бригаде. А в качестве объекта для розыгрыша

Меня по праву признали председателем клуба мелких пакостников обогатительной фабрики. Так что нужно было постоянно поддерживать авторитет этого высокого звания.

выбрал Митьку. Почему именно его? Во-первых, он сам был главным организатором розыгрышей. А во-вторых, если вся бригада ходила на рабочее место в сапогах, то Митька был всегда в ботинках (берцах, по-современному).

На следующий день, дождавшись, когда все, придя на завтрак и свалив в одну кучу на стол все свои домашние припасы (в еде здесь царил «коммунизм» - всё было общее), я быстро перекусил и прилёг рядом на лавку - якобы вздремнуть. А Митька всегда вставал из-за стола последним: поесть он любил не торопясь, как и положено начальнику. Он был так увлечён едой, что и не заметил, как я потихоньку под

столом связал ему шнурки
обоих ботинок в один узел,
да ещё и затянул его для
крепости без петельки.

Вся бригада сквозь прикрытые веки наблюдала за проделкой новобранца, готовясь к итоговой сцене. Бутор, закончив еду, аккуратно подобрал крошки со стола, собрал в кучку весь оставшийся продовольственный мусор, сладко потянулся, зевнул, благородно икнул – и шагнул к мусорному ведру.

Вернее, попытался шаг-

нуть. А на самом деле со
всего размаху растянулся
возле стола. Головой при
этом попав прямёхонько в
мусорное ведро!

Кое-как поднявшись и ещё ничего не поняв, Митька с ведром на голове (как средневековый рыцарь!) шарил вокруг руками, взмахивая ими, как дирижёр симфонического оркестра. Бригада хохотала долго - до конца рабочего дня. Все уже пошли в мойку, а Бугор, согнувшись в три погибели, всё ещё пытался развязать узлы на ботинках. И, к слову, в будущем, чтобы больше никому не давать возможность совершить подобную пакость, Митька всегда заправлял шнурки внутрь ботинок.



плечах и с огромными, как кувалды, кулаками. Подшучивать над ним было опасно для здоровья. Но только не мне - председателю!

Однажды поздним летом бригада, включив все механизмы на фабрике, вышла из каптёрки - на травке полежать да погреться на солнышке. Хозяин мотоцикла пошёл с пустым ведром за водой, чтобы помыть своего «Малыша» (так он называл свою машину). А у нас во дворе лежала толстая арматура - бывший громотвод от вытяжной трубы фабрики. И я на глазах всей бригады прикрутил конец этой арматурины к мотоциклу (другой её конец давно был приварен к трубе кочегарки). И потом, как партизан, маскирующий мину, замаскировал провод уже начинающей сохнуть травкой.

Тут вернулся хозяин мотоцикла. И часы радиостанции «Маяк» «пропиликали» два раза. Всё, амба! Конец смены! Ура!

Бригада засобиравалась домой. Здоровяк с огромным чувством собственного достоинства оседлал своего друга. Крутанул стартёр. Русский «Харлей» послушно зарычал, ожидая следующей команды хозяина. Она последовала незамедлительно. Дрыгнув ногой, щелчком врубив первую скорость, слесарь поддал газу и плавно выжал сцепление на руле. Монстр зарычал громче, но... не двинулся с места. Мало того - ещё и заглох (а 20-метровая труба кочегарки при этом слегка качнулась, ведь именно к ней был прикреплен провод).

Хихиканье бригады тоже не было принято мотоциклистом во внимание. Он был очень увлечён поиском причины «непослушания» своей машины. Ещё раз «заведя» ногой своего скакуна, хозяин поддал газа на полную мощь. Взвыв от такой неразумной силы, двигатель заставил передние колёса мотоцикла приподняться над землёй, и он буквально вздыбился вверх! А труба чокчгарки даже слегка накренилась.

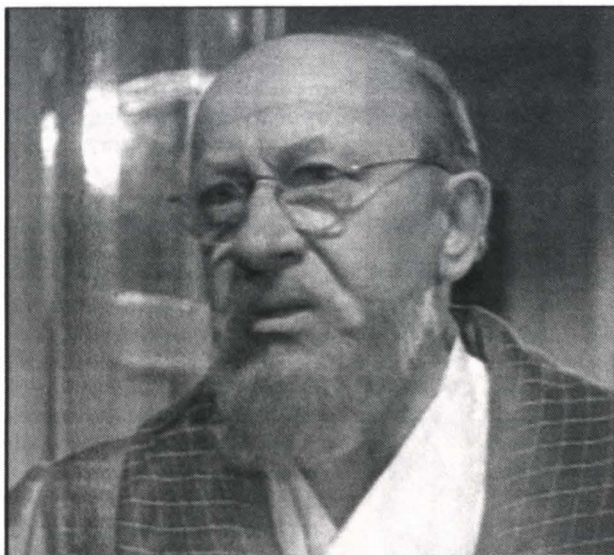
В конце концов чуть не произошла производственная травма. Хозяин мотоцикла, наконец-то увидев «привязь», попытался догнать председателя клуба мелких пакостников. Да не тут-то было! Ведь свой первый разряд по легкой атлетике я заработал именно по бегу на длинные дистанции, участвуя в эстафете на призы городской газеты «Шахтёрская правда»!

В общем, жив я остался. Да еще и такую порцию адреналина получил. Куда там Пельшу с его телевизионными розыгрышами!

Стас КАПОТОВ.

Кемерово.

сканворд



Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 30 декабря

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Огайо. Ларчик. Мразь. Обормот. Гипноз. Адидаз. Сани. Корка. Ускок. Донос. Роом. Отрез. Озон. Ван. Кря. Бурже. ЮАР. Ответ. Киллер. Кедр. Корм. Микроб. Бяка. Семя. Винчи. Коми. Теркин. Отшиб. СПС. Аня. Нитка. Палаш. Леонид. Руда. Падуб. Арал. Нил. Лари. Гюрза. СМИ. Якубович. Ан. Выдра. Чернотал. Сбор. Скалка. Меринос. Езда. Алеко. Тахта. Кольцов.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Лобо. Ладожское. Коммандос. Амати. Ольга. Хрип. Диво. Родион. Иск. Нырок. Знамя. Дрова. Икар. Ор. Корде. Волочкова. Пространство. Узбек. Саркома. Утеря. Жарка. Флокс. Ребятня. Решка. Ом. Бикини. Кум. Зев. Обида. Искра. Ингури. Паулс. Фа. Час. Благовест. Пани. Рало. Назар. Дав. Бич. Ранчо. Ля. Ту. Минерал. Колосов. Птенец. Драма. Аскет. Ермак. База. Иль. Око.

на досуге

Кроссворд

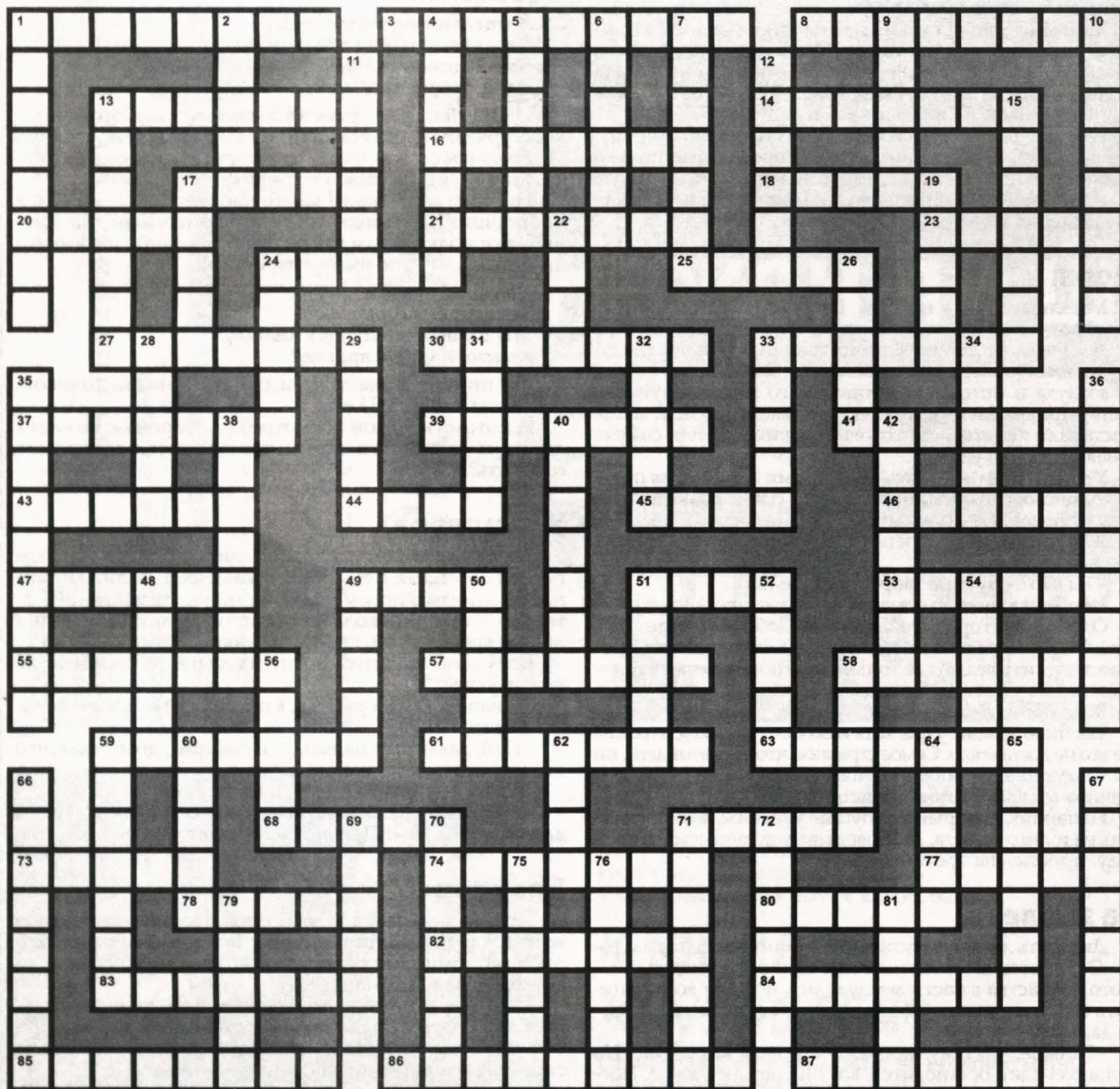
По горизонтали: 1. Защитная реакция многих растений умеренного климата. 3. Древнегреческий драматург, «отец комедии». 8. В деревянном доме потолок из бревен. 13. Народный музыкальный духовой инструмент. 14. Областной центр в РФ. 16. Подмосковное село, в котором был подписан мирный договор между Россией и Польшей в 1618 г. 17. Областной центр в РФ. 18. Радиолокационный прибор. 20. Корнеплоды и другие съедобные растения, выращиваемые на грядах. 21. Приток реки Конго. 23. Манильская пенька. 24. Основное значение, содержание чего-либо. 25. Столица африканского государства. 27. Вещество, участвующее в химической реакции. 30. Польский танец. 33. Действующее лицо романа Л.Н.Толстого «Война и мир». 37. Материк. 39. Первый исполнитель роли царя Федора Иоанновича в одноименной драме А.Толстого. 41. Единица силы света. 43. Тип ролей, обычно исполняемый актером. 44. Гребень на грудной кости у летающих птиц. 45. Река в Швейцарии. 46. Немошный, впавший в слабоумие человек. 47. Город во Франции, на реке Сомма. 49. Сорт яблок. 51. Позднеспелый сорт реп-

чатого лука. 53. Старинное оружие крупного калибра с фитильным запалом. 55. Буква греческого алфавита. 57. Военнослужащий, стоящий на посту. 58. Муза – покровительница музыки. 59. Город в Голландии, в котором Петр I обучался науке кораблестроения. 61. Героиня оперы Н.Лысенко. 63. Главный город Уэльса в Великобритании. 68. Город в Таджикистане. 71. Удары в колокол, служащие сигналом к сбору людей. 73. Группы животных. 74. Тропический фрукт. 77. Доля, часть, норма. 78. Классик персидской литературы 13-го века. 80. Население одной из северных областей Испании. 82. Город и порт в Италии. 83. Составная часть военного искусства. 84. Простейшее аммиачно – селитренное взрывчатое вещество. 85. Известный советский альпинист, именем которого назван пик на Памире. 86. Физическая или нравственная боль. 87. Болезненное состояние, подобное длительному сну.

По вертикали: 1. Музыковед, автор трудов о русской и западноевропейской музыке 17-18-го веков. 2. Министр внутренних дел и шеф жандармов, проводивший реакционную политику при Николае II. 4. Самая

крупная порода домашних кошек. 5. Дерево, символ Японии. 6. Овечья шкура. 7. Самоходная тележка с двигателем внутреннего сгорания, применяемая для перевозки грузов на небольшие расстояния. 9. Род многолетних растений. 10. Японский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе. 11. В средневековой русской архитектуре богатое жилое каменное или деревянное здание. 12. Молитвенная ниша в стене мечети. 13. Областной центр Украины. 15. Породы служебных собак. 17. Сосуд для питья. 19. Вид связи. 22. Герой гражданской войны. 24. Путь, дорога. 26. Холодное оружие. 28. В царской армии: казачий офицерский чин, равный капитану в пехоте. 29. Растение, изображаемое на государственных символах Бразилии. 31. Действующее лицо пьесы-сказки М.Метерлинка «Синяя птица». 32. Род кустарников семейства вересковых. 33. Немецкий писатель, автор книги о бароне Мюнхгаузене. 34. Неоконченный роман М.Ю.Лермонтова. 35. Вид материально-правовой ответственности в международном праве. 36. Стихотворение Н.А.Некрасова. 38. Средневековый рыцарь в Испании. 40. Инструментальная пьеса.

42. Советский писатель, автор романа «Дом». 48. Последняя буква дореволюционного русского алфавита. 49. Город в Приморском крае. 50. Возвращаемая после покупки часть денег. 51. Павильон для мелкой торговли. 52. В старину у крестьян: кафтан из толстого сукна. 54. Длинный, волоочащийся сзади подол женского платья. 56. Точка небесной сферы, находящаяся под горизонтом и противоположная горизонту. 58. В греческой мифологии аргонавт, сын Гермеса. 59. Изнеженный, избалованный роскошью человек. 60. Древний духовой музыкальный инструмент. 62. Счетная доска у древних римлян. 64. Город в Японии, на острове Хонсю. 65. Спортсмен, имеющий лучшие шансы на победу в соревновании. 66. Дерево южных стран. 67. Музыкальное произведение для хора и оркестра. 69. Народный художник СССР. 70. Участник соревнований по автоили мотогонок. 71. Однолетнее садовое растение. 72. Сплав свинца, сурьмы и меди. 75. Смелость, бесстрашие. 76. Название американского космического корабля. 79. Средство для полировки мебели. 81. Наименьшее количество света данной частоты.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 30 декабря

По горизонтали: 1. Солоухин. 3. Миссисипи. 8. Лоэнгрин. 13. Паприка. 14. Антипод. 16. Магадан. 17. Игрек. 18. Аббат. 20. Блеск. 21. Нейтрон. 23. Абдер. 24. Белль. 25. Абака. 27. Саардам. 30. Трактат. 33. Варвара. 37. Евтерпа. 39. Тирания. 41. Атакама. 43. Развод. 44. Яйца. 45. Обед. 46. Игарка. 47. Кронин. 49. Парк. 51. Лист. 53. Пальто. 55. Таблица. 57. Рнскат. 58. Турнепс. 59. Эмбарго. 61. Борозда. 63. Папанов. 68. Сюртэ. 71. Лабаз. 73. Лекок. 74. Колибри. 77. Свора. 78. Изгиб. 80. Бабка. 82. Поверье. 83. Раллист. 84. Иваново. 85. Летаргия. 86. Ленинград. 87. Пилигрим.

По вертикали: 1. Сентябрь. 2. Хоруг. 4. Ильмень. 5. Сангай. 6. Сардер. 7. Пушнина. 9. Эгида. 10. Нестеров. 11. Байкал. 12. Малага. 13. Пылесос. 15. Диадема. 17. Икона. 19. Тавда. 22. Танк. 24. Будка. 26. Агрба. 28. Асеев. 29. Магия. 31. Руина. 32. Авизо. 33. Вывод. 34. Рикша. 35. Терракота. 36. Хабаровск. 38. Паданец. 40. Абрикос. 42. Тхимпу. 48. Налим. 49. Право. 50. Конго. 51. Лиара. 52. Тулуп. 54. Ландо. 56. Абрис. 58. Топаз. 59. Эжектор. 60. Баски. 62. Обои. 64. Ньеса. 65. Волокно. 66. Волейбол. 67. Плацдарм. 69. Работа. 70. Экспозе. 71. Либелла. 72. Баббит. 75. Лавери. 76. Беринг. 79. Залог. 81. Канал.

Звездный прогноз с 16 по 22 января

ОВЕН. На этой неделе вам будет иногда казаться, что все невозможное возможно, а вы попали в замечательный мир собственного детства. В понедельник вы, скорее всего, окажетесь в нужное время в нужном месте, и недавно возникшая проблема будет снята с повестки дня. В выходные дни отдохните от суеты и не отказывайтесь от стремления окружающих вас немало побаловать.

ТЕЛЕЦ. В начале недели вас могут полностью занять домашние проблемы. Компромиссные решения будут хороши на работе и абсолютно неприемлемы дома. Во вторник вас ждет много мелкой и нудной работы, которая потребует терпения и усидчивости. В выходные есть шанс спихнуть часть домашних проблем на старших родственников.

БЛИЗНЕЦЫ. В понедельник вы способны одним махом расправиться с ворохом накопившихся неотложных бумажных дел. В среду предусмотрительность позволит расширить горизонты возможностей. В четверг прислушайтесь к дружескому совету. В субботу спокойно выслушайте претензии со стороны близких людей и постарайтесь найти конструктивный выход из создавшегося положения.

РАК. Таких интенсивных переживаний, как на этой неделе, вы давно не испытывали. Хорошо бы еще удерживать их в тайне или хотя бы не демонстрировать первым встречным. Во вторник и среду все, чего можно было достичь и добиться, вы получите, а переставшая задача – удерживать драгоценные приобретения, чтобы не сожалеть об упущенных возможностях.

ЛЕВ. В среду не перекладывайте решение жизненно важных вопросов на чужие плечи. Если действовать дипломатично, то в четверг вы сможете уговорить начальство на что угодно. Заранее приготовьтесь к вероятным неудачам в субботу, встречайте их во всеоружии. В воскресенье отложите домашние заботы и позвольте себе отдохнуть.

ДЕВА. Излишняя впечатлительность и опоздания могут явиться причиной неприятных ситуаций. Прежде чем что-либо изменять в своей жизни, надо взвесить все за и против. Планы, которые вы строили на эту неделю, претерпят изменения под давлением обстоятельств. Деловая поездка в начале недели может открыть перед вами новые перспективы. У детей могут возникнуть проблемы, им понадобится ваша помощь.

ВЕСЫ. Вам необходимо укреплять свой авторитет и беречь репутацию. В четверг или пятницу не пытайтесь никому навязывать собственное мнение, этим вы лишь оттолкнете от себя преданных вам людей. В начале недели смелые разработки будут отмечены начальством. В среду необходимо разобраться с незавершенными бумажными делами. В воскресенье займитесь детьми.

СКОРПИОН. Вы могли настроить себе излишне грандиозных планов, может быть, лучше их сократить до реального объема? Вероятны командировки, которые позволят вам отвлечься от некоторых проблем. Общение с начальством по возможности сократите до минимума. В пятницу к вам могут нагнать неожиданные гости. Проведите выходные с близкими людьми.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе не стоит совершать героических поступков. Не оценят. Лучше постарайтесь справиться с накопившимися мелкими проблемами. В первой половине недели вас может захлестнуть поток встреч, звонков и бумажной работы, вероятны и дополнительные хлопоты, связанные с организационными мероприятиями. В пятницу опасайтесь путаницы в имущественных делах.

КОЗЕРОГ. На этой неделе вы получите шанс во всей красе проявить свои способности. Есть шанс, что благодаря инициативе друзей вы перейдете на более престижную и высокооплачиваемую работу. Среда – удачный день для заключения нового делового соглашения. В субботу отдохните, забудьте о своих проблемах и грустных мыслях.

ВОДОЛЕЙ. В понедельник вероятна интересная деловая поездка. Сейчас надо учиться слушать и слышать окружающих – так вы почерпнете из разговоров много интересного и станете мудрее. Возможно улучшение в профессиональных делах. Постарайтесь философски отнестись к внутреннему напряжению, так как оно будет лишь побочным эффектом собранности, которая понадобится вам для достижения целей.

РЫБЫ. В понедельник возможно обострение отношений с начальством и как следствие – утраченное на всю неделю желание работать. Идеи, которые озарят вас в среду, сохраните пока в тайне: еще не пришло время для их реализации. В пятницу интуиция будет настолько сильна, что вы сможете обойтись без умозаключений, хотя и не стоит следовать этому совету буквально.

калейдоскоп

Фотоминг



Подружечья «повиселки».

Фото Сергея Гавриленко.

Шахматы

Ответы на задание
«Танго втроем»,
опубликованное 29 декабря:
1. Лg7+ Кр:h8. 2. Лh7+ Кpg8.
3. g7!! - потери ладьи не избе-
жать.

Календарь

В этот день родились
1790. Александр Грибо-
едов, русский дипломат,
писатель, автор «Горя от
ума».

1948. Валерий Харла-
мов, выдающийся совет-
ский хоккеист.

События

1912. Гибель лайнера «Ти-
таник» и 1490 его пассажиров.
В этот день ушли

1832. Льюис Кэрролл,
автор произведений «Али-
са в Стране чудес» и «Алиса
в Зазеркалье».

Анекдоты

На передаче «Самый
умный» на вопрос: «Мор-
ковка, лук, картошка,
«Лексус», что лишнее?» -
пятиклассник Изя отве-
тил: «Морковка, лук, кар-
тошка».

Сантехник Сидоров
прослыл в жэке интелли-
гентом после того, как на
вопрос «Кто-кто?!» отве-
тил: «Агния Барто!»

Зачем орать благим
матом, если можно ска-
зать тихо обыкновенным.

Медсестра доклады-
вает врачу:

- Когда я проверяю
пульс у больного, у него
усиливается сердцебие-
ние.

Может быть, надо что-
то сделать?
- Застегните получше
халат.

Я 2185549158-й в списке
самых богатых людей

мира по версии журнала
«Форбс».

Когда же наконец
на Пугачевой женится
какой-нибудь Емельян
и возьмет ее фами-
лию?

За столом:

- Тамаду мы выбрали,
осталось выбрать анали-
тика.

- И что он будет де-
лать?!

- Он будет проверять, а
налито ли у всех.

- А этой ночью мы с
тобой будем делать то, что
делать нельзя!..

- На ноль делить, что
ли?

Куда только не ездила
антикоррупционная ко-
миссия в поиске взяточ-
ников... Нигде взятка не
брали, везде ей только
давали.



Рис. Андрея Горшкова.

Всякости

Боевой листок

Я стою на карауле,
Весь промерз, но ясно всем,
Что отсюда не уйду я,
Даже отморозив член!

Иногда так я развлекался в боевых листках, которые мне
как журналисту без стажу пришлось выпускать в учебке.
Отцы-командиры не очень-то интересовались содержанием,
главное, чтобы было по графику и с рисунком.

Но однажды около моего творчества задержался
прапорщик Мельников, секретарь комсомольской орга-
низации полка. А там как раз был очередной шедевр, то
ли мой, то ли наполовину народный:

По стене ползет кирпич
Без коробки скоростей.
Мы с тобой друг друга любим,
Красной Армии привет!

Он прочитал, нахмурил брови, замотал головой,
прочитал еще раз. И еще...

А потом украдкой посмотрел по сторонам, не видит
ли кто, и - шмыг из казармы: что говорить, когда нечего
говорить?

У самовара

Из окна бабкиного домика виден Волхов (это где
первая советская ГЭС, Волховская). Она ставит внукам
пару чайников, потом сидит со мной, старшим, обяза-
тельно - сахар, наколотый щипчиками, индийский в
любые времена чай, подстаканники, старый самовар.

Воду для чаепития носит из дальнего родника, из
него вкуснее.

Раньше пили на равных, в последний приезд - боль-
ше подливала мне.

- Пей, давай еще налью... - и смотрит, довольная, что
это уже седьмой стакан...

Я пью, чтобы доставить ей приятное.

- Пей, пей еще, - говорит, почти счастливая. - Вода
дырочку найдет... Пей, пока из сапога пар не пойдет...

Без споров

Другая моя бабка, Маня, прожила с дедом долгую
жизнь. У него был ершистый характер, лучшие помидоры
и георгины в поселке, да и лодки он чуть ли не до
смерти делал лучшие.

У нее характер был тоже непростой, самостоятель-
ный. Но как-то сказала, делясь семейными секретами:

- Я с отцом, - она так деда звала - «отец», - никогда не
спорила. Все равно, знала, по-моему будет.

Иван КОРОЛЕВ.

Фото из семейного архива.



Дилетанты

- Ох, мамочка, на саночках каталась я не с тем!

Это был фурор. Друзья весело орали слова, иногда
попадая в такт, путались в юбках, клоуны раскланива-
лись. Им хлопали гораздо искреннее и дольше, чем од-
нокласснику с какой-то классикой, еле видному из-за
баяна...

- Ох, зачем с Сереженькой села под березонькой! -
орали они на следующий год. Мальчик за баяном не-
много подрос, пальцы его уже не сбивались в трудных
местах...

Не помню, пели ли они в третий раз. Надеюсь, нет:
очарование детства проходящее, затем настает время
танцев или, по крайней мере, мастерства.

Правда, и во взрослой жизни - со сцены, с телеэкра-
на, из книг и кабинетов - слишком часто фальшиво
звучит это дилетантское «мамочка, зачем?».

Месть

Автобус собирал по отелям парочки на двухдневную
экскурсию; она с приятелем опоздала на полчаса, потом
сказала водителю: «Май френд», нахально ткнула паль-
цем в кондиционер, мол, выключи. Ей было чуть за
двадцать, наверное, симпатичная.

Потом все время встревала с вопросами в речь экс-
курсовода, ответы перебивая новыми вопросами.

Потом спросила:

- Кто будет править, когда король умрет?

Тайцы по-октябрятски любят своего старенького
короля, который уже два года находится в госпитале.

- Пусть живет долго, - ответила экскурсовод, - мы его
любим...

- Но когда умрет?

- Он сам, когда придет время, назначит преемника.

- Но кого?!

Морж

Мы сплавлялись по Кию. Вдвоем, на катамаране, в
октябре.

Добравшись до места, приготовились к сплаву: наду-
ли баллоны (большим мешком загребаем с полкубоме-
тра воздуха и потом выдавливали его в резиновую ем-
кость), привязали их к деревянной раме, вырубил весла.

Поставили палатку, приготовили ужин, выпили спирта
за завтрашнюю удачу.

Утром лужи оказались покрытыми льдом в два паль-
ца толщиной, голцы вокруг были в снегу, речка журча-
ла, как фреон в холодильнике.

Я подошел к Кию, постоял с минуту и начал обречен-
но раздеваться.

- Ты что? - чуть не заорал приятель.

- Я обещал, - уныло сказал я. - Каждое утро. Купаться...

Около полутора суток, пока мы добирались до Кию,
у меня был сильнейший насморк. Носовые платки при-
шлось сушить везде, где только можно: на печке в поезде,
вечером у костра. Но ведь - обещал.

Вода обожгла...

Так было каждое утро, хоть и особого удовольствия мне
все это не доставляло. Самое странное, что ни в этот день, ни
в последующие насморка больше не было. Наверное, рецепт
вышибания клина клином действует и на простуды.

Напарник, который не упускал удовольствия посмотре-
ть на голого идиота, добровольно лезущего в холодную
воду, простыл на третий день.

На земле

Двадцать лет назад пожилой агроном в госплемзаво-
де «Октябрьский» объяснял мне причины упадка сель-
ского хозяйства в части земледелия, но если восприни-
мать его слова как метафору, можно было идти и гораз-
до дальше.

- Раньше, - формулировал, - агроном как ездил? На
лошадке! Едет, останавливается, вот она, земля, рядом. Пос-
мотрит, потрогает, послушает. Потом думает... А теперь
- на машине мимо пролетит, разве так что поймешь?