

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗОР

Издается с 7 января 1922 года.

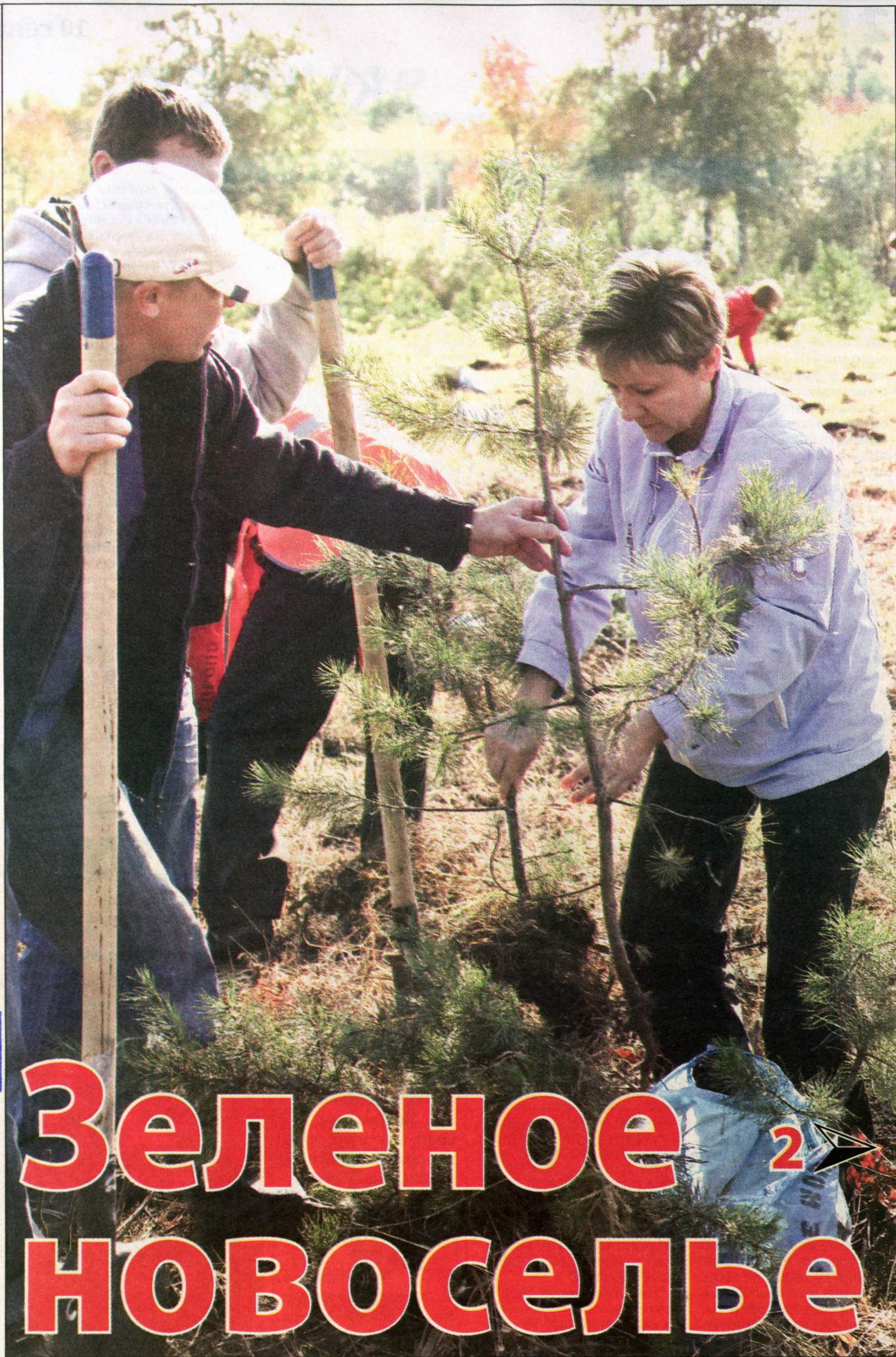


168 (25374)
10 сентября 2011 г.,
СУББОТА
Цена свободная.



729158
ГБУК КеМОНБ им. В. Д. Федорова
Газетно-журнальный
фонд

Выпуск
выходного дня



Зеленое новоселье

Фото Федора Баранова.



Как трудоустроить себя с наименьшими нервными затратами и с наибольшим эффектом? Ответ наших героинь прост: начать делать то, что тебе всегда нравилось!

газета
в газете

4-6 ➤

какие мы

Школа-интернат в городе Полысаево как лучик света в темном царстве. Для незрячих детей – в самом прямом смысле...

9

форум

Интернет – это не только кладезь знаний и аудитория для общения, это еще и источник повышенной опасности. Приводим список 13 поступков, которые нельзя совершать в Сети.

10

стадион

Трагедия «Локомотива» - боль всей страны. Но жизнь продолжается, чемпионат КХЛ стартует, и мы изучаем степень готовности к этому испытанию нашего «Металлурга».

11



«Законсервировать» на зиму летнюю радугу? Легко! Немного фантазии, немного «подручного» материала – а получается масса удовольствия для всей семьи.

пособие
на выходной

13 ➤

курьер

по существу

Избавление от яда

Вчера в Новокузнецке, на заводе по утилизации твердых бытовых отходов «ЭкоЛэнд», запустили в эксплуатацию очистные сооружения, аналогов которым в России пока нет. Они будут очищать фильтрат – ядовитую жидку, образующуюся на участке складирования мусора.

Завод «ЭкоЛэнд» – один из пяти существующих в России современных мусороперерабатывающих заводов. В 2008 году его пуск позволил решить одну из основных экологических проблем южной столицы Кузбасса – закрытие старой мусорной свалки, действовавшей с 1943 года. Она находится практически в центре Новокузнецка и является единственной в России, расположенной в водоохранной зоне главной реки региона. Более полувека город страдал не только от едкого дыма, но и от ядовитых вод, которые выделяют мусорные завалы. Можно предположить, что за это время сотни тысяч кубометров токсичной жидкости попало в Томь,



так как только за два года работы завода «ЭкоЛэнд» накоплено 15 тысяч кубометров фильтрата...

Современные очистные сооружения для завода «ЭкоЛэнд» построены немецкой фирмой «PALL» совместно с Новокузнецкой группой компаний «АКВА инжиниринг». Их стоимость – 113 миллионов рублей. «Установка сделана под фильтрат, который образуется именно у нас, – говорит генеральный директор завода Андрей

Функ, – и под те объемы, которые образуются на этом полигоне. То есть это индивидуальный проект, гарантированно обеспечивающий очистку. Система позволяет очищать фильтрат до уровня предельно допустимых концентраций по нормам Российской Федерации и Евросоюза».

В основу работы очистных сооружений положен обратный осмос. Фильтрат накапливается в регуляторе, а потом направляется на очистные сооружения

производительностью 125 кубических метров в сутки. В ходе процесса фильтрат разделяют на пермеат – очищенную воду и концентрат. Пермеат проходит две ступени озонирования, в результате происходит глубокое удаление фенолов и формальдегидов, а концентрат отводится на участок складирования. Процесс очищения включает в себя и обеззараживание: размер пор фильтрующих мембран очистного оборудования значительно меньше размеров вирусов и бактерий. Таким образом, на выходе получается чистая, без цвета и запаха, вода, которую можно пить, что и продемонстрировали собравшимся работники «ЭкоЛэнда». Ее будут сбрасывать в ручей Маркина, откуда она попадет в Томь и в городской водопровод.

«Вода, которая уходит в ручей после очистки данной установкой, по всем параметрам должна быть в два раза чище той, которую мы пьем из-под крана у себя дома, – заверил заместитель главы города по ЖКХ Александр Иванов. – Данная технология – это перспектива для внедрения на городских очистных сооружениях».

Татьяна МИНЕЕВА.
Фото
Владимира Шкоды.

транспорт

Время ТЕРМИНАЛОВ

В Кемерове появился «бескондукторный» автобус. Новенький, комфортабельный, малой вместимости, курсирует он по маршруту № 172, между центром города и Лесной Поляной. В этом автобусе такая автоматизированная система расчета, что кондуктор в принципе не нужен.

Постепенно то же самое планируется внедрять в другом городском пассажирском транспорте. Однако на каких маршрутах и когда – пока сотрудники УЕЗТУ сказать затрудняются. Говорят, дело это новое, а потому требует немалых вложений. Как пояснила начальник рекламно-информационного отдела Кемеровского УЕЗТУ Ирина Лисицына, автоматизация расчетов – без кондуктора – построена на использовании бортового транспортного терминала. Он установлен в кабине водителя, а в салоне автобуса – выносной считыватель транспорт-

ных карт. Для оплаты проезда пассажиру достаточно приложить электронный проездной к считывающему устройству, которое спит определяет сумму денег, а бортовой терминал распечатает контрольный билет, где указаны время оплаты, маршрут и стоимость проезда.

Заплатить за проезд можно и наличными – оплату через терминал с помощью «дежурной» карты у него на руках произведет водитель, при этом также автоматически распечатается контрольный билет.

В УЕЗТУ уверяют, что при внедрении терминалов кондукторы не должны пострадать. Во-первых, их мало, явно недостаточно для обслуживания всего пассажирского транспорта города. А во-вторых, вряд ли установят терминалы во всех автобусах. Для женщин с сумками на груди место в них тоже оставят.

Ирина
ЖУКОВА.

благоустройство

Зеленое новоселье

Вчера в кемеровском парке Кузбасский на проспекте Химиков сотрудники администрации области, депутаты кузбасского парламента, активисты партии «Единая Россия» высадили 1 тысячу саженцев деревьев хвойных пород.

Напомним, что парк был заложен 30 апреля 2008 года по инициативе Амана Тулеева, первые саженцы для него были приобретены на средства семьи губернатора. В Международный год лесов, объявленный ООН, решено увеличить парк, поэтому была высажена уже вторая тысяча деревьев.

Среди российских регионов в нынешнем году Кузбасс отличился по масштабам озеленения. Более 40 тысяч кузбассовцев участвовали в Едином дне озеле-

нения, который состоялся 14 мая. В парках, скверах и аллеях этой весной было высажено 160 тысяч молодых деревьев. Теперь наступил осенний этап акции, во время которого зеленый фонд городов области дополнится еще 80 тысячами. Таким образом, озеленение Кузбасса достигнет небывалых масштабов: в Год лесов будет посажено более 240 тысяч саженцев.

На сегодняшний день из городов по объемам посадки лидируют Киселевск, Прокопьевск, Междуреченск. Более десяти тысяч деревьев в этом году намерены высадить в Кемеровском, Мариинском, Прокопьевском, Промышленновском, Таштагольском, Топкинском, Тисульском, Яйском районах.

Вера СКВОРЦОВА.
Фото Федора Баранова.



УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ ТАНКОВЫХ ВОЙСК РОССИИ!

От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником! Желаю вам крепкого сибирского здоровья, семейного благополучия, душевного равновесия, мирного неба!

С уважением
военный комиссар
Кемеровской области
Г. ВОРОБЬЕВ.

ЖКХ

330 миллионов рублей из всех источников финансирования освоит Кузбасс в 2011 году на капитальный ремонт многоквартирных домов в рамках программы федерального Фонда содействия реформированию ЖКХ. На эти деньги будут отремонтированы 142 дома. Подрядные организации ведут интенсивную работу во всех домах, включенных в программу. Особенно активно выполняют взятые на себя перед гостеприимством Ленинск-Кузнецкий, Белово, Берёзовский и Киселёвск. Первый отремонтированный дом уже сдали в Новокузнецке.

случай



Подарок от героя

Житель п. Верх-Чебула, ветеран Великой Отечественной войны Михаил Степанович Степанов сделал подарок местным ребятишкам к новому учебному году. Передал в дар поселковой школе десять тысяч рублей, на которые учителя приобрели необходимое оборудование для экспериментов в кабинете физики.

Михаил Степанович прошел через пекло трёх фронтов. Награждён орденами Красной Звезды и

Славы. Ценит такие человеческие качества, как заботливость, ответственность, благодарность.

С учителем физики поселковой школы Ириной Пестрецовою и её учениками у Михаила Степановича давняя дружба. Когда он жил в стареньком доме на улице Кирпичной, ребята помогали ему по хозяйству. Кроме того, с «дедушкой Мишей» детям всегда интересно пообщаться. А с прошлого года Михаил Степанович так и вовсе живёт по соседству с лю-

бимой школой. И теперь ходить друг к другу в гости стало еще проще.

Подарком Михаил Степанович поблагодарил ребятишек за добрые дела, – говорит Ирина Пестрецова. – На эти деньги мы купили в класс атлас мира, конструктор «Юный физик» и проектор, о которых уже давно мечтали. Я работаю в школе 20 лет и не припомню ни одного подобного случая.

В свою очередь и школьники подготовили сюрприз для фронтовика. Ученики младших классов смастерили ланно, старшекласники – картину из песка. Их ветеран уже повесил у себя дома.

Алена ФЕДОТОВА.

Фото
Валентины
Алексеевны.

образование

Школа переехала

Мариинский городской суд вынес решение о запрете деятельности единственной в районе аварийной школы.

По словам заместителя начальника районного управления образования Любови Погожевой, школа в татарской д. Тундинка располагалась в обычном деревянном доме, который давно обветшал, и находится в нем становилось все опаснее.

Как пояснили в управлении образования, разговоры о том, что эту школу пора закрывать, велись давно. Но местное население очень болезненно относилось к такому повороту событий, а потому этот тягостный момент все откладывали. И все же пришлось. Причем тундинские ребяташки (их в этом году на занятия вышло 11 человек) не только не пострадали, но и выиграли при этом.

Их перевели в школу в п. Лебяжье. Хорошую, оснащенную. С компьютерами, подключенными

к Интернету, с приусадебным участком.

Улучшили свое положение и тундинские учителя. Всех шестерых тоже устроили работать в Лебяжье. А поскольку они все без сомнения высокопрофессиональны, вести будут только свои профильные предметы и зарабатывать больше, чем в Тундинке, - там, в связи с подушевым финансированием, чтобы заработать чуть больше, одному педагогу приходилось вести не по одной дисциплине. Кстати, в здании Лебяжьевской школы есть еще и детский садик. Учителям из Тундинки, у кого есть маленькие дети, предложили в нем места.

Подвозить до Лебяжьи и обратно тундинскую детвору и педагогов станет комфортабельный школьный автобус, оборудованный системой ГЛОНАСС. Весь путь от одной школы до другой составит не более 30 минут.

Татьяна
САЖЕНОВА.

умелые руки

«БУМАГОКРУЧЕНИЕ» для хорошего настроения

Добровольцы Союза молодежи Кузбасса провели для воспитанников коррекционной школы-интерната №101 необычный мастер-класс по КВИЛИНГУ – изготовлению несложных композиций из скрученных полосок бумаги.

Главное, запастись необходимым набором инструментов: цветная бумага, ножницы, клей, зубочистка или карандаш – всё просто.

«Сомневаюсь, получится у меня или нет, главное – попробовать», - говорит воспитатель коррекционной школы-интерната №101 Ольга Николаевна Борзякова. – Но не сомневаюсь, что у ваших подшефных открытки получатся гораздо красивее, чем у нас, взрослых. А главное, что для детей это очень полезное заня-

тие. Квиллинг хорошо развивает моторику пальцев. Ребята учатся терпению и аккуратности, проявляют свою фантазию...»

Как только не называют подобную технику работы современные мастера: искусство бумажной пластики, «живая бумага», объемная графика...

В XV веке методика изготовления изящных вещей из скрученной бумаги считалась искусством. В XIX – дамским развлечением. Большую часть XX века оно было забыто. А сегодня может стать полезным увлечением, любимым хобби для детей и взрослых. РСМовцы впервые апробировали новый мастер-класс на уроке у своих подшефных. Результат превзошел все ожидания: ребятам настолько понравилось это творчество, что они реши-

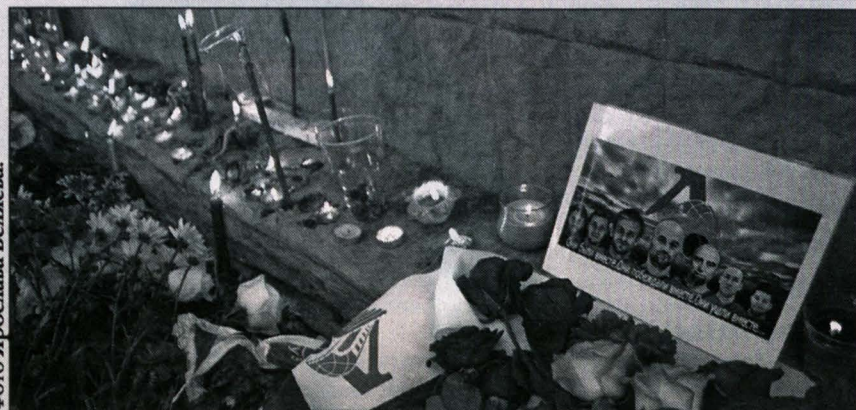
ли ещё раз повторить «очумелый урок». Тем более что открытки, которые были выполнены их руками, ребята вручили своим любимым учителям в честь начала нового учебного года.

Ольга
ШТРАУС.

по зову сердца



Фото Ярослава Бельева.



Вечная память ушедшим на взлете

В четверг вечером в Новокузнецке, на улице Транспортной, состоялся траурный митинг. Жители города пришли почтить память игроков хоккейного клуба «Локомотив» (Ярославль), погибших в авиакатастрофе 7 сентября.

Собравшиеся стояли с цветами, зажженными свечами. На постаменте памятника паровозу был установлен обрамленный траурной лентой портрет бывшего голкипера новокузнецкого «Металлурга» Александра Вьюхина. Каждый болельщик перебирал в памяти игру этого большого мастера вратарского искусства.

- Трагическое известие меня застало, когда я ехал в автобусе. Я знал, что в «Локомотиве» играли защит-

ник Виталий Аникеев и вратарь Александр Вьюхин, которые в свое время защищали цвета «Металлурга», - рассказал учитель школы №71 Михаил Легусов. - Лично я был хорошо знаком с Сашей Вьюхиным. Он был отличный вратарь и отличный человек. Я надеялся, что ему удастся выжить. Но не судьба...

Инициатива по проведению митинга памяти хоккеистов «Локомотива» принадлежит клубу болельщиков ХК «Металлург». Один из его активистов, начальник караула пожарной части №13 Михаил Петрик, не мог скрыть волнения:

- Эта беда могла коснуться любой команды Континентальной хоккейной лиги. Но коснулась «Локомотива», в котором

играл любимец новокузнецчан Александр Вьюхин...

Оказался Александр в «Металлурге» не случайно. У нашей команды не было надежного стража ворот. Соколов ушел, а второй вратарь, Сергей Бобровский, еще не был готов стать первым номером. Поэтому главный тренер Пархоменко и пригласил из «Северстали» опытного Вьюхина. Многим премудростям вратарского искусства юный Сергей научился именно у Александра. Большая заслуга Вьюхина в том, что Бобровский после окончания сезона уехал за океан, в НХЛ, и сразу же вошел в основной состав «Филадельфии». А сам Вьюхин в последнем новокузнецком сезоне провел за «Металлург» 23 матча. Играл именно в южной столице Кузбасса,

Александр довел количество своих выходов на лед до сверхсолидного показателя - 700 матчей!

Он играл без грубых ошибок, умело, тонко. Есть такое понятие в хоккее - «чувствовать шайбу». Так вот, Александр ее чувствовал. Особенно памятен новокузнецким болельщикам две выездные встречи «Металлурга» годичной давности - с «Трактором» и «Салаватом Юлаевым». Вьюхин тогда отыграл сверхнадежно, и во многом благодаря ему наша команда добилась двух гостевых побед.

Пусть будет земля пухом и этому великопунному спортсмену, и всем погибшим в авиакатастрофе под Ярославлем.

Виктор
МАЛЫШЕВ.

ну и ну!

Переворот в личной жизни

Выпивший муж ночью повез супругу к ее любовнику и попал в ДТП.

Поздно ночью в дежурную часть отдела ГИБДД г. Кемерово поступил сигнал о том, что на улице Ракитянского в Рудничном районе перевернулись «Жигули» 5-й модели. Как оказалось, водитель «легковушки» находился в состоянии алкогольного опьянения. Прибывшим на место автоаварии инспекторам ДПС мужчина пояснил, что причиной его кульбитов на дороге стало столкновение с грузовиком, который двигался в попутном направлении и водитель которого скрылся с места происшествия. Насколько его слова соответствуют истине, теперь выясняется.

Как рассказала начальник отделения пропаганды Госавтоинспекции г. Кемерово Анна Кутонина, кроме подвы-

пившего водителя, в салоне «пятерки» находились его жена и четырехлетний сын. То, что никто из них не пострадал, можно объяснить только чудом.

Отрицать факт управления автомобилем в состоянии алкогольного опьянения водитель не стал, объяснив, что сел за руль выпившим его толкнули личные неприязни. Якобы во время совместного застолья супруга призналась в том, что любит другого, - вот он и решил, вместо того чтобы устроить сцену ревности, отвезти ее к возлюбленному. Женщина вроде тоже не возражала. С собой прихватили и малолетнего сынишку...

Вероятнее всего на ближайшие полтора-два года за езду в нетрезвом виде он будет лишен права управления автомобилем.

Всеволод
ВЛАДИМИРОВ.

Климат

☉ Восход 6.37 Заход 19.48 Долгота дня 13.11
☾ Заход 4.12 Восход 18.37 Полнолуние 12 сентября

Днем облачно с прояснениями, дожди, при грозах сильные. Давление будет падать, влажность увеличится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.

Сегодня

	день	ночь
Кемерово	+15 – +17	+3 – +5
Новокузнецк	+16 – +18	+4 – +6
Мариинск	+14 – +16	+3 – +5
Юрга	+15 – +17	+3 – +5
Л.-Кузнецкий	+17 – +19	+4 – +6
Белово	+17 – +19	+4 – +6
Междуреченск	+19 – +21	+5 – +7
Таштагол	+20 – +22	+5 – +7

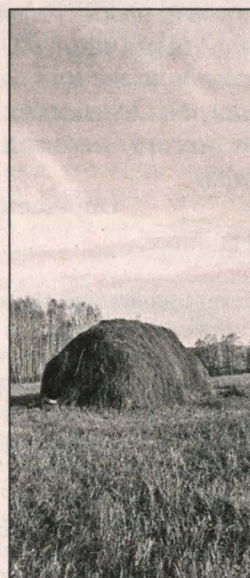
11 сентября

Переменная облачность, в отдельных районах небольшие дожди, ветер северный 3-8, местами порывы до 13 м/с. Температура ночью +3° – +8°С, днем +12° – +17°С.

12 сентября

Небольшая облачность, без осадков, ветер северный 3-8, местами порывы до 13 м/с. Температура ночью +2° – +7°С, местами заморозки до -4°С, днем +13° – +18°С.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.



газета в газете

Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны:
72-50-45,
72-38-23.



Ответственная за выпуск
Елена ШЦЕРБАКОВА.

ВОПРОСЫ
И ОТВЕТЫВОЗВРАЩАЯСЬ
К НАПЕЧАТАННОМУО ЧЕМ ПИШУТ
ЧИТАТЕЛИ

повысь эрудицию!

Новый предмет в школьной программе?

Моя старшая сестра учится в КемГУ, а я еще школьница. Сестра сообщила, что у них в учебной программе нынче новый предмет – «Все о пенсии». А я слышала, будто бы и у нас в школе планируют изучение пенсионного законодательства. Но зачем с юных лет забивать голову какой-то пенсией? Может быть, это розыгрыш?

Настя КОРШУНОВА.
Прокопьевск.

Не удивляйтесь, Настя, это не розыгрыш. Если вы учитесь в Прокопьевске в школе № 1, 2, 3, 28 или 62, то действительно познакомитесь в этом году с пенсионным законодательством. Вместе с вами аналогичные знания получат ребята еще из 107 школ Кузбасса, студенты вузов (КемГУ, КузГТУ, РГТЭУ, КемТИПП и другие) и учащиеся целого ряда профучилищ и колледжей.

Но это будет не новый предмет в учебной программе, а просто цикл тематических и факультативных уроков. Спросите, зачем? А разве вам будет лишним узнать, к примеру, о ваших будущих правах на социальные выплаты и пособия, пенсию? Вам расскажут о способах увеличения будущей пенсии, о негосударственных пенсионных фондах, объяснят, для чего приходят письма из Пенсионного фонда и как правильно их читать. Эти знания пригодятся в жизни даже тем ребятам, которые после окончания школы не собираются учиться дальше. Домохозяйка ведь тоже может обратиться в ПФР – либо за сертификатом на материнский капитал, либо в связи с правом на разные пенсии, выплаты. И хорошо, если она будет понимать, зачем идет.

Информационно-разъяснительная кампания ПФР будет не весь учебный год, а лишь с сентября по декабрь. Так что успевайте поучаствовать в тематических акциях, днях открытых дверей, изучить информационно-методические материалы, которые раздают посетителям лекций и уроков.

27 сентября во всех регионах России пройдет День пенсионной грамотности, в рамках которого состоится экскурсия учащихся и студентов в управления ПФР, презентация пособия «Все о пенсии для учебы и для жизни».

Елена СВИРИДОВА.

конфликт

Для вашего же блага,
САДОВОДЫ!

Мы, пенсионеры, просим помочь в реализации выращенной нами ягоды, овощей и зелени. Для торговли всем этим нет условий. Нам предоставили семь железных столов у самой дороги, где большой поток машин, покупателям невозможно подойти, так и смотри когонибудь задавит. Эти железные столы не предназначены для торговли на улице, так как нет навеса над головой, и пожилому человеку всегда нужно стоять, потому что не предусмотрены даже сиденья. У наших властей есть отговорка: идите на рынок «Октябрьский», который находится за городом, но туда никто не пойдет за пучком лука или за двумя цветочками. Просим содействия найти нам место на рынке «Успех» в центре города, чтобы мы могли продавать то, что выращиваем на огородах. Мы, пенсионеры, продаем излишки, помогая тем самым горожанам приобрести часть урожая и себе заработать лишнюю копейку. Например, глава г.Калтана И.Ф. Голдинов выделил для пенсионеров место, которое предназначено для торговли на улице, там есть и навес над головой, и где сидеть продавцам, а в Осинниках нас гонят как скот с места на место, невзирая на наш преклонный возраст.

Обращение коллективное (42 подписи).

Осинники.

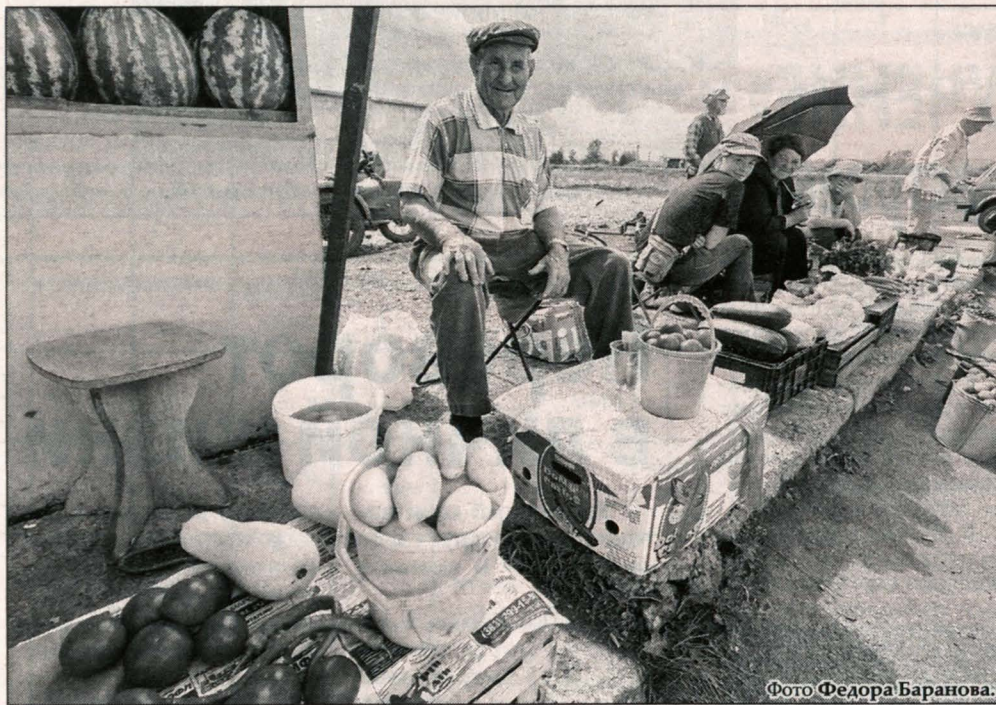


Фото Федора Баранова.

Ответа на данное обращение редакция ждала довольно долго. Как нам объяснили в администрации Осинников, все это время шли переговоры с руководством рынка «Успех» о необходимости предоставить пенсионерам-садоводам то, что они просят, – места для продажи продукции.

В конце августа просьба была удовлетворена. Те железные столы, о которых сообщают авторы письма, уже пригодны для торговли на улице. Эти места дооборудовали: поставили стулья, установили зонтики, сделали надписи, так что пожилым людям не надо выстаивать здесь часами на ногах.

На рынке «Успех» пре-

доставлено пенсионерам 14 торговых мест, которые всегда свободны и бесплатны для пожилых горожан. Однако на самом рынке людям не очень-то хочется располагаться, их манит к оживленным автомагистралям. Любят выстроиться в ряд на пешеходных дорогах спиной к проезжей части и продавать все выращенное прямо с земли, в неудобных и антисанитарных условиях. Основной пешеходный поток в Осинниках идет вдоль улицы Победы, и садоводы часто стремятся туда. Нравится им и улица Советская, где фонтан. Стоят, как свечи, со своей продукцией либо приспособивают под «сиденья» ящики.

Но ведь это стихийные рынки, там паркуются машины, что может быть небезопасно для торгующих и покупающих.

И если бы такое было только в одних Осинниках! В Кемерове, например, в районе швейфабрики люди предпочитают продажу зелени и овощей вдоль автодороги, весь товар раскладывают прямо на землю. Хотя почти крупного магазина есть торговые площадки, где садоводы могут сидеть под навесом. Но и здесь выбор в пользу «земляных» стихийных рынков.

В Мысках вдоль местного рынка оборудовали навесы для садоводов, но те не хотят занять места

санкционированной торговли. Точно так же рвутся на пешеходные дорожки вдоль автотрассы. Местная власть в замешательстве: с одной стороны, не хочется гнать людей с места, составлять бесконечные протоколы за торговлю в неустановленных местах, взимать штрафы по 100 рублей, а с другой – должен быть порядок. А вдруг кого ненароком автовладелец задавит? Да и существует закон об организации рынков, который везде обязывает соблюдать.

Как бы там ни было, но в администрации Осинников считают, что вопрос об организации мест для уличной торговли садоводов решен пока только

частично. Хотя кое-что сделано после обращения горожан в газету, но на следующий огородный сезон должно быть лучше. На данный момент в городе два рынка. Об «Успехе» мы уже рассказали. А на территории площадки «Октябрьская», расположенной в центре города, есть крытые прилавки с посадочными местами и крышей над головой. Количество торговых мест здесь – 50. Здесь же работают магазины и павильоны. Кроме того, в Осинниках планируют проводить ярмарки для садоводов с использованием территории городского парка.

Елена ШЦЕРБАКОВА.

твоя занятость

Кем я была до последнего времени, даже не могу сказать. Занималась торговлей – у брата-предпринимателя в магазине, подрабатывала стрижкой собак. Но после ссоры с братом осталась без работы. Какую искать работу – не знаю, так как, по сути, я никакой не специалист, хотя незаконченное высшее педагогическое образование имею. Мне не хватает смелости, чтобы

начать свое дело. Как брат, например. Да и не хочу я больше в торговлю. Читаю в газетах, что сейчас у нас вся политика помощи таким, как я, ориентирована на самозанятость. Но мне кажется, что эта политика больше ориентирована на мужчин. Женщине сложнее в «свободном плавании».

Нина ТИМОФЕЕВА.

Как уверяют специалисты с сфере занятости, психологи и просто мудрые люди, надо в такой ситуации, как у вас, просто прислушаться к себе и понять, что на самом деле вам хочется делать. Не что приносит деньги, а что вы сможете делать с удовольствием. Такие подсказки обычно дает нам экскурс в детство. О чем вы тогда мечтали, что у вас получалось лучше всего? Бывает, даже увлечение куклами у девочек потом перерастает в дело, приносящее доход. Например, бывшая безработная из Березовского Людмила Кужелева прославилась на весь Кузбасс своими куклами ручной работы.

А может, вы больше всего любили играть в «больницу»? Не обязательно идти сейчас учиться на медсестру. Организуйте дело, помогающее людям поддерживать здоровье. Как Елизавета Шерина из Ленинска-Кузнецкого. Ей была выделена субсидия службы занятости и грантовая поддержка по программе развития моногородов в сумме 300 тысяч рублей. На эти деньги женщина оборудовала сенсорную комнату, в которой проектор со спецэффектами, бассейн с мячиками, пузырьковая колонна, фиброволокно и «волшебный» огонь. Заходишь в комнату, а там все журчит, звучит, манит, успокаивает и заставляет забыть страхи. Неудивительно, что постоянными посетителями волшебного



Женщина В БИЗНЕСЕ

го уголка стали не только дети, но и взрослые. Если до недавнего времени такие сенсорные комнаты работали только при специализированных центрах, то теперь любой житель сможет посетить сенсорное занятие.

Любите типично женские занятия – вязание, пошив одежды? Берите пример с бывших безработных из Березовского: Ольга Голубева прославилась своими трикотажными издели-

ями, Ирина Климова – одеждой для собак, Маргарита Печкина – сувенирами. Работы этих предпринимателей даже с успехом экспанировались на выставке «ЭКСПО-Сибирь».

В Кемерове бизнес-идеи безработных тоже приветствуют. За январь-август 2011 года центр занятости населения города заключил 286 договоров о предоставлении субсидии на содействие самозанятости безработных граждан. 107

предпринимателей, получивших субсидии в 2009-2011 годах, заключили 114 договоров на создание 193 дополнительных рабочих мест для трудоустройства безработных граждан. Так что если у вас нет смелости что-то начать самой, можно устроиться к тем, кто уже пустился в свободное плавание.

Но, может, вам все-таки стоит попробовать открыть собственное дело? Если вы учились в педвузе, вам и

карты в руки. Например, ввиду нехватки мест в муниципальных детских садах все чаще неработающих женщин привлекает идея создания комнат временно пребывания детей. Так, решение организовать собственное дело совпало с жизненной необходимостью для безработной кемеровчанки Жанны Рытовой, поскольку определить собственного малыша в муниципальный детский сад у нее не было возможности. Диплом менеджера социально-культурной деятельности, опыт работы с детьми подтолкнули к решению открыть комнату временного пребывания детей в своем доме. Площадь квартиры и условия позволяют заниматься с пятью детьми от полутора до трех лет. Ребенок может находиться в группе с 8 до 18 часов. Час пребывания обходится в 40 рублей.

На средства выделенной субсидии Жанна Владимировна приобрела развивающие игрушки, книги, детскую мебель, кулер для обеспечения питьевого режима.

Другая бывшая безработная Марианна Приходько по образованию социальный педагог, отработавшая 10 лет воспитателем в детском саду. Неудивительно, что и Марианна Сергеевна взялась за создание комнаты временного пребывания детей.

Поскольку малышам сложно быстро адаптироваться и на время забыть о маме, воспитателю приходится заниматься с каждым ребенком индивидуально. Увлечь игрой, почитать книжку, занять творчеством – без помощи с такой объемной работой не справиться, поэтому в группе работает сама предприни-

матель и еще два воспитателя. Получив целевую субсидию на содействие самозанятости и создание дополнительных рабочих мест, Марианна Сергеевна арендовала помещение площадью 63 кв. метра и своими силами выполнила косметический ремонт. Предприниматель оснастила помещение детской безопасной мебелью, звуковой и медийной техникой, материалами для занятий художественным творчеством, развивающими играми.

Затраты на ремонт помещения и приобретение оборудования вышли за рамки полученной субсидии и составили порядка 300 тыс. рублей, в силу чего час пребывания ребенка в этом «мини-садике» обходится в 100 рублей. Но родителей это не пугает, так как у них есть возможность реализовать свои планы. Сегодня в группе предпринимателя Приходько шестеро детей от 2 до 4 лет. В планах Марианны Сергеевны создать полноценный частный детский сад.

А что касается «традиционной» торговой деятельности, то это направление у начинающих предпринимателей из числа бывших безработных уже не вызывает интереса, как было раньше.

Елена ЩЕРБАКОВА.

НА СНИМКЕ: уникальные куклы ручной работы бывшей безработной из Березовского Людмилы Кужелевой нравятся не только ей самой, но и многим ценителям-покупателям.

Фото Кирилла Кухмаря.

соцподдержка

С углем и без угля

Моя свекровь – 80-летняя Елизавета Ивановна Орлова, труженик тыла, награждена трижды за работу в период войны. Она не пользуется никакими льготами, только получает «губернаторские» деньги. Но проблема не в этом, а в том, что ее постоянно обделяют при распределении бесплатного угля. Губернатор по телевидению выступал, чтоб каждого тыловику снабдили машиной угля бесплатно. У нас в деревне бесплатный уголь дают многим, не только тыловикам, а Е.И.Орлова снова в стороне. В поселковом сельсовете ссылаются на то, что бабушка живет не в своем доме, а с сыном, то есть у меня. Но раз она заработала право на бесплатный уголь, какая кому разница, где живет. Живет же! Куда-то уходит налево, видимо, ее доля. А мне теперь что, в палатку переселять 80-летнюю женщину, чтобы предоставили, наконец, полагающуюся льготу? Даже не знаю, куда обращаться по этому поводу. Старик много живут со своими детьми, так как ухаживать за собой уже не в силах, пользуются далеко не всеми федеральными льготами. Зачем же их лишать еще и топлива?

Д. Березовка. Крапивинский район.

К сожалению, помочь И.О. Орловой с предоставлением ей бесплатного топлива мы не смогли. И причина такого невнимания к ней не в том, что уголь, как предполагает сноха пенсионерки, уходит куда-то налево. Просто существуют определенные правила предоставления бесплатного топлива, в которые наша читательница «не вписывается». В частности, Наталья Круглякова, первый заместитель начальника департамента социальной защиты населения, подробно пояснила, почему Елизавету Ивановну при распределении этой льготы обходят стороной, а других пенсионеров не обходят:

–Благотворительный уголь является одним из видов адресной социаль-

ной помощи, предоставляемых в Кемеровской области.

В этом году получателями благотворительного угля стали семьи с детьми и пенсионеры, не имеющие льгот на приобретение угля, предусмотренных федеральным и областным законодательством.

По уровню дохода определены следующие категории получателей:

- граждане пожилого возраста с размером пенсии, не превышающей 150% величины прожиточного минимума (действующего на момент подачи заявления);

- малоимущие семьи, воспитывающие детей, со среднедушевым доходом семьи ниже прожиточного минимума, установленного для данной демографичес-

кой группы на момент подачи заявления;

- малоимущие трудоспособные граждане, попавшие в трудную жизненную ситуацию в связи с потерей работы или по другим объективным обстоятельствам, со среднедушевым доходом семьи ниже прожиточного минимума, установленного для данной демографической группы (на момент подачи заявления).

В соответствии с действующим порядком предоставления льготного угля по месту постоянной регистрации в количестве 4 тонны в пределах социальной нормы на одно домохозяйство, установленной для продажи населению.

Предоставление благотворительного угля, как и все другие виды адресной социальной помощи, носит заявительный характер. Списки получателей бесплатного угля формируются в начале года.

Решение о предоставлении благотворительного угля принимают органы

местного самоуправления (комиссия, попечительский совет при администрации).

Орлова Елизавета Ивановна, 1931 г. р., ветеран труда, получатель пенсии по старости в размере 7159,01 руб.

Как ветеран труда эта женщина имеет право на меры социальной поддержки по оплате жилищно-коммунальных услуг в соответствии с Законом Кемеровской области от 17.01.2005 №2-ОЗ «О мерах социальной поддержки отдельных категорий граждан по оплате жилья и (или) коммунальных услуг».

В связи с этим Е.И. Орлова относится к категории региональных льготников, отказ в предоставлении бесплатного угля является правомерным.

В 2011 году своим правом на льготу Елизавета Ивановна не воспользовалась.

Елена ФЕДОРОВА.

таланты и поклонники

Я пишу стихотворения с пятнадцати лет, сейчас мне уже больше тридцати. За всё время накопилось три толстые тетради с моими произведениями. Родственники зачитываются, говорят, у меня талант. Хотелось бы перестать писать «в стол», а делиться своим творчеством с кем-то ещё, кроме родных и друзей. Подскажите, где можно напечатать мои стихи. Куда обратиться?

Полина
ТИМОФЕЕВА.

Кемерово.

НАДОЕЛО писать «в стол»

За ответом на вопрос читательницы мы обратились к Борису Бурмистрову, председателю правления Союза писателей Кузбасса, члену Союза писателей России.

Мы всегда стараемся помогать талантливым авторам, сообщил Борис Васильевич. – Для того чтобы ваши произведения были напечатаны, нужно принести свои работы в печатном виде в кемеровский «Дом литераторов»

(пр. Советский, 40). Я или кто-то из Союза писателей Кузбасса прочитаем тексты и напишем на них рецензию, в которой скажем о достоинствах стихотворений или прозы, выскажем свои замечания. Достойным авторам Союз писателей финансово помогает издавать книги, которые потом могут продаваться в городе. Хорошие работы мы печатаем в журнале «Огни Кузбасса» и в других сборниках. Те авторы, кото-

рые не получили положительной оценки от писателей «Дома литераторов», за свои средства могут напечатать книгу со своими работами в ста экземплярах, это не редкость. Такие книги обычно раздаются друзьям и родственникам. Для молодых авторов в «Доме литераторов» работает литературная студия «Притомье», там каждый четверг в 18.00 собираются зрелые поэты, писатели и юные таланты.

Существуют и иные способы поделиться своим творчеством с другими людьми: сегодня в Интернете есть сотни литературных сайтов и форумов. Студент КемГУ Константин Власов, к примеру, размещает свои работы на сайте www.stihi.ru. «Я не пытался печатать свои стихотворения в газетах или журналах, объясняет Костя. – Слышал, как это происходит: если есть жилка, печатают, а нет – тут уж извини. Ничего не напишут в ответ на письма с «творениями». Я предпочитаю выкладывать свои работы на сайте, там получаю объективную критику и общение с близкими по духу».

Популярностью у поэтов и поклонников литературы также пользуются сайты gimnet.com и knugu.ru. На таких ресурсах можно не только получить отзывы от других пользователей, но и оставить свои. Эти сайты проводят конкурсы на лучшее стихотворение месяца, так что у вас будет возможность поучаствовать самому или проголосовать за понравившегося автора. Для того чтобы размещать там свои произведения, нужно зарегистрироваться, но это бесплатно и займёт всего несколько минут.

Анжела ПАУТОВА,
студентка КемГУ.

В пользу соцуслуг?

льготы

Времени для раздумий у вас и других федеральных льготников осталось мало.

До 1 октября текущего года всем федеральным льготникам необходимо подать заявление в территориальный орган ПФР по месту жительства об отказе от НСУ или же, наоборот, о возобновлении получения набора. Причем отказаться или возобновить можно как весь набор социальных услуг, так и одну из его частей. При этом социальные услуги либо их денежный эквивалент будут предоставляться с 1 января следующего года.

В случае же, когда льготник оставляет все без изменений, то приходиться в Управление ПФР не нужно. Ранее поданное заявление об отказе либо возобновлении НСУ будет действовать до тех пор, пока гражда-

Мы с женой – федеральные льготники, получаем пакет соцуслуг. Но нынче думаем, не отказаться ли нам от услуг в пользу денег. Интересно, а что выбирают другие люди: услуги или их денежный эквивалент? Помогите сориентироваться.

Полысаево.

нин не поменяет решение.

Что предпочесть нашему читателю? В пресс-службе отделения ПФР по Кемеровской области нам пояснили, что ежемесячная стоимость набора социальных услуг (он состоит из трех частей) на сегодняшний день составляет 750,83 руб., из них – 578,30 руб. приходится на лекарства, 89,46 руб. – на санаторно-курортное лечение, оставшиеся 83,07 руб. – на проезд на пригородном железнодорожном транспорте, а также на междугородном транспорте к месту лечения и обратно.

Если льготник в силу каких-либо обстоятельств

Супруги ШЕВЕЛЕВЫ.

не может лично подать заявление, его можно направить по почте или передать через доверенное лицо.

В этом случае подпись заявителя должна быть заверена нотариально. Если заявление отправлено по почте, то его дата будет определена как число отправки по почтовому штемпелю.

Стоит отметить, федеральные льготники, получающие социальный пакет в натуральном виде, оказались в более выгодном положении, чем те, кто отказался от него в пользу денежной компенсации.

В этом году впервые за все время реализации

программы ОНЛС норматив финансовых затрат на одного ее участника оказался выше денежной компенсации, выплачиваемой при отказе от набора социальных услуг в части лекарственного обеспечения (570 рублей против 543 рублей в месяц). Так что теперь «отказникам» стоит всерьез задуматься о возвращении в программу ОНЛС. Сделать это можно, подав соответствующее заявление в местное отделение Пенсионного фонда России не позднее 30 сентября. В этом случае федеральные льготники смогут рассчитывать на бесплатные лекарства и путевки в санатории с 1 января 2012 года.

По состоянию на 1 сентября 2011 года в Кемеровской области было зарегистрировано 300,5 тыс. федеральных льготников. Как сообщили в региональном отделении Пенсионного фонда России, 232,2 тыс. человек отказались от получения соцпакета на 2012 год и будут получать его денежный эквивалент.

Елена ИВАНОВА.

развлечение

У нас в Прокопьевске появилась новая забава. Теперь можно полетать над городом на настоящем вертолете. Правда, мне пока не довелось испытать этот «аттракцион». Подскажите, как долго еще будут продолжаться экскурсии?

Тамара ГЛЕБОВА.

Прокопьевск.



ВЕРХОМ на «стрекозе»

Действительно, этим летом ООО «Аэрокузбасс» сделало к 80-летию юбилею города всем его жителям такой вот экзотический подарок. Каждые выходные все желающие могут побаловать себя незабываемым воздушным приключением. Как рассказали в «Аэрокузбассе», продолжительность экскурсии составляет 30 минут. Летят от Зенковского парка, где и располагается взлетная площадка, до Рудничного района и обратно. Салон вертолета вмещает 20 человек. Желающих достаточно, несмотря на дороговизну билетов – три тысячи рублей за одну прогулку.

Вертолет будет летать ровно столько, сколько будет на него спрос. Хотя уже и сейчас понятно, что это развлечение прокопчанам понравилось. Поступают даже корпоративные заказы, поэтому экскурсии все еще продолжаются.

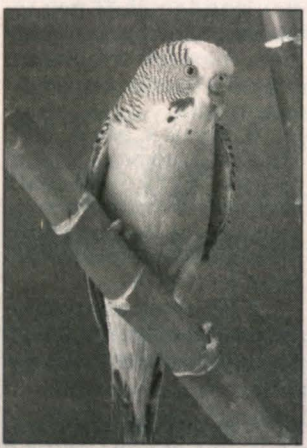
Алена ФЕДОТОВА.

домашние любимцы

Недавно купила самого обычного волнистого попугайчика. Понимаю, что это не какаду, но подскажите, пожалуйста, можно ли и мою птичку научить говорить хотя бы одно слово, и, самое главное, как это сделать?

Наталья ВОЛЫНСКАЯ.

Юрга.



На вопрос нашей читательницы отвечает Николай Васильевич Скалон, профессор, заведующий кафедрой зоологии и экологии Кемеровского государственного университета:

– Не сомневайтесь, волнистого попугайчика можно научить разговаривать. Конечно, самыми одаренными учениками по праву считаются попугаи жако и какаду, но и волнистые очень старательные. Правда, у птиц бывает так же, как и у людей: либо есть

Скажи хоть словечко, ПТИЧКА МОЯ!

талант, либо его нет. Одни птички уже после короткого промежутка времени становятся забавными говорунами, а от других и спустя годы не дожидешься ни одного слова.

Если вы действительно хотите, чтобы попугай научился разговаривать, лучше целенаправленно покупать совсем молодую птичку, которая только-только научилась самостоятельно питаться. Следует выбирать самца. И помните: попугай должен жить

один, без других птиц, и слышать только человеческую речь.

Прежде чем начать тренировки, приучите любимца к рукам. Доверие – очень важный момент.

С попугайчиком нужно постоянно заниматься. Оптимальный вариант: утром и вечером проводить уроки по 15-20 минут. Начинать нужно с простых коротких слов. Каждое четко повторяйте по нескольку раз. Рекомендуется использовать слова, в кото-

рых содержатся гласные О, А и согласные К, П, Р, Т.

У волнистых попугайчиков есть и свои «речевые» особенности. Они шепелявят. Однако если ваш попугай талантливый, то выученные слова можно разобрать и при наличии этого «дефекта».

Обучать попугая должен один и тот же человек. После занятий в качестве поощрения давайте любимцу лакомства.

Также можно научить попугая и осмысленному

говорению. Например, в определенное время, когда в кормушку насыпаете корм, повторяйте: «Я проголодался». Птица постепенно запомнит это и сама начнет говорить фразу в нужный момент. Или, как вариант, здоровайтесь с попугайчиком, когда заходите в комнату, или скажите: «Пока», когда выходите из нее.

Немного терпения – и ваш любимец будет радовать вас своими успехами.

Алена ФЕДОТОВА.

Время и место

отечественные записки

ШЕРЛОК ХОЛМС
как горняк
и алхимик

Исполнилось 120 лет со дня выхода «Приключений Шерлока Холмса», первой книжки о знаменитом сыщике. Мы беремся доказать, что Холмс, среди прочего, наделен талантами горняка и алхимика – и эти его таланты нам в Кузбассе должны быть наиболее интересны.

На первый взгляд, Холмс – абсолютный прагматик, который интересуется только тем, что может пригодиться в детективной практике. В «Этюде в багровых тонах» доктор Уотсон составляет перечень его познаний. По части литературы, философии, астрономии, политики – полное невежество; в ботанике, геологии и анатомии – знания обширные, но бессистемные; и лишь в химии и фармакологии Холмс проявляет себя как тонкий специалист. Уотсон упоминает его «алхимические приборы» и три конкретных опыта: открытие реактива, осаждающего гемоглобин, исследование каменноугольной смолы и еще какого-то углеводорода. Далее речь заходит об искусстве прочтения сожженного текста и определении пепла разных сортов табака; это уже близко к палингуезу, чисто алхимической дисциплине.

Впрочем, вскоре мы убеждаемся, что Холмс попросту дурачит доктора. На самом деле он знает латынь и основные европейские языки, цитирует на память Горация и Тацита, Генри Торо и Буало, рассуждает о Жан-Поле и Флоре и со знанием дела критикует детективную литературу своего времени. Кроме того, Холмс занимается криптографией, графологией, текстологией; его живо интересуют атеизмы и наследственность; в политике и социологии он также высказывает незаурядные познания, пусть и с криминологическим уклоном. При этом Холмс – скрипач и композитор, любитель оперы и музыкальный критик. Он походя определяет архитектурные стили и разбирается в живописи, антиквариате и ювелирном деле почти как эксперт. К религии он, похоже, равнодушен, чего не скажешь о восточной мистике: в биографии его значится путешествие в Тибет,

встреча с далай-ламой. Перевоплотившись в старика-букиниста, Холмс пытается всучить Уотсону труд «Происхождение культа деревьев», явно баснословно-антропологического свойства.

Но чаще всего упоминаемая здесь область знаний – даже не химия, а горное дело. На страницах цикла упоминаются серебряные рудники в Неваде, меловые карьеры в Хоршэме, разработки сукновальной глины, рудники в Ланкашире и Уэльсе, древние разработки олова в Корнуолле, артезианские колодцы, рудники в Канзасе, оловянные рудники в Редуте и т. п., а в «Долине страха» описывается целый угледобывающий регион в США (Холмс отправляется туда в путешествие и даже спускается в шахты). Бразильские золотоискатели упоминаются однажды, американские – дважды, австралийские – пять раз, южноафриканские – несколько десятков раз; мелькают «голубой карбункул» (корунд необычной окраски), «камень Мазарини» (огромный желтый бриллиант), «черная жемчужина Борджиа», звучат рассуждения о янтаре и т. п. Упоминания о других отраслях промышленности отрывочны и случайны. Персонажи могут быть электриками или газовщиками, но это лишь знак принадлежности к модной профессии; с сюжетами рассказов их занятия не связаны. В фабуле один раз участвует гидравлический пресс, а также заходит речь о Лондонском метрополитене и чертежах новейшей подводной лодки – совсем немного для эпохи бурной индустриализации.

При этом страницы цикла пестрят упоминаниями о тайных обществах, исторических и современных. Секта мормонов; сикхи-заговорщики в Агре; американский ку-клукс-клан; «общество нищих-любителей» в роскошном подполье; «русские нигилисты» (трижды); фемгемрихт (тайный средневеко-

вый суд в Германии); заговор «обрядов Местрейвов»; итальянская мафия; криминальный синдикат профессора Мориарти и полковника Морана; организация их лондонского предшественника XVIII века Джонатана Уайльда; чикагские банды; преступный синдикат американской «долины страха», замаскированный под масонский орден; скауеры (Лондон, XVIII век); неаполитанская лига «Алое кольцо» («нечто вроде карбонариев»); мстители из Сан-Педро, практикующие вудуистские обряды; венгерские и трансильванские вампиры; германское шпионское подполье и еще несколько спецслужб и международных авантюристов-одиночек.

Понятно, что горное дело и конспирология в совокупности образуют «коллективное бессознательное» Англии поздней викторианской эпохи. Но алхимия, по Карлу Юнгу, именно бессознательным и занималась – в гораздо большей степени, чем добычей искусственного золота или эликсира бессмертия. И сколько бы Холмс ни декларировал стремление превратить раскрытие преступлений в точную науку, с каждым следующим рассказом мы убеждаемся, что его талант сродни не науке, а искусству. Точно так же алхимики были искусством, а не естествоиспытателями: им приходилось заниматься творчеством с непредсказуемыми последствиями.

Примерим методы Холмса к историям из нашей кузбасской практики, в разной степени загадочным. Например, из Кемерово пишут: благодаря субсидии центра занятости населения некая кемеровская бизнесвумен организовала фирму «13 точек», которая занимается «организацией концертов, предоставлением инструментов и аппаратуры для музыкантов». А другая предпринимательница организовала безалкогольный ночной клуб «Лабиринт», где предусмотрен «зимний открытый бассейн с подогревом».

Отметим, что название «13 точек» сразу же приводит на ум заглавия рассказов холмсовского цикла, типа «Шесть Наполеонов» или «Пять апельсиновых зернышек». А ночной безалкогольный лабиринт – это и вовсе что-то невиданное в наших местах, потому что у нас бытует стойкое мнение, что во всяких там хитросплетениях без бутылки не разберешься. У англичан викторианской эпохи лабиринты тоже были в моде, но они строили их из живых изгородей и развлекались там среди бела дня – эти развлечения описываются, например, у Джерома в «Трое в лодке, не считая собаки». А тут тебе и бассейн с подогревом, и полночные бдения без всякого допинга... Мы вовсе не утверждаем, что в этих проектах непременно таится что-то зловещее, но, думается, Холмсу эти загадки пришлось бы по вкусу. Особенно учитывая его страсть к музыке.

Еще одна новость по-

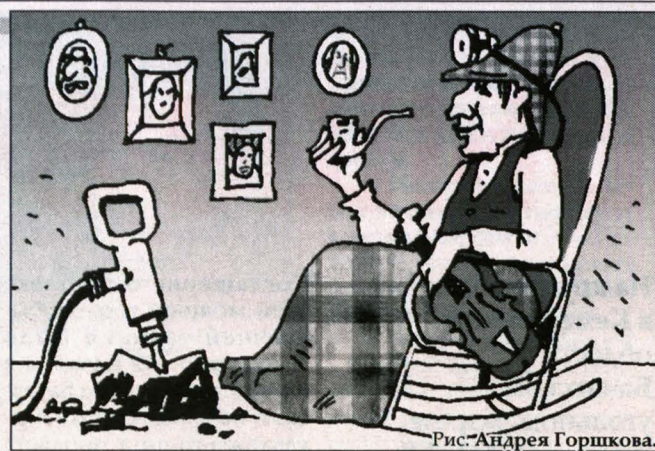


Рис. Андрея Горшкова.

явилась аж на официальном сайте президента России. Его мобильная приемная провела в Кузбассе прием граждан, и жительница поселка Постоянного пожаловалась на «золу, которая падает с неба». Утверждается, что всему виной золототвал соседней Южно-Кузбасской ГРЭС. Холмса, думается, столь тривиальное объяснение не удовлетворило бы. В рассказах о нем золой рисуют загадочные кресты и каббалистические знаки, а в традициях разных народов мира зола – одно из самых сильных магических средств. Не иначе, и тут какая-то тайна.

Еще новость из Кемерово: директор Кемеровской птицефабрики Н. Глуценко может быть дисквалифицирована за долги по зарплате и выдачу этой зарплаты «в конвертах». Пишут, что штраф на птицефабрику и ее директора уже наложили, теперь предприятия проверяют налоговики и следователи. На первый взгляд, для Холмса такая загадка мелковата, но у нее есть философский аспект: что было раньше, курица или яйцо, штраф или расследование? Английская юридическая практика сильно отличается от нашей («прецедентное право» и т. п.), но самое элегантное решение проблемы курицы и яйца принадлежит именно англичанам. «Курица – это средство для яйца снести другое яйцо» – гласит афоризм, приписываемый то Бернарду Шоу, то Сэмюэлю Батлеру...

Это не говоря уж про слухи о «кемеровском сексуальном маньяке», на которых уже нет места останавливаться. Словом, робинзоны у нас имеются, гулливеры и лилипуты тоже, даже отелло с гамлетами найдутся, если поискать; а вот Холмса очень не хватает.

Юрий ЮДИН.

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

КАКОГО ГЕРОЯ
не хватает в Кузбассе?

С кем из литературных персонажей хотели бы сегодня встретиться, подружиться, пообщаться наши читатели? Об этом размышляют кемеровчане.

Владимир СУХАЦКИЙ, краевед и журналист:

– Я уже отвечал на подобный вопрос и настаиваю на своих предпочтениях: самый нужный герой в Кузбассе сегодня – Робинзон Крузо. Его подвиг в чем состоял? Он сумел превратить в абсолютно цивилизованное, комфортное для жизни место необитаемый остров. Даже друга сумел там найти!

Наталья ШЕЛЕПОВА, директор музея-заповедника «Красная Горка»:

– Если кого и не хватает Кузбассу, так это папы Карло. Смотрите, он из обыкновенного полена, чурбана, можно сказать, сумел вытесать вполне смышленного специалиста!

Олег МАСЛЕННИКОВ, юрист:

– Я бы с удовольствием пообщался с Евгением Васильевичем Базаровым. У меня со школы к этому тургеневскому герою любовь. В те годы, когда мы проходили роман «Отцы и дети» в школе, я считал себя, как и он, нигилистом. Год назад перечитал эту книгу и понял, как

я ошибался! Более того, и Базаров ошибался на свой счет! Короче, я понял: если бы мы сейчас встретились, нам было бы о чем поговорить, о чем поспорить...

Ольга ГАВИНА, библиотекарь городской детской библиотеки «Инфосфера»:

– Мне не хватает Маленького принца. Всегда радуюсь, когда удается разглядеть в людях что-то такое – романтическое, возвышенное. Словом, настоящее. Потому что именно в этом и заключается человеческая суть.

Елена СКОЧИЛОВА, врач, завотделением горбольницы №4:

– О, я могу целый список представить! Мне не хватает капитана Грэя. Должны быть мужчины, способные на безумства вроде «Алых парусов»! Дубровского тоже хотелось бы встретить. Очень хочу пообщаться-подружиться с Пажом из «Золушки». А еще надо, чтобы тут жил Саня Григорьев из каверинских «Двух капитанов»...

Ольга ШТРАУС.

¹Это исследование Холмс проводит «в лаборатории на юге Франции, в Монпелье». Н. Реннинсон указывает, что профессором минералогии в университете Монпелье в 1890-х был Жак Кюри, брат Пьера Кюри, и предполагает, что «каменноугольной смолой» была смольная урановая обманка. Но именно опыты супругов Кюри с радиоактивностью и привели через полвека к мечте алхимиков – трансмутации элементов.

²То есть герменевтикой – наукой Гермеса, покровителя алхимиков, которые тщательно шифровали свои рукописи.

адреса внимания

НОВИНКА

Выше вскрывша!

На крупнейшем в Кемеровской области Бачатском угольном разрезе, филиале ОАО «УК «Кузбассразрезуголь», торжественно запустили в эксплуатацию единственный в России экскаватор WK-35 с объемом ковша 35 кубометров производства Тайюаньского завода TZ (г. Тайюань, Китайская Народная Республика).

Соглашение о поставке этой мощной горнодобывающей техники было подписано год назад, а в апреле этого года на Бачатском началась сборка экскаватора-гиганта, продукта китайской государственной Тайюаньской машиностроительной корпорации. Работа успешно была закончена к июлю, и экскаватор пошел в перегон в забой за 6 км. Затем начались промышленные испытания, в процессе которых экскаватор уже успел отгрузить 1 млн кубометров горной массы в месяц и даже снялся в документальном фильме Сергея Брилёва «Другой уголь».

И вот 7 сентября состоялась торжественная приемка «богатыря» в про-

мышленную эксплуатацию. Впечатлений на торжественном пуске было, что называется, «выше вскрывши». Для загрузки двухсот-, трехсоттонных «БелАЗов» теперь требуются считанные минуты и всего 5 ковшей породы. Использование такого экскаватора существенно оптимизирует процесс погрузки горной массы.

Для компании «Кузбассразрезуголь», одного из крупнейших экспортеров угля в России, запуск такой техники – это неординарное событие, которое позволило на более высоком технологическом уровне вести горные работы, повысить уровень промышленной безопасности и производительность труда. Кроме того, это выгодное вложение средств: WK-35 дешевле других импортных аналогов.

Китайские специалисты во главе с Чжаном Хуэем, генеральным директором AVIC International, присутствовавшие на церемонии торжественного пуска, были впечатлены масштабами угледобычи на Бачатском разрезе. Они уверены, что техника отлично покажет себя в условиях Сибири: WK-35 уже успел себя хорошо зарекомендовать, ведь в Китае



сейчас эксплуатируется больше 30 таких машин, а до отгрузки китайские инженеры на месте изучили все условия работы для экскаватора.

В запасе у китайских машиностроителей есть и еще более мощная техника – экскаватор с объемом ковша в 75 кубометров (самый большой ковш в мире), он предназначен для работы не с самосвалами, а с конвейером – новейшей технологией угледобычи.

– Сегодня мы участвуем в конкурсе на поставку экскаваторов с меньшим объемом ковша для компании «Металлоинвест», одного из крупнейших горно-металлургических холдингов России, – рассказал Сергей Гетьман, генераль-

ный директор ЗАО «Бенефит», представителя китайской стороны в России. – А компания «СУЭК» рассматривает вопрос приобретения экскаватора с таким же объемом ковша, что действует сейчас на Бачатском, и мы также участвуем в конкурсе на поставку, представляя корпорацию AVIC International и завод тяжелого машиностроения TZ.

Бригадир машинистов Николай Хмелевский поделился впечатлениями о работе:

– Мы проводим на экскаваторе, можно сказать, полжизни. Раньше работали на 15-кубовом «егорке» (ЭКГ-15), с новым WK-35 знакомимся сразу с начала монтажа. Понравилась электронная начинка, пер-

вая такая в России, частотные преобразователи управления главными приводами на переменном токе, большая комфортная кабина. В сравнении с другими экскаваторами WK-35 лучше в управлении, надежнее и просто излучает уверенность.

Для еще большей уверенности и достижения максимальных экономических показателей китайские партнеры совместно с компанией «Бенефит» организовали эффективный сервис и поставку запчастей.

А пока горняки придумывают новому гиганту русское имя. Так тут заведено.

Ирина ЛЮБИМОВА.

Фото
Сергея Гавриленко.



творческий отчет

13 ЛЕТ ИЗ 30 ПРОЖИТЫХ
отдал сцене Евгений Белый

Вчера в Кемеровском театре для детей и молодежи состоялся творческий вечер артиста Евгения Белого, посвященный его 30-летию.

Несмотря на столь молодой возраст, Евгений уже актер со стажем: он пришел в театр в 1998 году, сразу со школьной скамьи и сразу – артистом. В 2001-м он окончил филиал Новосибирского государственного театрального училища по специальности «актерское искусство», а в 2010 году Кемеровский государственный университет культуры и искусств по специальности «режиссура театра».

Сегодня Белый – один из ведущих артистов театра. Ему одинаково удаются и роли героев, и характерные персонажи. Надо пояснить, что Евгений – красавец. А это не всегда счастье для актера. Зачастую артистов с такой мужественно-благородной наруж-

ностью режиссеры предпочитают использовать только в ролях героев... Не случайно среди множества его работ сам Евгений отмечает образ Степана Гайдара (в спектакле «Шестеро любимых» по пьесе А. Арбузова). Наверное, тут произошло то самое «несовпадение» актерской фактуры и комедийности образа, которые и высекли искру искусства.

Роль Андрея Гуськова в спектакле по повести В.Распутина «Живи и помни» была высоко оценена не только жюри Всероссийского театрального фестиваля современной драматургии им. А.Вампилова, но и автором повести, который видел спектакль нашего театра. А вообще наиболее замет-

ными ролями Евгения Белого стали: Ислаев (И. Тургенев, «Месяц в деревне»), Григ (М.Себастьян, «Безымянная звезда»), Маркиз Дорант (М.Булгаков, «Полоумный Журден»), Сергей Паратов (А. Островский, «Бесприданница»), граф Альмавива (П.Бомарше, «Севильский цирюльник»), Валер (Ж.-Б.Мольер, «Скупой»), Эмраин (Ч.Айтматов, «Пегий пес, бегущий краем моря»), Петрус (Ф. Кромелинк, «Великолепный рогоносец»), Ной Керри (Р.Нэш, «Продавец дождя») и многие другие.

В свой 30-летний юбилей Евгений Белый вышел на сцену в главной роли в спектакле «Возвращение» по повести А.Платонова.

«Проблема утраты и возвращения душевного родства между близкими людьми отчетливо просматривается в актерской работе Евгения Белого, исполняющего роль отца – Алексея Алексеевича Иванова, – писала о нем в столичном журнале «Страстной бульвар» театровед Наталья Прокопова. – Этот обаятельный и красивый актер создает образ фронтовика, который, казалось бы, не был обделен ни уважением друзей, ни вниманием со стороны женщин, но в

зрителе он вызывает сочувствие. С одной стороны, Алексей Иванов – защитник Отечества, победитель, а значит, положительный герой. С другой стороны, положительного героя нет, а есть человек, проживающий сложный период перехода из одной (военной) жизни в другую (мирную), и от этого несколько растерянный от неясности положения. Растерянность и героизм – понятия, противоречащие друг другу. Однако именно такое противоречие становится основанием для драматического напряжения и в рассказе А.Платонова, и в постановке И. Латыниной, и в актерской игре Е.Белого. Нестихающая боль от невозможности возвращения в прошлое, бессилие перед утратой довоенного миропорядка ищущий Иванова на агрессию против близких... Боль Иванова, которая очевидна для зрителя благодаря игре актера, не стихает и вырывается наружу».

Ольга ШТРАУС.

НА СНИМКЕ: Евгений Белый в роли Иванова в спектакле «Возвращение».

Фото
Федора Баранова.





галина
БАБАНАКОВА.

«Не продавайте меня в другой интернат!»

Цыган Рома первое время никак не хотел оставаться в этой школе-интернате.

– Продайте меня, ну, пожалуйста, продайте меня в другой интернат! – приставал Рома к директору Любови Казаковой.

– Тебя кто-то обидел, Ромочка? – спрашивала Любовь Владимировна.

– Пусть только попробуют! – отвечал Роман.

– А что же тебе здесь не нравится?

– Может, кормят плохо?

– Во-от так я сыт! – отвечал мальчик,

проводя ребром ладони по своей смуглой шее. – Просто мне в другой интернат захотелось.

Не может, не должен цыган жить на одном месте! И смех, и грех, как говорится. «Пасли» Романа и днем, и ночью – как бы не сбежал.

И куда бежать ему – незрячему? К матери?

Так она и сама сбежала, бросив сына, мужа.

К другому цыгану сбежала, в другой город.

Бабушка привезла Рому в Кемерово, прослышав, что в Кузбассе есть специализированная школа-интернат для незрячих и слабовидящих детей. Таких интернатов во всей России не так уж много.

И правильно сделала бабушка. В 14 лет Рома сел в первый класс. Учиться, правда, не очень-то хочет. Зато плясать и петь!..

Как бы то ни было, сейчас Роман уже не настаивает, чтобы его «продали» в другой интернат. Летом с такими же сиротами он отдыхал в лагере. Воспитатели рассказывали, вернувшись, что в последние дни каникул паренек постоянно приставал к ним:

– Скоро домой? Здесь хорошо, но дома лучше. Домом он называет теперь интернат.

I.

В прошлом году в школе-интернате отметили юбилей – 60 лет. В человеческом измерении это «третий возраст». Но интернат-то, согласно возрасту своих воспитанников, всегда молод. Грустно то, что число детей с дефектами зрения не уменьшается. Как в обычных детских домах и интернатах, здесь тоже есть сироты при живых родителях. Жизнь в интернате является для них благом или даже спасением. Еще никто из бывших воспитанников не был отправлен отсюда в «никуда». И не стал попрошайкой. Мало ли душераздирающих историй, когда пьянчуги-родители заставляли побираться своих детей. Спекулируют физическими недостатками несчастных мальчиков и девочек. А иначе и не твердил бы цыган Ромка: «Продайте меня в другой интернат»...

Судьба Романа опровергает устоявшееся мнение, что цыгане своих детей не бросают. Признаться, что и я так думала, пока не узнала о необычном воспитателе полысаевского интерната. Вернее сказать, что это в интернате никогда не оставят на произвол судьбы и без того наказанного судьбой мальчика или девочку. У «бедных» родителей нередко не хватает ни сил, ни времени, ни денег для воспитания своих особенных детей, а учителя и все, кто в интернате работает, неустанны в своем желании сделать темный мир ребят... светлее. Да, да, именно так.

В интернате я познакомилась с незрячей симпатичной девочкой. Правда, она из благополучной семьи. Любима в отчем доме и любима в интернате. Костюмчик с белой водолазочкой сидит на девочке так, как будто она только что сошла с подиума, где показывала детскую моду.

– Ты такая хорошенькая в своей форме! – не удержалась я от комплимента.

– Я знаю, что мне идет этот цвет, – улыбнулась девочка.

А еще одна девочка – слабовидящая Оля – большая рукодельница. Вяжет очень симпатичные вещицы.

А Люба вышивает. Да так, что еще и еще раз переспрашиваем: «Неужели эта вышивальщица тоже слабовидящая?» Любины панно вполне достойны выставок.

Да, пожалуй, и нет сейчас таких выставок прикладного творчества, в которых бы не участвовали ребята из полысаевского интерната. С городского



«творческого соревнования» их работы – из дерева, ниток, бересты – попадают на областные выставки, а потом и на российские. Правда, возвращаются не все.

– Об этом можно сожалеть, а можно этим и гордиться. Значит, так приглянулись работы наших ребят, что кто-то их взял на сувениры. Ничего, мы еще сделаем, – философски рассуждает преподаватель Виктор Курнос. На его столе в мастерской, где все разложено с педантичной аккуратностью, десятки дипломов и грамот. А на полках и стенах – эксклюзивные работы. И вновь я вполголоса (от восхищения и удивления) спрашиваю:

– И это тоже сделали ваши ребята?

У «бедных» родителей нередко не хватает ни сил, ни времени, ни денег для воспитания своих особенных детей, а учителя и все, кто в интернате работает, неустанны в своем желании сделать темный мир ребят... светлее.

– Конечно, они. Мы постоянно внушаем им, что они все могут. Что они такие же, как все.

II.

Но в этом интернате, кроме слепых и слабовидящих ребят, учатся еще мальчики и девочки, которых относят к категории коррекционных. Есть даже номер вида коррекции. Но я не хочу его озвучивать. Как все – значит, как все! К тому же и директор интерната Любовь Владимиров-



на не делит своих воспитанников на какие-то категории. Другое дело, что о сиротах, то есть проживающих в интернате круглый год, говорит с особой заботой. Уже почти перед самым началом учебного года вернулись они из лагеря «Дельфин». Это на «Беловском море». Спасибо руководителям области за путевки. Ну, и вообще за то, что про детей не забывают. Новое оборудование для компьютерного класса вот купили. Сертификат на него, подписанный самим губернатором Аманом Гумировичем Тулеевым, красуется в рамочке.

Компьютеры – это, конечно, хорошо. Но в интернате есть и современная медицинская техника для лечения зрения тех, кому не вынесли безнадежный

диагноз. Уже несколько человек из этого интерната перевели в обычные детские дома. Больше нет у этих ребят статуса слабовидящих! Другое дело, что все годы до самого выпуска (обучение здесь двенадцатилетнее) в интернате живут те дети, кому при всех чудесах, увы, не прозреть.

Но и обреченными их не назовешь. Наша газета уже писала про уникального талантливого музыканта Дениса Шрейбера. И он был воспитанником этой

школы. Потом окончил Курское музыкальное училище. Тоже специализированное для незрячих и слабовидящих. А потом учился в консерватории. И никто (но прежде всего он сам!) не делал ему никаких поблажек на незрячесть. А сейчас Денис – замечательный артист, срывающий аплодисменты в концертных залах. Bravo! Конечно, в этом немалая заслуга и его родителей. А первым музыкальным учителем Дениса был Виктор Кузьмич Куратов. Тоже незрячий. И тоже выпускник полысаевской школы-интерната. Один из первых выпускников. Мне посчастливилось бывать на концертах Дениса и Виктора Кузьмича. Ах, как же волнующе звучала музыка в исполнении этого удивительного дуэта! Зал слушал их стоя.

Сейчас, как мне сказали, Денис – в столице, а Виктор Кузьмич работает во Дворце культуры Ленинска-Кузнецкого. Но они – учитель и ученик – по-прежнему поддерживают связь.

III.

А музыкальные уроки в интернате ведет теперь Евгений Воробьев. Еще один здешний выпускник. В общем, где учился – там и пригодился. Все хорошо и в личной жизни у Евгения. Он – человек состоявшийся. Да и не он один. Олег, Артем, Алеша, Виталий, Стас... От «Лучиков надежды» (есть такой конкурс) тянутся все выше и выше. К солнцу. Кто-то уже стал студентом вуза, кто-то мечтает о нем. Как правило, играючи. На разных музыкальных инструментах. Вы же знаете, что у тех, кого судьба обидела зрением, отличный слух. Он-то и помогает им держаться прямо, не натываясь на углы, не падать, разбивая в кровь колени и носы. Правда, они знают, что рядом или за спиной у них воспитатели, педагоги. Или кто-то из зрячих сверстников. Напомню: в этом интернате есть классы коррекции. Дети улыбки, приветливы, добры, послушны. Во всяком случае, так нам показалось. Другое дело, чего стоит взрослым добиться такой

вот вежливости и послушности. На это тоже нужны талант и особое сердце. А иначе просто не сможешь работать здесь. Ни за какие деньги.

– Наверное, ваших детей не очень охотно берут в приемные семьи? – осторожно, чтобы не обидеть ненароком, спрашиваю Любовь Владимировну.

– Почему же не берут? – улыбнулась она, не обидевшись. – И наши работники стали приемными родителями слабовидящих детей. Тех самых, от кого отказались биологические матери.

Еще вопрос. О спонсорах. Есть и они у этой особенной школы. Это горняки разреза «Моховский», предприятия СУЭКа, благотворительная организация «Заречье». Всем спасибо!

...– Я всем расскажу, как вы хорошо живете. Тепло здесь у вас, – такую оценку интернату дала незрячая странница Настя. А была она в Полысаево ранней весной, когда еще на улице морозы стояли. Как узнала Настя про такую небольшую городок, как Полысаево, – только ей известно. Видно, мечта ее сюда довела. А мечтает незрячая Настя побывать в каждой школе-интернате для слепых и слабовидящих детей. Деньги на дорогу сама зарабатывала – пением в подземном переходе. Голос у Насти замечательный, за душу трогает. Вот и подавали ей люди добрые.

В Полысаево из Ленинска-Кузнецкого (она вначале туда приехала) добиралась Настя на такси. То ли от радости, то ли от усталости и волнения, но так случилось, что и сумку с деньгами, и вещи забыла Настя в машине. Что и могла запомнить – так это лишь голос водителя...

Приютили молодую странницу в интернате, накормили, чистой постелью кровать для нее заправили. И стали думать: как же Насте помочь? Но тут звонок директору Любови Владимировне:

– К вам должна прийти слепая девушка. Куда еще ей идти, как не к вам. Так вот, она у меня в машине сумку свою забыла. Надо бы передать...

Наверное, до сих пор продолжает Настя свое благое путешествие. И наверняка рассказывает, какие хорошие люди живут в Кузбассе. И что особенный интернат здесь тоже хороший.

Вот и цыган Рома уже привык к хорошему. Что теперь и просит – так это «не продавать его в другой интернат». От добра-то добра не ищут.

НА СНИМКАХ: директор школы-интерната Любовь Казакова; Виктор Николаевич гордится успехами своих учеников; компьютер – это хорошо, а читать по Брайлю – лучше.

Фото

Кирилла Кухмаря.

Полысаево.



Евгения
РАЙНЕШ.

форум

НОВЫЕ банкноты, СПОРНЫЕ Курилы и ОПАСНЫЕ посты

Бром из вагона

Следователи озвучили первые версии утечки брома в Челябинске, сообщает на своем сайте Сибирское агентство новостей.

Напомним, ЧП на железной дороге в Челябинске произошло 1 сентября. По неустановленной пока причине лопнули 10 пятилитровых емкостей с бромом, которые находились в вагоне на станции Челябинск-Главный. Опасный вагон, из которого валил густой желтый дым, отогнали из Челябинска на 20 км, после чего от паров токсичного вещества стали задыхаться жители Копейска. В результате выброса паров брома пострадали 132 человека, из которых 50 были госпитализированы. На настоящий момент в качестве пострадавших признано 10 человек. В ближайшее время будут проведены выемки историй болезни лиц, обратившихся за медицинской помощью, с целью назначения судебно-медицинских экспертиз для определения вреда здоровью. По факту утечки брома возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 247 УК РФ (транспортировка, хранение химического вещества с нарушением установленных правил, если эти деяния создали угрозу причинения существенного вреда здоровью человека или окружающей среде).

Возможно, емкости были разрушены из-за невнимательности дежурного по механизированной горке станции Челябинск-Главный, который не заметил условное обозначение в сортировочном листе (спускать с горки запрещено) и дал команду на спуск вагона.

Также рассматриваются версии о виновности в произошедшем лиц, которые загружали опасное вещество в вагон, нарушая установленные правила. Расследование уголовного дела продолжается.

В горной грузинской деревушке избиты и брошены в реку немецкие гей-туристы.

Giga Axalaia («ВКонтакте») сообщает:

«В Грузии, в горном регионе Омало, избиты иностранцев-геев из Германии. Как сообщает Кахетинский информационный центр со ссылкой на представителя одной из туристических компаний, двое представителей нетрадиционной сексуальной ориентации из Германии были приглашены на грузинское застолье.

Однако подвыпившие гости не смогли скрыть своего влечения друг к другу и прилюдно поцеловались в засос. Увидев подобное, хозяева очень огорчились и

За поцелуй - побори

решили наказать мужчин, так «осквернивших» их застолье.

Изначально туристов побили, а потом связали им руки и ноги и бросили в реку. Другие жители села Омало сжалились над гостями и выудили их из реки. Немцы сочли за благо побыстрее уехать из Грузии, не пожаловавшись ни в местную полицию, ни представителям властей.

Интернет-поступки, ведущие в тюрьму

ruformator.ru (новости Интернета и технологий) рассказывает о 13 способах оказаться в тюрьме с помощью поста в Facebook:

«Большой брат видит вас! В последнее время полиция для поимки преступников все чаще обращается к социальным сетям. The Huffington Post собрал 13 случаев, когда обычный пост в Facebook служил основанием для ареста. Вот список того, что вы никогда не должны публиковать в соцсети.

Выкладывать фотографии трупов

В декабре 2010 года нью-йоркского парамедика Марка Мураселла обвинили в нарушении общественного порядка и должностном преступлении. Приехав на вызов, он сделал фотографию убитой женщины на свой мобильник и разместил снимок в социальной сети, за что и был привлечен к ответственности.

Постить чужие эротические фото

В июле 2011 года Джозефа Бернарда Кэмпбелла признали виновным во взломе чужих компьютеров и виртуальных домогательствах. Он взломал электронную почту по крайней мере 19 женщин и вывесил фотографии личного характера в качестве фотографий их профилей на Facebook.

Использовать слово «нападение»

В городе Карсон-Сити, штат Невада, в январе 2011 года была арестована группа из шести девочек в воз-

расте от 12 до 13 лет по обвинению в размещении угрожающих комментариев на стене события Facebook под названием «Атака на День учителя». Комментарии подростков содержали часто попадающееся слово «нападение». На апелляции девочки заявили, что они просто шутили.

Приставать к несовершеннолетним одноклассникам

В апреле 2011 года двух 10-летних девочек из пригорода Сиэтла обвинили в виртуальных домогательствах и незаконном проникновении в чужой компьютер первой степени. Reuters сообщал, что девочки предположительно размещали фотографии и комментарии явно выраженного сексуального характера на стене у своего 12-летнего одноклассника. Кроме того, они использовали компьютер своей подруги, чтобы от ее имени отправлять сексуальные предложения через сервис мгновенных сообщений.

Нанимать киллера

Лондон Элей из Филадельфии предположительно использовала Facebook, чтобы нанять киллера для убийства Кори Уайта, отца ее ребенка. «Я заплачу большую сумму тому, кто убьет отца моего ребенка», - написала она. Некий Тимоти Бунин отозвался на ее предложение, написав: «Больше ничего не говори», «Как он выглядит?» и «Мне нужен задаток». Обоих арестовали в июне 2011 года.



Подстрекать к насилию

После нескольких дней беспорядков и грабежей, потрясших Великобританию в начале августа, полиция арестовала несколько человек по обвинению в подстрекательстве к насилию с помощью соцсети Facebook.

Рассказывать всем, что только что ограбил банк

В апреле 2011 года полиция Хьюстона задержала четверых человек по обвинению в совершении ограбления банка. За два дня до преступления одна из подозреваемых, 19-летняя кассир банка Хьюстона Эстефани Мартинез, обновила свой статус, написав: «Достаньте \$\$\$» (get \$\$\$). Через два дня после ограбления она же написала: «Я богата!», а ее бойфренд раздался даже целым стихом на тему того, что он теперь может чистить зубы сотенными банкнотами («Wipe my teeth with

главные новости последней интернет-недели:

✓ 7 сентября самолет Як-42 авиакомпании «Як-Сервис», на котором в Минск в полном составе летел ярославский хоккейный клуб «Локомотив», разбился сразу после вылета из аэропорта Ярославля.

✓ Сборная Армении в 8-м туре отборочного турнира чемпионата Европы по футболу сенсационно разгромила в гостях команду Словакии и помогла российским подопечным Дика Адвоката, дома не справившимся с ирландцами, удержаться на вершине турнирной таблицы своей группы.

✓ Банк России 6 сентября выпустил в обращение модифицированные банкноты номиналом в 500 и 5000 рублей.

✓ Впервые Токио дал положительный ответ на предложение Москвы о совместной экономической деятельности на спорных островах. Новый глава МИД Японии Коитиро Гэмба заявил, что хотел бы выработать «конкретный план продвижения стратегического партнерства» с Россией, включая совместную экономическую деятельность на Южных Курилах.

✓ Начальник московского главка МВД отстранен от должности командира 6-го спецбатальона ДПС после проверки обстоятельств расследования выезда на встречную полосу автомобиля Range Rover, за рулем которого, по данным общества «Синих ведерок», был известный кинорежиссер Никита Михалков.

hundreds», орфография сохранена).

Давать девушкам обидные прозвища

Подросток из штата Иллинойс был арестован в мае 2011 года за распространение через Facebook провокационного списка, содержащего оценку внешности и сексуальности 50 девушек из его школы. Девушки получили обидные прозвища, например, «Падший Ангел», «Блондинистая секс-бомба» и т. п. Адвокат парня Марк Готтесман так прокомментировал это дело газете Huffington Post: «Он, конечно, обидел людей, но в то же время у него есть свобода слова».

Состоять «в отношениях» с малолетками

В сентябре 2010 года 27-летний Роберт Никсон из Пенсильвании был арестован за то, что предположительно состоял в отношениях с 14-летней девочкой. Обвинения последовали после того, как он написал в своем статусе, что обручен с девочкой, которая вдвое младше него. Профили обоих влюбленных содержат фотографии, где они вместе.

Угрожать «большим бумом»

Бывший кандидат на место конгрессмена в американском парламенте Шерил Аллен была осуждена и оштрафована за угрозы нескольким государственным чиновникам, которые она распространяла в Facebook. Среди них был судья, который отказался удовлетворить ее иск по делу о дискриминации. «Однажды, когда вы будете сидеть в своих офисах, там произойдет большой бум». И вы знаете, что тем, кто дернет чеку, буду даже не я», - написала Ал-

лен в своем профиле на Facebook.

Строить планы убийства «стукача»

В конце 2011 года четверо 13-14-летних подростков из Флориды были арестованы за то, что они предположительно угрожали своему однокласснику в Facebook. Группа подростков обменивалась сообщениями, в которых они обсуждали планы убийства «стукача». «Он разрушил жизнь моего лучшего друга! А я собираюсь разрушить его!», «Эта маленькая сучка уже труп. Просто покажите мне его, и он труп»; «Я помогу убить его! Этот придурок разрушил наши жизни! Он мертв!» - приводит выдержку из переписки молодых «убийц» портал The Smoking Gun.

Хвалиться тем, что разбили стакан о лицо соперницы

В мае 2011 года 26-летнюю Рут Рамирес из Чикаго арестовали полицейские. Девушка разбила стакан о лицо другой посетительницы бара, а затем выложила детальное описание драки на Facebook. Другая жертва наткнулась на это описание и показала его потерпевшей. По фотографии профиля девушка определила, что это и есть ее обидчица.

Менять статус на «холод» при живой жене

В феврале 2011 года 21-летний Эрик Джеймс Уилсон был арестован по факту насилия в отношении своей жены. Супруги поссорились из-за того, что Уилсон сменил свой статус в Facebook с «женат» на «холод».

С наступающим бабьим летом вас, дорогие пользователи!

Вадим
АНТОНОВ.

хоккей с шайбой

Перемена участи

Сегодня в Ярославле состоится церемония прощания с игроками, тренерами и сотрудниками хоккейного клуба «Локомотив», погибшими в авиакатастрофе 7 сентября. В связи с организацией траурных мероприятий чемпионат Континентальной хоккейной лиги начнется позже – в понедельник, 12 сентября. Новокузнецкий «Металлург», уже прилетевший в Хабаровск на стартовые матчи «регулярки» с местным «Амуром», вынужден был вернуться домой. Наши «сталевары» откроют сезон в понедельник гостевой встречей с челябинским «Трактором».

Венок от болельщиков

В минувший четверг в Новокузнецке состоялся траурный митинг болельщиков. Несколько сотен человек собрались на улице Транспортной, где на постаменте установлен паровоз. Болельщики возложили венок в память о погибших игроках «Локомотива», среди которых были выступавшие ранее за «Металлург» вратарь Александр Вьюхин и защитник Виталий Аникеев. В потерявшем катастрофу самолете Як-42 мог оказаться и уроженец Новокузнецка, нападающий ярославской команды Максим Зюзякин, однако за сутки до вылета ему сказали, что он остается дома и будет тренироваться с «молодежкой».

Второй раз в истории отечественного хоккея в авиакатастрофе погибает команда: 5 января 1950 года неподалеку от Свердловска рухнул самолет ЛИ-2, на борту которого находились игроки ВВС. Этот клуб патронировал сын «вождя всех народов» Василий Сталин. Не полетел тогда с партнерами будущий олимпийский чемпион Виктор Шувалов.

«Страшная трагедия. И сразу так много стали об этом говорить. А что говорить-то? – недоумевает ветеран в интервью «Советскому спорту». – Команду не вернешь. В 1950-м ни одна газета про гибель ВВС не писала. А мы из Челябинска поехали в Свердловск, где нас повели в ангар. Там лежали искореженные тела ребят. Смотреть на это было невозможно. Но мы смотрели. Потом играли. Восьмером. А после игры хоронили... Катастрофа ужасная. Но жизнь продолжается. Наверное, ребятам стоило собраться и даже матч за Кубок открытия в Уфе доиграть.

Да, Виктор Григорьевич как человек военного поколения закален своим временем. Можно понять, хотя и не принять его недоумения. Шувалов прав в одном: жизнь продолжается. Без погибших хоккеистов ярославского «Локомотива». Светлая им память...

Неизменная задача

Новокузнецкий «Металлург» в межсезонье по традиции радикально перекроил состав и вновь нацеливается выйти в плей-офф открытого чемпионата России. Такова официальная задача клуба. И для ее решения, похоже, больше предпосылок, чем в прошлом сезоне, когда «сталевары» второй раз кряду заняли последнее место в «регулярке».

Правда, и нынешние контрольные «выстрелы» в подготовительный период отнюдь не порадовали болельщиков: подопечные Анатолия Емелина одержали всего две победы в восьми матчах. Обе – с минимальным счетом. Впрочем, предсезонные поединки, конечно, в расчет можно брать только с большими оговорками.

В пользу перемены участи «Металлурга» свидетельствует и несравненно более качественная селекция, чем год назад. Состав команды пополнили сразу два чемпиона мира-2011 из Финляндии: 28-летний вратарь Теemu Лассила и 35-летний защитник Юрки Валиваара.

Среди новобранцев и два представителя родины хоккея: защитник Брент Сопел и нападающий Рэнди Робитайл, брат знаменитого Люка Робитайла, попавшего после окончания карьеры в Зал славы Национальной хоккейной лиги. Младший Робитайл (в октябре ему исполнится 36 лет) не столь именит. В НХЛ он провел одиннадцать сезонов и поменял девять клубов. Четыре года назад он уже приезжал в Россию, но, сыграв 14 матчей за ярославский «Локомотив», покинул клуб, сославшись на семейные обстоятельства. Не повторится ли подобная история и в Новокузнецке?

«У нас нет первого звена»

Генеральный менеджер новокузнецкого клуба Леонид Вайсфельд в прошлом году уничтожительно назвал «Кузню» командой



четвертых звеньев. Что изменилось за время его работы?

– Я и сегодня считаю, что у нас все равно нет первого звена, – поделился мнением Леонид Владленович на пресс-конференции. – Такого, которое бы мы хотели видеть. Понимаете, что такое первое звено? Это когда большинство – гол. Вот все говорят про «Витязь». Если бы мы имели сильное первое звено в матче с «Витязем», то, наверное, выиграли бы шайб в шесть. Потому что мы там «пять на три» полматча играли. При сильном первом звене – это уже три-четыре шайбы. В общем, мы пока не удовлетворены первым звеном. Пытаемся изменить ситуацию, но не все получается.

Недавно вели переговоры с канадцем. Серьезные деньги предлагали. Он отказался. Я думал, что он поедет в НХЛ. А он отправился в Швецию. И контракт там у него примерно в три раза меньше, чем мы ему предлагали. Не все так просто.

– Казарлицкий и Лазарев, с которыми вы работали раньше, не закрыли дорогу в команду местным молодым хоккеистам?

– Когда в 2005 году грянул локаут в НХЛ, была большая дискуссия о том, что сейчас приедут мастера из-за океана и закроют дорогу нашим молодым ребятам. Но когда они приехали, молодежь на их фоне, наоборот, росла быстрее. Я уже говорил и могу еще раз повторить: за счет собственных воспитанников можно играть только в «Золотой шайбе». Конечно, если есть два игрока одинакового уровня, мы отдаем предпочтение местному, а не приезжему. Если свои воспитанники сильнее, они будут выходить на лед. Если слабей –

не будут. Простая аксиома.

Нам надо делать команду. И мы не делим хоккеистов на своих и чужих. Практика показывает, что ни в одной команде КХЛ нет больше трех, максимум четырех местных воспитанников.

– Почему расторгли контракт с Добрышкиным? Ведь он тренировался в команде с первых дней «предсезонки».

– Мы считаем, что хоккеисты, которые у нас есть, сильнее Добрышкина. Кроме того, он уже возрастной игрок. Никаких претензий по работе к нему нет. Видимо, ошиблись.

– Какую сумму должны выплатить Добрышкину?

– Компенсация – 25 процентов от контракта.

– Официальная задача на сезон?

– Выход в плей-офф.

Проблемы оптимального состояния

– Мы уже определились с составом на первую игру, – отметил на той же пресс-конференции главный тренер «Металлурга» Анатолий Емелин. – А селекция всегда продолжается. Конечно, будем усиливаться по мере возможности.

– Вратари: Лазушин или Лассила?

– Давайте пока не будем об этом говорить. Чтобы наши соперники об этом не узнали.

– То число контрольных матчей, которое было у «Металлурга» в межсезонье, оказалось оптимальным в плане поиска игры и игровых сочетаний?

– Нет. Хотелось провести больше матчей. Но есть лимит. У нас еще существуют проблемы с оборотной, этим занимаемся в последние дни. Думаю, подошли в оптимальном состоянии, хотя, повто-

Регулярный чемпионат КХЛ

Календарь домашних матчей «Металлурга»

- 17 сентября, суббота
«Металлург» - «Амур» (Хабаровск)
- 19 сентября, понедельник
«Металлург» - «Амур»
- 24 сентября, суббота
«Металлург» - «АК Барс» (Казань)
- 26 сентября, понедельник
«Металлург» - «Салават Юлаев» (Уфа)
- 28 сентября, среда
«Металлург» - «Нефтехимик» (Нижнекамск)
- 12 октября, среда
«Металлург» - «Салават Юлаев»
- 14 октября, пятница
«Металлург» - «Спартак» (Москва)
- 16 октября, воскресенье
«Металлург» - «Витязь» (Чехов)
- 18 октября, вторник
«Металлург» - «Северсталь» (Череповец)
- 21 октября, пятница
«Металлург» - «Авангард» (Омск)
- 1 ноября, вторник
«Металлург» - «Локомотив» (Ярославль)
- 3 ноября, четверг
«Металлург» - «Динамо» (Москва)
- 5 ноября, суббота
«Металлург» - «Торпедо» (Нижний Новгород)
- 25 ноября, пятница
«Металлург» - «Динамо» (Рига)
- 27 ноября, воскресенье
«Металлург» - «Атлант» (Мытищи)
- 29 ноября, вторник
«Металлург» - СКА (Санкт-Петербург)
- 2 декабря, пятница
«Металлург» - «Сибирь» (Новосибирск)
- 6 декабря, вторник
«Металлург» - «Барыс» (Астана)
- 28 декабря, среда
«Металлург» - «Сибирь»

2012 год

- 4 января, среда
«Металлург» - «Динамо» (Минск)
- 6 января, пятница
«Металлург» - ЦСКА (Москва)
- 8 января, воскресенье
«Металлург» - «Лев» (Словакия)
- 24 января, вторник
«Металлург» - «Автомобилист» (Екатеринбург)
- 26 января, четверг
«Металлург» - «Трактор» (Челябинск)
- 28 января, суббота
«Металлург» - «Барыс»
- 15 февраля, среда
«Металлург» - «Югра» (Ханты-Мансийск)
- 17 февраля, четверг
«Металлург» - «Металлург» (Магнитогорск)
- 19 февраля, суббота
«Металлург» - «Авангард»

рюсь, есть и проблемы.

– Чемпионат лучше начинать дома или в гостях?

– Может, на выезде и лучше, но не в Хабаровске. Говорю это по личному опыту.

– Какой результат с первого турне будет признан как успешный?

– Не могу сказать об этом в процентах. Мы будем бороться в каждом матче. Побеждать можно и Хабаровск, и Челябинск, и Екатеринбург...

НА СНИМКЕ: главный тренер «Металлурга» Анатолий Емелин во время экскурсии по цехам ЗСМК.

Фото
с сайта
ХК «Металлург».

Тем временем

В минувший четверг новокузнецкая молодежная команда «Кузнецкие медведи» провела первый матч в чемпионате Молодежной хоккейной лиги. Подопечные Александра Китова уступили в Уфе «Толпару» - 3:4. В составе «медвежат» дубль сделал Дамир Жафяров, еще одну шайбу забросил Константин Шабун. Сегодня наша «молодежка» сыграет в Оренбурге с «Белыми тиграми».



афиша

ВЫСТАВКИ

Кемерово

О тех, кто учил
и учился

В первый месяц учебного года в Кемеровском областном краеведческом музее (пр. Советский, 51) работает выставка «О тех, кто учил и учился...». Выставка рассказывает школьникам и учителям об истории образования в Кузбассе.

На выставке представлены экспонаты, рассказывающие о школе конца XIX века: документы, фотографии, чернильницы, гусиные и металлические перья, детские энциклопедии, учебники, аттестаты, похвальные листы, старинная парта.

Посетители смогут совершить увлекательное путешествие в прошлое, в «старинную школу Щегловска», где писали перьями и читали старославянские книги, а также порешать задачки из учебников начала XX века.

Для самых смелых и любознательных подготовлена шуточная презентация «Кнут и пряник», из которой можно узнать, как и чем раньше наказывали нерадивых учеников: вам продемонстрируют розги, бамбуковую палку и рассыпанный горох.

Фото
из архива музея.

90 лет
эксперименту

В Кемеровском областном краеведческом музее начала работать выставка «Сибирский эксперимент», посвященная Дню шахтера и 90-летию образования АИК «Кузбасс».

Выставка расскажет об истории Кемеровского рудника, связанного с периодом деятельности Автономной индустриаль-



ной колонии. За время ее существования шахты были оснащены передовой техникой, завершилось строительство коксохимзавода, была запущена электростанция, наблюдался заметный рост производительности труда.

В экспозиции представлено свыше 80 экспонатов из фондов краеведческого музея. Это комплексы материалов о кузбасских колонистах, работавших на Кемеровском руднике, – Себальде Рутгерсе, Живко Байскиче, Джоне Прейкшасе, Рут Кеннел. Большой интерес у посетителей вызывают личные вещи, фотографии, документы, письма, открытки Себальда Рутгерса – одного из инициаторов создания АИК в Кузбассе.

Дополняют выставку живописные полотна, отражающие труд шахтеров, которые представлены Кемеровским областным музеем изобразительных искусств; а также скульптуры из угля, выполненные самодельным скульптором Игорем Суворовым.

Выставка будет работать до конца сентября.

Новокузнецк

О Винни и друзьях

В литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского продолжает работу необычная детская выставка. Названная «Винни-Пух и Все-Все-Все...», она посвящена 85-летию юбилею одноименной книги Алана Милна.

Маленьким гостям выставки предлагается совершить экскурсию-путешествие по Сказочному лесу, стать участниками волшебного и таинственного мира, созданного Милном, почувствовать себя героями любимой книги.

В экспозиции представлены материалы, рассказывающие об истории появления известного произведения. Посетители смогут познакомиться с книгами, оформленными лучшими советскими художниками-иллюстраторами. Кроме литературы на русском языке, представлена одна на языке оригинала – английском. Украшением выставки стали детские работы, выполненные в разных техниках декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Авторы представляют зрителям свое восприятие сюжета о Винни-Пухе и видение героев любимой книги. Выставка будет работать до конца сентября.

Анжеро-Судженск

Волшебство мастерства

В городском краеведческом музее работает выставка народных умельцев города «Волшебство своими руками». На ней представлены работы Алевтины Овровой (вышивка крестом) и Юрия Вяткина (резьба по дереву).

Юрий Вяткин – ветеран труда, горный инженер по образованию, около 40 лет работал на шахтах Анжеро-Судженска. С 1980 г. он начал работать с деревом, когда построил свой дом в садовом участке. В 1993 г. мастер организовал кружок «Резьба по дереву» при Доме детского творчества.

Работы Юрия Вяткина

находят признание людей, которые ценят народное творчество и индивидуальность ручной работы. Его сувениры из дерева есть у частных коллекционеров Казахстана, Украины, Германии, Китая, Японии, Финляндии.

На выставке представлены серьезные по тематике работы автора. Это малая скульптура «Суть и соль земли», «Победители», «Скорбь и гнев» (работа посвящена аварии на шахте «Таежная»). Есть скульптурные композиции животных – «Пояющие медведи» и другие, всего около 20 работ.

Картины Алевтины Овровой вышиты крестиком.

Вышиванием автор занимается всего два года, но за это время уже создала удивительные по красоте произведения. Для выставки Алевтина Николаевна предоставила 16 картин.

«Начала с маленькой картинкой «Шалунишка» и поняла, как это занятие успокаивает, счетный крест не допускает в голову плохие мысли, воспоминания, уходит тревога, и перед тобой крестик за крестиком появляется готовая картина», – говорит Алевтина Николаевна посетителям о своем увлечении.

Выставка будет радовать посетителей музея до конца сентября.

театр

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ
10 сентября. Б. Якобсдоттир. «Целлофан». Начало в 18.30.

11 сентября. Премьера. С. Мрожек. «Эмигранты». Начало в 18.30.

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
15 сентября. Первый светский прием, посвященный открытию 79-го театрального сезона.

С 17.30 до 18.30 зрителей ждет незабываемая атмосфера светского приема XIX века.

Будет работать «Светская гостиная», в которой зазвучат старинные романсы под аккомпанемент струнного оркестра, артисты пригласят зрителей в удивительный мир вальса. Профессиональные художники нарисуют портреты гостей, а также побудут в роли «хроникёров» – запечатлеют, подобно нынешним светским фотографам, яркие моменты вечера. Также в этот вечер будет работать стилизованное «Фотоателье XIX века», где можно сделать памятные снимки в дворянском интерьере и костюмах позапрошлого века. Пришедшие на светский прием в театр смогут увидеть выставку настоящих венецианских масок, а также узнать свое будущее у предсказательницы судеб Фатум.

А в 18.30 актеры старейшего театра Кузбасса представят спектакль А.Н. Островского «Волки и овцы».

Мероприятие предполагает соблюдение дресс-кода. Устроители светского приема не ставят ограничений в выборе стиля, но очень надеются увидеть празднично одетых гостей.

16 сентября. К. Людвиг. «Примадонны». Начало в 18.30.

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗ»
10 сентября. «Жила-была Лень». Начало в 12.00, 14.00.

11 сентября. Спектакль-урок «Фантазии на тему «Сказка, ты и я». Начало в 16.30.

«Шахерезада и Аладдин». Начало в 12.00, 14.00.

16 сентября. «Четыре сыночка, лапочка дочка, волк и коза». Начало в 10.00, 12.00.



Внимание! Кемеровская сеть кинотеатров «Космос»-«Восток» и газета «Кузбасс» проводят киновикторину.

ВОПРОС: один из актеров, занятых в «Колумбиана», за свою карьеру несколько раз сыграл персонажей-латиноамериканцев, хотя сам таковым не является. Известность ему принесла роль знаменитого колумбийского наркобарона. Назовите этот фильм.

Ответы принимаются в среду, 14 сентября, с 13.00 до 13.30 по тел. 8-908-956-9295.

Каждый третий дозвонившийся, правильно ответивший на вопрос, получит приз: приглашение на двоих на любой из фильмов, идущих в кемеровских к/ц «Космос» и «Восток».

Киноцентр «Космос»:
«Беременный». Комедия. Россия. Сеансы: 10.10, 13.40, 17.20, 19.10, 22.50.
«Колумбиана». Боевик, триллер, драма, приключения. США. Сеансы: 10.20, 14.20, 18.20, 20.20.

В «Космос»
с «Кузбассом»

Кат было всего десять, когда на ее глазах неизвестные жестоко убили ее родителей. Девочка сумела убежать от бандитов и найти убежище в Чикаго у своего дяди. Теперь Кат профессиональный убийца. Во что бы то ни стало она должна распутать клубок давнего преступления и отомстить за смерть родителей. Все следы ведут к колумбийскому наркобарону дону Лусиа. Единственная нить, соединяющая девушку-убийцу с миром обычных людей, – это ее возлюбленный, который не догадывается, чем на самом деле занимается его подруга.

«Пункт назначения-5» в формате 3D. Ужасы, триллер. США. Сеансы: 12.20, 16.20, 22.20.

«Челюсти» в формате 3D. Ужасы, триллер. США. Сеансы: 11.50, 15.30, 21.00.

«Джейн Эйр». Драма. США, Великобритания. Сеансы: 10.30, 14.30, 18.30.

«Аполлон 18». Ужасы, фантастика, триллер. США. Сеансы: 12.50, 16.50, 20.50, 22.30.

КИНО



Время сеансов можно уточнить по тел. 36-22-71 и на сайте: www.kosmos42.ru.

Киноцентр «Восток» (ТК «Гринвич»):

«Беременный». Комедия. Россия. Сеансы: 10.20, 14.10, 18.00, 21.50.

«Колумбиана». Боевик, триллер, драма, приключения. США. Сеансы: 12.10, 16.00, 19.50.

«Пункт назначения-5» в формате 3D. Ужасы, триллер. США. Сеансы: 12.20, 16.10, 22.10.

«Хочу как ты». Комедия. США. Сеансы: 20.00.

«Челюсти» в формате 3D. Ужасы, триллер. США. Сеансы: 10.30, 14.20, 18.10.

Время сеансов можно уточнить по тел. 56-80-03.

На этой и следующей неделе в кинотеатрах области также будут идти фильмы:

«Липучка». Комедия. США, Германия.
«Один день». Драма. США.

«Дети шпионов-4: Армагеддон» в формате 4D. Фантастика, боевик, комедия, приключения. США.

«Конан-варвар» в формате 3D. Фантастика, боевик, приключения. США.

«Без мужчин». Мелодрама. Россия.

«2 дня». Драма. Комедия. Россия.

«Неудовлетворенное сексуальное напряжение». Комедия. Испания.

«Двойник дьявола». Боевик, драма. Бельгия.

«Смурфики» в формате 3D. Анимация, семейный. США, Бельгия.

«Медвежонок Винни и его друзья». Анимация. США.

«51». Триллер. Ужасы. США.



Анна
ТИМОЩУК.

Лето прошло. Но не закончилось. Оно может и должно жить в нашей памяти и... наших творениях. Ведь наверняка многие привезли домой из дальних (или даже ближних) отпускных мест забавные сувениры, камушки, ракушки, веточки. В общем, все то, что должно напоминать нам о прекрасной поре отдыха, но пока почему-то пылится в каком-нибудь ящике до лучших времен. Заготовки състных припасов на зиму практически все уже сделаны. В эти же выходные мы будем «окультуривать» заготовки для авторских поделок, интерьерных вещей или просто подарков по случаю и без. И совсем необязательно ждать «долгих зимних вечеров», чтобы всем этим воспользоваться. Приступать к работе можно уже сейчас, в любую свободную минуту или даже не свободную – когда вы играете с детьми, например.



Камни в лицах

Лично я горжусь турецкими. Лет восемь назад привезла горсть ошлифованных морем белых кругляшей из Кемера и до сих пор греюсь лучами тамошнего солнца. Потому как больше побывать там не получилось. А камушки теперь лежат на дне моего круглого аквариума. Красивые и вовсе не бесполезные – они украшают мое гнездышко и дарят приятные воспоминания.

Дети, кстати, тоже обожают отовсюду везти камешки. Так пусть этот природный материал сослужит всем мамам и папам добрую службу. Все очень просто: вместе с ребенком нарисуйте на камушках разные картинки акриловыми красками или маркерами. Это могут быть любые предметы, растения, животные или сказочные персонажи. Вы также можете вырезать картинки из старых журналов и наклеить их специальным клеем на поверхность камней.

А еще камни можно не только разрисовывать, но и использовать их целиком как формы для домов, машин, животных, сказочных персонажей. Таким приемом сейчас пользуются многие дачники. Включите свое воображение, и вы просто не сможете остановиться!

Не оставит ребенка равнодушным и идея рисовать на горячих камнях восковыми карандашами. Для этого предварительно вымытые и высушенные камни надо нагреть в духовке и дать им немного остыть. Теперь можно творить! Карандаши из воска отлично плавятся.

Кроме того, на камнях можно нарисовать цифры или буквы и использовать их в качестве дидактического материала при обучении ребенка счету и чтению. Такой урок наверняка будет усвоен и запомнится надолго.

У моей приятельницы вообще есть дома целый театр в лицах. Поскольку сама она по образованию

ТРОФЕИ прошедшего лета



художник, то и камни для нее «имеют свое лицо». Инсценированные мамой «сказки народов мира» с такими вот камушками-человечками очень любит смотреть ее трехлетняя дочка Маришка.

Радуга в бутылке

Кто-то везет из заморского путешествия камни, а кто-то не может пройти мимо мельчайших крупинок светлого пудрового песка. Как, например, дизайнер интерьеров Марина Власова из Кемерово:

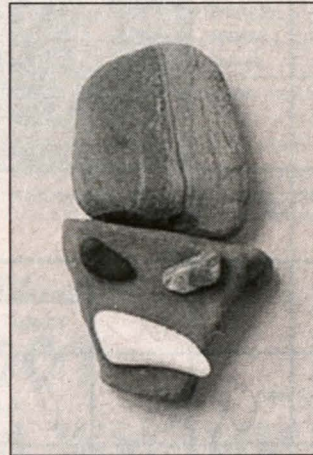
– Песок Туниса на днях я поселила в красивой стеклянной бутылке. А чтоб ему было не скучно, добавила туда измельченные разноцветные мелки. Такая вот «радуга в бутылке» проста в исполнении и в дальнейшем может послужить прекрасным украшением детской комнаты или подарком для родственников и друзей.

Для изготовления такой изысканной поделки всего-то и требуется что мел-

кий песок, цветные мелки да стеклянный сосуд с крышкой. Нужно насыпать на чистый лист бумаги небольшое количество песка (примерно 1/6 от общего объема сосуда, если слоев будет шесть). А потом взять мел определенного цвета и растереть им песок. Затем аккуратно пересыпьте получившийся цветной песок в стеклянный сосуд. И так далее – нужно просто повторить эту процедуру с мелом других цветов. А чтобы поделка смотрелась еще интересней, пересыпайте песок в емкость под углом, поворачивая сосуд. Только делайте это очень аккуратно, чтобы не перемешать слои. Потом закрутите крышку. Поделка готова!

С морским приветом

– После летнего отдыха мы всегда приезжаем домой с чемоданом красивых ракушек. И только недавно я смогла все это добро использовать по назначению.



То есть с пользой для дела. Оказалось (смотрела дизайнерские советы по каналу «Домашний»), что из ракушек можно изготовить своими руками картины, свечи, панно и многое другое, – делится своим открытием кемеровчанка Ульяна Золотарева. – К примеру, чтобы изготовить из ракушки свечу, нужно просто растопить парафин или воск на водяной бане, залить его в ракушку и вставить фитилек-веревочку. Вот и готова стильная и оригинальная свеча! А какие красивые рамки для фото, украшенные ракушками, получаются! Особенно здорово смотрятся в таких рамках фотографии, сделанные на море!

А еще (когда-то мы такие вещи вытворяли в художественной школе) из ракушек можно изготовить забавные сувениры в виде животных или людей. К примеру, черепашку способен сделать даже трехлетний ребенок. Нуж-

но всего лишь склеить шесть ракушек вместе – одну большую в качестве панциря, четыре маленьких в качестве лап и еще одну – голову. На мордочке черепахи можно нарисовать или наклеить глаза, а на голову прицепить шляпку из картона или соломы. Для изготовления такой Тортиллы лучше всего использовать клей ПВА.

Также ракушки можно покрыть лаком и, проделав в каждой маленькое отверстие при помощи иглы, нанизать их на леску или толстую нить. Таким образом можно сделать прекрасные бусы, браслеты, брелоки и прочие украшения.

Ну-ка, фрукты, встаньте в ряд!

Вчера вечером я ела персик и вдруг вспомнила, как на море в лагере у нас делали поделки из фруктовых косточек. Получались отличные серьги и колечки!

Как же можно использовать этот необычный природный материал? Персиковые косточки хорошо сверлятся – это факт. Их применяют как для изготовления деталей (например, туловища будущей сказочной птицы), так и в «самодостаточных» поделках – кулонах, серьгах. Склеиваются они любым клеем. А есть и совсем уж простой вариант – скульптурный портрет. Если вы внимательно посмотрите на персиковую косточку, то наверняка разглядите на ней забавную сморщенную мордашку. Остается только приклеить нос из половинки вишневой косточки, сделать глаза и рот.

Вишневые косточки пригодны для изготовления и других деталей к поделкам («кулачков» человечкам и «лапок» животным). Они тоже хорошо просверливаются и склеиваются любым клеем. А еще ими часто обклеивают бутылки из-под чего-нибудь.

Из сливовых и абрикосовых косточек хорошо получаются ожерелья, башмачки человечкам и многое другое. Можно вообще целые картины создавать из фруктовых «камешков»!

– На чистом белом листе бумаге вылепите основу вашей работы из пластилина. Затем возьмите косточки и наклейте их сверху. Косточки (или даже семечки) могут изображать кирпичики, из которых построен домик, из них же

сделайте дорожку, озеро и утенок, – дает бесплатный мастер-класс кемеровчанка Светлана Зубкова, преподаватель художественной школы. – А если добавить другие подручные материалы, картинка получится еще интересней. К пластилиновым облакам, например, можно прилепить пух из одуванчиков, тогда они будут объемными и пушистыми, пухом также можно украсить наших уток на озере и при желании сделать еще несколько птичек, парящих в небе. Кстати, чередуя косточки от разных фруктов и ягод, можно добиться необычного узора, а если потом всю картину покрыть глянцевым лаком, то она еще и засверкает!

Шишка-мышка

Наверное, у каждой семьи есть материализованное воспоминание о выездах на природу в виде «трофейных» шишек. Вот и у меня лежат на балконе две красавицы, привезенные мамой из Хорватии. Она свято верит в творческий потенциал своей дочери, поэтому я просто не могу не оправдать ее надежд. И в эти выходные честно приступаю к изготовлению новогодней шишко-игрушки. Это будет новогодний веночек на входную дверь. Основой украшения послужит металлическая проволока, скрученная в форме круга. Именно в этот каркас необходимо будет вставить разные новогодние символы, в том числе и сосновые «плоды».

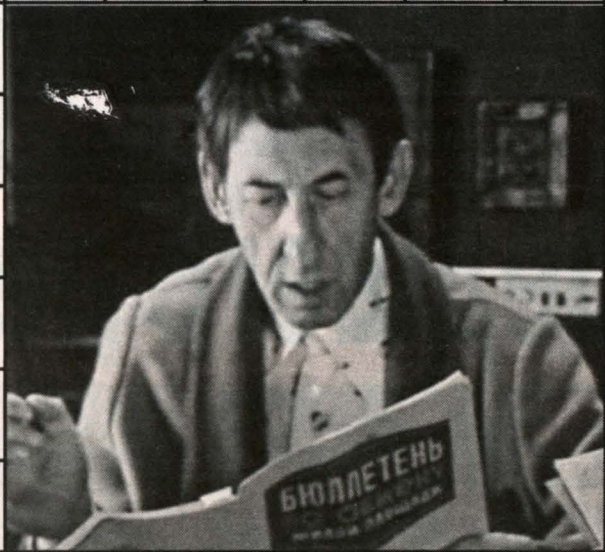
Но это только один из множества вариантов применения шишек. Так, отличным поводом потренировать творческие навыки ребенка может стать изготовление поделок из сосновых шишек в виде животных и людей. Для этой цели понадобятся еще пластилин, спички и бусинки. При помощи пластилина приделываются спички (то есть руки и ноги), бусинки заменяют глаза, рот и предметы украшения одежды. Всего пара минут – и интересная необычная поделка готова.

Помимо простоты в работе, несомненный плюс такого природного материала, как шишки, в том, что он экологически чист. Так что впредь, покупая очередную игрушку ребенку, подумайте: возможно, живая куколка из шишки – это более удачный вариант?

Фото автора.

Надеюсь, что изготовление красивых и милых вещей, напоминающих о лете, подарит вам не только радость от проделанной работы... Но и надежду на то, что, возможно, в следующем году удастся выбраться за песочком – в Хургарду, за камнями – в Анталья, за шишками – в Дубровник. Нескучных вам выходных!

A black and white portrait of a young woman with long, straight blonde hair and bangs. She is smiling slightly and looking off-camera to the right. The background is dark and out of focus.



ПО ВЕРТИКАЛИ: Врата. Принцип. Каталог. Строгач. Аборт. Никита. Нутро. Рур. Одеколон. Афанасий. Ку. Круг. Ушиб. Инк. Веденева. Век. Чао. СС. Ан. Секач. Гойя. Амбир. Какао. Пюре. Шансон. Констанца. Геккон. Терапия. Икона. Яма. Софа. Пава. Рык. Ах. Пси. Виски. Тау. Вика. ФБР. Аспирин. Караван. Очаг. Свояк. Скерцо. Плита. Скотт. НОК. Ранг. Таро. Удав. Лор. Оха. Оби. Аут.

на досуге

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Исполнитель эстрадных песен. 3. Государство в Африке. 8. Домашний дух низшего разряда в русском фольклоре. 13. Дополнительный музыкальный тон, придающий основному тону особый оттенок, тембр. 14. В греческой мифологии ловкий разбойник, сын Гермеса и Хионы. 16. Памятник в виде граненого каменного столба. 17. Духовой музыкальный инструмент. 18. Наиболее известная французская овчарка. 20. Основная деталь улья. 21. Город в Ставропольском крае на реке Калаус. 23. Древнее название г. Тарту. 24. Административно-территориальная единица в Монголии. 25. Растение, изображаемое на государственных символах Бразилии. 27. В греческой мифологии одна из дочерей Кекропа, которую наказала Афина, вшив ей страсть к Гермесу. 30. Государство в Европе. 33. Профессор Московского университета, основатель и первый директор Музея изящных искусств в Москве. 37. Левый приток Вислы. 39. Река в Южной Африке. 41. Вид декоративно-прикладного искусства. 43. Рыба, балтийская разновидность сельди. 44. Озеро в Эфиопии. 45. Роман Э. Золя. 46. Женский головной убор. 47. Американский ученый, лауреат Нобелевской премии по экономике. 49. Сорт яблок. 51. Воронкообразное уг-

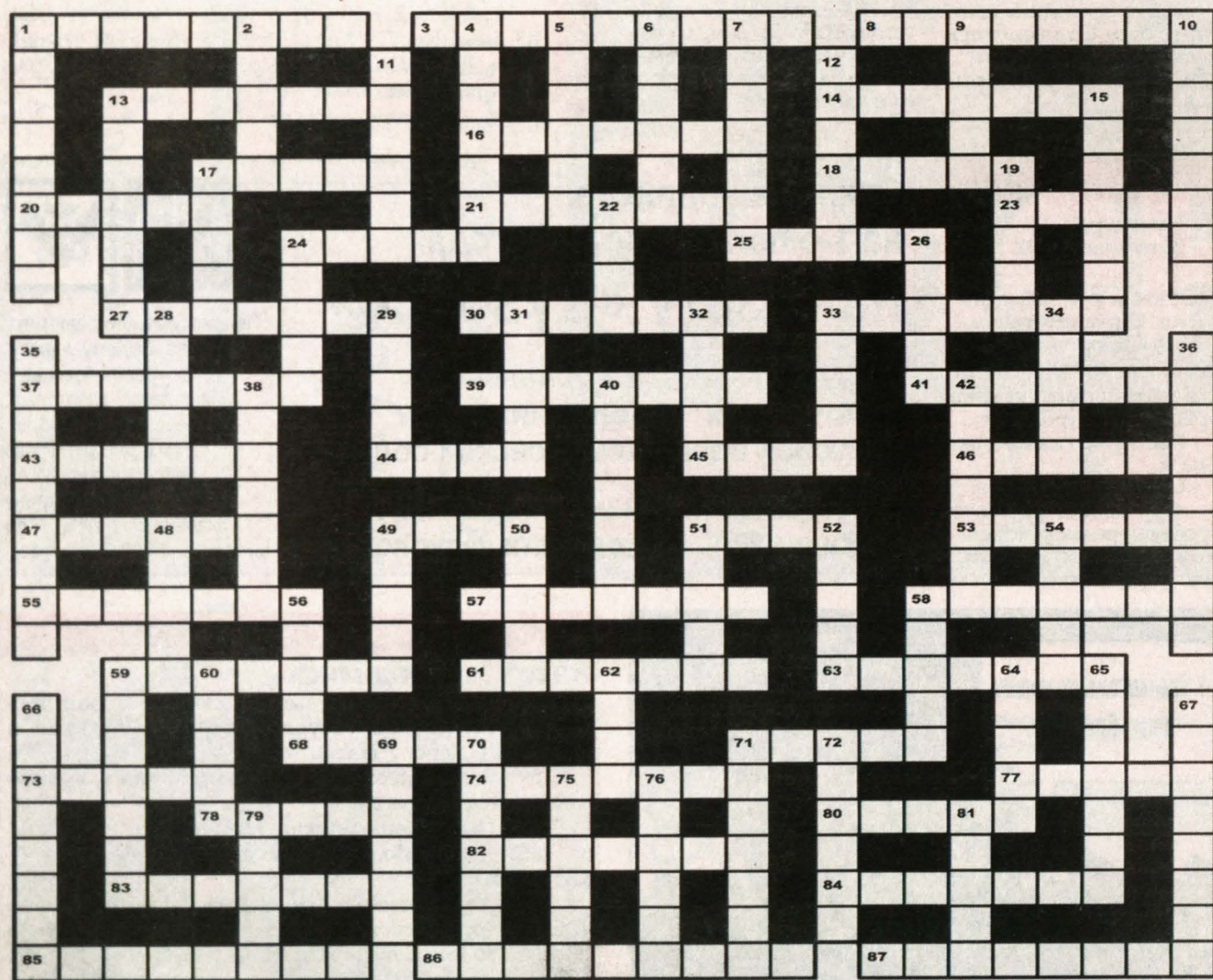
лубление вулканического происхождения. 53. Местность, выделяющаяся по каким-нибудь признакам. 55. Столица азиатского государства. 57. Блюдо из мясного или рыбного фарша. 58. Пролив, соединяющий Адриатическое и Ионическое моря. 59. Название местности, в которой родился Гермес. 61. Сцепка судов для рукопашного боя, применявшаяся во времена гребного и парусного флотов. 63. Редкая ценная вещь. 68. Спортивное соревнование на автомобилях или мотоциклах. 71. Опережение сроков роста и развития растений путем выращивания рассады. 73. Отклонения поверхности жидкости от равновесного состояния. 74. Вид термической обработки металлов. 77. Манильская пенька. 78. В старину: помещение для торговли зерном или мукой. 80. Оптическое явление. 82. Разорившийся предприниматель. 83. Однолетнее садовое растение. 84. Лечебное учреждение, где ведется преподавание и научно-исследовательская работа. 85. Японский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе. 86. Легкая двухколесная повозка. 87. Разрешение на использование патента.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Архитектор, создавший Триумфальную арку в Париже. 2. Город, под которым русскими войсками в кампании 1704 г. была

одержана знаменательная победа над шведами. 4. Советский драматург, автор пьесы «Старшая сестра». 5. Заграждение из срубленных деревьев, используемое в славянских поселениях от набегов кочевников. 6. Сорт сладкого перца, рекомендуемый для выращивания в теплицах. 7. Столица африканского государства. 9. Среднее учебное заведение. 10. Торговец старинными предметами. 11. Специальность ученого. 12. Растение, изображаемое на государственных символах Сенегала. 13. Старинная русская мера объема сыпучих тел. 15. Русский советский писатель. 17. Светлое изображение на поверхности Солнца, видимое в телескоп. 19. Сосуд для алкогольных напитков. 22. Деталь конструкции монгольской юрты. 24. Старик-странник из драматического этюда А.П. Чехова «На большой дороге». 26. Американский ученый, лауреат Нобелевской премии по экономике. 28. Город в Нидерландах. 29. Настоятель католического монастыря. 31. Персонаж поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». 32. Морской брюхоногий моллюск. 33. Часть механизма, охватываемая другой частью и образующая с ней вращательную пару. 34. Слишком подвижный человек, непоседа (обычно о детях). 35. Река в Северной Америке. 36. Болгарская фирма грампластинок. 38.

Главная площадь Москвы, сложившаяся в XV в. после грандиозного пожара 1493 г. 40. В «Илиаде» один из героев Троянской войны. 42. Штат учреждения. 48. Специальность военнослужащего. 49. Ценная бумага. 50. Вертикально расположенный удлинённый предмет. 51. Центральная фигура пчелиной семьи. 52. Радиолокационный прибор. 54. Советский ученый-артиллерист, изобретатель боевой ракеты на бездымном порохе. 56. Точка небесной сферы, находящаяся под горизонтом и противоположная горизонту. 58. Глубокая длинная впадина на поверхности земли. 59. Серия американских космических кораблей. 60. Короткий брусок в полозьях саней, служащий опорой для кузова. 62. Историческое название народных собраний на Украине. 64. Количество экземпляров. 65. Сорт малины. 66. Молодежный журнал. 67. Музыкальное произведение для хора и оркестра. 69. Острый край режущего, рубящего оружия. 70. Линия на термодинамической диаграмме состояния. 71. Утреннее принятие пищи. 72. Столица африканского государства. 75. Неглубокий и неширокий ров. 76. Город в Греции. 79. Народное собрание в Древней Греции, а также площадь, где оно происходило. 81. Ягненок как жертвенное животное.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 3 сентября

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Неликвид. 5. Адмирал. 9. Редактор. 13. Радиан. 14. Рем. 15. Завод. 16. Уголь. 17. Банко. 18. Евле. 19. Калгари. 20. Рави. 21. Авгур. 23. Таган. 25. Психика. 27. Утконос. 29. Евразия. 30. Лимон. 31. Бахрома. 32. Демагог. 33. Легиа. 34. Виртуоз. 40. Абонент. 41. Таракан. 42. Карат. 44. Кения. 45. Ашуг. 46. Аксаков. 49. Нана. 50. Супат. 52. Кадка. 54. Аренга. 55. Рой. 56. Азимут. 57. Якобинец. 58. Суббота. 59. Акустика.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Набухание. 2. Лазо. 3. Карьер. 4. Движение. 5. Аннексия. 6. Марал. 7. Рамка. 8. Лезгинка. 9. Реверанс. 10. Альбит. 11. Терн. 12. Работница. 22. Генриметр. 24. Говорукин. 25. Природа. 26. Авицент. 27. Утопист. 28. Стадион. 32. Дискуссия. 35. Запятайка. 36. Долгунец. 37. Декаданс. 38. Травиата. 39. Оконница. 43. Татами. 44. Кактус. 47. Скриб. 48. Кайло. 51. Перо. 53. Дели.

Звездный прогноз

с 12 по 18 сентября



ОВЕН. Если вы проявите спокойствие и целеустремленность, то обязательно добьетесь желанного успеха. Завоюйте доверие начальства - и перед вами откроются новые возможности. На четверг благоприятно планировать деловые встречи, заключение договоров и сделок. Не забывайте о накопившихся домашних делах и проблемах. Возможны разногласия с детьми.

ТЕЛЕЦ. На этой неделе вас будут переполнять силы и решимость, неудержимое стремление вперед позволит вам смести на своем пути все преграды. В понедельник поступившая к вам информация окажется важной. Во вторник, если вы не разделяете мнение коллег, сделайте над собой усилие, оставьте свои мысли при себе. В четверг будут удачными встречи, поездки, командировки.

БЛИЗНЕЦЫ. Вам необходим реальный взгляд на вещи: посмотрите внимательно на создавшуюся ситуацию и откорректируйте свои планы. В среду желательно не слишком увлекаться работой: возможен перерасход энергии. Пятница важна и удачна для начала новых дел, переезда.

РАК. На работе пригодятся такие качества, как пунктуальность и спокойствие, с их помощью вы раскроете во всем блеске свой профессионализм. Четверг - удачный день для поездок и командировок. В пятницу постарайтесь сохранять равновесие в любой сложившейся ситуации, больше прислушивайтесь к своей интуиции. Субботу и воскресенье посвятите отдыху.

ЛЕВ. На этой неделе чрезвычайно велики шансы вырваться из рутины. В понедельник вы можете рассчитывать на помощь и здравые советы друзей. Во вторник лучше не предпринимать ничего серьезного. Воскресенье скорее всего окажется тихим и спокойным, посвятите его созерцанию и обдумыванию предстоящих грандиозных планов.

ДЕВА. Все достижения на этой неделе ценны, но их придется в ближайшем будущем закреплять и даже отстаивать. Вторник и среда на удивление благоприятны для построения далеко идущих планов. В четверг стоит порадоваться тому, что ничего непредвиденного не произойдет. В выходные дни к вам могут приехать родственники издалека.

ВЕСЫ. Если вы взвали-

ли себе на плечи слишком большой объем работы, то, может быть, лучше его разумно сократить? Качество от этого только выиграет. В четверг соберитесь и блесните всеми своими талантами - от удачности этого выступления будут зависеть перспективы и продвижение по карьерной лестнице. В среду возможны мелкие домашние неприятности.

СКОРПИОН. Займитесь изучением потенциальных возможностей своих партнеров, от этого могут зависеть собственные возможности в ближайшем будущем. Вам придется погружаться с головой в практический рабочий вопрос, так что времени на личную жизнь наверняка не останется. В выходные дни на вас могут навалиться домашние заботы и проблемы.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе благоприятны недальние деловые поездки, встречи, которые откроют для вас новые возможности. Вторая половина недели пройдет тоже с приподнятым, праздничным настроением. Проявляя заботливость, вы почувствуете, что тоже окружены благожелательным вниманием. Благоприятные дни - среда и суббота, неблагоприятный - пятница.

КОЗЕРОГ. В понедельник и пятницу лучше не вступать в споры: они не принесут ничего конструктивного. Вторник благоприятен для поездок. В четверг ожидайте интересной информации, которая позволит вам продвинуться по карьерной лестнице. Не забывайте о своем доме. В субботу могут возникнуть проблемы, связанные с работой.

ВОДОЛЕЙ. В понедельник и среду окажутся успешными творческие начинания. В понедельник возможны поездки и командировки. В четверг может произойти событие, которое будет способствовать жизненным изменениям в лучшую сторону, - только не переусердствуйте в отстаивании своих взглядов. Позвольте себе отдых в выходные.

РЫБЫ. Если вы будете активны, в понедельник вы легко достигнете прогнозируемых результатов. В пятницу вы можете обратиться к начальству с просьбами и пожеланиями, в этот день оно может оказаться благосклонным по отношению к вам. В субботу ждите новостей от близких людей. В выходные дни, а особенно в воскресенье, поиски приключений увенчаются успехом.

калейдоскоп

Всякости



День рождения

Люблю, как искренни в свои одно-двухсвечечные праздники дети. Это восторг и удивление в чистом виде, это открытие мира, это полное отсутствие какой-либо корысти и нудных стереотипов типа «нехорошо», «не надо», «неправильно».

Но дети вырастают, и дни рождения потихоньку наполняются договорными отношениями, фальшью, двуличием, горечью несбывшихся надежд...

А вот к собственному дню рождения отношусь нейтрально: о каком личном празднике можно говорить, когда вокруг – Новый год?

Кстати, спрашивал у тех, кто умудрился родиться 1 января, – практически у всех ассоциации

схожи: помятые гости, недоеденные за праздничным столом салаты, недопитое шампанское, надоевшие за длинную ночь разговоры.

Энтузиастка

Ира была очень фигуристой студенткой. Экзамены обычно сдавала в первой пятёрке; по взгляду, оброненному слову могла уловить нужный ответ; всегда активно работала на занятиях и не любила казаться глупее других.

Вот и на том семинаре преподаватель спрашивал, Ира яростно тянула руку, выказывая любовь к предмету и свою сверхактивность, а мы с Санькой играли за последним столом в буриме...

Опять прозвучал вопрос. В ее мозгу, очевидно, шевельнулась какая-то мысль,

но еще не оформилась, а Ира уже замахала руками, как крыльями, и только что не выскочила из-за стола...

– Хорошо, вот вы – ответьте, – сказал преподаватель.

Она вскочила, набрала воздуха и вдруг... поняла, что энтузиазм был несколько преждевременным: мысль, мелькнув кометой, пропала без следа...

Она вздохнула еще, еще – девичья грудь, казалось, вот-вот лопнет баскетбольным мячом, взгляд беспомощно заметался по кабинету...

Мы с Санькой, бросив игру, весело заржали и ждали продолжения.

И тут она разглядела нас:

– Я... из принципа говорить не буду. Сами смеются – пусть сами и отвечают!

А мы только что не рыдали...

Пасторалька

Он учился на пару лет моложе, такой хитренький, а лет через десять рассказали про него историю.

В уже послешкольном возрасте Серега зачем-то научился играть на пианино, но соседи стучали в стену. Тогда он продал пианино и купил флейту. Утром уезжал в Верхотому и там, в полях, играл на этой своей дудочке.

В последний раз я его встречал несколько лет тому назад: сухощавый, в длинном плаще, похожий на хиппи – не прической, какой-то отрешенностью.

Сильно удивил: и куда делась его подростковая хитроватость?

Имена

Когда мы поменялись на свой дом, нам оставили додержать двух поросят. Договорились: придет время колоть – маленький останется нам.

И вот как-то приходит муж бывшей хозяйки дома, парень лет до тридцати, и, мягко говоря, с обидой спрашивает:

– Я слышал, вы боровка-то Славой зовете?

– Да, Слава, Славой.

– А большого, наверное, Иваном Александровичем?

– Нет, – отвечаю по-доброму и искренне, не замечая изящности намека, – Димой. У меня начальник – Дима...

И Слава как-то сразу успокоился. Может, лестно стало, что его имя – рядом с именем человека неглупого и известного?

Без юмора

Пришел ветеринар – кастрировать нашего поросенка Диму. Для ветеринара это было делом обычным, а для меня впервой: Дима, бедный, сначала хрипел-орал, как пьяный мужик, потом обиженно болел несколько дней. Правда, быстро поправился и опять стал есть свою жрачку.

Из какой-то мужской солидарности, что ли, свиные яйца есть я не стал, хоть, говорят, это и деликатес.

Потом в конторе моему рассказу с неделю буйно радовались все сотрудники. Юмора не принял лишь один человек – начальник Дима.

Прейскурант

Обычно его стрижет жена – машинкой, чтобы сантиметр по всему телу, но на этот раз он попал в парикмахерскую и сделал открытие.

На стенке висел преysкурant: стрижка такая-то, стоит столько-то... Стрижка другая, стоит вот столько-то... Стрижка третья, пятая, двадцатая...

А в конце – приписка: «Для клиентов в нетрезвом состоянии – наценка 30 процентов».

У него аналитические способности, и поэтому он сразу подумал: а почему такая дискриминация?! Но, как

рассказал позднее, еще подумал и мудро решил: «А вдруг этот, нетрезвый, голову держать уже не может? Или за коленку хвататься начнет? Так что 30 процентов, может, еще и мало»...

В кустах

Саньке было лет пять или шесть, Ромка моложе на полтора года. Старший прибежал домой, бросился к маме – встревоженный, ошарашенный:

– Мама!!! Там Танька та-а-а-кое Ромке показывает!

– Где – там?

– В кустах!

– А ты?

– А я не стал смотреть!

– Ну и дурак! – сказала мама Вера.

Большое сердце

Мы подходили к детсаду, и девочка, которая уже поднялась на крыльцо, вдруг обернулась, увидела нас и радостно закричала:

– Ваня!!!

И сын сразу запрыгал в ее сторону, вопя что-то громкое и счастливое.

Вечером рассказал про увиденное жене, и она спросила сына:

– Тебе что, эта девочка нравится?

– Нет, – ответил Ваня.

– Это я – ей.

Иван КОРОЛЕВ.

Фото из семейного архива.

Шахматы

Ответы на задание «Игра столетия», опубликованное 3 сентября:

1. ... Cf8. 2. K:e1 Cd5. 3. Kf3 Ke4. 4. Fb8 b5! 5. h4 h5. 6. Ke5 Kpg7. 7. Kpg1 Cc5+! 8. Kpf1 Kg3+!! 9. Kpe1 Cb4+. 10. Kpd1 Cb3+. 11. Kpc1 Ke2+. 12. Kpb1 Kc3+. 13. Kpc1 Lc2X.

Анекдоты

Почему, если ноги от ушей – то это красавица, а если уши от ног – то Чебурашка?

Карлсон говорит Малышу:

– Послушай, Малыш, а давай с тобой дружить!

На что Малыш, глядя исподлобья и прищурив один глаз, отвечает:

– Скажи-ка, Карлсон, а сколько ты жрешь варенья на 100 километров?

Депутат вышел из Госдумы с таким выражением лица, словно отсидел мозг.

Почему прическа, уложенная феном, сохраняется до первого ветра, а прическа «легла спать с мокрой головой» – до следующей помывки?!

– Я недавно крокодила завел.

– А соседи не ругаются?

– Да некому уже там ругаться...

– Твой кот какой породы? – Британский голубой. – Элтон Джон, что ли?

Объявление в детском саду:

«Уважаемые родители! Не верьте, пожалуйста, всему тому, что рассказывает ваш ребенок про детский сад! В свою очередь, мы обещаем вам не верить всему тому, что он рассказывает про вас».

Почему люди так любят смотреть футбол? – Потому что футбол – это такое уникальное зрелище, когда миллионы бедных могут посмеяться над 22 миллионерами.

Новая акция от военкома – «Закуси от армии в кредит!»

– Дура ты! – Зато красивая. – Кто тебе сказал? – Ты... – И ты поверила?! – Конечно!

– Ну и дура! – Зато красивая!!!

Объявление: «Продам участок. Спрашивать участкового Сидорова».

В магазине покупатель обращается к продавцу:

– Мне нужен мячик для гольфа.

– О, сэр – аристократ?

– Сэр делает рычаг к коробке передач в «копейке». У меня там шар стоял, очень удобненько...



Открыта подписка на 1-е полугодие 2012 года на газету «Кузбасс»

и другие газеты и журналы в почтовых отделениях на любой адрес Кемеровской области.

Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II гр. — скидка 20 % от стоимости услуг почты.



Подписку можно оформить по Вашему адресу, «до востребования», «до двери квартиры», «до рабочего кабинета». О фактах отказа срочно сообщайте по телефону начальнику почтамта или по тел. 58-34-00 (Кемерово).

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1872. Владимир Арсеньев, русский советский географ, исследователь Уссурийского края, этнограф и писатель («Дерсу Узала»).

1899. Вольф Мессинг, телепат, гипнотизер, ясновидящий, человек-загадка.

1948. Игорь Костолевский, киноактер.

1955. Лариса Долина, певица.

СОБЫТИЯ

1790. Торжественно освящается Троицкий собор Александро-Невской лавры, который был построен по проекту зодчего Ивана Егоровича Старова.

В ЭТОТ ДЕНЬ УШЛИ

1994. Евгений Долматовский, поэт-песенник.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ. Kuhnmar@kuzbass85.ru
Коммерческий директор Татьяна Смолина. tsmolina@kuzbass85.ru, тел. 72-55-47.
Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации

27.01.94 г. свидетельство о регистрации №54.
Адрес редакции: 650091, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@kuzbass85.ru; news@kuzbass85.ru; reclama@kuzbass85.ru.
СПРАВКИ по рекламе – 72-25-23; 72-22-03; по письмам – 72-50-45; по редакции – 72-32-74. Факс 72-32-74.
Собственные корреспонденты в Новокузнецке – 46-41-59, Междуреченске – 4-23-48, Мариинске – 8-905-967-55-97.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама размещаются на интернет-сайте: www.kuzbass85.ru
Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу – 10115; четверг – 30015; субботу – 11007. «Свежий ветер» – 759. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 168.