

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАСС

Издаётся с 7 января 1922 года.



747461

ГБУК КеМОНБ им. В.Д.Фёдорова
Газетно-журнальный фонд

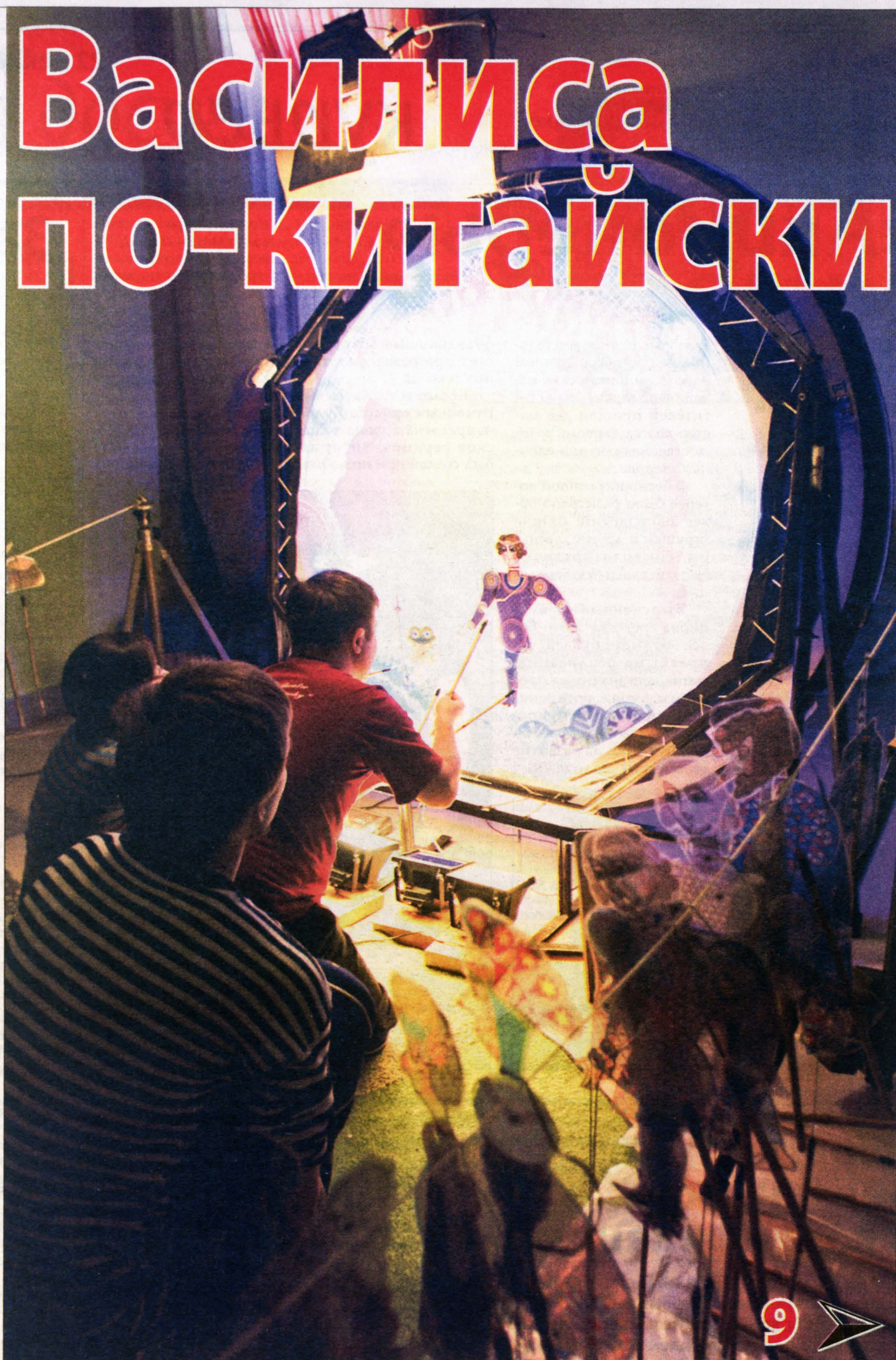
237 (25688)
22 декабря 2012 г.,
СУББОТА
Цена свободная.



Выпуск
Выходного дня



Василиса по-китайски



9



Фото Анастасии Антонович.



Обе хоккейные команды мастеров из Кузбасса свои очередные домашние матчи проиграли. Но обида от поражений разная: «упустили победу» и «коллектива просто не было»...

стадион

11 ➤

время, события, люди

4

В судьбах представителей клана Шатровых – вся столетняя история города Кемерово...

увлечения

8

Может ли «построенное» тело быть по-настоящему красивым? Юрист Наталья Лютая убежденно это доказывает (и показывает!).

читатель

10

Новая книга автора бестселлеров – малоинтересно; роман нобелиата – интересно; научный труд двух авторов про вампиров – жутко интересно.



Проявить вкус, не купив украшения для елки, а сделав их действительно вкусными вместе с ребенком, – пик родительского мастерства. Рекомендуем. Пальчики оближете!

детская
комната

13 ➤

курьер

аукцион

«Акционеры» МИЛОСЕРДИЯ

Вчера в рамках акции «Кузбасс – территория добра» в администрации Кемеровской области состоялся Рождественский благотворительный аукцион.

Свои изделия на аукцион предоставили 30 учреждений начального профессионального образования и 37 учреждений среднего профессионального образования. В качестве лотов было выставлено 22 изделия.

Продажа была свободной, можно было приобрести деревянную и металлическую мебель, берестяные туеса,

мягкие игрушки, постельное белье, шали ручной работы, кондитерские изделия, подарки. Для посетителей прошли два мастер-класса: карвинг, художественная роспись елочных шаров.

В беспроигрышной лотерее было разыграно более 200 изделий: мягкие игрушки и другие сувениры, символизирующие Новый год и год уходящий.

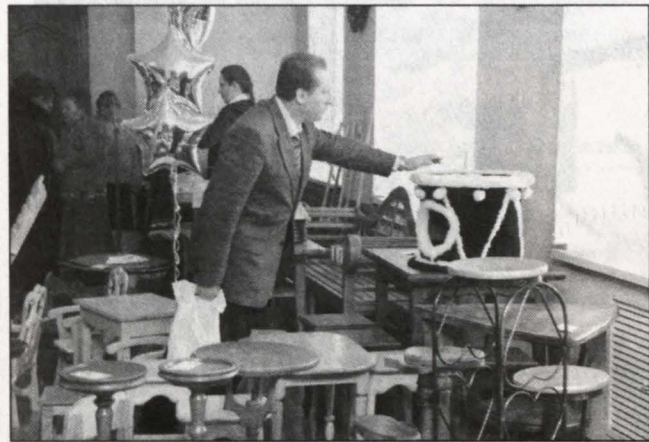
Вырученные от аукциона средства, а это более 300 тысяч рублей, направят на реализацию социально значимых программ учреждений начального и среднего профессионального образования Кузбасса, на развитие творческих молодежных

объединений, волонтерских программ, спортивных секций.

Кроме того, часть вырученных средств будет направлена в фонд «Детское сердце», который был создан при поддерж-

ке губернатора Кемеровской области Амана Тулеева для помощи детям с врожденным пороком сердца. Поэтому каждый, кто принял участие в Рождественском благотворительном аукционе, стал участником акции «Кузбасс – территория добра».

Вера СКВОРЦОВА.
Фото
Сергея Гавриленко.



отопление

Запустят позже намеченного

Из-за сильных морозов в Новокузнецке отложен ввод в эксплуатацию газовой модульной котельной в Новоильинском районе.

Напомним, решение о ее строительстве было принято в администрации области после ряда нештатных ситуаций, имевших место на Западно-Сибирской ТЭЦ в позапрошлую и прошлую зимы. Тогда в сильные морозы возникала реальная угроза оставить без отопления и горячей воды жителей нескольких районов города. Новая котельная призвана снизить нагрузку на теплоэлектростанцию, а в случае аварии стать запасным вариантом теплоснабжения.

По словам зам. главы города по жилищно-коммунальному хозяйству Владимира Леонтьева, строительство котельной и монтаж оборудования завершены, газопровод подведен, но врезаться в действующую систему теплоснабжения и проводить пусконаладочные работы при стабильных низких температурах воздуха нецелесообразно. Ввод котельной в эксплуатацию перенесен на январь будущего года.

Это первая подобная котельная в Новоильинском районе, число жителей которого продолжает увеличиваться, а вместе с этим растет и потребность в тепле и горячей воде. Намечено строительство еще нескольких.

Мария ДАРСКАЯ.

Холод в квартирах

В последние две недели во многих квартирах п. Акация Яшкинского района температура воздуха опустилась до плюс 11-13 градусов. А в некоторых ещё ниже.

Об этом шла речь на собрании жителей посёлка, которое состоялось 20 декабря. На собрании присутствовали зам. главы Яшкинского района по ЖКХ Павел Лопатко и директор МКУ «Единая дежурно-диспетчерская служба Яшкинского района» Александр Шашков.

Обсуждение проблемы отопления проходило очень бурно. Жители возмущались плохой работой котельной. Лопатко выразил мнение: одна из

основных причин холода в квартирах та, что жители сливают воду из батарей, чтобы они потеплели. И котельная не успевает её нагревать. Жители отвечали: кто будет сливать воду, если в квартирах будет тепло?

Житель посёлка Сергей Павлов (ранее много лет отработавший в ЖКХ) выразил убеждение, что решение проблемы – в установке дополнительных сетевых насосов, которые будут помогать перекачивать горячую воду из котельной в дома.

Директор ООО «Акация» Анатолий Орлов сказал, что у коммунального предприятия для нормальной работы не хватает средств.

Глава администрации посёлка Юрий Лидер сообщил, что создана комиссия, в которую входят все присутствующие на собрании руководящие работники. Она будет делать всё возможное, чтобы в квартирах жителей стало тепло.

Некоторые жители выразили сомнение в результативности работы этой комиссии. На что зам. главы района по ЖКХ ответил, что для достижения результата необходимо время.

Многие жители посёлка считают, что существующая котельная по своей мощности не сможет обеспечить тепло в квартирах и что нужно просить областную администрацию о выделении денег на строительство новой современной котельной.

Николай ПЕРЕРВЕНКО.

актуально

Пересмотрят обязанности и квалификацию

Вчера в администрации области состоялась пресс-конференция, посвященная вопросам безопасности в образовательных учреждениях Кузбасса.

Напомним, что губернатор А.Г.Тулеев в связи с трагическими событиями, произошедшими в США, потребовал усилить меры безопасности в школах Кузбасса: ввести в учреждениях уполномоченных по безопасности, ускорить работу по оснащению учреждений техническими средствами защиты, привлекать школьников в «отряды друзей полиции», продолжить практику функционирования в учреждениях «служб примирения» и т.д.

На пресс-конференции заместитель губернатора по вопросам образования, культуры и спорта Елена Пахомова сообщила, что на сегодняшний день все муниципальные и областные образовательные учреждения обо-

рудованы устройствами тревожной сигнализации.

Всего в Кемеровской области 701 школа, в половине из них уже введена должность заместителя по безопасности жизнедеятельности. Задача состоит в том, чтобы пересмотреть их должностные обязанности и квалификацию, рассмотреть вопрос введения в базовые образовательные учреждения дополнительных должностей, которые будут курировать несколько малокомплектных школ, а также проанализировать ситуацию в образовательных учреждениях, где такой должности нет.

Лариса БОГДАНОВА.

официально

• Обогащительная фабрика «Красногорская» досрочно выполнила годовой план, переработав с начала года 959 тыс. тонн рядовых углей.

• В феврале 2013 года в Кемерове пройдет сразу два уникальных спортивных события – чемпионат России и мира по бильярду.

• 25 декабря в Кемерове, Новокузнецке, Белове, Прокопьевске, Киселевске, Анжеро-Судженске и Междуреченске пройдут предновогодние продовольственные ярмарки.

• Кемеровские химики преодолели миллионный рубеж в производстве аммиака.

безопасность

Новый год – без забот?

Не ходите по темным переулкам и оставьте автомобиль дома. Такой совет хотели бы дать кемеровчанам ответственные за предстоящую новогоднюю ночь лица.

Синоптики обещают в Новый год такую погоду, что дома сидеть не захочется: 30 декабря днем минус 11-15° и 31-го днем так же, ночью минус 17-21°. Хотя в эту ночь стражи порядка будут работать в усиленном режиме / более 500 полицейских/, в каждую

подворотню они заглянуть не сумеют. Главное внимание полицейских будет уделено центральным улицам: Ленина, Кирова, бульвару Строителей и другим, где будут проходить основные новогодние мероприятия. Там точно будет безопасно. А в темных переулках лучше не привлекать внимание подвыпивших незнакомцев, чтобы не спровоцировать драки. К сожалению, в прошлую новогоднюю ночь без драк не обошлось: 15 случаев причинения легкого вреда здоровью.

И городской транспорт стоит предпочесть личному, чтобы избежать ДТП. В прошлые новогодние праздники, например, за 11 дней было 380 ДТП, а только в новогоднюю ночь – 29, в которых пострадали 13 человек. Хорошо хоть все остались живы.

Аккуратнее веселитесь в местах повышенной травмоопасности: более полутора тысяч травмированных было в прошлые праздники. А вот щетки и нос на морозе многие горожане поберечь: всего два случая обморожения за новогоднюю ночь. Хорошо бы, чтобы в этот раз ни одного не было.

Елена ЩЕРБАКОВА.

имя в истории

В полет с Леоновым

Кемеровскому международному аэропорту присвоено имя легендарного летчика-космонавта Алексея Леонова.

Напомним, что с такой инициативой недавно выступил губернатор Аман Тулеев, его поддержали депутаты Кемеровского облсовета.

Как говорится на официальном сайте аэропорта, переименование произошло на основании решения ЗАО ХК «СДС», являющегося единственным участником ООО «МАК».

ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА

Алексей Архипович Леонов, генерал-майор авиации, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза. Родился 30 мая 1934 г. в селе Листвянка Тисульского района. Первый в мире человек, который вышел в открытый космос (1965 г.), участник первого международного (советско-американского) космического полета по программе «Союз-Аполлон» (1975 г.).

Владимир ДМИТРИЕВ.

криминал

«Мертвые души» из детского сада

В Новокузнецке директора городской коррекционной начальной школы-детского сада уличили в мошенничестве.

Как полагают полицейские, она, пользуясь служебным положением, принимала на работу людей, которые на самом деле числились лишь на бумаге. А деньги, выплачиваемые им из муниципального и областного бюджетов, женщина оставляла себе. Предварительно установлено, что таким образом она присвоила почти 900 тыс. руб.

По данным фактам возбуждены уголовные дела. Как уточнил сотрудник пресс-службы регионального полицейского главка Павел Подбородников, следствие располагает информацией о восьми эпизодах фиктивного трудоустройства.

Владимир ДМИТРИЕВ.

проект



Творчество объединяет

Сегодня 13 студентов Кемеровского государственного университета культуры и искусств улетают в московский театр на репетицию балета «Лебединое озеро». А уже 27 декабря они вместе с артистами этого театра отправятся с гастролью в Китай.

В рамках тура, который продлится до 19 января, предполагается показать 15 спектаклей. По окончании гастролей совместная работа со звездами балета продолжится, и уже в июне следующего года «Лебединое озеро» сможет увидеть и кузбасский зритель.

Напомним, студенты и преподаватели института хореографии КемГУКИ совместно с московским областным госу-

дарственным театром «Русский балет» работают над учебно-творческим проектом «Постановка балета «Лебединое озеро» с сентября с.г. На репетиции в КемГУКИ артисты и балетмейстеры прославленного коллектива приезжали в вуз несколько раз.

— Это первый опыт, когда молодые начинающие артисты получили возможность выступить на большой сцене с профессионалами, — говорит Инга Пузырева, и.о. завкафедрой классической и современной хореографии. — Ребята будут на сцене практически на протяжении всего спектакля.

Алена ФЕДОТОВА.

Фото из альбома КемГУКИ.

операция



Нет такой партии!

Продолжение истории с уникальным «гостинцем» — почти сотней килограммов героина, что на днях была изъята в Кемерове: по информации кузбасских наркополицейских, сотрудники МВД Казахстана задержали неподалеку от Караганды ехавшую в наш регион фуру, в которой вместе с луком перевозилось теперь уже более двухсот килограммов тяжелых наркотиков.

Невиданная наглость

Как уже сообщалось, в минувшее воскресенье в Кемерове была изъята самая крупная за всю историю Кузбасса партия героина — 92,5 килограмма. Большая часть свертков с наркотиком — 83,5 кг — перевозилась вместе с несколькими тоннами лука в грузовике, прибывшем из Киргизии. Чтобы найти героин, сотрудникам регионального Управления наркоконтроля РФ

пришлось несколько часов на сильном морозе таскать мешки, разгружая фуру. Водитель и владелец груза (оба — граждане Кыргызстана, последний жил в Кемерове без регистрации) задержаны.

Чуть позже во время обыска одного из частных домов в Рудничном районе было обнаружено еще почти 9 кг героина: он хранился в подполе под досками. Хозяин дома — обрусевший уроженец Кыргызста-

на и приехавший к нему погостить житель Таджикистана заключены под стражу.

Как говорят специалисты, весь героин — афганского производства. На свертках — отпечатки печатей с изображением скорпиона, косуль, льва и трех семерок: своеобразный «знак качества».

Работа без границ

По словам начальника Управления наркоконтроля по Кемеровской области генерал-майора полиции Сергея Безрядина, сейчас спецоперация приобрела международный статус. По оперативной информации кузбасских наркополицейских, вслед за первой партией к нам из Средней Азии должна была прибыть еще одна фура с большим грузом героина и гашиша, который тоже перевозился вместе с луком. Наши оперативники через Москву передали сведения об этом в МВД Республики Казахстан, и «КамАЗ» с наркотиками задержали местные правоохранители.

Таким образом, за несколько дней на территории Кузбасса и Казахстана было изъято более 256 кг героина и 44 кг гашиша, которые предназначались для распространения оптовыми партиями в Кемеровской области и других регионах России.

Всеволод

ВЛАДИМИРОВ.

коротко

К Новому году новокузнецкая многодетная семья Некрасовых, в которой воспитываются 13 детей, получила в подарок от губернатора А.Г. Тулеева дом в поселке Притомский. На покупку дома из областного бюджета выделено 4 миллиона рублей.

преступление и наказание

Тринадцатая надеется

Состоялось последнее в этом году заседание комиссии по вопросам помилования на территории Кемеровской области. На этот раз было рассмотрено тринадцать дел. Именно тринадцатое по счету прошение оказалось надеждой на досрочное освобождение осужденной Я.

За помилование Я. члены комиссии проголосовали единогласно. Однако их решение пройдет еще немало ступеней, чтобы уже президент России принял окончательное решение: «казнить нельзя помиловать».

Всего же в этом году комиссия по помилованию рассмотрела 356 ходатайств. Заседания были как выездными непосредственно в зоны, с участием осужденных, так и заочными, не за «колючкой». В местах не столь отдаленных отбывают срок около 20000 человек. Около 17000 человек состоят на учете в уголовных инспекциях наказа-

ния (осуждены условно).

За десять лет, в течение которых в нашей области работает комиссия по помилованию, положительное решение получили 19 ходатайств из 4871. Напомним: последнее слово за нашим президентом. Члены комиссии надеются, что какие-то ходатайства о сокращении срока наказания будут решены положительно.

Правда, в каких-то случаях комиссия ходатайства отклоняет.

К примеру, один из подавших прошение приехал несколько лет назад в Кузбасс из соседнего региона и попал в тюрьму за тяжкое преступление.

О помиловании ходатайствовал вторично. И оба раза члены комиссии вынесли единогласное решение оставить наказание в силе.

...Свое первое заседание уже в 2013 году комиссия по помилованию проведет в конце января.

Галина

БАБАНАКОВА.

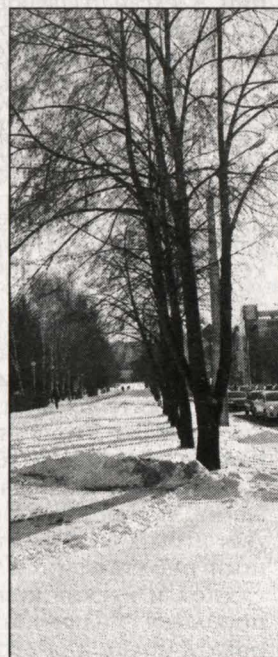
Климат

Восход 8.42 Заход 15.46 Долгота дня 7.04

Заход 2.19 Восход 12.26 Полнолуние 28 декабря

Днем переменная облачность, ночью без осадков, днем местами небольшой снег, ветер южный 2-7 м/с, порывы до 12 м/с. Давление ночью будет расти, днем падать, влажность существенно не изменится.

Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.



	день	ночь
Кемерово	-26 - -28	-34 - -36
Новокузнецк	-24 - -26	-34 - -36
Таштагол	-28 - -30	-38 - -40
Мариинск	-20 - -22	-30 - -32
Л.-Кузнецкий	-23 - -25	-35 - -37

23 декабря

Переменная облачность, ночью без осадков, днем небольшой снег, ветер восточный 3-8 м/с, местами порывы до 13 м/с, температура ночью -32 - -37°C, днем -23 - -28°C, местами -18 - -23°C.

24 декабря

Переменная облачность, небольшой снег, днем местами умеренный снег, метели, ветер северо-восточный 4-9 м/с, местами порывы до 17 м/с, температура ночью -25 - -30°C, местами -20 - -25°C, днем -23 - -28°C, местами -15 - -20°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.



Семья Шатровых – супруги Александр Иванович и Наталья Ивановна и их дети – приехала в Кемерово, тогда еще Щегловск, в 1920 году. В разоренной гражданской войной России свирепствовал голод, и советское правительство организовало переселение из пораженных неурожаем центральных губерний в Сибирь. На новом месте обещалось трудоустройство, обеспечение жильем, и потому много семей, оформив необходимые документы, тронулись в дальний путь. В их числе и Шатровы оставили родную деревню Демидовку, расположенную в предместьях Тулы. До революционных потрясений семья с тремя малыми детьми жила неплохо: Александр Иванович работал на Тульском самоварном заводе, где изготовляли и гармони, был настройщиком этих музыкальных инструментов, Наталья Ивановна трудилась на оружейном заводе. Не богачи, но и не бедствовали. Однако к 1920 году ситуация резко изменилась, и глава семейства решил попытать счастья на новом месте.

Щегловск Шатровых разочаровал: вроде и город, а по сути деревня – дома деревянные, улицы неощенные, грязные. Правда, на правом берегу Томи строились шахты (уже работала первая из них – «Центральная»), а на левом выдавали продукцию опытные печи для коксования угля – начиналась эра коксохимзавода. Словом, есть, где руки приложить. С жильем не обманули: семье с четырьмя детьми выделили комнату в одном из барачков около электростанции. Александр Иванович стал работать кочегаром на коксохимзаводе. В 1931 году семья переселилась на правый берег, в Рудничный район, на улицу Мичурина (теперь Абызова).

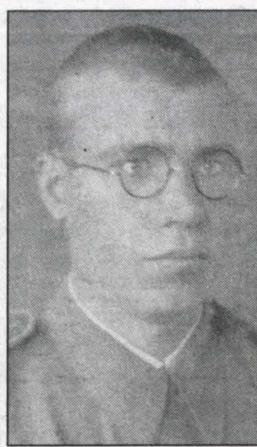
Из детей этой смело вступившей на сибирскую землю семьи сейчас живет и здравствует самый младший, Юрий. Он хранит в памяти воспоминания о прожитом, о своих родителях и близких родных, о Рудничном районе, о школе №16, в которой получил образование, полюбил спорт. Для игры в футбол отец шил ребятам мячи из тряпок и кусков кожи, поскольку умел ремонтировать обувь для своей большой семьи. Настоящий кожаный мяч был недосягаемой мечтой. Но когда был построен стадион «Шахтер», а при нем организовались детские спортивные команды, все уже было по-настоящему. Повзрослев, Юрий играл в клубе «Угольщик», переименованном после войны в «Шахтер». Школа не забывает своих питом-



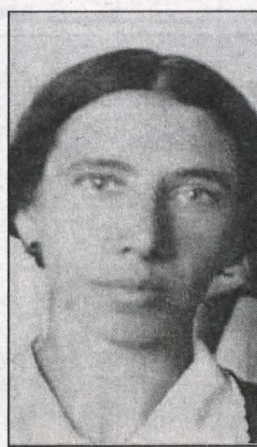
Николай.



Зинаида.



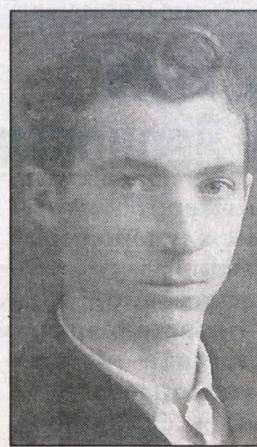
Петр.



Анна.



Константин.



Юрий.

ШАТРОВЫ

На 1 января 2012 года население Кемеровской области составляло 2 миллиона 750 тысяч 829 человек.

В их числе и большая династия Шатровых, члены которой живут и работают в Кемерове.



цев – Юрия Александровича часто приглашают на встречи выпускников.

К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне в музее школы решили дополнить материалы о тех выпускниках, кто ушел на фронт и работал в тылу. Родственники Юрия Александровича охотно поделились фотографиями и воспоминаниями. При этом выяснили, что в этой школе учились 13 человек из семейства Шатровых, и предложили создать альбом «Династия Шатровых, учившихся в школе №16». Помогая оформлять материалы, молодая поросль Шатровых заинтересовалась родословной и, воспользовавшись компьютерными программами MyHeritage (моя родословная) и PICASA, приступила к этой интересной работе.

Отправной точкой послужила фотография семьи, сделанная в 1928 году по случаю приезда родственников из Тулы. В центре ее – Александр Иванович и Наталья Ивановна. Старший сын Петр, 1911 года рождения, на фото третий слева. Когда он подросток, работал слесарем на мехзаводе. В 1941 году был призван в армию, участвовал в боевых действиях на Дальнем Востоке. Вернулся до-

мой в 1947-м, трудовую деятельность продолжил на электротехническом заводе.

Сын Николай, 1919 года рождения (на фото первый слева), после окончания семи классов работал на коксохимзаводе светокопировщиком, затем трудился на мехзаводе чертежником. В 1939-м призван в ряды Красной Армии. Служил в Среднеазиатском военном округе, а в 1944 году по личной просьбе был откомандирован в артиллерийскую часть 2-го Белорусского фронта, где был начальником вычислительной команды гаубичного артиллерийского полка. Победу над фашизмом встретил в Кенигсберге. Награжден шестью воинскими медалями. В 1950-м Николай Александрович со своей семьей вернулся в Кемерово, снова на родной мехзавод. В 1957-м, окончив вечерний химико-механический техникум, стал там конструктором, затем начальником бюро автоматизации и рационализации, последняя должность, которую занимал вплоть до ухода на пенсию, – начальник бюро технической документации.

На снимке запечатлены и дочери Шатровых – Зинаида, 1914 года рождения

(на фото стоит слева), и Анна (1908 г. р.) с мужем Сергеем (в середине). Их старший сын Борис оседлал игрушечную лошадку, а рядом с младшим, Володей, поддерживая его, стоит София, родная сестра Натальи Ивановны, гостя из Тулы.

В Щегловске в семье Шатровых родились еще два сына. В 1921 году – Константин, а в 1926-м – Юрий, они на фото стоят около матери Натальи Ивановны. Константин с 16 лет работал на подсобном предприятии мехзавода (МСМХ). В 1941-м ушел на фронт. Был минометчиком 258-й стрелковой дивизии. Погиб в 1942 году под Сталинградом и похоронен близ станции Котлубань.

Младший, Юрий, в 1941-м окончил седьмой класс в школе №16 Рудничного района, где учились старшие братья, и поступил в ремесленное училище: в военное время на предприятиях требовалось заменить ушедших на фронт специалистов. Получив профессию слесаря-инструментальщика, Юрий стал работать на мехзаводе. Все, кто жил на правом берегу, зимой добирался на завод по льду через Томь, летом или хо-

дила лодка, или устанавливался временный понтонный мост. В ледоход и половодье с Рудника пешком шли до железнодорожного моста в Кировском районе, затем на поезде добирались до станции Предзаводская, а уж оттуда шагали до завода...

В конце войны в стране начали открывать вечерние школы, где девочки и мальчики – труженики тыла – могли продолжить прерванное образование. В 1944 году Юрий пошел в вечернюю среднюю школу №16. Получив аттестат, поступил в Алма-Атинский институт сельского хозяйства. К тому времени он уже обзавелся семьей, которая жила в Кемерове. Приезжая на летние каникулы, Юрий участвовал в соревнованиях футбольной команды «Шахтер», играл в ней до 1952 года правым полузащитником. В Алма-Ате он тоже играл в институтской футбольной команде. После окончания института был по распределению направлен в Казахстан, где шло освоение целинных земель. Работал преподавателем в сельскохозяйственном техникуме (п. Кутуркуль). Затем перевелся в Кокчетав, это рядом с городом Астана, сейчас столица Казахстана, стал заведующим сельхозотделом редакции областной газеты «Кокчетавская правда».

В 1956-м Юрий Александрович с семьей возвращается на родину, в Кемерово. Два года был корреспондентом отдела сельского хозяйства областной газеты «Кузбасс». Потом перешел в областное управление сельского хозяйства. Последующая трудовая биография так или иначе связана с сельским производством: главный зоотехник Ленинск-Кузнецкого производственного совхозно-колхозного управления, инструктор сельхозотдела обкома КПСС, а с 1971 года заместитель заведующего сельхозотделом ОК КПСС. В 1976 году он получает назначение в Кемеровский облисполком в качестве зам. начальника по экономике производственного управления сельского хозяйства.

Используя свои навыки журналиста, он написал несколько брошюр об опыте передовиков сельского хозяйства, а также книги «Агропромышленный

комплекс Кузбасса», «Пути комплексного развития АПК Кузбасса на 1980–1990 гг.», «Сегодня и завтра сел Кузбасса» (в соавторстве с журналистом Анатолием Паршинцевым).

Юрий Александрович принимал активное участие во внедрении прогрессивных технологий и счетно-вычислительной техники на предприятиях сельского хозяйства, был одним из инициаторов создания Кемеровского филиала Новосибирского сельскохозяйственного института, а также последующего его перевода в статус сельскохозяйственного института Кузбасса. Общий трудовой стаж Ю. А. Шатрова составляет 59 лет. Из них полвека отдано на благо Кемеровской области. Еще подростком был награжден медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», позднее добавились и такие награды, как орден «Знак Почета», медали «За освоение целинных и залежных земель», «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени и другие.

На пенсии Юрий Александрович нашел себя в садово-огородном деле и продолжал заниматься спортом. До 80 лет был игроком волейбольной команды ветеранов «Эдельвейс», которую в 1963 году организовал Николай Яковлевич Троцкий, в то время главный редактор областной газеты «Кузбасс». Кстати, в книжке «80 лет волейболу г. Кемерово» отмечено, что Юрий Александрович является легендой клуба «Эдельвейс»...

...Кузбасская династия Шатровых насчитывает пять поколений: от шести детей Александра Ивановича и Натальи Ивановны родилось 10 внуков, от них – 18 правнуков, 25 праправнуков и уже 7 прапраправнуков. Почти все члены этой большой семьи проживали и сейчас проживают в Кемерове. Сегодня это красивый, благоустроенный, культурный город, а стал он таким благодаря труду его жителей, в том числе и Шатровых.

Людмила ГАВРИНА,
дочь
Юрия Александровича
Шатрова.

Подготовила
Елена
ЩЕРБАКОВА.



семейные ценности

Доблесть внуку по наследству

Недавно мы отмечали замечательный праздник российской полиции. Для меня это праздник особенный, ведь в отряде СОБР ГУ МВД служит мой внук Сергей Хисамутдинов. Коллектив этого отряда ежегодно поздравляет меня с Днем Победы как бывшего фронтовика, за что я весьма благодарен.

О себе. На войну я ушел в начале декабря 1941 года добровольцем, сначала служил в городе Томске, в 284-й стрелковой дивизии. В марте 1942 года дивизия отправилась на станцию Верховье Орловской области, на Брянский фронт. Оборону занимали в районе города Ливны. В начале мая 1942 года дивизию отправили на Сталинградский фронт, а меня – в офицерское училище в городе Елец. Окончил я его в звании младшего лейтенанта.

Затем меня отправили в 102-й стрелковый полк на должность командира стрелкового взвода в район

Курской дуги. Мой взвод два с половиной месяца занимал оборону в боевом охранении. Я и мои солдаты должны были находиться в постоянной готовности, ведь траншеи противника располагались всего в 50-60 метрах от нашей позиции. Нередко случались ожесточенные бои. 9 февраля в одном из них я был тяжело ранен осколками мин в обе ноги, но продолжал командовать взводом. Пока не окончили руки, вел огонь из ручного пулемета. В результате попал в госпиталь.

В октябре 1943 года был уволен в запас. Трудился в школе военрук, преподавателем трудового обучения, секретарем парткома крупного совхоза. Выйдя на пенсию, не сижу дома, в школах провожу уроки мужества. Наверное, мой жизненный путь стал поучительным для внука. Я им горжусь.

Петр ЧЕПАНИЧ.
г. Кемерово.

добро должно быть

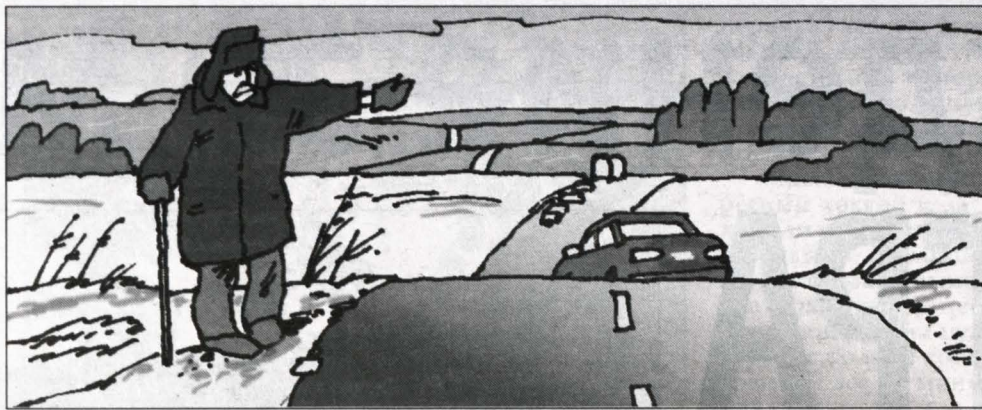


Рис. Андрея Горшкова.

НЕ ДАЛИ пропасть

На «Тойотах»,
«Ниссанах», «Рено»,
Не видать
человечности прежней
В этих сытых персонах
давно.

И уходят туда,
в неизвестность
Состраданье,
почет старикам.

У имущих
пропала сердечность,
И подобны такие волкам.

Старика подобрили.
Хвала им.

На российской машине они.
Есть еще в нашей жизни
с сердцами –

Пусть счастливыми
будут их дни.
**Александр
Харитонович
КОЛУН,**
труженик тыла,
ветеран труда,
инвалид 2-й группы.
Юргинский р-н,
дом-интернат.

ОТ РЕДАКЦИИ. Эти стихи, конечно, далеки от вершин поэзии, но подкупают искренностью. Наверное, это действительно страшно – чувствовать себя безгранично одиноким не в каком-нибудь глухом лесу, а на вполне оживленной трассе...

скажу по дружбе

Скромная мастерица

Рассказать хочу о хорошем человеке, Галине Трубаевой, которая проживает в селе Калинкино Промышленновского района. С Галиной Васильевной мы познакомились в 1981 году. Я после окончания педагогического училища пришла на работу, а она была заведующей детским садом. Работа для меня была праздником. Потому что знала: если что не так, мне всегда подскажут, покажут и научат.

Галина Васильевна – мастер на все руки. После длительного расставания мы в этом году вновь встретились, и мастерство ее я опять увидела воочию. Это вышивка крестом – иконы, а также лоскутное шитье. Оформление начинается еще с улицы: тут и Иванушка с Аленушкой, и сапоги-скороходы, и многое другое удивительное и красивое. Ну, а самое главное качество Галины Васильевны – скромность. И мне очень хочется, чтобы через вашу газету про эту талантливую женщину узнали по всей области, чтобы люди по достоинству оценили ее работы. А еще Галина Васильевна – мама двоих детей, бабушка троих внуков, заботливая жена и отличная хозяйка.

Татьяна ЛУЧШЕВА.
с. Драченино,
Ленинск-Кузнецкий район.

горе

Пропала собака

Мы всей семьей ездили отдыхать на водопады в деревню Пешерка Алтайского края. В деревне зашли в магазин и, когда уже поехали дальше, поняли, что нет с нами нашей собачки породы пекинес. Вернулись, всех опросили – никто ничего не видел. Писали объявления в этой деревне, давали аналогичное в интернете. Тишина. У дочери-школьницы случилась истерика, даже заболела с горя. Но и я, ее мама, тоже не могу успокоиться. Как увидим зимнюю одежду нашей любимицы в шкафике – все рыдаем. Как пережить утрату? Почему люди такие жестокие: присвоили не просто чужое, а любимицу семьи? И молчат. А мой ребенок теперь буквально захлебывается в слезах.

**Елизавета
СЛИНКИНА.**
Киселевск.

ОТ РЕДАКЦИИ. Собачники и кошатники знают, как тяжело терять четвероногих друзей. Что бы они посоветовали нашей читательнице? Наверняка у многих уже был подобный горький опыт. Адрес Елизаветы Слинкиной – в редакции.



конкурс

Виды ЮГА

Фотоконкурс «Шерегеш спортивный» вступил в самую жаркую фазу – интернет-голосования. До 31 декабря 2012 года любой человек, зарегистрировавшийся на сайте www.sheregesh.su, может выбрать понравившуюся фотогра-

фию в каждой из пяти номинаций конкурса.

Как и в прошлом году, все присланные фотографии участников поделены по следующим номинациям: «Краса Шерегеша», «Лыжник Шерегеша», «Природа Шерегеша», «Сноубордист Шерегеша» и «Шерегеш семейный».

По результатам интернет-голосования в каждой номинации будет опреде-

лена десятка лучших фоторабот. После чего специальное судейское жюри выберет победителя. 25 января 2013 года станут известны итоги конкурса. Напомним, что победители получат подарочные сертификаты на двухдневное проживание в одной из гостиниц Шерегеша.

Сергей СПИЦЫН.
Фото с сайта
www.sheregesh.su.

наказ избирателей

Лестница, появись!

Проживаю я на улице Первомайской в Кедровке. Обратился от имени всех жильцов улицы в администрацию поселка и к депутату Ярославу Литвину, чтобы сделали нам лестницу на спуске. Улица у нас отдаленная, и крутой спуск к автобусной остановке для пенсионеров – беда. Тяжело и неудобно нам ходить в гололед, грязь и снег. Отнеслись в администрации с пониманием к нашей проблеме и сделали хорошую лестницу. За что мы и благодарны.

С. Р. ДОРОФЕЕВ,
пенсионер,
и 20 других жителей
ул. Первомайской.
г. Кемерово.

сибирский характер

Не только ВРАЧЕБНЫЙ ДОЛГ

диагноз врачи высшей категории. Оказалось, что у внука гангренозно-перфоративный аппендицит. Прооперировал его хирург А. В. Елисеев. Сейчас все страшное позади. Доктора сделали всё, чтобы ребенок выздоровел. Я, конечно, понимаю, что это их работа, их долг. И все-таки, находясь в больнице рядом с внуком, я поражаюсь, как это хирург выдерживает такой напряженный рабочий день, непрерывное, круглосуточное поступление больных, травмированных детей, новорожденных с различными патологиями. Операции, операции... Днем и ночью. А в короткие перерывы – перевязки

с его участием. Он берет на руки плачущих детей, успокаивает их и быстро несет в перевязочную, затем отвечает на вопросы мам, пап и бабушек. Зачастую тактично выслушивает требования амбициозных родственников. При этом Александр Викторович не забывает и бывших пациентов, перед выпиской из больницы интересовался, удалось ли нам купить билеты до Нижнего Новгорода.

Еще мне хочется рассказать о враче-педиатре, заведующей приемным отделением Людмиле Федоровне Тепляковой, враче от Бога и необыкновенно чутком человеке. Узнав, что мы попали в затруднительное финансовое поло-

жение в связи с вынужденной остановкой в Кемерове, Людмила Федоровна предложила нам, незнакомым почти людям, деньги в долг, устроила на ночлег, с сочувствием отнеслась к нашей беде. Даже приносила нам с собственного участка зеленые овощи, ягоды. Старалась помочь в приобретении билета на поезд. Встреча с этой женщиной еще раз убедила меня, что не иссякли на нашей земле, в наших душах добро, сострадание и милосердие.

**Светлана
Михайловна
ТОРОПОВА,**
Нижегородская область.



Хожждение за моря

2. АГРА

(Продолжение.
Начало
в № за 8.12.2012).

По словам менеджера, путь из Дели до Агры должен был занять три часа. Мы ехали часов пять с лишним. Хотя, может быть, я неправильно понял, или, может, Зафар особо не торопился. По дороге он несколько раз просил ждать его и выходил, имея какие-то мутные, думаю, делишки. В дороге мне нравилось смотреть в окно и дышать сквозняком, но как только машина останавливалась, приходилось задривать окна, а местные жители стучались в стекло, предлагая фрукты, орехи, соки, бусы. Иногда они использовали английский с небольшим вкраплением русских слов, иногда наоборот:

- Привет. Привет, май френд. Посмотри мой маленький магазин, май френд.

Я пребывал в естественном испуге, но жена говорила:

- Просто нужно немного загореть. Мы слишком белые.

Перед въездом в Агру остановились позавтракать. Придорожное кафе, и Зафар настаивал, чтобы мы поели здесь. Наверняка он имел процент. Я раскрыл меню и выбрал томатный суп, зеленый салат, минеральную воду. Жена попросила тосты и чай с молоком. Ждать пришлось долго — наверное, полчаса. Как оказалось, салат в их представлении — просто нарезанные кольцами помидоры, огурцы, лук и другие овощи в зависимости от кафе. А минеральная вода — обычная вода в литровой пластиковой бутылке. Еда была не очень вкусная, и трапеза стоила не намного дешевле аналогичной трапезы где-нибудь на трассе в европейской части России.

Нервничал, считал деньги, жена говорила, что это неправильное место, и мы еще доберемся до заманчивых цен и вздохнем свободно.

Наконец, Зафар привез нас в гостиницу Agta Mahal — небольшое четырехэтажное здание. Он переговорил с менеджером (наверное, он же хозяин) насчет нашего заселения и сказал, что придет завтра в 9.30 прокатить нас по городу. Покажет достопримечатель-

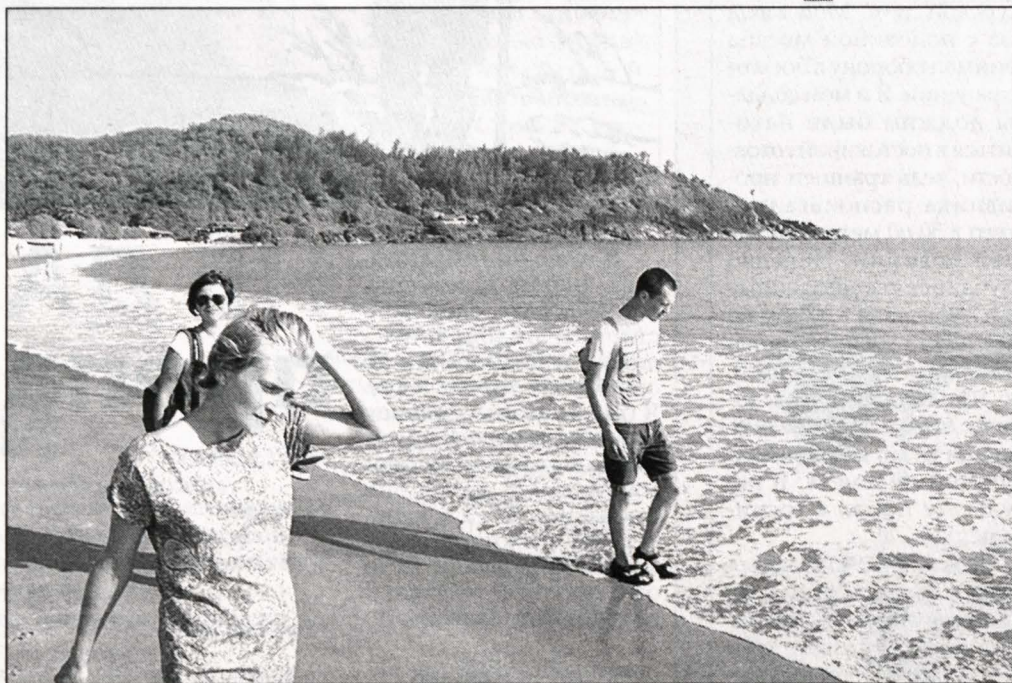


Легкий шок...

ности. Велел отдыхать. Мы немного огорчились, что в Трэвел-центре впаляли какую-то экскурсию, хотя можно было срезать расходы.

Заселились в номер без окон, но зато с узким балконом, выходящим на дорогу. Приняв душ и переодевшись, встали на этом самом балконе, закурили и стали смотреть на местную жизнь. В этот понедельник мы не увидели в Агре ни одного белого человека. Даже в гостинице жили только индийцы.

Наблюдения с балкона: Если кто-то замечал нас, то тут же забывал смотреть на дорогу и поворачивался, пилился, просто пилился, или улыбаясь и что-то крича. Если вдоль дороги шли двое или больше



Чтобы комфортнее чувствовать себя в Индии, лучше хотя бы немного загореть.

людей, первый заметивший нас тут же сообщал остальным, и все они начинали шумно обсуждать нас, показывать пальцем и радоваться.

По ту сторону дороги вдоль нее была длинная стена. За стеной уже был самый край, видимо, города Агра — деревья, свалки, кучи мусора, поляны. Приблизительно каждые пять минут — мы специально вычислили средний интервал — на стену мочился местный житель. Либо человек останавливал свой мотоцикл/велосипед на обочине, либо пеший прохожий подходил справить нужду. Позже окажется, что и крупную нужду справить у обочины не представляет для них никакой проблемы. Я снимал мочащихся людей на маленькую

камеру, но быстро утратил интерес к этому занятию. Если бы можно было настроить дату и время, чтобы указывать интервалы, эта съемка имела бы какой-то научный смысл, но на моей камерке не было такой возможности.

Коровы полноправно ходили по дороге, поедая мусор и оставляя кучи дерьма, совершенно не боясь ни автомобилей, ни, тем более, мотоциклов. Только автобусы и грузовики могли заставить их разойтись.

Подростки так же ездили на мотоциклах, как и взрослые, без шлемов, и я даже приметил одного почти совсем ребенка, который ехал, отпустив руль и свесив руки, как сам я в детстве иной раз для выпендрежа ездил на велосипеде.

На один скутер или мотоцикл могло уместиться от одного до четырех человек. А если везли маленьких детей, то вполне себе усаживалось и пять единиц.

Ресторан в гостинице порадовал и ценой, и вкусом еды. Да и размером порций. Но расплачиваться нужно было уже во время выселения, и немного смущали звездочки-сноски, что указанные цены не включают в себя какой-то то ли налог, то ли пошлину.

На сытый желудок мы решили прогуляться и найти магазин с местным ромом Old Monk, который помог бы нам забыться крепким сном. Прогулка эта оказалась чем-то невообразимо страшным. Мне доводилось выступать с рэпом самое большое перед аудиторией около 400 человек и даже перебарывать стеснительность, заливая и закрывая глаза в первых треках. Но прогулка в городе Агра, хоть и не требовала от меня четкого произношения речитатива, оказалась тяжелее самого

продолжительного концерта. Каждый человек считал обязательным поприветствовать нас, что-то прокричать или даже (!) потрогать. Старики и дети протягивали руки для рукопожатия, мужчины и женщины куда-то зазывали, пытались что-то впарить беленьким русским дурачкам.

Мне показалось, что кто-то кинул камнем мне в спину, как я решил, из-за невозможности дотянуться рукой. Жена уговаривала не материться на них по-английски и не показывать средний палец, а использовать русские слова и желательно при этом улыбаться.

- Заткнись, паскуда! Сам иди в свой маленький магазин! — как бы радостно отвечали мы, при этом внутренне паникуя. Теперь-то я знаю, что главная ошибка была в том, что жена надела короткие шорты. Белые женские ноги — этого местные не могли пропустить ни при каких обстоятельствах.

Через 20 минут мы направились в первый магазин с алкоголем.

Ром оказался не таким уж и дешевым (если учесть вкусовые качества «Старого монаха», то он должен стоить раза в 2-3 дешевле водки, и позже окажется, что на Гоа, например, он так и стоит) — здесь 0,375 литра стоили 195 рупий. Такая цена была напечатана прямо на бутылке. Но продавец убеждал, что цена — 250. «Taxes, taxes», — говорил он.

- Я думаю, вы шутите? — то ли спросил я у продавца, то ли заявил утвердительно. Он развел руками, убеждая, что никакого фокуса тут нет.

Мы пошли дальше, и совсем рядом был еще один магазин с этим же ассортиментом. Я сразу указал на бутылку и протянул 200, не спрашивая цену. Сдачу в 5

рупий получить и не надеялся. Так мы добыли свою первую бутылочку рома и принялись за ее распитие в тот же миг. Как будто снова попал в свое отрочество. Совершенно то же самое по ощущениям, что лето в Сибири моей первой юности: жара, технический спирт и насмешливые гопники со всех сторон.

Проснулся от шума с улицы.

Откуда-то играла безумная музыка, сливающаяся с ревом грузовиков. Не сразу понял, где я нахожусь: темная комната без окон, только маленький просвет из щели под балконной дверью, откуда протиснулся крошечный луч света и грохот с завываниями азиатской певички. Как будто меня новорожденным бросили в мир, лишенный хотя бы чего-то отдаленно знакомого.

Вышел на балкон гостиницы: в пять утра уже было почти светло, и автомобильные потоки текли в обе стороны дороги. Очень хотелось пить, но один бы я не решился отправиться на поиски воды, тем более не решился бы пить воду из-под крана. Жена будет спать еще несколько часов, может быть, даже до полудня. Или даже до 15 часов, так как прошлая ночь была упушенной, теперь жене, как малому ребенку, нужно компенсировать пропущенные часы сна. Но нет же — я вдруг с радостью вспомнил, что Зафар придет за нами в полдесятого. Значит, я должен разбудить жену в полдевятого, край — в девять, чтобы мы успели позавтракать. А пока нужно было куда-то деть утро. Я достал электронную книгу и уселся прямо на балконе на теплый уже бетон, немного помешкал, читая какие-то рассказы, но решение уже было принято: я больше не должен был откладывать чтение «Бесов». Раз на мою долю выпал отпуск, край которого пока не виден, нужно прочесть все главное, до чего не доходили руки. Вот такое получилось утро: индийцы под балконом и грохот их музыки, Достоевский, жажда и смутное предчувствие тоски по родине.

Вчерашний вечер — первый вечер в Индии — был скомкан в памяти после рома. Даже от небольшой порции меня вырвало, и позже я хотел выпить пива. Наш коридорный предлагал мне бутылку местного пива за 175 рупий, что было немислимой дерзостью. Помню, как лег спать трезвый, с легкой тошнотой и большой головой, предварительно отругав коридорного и заявив, что все индийцы лжецы и жулики. «Очень плохая карма! Ганди плачет на небесах!»

Продолжение следует.



Полицейские в Индии интересуются прессой даже на посту.



О чем писал «Кузбасс»: вчера и сегодня

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ



С КАЖДЫМ ДНЕМ ВСЕ РАДОСТНЕЕ ЖИТЬ!

15.12.1948

Минул год торговли БЕЗ КАРТОЧЕК

Минул первый год торговли без карточек. Это был год бурного роста экономики нашей страны, благосостояния советских людей. За год покупательная способность рубля возросла вдвое, реальная заработная плата рабочих и служащих поднялась более чем в два раза. Продажа хлеба в стране увеличилась более чем в полтора раза, сахара – почти вдвое. Резко возросла торговля промышленными товарами.

Наши покупки

Тов. Малаевкин, начальник участка шахты имени Калинина:

- Почти каждый год я приобретаю ценные вещи. Квартира моя хорошо меблирована, есть радиоприемник, швейная машина. Недавно я купил пианино и автомобиль «Москвич».

Григорий Яковлевич Шуклин, обер-мастер разливочного пролета 2-го мартеновского цеха Кузнецкого металлургического комбината:

- За истекший год я приобрел многое для себя и своей семьи. Когда моя старшая дочь Римма собралась поехать в Ленинград на учебу, я купил ей дорогое пальто, хорошие модельные туфли, несколько шелковых и шерстяных платьев и другие вещи.

У нас с супругой Марией Степановной было заветной мечтой приоб-

рести для младших дочерей пианино, так как они учатся музыке. В этом году мечта наша осуществилась. Мы купили в магазине пианино и хороший радиоприемник «Ленинград».

Анатолий Степанов, проходчик шахты «Комсомолец»:

- Я молодой рабочий. Проходческому делу обучался в бригаде своего отца. Уже сейчас я выполняю по полторы нормы, зарабатываю до четырех тысяч рублей в месяц. За этот год я справил себе два костюма, два пальто, приобрел радиоприемник, хороший мотоцикл. Много ценных вещей купил жене. Любимой горняк нашей шахты может похвастаться ценными покупками. Шахтеры Бухнин и Разенко имеют теперь свои автомашины «Москвич», Михаил Буддаков – мотоцикл, а купивших велосипеды и радиоприемники – не перечесть, их сотни.

О чем говорят цифры

По неполным данным, в этом году в городах Кузбасса продано:

Велосипедов	9100
Радиоприемников	4560
Патефонов	2500
Пианино	316
Легковых автомашин	29
Мотоциклов	1850
Музыкальных инструментов (струнных)	12100
Баянов	650
Гармоний	1800

Швейных изделий на сумму 141 миллион рублей.
Кожаной обуви на 75,5 миллиона рублей.
Валеной обуви на 164 миллиона рублей.

ИЗ ПОЧТЫ «КУЗБАССА»

10.12.1949

Почему нет трамвайных абонементов?

Трамвай в Кемерове – наиболее распространенный вид транспорта. Им пользуются и взрослые, и дети. Особенно часто приходится ездить в трамвае зимой. Поэтому для большинства жителей города были бы очень удобны абонементные проездные книжки. Это значительно бы облегчило работу кондуктора: пассажиры бы не затрудняли его разменом крупных денег.

Почему администрация трамвайного парка не может ввести абонементные проездные книжки, как это делается во многих других городах?

О. АГИШЕВА,
преподаватель школы №21.

НАРОДНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ

12.12.1968

Крупнейшая в Сибири

обувная фабрика сдана в эксплуатацию 10 декабря в городе Киселевске в Кузбассе, сообщает корреспондент ТАСС. Ежегодно с ее конвейеров будет сходиться до пяти миллионов пар различной обуви.

Многие рабочие нового предприятия прошли подготовку на родственных предприятиях Москвы, Ленинграда, Челябинска.

между тем

Как рассказали в Киселевском краеведческом музее, эта фабрика закрылась в 1990-х годах. Однако за время работы благодаря ей были обуты не только жители Киселевска, но и всего Кузбасса. На фабрике шили обувь мужскую и женскую: сапоги, туфли, домашние тапочки. После закрытия на базе этой фабрики было создано новое предприятие «Сибитал», на котором по итальянским лекалам шились кроссовки. Жители города вспоминают, что эта продукция пользовалась большим спросом не только среди кузбассовцев. Она отправлялась и в другие города Сибири. Сегодня в бывшем здании обувной фабрики располагается торговый центр. А о прежних временах напоминает сохранившееся название одной из городских остановок общественного транспорта – «Обувная фабрика».

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

10.12.1943. Вчера на шахте «Пионер» треста «Кемеровоуголь» проходили митинги, посвященные тегеранской конференции руководителей трех великих держав. С большим удовлетворением встретили горняки сообщение о совещании товарища Сталина с Рузвельтом и Черчиллем, направленном на скорейший разгром гитлеровской Германии.

- Тегеранская конференция, - сказал в своем выступлении забойщик Шадрин, - еще больше укрепляет дружбу Советского Союза с народами Англии и США.

13.12.1944. Кемерово. В ноябре началось строительство пивоваренного завода облищепрома. Завод рассчитан на производство 15 тысяч декалитров пива в год.

Сейчас уже в основном закончена кирпичная кладка стен, производится подготовка к монтажу технических установок. Строительство завода предполагается закончить к 1 февраля 1945 года.

16.12.1945. Сталинский краеведческий музей приобрел две новые картины художника-шорца тов. Титонакова. Картина «Единоборство» изображает борьбу шорца с медведем, вторая – природу Алтая. Тов. Титонаков родился и вырос в Горной Шории. Сейчас он работает над темой «Природа и быт Горной Шории».

12.12.1958. Центральная студия телевидения в Москве организовала серию передач о том, как передовые предприятия страны готовятся к XXI съезду КПСС. Одна из последних передач была посвящена Южно-Кузбасской ГРЭС, коллектив которой достойно встречает внеочередной съезд КПСС. Передачу смотрели и слушали миллионы телезрителей Москвы и прилегающих областей.

12.12.1963. На складе Анжерского машиностроительного завода лежат готовые к отправке огромные ящики. На них аккуратно выведены адреса: Югославия, Монголия, Чехословакия, Демократическая Республика Вьетнам. Пройдет немного времени, и эти страны получат добротную продукцию завода – конвейеры, сборочно-буровые машины и станки, запасные части.

12.12.1968. 10 декабря из Кемеровского аэропорта стартовал 100-местный ИЛ-18. Он открыл еще одну новую авиалинию Москва-Кемерово-Братск. Отрезок воздушного пути Кемерово-Москва самолет проходит без посадки. Новый воздушный рейс совершается четыре раза в неделю, а с 14 апреля будущего года ИЛ-18 будет стартовать из Кемерова ежедневно.

16.12.1973. Завершаются строительные и монтажные работы на крупнейшей в стране шахте «Распадская». Забой шахты оборудуются очистными комплексами 3-ОКП и К-81. Монтаж комплекса 3-ОКП на втором участке ведет бригада Героя Социалистического Труда В.Г. Девятко.

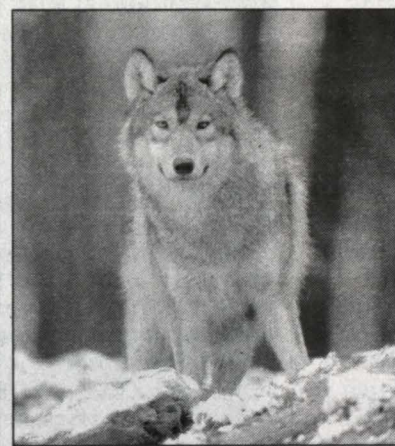
13.12.1987. Завершается подготовка к переводу на полный хозрасчет и самофинансирование Мариинской мебельной фабрики. Трудники предприятия начали с наведения порядка на каждом производственном участке. Первый результат виден. С начала года фабрика произвела продукции со Знаком качества на шесть миллионов рублей.

11.12.1996. Березовский. Забастовочная эстафета в городе продолжается. Медики после получения формальных гарантий и выплаты заработной платы за июнь и июль, а до 10 января и за август, с понедельника приостановили начавшуюся 21 ноября забастовку. Зато с 10 декабря ушли в бессрочную забастовку учителя девяти школ.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

15.12.1947

Охота на волков



В районах области организуются бригады охотников, ставящие себе целью уничтожить волков. Первыми выходят на охоту за волками бригады в Мариинском, Чебулинском и Тисульском районах. Эти три бригады произведут поиски волков в радиусе 170 километров.

кстати

Сегодня на кузбасских просторах волков практически нет – об этом рассказали в областном департаменте по охране объектов животного мира. Охотоведы это подтвердили. Специалисты объясняют это несколькими причинами: сократилось число копытных животных, меньше стали держать скот в сельской местности и др.

Правда, на днях в некоторых СМИ появились сообщения о том, что на юге

области в Новокузнецком районе волки вновь появились. Тем не менее специалисты такую информацию опровергают. По словам председателя Новокузнецкого общества охотников и рыболовов Георгия Болотова, егеря ему ежедневно докладывают об обстановке в охотугодьях, и ни одного волчьего следа они пока не видели. Не было их и в прошлом году. Хотя лет пять и более тому назад их было предостаточно. На людей волки не нападали, зато на домашних животных – было дело. И тогда их стали отстреливать, это даже поощрялось. С тех пор в кузбасских лесах стало спокойнее.

увлечения

Знакомьтесь, Наталья ЛЮТАЯ – 26-летняя кемеровчанка и юрист по профессии. А в свободное от работы время она занимается бодибилдингом.

Если честно, слыша о женском «культуризме», сразу представляешь себе кубическую леди, «выстроенное» тело которой едва ли можно назвать прекрасным. Но вот Наталья, на мой взгляд, выглядит потрясающе. Казалось бы, речь идет об одном виде спорта, почему же кого-то он делает совершеннее, а кого-то нет? О «плюсах» и «минусах» любительского бодибилдинга Наталья и рассказывает сегодня читателям «Кузбасса».



Спортивно, культурно

- Культура здорового образа жизни, красивого тела с каждым годом в Кузбассе набирает обороты. Заниматься спортом стало модно. Эту тенденцию можно легко проследить, посмотрев, сколько за последнее время только в Кемерове появилось новых клубов. Хотя, конечно, абонементы, что и говорить, дорогие. Да к тому же экипировка стоит немалых денег: для пробежек нужны одна обувь и одежда, для занятий на тренажерах – другая. Понятно, не всякий готов тратить на это зарплату. Но тем не менее, у кого есть желание – выкручиваются: идут, к примеру, качать пресс на уличных тренажерах.

Детские мечты

- О красивом теле я задумалась еще девочкой. Когда смотрела на безупречных в плане физических данных актрис, спортсменов, мне хотелось быть еще лучше. Поэтому помимо школьных занятий физкультуры стала посещать и спортивную секцию. Но о большом спорте даже мыслей не было.

Когда повзрослела, увлеклась бодибилдингом. Тоже исключительно для себя. При этом все стереотипы (женщины, занимающиеся бодибилдингом, похожи на груду мышц, у них растет борода) оказались в нокауте. Чтобы проработать каждую мышцу, необходимо очень много времени и регулярных тренировок, особой диеты. Это по правилам. Конечно, если сидеть на каких-нибудь анаболиках, процесс пойдет быстрее, но нужно ли? К тому же я уверена: девушка, занимающаяся бодибилдингом, не должна потерять свою женственность. Чтобы мужчины, глядя на нее, видели подругу, а не другого мужчину...

Как не переступить черту? Элементарно. Как

Смотреть ПО ФОРМЕ



говорится, дедушка Арнольд Шварценеггер никаких калорий не высчитывал, а смотрел на себя в зеркало. Смотреть по форме: что тебе необходимо подкорректировать, на что обратить особое внимание, а что и так неплохо – вот главное правило. Также нужно выбрать правильного тренера. Чтобы не ошибиться, анализируйте его заслуги и действия. Бывает, приду в какой-нибудь модный зал из любопытства, а там инструктор девушкам такую дает нагрузку, делая занятия не в радость, а во вред. В результате можно не только потянуть мышцу, но и сорвать спину.

Конечно, не стоит забывать о правильном питании. Не секрет, что без некоторых пищевых добавок обойтись нельзя. Но делается это грамотно, с учетом рекомендаций и тренеров, и врачей. А перед соревнованиями необходимо садиться на низкоуглеводную диету, чтобы выглядеть на

все сто. То есть пирожки и тортики оставляем на столе родным, а сами кушаем диетическое мясо, рыбу, фрукты, овощи.

Красота – в себе

- Сейчас я занимаюсь в СДЮШОР на Южном. Тренируюсь почти каждый день под руководством супружеской пары культуристов Загрудних. К слову, девушек у нас немного. Каждому – своё: одни видят красоту в хрупкости, ранимости, у других понятие красоты напрямую связано с приставкой «гипер». У меня другие приоритеты и цели. Мне нравится нравиться самой себе.

Наверное, желание быть сильной – это еще один шаг на пути необратимого процесса эмансипации. Но когда чувствуешь в себе силы, и требования к мужчинам повышаются.

Для позитива

- Бодибилдинг для меня – увлечение, которое

Комментарий

Главное – знать меру

Наталья ШИБАНОВА, доктор медицинских наук, профессор Кемеровской государственной меакадемии:

- Безусловно, людям, занимающимся спортом, необходимы дополнительные витамины и минеральные вещества. Проблема заключается в белках. И у спортсменов, и у тренеров существует стереотип: чем больше белков, тем лучше. Это не так! Избыток белка в организме может привести к функциональному перенапряжению. Потому что организм не может усваивать белка больше, чем требуется. В свою очередь перегрузка, несомненно, приведет к срыву, за которым последуют соматические заболевания.

Избыток белка скапливается и в кишечнике, так что процесс гниения необратим. Токсичные продукты отравляют организм. Поэтому диета, различные добавки – все должно быть под контролем специалистов.



Игрушки пахнут кофе и корицей

В центре изучения немецкого языка КемГУ прошли мастер-классы на немецком языке по изготовлению необычных новогодних игрушек. Тильды – так называют мягкие изделия из ткани ручной работы, которые появились в Норвегии в конце XX века и быстро завоевали популярность по всему миру.

У этих игрушек есть несколько особенностей: они изготавливаются из натурального хлопка или льна, а набиваются синтепоном или холофайбером. Кроме того, тильды немного сдабривают молотым кофе, корицей или ванилью, что делает их особенно домашними.

В мастер-классе под руководством студентки 5-го курса факультета романо-германской филологии Галины Меладзе делать самые простые игрушки учились не только студенты, но и школьники. Ребятам было предложено несколько выкроек: человечек, сердечко, фонарик и елочка.

Игрушки ученики собираются преподнести в новогодние праздники своим родным и друзьям.

Анна ЗВЕКОВА.

НА СНИМКЕ: Галина Меладзе учит кройке и шитью самых младших учеников.

Фото автора.

К сведению депутатов и избирателей!

26 декабря 2012 года в 9.00 по адресу: г. Кемерово, Советский проспект, 58 (большой зал), состоится 56-я сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены вопросы:

- о проекте закона Кемеровской области «О внесении изменений в Закон Кемеровской области «О пенсиях Кемеровской области» и другие вопросы.

риод 2013 и 2014 годов»;

- о проекте закона Кемеровской области «О памятной дате Кемеровской области»;

- о принятии Закона Кемеровской области «О внесении изменений в Закон Кемеровской области «О пенсиях Кемеровской области» и другие вопросы.

Трансляция 56-й сессии Совета народных депутатов Кемеровской области в режиме реального времени будет организована на официальном сайте Совета народных депутатов Кемеровской области по адресу: www.sndko.ru/translation.html.

Алена ФЕДОТОВА.
Фото Фёдора Баранова и из альбома Натальи Лютой.

театр

ВАСИЛИСА ПО-КИТАЙСКИ

В Кемеровском областном театре кукол имени Гайдара состоялась премьера спектакля «Василиса Прекрасная».

Вы можете предположить, что это очередная постановка очередной новогодней сказки, рассчитанной на детские канюлы. И ошибетесь. На самом деле все так, да не совсем.

Режиссер Дмитрий Вихрецкий и его постановочная команда (автор идеи и технологии - Александр Хромов, художник-постановщик Елена Наполова, музыка этногруппы «Ведань Колодь») придумали и осуществили на сцене уникальный, прямо-таки музейный проект!

Я вообще считаю, что на этот спектакль надо водить детей как на эзотическое действо. Ведь в основе постановки - реконструкция древнего китайского теневого театра. Того самого, что стал в конце концов прообразом нашего всего: анимации, слайд-шоу, игрового кино...

Дух захватывает от осознания: эту технику, что используют сейчас на сцене четыре актера (Ольга Яцук, Игорь Сорвилов, Назиля Синюкова и Александр Хромов-младший), еще две тысячи лет назад применяли хитроумные затайки Поднебесной. И цветные изящные куклы так же оживали на полупрозрачном экране, подсвеченном изнутри.

Это предисловие - важно. Потому что неподготовленному зрителю экран - тарелочка с золотой каемочкой, по которой катается наливное

яблочко, - кажется вполне обыкновенным атрибутом современной жизни. У всех нас в доме полно подобных сияющих экранов и экранчиков: и телевизор, и компьютер, и iPod... И плоские фигуры действующих лиц сказки, хотя и тонко прорисованные, сопровождаемые всяческими «спецэффектами», сильно напоминают привычных всем сегодняшним детям персонажей из стильных мультфильмов. Но, повторяю, не это тут важно. Точнее - не только это.

Гораздо любопытнее проникнуть за кулисы и увидеть воочию, КАК это все работает. Как, уместившись вчетвером на крохотном пятачке, артисты водят кукол, используя для этого специальные трости. Как высвечивает специальная аппаратура подробности узоров и движений. Как создаются эффекты перенесения действия во времени и пространстве... Не случайно Дмитрий Вихрецкий говорит, что КАЖДЫЙ спектакль «Василисы Прекрасной» они в театре будут начинать с экскурсии за кулисы. Чтобы маленький зритель проникся уважением к древней традиции.

Спектакль, впрочем, и впрямь завораживает. Художник Елена Наполова постаралась «расписать» возникающие на экране «блюдечка» картины узорами в стиле русского народного орнамента. Узнаются тут и вологодское кружево, и старинная «говорящая» вышивка с зашифрованным в орнаменте

посланием... Вообще в спектакле использовано свыше полусотни кукол. Некоторые из них (Кошеч Бессмертный, например, или его охранники-вороны) по-настоящему жутковаты.

Очень любопытно и то, что в основу сюжета положена не одна, всем известная сказка про мудрую Василису, а сразу несколько. Тут вообще собран такой микс из «Царевны-лягушки», «Василисы Прекрасной», «Ивана-царевича». И дополнен он значимыми персонажами славянской мифологии. Все эти вертящиеся во все стороны капризные избушки, щуки, утки, соколы, братья-царевичи и их суженные, таинственные загадки и задания, яйца, хранящие тайну жизни, и прочее, и прочее погружают нас в мир древних верований. Мир глубокий, таинственный, густонаселенный и обжитой. Во всяком случае, хорошо знакомый, кажется, каждому российскому ребенку, у которого есть вменяемые родители, рассказывающие ему сказки на ночь.

Красноярский драматург Александр Хромов вообще отличается умением создавать и обживать таинственные и опасные миры. Причем обживает он их так, что они кажутся каждому из нас смутно знакомыми (так было и с его пьесой «Тэдди», и с «Повелителем крыс», которые увидели свет на нашей сцене). Так произошло и с «Василисой Прекрасной».

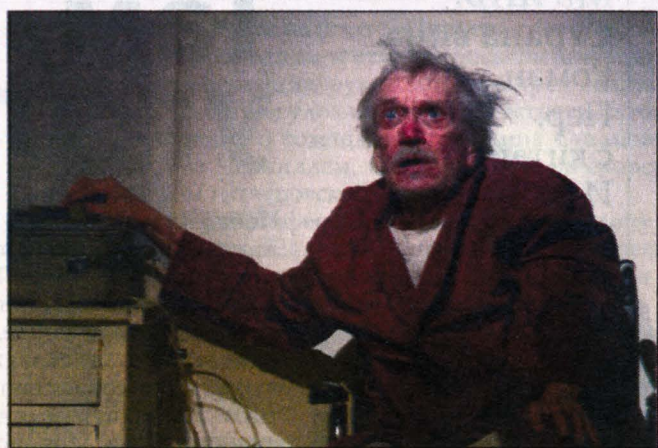
Сказка, временами медитативная и неспешная, рассчитана на возраст «7+». Но, думается, ее с удовольствием посмотрят и более взрослые зрители. Ибо это действительно тонкое произведение искусства из серии «для тех, кто понимает». Такие произведения нечасто являются детской сцене.

Ольга ШТРАУС.

Фото

Анастасии Антонович.

«Беккет». Спектакль Кемеровского областного театра драмы им. Луначарского по пьесам Сэмюэла Беккета. Постановка Камрана Шахмардана (Финляндия). Художник Валерий Полонский. В спектакле заняты Лидия Цуканова, Евгений Шокин, Михаил Быков. Премьера состоялась 18 декабря 2012 года.



ЗИМНИЙ ВЕЧЕР накануне конца света

В глухой сибирской провинции трескучей морозной зимой финский режиссер азербайджанского происхождения поставил пьесу англо-французского происхождения. Еще лет двадцать назад само это событие стало бы сенсацией, хотя бы в силу экзотичности, но сегодня и время, и пространство непоправимо переменялись. Во-первых, глобализация сделала свое дело, во-вторых, все хорошо вовремя. Ну да, Беккет, один из родоначальников «театра абсурда», - нобелевский лауреат 1969 года. Но мы на родине Гоголя и «Курочки Рябы», Хармса и Введенского, императора Павла и Никиты Хрущева какого только абсурда не выдвигали. Да и в Европе эта драматургия давно стала добродородно классикой.

На сцене выгородка, изображающая больничную палату не то третьеразрядную гостиницу: умывальник, тумбочка, пружинная койка с серым одеялом - аскетизм, вполне отвечающий минималистской драматургии. В основу спектакля легли две короткие пьесы: «Шаги» и «Последняя лента Крэппа». В первой постановщик ввел дополнительное действующее лицо: реплики замогильного голоса за сценой переданы щеголеватому доктору. Героиня по имени Мэй соответственно обряжена в больничный халат. «По ходу пьесы» они меняются местами, позами, жестами и репликами. Получилась вариация «Палаты №6», только нарочито невнятная и с религиозным компонентом. Но, надо признать, сделанная изобретательно.

Вторая часть - монолог престарелого Крэппа, точнее, его диалог с самим собой, сорокалетним, наговорившим на магнитофон воспоминание о своей единственной любви. Речи перемежаются



длинными паузами, заполненными механическими манипуляциями с магнитофоном, бананами, бутылками и стаканами. Обыкновенные законы в этой драматургии не работают: типа, если в начале на стене висит ружье, в конце оно должно непременно выпасть, если в начале на пол бросают шкурку банана, в конце кто-то должен на ней поскользнуться. Ничуть не бывало: она так себе и валяется. Видимо, в этом и заключается хваленый абсурд.

Поскольку пьесы у Беккета все-таки очень короткие, спектакль расширяется до полного формата посредством черно-белого немое кино. В начале это по большей части интерьеры католических храмов, в конце - нарезка из выступлений политических лидеров, идилических пейзажей, народных ликований, военных парадов и поцелуев в диафрагму. В общем, этаким конспектом XX столетия. Если не двадцать, то десять лет назад, по свежим следам миллениума, все это, вероятно, имело какой-нибудь смысл.

Главное достоинство спектакля - все-таки не режиссерские ухищрения, которых в спектакле немало, а актерская игра. Что вы

хотите - все-таки два народных артиста плюс один из нынешних столпов труппы. Людмила Цуканова (Мэй) в облике сумасшедшей не менее убедительна, нежели в качестве медсестры психушки (была у нее когда-то такая звездная роль в «Полете над гнездом кукушки» Вассермана-Кизи). Евгений Шокин (Крэпп) с наслаждением держит паузы и неотразимо убедителен в рассуждении физиогномики и пластики - даже в инвалидной коляске. Михаил Быков (Доктор) умеет все сказать о своем герое несколькими движениями, без всякого текста.

В некоторых местах действительно страшно, в некоторых местах героев реально жалко. Но в целом спектакль оставляет впечатление некоторой пустоты. Понятно, что Беккет этого и добивался. Но все хорошо вовремя: то, что полвека назад вызвало род катарсиса, теперь оборачивается тягостным недоумением. Похожая вещь произошла со знаменитыми длиннотами Андрея Тарковского: то, что когда-то завораживало, нынче кажется ложно-многозначительным. Гении тут не виноваты: просто время радикально изменилось.

Тем не менее народные артисты имеют право в кои-то веки сыграть и такую классику, а кемеровская публика - познаться и с этой странной мировой театралью наследия, пусть и с полувекowym опозданием. Но если уж театру захотелось абсурда, отчетливо было не взять хотя бы «Елку у Ивановых» Введенского: это столь же грустно и страшно, но еще и очень смешно. Да и к Новому году и обещанному концу света как нельзя кстати.

Юрий БОРИСОВ.

Фото

Кирилла Кухмаря и Федора Баранова.



Мо Янь.
Страна вина.
Роман.
Пер.
с китайского
И. Егорова.
СПб.,
Амфора, 2012.
446 с.



Там, на шахте угольной

Нобелевскую премию по литературе за 2012 год присудили китайцу Мо Яню «за галлюцинаторный реализм, который объединяет народные сказки с историей и современностью». Настоящее имя писателя – Гуань Мое, псевдоним можно перевести как «Молчун». Он официально признан на родине и увенчан национальными премиями.

Родился писатель в 1956 году в приморской провинции Шандун (из этих же мест происходили легендарные философы Конфуций и Чжуан-цзы). В 11 лет вынужден был бросить школу из-за событий «культурной революции». Образование продолжил в армии, стал по-

литработником, окончил военную Академию искусств¹. Вышел в отставку в 1997 году, служил редактором газеты, ныне заместитель председателя Союза китайских писателей. Печатается с 1981 года, первые повести исполнены в реалистической манере, самая известная из них – «Красный гаолян», по которой Чжан Имоу снял одноименный фильм, получивший Гран-при Берлинского кинофестиваля. Действие ее происходит в 1930-х – современности Мо Янь тогда предпочитал не касаться. Несмотря на это,

¹ Один мой приятель в детстве отвечал на вопрос, кем он хочет быть: «Военным клоуном».

книги его неоднократно запрещались или подвергались жестокой критике. Вот и роман «Страна вина» (1993) поначалу был запрещен, позже опубликован с купюрами. Впрочем, в этот период в творчестве Мо Яня нарастают гротескные и сатирические мотивы: провинциальные чиновники изображены в романе с откровенной гадливостью.

«Страна вина» – по-китайски Цзюго, край виноделов (вино в Китае делают не только из винограда, но и из риса, гаоляна, проса, персиков, фасоли и пр.). Начинается книжка как детектив: следователь провинциальной прокуратуры приезжает на угольную шахту проверить ужасный

слух о поедании местным руководством невинных младенцев. Местное руководство устраивает по случаю его приезда лукулловы пиры, так что расследование проходит в алкогольном угаре. В романе орудует некий чешуйчатый подросток-супермен, следователя насилует жена видного партийного деятеля, сцены на ослиной бойне, в липипутском ресторане и на ночном кладбище разбавляются экскурсами в китайскую кулинарию, народную зоологию и даосскую мифологию. Повествование перемежается фантастическими рассказами начинающего писателя-винодела и письмами его к маститому литератору Мо Яню. В итоге литератор Мо Янь бросает своего героя-следователя тонуть в нечистотах и сам приезжает в Страну вина поглазеть на ее дикие нравы. Местное руководство устраивает по случаю его приезда лукулловы

пиры, и вся история заходит на второй круг, но благоразумно обрывается на полуслове.

Китайского лауреата сравнивают с Фолкнером (действие ранних его произведений происходит в родном уезде Гаоми), с Рабле (один из его романов называется «Большая грудь, широкий зад»), с Гарсиа Маркесом (за всякого рода чудеса), с Кафкой (за гротескные изображения бюрократии и превращение героев в животных). Можно сравнить его и с маркизом де Садом (некоторые романы Мо Яня – настоящие сады пыток), и с Михаилом Шолоховым (сюжетные повороты его ранних повестей напоминают хождения Григория Мелехова). Но тот, кто заглядывал в книги Лу Синя или «Записки о поисках духов», поймет, что Мо Янь продолжает, прежде всего, национальные традиции.

Красногубый Вурдалак

Михаил Одесский – профессор РГГУ, специалист по древнерусской и советской литературе. Известен широкой эрудицией и скрупулезными описаниями. Скажем, его комментарий к «Двенадцати стульям» и «Золотому теленку» (в соавторстве с Д. Фельдманом) – огромный свод знаний по советской истории и раннему советскому быту. Новая книжка «про вампиров» – вполне традиционная научная монография. В то же время она может быть интересна и широкой публике. Во-первых, новейший вампирический миф весьма популярен в кино и массолите. Во-вторых, архетип вампира весьма важен для отечественной истории: если в XVI веке Влад Цепеш по прозвищу Дракула послужил образцом для Иоанна Грозного, то в XX столетии нравами вампиров вдохновлялся видный коммунистический деятель Александр Богданов-Малиновский (1873–1928).

Вампиры и упыри – герои славянского фольклора; среди других народов они известны прежде всего соседям славян – грекам, кавказцам, народам Поволжья. На Западе фигуру вампира популяризировал роман Брэ-

Татьяна МИХАЙЛОВА,
Михаил ОДЕССКИЙ.
Граф Дракула: опыт описания.
М., ОГИ, 2010. 208 с.



ма Стокера «Дракула» (1897). Правда, Стивен – американец, живший в Англии, – об историческом Владе Цепеше знал мало, миф вокруг этого валашского графа¹ возник уже во второй половине XX века благодаря голливудским вариациям вампирического мифа. Из западных литераторов дань вампирам отдали также Байрон, Проспер Мериме и др. Из отечественных – Пушкин (это он изобрел слово «вурдалак», исказив сербское вукодлак – «волк-оборотень») и Алексей К. Толстой.

Что касается мрачного садиста Влада Цепеша, то первое русское сочинение о нем – «Сказание о Дракуле», приписываемое Федору Курицыну, – появилось уже в 1480-е годы. Дьяк Курицын был посланником в Венгрии и имел сведения о своем герое почти из

первых рук. Иоанн Грозный, несомненно, читал «Сказание» и принял его как руководство к действию. На это впервые обратили внимание Александр Панченко и Борис Успенский в работе «Иван Грозный и Петр Великий: концепции первого монарха». Иоанн стал первым венчанным царем всей Руси; в национальной традиции ему опереться было не на кого, образцы пришлось искать вовне. Дракула, грозный и справедливый, каким он изображен в повести Курицына, «рано стал ассоциироваться с Грозным. Последнему, в частности, был переадресован эпизод повести, в котором

идет речь о том, как Дракула повелел прибить гвоздями шапки к головам послов». Так был заложен канон грозного государя, которому следовали впоследствии и Петр Великий, и Иосиф Сталин.

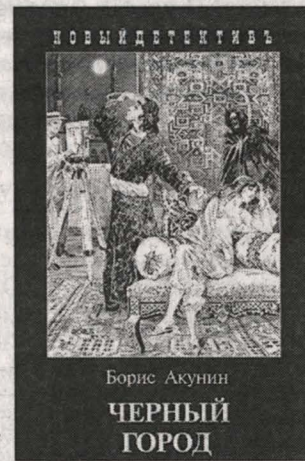
Что касается красногубого вампира Александра Богданова, это был видный представитель радикально-магического направления в большевизме (к другим вождям этого направления можно отнести Леонида Красина, Ольгу Лепешинскую, Максима Горького и др.)². Богданов издал два фантастических романа, «Красная звезда» (1908) и «Инженер Мэнни» (1912), где появляются образы вампиров. После 1917 года он выдвинул «программу физиологического коллективизма», поддержанную Сталиным и Семашко, и основал Институт переливания крови. Среди своих предшественников Богданов прямо называл средневекового душегуба Жилья де Ре. По его замыслу, молодые большевики отдавали свою кровь вождям революции, омоложая их; ветераны же переливали свою «голубую кровь» молодежи, связывая ее с партией кровными узами. Сам Богданов умер во время прямого переливания крови.

¹ Валахия – историческая область на юге Румынии.

² Главной характеристикой посткапиталистического строя Богданов считал «действительную власть над природой, беспрельдно развивающуюся на основе научно-организованной техники». Считается, что слово «беспредель» пришло в русский язык из уголовного лексикона; но само понятие существовало уже у старых большевиков.

Черно-белое КИНО

Борис АКУНИН.
Черный город.
Роман.
М., Захаров, 2012. 368 с.



Почти все книжки «Фандоринского цикла» опираются на классические литературные источники: если речь идет о Суворове, то наготове Гиляровский, если о русско-японской войне – «Штабс-капитан Рыбников» Куприна, и т. п. Действие нового романа происходит накануне Первой мировой войны в нефтяном Баку. Об этих местах писали Максим Горький и Александр Грин, авторы советских книжек о 26 бакинских комиссарах и азербайджанских романах о рабочем классе, совсем недавно – Александр Иличевский в романе «Перс». Но прямой источник на сей раз определить затруднительно.

«Черный город» – это пролетарское предместье Баку, где скрываются злодеи-подпольщики. Доблестный Фандорин уже немолод, но в отличной форме и готов их обезвредить, а заодно и

предотвратить мировую войну, но терпит сокрушительную неудачу. Кроме большевиков, эсеров, анархистов и т. п., в романе орудуют армянские и азербайджанские националисты, туповатые полицейские и коварные жандармы, героический евнух и восточная красавица. Снимается кино с восточным колоритом, изображается казино с миллионным оборотом, секретные подземелья, наркоманские притоны, морские гонки и ночные скачки. Дар занимательности автору не изменяет, но вот главный герой, кажется, себя изжил: в этом романе его главная функция – страдательная. А впрочем, никто не удивится, если Фандорин снова оживет и выкинет какую-нибудь каверзу – слишком многие ниточки в романе остались торчать, что для Акунина нехарактерно.



Вадим
АНТОНОВ.

Исключение из правил

Предыдущую игру кемеровчан с казанским «Динамо» из-за сильных морозов также перенесли на крытый каток, построенный накануне чемпионата мира-2007. С тех пор на его льду постоянно проходят осенние этапы Кубка России, а вот матчи национального чемпионата болельщики по обыкновению смотрят на открытой арене стадиона «Химик», где и не в тесноте могут разместиться более 20 тысяч зрителей.

За почти шестилетнюю историю местная «крытка» принимала всего две встречи регулярного сезона, и дважды там «Кузбасс» взял верх над ульяновской «Волгой» - 14:7 (2010 г.) и 7:6 (2012 г.). Результативно-интригующим выдался и поединок кемеровчан с экс-чемпионами страны. Казанские хоккеисты прилетели в наш город на charterном рейсе с опозданием, всего за два часа до стартового свистка, и толком не успели сделать «сухую» разминку.

Корнер удачи

Уже в дебюте встречи Денис Борисенко и Вадим Стасенко срывают аплодисменты болельщиков, заполнивших центральную трибуну стадиона, переигрывая в ближнем бою голкипера казанцев Александра Темникова - 2:0! Вскоре не реализует выход один из ворот вратарем Константин Зубарев. Забегая вперед, можно сказать, что для него этот четверговый вечер вообще оказался нефартовым: и в дальнейшем он не использовал два аналогичных момента.

Финский «ударник» динамовцев Сами Лаакконен, уже много лет выступающий в России, с завидным для своих команд постоянством огорчает именно «Кузбасс», особенно со «стандартных» положений. Ина сей раз «Лайкин», как называют его болельщики, продолжил традицию, сотворив быстрый дубль. Правда, в эпизоде, который предшествовал назначению углового, реализованному финном, он же и нарушил

Завтра, 23 декабря, в предпоследнем туре первого круга регулярного чемпионата России в суперлиге кемеровский «Кузбасс» принимает «Родину» из Кирова. Матч состоится во Дворце зимних видов спорта. Начало - в 13.00. Вход свободный.

ОБИДНО, но не стыдно

правила, сыграв высоко поднятой клюшкой. Но питерский арбитр Григорий Минаев то ли не заметил нарушения, то ли посчитал, что мяч остался у хозяев...

Вообще весьма спорные решения судейской бригады вызвали закономерно негативную реакцию трибун. Кстати, один из болельщиков на недавней встрече с нашей командой резонно заметил, что давно не видел в Кемерове «домашнего» судейства - типичного явления не только в русском хоккее. Речь не о том, чтобы рефери «ошибались» лишь в пользу хозяев, а о том, чтобы гостям не благоволили...

К 34-й минуте «Кузбасс» создает, казалось бы, комфортный отрыв в три мяча - 5:2. И все же к перерыву казанцы сводят его к минимуму: на последних секундах тайма швед Даниэль Эрикссон, имевший право на один удар после подачи угла поля, использует свой шанс на сто процентов - 6:5. Кстати, динамовцы реализовали три из шести своих угловых, у кемеровчан же статистика значительно хуже: один из дюжины.

Во второй половине встречи «бело-голубые» впервые в матче выходят вперед усилиями многоопытного Максима Черных. Кемеровчане восстанавливают равновесие на 80-й минуте, когда наконец-то отличился Зубарев

хоккей с мячом



- 7:7. Исход встречи решает небесспорный пенальти в исполнении Алексея Щеглова - 7:8.

«Счет не по игре»

- Тяжелейший матч. Мы долго втягивались в

игру, прилетали в Кемерове с опозданием. Наверное, поэтому допустили много ошибок в первые 30 минут, пропустив необязательные голы. Нам повезло больше, отлично проявил себя наш вратарь. «Кузбасс» понравился хорошо поставленной игрой, - похвалил со-

перника главный тренер казанцев Андрей Стук.

Наставник кемеровчан Сергей Большаков отметил, что «счет не по игре»:

- Мы показали интересный хоккей и заслуживали положительного результата. Можно сказать, что матч выиграл вратарь динамовцев. С командой Казани нужно играть с полной концентрацией все 90 минут и реализовывать все моменты. Что нам, к сожалению, не удалось. А соперник «выжал» максимум из своих моментов. Хочу поблагодарить болельщиков за поддержку и извиниться, что не оправдали ваши ожидания.

К слову, любители русского хоккея считают, что «Кузбасс» потерпел пусть и обидное, но не стыдное поражение. А это значит, что болельщики не намерены «голововать» ногами и придут на очередные матчи нашей команды.

Фото Кирилла Кухмаря.

табло

Чемпионат России. Суперлига

Первый этап. 13-й тур. 20 декабря

«Кузбасс» (Кемерово) - «Динамо-Казань» - 7:8 (6:5). 1000 зрителей. Голы: Борисенко, 5, Стасенко, 7 (2:0); Лаакконен, 10 - с углового, 19 (2:2); Стасенко, 21, Земцов, 24, Китков, 34 - с углового (5:2); Лаакконен, 40 - с углового, Красиков, 42 (5:4); Антипов, 45 (6:4); Эрикссон, 45 - с углового, 55, Черных (6:7); К. Зубарев, 80 (7:7); А.Щеглов, 85 - с 12-метрового (7:8). Вратари: Морозов - Темников. Штраф: 20 - 30.

«Саяны-Хакасия» (Абакан) - «Уральский трубник» (Первоуральск) - 3:3 (1:1). «Сибсельмаш» (Новосибирск) - «Родина» (Киров) - 2:2 (2:1). «Старт» (Нижегород) - «Енисей» (Красноярск) - 4:4 (2:2). «Волга» (Ульяновск) - «СКА-Нефтяник» (Хабаровск) - 3:1 (0:0). «Зоркий» (Красногорск) - «Байкал-Энергия» (Иркутск) - 5:1 (3:0).

Положение команд

		И	В	Н	П	Мячи	О
1.	«Енисей» (Красноярск)	11	9	2	0	60-32	29
2.	«Зоркий» (Красногорск)	11	9	1	1	59-35	28
3.	«Динамо-Москва»	12	9	1	2	87-54	28
4.	«Родина» (Киров)	11	7	1	3	47-40	22
5.	«Динамо-Казань»	11	6	2	3	62-53	20
6.	«Сибсельмаш» (Новосибирск)	11	6	1	4	38-46	19
7.	«СКА-Нефтяник» (Хабаровск)	11	5	0	6	37-39	15
8.	«Байкал-Энергия» (Иркутск)	11	4	2	5	39-40	14
9.	«Водник» (Архангельск)	12	3	2	7	46-51	11
10.	«Саяны-Хакасия» (Абакан)	11	3	1	7	30-47	10
11.	«Волга» (Ульяновск)	11	3	1	7	44-61	10
12.	«Кузбасс» (Кемерово)	11	3	0	8	46-51	9
13.	«Старт» (Нижегород)	11	2	1	8	36-54	7
14.	«Уральский трубник» (Первоуральск)	11	1	1	9	28-56	4

14-й тур. 23 декабря. «Кузбасс» - «Родина». «Зоркий» - «Енисей». «Саяны-Хакасия» - «Динамо-Казань». «Сибсельмаш» - «Уральский трубник». «Старт» - «СКА-Нефтяник». «Волга» - «Байкал-Энергия».

хоккей с шайбой

«Игроки себя БЕРЕГУТ»

В минувшую среду возобновился чемпионат Континентальной хоккейной лиги. В первом матче после перерыва «Металлург» проиграл на своем льду армейцам Санкт-Петербурга - 1:4 (0:1, 1:2, 0:1).



Единственную шайбу у хозяев забросил канадец Рэнди Робитайл, возглавляющий вместе с партнером по первому звену Дмитрием Кагарлицким список лучших бомбардиров команды - 29 очков (9 заброшенных шайб и 20 результативных передач).

- Сегодня у нас просто не было команды, - отметил после матча главный тренер сибиряков Анатолий Емелин. - Наверное, дело в том, что многие игроки себя берегут. Считают нули. А молодежь ждет, когда они уйдут. В раздевалке идет разговор не о хоккее, а о другом...

Потерпев восьмое поражение в девяти последних турах, новокузнецкие теперь отстают от зоны плей-офф в Восточной конференции

КХЛ на девять очков. Правда, без учета вчерашней домашней встречи «сталеваров» с московским «Динамо», которая закончилась после подписания этого номера газеты в печать.

По неофициальным данным, вчерашний матч мог стать последним в составе «Кузни» для Робитайла и его соотечественника Брента Сопела. Возможно, легионеры сменяют место работы, чтобы новокузнецкий клуб получил за них денежную компенсацию и тем самым слегка поправил свое бедственное финансовое положение.

Тем временем нападающий «Металлурга» Антон Слепышев включен в состав молодежной сборной России для участия в первенстве

мира среди хоккеистов не старше 20 лет. Турнир пройдет в Уфе с 26 декабря по 5 января.

В прошлом году наша «молодежка» завоевала серебряные медали, уступив в финале в дополнительное время дружке из Швеции (0:1). За россиян выступали два уроженца Новокузнецка: защитник «Кузни» Захар Арзамасцев и нападающий Иван Телегин, три года назад переживший за океан и в нынешнем сезоне сменивший юниорскую команду на клуб Американской хоккейной лиги - второй по значимости в Новом Свете.

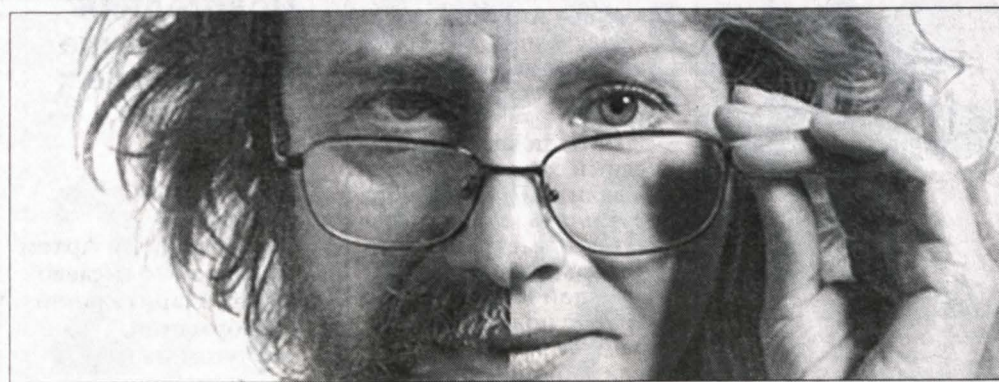
НА СНИМКЕ: Рэнди Робитайл (№16) и в защите помогавший, и в нападении отличившийся.

Фото Ярослава Беляева.



афиша

ВЫСТАВКИ



Кемерово

Две стороны
одной медали

В Кемеровском Доме художников продолжает работу выставка «В одном лице». Это живопись, графика, фото новокузнецких художников Елены и Александра Гавриловых. В экспозиции – около 80 работ.

Елена – художник-педагог, график, работает преимущественно в жанре пейзажа. Окончила Ярославское художественное училище, преподает в художественной школе.

Александр – мастер графики, живописец. Окончил Ярославское художественное училище, Омский пединститут. Участвовал во многих региональных и международных выставках. В своем твор-

честве обращается к различным техникам, экспериментирует с формой, фактурой, цветом. При этом он открывает не только новые пластические возможности, но и старается выявить философию происходящего.

Елена и Александр заявляют о себе в полный голос, но не соперничают и не повторяют друг друга. Они разные, но объединяет их неустанный поиск своего пути в изобразительном искусстве.

Произведения живописи и графики Гавриловых находятся в собраниях музеев Новокузнецка, Кемерово, Томска, Уфы, а также в частных собраниях любителей живописи в России и за рубежом.

Новокузнецк

Очарование тела и духа

В городском художественном музее до середины января ждет гостей выставка фоторабот новокузнецкого Сергея Суховей.

Его произведения сложно отнести к какому-либо жанру, но их смысл точно раскрывает название экспозиции – «Одухотворенное движение». Именно через свое тело и движения люди выражают душевное состояние, считает автор.

В прошлом спортсмен, тренер, художник, филолог, в настоящем Сергей – признанный фотограф. Последнее увлечение пришло к нему в 2005 году и с тех пор уже стало профессией.

На выставке представлены лучшие работы Суховей. С первого взгляда может показаться, что они сделаны где-то за границей, но, как выяснилось, за пределы Новосибирской области Сергей не перемещался!

Фото Ярослава Беляева.



КИНО

В «Космос» с «Кузбассом»

Внимание! Кемеровская сеть кинотеатров «Космос» – «Восток» и газета «Кузбасс» проводят киновикторину.

Вопрос: в «Хоббите: Нежданное путешествие» 3D роль старого Бильбо, как и в трилогии «Властелин колец», исполнил англичанин Йен Холм. Мир Средиземья Толкиена – это очень своеобразная метафора на тему нашей жизни, с изрядной долей преувеличения. В каком еще фильме, где реальный мир переплетается с вымыслом, гротеском и абсурдом, снялся этот замечательный актер?

Ответы принимаются в среду, 26 декабря, с 13.00 до 13.30 по тел. 8-908-956-9295.

Каждый третий дозвонившийся, правильно ответивший на вопрос, получит приз: приглашение на двоих на любой из фильмов, идущих в кемеровских к/з «Космос» и «Восток».

Киноцентр «Космос»:

«Джунгли» в формате 3D. Комедия, приключения. Россия. Сеанс: 10.00 (12+).

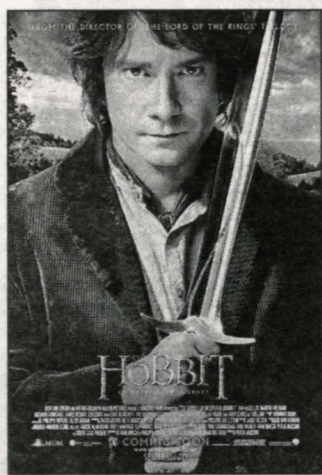
«Сейчас самое время». Мелодрама. Великобритания. Сеанс: 23.00 (16+).

«Нико 2» в формате 3D. Фэнтези, анимация, семейный. Финляндия-Германия. Сеанс: 09.50 (0+).

«Черный дрозд». Драма, триллер, криминал. США. Сеансы: 10.10, 15.40, 19.20, 22.50 (16+).

«Любвиный переплет». Драма, мелодрама, комедия. США. Сеанс: 11.40 (16+).

«Я тоже хочу». Драма, криминал. Россия. Сеансы: 12.00, 13.50, 17.30, 21.10 (16+).



«Хоббит: Неожиданное путешествие» в формате 3D. Фэнтези, приключения. США-Новая Зеландия. Сеансы: 11.30, 13.30, 14.40, 16.40, 17.50, 19.50, 21.00, 00.10 (22 декабря) (6+).

Фильм повествует о путешествии Бильбо Бэггинса, который пускается в поход, целью которого является отвоевание королевства гномов Эребор у злобного дракона Смага. С хоббитом налаживает контакт волшебник Гэндальф Серый. Так Бильбо находит себя, присоединяясь к компании тринадцати гномов, возглавляемых легендарным воином Торином Дубошито. Их путешествие проляжет через Ди-

кий Край, через предательские земли, населенные гоблинами, орками, гигантскими пауками, а также народом, меняющим шкуры...

Время сеансов можно уточнить по тел. 36-22-71.

Киноцентр «Восток» (ТК «Гринвич»):

«Черный дрозд». Драма, триллер, криминал. США. Сеансы: 10.50, 12.40, 17.40, 19.30 (16+).

«Хоббит: Неожиданное путешествие» в формате 3D. Фэнтези, приключения. США-Новая Зеландия. Сеансы: 10.20, 13.30, 14.30, 16.40, 19.50, 21.20, 22.00 (6+).

Время сеансов можно уточнить по тел. 56-80-03.

На этой и следующей неделе в кинотеатрах области также будут идти фильмы:

«Сумерки. Сага. Рассвет часть 2». Фэнтези, драма, приключения. США (12+).

«Мужчина на расхват». Мелодрама, комедия. США (12+).

«Толстяк на ринге». Комедия, боевик, приключения. США (16+).

«Нико 2» в формате 3D. Фэнтези, анимация, семейный. Финляндия-Германия (0+).

«Бригада: Наследник». Боевик, криминал. Россия (16+).

«Суши гёла». Триллер, криминал. США (18+).

«Хранители снов» в формате 3D. Фэнтези, анимация, семейный. США (0+).

«Феи: Тайна зимнего леса» в формате 3D. Фэнтези, анимация, приключения, семейный. США (0+).

концерты, спектакли

Государственная
филармония
Кузбасса

23, 24 декабря. «Сказ о том, как Иван свое счастье искал». Начало 23 декабря в 14.00, 24 декабря – в 11.00.

25, 26 декабря. Музыкально-хореографический спектакль «Сказка о времени». Начало в 11.00.

27, 28 декабря. Детский спектакль «Белая сказка». Начало 27 декабря в 11.00, 28 декабря в 14.00.

Музыкальный театр
Кузбасса

им. А. Боброва

22, 23 декабря. Г.-Х. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик». Начало в 12.00.

24 декабря. А. Спадавеккиа. «Когда часы двенадцать бьют («Золушка»)). Начало в 12.00.

Кемеровский
областной театр
драмы

23, 25-28 декабря. Премьера. Г. Ландау. «Маша и медведь». Начало в 10.30. Премьера. А. Линдгрэн «Солнечная девочка – Пеппи Длинный чулок». Начало в 13.00, 16.00.

Новокузнецкий
драматический театр

24-28 декабря. Премьера. Б. Синкин. «Кот в сапогах». Начало в 11.00, 13.30.

Прокопьевский
драматический театр

22 декабря. Ю. Богданов. «Как Кошечка Бессмертная на Василисе женилась». Начало в 11.00. М. Курочкин. «Класс Бенито Бончева». Начало в 18.00.

25-28 декабря. Новогодние утренники. «Морозко». Начало в 11.00, 14.00.

Кемеровский театр
для детей
и молодежи

22, 23 декабря. Премьера. П. Панчев. «Сказка о четырех близнецах». Новогодняя театрализованная программа в фойе театра. Начало 22 декабря в 14.00, 23 декабря в 11.00.

Кемеровский
областной театр
кукол им. А. Гайдара

22, 23, 26 декабря. Игры, хороводы и конкурсы с Дедом Морозом и Снегурочкой. «Проделки козлят». Сценическая редакция театра. Начало 22, 26 декабря в 17.30, 23 декабря в 10.00.

Новокузнецкий театр
кукол «Сказ»

22-27 декабря. Новогодние представления. «Украденный голос, или Следствие ведет Дед Мороз». Начало 22 декабря в 10.30, 23 декабря в 12.30, в 17.00, 24-25 декабря в 15.00, 26 декабря в 10.00, 12.30, 15.00.



Анна
ТИМОЩУК.

Не знаю, как вы, а мы с сыном уже поставили елку в центре нашей единственной комнаты. Это первое сознательно наряженное деревце в жизни моего трехлетнего ребенка. И, к сожалению, только в разгар процесса мне вдруг стало ясно: обычные украшения в виде стеклянных шаров и электрических гирлянд нам не подходят. Слишком велик соблазн всю эту красоту разбить вдребезги. Просто из любопытства. Пришлось срочно искать выход и выдумывать, чем бы украсить лесную красавицу. В этом нелегком деле помогла собственная фантазия, советы многолетних/многодетных/многоопытных друзей и знакомых, а также информация всевозможных «мамских» блогов. Итак, сегодня поговорим о том, как наряжать елку, если в семье маленький ребенок.



ВКУСНЫЙ наряд для елки

Смело и мило

Главное, что хочется донести до родителей: «спокойствие, только спокойствие». Если у вас в доме маленькие дети, это не повод отказаться от наряженной елки. Просто нужно сделать ее максимально безопасной. Для украшения подойдут любые легкие небьющиеся предметы: деревянные, пластмассовые и мягкие игрушки, носки и мешочки для подарков. Или, чтоб совсем уж «быть в тренде»: соски, красивые бутылочки, погремушки.

Вспоминаем уроки труда из собственного счастливого детства и с радостью мастерим «золотые» цепи, бумажные фонарики и флажки, по-

делки из бисера, вязанные крючком или вырезанные из ткани. Нам все по плечу, потому что мы – мамы! В общем, много всего можно придумать, если в доме есть маленький ребенок.

При этом игрушки должны:

1. не биться и не ломаться;
2. не иметь острых краев;
3. не разбираться на мелкие детали;
4. не испускать ядовитых паров;
5. не быть покрашенными легко слезающим опасным красителем, который можно съесть.

Ёлочку тоже лучше выбрать безопасную: не очень большую. В идеале, конечно, так: ребеночек вдруг бежал – ёлочку уронил – её подняли и поста-

вили. И никаких повреждений ни у ёлки, ни у ребенка.

Праздничный процесс

Сама процедура украшения – уже праздник. Внутрисемейный. В доме как-то сразу становится оживленно и радостно, хотя до Нового года еще несколько дней...

Когда-то в Германии – на исторической родине рождественской елки – и бедные жители, и знатные вельможи украшали дерево сладостями и фруктами. Мне кажется, именно этот вариант нам и подходит больше всего. Затрат минимум, гастрономических удовольствий – максимум. Еще ...дцать лет назад моя ба-

бушка развешивала маленькие дефицитные мандарины, завернутые в фольгу, на аккуратную пихточку, и мы с сестренкой были на седьмом небе от возможности полакомиться экзотическими фруктами в разгар сибирской зимы. И это помнится до сих пор.

Эту продуктивную идею украшения я и решила развить, добавив других съедобных игрушек на нашу современную пушистую красавицу. Напекла имбирного печенья, красиво обернула грецкие орешки и любимую ребенком курагу в серебристую фольгу, не поленилась сделать несколько безе в виде снежинок – и все это под покровом ночи, пока сын мирно спал, повесила на ленточках цвета золота

Татьяна М.:

– У нас двое шустрых ребятишек-мальчишек. Поэтому наша ёлочка украшена умно и стильно. А именно – вязаными игрушками от моей подружки-рукодельницы. За это время у нас появилось много чудесной игровой красоты. Все мягонькие, яркие, безопасные. Игрушки связаны из цветного «ириса». Теперь у нас есть Баба-яга и избушка на курьих ножках, Клоун и Клоунесса, Чудо-Юдо-Рыба-Кит и много других существ, а также овощи, фрукты, грибы, ягоды. Это одни из самых востребованных игрушек в нашем доме, независимо от возраста ребенка!

Июна Л.:

– Мы уже третий год наряжаем елку мягкими игрушками, конфетами и мандаринами. Бывало даже так, что 1 января елочка уже в одних фантиках на веревочках...

Юрий Г.:

– В прошлом году наряжали елку исключительно мягкими игрушками. Дети ее перенаряжали почти каждый день. Растаскивали по квартире игрушки, перевешивали. Елка была то нормально наряженной, то лысой, то

однобокой. Зато весело было!

Ольга К.:

– У нас в арсенале только безопасные игрушки, конфеты в ярких фантиках и самодельное имбирное печенье. Наряжаем обычно лесную красавицу после 20 декабря, так что до Нового года дочь и сын терпят (впрочем, сладостей в это время дома уже «вагон и целая тележка»).

Марина У.:

– У нас, как сейчас модно говорить, «рулят» макаронные изделия. Уже не первый год удивляем гостей своими авторскими украшениями. Например, если покрасить коротенькие толстенькие макароны в яркие цвета, обсыпать их блестками или покрыть лаком – получатся неповторимые бусы. А если взять макароны двух видов (сейчас в продаже много красивых вычурных форм), их можно чередовать. Это под силу даже двухлеткам, под присмотром взрослых, конечно. Благодаря этому мы с дочерью развиваем творчество и фантазию, тренируем мелкую моторику, учимся мыслить. Кстати, и здорово экономим на елочных украшениях!

на елку. И утром сотворенное волшебство, конечно, имело грандиозный успех!

– Мне кажется, это вообще мечта всех детей – была бы елка... вкусной! – уверена кемеровчанка Инна Макарова (мама восьмилетней Полины, шестилетнего Антона и четырехлетней Маши). – В этом году решили с мужем сделать целую гирлянду из «вкусняшек». На обыкновенную зеленую нитку надели сухие и засахаренные фрукты, попкорн, сухие завтраки (разноцветные колечки, рыбки, мишки). В общем, все, что можно продырявить. На днях все это повесим на елку, которая ждет своего часа на балконе. А фигурки Деда Мороза и Снегурочки мы вырезали из настоя-

щей фруктовой пастилы (очень полезного лакомства), и их тоже обязательно повесим на елочку.

Может, подсолить?

После сладостей часто тянет на солененькое. И это правильно! В общем, если вы с малышом еще никогда не пробовали лепить из соленого теста, самое время попробовать заняться этим в один (а если понравится, то и не в один) из декабрьских вечеров. Именно из такого простого и доступного материала получаются замечательные елочные игрушки. Фигурки из теста можно высушить (не забудьте только заранее дырочки для веревочек сделать), раскрасить, покрыть лаком и хранить очень долго. Разумеется, в сухом месте.

Что можно налепить? Да всё что душе угодно! Самые маленькие мастера могут накатать шарики (чтобы вы вместе смогли вылепить колобка или снеговичка), а также змейку – символ наступающего года. Ребятишки постарше с вашей помощью изготовят всевозможных зверушек, елочки, домики.

Для придания изделиям цвета есть два способа: либо окрасить тесто на этапе замеса пищевым красителем или гуашью, либо раскрасить уже готовую фигурку красками или лаком для ногтей. Дерзайте! Создавать праздничную атмосферу своими руками – очень благодарное занятие.

подсмотрено

«Драгоценная» елка

Скредем по сусекам и ищем ненужную бижутерию. Всегда найдутся бусы, одинокие серьги, клипсы, которые никто уже не носит, а выбросить рука не поднимается. Вот это и будут наши украшения. Дети (особенно девочки) с огромным удовольствием предварительно перемерят все это на себя, а уж потом замечательные «драгоценности» достанутся елочке.

Англо-японские гирлянды

Английские – если из разноцветной блестящей фольги, а вот белые или матовые с идеями оригами – ближе к Стране восходящего солнца.

Полоска цветной бумаги складывается гармошкой, на передней части рисуется любой силуэт (снеговик, елочка, колокольчик, зайчик с расставленными в сторону лапками, матрешка). Главное условие: края картинки должны касаться сгибов. Теперь,

не разворачивая бумаги, вырезаем силуэт, затем аккуратно разворачиваем – и оп-ля: получается целая гирлянда танцующих зайчиков или хоровод елочек!

Малышам предлагайте вырезать силуэты попроще. Ребятишки постарше пусть придумывают свои узоры. Такие гирлянды одинаково нравятся детям любого возраста. Это ведь и впрямь чудесно: вырезал всего одну фигурку, а получилось их вон сколько! Очень удобно делать (и очень красочные получаются!) гирлянды из прочитанных гляцевых журналов – их страницы, правда, сначала надо склеить.

Фото-елка

Самые смешные, удачные или просто самые любимые фото вешаются на елку. Удобнее всего взять канцелярские прищепки-крокодильчики для документов (и на елку удобно вешать, и фотографии останутся в целости). Дети вообще любят рассматривать фотографии, особенно себя в «юности».

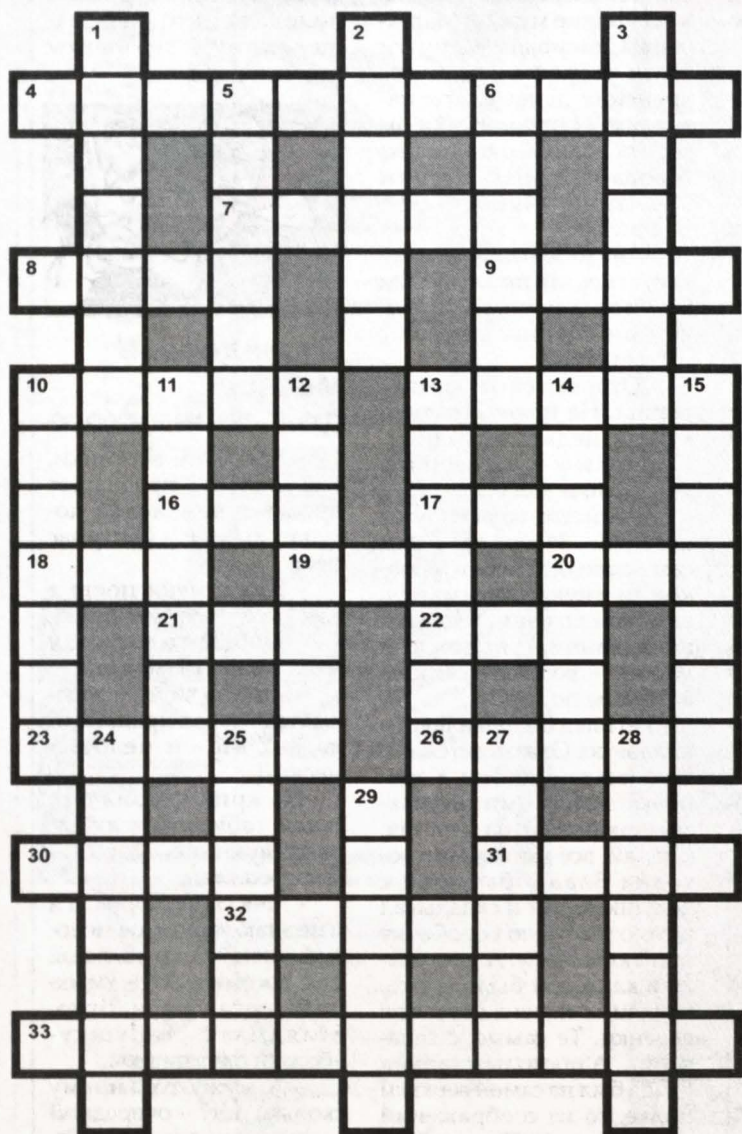


[illegible]

ПО ВЕРТИКАЛИ: Армия. Аэро. Вах. Блеск. Шабаш. Сено. Александра. Тарас. Карикатура. Вой. Указ. Смог. Они. Сиг. Алсу. Бланшетт. Токарева. Катамаран. Алфавит. Аква. Батик. Желвак. Вар. Ходок. Идол. Жилкин. Нож. Па. ВВС. Спорт. Нон. Лада. Вече. Амати. Рельс. Ланка. Нерль. Рагу. Острога. Буффало. Родари. Манас. Кара. Анапа. Соть. Гриф. Офис. Лис. Бес. Дед. Нео.

на досуге

Кроссворд



По горизонтали: 4. Бездеятельность. 7. Театральное музыкальное произведение, основанное на танце и пантомиме. 8. Река в Западной Европе. 9. Превышение рыночной цены акций установленного номинала. 10. Колдун, знахарь. 13. Государство в Азии. 16. Животное, входящее в государственные символы Бельгии, Великобритании, Финляндии и ряда других стран. 17. Шумиха, искусственное оживление, временный подъем. 18. Стихотворение в торжественном тоне. 19. Многолетний знак, кормовая культура. 20. Приток Дона. 21. Сооружение в виде стенки для защиты судов от морских волн в порту или у входа в порт. 22. Вид ценной бумаги. 23. Учитель красноречия у древних греков и римлян. 26. Американский луговой волк. 30. Бескилевая птица. 31. Дневное принятие пищи. 32. Обособленный земельный участок с усадьбой. 33. Персонаж романа М.Шолохова «Поднятая целина».

По вертикали: 1. Курица, высиживающая цыплят. 2. Литератор, автор серии детективов о майоре Пронине. 3. Неподвижное основание машины, станка. 5. Домашнее животное. 6. Музыкальный интервал, объединяющий 12 полутонов. 10. Прибор для объективного измерения уровня громкости звука. 11. Собака коренных жителей Аляски. 12. Геодезический инструмент. 13. Огородное растение семейства тыквенных. 14. Автор памятника адмиралу Нахимову, поставленного в Севастополе. 15. Участник соревнований по авто- или мотогонкам. 24. Укрупненная заглавная буква раздела в тексте книги. 25. Привычный уклад жизни. 27. Вербочки у лаптей. 28. Дополнительный музыкальный тон, придающий основному тону особый оттенок, тембр. 29. Утверждение, суждение, проверенное практикой, опытом.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 15 декабря

По горизонтали: 1. Роден. 4. Овин. 6. Омет. 9. Риони. 12. Сутана. 13. Рабат. 14. Гестия. 15. Опахало. 17. Корин. 18. Лаванда. 20. Богдан. 22. Евразия. 24. Стансы. 26. Адюльтер. 27. Серенада. 29. Сикоку. 31. Акстафа. 32. Спикер. 36. Ракетка. 38. Волос. 40. Сувенир. 42. Стилет. 43. Гага. 44. Пионер. 45. Курок. 46. Рана. 47. Киев. 48. Абрис.

По вертикали: 2. Друза. 3. Ниагара. 4. Овалов. 5. Игрек. 7. Метан. 8. Тугела. 9. Рассвет. 10. Орион. 11. Абордаж. 16. Проталина. 19. Дискавери. 21. Дзюдо. 22. Елена. 23. Ябеда. 25. Акаси. 28. Стеллаж. 30. Котелок. 33. Павлова. 34. Бартер. 35. Осипов. 37. Катар. 38. Вагон. 39. Краги. 41. Ньевр.

Звездный прогноз с 24 по 30 декабря

ОВЕН. В понедельник вы получите долгожданное известие издалека. В начале недели будут успешны проекты, связанные с искусством и медициной. Семейные или рабочие проблемы спешите решить до наступления праздников. Пятница - отличный день для отдачи долгов, выполнения обещаний. В конце недели родственники могут обратиться к вам за помощью.

ТЕЛЕЦ. В понедельник намечается интересная деловая поездка, которая откроет новые перспективы. Постарайтесь научиться слушать и слышать окружающих. Возможно значительное продвижение вперед в профессиональной сфере. Благоприятное время для деловых свершений.

БЛИЗНЕЦЫ. Наступает период, когда вы можете с легкостью преодолеть многие препятствия и барьеры. Ваше обаяние и авторитет могут оказать столь значительным, что ваше окружение воспримет как должное все ваши инициативы и предложения. Вторая половина недели не даст повода для огорчений.

РАК. Появится шанс осуществить свои замыслы, помешать может ваша собственная суетливость. Первая половина недели на работе может быть особенно напряженной. Желательно отложить поездки и командировки. Постарайтесь найти себе единомышленников. В четверг можете

рассчитывать на помощь друзей, а в пятницу вас наконец-то все оставят в покое.

ЛЕВ. Будьте внимательны к информации, которую можно получить из разговоров окружающих и прочих доступных источников. Вероятен рост в профессиональной сфере. У вас появится шанс овладеть новыми навыками. Не давайте воли гневу в понедельник. В четверг вам придется взвалить на себя груз новых обязанностей.

ДЕВА. Вам придется подтверждать вашу профессиональную компетентность. В понедельник окажутся удачными поездки и командировки. Во вторник вас может порадовать интересная информация. Вероятны новые перспективные знакомства, а также восстановление старых прерванных отношений.

ВЕСЫ. Ваших сил и авторитета может хватить на многое, но не стоит распыляться. Среда - удачный день для запуска нового проекта, презентаций и проведения аукционов. Вам необходимо строже обычного относиться к своим и чужим мыслям, словам и поступкам.

СКОРПИОН. Вас ожидает много работы. Вторник может оказаться суматошным днем, разнообразные события будут стремительно сменять друг друга. Старайтесь не ждать немедленных перемен. Прежде чем что-либо сказать, сначала хорошенько подумайте. Начальство готово поддержать ваши новые идеи.

СТРЕЛЕЦ. Трудности текущего периода вполне преодолимы. Старайтесь не пропустить важную информацию. На работе вам придется рассчитывать только на свои силы. В понедельник окажутся удачными поездки и командировки, а в пятницу подписание договоров и деловые встречи.

КОЗЕРОГ. Берите на грузку соразмерно своим возможностям. Обостренная проницательность будет способствовать деловому и профессиональному успеху. Вежливость и настойчивость - ключ к достижению цели. Во второй половине недели вероятно предложение, которое распахнет перед вами новые двери.

ВОДОЛЕЙ. Займитесь сбором информации, изучением специальных дисциплин, не стесняйтесь консультироваться у специалистов. Не расстраивайтесь, если ваши планы воплощаются с точностью до наоборот. Из-за излишней погруженности в рабочие проблемы вы можете упустить важные детали. Четверг - один из самых конструктивных дней недели.

РЫБЫ. Будут внезапно возникать и реализовываться благоприятные возможности. Необходимо проявить инициативу и смелость. В решительных действиях вам понадобится поддержка коллег по работе, друзей и родственников. В среду вы можете затеять модернизацию рабочего процесса. Проявите максимум выдержки при общении с детьми.

ГП КО «Агентство ОПЗУ» сообщает

о результатах торгов по продаже прав на недвижимое имущество и на земельные участки

№	Адрес объекта	Реквизиты решения КУГИ КО о торгах	Кадастровый номер	Площадь, кв.м	Назначение	Итоговый размер арендной платы за 1 год аренды/стоимости участка, руб.	Победитель аукциона/единственный участник*	Дата аукциона
1	г. Кемерово, пр. Ленинградский, 22-47	-	-	73,6	Квартира	Аукцион признан несостоявшимся		26.11.2012
2	г. Кемерово, ж.р. Промышленновский, юго-восточнее жилого дома №4 по ул. Варяжской	от 04.09.2012 №10-2/3643	42:24:0401070:1038	748	Для строительства 3-этажного многоквартирного жилого дома	33000	ООО ФСК*	17.12.2012
3	г. Кемерово, ул. Ямальская, 2а	от 16.07.2012 № 3-2/2851	42:24:0401071:250	1045	ИЖС	Аукцион признан несостоявшимся		17.12.2012
4	г. Кемерово, ул. Солончаковая, 46	от 10.07.2012 № 3-2/2778	42:24:0401001:580	1500	ИЖС	Аукцион признан несостоявшимся		17.12.2012
5	г. Кемерово, ул. Первомайская, 30	от 11.07.2012 № 3-2/2805	42:24:0601018:201	1062	ИЖС	Аукцион признан несостоявшимся		17.12.2012
6	г. Кемерово, ул. 2-я Мозжухинская, 36	от 12.11.2012 № 3-2/4529	42:24:0101017:1456	1138	ИЖС	90000	Б.Ю. Куприянов*	17.12.2012
7	г. Кемерово, Рудничный район, западнее жилого дома №15 по пер. 1-му Елыкаевскому	от 02.11.2012 № 3-2/4424	42:24:0401038:1527	524	Для ведения огородничества	7000	Сафарян Арапат Залибекович	18.12.2012
8	г. Кемерово, севернее земельного участка №13 по ул. Перспективная	от 10.07.2012 № 3-2/2784	42:24:0101042:3248	701	Для ведения огородничества	9000	Зюзьгин Анатолий Павлович	18.12.2012
9	г. Кемерово, севернее строения № 196 по ул. Грузовой	от 19.10.2012 № 10-2/4228	42:24:0101015:4671	29340	Для строительства цеха по ремонту и техническому обслуживанию тепловозов с железнодорожными путями (производственное здание ангарного типа и встроенный АБК)	Аукцион признан несостоявшимся		18.12.2012
10	г. Кемерово, восточнее жилого дома №10а по ул. Юрия Двужильного	от 26.10.2012 № 10-2/4342	42:24:0101037:2407	1343	Для строительства автомобильной газозаправочной станции (до 500 заправок легковых автомобилей в сутки)	Аукцион признан несостоявшимся		18.12.2012
11	г. Кемерово, юго-западнее пересечения ул. Заводской и ул. Красноармейской	от 21.08.2012 № 10-2/3423	42:24:0101046:2685	5275	Для строительства станции технического обслуживания со складами непродовольственных товаров	405000	Общество с ограниченной ответственностью «Эсперанса»	18.12.2012

Адрес сайта: <http://gpko-agentstvo.ru>
Тел./факс. (3842) 75-32-52.

калейдоскоп

Фотомиг



Незванный гость?
Предъявите кость!

Фото Ярослава Беляева.

Сюрприз

Только до 26 декабря

в любом из 52 филиалов Сбербанка в городе Кемерово можно оформить подписку на газету «Кузбасс» на первое полугодие 2013 года как для себя, так и для родителей, друзей, проживающих в других городах Кемеровской области.

Спешите в филиалы Сбербанка! Сделайте новогодний подарок близким!

Календарь

События
1790. Александром Суворовым взят Измаил.
В этот день родились
1858. Джакомо Пуччини, итальянский композитор.

Шахматы

Ответ на задание «Распе круче Шекспира», опубликованное 15 декабря:

1. Fe4+ Kpb8. 2. Lb6+! Krc8. 3. Фb7+ Kpd7. 4. Ke5+ Kpe7. 5. Фc7+ Kpe8. 6. Фс6+ Kpe7. 7. Kg6+ fg. 8. Fe6X

Не из блокнота



Теща, выручай!

Анекдоты про тещу Павел Н. не только любит слушать, он и сам их часто рассказывает. А случаи берет из собственной жизни, точнее, из его отношений с собственной тещей Татьяной Евгеньевной.

Еще год назад теща новую люстру купила. Могла бы и мастера вызвать, но нет же - на мне решила сэкономить, меня просит люстру повесить. Потому весь год зовет меня не иначе как Пашенька. Мне нравится. Потому и откладываю «повешивание». Теща ждет. А поскольку старая люстра давно снята, то и света в комнате нет. Так и живет теща при свечах, гадает, когда я, зятек единственный, за дело примусь. Ха-ха!

Но в понедельник Павел никаких анекдотов не рассказывал, ходил чернее тучи. Понятно, что коллеги к нему с вопросами. Он сначала отмахивался, молчал, а потом все-таки выдал:

- Жена моя, Светка, узнала, блин, что я в субботу к своей матери не ездил. И что не ночевал у нее. И мать моя тоже хороша: нет что-нибудь придумать, так она тоже всполошилась, давай все больницы и морги обзванивать. А я у Катюхи... задержался...

Катюха, как говорит сам Павел, его разрядка от нудных семейных будней. Катюха - для души, для настроения и мужского самоутверждения.

- Хотя домой сегодня не ходи. Светка наверняка уже теще пожаловалась. Та обязательно прибежит. Вдвоем меня пилить начнут.

Служивцы из мужской солидарности (с кем не бывает) Павлу сочувс-

твуют, а заодно и советуют, как разгрузить щекотливую ситуацию:

- А что, если ты сам, первым к теще явишься?! - осенило одного коллегу. - И повод есть: люстра. Когда-нибудь, а повесить-то ее надо. Сегодня самый подходящий момент. Забери тещу. А она, глядишь, и жену твою успокоит.

Так Павел и сделал. Позвонил в квартиру тещи, когда она, уже одетая, сама на пороге была. «Прорабатывать» его, Павла, спешила. А он сам пришел! Чтобы люстру повесить.

Сдалась теща. Оночевке Павла на стороне и словом не обмолвилась. Оценив это, Павел предложил Татьяне Евгеньевне новые обои наклеить. Теща совсем растаяла, хотя за окном мороз трещал. Сама позвонила дочке Светлане и сообщила, что Павлушенька у нее, делами занят. И вообще, меньше ей, Светлане, на мужа ворчать надо. Тогда и не потянет его на сторону.

Теперь Павел точно знает, что с тещей лучше не ссориться.



Не внук, а клад

Хозяйство у законных супругов М-ых, конечно, общее, а вот заначки у каждого свои. Маргарита Семеновна откладывает деньги в стеклянную банку, что стоит в кладовой между остальными банками с вареньем и соленьем, а Валерий Владимирович прячет энную сумму в старых валенках в той же кладовке. С дырой на пятке их уже не поносишь. Но вдруг на стельки припадают.

С каждой пенсии «вклады» обоим хоть немного, но пополнялись. В отсутствие жены Валерий Владимирович пересчитывал свои капиталы, а потом вновь совал пакет с деньгами в носок старого валенка. Приятное занятие - пересчет своих

тайных сбережений - вела в отсутствие мужа и Маргарита Семеновна. Супруги были уверены, что такое хранение денег самое надежное. И продолжали бы верить, если бы однажды из города не приехал к ним 20-летний внук, студент Владислав.

И надо же было такому случиться, что приехал Влад без своего ноутбука. При чем он специально его с собой не взял:

- Оторваться от «компа» решил. На полную катушку. На целый выходной. Потому и у вас. Говорите, чем помочь могу.

Хозяйство-то у супругов невелико. И порядок они сами наводят. Так что успокоили внука: занимайся, мол, чем хочешь. Хочешь - на диванчике полежи, а хочешь - во дворе свежим воздухом подыши.

Но Влад отправился... в кладовую. Оказывается, и у него там тайник был. Коробочка со всякими штучками-дрючками из детства. Считай, все каникулы проводил Влад у бабушки с дедушкой, вот и складывал в свою заветную коробочку всякую всячину. А поскольку в кладовой было свежо, то решил парень обуться в валенки. Те самые, с заначкой... А поскольку тайник Влада был на самой верхней полке, то из соображений осторожности решил он пока снять банки с вареньем на пол. Так и обнаружил денежную «закрутку».

Влад был парнем порядочным, а потому обе заначки он не опустошил, а занес в дом.

Картина «Не ждали» с ее персонажами «отдыхает» в сравнении с лицами, которые внук увидел. Бабушка побледнела, дедушка покраснел, подавившись куском и закашлявшись.

- Это какой же барабашка вам такое подкинул?! - поинтересовался парень у дорогих родственников.

Прокашлявшийся дедушка от вопроса побледнел, а бабушка, напротив, покраснела.

Реабилитировали себя супруги тем, что две заначки сложили вместе, отсчитав от нее энную сумму

внуку-студенту. Так ведь и положено: кто клад нашел, тому и проценты причитаются.



От медового месяца до... горчичного

- Возьмите ветчинки, свеженькая, - предлагает продавец молодой покупательнице. - Или у вас пост?

- Нет у меня поста в еде, - отвечает женщина. - А вообще-то сейчас у меня медовый месяц.

- Какой-какой?! - поражается зычная продавщица. - У вас - и медовый месяц?!

На крик у прилавка стали собираться любопытствующие. Посыпались реплики.

- Мне скоро сорок, а я и не знаю, что такое медовый месяц. А вам-то, поди, уже восемьдесят, - хмыкнула яркая блондинка, оглядывая старушку-«божий одуванчик».

- А мужу-то вашему сколько лет? - очередной вопрос, вполне конкретный.

- Деду, что ли? Как и мне - 82, - отвечает женщина, как будто не замечая ерничанья. - Но у него не медовый, а горчичный месяц. Вот он-то пост соблюдает. А потому и налегает на горчичку. То с картошечкой, то на хлеб намажет, а то и к рыбе по субботам.

- Но мед-то и в пост можно, - изрекла сорокалетняя блондинка. - Мог бы ваш муж и медку на хлеб намазать.

- Нет уж, пусть на горчицу налегает. Мне-то с ним жизнь медом не казалась. Но терпела. А сейчас вот отомщу: ему - горчицу, а мне - мед. Все по справедливости.

Галина
БАБАНАКОВА.

Анекдоты

Хорошему коту и в декабре март!

Мальчик, воспитанный блогерами, довел учительницу до истерики комментариями в дневнике.

- Ты как со своей женой познакомился?

- Да случайно в кафе встретились с ней глазами. Она улыбнулась и

сказала: «Теперь ты будешь моим парнем».

- А ты чего?!

- А я курил много. Через два квартала выдохся, она и догнала.

Если вы еще вчера вечером выгнали своего мужа из дома, а он до сих пор сидит под дверью, попробуйте поставить другой пароль на Wi-Fi.

Любовь - это когда ты закрываешь глаза на недо-

статки партнера, открываешь... хоп - а уже дети!

Вовочка спрашивает отца:

- Пап, а как дети появляются?

- В школе про тычинки и пестики уже проходили?

- Да.

- Ну, тут то же самое, только надо еще уговоривать...

Можно, конечно, и

очиститься через страдания, но я предпочитаю запачкаться через удовольствие.

Раскопки показали, что конец света наступил в результате празднования конца света.

И сотворил Всевышний женщину, взяв у мужчины ребро. Потом посмотрел на нее и сказал:

- Ну, а душу она из него сама вытрясет.

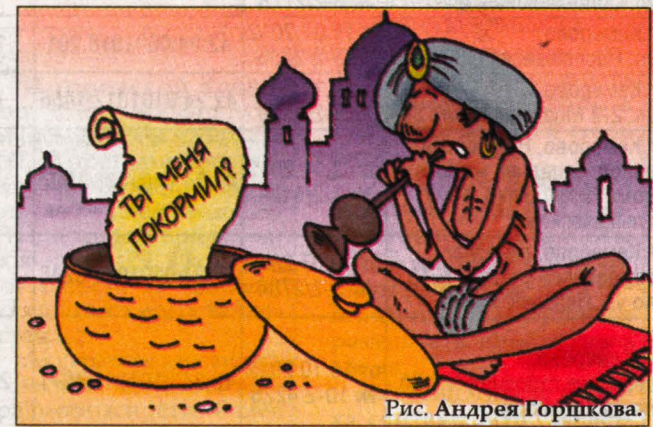


Рис. Андрея Горшкова.