

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

ЗОБОДСТВУ



48 (25011)
20 марта 2010 г.,
Цена свободная. Суббота



4612747 250035

Выпуск
выходного дня

какие мы

Особенности национальной беды:
как научиться пить так, чтобы потом
не оказаться там, где будет мучительно больно?

персона

Красный крест – знак чьей-то трагедии.
А для всего общества работа общественной
организации – несомненный плюс. В этом уверена
Татьяна Майорова – руководитель новокузнецкого
отделения Красного Креста Кузбасса.

+ покупка месяца

Предлагаем блестящую по красоте, по сезону,
по ноге и по модности идею –
купить резиновые сапоги.
Анджелина Джоли и Кейт Мосс
нас в этом поддерживают!



Куда уходит детство? В какой темный чулан взрослые
прятут его? Яркие, но грустные размышления
художника Игоря Смирнова.

творчество 6 ➤

715147
ГУК ОНБ им. В.Д. Фёдорова
Газетно-журнальный
фонд

715147
ОМ



Последам лося в Осиновое Плёсо

4

7

13



Как здорово, что все они там уже 20 лет собираются!
В самом центре газеты и нашего внимания –
территория любви к песне, истории и Родине.

чудеса
Кузбасса 8-9 ➤

Вторая и третья страницы подготовлены
службой новостей газеты «Кузбасс»
с использованием сообщений пресс-службы АКО.
Тел.: 72-67-67, 72-36-45.

20 марта 2010 г.

Кузбасс

курьер

День работников торговли,
бытового обслуживания населения
и жилищно-коммунального хозяйства

Примите поздравления!

Уважаемые кузбассовцы!

21 марта в нашей стране отмечается профессиональный праздник – День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства.

А по большому счету, этот праздник имеет непосредственное отношение к каждому из нас. Благоустройство, исправность коммуникаций, бесперебойное обеспечение водой, теплом, электротехникой, стабильная работа магазинов, парикмахерских, ремонтных мастерских – все это определяет социальное самочувствие населения. Поэтому наша искренняя благодарность всем работникам, занятым в этой сфере.

Нынешняя суровая, затяжная зима стала испытанием на прочность для жилищно-коммунального хозяйства. Благодаря высокому профессиональному, ответственности, мобильности и оперативности работников нам удалось пережить морозы без серьезных аварий, хотя работать зачастую приходилось на пределе технических возможностей.

В 2009 году на развитие жилищно-коммунального хозяйства области и на подготовку к зиме было выделено 15,8 миллиарда рублей. За счет этого отремонтировано 1288 домов, заменено 698 кровель, утеплено 419 фасадов, подготовлены к отопительному сезону все 1111 котельных, 15 тысяч километров тепловых и водопроводных сетей.

Заканчивается отопительный сезон, впереди – новые задачи. Нам необходимо не просто обновлять теплосети, котельные, строить новые объекты жизнеобеспечения, главное – обеспечить высокое качество коммунальных услуг. Как вы знаете, в России и Кузбассе продолжается реформирование жилищно-коммунального хозяйства. Оно касается не только обновления материально-технической базы, но и изменения форм управления жильем. Появились товарищества собственников жилья (ТСЖ), управляющие компании (УК), от работы которых напрямую зависит качество поставляемых коммунальных услуг. Поэтому сегодня кузбассовцам необходимо разобраться в тонкостях их деятельности и поставить под контроль работу этих организаций. В конечном итоге от начавшихся преобразований должны выиграть все: и население, и коммунальные предприятия.

Уважаемые земляки! Сегодня поздравления с профессиональным праздником принимают также работники торговли и бытового обслуживания.

В 2009 году на потребительском рынке области работало около 22 тысяч предприятий, в том числе около 15 тысяч предприятий торговли, 1,5 тысячи – общественного питания и 5,6 тысячи – бытового обслуживания. На предприятиях и в организациях оптовой и розничной торговли занято почти 220 тысяч человек – это свыше 16% от всех занятых в экономике области.

Особо надо подчеркнуть, что в Кузбассе действует целая сеть социально ориентированных торговых предприятий, в их числе 44 губернских магазина и 3 рынка, а также 10 магазинов «Кузбасские продукты», в которых местные производители имеют возможность напрямую реализовывать свою продукцию. Это значит, что продукты питания здесь качественные, свежие, экологически чистые, а цены – ниже рыночных.

Несмотря на непростые экономические условия, за год в области построено и реконструировано 61,2 тыс. кв. метров торговых площадей. Среди крупных объектов можно назвать торговый центр «Север» и Губернский рынок в Кемерове, супермаркет «Поляна» в Юрге, торговый центр «Мария-Ра» в Таштаголе, торговый центр «Бель-Су» в Междуречье.

Немаловажно и то, что торговые предприятия и организации перечислили во все уровни бюджета почти 9 млрд. рублей налоговых платежей. По объему налоговых платежей торговля уступает лишь промышленности!

Уважаемые работники жилищно-коммунального хозяйства, торговли, общественного питания и бытового обслуживания!

Без вашей повседневной, ответственной работы невозможно представить нормальную жизнь Кузбасса, трудовых коллективов и каждой семьи. В этот день мы выражаем благодарность и признательность всем вам за достойный вклад в улучшение нашей жизни.

Поздравляем вас с профессиональным праздником!

Желаем вам успехов, стабильности, здоровья, удачи во всех начинаниях, добра и благополучия вашим родным и близким!

С уважением
А.Г. ТУЛЕЕВ,
губернатор Кемеровской области;

Н.И. ШАТИЛОВ,
председатель Совета народных депутатов
Кемеровской области;
И.В. КОЛЕСНИКОВ,
главный федеральный инспектор.

«горячая линия»

Ипотечное кредитование, государственная поддержка заемщиков в период экономического кризиса, основные ипотечные продукты, как можно использовать материнский капитал на улучшение жилищных условий – на эти и другие вопросы вы можете получить ответы в ходе «горячей линии» 25 марта с 14 до 16 часов по телефону 72-29-56. Гость редакции – директор Агентства по ипотечному жилищному кредитованию Кемеровской области Татьяна Владимировна Пастушенко.

зарплата

По данным Кемеровостата, на 11 марта просроченная задолженность по заработной плате составила 55,2 млн рублей и сократилась за прошедшую неделю примерно на 10 процентов.

факт

Ведущий сотрудник Института угля и углехимии (г. Кемерово) Сибирского отделения Российской академии наук доктор технических наук Сергей Шаклеин включен в состав Национальной проверочной комиссии России по присвоению отечественным специалистам статуса «Геолог Европы». Такое решение приняла Европейская федерация геологов в марте 2010 года. Наличие данного статуса позволит его обладателям выступать в роли «компетентных экспертов», обладающих международно признанным правом выполнения оценки состояния минерально-сыревой базы горнодобывающих компаний для последующего использования фондами биржами и банками.

культура

Вчера в Кемеровском доме литераторов состоялось представление первого в этом году номера журнала «Огни Кузбасса». По словам главного редактора Сергея Донбая, нынче журнал выходит в статусе российского издания. Проза представлена произведениями Д. Хоботнева (Новокузнецк), Б. Климчева (Томск), В. Ильиных (Алтай, поселок Быстрый Исток). На поэтических страницах – С. Кунлев (Москва), А. Раевский (Новокузнецк), В. Шеленберг (Омск), А. Богданов (Тюмень).

СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

**О наделении А.М. Тулеева полномочиями
Губернатора Кемеровской области**

Рассмотрев представление Президента Российской Федерации о наделении Тулеева Аман-гельды Молдагазыевича полномочиями Губернатора Кемеровской области, в соответствии со статьями 5, 18 Федерального закона «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» и статьями 39, 45 Устава Кемеровской области Совет народных депутатов Кемеровской области постановляет:

жилье

Под ключ и с милицией

25 ключей от новеньких благоустроенных квартир с евроремонтом торжественно вручили 25 марининцам сотрудники администрации Марининского района и начальник областного департамента строительства Алексей Симонов.

Построенный в прошлом году на средства, выделенные из бюджетов всех уровней по программам переселения граждан из ветхого и аварийного жилья, а также предоставления жилья детям-сиротам, новый 25-квартирный дом после долгой морозной зимы дождался хозяев. Квартиры сданы «под ключ»: пластиковые окна, «моющиеся» обои, сантехника и даже финские двери, по словам строителей,

долговечные. Так что новоселам остается только перевезти мебель. Трое из будущих жильцов – дети-сироты. Сегодня они – молодые специалисты: работают на предприятиях области. Им в подарок от губернатора преподнесли микроволновые печи. В ближайшее время в доме разместится милиционский участковый пункт, так что жители будут проживать спокойно.

Сразу после переселе-

ния людей четыре ветхих барака в Марининске пойдут под снос. В 2009 году в городе было введено 24 тысячи квадратных метров жилья, что на 37% больше запланированного. До конца этого года строители рассчитывают возвести два дома для ветеранов и еще один – для работников бюджетной сферы.

Наталья СВИРИДОВА.

субботник



Прощание с сугробами

В Заводском районе Кемерова началась подготовка к пропуску грядущих паводковых вод.

Жители, чиновники и общественность – около 400 человек – взялись за ликвидацию снежных завалов. А это именно завалы, потому что нынешней зимой в Кемерове снега выпало на 40 процентов больше, чем обычно. Первый большой субботник в районе, посвященный расчистке крыш домов, дворов и тротуаров, проходил в течение двух предыдущих дней в завокзальной части города. На улицах Семашко, К. Цеткин, Рабочей, Сак-

ко снег выгребали прямо на проезжую часть, и уже оттуда его увозила специальная техника. Для другого транспорта дороги были перекрыты. Машины просто не проехали бы. Только за первый день вывезли 4400 кубометров «сугробов». И за второй едва ли меньше.

На следующей неделе очищать от снега будут другие улицы.

Алена ИВАНОВА.

Фото Евгения Курскова.

паводок-2010

Сил будет больше

В этом году, в связи с ожидаемой сложной паводковой обстановкой, в Кузбассе будет увеличено количество сил и средств для предупреждения и ликвидации последствий паводка.

Предварительный мониторинг определил, что проблемными могут стать 23 участка на реках Томь, Кондома, Кабырза, Пызас, Мрас-Су, Уса, Тутуя, Кия. В зоне подтопления в разное время может оказаться около 30 населенных пунктов, где проживает около 5 тысяч человек. Как сообщил начальник Главного управления МЧС России по Кемеровской области Ерем Арутюнян, всего на случай ликвидации чрезвычайных ситуаций создана группировка сил и средств, куда вошли: личного состава – 8220 человек, автомобильной техники – 1881 единица, инженерной техники – 558 единиц, плавсредств – 252 единицы. Это силы и средства МЧС России, органов управления, городских и районных звеньев территориальной подсистемы РСЧС области, подразделений ГУВД Кемеровской области, «Агентства по защите населения и территории Кемеровской области», Центра ГИМС, центра медицины катастроф.

Кроме того, будут привлечены силы взрывников. Планируется к применению 35434 кг взрывчатых веществ.

Юлия СЕРГЕЕВА.

4. Настоящее Постановление опубликовать в средствах массовой информации.

5. Контроль за исполнением настоящего Постановления возложить на председателя Совета народных депутатов Кемеровской области Н.И. Шатилова.

6. Настоящее Постановление вступает в силу со дня его принятия.

Председатель Совета народных депутатов Кемеровской области
Н.И. ШАТИЛОВ.

Г. Кемерово
18 марта 2010 года, № 690.

курьер

акция

Пятерки победителям

В школе № 2 Мысков, которая находится в поселке Ключевом, на днях наградили первых учеников, накопивших в этой четверти 65 пятерок. Им вручили георгиевские ленточки.

Дело в том, что с начала четверти в этой школе проводится акция под названием «Я помню! Я горжусь! 65 пятерок посвящаю Дню Победы!».

Всего во второй школе учатся 610 ребятишек. И когда педагоги объявили об акции, 300 школьников включились в зарабатывание пятерок. Набрать нужное количество пятерок удалось пока только десяти участникам. Их и наградили. У остальных все впереди. Школь-

ная акция продлится до 9 Мая. Всем участникам выдали специальные табеля для выставления пятерок. После каждого урока ребенок, получивший оценку «отлично», подходит с этим табелем к учителю, и тот фиксирует оценку. Кроме всего прочего, акция, по словам директора школы, сыграла положительную роль и в том, что резко подскочила успеваемость.

Ирина ЖУКОВА.

презентация

Под музыку снегопада

Встречи участников клуба любителей бардовской песни «Среда» проходят в Центральной городской библиотеке имени Н.В. Гоголя г. Новокузнецка.

Здесь прошла презентация диска «Тишайший снегопад», а также творческая встреча с авторами - поэтессой Ольгой Комаровой и исполнительницей авторских песен композитором Ольгой Брыковой.

«Тишайший снегопад» - первый авторский диск Ольги Брыковой, в который вошли стихи разных поэтов на её музыку. Песни разные - лирические, печально-трагичные, едко-ироничные... «Должно быть, благодаря редкостному внутреннему чутью, тонкому музыкальному и лирическому слуху сумела руководитель ансамбля «Созвучие» Ольга Брыкова услышать в стихах - в этом тишайшем снегопаде - музыку» - такие отзывы были о творчестве новокузнецкого композитора. Многие песни

прозвучали в исполнении известного в городе ансамбля «Созвучие». Недавно ансамбль, в репертуаре которого песни Ольги Брыковой, тепло принимали ветераны Великой Отечественной войны и ветераны Новокузнецкого металлургического комбината.

Диск «Тишайший снегопад» записан в новокузнецкой студии «Уровень-А» под руководством Станислава Кудряшова. К выходу готовится ещё один авторский диск Ольги, названный «Первая ласточка». В нем вновь прозвучат стихи но-



вокузнецких поэтов, положенные на музыку Ольги Брыковой.

Татьяна ШИПИЛОВА.

Фото Ярослава Беляева.

К сведению депутатов!

24 марта 2010 года в 10.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоятся депутатские слушания по вопросу: «Кузбасс в 2010-2011 гг. Реализация прорывных инновационных проектов и модернизации экономики».

24 марта 2010 года в 13.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоится двадцать первая сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены проекты законов:

- «О внесении изменений в статью 7 Закона Кемеровской области «О порядке управления государственной собственностью Кемеровской области»;

- «О музейной деятельности»;
- «О порядке определения прилегающих территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции с содержанием этилового спирта более 15 процентов объема готовой продукции» и другие вопросы.

криминал

История бандитизма в 100 томах

На рассмотрение суда передано уголовное дело в отношении так называемой банды Спиридонова.

Как сообщила официальный представитель следственного управления СПК РФ по Кемеровской области Надежда Ананьева, всего на скамье подсудимых окажутся 20 человек: 12 из них, в том числе ее лидер - ранее не судимый Сергей Спиридонов, арестованы и содержатся под стражей. В 100 томах уголовного дела собраны доказательства вины подсудимых в шести с лишним десятках тяжких и особо тяжких преступлений, совершенных в 2002-2008 годах в Кемеровской области и Томске. Среди них - многочисленные вымогательства денег у предпринимателей якобы за оказываемое покровительство, выбивание долгов по заказу третьих лиц, хищения автомобилей, за возврат которых потом с владельцами требовали выкуп.

ситуация

Стихия поторопила

Вчера 45 воспитанников таштагольских школ-интернатов № 3 и 19 отправились на каникулы.

Вертолет развез их по домам в отдаленные и труднодоступные поселки Эльбеза, Чилису-Анзас, Усть-Анзас, Сензас. Поскольку другой связи, кроме воздушной, с этими поселками нет, ребята сначала третьей четверти жили в Таштаголе. Вернутся в интернаты к 1 апреля, к началу последней учебной четверти.

Вообще-то каникулы начинаются в понедельник, и вертолет для ребятишек можно было организовать чуть позже. Однако решено было воспользоваться неожиданно сдавшейся летней погодой.

Дело в том, что накануне ночью на Таштагольский район обрушился настоящий ураган. Порывы ветра были настолько мощными, что в итоге случилось 115 отключений электроэнергии, в том числе из-за короткого замыкания - 85, обрыва про-

водов - 24, падения опор линий электропередач - 6. Ветер повредил кровли 11 жилых домов, двух школ и нескольких остановочных павильонов. Деревья и рекламные щиты ветер ломал, как спички.

Всю ночь работал штаб по ликвидации последствий стихийного бедствия. В кратчайшие сроки основная часть аварий была устранена.

Правда, в отдаленных поселках, куда линия проходит по тайге, сразу определить места порывов было сложно. В поселках были включены дизель-генераторы.

А с утра установилась тихая ясная погода. Вот и решено было улучить момент и увезти детей. Потому что прогнозы на ближайшее время тоже не особенно благоприятные. Сильный ветер не исключается.

Татьяна САЖЕНОВА.

САВАЛЕЙ Виктор Аврамович

18 марта 2010 года на 76-м году жизни скончался Почетный железнодорожник Российской Федерации, заслуженный работник Западно-Сибирской железной дороги, член совета старейшин при губернаторе Кемеровской области Савалей Виктор Аврамович.

В.А. Савалей родился 12 августа 1934 года в селе Вознесенка Хорольского района Приморского края.

В 1958 году, после окончания Томского электромеханического института инженеров транспорта по специальности инженер-электромеханик путей сообщения, начал трудовую деятельность помощником машиниста электровоза в локомотивном депо Тайга Западно-Сибирской железной дороги.

С 1959-го по 1979 год Виктор Аврамович работал инженером, старшим инженером, начальником производственно-технического отдела, заместителем начальника локомотивного депо, заместителем начальника локомотивного отдела Тайгинского отделения железной дороги.

В 1979 году, с организацией Кемеровской железной дороги, В.А. Савалей был назначен на должность начальника службы локомотивного хозяйства.

С 1983-го по 1996 год работал сначала заместителем начальника, а затем начальником Тайгинского отделения Кемеровской железной дороги.

Высокий профессионализм, глубокое знание дела, умелый подход к людям помогали Виктору Аврамовичу успешно решать многие важные вопросы производственной деятельности. В период его руководства отделением дороги коллектив отделения неоднократно становился победителем отраслевых и дорожных соревнований.

А.Г. ТУЛЕЕВ, Н.И. ШАТИЛОВ, И.В. КОЛЕСНИКОВ, В.Л. МАЗИКИН, Е.М. БАРАНОВ, Е.А. БУЙМОВ, С.Н. ВАЩЕНКО, В.К. ЕРМАКОВ, Д.В. ИСЛАМОВ, В.Н. КНЯЗЕВ, В.А. КОВАЛЕВ, Е.И. МАЗАНЬКО, А.Н. МАЛАХОВ, С.А. МУРАВЬЕВ, А.С. СЕРГЕЕВ, В.Г. СМОЛЕГОВ, В.А. ШАБАНОВ, Г.А. ЧЕРНОВА, А.Ф. МАСЛОВ, А.В. МАЕР, С.В. РОГОЗИНА, Г.В. КОРНИЦКИЙ, Н.П. НЕВОРОТОВА.



В 1996 году Виктор Аврамович участвовал в Всероссийском съезде железнодорожников.

В.А. Савалей активно занимался общественной работой. Неоднократно избирался депутатом Тайгинского городского Совета народных депутатов, членом бюро Тайгинского горкома КПСС, председателем профсоюзного комитета Тайгинского отделения Кемеровской области.

За заслуги в развитии железнодорожного транспорта В.А. Савалей награжден многими государственными и областными наградами. Среди них орден «Знак Почета», медали «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда», «Почетный ветеран Западно-Сибирской железной дороги», «100 лет Транссибирской железной дороге», Золотой знак «Кузбасс», «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени, «60 лет Кемеровской области», «60 лет Дня шахтера», «65 лет Кемеровской области».

Память о талантливом организаторе и руководителе, человеке высокой ответственности и долга, настоящем патриоте земли Кузнецкой навсегда сохранится в наших сердцах.

климат

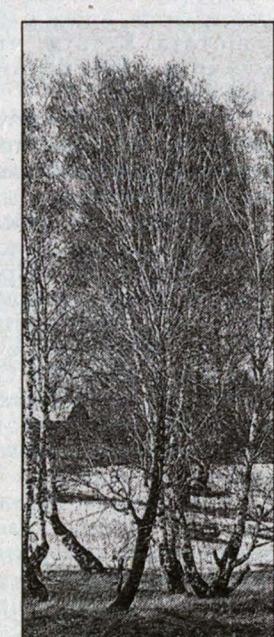
○ Восход 7.19 Заход 19.30 Долгота дня 12.11

● Восход 8.05 Заход -

Перв. четв. 23 марта

Сегодня Переменная облачность, местами снег, метель. Ветер южный умеренный, порывы до сильного. Давление будет падать, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.

	день	ночь
Кемерово	-3 -5	-15 -17
Новокузнецк	-3 -5	-14 -16
Белово	-2 -4	-17 -19
Юрга	-4 -6	-17 -19
Междуреченск	0 +2	-18 -20
Таштагол	ок. 0	-17 -19
Мариинск	-2 -4	-13 -15
Л.-Кузнецкий	-3 -5	-15 -17



21 марта

Переменная облачность, ночью местами небольшой снег, метели, днем без осадков. Ветер северо-западный 5-10 м/с., ночью усиление местами до 14 м/с. Температура ночью -12° -17°C, при прогревании до -18° -23°C, днем -6° -11°C.

22 марта

Переменная облачность, без осадков. Ветер юго-восточный 3-8 м/с. Температура ночью -14° -19°C, местами -20° -25°C, днем -6° -11°C, местами 0° -5°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

какие мы

рекурс

Знать свою меру. ОТРЕЗВЛЕНИЯ

После смерти томского журналиста, подвергшегося издевательствам в медвытрезвителе, президент Дмитрий Медведев заявил, что эти учреждения уйдут из-под «опеки» милиции

Утро. Дежурная часть кемеровского медвытрезвителя №2. Перед тяжелой решетчатой дверью стоит милиционер с автоматом. Идет оформление протокола на нарушителя общественного порядка, которого доставил наряд милиции. Мужчина средних лет не кажется мне пьяным «в стельку», он с интересом следит за происходящим.

- Ты вообще кто? — с любопытством спрашивает он меня. Я представился. Незнамоем расплывается в улыбке и жестом приглашает сесть рядом — поговорить.

- Я шёл домой. Осталось пройти два дома, и тут менты забрали, — толкают он с досадой.

- А как вы считаете, вытрезвители нужны?

- Нужны, — уверенно отвечает он.

Почему, узнать я не успел.

- Вы его не злите, — осторожно вмешивается в наш разговор фельдшер, женщина средних лет в белом халате. — Сейчас он рассердится, а нам с ним работать. Кстати, этот мужчина — наш постоянный клиент.

- А вы что думаете о решении «изъять» вытрезвители у милиции? — пересел я к фельдшеру.

- Без милиции обслуживать пьяных невозможно, — отвечает она. — Представьте, каким образом я, женщина, могу справиться со здоровенным мужчиной, да еще и пьяным? Они часто ведут себя неадекватно и агрессивно. Могут даже с кулаками накинуться...

Из общения с начальством вытрезвителя я узнал много разных интересных вещей. Оказывается, между нарядами милиции и врачами «скорой помощи» регулярно разгораются нешуточные страсти на тему, кому положено забирать бомжей. Милиционеры не могут поместить бездомного в вытрезвитель, потому что он наверняка сильно болен и не должен находиться вместе со здоровыми людьми. А медики ссылаются на то, что он пьян. Были случаи, когда задержанные пытались повеситься, сделав петлю из порванных наво-

и будут переданы в систему здравоохранения.

Пока неясно, когда именно это произойдет, но персонал медвытрезвителей уже готовится к нововведениям.

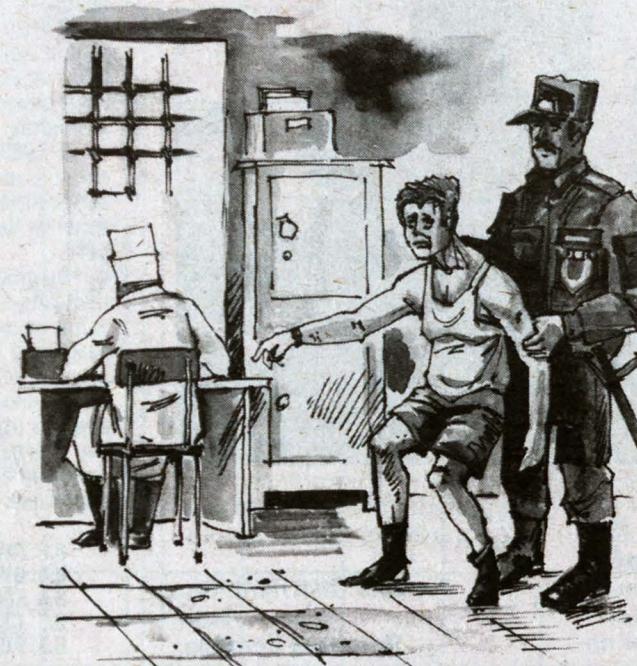


Рис. Андрей Горшкова.

8 марта в кафе на бульваре Строителей. Одного из них сотрудники милиции задержали. Посадили в машину. И это несмотря на то, что, по свидетельству очевидцев, он был не в той степени опьянения, когда положено забирать. Пока ехали, гражданин возмутился и... получил первую «порцию прав». Остальное додали уже в вытрезвителе. Правда, и сам задержанный вел себя агрессивно, ударил одного из дежурных кулаком в лицо. Ударил за то, что сотрудники милиции пытались заставить его повторить на видеокамеру нецензурные оскорблений в их адрес.

На следующий день против гражданина возбудили уголовное дело по статье 318 УК (применение насилия в отношении представителя власти, находящегося при исполнении служебных обязанностей). На следствии он уверял, что перед этим его самого избили. Действительно, медэкспертиза выявила у мужчины телесные повреждения — шесть следов от ударов на лице. Милиционеры утверждают, что он сам так неудачно стукнулся об пол. И доказать обратное невозможно!

Никто ничего не видел. А видеокамера была только в том коридорчике, где

могли сами себе причинить телесные повреждения; опровергнуть эти факты порой невозможно, так как свидетели со стороны пострадавшего отсутствуют.

Подобные правонарушения было бы намного легче доказать, если бы видеокамеры находились во всех помещениях вытрезвителей. В Кузбассе они появились в начале 90-х, в связи с распоряжением руководства ГУВД по Кемеровской области, но предусмотрены только в дежурной части, где проводится медицинское освидетельствование и описание имущества.

- Мы сами заинтересованы в видеонаблюдении, — говорит полковник милиции И.А. Пашенко, начальник отдела организации деятельности спецучреждений милиции и конвоирования ГУВД по Кемеровской области. — Но прежде всего не от камеры зависит безопасность граждан, а от личного состава. Я тесно сотрудничаю с уполномоченным по правам человека Кемеровской области. В случае подобных ситуаций граждане могут обращаться ко мне.

Из «Закона о милиции» и Кодекса об административных правонарушениях РФ следует, что в вытрезвитель следует забирать лиц, которые настолько пьяны, что уже нормально передвигаться не могут (в общественном месте, конечно), либо «могущих причинить вред окружающим или себе». А если гражданин ещё в силах держаться на ногах и в состоянии сообщить маршрут своего следования или место проживания, то согласно закону задерживать его нельзя. Из дома гражданина имеют право забрать только по письменному заявлению проживающих с ним людей.

Вообще милиционер должен оказывать первую помощь и забирать всех «утративших способность самостоятельно передвигаться», а не только пьяных. Но, согласитесь, трудно представить себе такую картину: поскольку заснулись вы на улице и выихнули ногу, встали, двигаться не можете. И тут работник милиции поднимает вас своими могучими руками и несёт в травмпункт...

— На сегодняшний день задача милиции не в оказании помощи гражданам, находящимся в состоянии алкогольного опьянения, — вздыхает Марина Юрьевна Макарова, — а в доставлении их в вытрезвитель. Может быть, для пополнения бюджета. Другого объяснения тому, что людей забирают чуть ли не у своего подъезда, нет.

А пока дальнейшая судьба вытрезвителей не ясна. Можно констатировать следующее. Полное их отсутствие, скорее всего, плохо. Но и то, как они работают сейчас, вряд ли хорошо.

Кирилл ЧАЩИН,
студент КемГУ.

по пьяному делу

Холодный душ

В Яйском районе на станции Судженка «хозяйственной» женщине так и не довелось испытать на себе все прелести гидромассажа. Сама виновата: не надо было доверяться хмельному соседу.

36-летний житель поселка Судженка Евгений А. недавно освободился из заключения и откровенно скучал, копотая вечерок за спиртным. Когда алкоголь закончился, он недолго думая нетвердой походкой направился прямиком на железнодорожную станцию, где стоял состав с контейнерами. Открыв с помощью подручных средств тяжелые двери, мужчина с удивлением обнаружил за ними современные «навороченные» сантехнические приспособления. Предприимчивый селянин прихватил приглянувшуюся ему стенки душевой кабинки и пластмассовые шланги для гидромассажной ванны, аккуратно закрыл контейнер и отправился обратно. Украшенные комплектующими сантехники он продал соседке, делавшей в это время у себя ремонт, а вырученные 450 рублей пустил на продолжение домашнего застолья.

Пропажа обнаружилась только через несколько дней, когда груз дошел до адресата. Обманутые в своих ожиданиях хозяева сантехники обратились в милицию. Сотрудники Тайгинского линейного отдела сверили графики движения и остановок поезда, поговорили с работниками железной дороги и выяснили, где именно мог исчезнуть груз. В Судженке они и нашли расхитителя чужого добра. Появление милиционеров произвело на него эффект отрезвляющего душа.

Милиционерам Евгению признался, что на воровство пошел «от скуки». Как уточнили в пресс-службе Кузбасского УВД на транспорте, прежде он уже имел восемь судимостей за воровство и 12 лет неволи. Сейчас в отношении его возбуждено еще одно уголовное дело за кражу, и ему опять может «светить» до двух лет лишения свободы.

Украденное возвращено владелицам. А неразборчивой соседке-покупательнице милиционеры рекомендовали в следующий раз делать подобные приобретения только в магазинах, а не с рук.

Всеволод
ВЛАДИМИРОВ.

природа и мы

Евгения
РАЙНЕШ.

По следам лося в Осиновое Плёсо

Все больше разнообразного зверя для любителей охоты завозят в наш регион. Вот и в Новокузнецком районе в окрестностях деревни Осиновое Плёсо собираются серьезно заниматься вольерным содержанием кабанов. Но места эти уникальны еще и тем, что здесь обитает большое количество лосей. Около двухсот голов постоянно остается на зимовку - редкий случай для нашей территории.

О затратах. Моральных и физических

Георгий Болотов, председатель южнокузбасского отделения общества охотников и рыболовов, прежде чем «приступиться» к вольерному хозяйству, тщательно изучил опыт подобного бизнеса на территории нашей страны. Он побывал в Кировской области, и Пермском крае, и в Мордовии. Там, где это получается лучше всего.

По дороге к месту будущей «резиденции» кабанов и нынешнего обитания лосей он рассказываёт:

- Конечно, это случится не сегодня-завтра. Это ведь не клетку для кролика соорудить. Тем не менее мы уже закупили 8 километров сетки для драждения вольера на 400 гектаров, где будут содержаться кабаны (на одного кабана нужно минимум 2 гектара земли). Когда снег сойдет, мы уже точно выберем место: сейчас у нас заплатировано два, которые отвечают условиям содержания этих животных. Что нужно кабанам? Чтобы вода была - как ручей, так и болото (свиньи в грязи должны купаться, иначе будут болеть) - и укрытие от солнца. Мы пригласим специалиста, который и определит, какое из двух мест лучше подходит, потом подадим заявку в администрацию области на отвод земли. Когда оформим документы, начнем забивать столбы, натягивать сетку и завозить кабанов. Либо из Перми, либо из Новосибирска. Собираемся на нормальный уровень вольерное хозяйство вывести в течение двух лет. Из расчетов, чтобы нам это было экономически выгодно, мы и планируем 400 га заселить кабанами. Зимой в наших условиях необходимо будет, конечно, их

подкармливать. В это время года для них нужны овощи, зерно. А летом они могут сами прокормиться. В принципе, опыт показывает, что они и зимой выживают, находят под снегом еду, но на такой «самостоятельности» очень сильно худеют. Часть мы будем выпускать свободно, на часть охотиться прямо в вольере.

- Знаю, что в планах у вас также и разведение маралов...

- Маралы - наша перспектива. Это для развития природы. У нас маралов немного, на лето некоторое количество заходит, а зимой они уходят в Хакасию.

Цели «делать бизнес» на маралах нет. Если же говорить о пантовых хозяйствах, их много в Горном Алтае, и там условия содержания более приемлемые, так что Кузбасс конкуренции им не сможет составить. Большой материальной выгоды и с кабанами не будет. Мы вообще работаем, чтобы сохранить природу, чтобы детям, внукам показать что-то.

Вы думаете, мне сохранить популяцию лосей просто так удастся? Это огромнейшие затраты. И физические, и моральные. Сколько средств нужно на бензин, зарплату егерям, сколько скандалов, споров - как с милицией, так и с браконьерами, сколько проблем со снегоходами! Ни в одной стране мира нет такого, чтобы на снегоходе, где хотели, там и ездили. Только в отведенных местах. Вот к нам приезжают и шведы, и финны. Я даю им снегоход, говорю: «Поехайте». - «Куда?». - «Да хоть куда!» А они даже не могут представить: как это можно...



всего два места, где лось сохранился. Около 200 голов в Терсинском хозяйстве зимуют. Мы стараемся ограничивать туда въезд. На снегоходах туристов и охотников вообще не запускаем. Если кто-то появляется - сразу в милицию. И, конечно же, врагов наживаем...

Вообще-то раньше, до промыслового отстрела, который подорвал популяцию в 80-х годах прошлого века, лосей в этой местности обитало неизмеримо

больше. Тысячи полторы стояло лосей, отмечают специалисты. А сейчас и 200 голов много считается, потому что в других местах их вообще нет. Все познается в сравнении.

Рога и копыта

Наскоро перекусив в охотниччьем хозяйстве, мы с Болотовым и двумя Владимирами Григорьевыми (отцом и сыном) отправляемся на снегоходах в небольшое путешествие по обходам. Они - проверить «кормушки» для зверя, я - в смутной надежде встретить лося. Григорьевы - и старший, и младший - работают охотоведами. Один в среднетерсинском, другой - в верхнетерсинском обходах. Но и тот, и другой совместно участвуют в раз-

ных мероприятиях. В том числе и в реализации замыслов о вольерном хозяйстве.

«Для начала нужно хотя бы научиться правильно все делать», - говорит Владимир Афанасьев, председатель общества охотников и рыболовов среднетерсинского хозяйства. Несмотря на то, что общество еще молодое, существует всего три года, мы уже предоставляем желающим охоту на медведя, это уже отработано. Были чехи,

займемся все-таки кабаном, а потом, по ходу, посмотрим, что еще можно завезти.

Также обязательно будем заниматься туризмом, предоставлением услуг для рыбаков. Мы уже две базы построили в тайге. И спрос есть, люди едут. Одной охотой очень сложно выжить финансово. Вот предоставление прочих услуг - это другое дело, есть западный опыт, который показывает, что в этом случае выживание возможно. И места работы для людей создаются, и отстрел платный нам поможет выживать. Для вольерного содержания уже лицензии не надо, мы сами можем приглашать охотников - пожалуйста, например, в августе, когда кабан подрастет. Единственная возможность для нас развиваться - поставить дело на законные коммерческие рельсы. У нас ресурсы богатые, только условия еще «не очень». Но все возможно. Наша задача - хотя бы на самоокупаемость выйти. И продолжать развивать. А специалисты у нас прекрасные, с опытом, и люди готовы ехать, платить, отдыхать, охотиться...»

В общем, кабаны - это дело пусть уже недалекого, но все-таки будущего, сегодня же эта территория во власти лося, норки, соболя и зайца. И их сейчас нужно защитить и накормить. По верхнетерсинскому обходу имеется уже около 60 солонцов при плане 38. Только за две недели сделали 22 новых солонца «под ключ». И рассчитано миграцию верно: к новым, непривычным «кормушкам» зверь

ходит, как и к уже давно ему известным. А это не секрет: чем больше солонцов, тем больше зверя на территории остается. Знание, где ставить солонцы, - профессиональный навык охотоведа. И понятно, почему в данном случае все рассчитано правильно: у Григорьева-старшего, например, стаж охотоведа - 35 лет.

- Наверное, мы в городе не так знаем улицы, как здесь любой лог, любое дерево. Это наша специфика, - говорит он.

К моему глубокому сожалению, в этот раз никакое зверье на глаза попадаться нам не захотело. Хотя всячески давало о себе знать. И разными следами на мартовском (но в лесу еще совершенно зимнем) снегу. И рогами, сброшенными около солонцов (объехав семь «кормушек», мы нашли три лосиных рога). А когда возвращались обратно, буквально в течение 20 минут следы нашего снегохода «сопровождали» глубокие лосиные следы. Специалисты констатировали: «Лосишли спокойно, не бегом, значит, не испугались нашего шума. Это была корова с детенышем».

Кстати, признаков присутствия других людей, кроме нас, вокруг заметно не было. Охрана здесь налажена хорошо, и чужих в лес старайтесь не пускать. Хотя чего это стоит охотоведам, знают только они сами.

Немного о грустном

Молодое терсинское общество охотников и рыболовов уже выдержало большое противостояние с теми, кто не признает легальной охоты. Установили жесткий порядок, несмотря на то, что в настоящее время охотоведы практически бесправны (и об этом говорилось уже не раз): они не могут составлять протоколы на нарушителей и даже в случае угрозы применять личное оружие. На весь Новокузнецкий район (это полторы тысячи гектаров) - всего один государственный инспектор, наделенный серьезными полномочиями. А у егерей и охотоведов общества - только обязанности, и никаких прав.

В начале февраля здесь случился инцидент - воющий, но, в принципе, для этих мест нехарактерный: браконьер отстрелил двух лосей. Несмотря на то, что все необходимые материалы были переданы в следственные органы, терсинские охотоведы почти на сто процентов заранее уверены, что дело закроют. Преступления по статье 258 в нашей стране редко доходят до суда. И если процветает еще где-то островок звериного рая, то, к сожалению, только благодаря энтузиастам....

Фото автора.
Новокузнецкий район.

творчество

на переднем плане

Куда уходит детство, или «У каждого свой монстр в шкафу»

В Новокузнецком художественном музее открылась необычная выставка - «Фабрика монстров». Художник Игорь Смирнов шесть лет не устраивал персональных выставок, а тут всё же решился во всей полноте явить зрителю свое творчество, которое он сейчас называет «довольно консервативным относительно того, что делал раньше».



Серия «какими должны быть дети».

Живопись (цифровая печать, смешанная техника) представлена сериями. Хотя, по словам куратора выставки Олеси Быковой, изначально никаких серий не было. Названия родились буквально в последний день экспромтом: «Время собирать», «День молодежи», «Последнее приключение Буратино»... Да и общего наименования «Фабрика монстров» поначалу не было. Это, по мнению самого художника, и не название вовсе, а так, намек на некоего спонсора, которого у Смирнова еще нет. Но где-то всё же он предвидится, словно прячась пока в глухом и темном шкафу, со всеми его домашними секретами.

Создавая экспозицию, художник всё делал сам,

на свои собственные деньги, заранее предполагая, что ничего из этих работ впоследствии не продаст. Выставка и получилась абсолютно некоммерческой. Более того, в одном из агентств, куда работы Игоря Смирнова отдавали на цифровую печать, ему их «запороли». И потому иные картины пришлось дописывать чуть ли не за день до открытия, стоя у мольберта прямо в музейном зале.

Очень интересна и примечательна история появления серии оригинальной графики Смирнова «Какими должны быть дети». Он устраивал старшую дочку в детский сад, а начальство этого воспитательного учреждения, зная, что отец девоч-

ки – художник, попросило его расписать одну из детсадовых стен. И вот однажды в процессе работы Игорь Владимирович спустился в подвал и увидел приготовленный к вывозу хлам. К его удивлению, на этой свалке пылилось множество черно-белых фотографий – портретов выпускников детсада, лица которых были обрамлены рисованными «ромашками». Он собрал эти уже ненужные детсаду снимки и принес домой. А потом не раз пересматривал и размышлял над этим необычным «фотоальбомом», решая, каким образом воплотить в творчестве идею сложности детских судеб. Ведь эта тема ему особенно близка: у самого растут две дочери – Аглай и Авдотья. А по-

«Источник вечного наслаждения».

том взял да и выдал серию счастливых детских лиц. «Той самой детворы, рожшей в то самое время, когда ещё государство заботилось о детях» – так выразился сам художник. И не случайно на соседней музеиной стене в противовес серии «счастливого детства» – работы, рассказывающие о том, какими дети выглядят сегодня: ершистые, непокорные, отстраненные и... отчаянно одинокие.

Впрочем, и сам художник, похоже, недалеко ушёл от детства. В автобиографической, по сути, серии «Последнее приключение Буратино» изображена игра с куклами, где главный персонаж – неуклюжий деревянный человечек. Романтическая, ироничная, трагичная и

одновременно трогательная история... К слову, такой же деревянный персонаж, созданный Смирновым, только большего размера, уехал однажды в Швецию, чтобы пополнить коллекцию одного заезжего мецената. А на нынешней выставке есть фигура, выполненная в полный человеческий рост и напоминающая ещё одну деревянную игрушку из детства. Долгое время она стояла без дела в музейном подвале, но во время создания этой экспозиции фигуру «вывели в свет», поставили на лыжи и назвали «Солдатиком». Отныне его миссия – стоять часовым в выставочном зале.

В серии Смирнова «Реальные цифры» особенно остро обозначена проблема



«Отец» из серии «последнее приключение Буратино».

ма среды, в которой живет человек. Это «зримые» размышления о том, каким он становится в окружающей среде, какие претерпевает изменения – духовные и физические. Картины мрачные и безрадостные. Чтобы хоть как-то уравновесить эту реалистичность с оттенком трагичности, художник вынес в фойе умiritворенные работы, сделанные им в женском монастыре, где Игорь Владимирович в течение года выполнял заказ по росписи стен храма.

В серии «Время сбывать» художник «отдает дань» старому миру отживших вещей. Вот работа под названием «Бэмби». Настенные коврики с этим большеглазым оленёнком когда-то украшали чуть ли не каждый дом. Сегодня Бэмби можно увидеть разве что на мусорной свалке. И вот на фоне картонной груды стоит старый диван, накрытый таким же потертым ковровым полотнищем с изображением оленя... Здесь же «Люди у контейнера» – картина, привычная для каждого современного горожанина. Когда мусорные контейнеры становятся повседневным «источником пропитания» для отверженных...

В процессе составления экспозиции у художника спросили: «Зачем вы фотографируете кучи мусора?» На что он ответил: «Наверное, я очень сентиментален... Я вижу, как в этих мусорных кучах шевелится само время».

Татьяна ШИПИЛОВА.
Фото Ярослава Беляева.

Танцуя, покорила «Олимп»

Юная кемеровчанка Катя Повелицина стала дипломантом VII международного хореографического фестиваля, прошедшего в столице Германии.

13-летняя балерина, воспитанница ДШИ №19, заняла 4-е место на конкурсе для детей и юношества «Танцевальный Олимп». В нем участвовали более 500 талантливых исполнителей из 20 стран мира.

Катя – лауреат региональных и международных хореографических конкурсов, в Берлине она «соревновалась» с соперниками в номинации «Классический танец». Ее выступление состояло из двух номеров: вариация Авроры из балета

П.И. Чайковского «Спящая красавица» и оригинальный номер «Подснежник». Как свидетельствуют очевидцы, Катя буквально покорила строгое жюри созданием образа трогательного нежного цветка, за две минуты танца прожив всю свою жизнь от рождения до увядания.

По словам Юлии Половниковой, заместителя директора ДШИ №19 по концертной деятельности, Катя наделена уникальной «музыкальной» способностью к танцам, что позволяет ей эмоционально донести до зрителя замысел хореографического произведения. Кроме того, хрупкая юная балерина обладает вполне взрослыми качествами характера: целеус-

тремленностью, настойчивостью, упорством, трудолюбием, самообладанием и выдержкой. А эти черты особенно необходимы танцовщикам во время концертов и фестивалей.

Конкурсную программу Екатерины Повелициной подготовили преподаватели ДШИ №19 – педагог классического танца Татьяна Ахпашева и преподаватель хореографических дисциплин Виктор Кондаков. Именно он – постановщик номера «Подснежник», именно он сумел в этом номере в полной мере раскрыть талант и возможности Кати.

На фестивале в Берлине в возрастной категории кемеровчанки были заявлены 78 солистов. Катя выступала уже в самом конце, 75-й, но даже в такой сложной ситуации, в жесткой конкурентной борьбе она сумела выступить более чем достойно.

Юлия СЕРГЕЕВА.
НА СНИМКЕ: Катя Повелицина с почетным дипломом.



персона



Татьяна ШИПЛОВА.

Высшая награда Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» - медаль «За активное участие в деятельности РКК, за утверждение идеалов добра и милосердия» - вручена председателю Новокузнецкого городского отделения ООО «Российский Красный Крест» Татьяне Николаевне МАЙОРОВОЙ.

За четверть века под её руководством Новокузнецкое городское отделение стало одним из лучших в Кузбассе. Здесь успешно реализуются областные и федеральные программы, создаются новые направления благотворительной деятельности. «Профессионализм, высочайшая квалификация, грамотность и эрудированность Т.Н. Майоровой, реальный вклад её отделения в решение социальных проблем Новокузнецка неоднократно высоко оценивались общественностью и городскими органами власти, администрацией области, региональным отделением и центральным аппаратом Российского Красного Креста», - говорится в характеристики награжденной.

- Татьяна Николаевна, с чего начинали?

Работа городского отделения Красного Креста всегда строилась согласно потребностям населения. Когда-то, в девяностые годы, когда были сложности с продуктами и вещами первой необходимости, мы приходили на помощь малообеспеченным слоям населения. Потом эти функции взяла на себя городская социальная служба. Или, скажем, возникла проблема оказания надомной помощи одиночным пожилым людям, и в стенах отделения была создана «Служба милосердия». Но и это всё с годами постепенно ушло, а мы переключились на социально значимые проекты.

Например, взяли на себя работу с наркозависимыми. Государство с ними борется. Мы же решили протянуть им руку помощи. Эти несчастные считают себя совершенными изгоями в обществе. Они не идут в больницу, у иных нет не то что полисов - паспортов. И мы создали сеть доверенных врачей в кожевендиспансере, наркологии, туберкулёзной службе, центре «СПИД». Раз поможешь, два поможешь... И зависимые от наркотиков люди без страха пошли в реабилитаци-

КРАСНЫЙ КРЕСТ спешит на помощь



должению лечения больных туберкулезом социально уязвимых групп. На средства, выделяемые отделению по этой программе, в течение четырех лет, выдавая ежедневно (!) продуктовые наборы таким больным, мы побудили 170 человек пройти курс лечения полностью.

- Татьяна Николаевна, расскажите поподробнее о психолого-социальной помощи, которую оказывает ваше отделение.

Главное - найти подход к человеку, которому эта помощь нужна. Началось все с психологической помощи семьям погибших на шахтах «Ульяновская» и «Юбилейная». Постепенно эта помощь переросла в отдельную программу, поскольку возникла необходимость создания открытой общественной приемной. Психолого-социальная помощь людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, оказывается за счет спонсоров. Психологи общественной

онные центры. Поддерживать их «на плаву» помогают созданные в отделении группы взаимопомощи. За последние пять лет отказались от употребления наркотиков около двадцати человек. Они создали семьи, родили детей, иные успешно начали собственное дело... Работая с наркозависимыми, мы влияем на состояние здоровья общества в целом.

- Но на этом ваша, по сути, миссионерская деятельность не заканчивается...

В отделении успешно действует программа по профилактике ВИЧ-инфекции среди людей, живущих с диагнозом наркомания и ВИЧ-инфекция. В частности программа «Молодежь и СПИД». За прошлый год провели 119 семинаров-тренингов, в том числе занятия по профилактике этого заболевания для воспитанников детских домов, учащихся школ, училищ, техникумов и вузов. Работают группы взаимопомощи с социальными психологами - как для самих ВИЧ-инфицированных, так и для их близкого окружения. Два раза в неделю на базе нашего отделения предлагаются консультатив-

Сегодня для нашего города очень важна программа по обеспечению преемственности и продолжению лечения больных туберкулезом социально-уязвимых групп. В течение четырех лет, выдавая ежедневно (!) продуктовые наборы таким больным, мы побудили 170 человек пройти курс лечения полностью.

ли средства защиты, медицинскую консультативную и информационную помощь. Обследованы на наличие опасных инфекций и привлечены к медицинскому наблюдению 12 процентов клиентов проекта, а также горожан, имеющих опыт рискованного поведения, к сдаче теста на ВИЧ.

Сегодня для нашего города очень важна программа по обеспечению преемственности и про-

приемной Красного Креста, владея уникальной моделью (которая, кстати, является интеллектуальной собственностью нашей городской организации), оказали в прошлом году социально-психологическую помощь 67 нуждающимся в ней людям. К слову, на тренинги по оказанию психологической помощи, в том числе и наркозависимым, охотно идут заниматься студенты городских вузов.

Кроме того, на базе отделения открыто «Социальное бюро», деятельность которого направлена на медицинское и социальное сопровождение больных туберкулезом и ВИЧ-инфицированных, освобождающихся из мест лишения свободы. В «Социальном бюро» выясняют проблемы, для решения которых необходимо вмешательство медицинских работников, психологов, социальных служб.

Оказывается помощь продуктами, вещами, проводятся различные консультации. Разработаны специальные памятки и раздаются брошюры, изданные областным центром СПИД, которые помогают вышедшим из заключения сориентироваться в непростых жизненных реалиях. «Социальное бюро» выясняет, в какую среду вернется заключенный, его бытовые условия, семейные связи, вопросы профессиональной подготовки и возможности трудоустройства. Кстати, характерной чертой «Службы медико-социального сопровождения» стало использование уже существующих ресурсов, что не требует дополнительных финансовых затрат. Такой подход зарекомендовал себя как наиболее эффективный и финансово доступный для профилактики наркомании, рецидивов преступности и распространения ВИЧ среди групп риска.

Красный Крест проводит масштабную работу по обучению различных групп населения навыкам безопасного поведения. Действуя при этом по принципу «равный обучает равного». На все реализуемые отделением Красного Креста проекты только в прошлом году из негосударственных фондов было

привлечено около десяти миллионов рублей.

- Сколько вас знало, работы, как всегда, на вашем поприще невпроворот... А на личную жизнь время находится?

- А как же! У меня семья, двое взрослых детей. Дочка, получив второе высшее образование, работает у нас менеджером профилактических программ. Летом я люблю отдыхать на даче. В моем любимом саду, среди моих роскошных цветов. Если бы я была растением, то только цветком. И непременно - лилией. Нет ничего нежнее ее лепестков. Обожаю ходить за грибами. Это моя страсть! Грибы я чувствую за километр. Дача у нас в таежной местности, расположена в моем родном селе Учул. Добраться до тех мест пешком непросто. И потому «лихих людей» там не бывает. Так что в нашем глухом таежном уголке мы ничего не закрываем и ничего не убираем на зиму. К слову, зимой предпочитаю активный образ жизни. Раньше - катание на лыжах. С мужем и детьми. Запаса бодрости и хорошего настроения, полученного во время лыжных прогулок, хватает надолго. И в моей беспокойной работе этот кратковременный отдых на свежем воздухе очень выручал. К сожалению, сегодня на эти вылазки за город времени не хватает...

НА СНИМКАХ: Татьяна Майорова; в новокузнецком городском отделении Российского Красного Креста много молодых волонтеров, готовых принять участие в самых разных акциях помощи людям, попавшим в беду.

Фото Ярослава Беляева.

Новокузнецк.

чудеса Кузбасса

Фото
Федора
БАРАНОВА.

Александр Николаев.

ЮРГА И ЕЕ ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ

Истинное национальное достояние

Что особенно удивляет на территории Юрги и Юргинского района – это действенная любовь, которую местные жители проявляют к месту, где они живут. Причем инициатива сохранения достойной памяти в большинстве случаев идет «снизу», от простых людей.

Памятники, которые люди ставят на свои средства. Фестиваль, который проводится за счет энтузиастов. Краеведческие поиски неугомонных школьников, желающих восстановить истину. И не только школьников.

Например, живет в Юрте такой человек – Владимир Иванович Косовец. Известный в городе шахматист и охотник. И хоть сейчас он на пенсии, но, благодаря своей страсти к охоте, исходил пешком вдоль и поперек всю территорию Юргинского района. Заинтересовался историей и настолько увлекся, что изучил все фонды Томского архива и даже внес поправки в труды кузбасских ученых. Сегодня он сам пишет научную работу о заселении территории Юргинского, Яшкинского и Болотинского районов русскими иелями. Даже «музейщики», если какой вопрос возникает, звонят ему.

А еще Юрта – город поэтов и писателей. К глубокому сожалению, в сентябре прошлого года ушла из жизни монахиня Мария, в миру известный педагог, поэтесса, руководитель знаменитой юргинской поэтической студии «Свеча», член Союза писателей России Тамара Ильинична Рубцова. Но «свеча» творчества в Юрте не угласла. Сегодня в городе удивительно много людей работает со словом.

И еще здесь много такого, что начинается со слов «единственный» и «первый». Чего только стоит Музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока, первый в Российской Федерации детский художественный музей, открытый в 1981 году. Или памятник бардовской песне – веселый вороненок с гитарой, навеянный песней Сергея Матвиенко. И еще, и еще...

В 2008 году в поселке Заозерном состоялось открытие памятника, в который школьник Артем Штарк, стипендиант губернаторской премии с первого класса, вложил все свое сбережения. Одно из подразделений Сиблага – лагпункт №2, в котором содержались до 2000 заключенных, открылось в Заозерном в 1929 году. После смерти Сталина лагерь стали реформировать, и уже 8 мая 1953 года на территории поселка заключенных не было.

А спустя более полутора лет юргинской школы №2 Артем Штарк заинтересовался историей родного края в период существования Сиблага.

В этом году Юргинский район отмечает 75 лет со дня своего образования (в январе 1935 года). В целях пропаганды историко-культурного наследия сотрудникам районного краеведческого музея (кстати, лауреата областного конкурса на лучшее музеиное учреждение в номинации «Лучший сельский музей Кузбасса-2009») пришла мысль изготовить большие баннеры и установить их в исторически значимых местах всего района, на трассе.

Чтобы все проезжающие знали, например, что село Просково знаменито тем, что здесь в 1862 году отмечал именинами великий князь Владимир Александрович. И еще – неофициально – среди местных жителей бытывала легенда, согласно которой Просково село стало иминоватьсь по вине разбойника Григория, наладившего свой «промысел» в здешней окрестности. И если купцы «проскаакивали» эту деревню, то спокойно ехали дальше, останавливались и варили обед тогда уже непременно в Варюхино. В Варюхино же 14 мая 1890 года остановился и обедал великий русский писатель А.П.Чехов. В своих заметках он вспоминает: «...О, восторг! О, пресветлого дня! И в самом деле, хоязяинка дочки подает мне отличных шеф с прекрасным мясом и жареной картошкой с огурцом».

Если же брать весь Юргинский район, то самые первые поселения здесь возникли еще раньше в связи со строительством Московско-Сибирской сухопутной дороги (в 1781 году она получила название тракта). По тракту шел весь поток торговых перевозок из России в Сибирь, Китай и обратно. Тарко-Сибирский участок тракта пролегал через деревни Просково, Малыево, Зеледово, Варюхино, в 1701 году уже существование на карте современного Юргинского района. Старейшим населенным пунктом данного участка, по-видимому, было село Зеледово. Упоминание о нем впервые встречается в 1654 году.

В селе Зеледово в 1701 году была построена церковь святых Флора и Лавра, в окрестностях деревни Малыево в 1756 году произошло массовое самоожжение раскольников. Сгорели 174 человека...

Благодарность не на пустом месте

Есть в Юргинском районе очень необычный памятник. Стоит он среди чистого поля – там, где когда-то была деревня Красиловка. Памятник, увековечивший славу земляков, в конце 60-х годов поставили братья Акимовы – Иван Ефремович и Василий Ефремович. Уже в то время деревни, в которой они родились, не существовало. Но на митинге в честь открытия присутствовали жители Любаровки, Попечеки, Арлюка, которые раньше проживали в Красиловке. А открывал памятник бывший житель деревни, Яков Фадеевич Душковой, также бывший сынине марта Ивану Ефремову Акимову исполнилось 79 лет (брата уже нет в живых), и сегодня он вспоминает:

«Красиловка – это деревня, где я родился. Красивая была, зеленая, народу много

было, семья большущие – по 12-15 человек. Насу мамы было пять братьев и шестая – сестренка. В начале 50-х годов я призвался в армию, долго служил на Крайнем Севере – три с лишним года. А когда вернулся, нашей деревни уже не было. Тогда укрупненные колхозы и совхозы делали. Так что все переехали: кто в город, кто в близлежащие деревни. Только в нашей семье несколько человек погибли: отец – Ефим Иванович Акимов, дядя – Федор Иванович,

трудился там 13 лет. А потом 31 год был директором кирпичного завода. А брат стал директором Вторчермета у нас в городе. И мы решили с ним собраться и сделать такой памятник. Сделали. Никакого подвига в этом нет, просто мы решили увековечить память своих земляков, которые остались на фронте. Только в нашей семье несколько человек погибли: отец – Ефим Иванович Акимов, дядя – Федор Иванович,

и я поехал работать на завод в Юрту.

Красиловка – это деревня, где я родился. Красивая была, зеленая, народу много

100 лет.
А может, больше?

Юргинский военный полигон «постарел» на 12 лет, и в этом году празднует свой вековой юбилей.

В 2011 году (то есть совсем скоро) известному всероссийскому фестивалю авторской песни в Юрте «Бабье лето» исполняется 20 лет. А в мае этого года барды и их поклонники отмечают еще одну дату – 25 лет, как авторская песня пришла в этот город. Именно в мае 1985 года Александр Николаев (ныне директор «Бабьего лета») прибыл табличку на первый в городе клуб авторской песни.

Кто только не был за 19 лет на фестивале авторской песни в Юрте! И Окуджава, и Розенбаум, и Кукин, и Суханов, и многие-многие другие очень известные авторы и исполнители. Тогда собрать их было гораздо проще, чем сейчас. Во-первых, они еще не так дорого «стоили», больше работали на имя, чем на деньги. А во-вторых, тогда посещение ныне великих мира авторской песни происходило больше по-артистически, по знакомству. Жаль, что, как поет Олег Митяев, «неизвестно, где кончится путь, но романтика больше не будет»...

Семьи поисковых групп военно-профильных классов школы №10, а затем кружковцы школы №15, смения друг друга, искали доказательства точной даты образования полигона в архивах Москвы, Барнаула, Омска, Томска. И установили, что образовался он не в 1922 году, как считалось ранее, а в 1910-м. Для Юрты, которой всего 61 год, столетие полигона – настоящая событие.

Участник поиска и его руководителя поблагодарили начальников Генерального штаба Вооруженных сил России генерал армии Николай Макаров, подчеркнув, что 100-летие полигона станет одной из заметных дат в год 65-летия Победы. С Юргинским военным полигоном, говорится в письме, связаны многие славные страницы Российской армии. За столетие своего существования полигон внес существенный вклад в победу в Великой Отечественной войне и на полях сражений других войн и конфликтов. И сегодня он остается одним из лучших мест для подготовки личного состава Российской армии, подчеркнул генерал.

Так вот наша земля – копни чуть поглубже, а там dna открытиям не видно. Достаточно сказать, что юргинские поисковики не остановили на достигнутом. Есть версия, что полигон существовал здесь еще раньше. Сам военный округ был образован в 1865 году. И наверняка еще в XIX веке полигон в нашей местности были, потому что уж больно удобная для них местность. Так что развернуться краеведам есть где. Дай бог, чтобы не переворвались на земле русской любопытные и неравнодушные люди...

Еще одно имя навеки теперь связано с фестивалем. Николай Смольский, директор культурного центра Всероссийского фестиваля «Бабье лето», внезапно ушел из жизни в 2004 году. Тогда он занимался организацией предстоящего (кстати, 13-го по счету) фестиваля и направлялся в Юрту, и сейчас не поверите – был полный аншлаг. На подъезде к ДК спрашивали лишние билетики. Интересное время было. Комиссом хорошо помогал К. Смольский. Так что в 1986 году мы создали первый областной фестиваль, на который приехали гости из других городов. Первым почетным гостем был Сергей Матвиенко. А уже в 1991 году мы создали некоммерческую организацию «Владимир», где были учредителями я и Александр Козленко (он

– авторская песня, – отвечает Александр Николаев, – как Визбор определял: это «песни в свите». Для своих. Здесь всегда в первую очередь были проникновенные, очень хорошие стихи о вечных ценностях и незатейливая мелодия. В этом плане, я так думаю, особого ничего не меняется. И содержание фестиваля мы не меняем, и метод проведения. Но внешне, конечно, есть прогресс. Например, на фестиваль уже можно не тащить рюкзаки. Можно взять непрятки и палатки, и все вещи костровые. Но мы не переходим в коммерче-

– Так вы все равно это дело не бросаете?

– А как это бросить? Если я – родитель этого движения в Юрте, как я брошу свое дитя? Пока дрыгаюсь, бегаю, это дело останется.

Вороненок

Сегодня возле юргинского ДК «Победа» стоит памятник вороненку с гитарой, веселому героя песни Сергея Матвиенко, доброму символу фестиваля. Он был открыт в 2005 году в связи с 20-летием движения авторской песни в Юрте. Художник композиции – Андрей



Ночной концерт.



Памятник Вороненок – символу фестиваля.

Ольга
ШТРАУС.



Про людей и собак

Татьяна Соломатина,
«БОЛЬШАЯ СОБАКА»,
М.: Яуза-пресс:
ЭКСМО, 2009. – 320 с.

«Тексты Татьяны Соломатиной – свежая кровь в литературе», – считает писатель Марта Кетро. И в самом деле, письмо этого нового автора заметно отличается от всего, что существует сегодня на поле женской прозы.

«Я люблю собак так, как Аркадий Аверченко любил детей... Он смотрел не в Верочек, Лизонек и Мишань, а в мудрый и смелый двенадцатилетний дух, в уравнение взаимозаменяемости добра и зла, в истинно мужскую гневливость от малости, тотчас сменяющуюся бездной вселенского раскаяния. В непонимание и тем не менее приятие мира без пре-

тензий на перепланировку».

«Большая собака» – это четыре новеллы о взрослеющей женской душе. Собаки, и именно большие, страшные, мощные, действительно присутствуют тут, но всего лишь – как некий оселок, на котором проверяется человеческая способность совершать поступки. Или – Поступки, с большой буквы. В первой новелле речь идет о пятилетней девочке Поле, бесстрашно усмирившей (всего лишь силой своей самоотверженной любви!) сорвавшегося с привязи дикого Дика. Во второй – о 18-летней Лидочке, которая по юной безалаберности оставила под жарким юж-



ным солнцем привязанную «по случаю гостей» овчарку Виля. Виль перегрелся и сдох. В третьей – о жизненном выборе, который должна совершить молодая женщина Настя. Ее визит к родне жениха определяет все ее будущее. Пообщавшись с большой собакой Шариком, коротающим свой век на привязи у той родни, Настя отчтиливо понимает: она себе такой судьбы не хочет. И свадьба расстраивается.

И лишь в последней новелле, где речь идет об Авторе (именно так названа героиня последнего рассказа), приютившем и вырастившем трех больших собак, каждая – с разным характером, по-

нимашь: в сущности, в книге рассказана история взросления одной и той же женщины. И не случайно каждая глава имеет особый подзаголовок: «история бунта», «история смирения», «история мученичества». Книга, по сути, автобиографична.

Татьяна Соломатина родилась и выросла в Одессе, и этот легендарный город встает под ее пером как живой отдельный персонаж. Но это – не Одесса Бабеля, Катаева или Жванецкого. Это Одесса Соломатиной, прянная, выразительная, своеобразная и по-своему обаятельная. В этом – еще один плюс авторского письма. А минус – в чрезмерной, на мой вкус, философичности, в избыточном насыщении текста дополнительными сведениями из истории, математики, географии и прочих наук.

Создается впечатление, что эти куски нужны Соломатиной как некие подпорки, она словно боится, что без них ее проза окажется слишком простой, мало «умственной». Напрасно, по моему, боится.

Закройщик альных парусов

Алексей Варламов,
«АЛЕКСАНДР ГРИН.
БИОГРАФИЯ»,
М.: ЭКСМО, 2010. – 544 с.

Алексей Варламов в последнее время специализируется на биографиях русских писателей. Его «Красный щит» (жизнеописание Алексея Толстого, вышедшее в серии ЖЗЛ) или биография Булгакова в той же серии – образчики жанра. Со свойственной Варламову дотошностью и отсутствием претензий на литературоведческие открытия он делает по-настоящему ценное дело: составляет высококачественные описания бытовой и творческой жизни. Причем авторы, которых он выбирает в свои герои, всегда оказываются в центре общественного интереса. По разным причинам. Толстой – в силу своей противоречивой репутации. Булгаков – в силу всё укрепляющейся «моды на Булгакова»...

При всем огромном уважении к Александру Грину, он – писатель иного калибра. И тем не менее именно Грин, а не кто другой, написал «Алые паруса» – произведение, ставшее культовым для нескольких поколений. Трудно представить другого писателя, чей текст настолько бы вышел за границы книжки. «Алыми парусами» называли кафе и газетные рубрики,

пароходы и пионерские отряды, про них слагали стихи и песни, ставили спектакли и фильмы. Значит, что-то такое очень важное, поистине вечное уловил автор чудесной истории про небывалый город Зурбаган, капитана Грэя и милую девушку Ассоль?

Кажется, Грин должен быть по натуре добрым сказочником вроде Андерсена. И трудно принять ту истину, что был он, напротив, человеком мрачным, скучным, малоприятным в бытовом общении. Более того, его отец, например (и о том имеется немало письменных свидетельств) всерьез считал сына слегка сумасшедшим: в детстве Грин был склонен к странным поступкам и приступам бешенства. Он рано осиротел, и «его университеты» были далеки от учебы благополучного интеллигентного мальчика. Уволенный из третьего класса Вятского реального училища за плохое поведение, он с трудом его заканчивает и

направляется в Одессу поступать в мореходку. Мечта не осуществляется: реальная матросская жизнь оказывается чрезвычайно неприятна Грину и далека от его чаяний. Он возвращается в Вятку, бродяжничает, попадает под следствие за сбыт краденого, связывается с эсерами, занимается революционной пропагандой и становится кандидатом в левоэсерские боевики. Правда, идеяным убийцей стать ему не довелось: в рассказе «Карантин» Грин подробно рассказал о том, как меняются убеждения мальчиков, пришедших в революцию и оказавшихся перед реальным выбором: простая человеческая жизнь или жертвенная судьба бомбиста. Первая побеждает. Победила она и в сознании Александра Грина, хотя крутое революционное прошлое долго давало о себе знать. В советские времена, например, Грина сопровождали слухи о его покушении на... собственную невесту. Он едва не пристрелил любимую де-

вушку Екатерину Бибергаль, убедившись, что она не хочет выйти за него замуж.

В голодные 20-е годы в Петрограде Грин жил в знаменитом «Диске» – Доме искусств, где проживали Шкловский, Гумилев, Ходасевич и другие классики Серебряного века. И хотя он общался с обитателями «Диска», состоял в переписке с Горским, всё равно умудрился прожить свою жизнь в литературе особняком. Как? Об этом – подробное исследование Варламова. Оно не столько богато литературным анализом произведений Грина (в том числе и малоизвестных), сколько покоряет биографическими подробностями. Поразительна, например, история жизни третьей жены Грина, которая стала основателем его литературного музея в Феодосии и много претерпела за то, что во время войны была вынуждена сотрудничать с немцами, оккупировавшими Крым.



читатель

20 марта 2010 г.

Кузбасс

Книги для рецензирования предоставлены кемеровским гипермаркетом «Лас-Книгас».

Любить по-шведски

Стиг Ларссон,
ДЕВУШКА,
КОТОРАЯ
ИГРАЛА
С ОГНЕМ
(пер. со шведск.
И.Стребовой). –
М.:ЭКСМО,
Спб.: Домино,
2010. – 720 с.



Признаться, давно не доводилось мне читать столь длинный (более 700 страниц!) и одновременно столь увлекательный детектив.

Говорят, в одной только Швеции роман разошелся трехмиллионным тиражом, в США раскуплено уже 10 миллионов экземпляров.

Чем же так пленяет читателей этот детектив? Во-первых, Стиг Ларссон устроил свой продукт по принципу настоящего «шведского стола»: он сервирован на любой вкус. Здесь действуют российские супершпионы из ГРУ и мафия, поставляющая на Запад секс-рабынь из стран Восточной Европы, здесь есть принципиальные журналисты, успешно воюющие против коррумпированной верхушки шведской полиции и прихватывающих к ней «продажных журналистов». Здесь подробно (едва ли не шагово!) описывается технология самого крутого хакерства и модные клубные тусовки. Здесь, как в бразильских сериалах, главные герои – непримиримые враги – неожиданно оказываются связанные самыми тесными родственными узами, а любовные пары переплетаются в причудливые треугольники, многоугольники и прочие фигуры. Словом, пресловутая «шведская любовь» показана во всей ее натуральности.

Во-вторых, в романе Стига Ларссона отчетливо ощущим аромат Скандинавии. Это чувствуется в описании пейзажей, интерьеров, быта, характеров, стиля отношений.

Однако шведского читателя роман прельщает, понятно, другим. Многочисленные рецензенты сходятся в том, что Ларссон сумел придумать для своего детектива уникальную главную героиню. Надо сказать, эта Лисбет Саландер – существо на редкость малосимпатичное. Она абсолютно лишена чувства юмора и не умеет выстраивать нормальные отношения с людьми (недаром едва ли не большую часть своей

молодой жизни провела в психушке!). При этом она обладает настоящими сверхспособностями: легко взламывает любые компьютерные системы, талантливо боксирует, а теорему Ферма щелкает на досуге, как орешки – просто так, для развлечения. Поблудить такого персонажа сложно. Однако Ларссон устраивает свой роман так, что малопривлекательные герои постепенно становятся живыми, понятными, вызывающими сначала сочувствие, а потом и симпатию. Секрет – в очень точном прославлении текста разными уровнями тайн и отгадок. Кажется, вот-вот сложная головоломка сложится в «правильный» кубик Рубика, однако после раскрытия тайны тут же встает следующая. И эта пульсация напряженного охотничьего азарта и удовольствия от собственной догадливости держит неослабевающее внимание читателя на протяжении всего романа.

У него несколько завязок. Завязкой можно считать поджог, который устроила Лисбет Саландер добропорядочному водителю авто. Завязка – расследование, которое ведет журналист Даг Свенссон по поводу трафика сексуальных услуг. Завязка – убийство Свенссона, его жены и педофила-адвоката. В результате Лисбет из главной подозреваемой постепенно становится и главным расследователем всей серии преступлений, и главной их жертвой.

В сущности, Стиг Ларссон представил нашему вниманию идеальный образец «настоящей шведки» – молчаливой, но твердой в собственных нравственных принципах, пусть они и расходятся с общепринятой моралью. Внешне туповатой, но с настойчивостью истинного профи доводящей до конца любое дело. И – свято исповедующей главное правило феминистки: она ненавидит мужчин, которые ненавидят женщин. Такая вот шведская любовь.

стадион



Сергей ИВАНОВ.

футбол

Весна. Команды полетели на юг...

Продолжают подготовку к сезону обе профессиональные футбольные команды Кемеровской области. Напомним, что новокузнецкому «Металлургу-Кузбассу» и кемеровскому «Кузбассу» предстоит участвовать в первенстве России среди команд второго дивизиона. Трехкруговой турнир для клубов зоны «Восток» стартует 25 апреля (календарь всех игр с участием наших команд мы опубликуем в выпуске «Стадиона» 27 марта).

У моря – пахать, а не загорать

«Металлург-Кузбасс» сейчас находится в Адлере. На второй тренировочный сбор главный тренер

«сталеваров» Александр Кишиневский вызвал следующих футболистов: вратари - Дмитрий Белогузов, Михаил Шутиков (приглашен из команды «Металлург-Кузбасс-2»); защитники - Сергей Ухарев, Павел Кравцов, Александр Грушин, Роман Ткачук («Сибиряк»), Денис Пантелеев («Кузбасс»), Павел Клюкин («Урал-дубль»), Денис Попов («Металлург-Кузбасс-2»); полузащитники - Александр Булановский, Алексей Верещак, Алексей Зарубин, Вячеслав Землянский, Андрей Клименко, Александр Kochnev, Николай Шабалин, Евгений Алексеев («Металлург»), Владислав Скачков («Металлург-Кузбасс-2»); нападающие - Станислав Агеев, Юрий Барков, Ва-

лентин Егунов, Вячеслав Нурагомбетов, Денис Урыков, Павел Ярков (АФК, Томск).

Планируется, что по ходу сборов новокузнецчане проведут четыре контрольных матча. Первый уже сыгран: наша команда взяла верх над пензенским «Зенитом», вернувшим себе в минувшем году профессиональный статус, - 2:1. Следующий соперник - ульяновская «Волга», финишировавшая в прошлогоднем первенстве второго дивизиона зоны «Урал-Поволжье» на четвертом месте.

Стоит также добавить, что «Металлург-Кузбасс» уже подписал контракты с тремя новобранцами: Ткачуком (1987 г.р.), Пантелеевым (1982 г.р.) и Алексеевым (1982 г.р.).

Подпитка идеями. Включая и питание

После сбора в Омске вновь приступил к тренировкам и «Кузбасс». В данный момент под руководством Эдуарда Момотова занимается 23 человека. Полным ходом продолжается комплектование коллектива. Из ранее просматриваемых в Омске игроков в составе кемеровской команды остались единицы. Наставник отказался от услуг опытных, но, на его взгляд, не способных принести пользу коллективу в нынешнем сезоне, Звагольского, Русских, Филиппова, Суховатицына и Тюменцева.

На сборы в Крымск (Краснодарский край),

которые начнутся 24 марта, главный тренер кемеровчан пригласил следующих игроков: вратари - Максим Чеклецов, Роман Халанчук, Арам Айрапетян («Сочи-04»); защитники - Максим Данилин, Владимир Мехович, Евгений Разумович, Роман Тимофеев, Илья Иванов («Иртыш-дубль»), Игнат Соломатин («Волочанин-Ратмир»); полузащитники - Евгений Мотовилов, Никита Демченко, Александр Гимранов («Сахалин»), Иван Чевокин, Дмитрий Рыбкин («Волочанин-Ратмир»), Азиз Мансуров («Иртыш-дубль»), Роман Кулько («Дмитров»); нападающие - Алексей Сорочкин, Сергей Вавилетко («Иртыш-дубль»), Сергей Воронов («Томь-дубль»), Николай Ускоев, Станислав

Фролкин («Волочанин-Ратмир»).

Продлится сбор до 10 апреля. По замыслу тренерского штаба, именно на юге страны завершится последний перед стартом в первенстве России этап подготовки. Там же будет окончательно определен состав команды.

А пока футболисты тренируются, руководящий штаб кемеровского клуба «Кузбасс» изучает опыт проведения матчей на самом высоком уровне. Так, делегация ФК «Кузбасс» побывала в Новосибирске, где посмотрела матч Примьер-лиги между местной «Сибирью» и «Тереком». Кемеровчан интересовало взаимодействие с фан-клубом, организация продажи атрибутики и питания зрителей, а также меры обеспечения безопасности. В грядущем сезоне все эти современные элементы проведения матчей руководство нашего клуба планирует применять во время домашних игр на стадионе «Шахтёр».

хоккей с мячом

Заинтересованный взгляд со стороны

Горящие глаза юниоров «Кузбасса», их страстное желание показать себя с самой лучшей стороны и впитать, словно губка, каждый совет маститого зарубежного специалиста, - вот что можно было увидеть в Кемерове во время мастер-класса главного тренера шведского клуба «Ветланда» Йонаса Клайссона.

Скандинавский специалист, по его собственному признанию, прибыл в Кемерово, чтобы получить ответы на вопросы относительно российского бенди. В нашем областном центре он уже не первый раз. Полтора года назад ведомая им «Ветланда» принимала участие в международном турнире «Кубок Кузбасса». Но тогда толком познакомиться с инфраструктурой ХК «Кузбасс» и постановкой дела в нем шведу не удалось. Зато нынче Йонас увидел все. Даже игру «Кузбасса» в серии плей-офф, в Иркутске.

«На мой взгляд, это был странный матч, - сказал после его окончания

Клайсон. - Был достаточно низкий темп игры. Наблюдалась большая разница в уровне мастерства команд. Повлияли на ход игры и нелепые удаления. Значение Рязанцева для вашей команды трудно переоценить, по сути, именно он решил исход этого матча. При этом бросилось в глаза, что многие кемеровские хоккеисты сознательно не играли в собственную игру. Понравился левый бортовик Стасенко, а также Стариков, действовавший на позиции опорника, и последний защитник Булатов...»

Что же касается его команды «Ветланда», в этом сезоне в шведской элитсерии оставшейся за

четкой плей-офф, то Клайсон признался: игра подопечных его все-таки удовлетворила. Ведь ему пришлось опираться на 19-20-летних хоккеистов, поскольку из-за финансовых сложностей клуб покинули все ключевые игроки. Между тем хоккейная школа бенди-клуба «Ветланда» является ведущей в своей стране. А может, и в мире. Поэтому, оценивая уровень подготовки юниоров «Кузбасса», шведский тренер заявил, что неэтично сравнивать кемеровских мальчишек с их сверстниками из Швеции, ведь за последние 20 лет у скандинавов выросло самое талантливое поколение (1991-92 года рожде-



ния). Большинство этих ребят уже играют в основных составах клубов элитсерии – «Сандвiken», «Вилла», «Хаммарбю», «Ветланда».

Продлится визит Йонаса Клайссона в Кемерово до 23 марта, а затем шведский специалист вместе с нашей командой отправится в Москву, что-

бы увидеть первый полуфинальный матч между чемпионом России, столичным «Динамо», и нашим «Кузбассом».

Иван ДМИТРИЕВ.
НА СНИМКЕ: советы известный тренер давал и устно, и письменно.
Фото автора.

хоккей с шайбой

Оттотали столичные «крыльшки»

Новокузнецкий клуб «Кузнецкие медведи» вышел во второй раунд серии плей-офф чемпионата Молодежной хоккейной лиги России!

После «дедежки» очков в Москве в двух матчах с победителем западной конференции МХЛ, командой «Крылья советов», в родных стенах наши парни уверенно разобрались с этим соперником. В первой игре «медведята» победили со счетом 3:0 (отличились Мусин, Д. Орлов, Жданов), а во втором – 4:3 (Кицын, Четыркин, Жданов, Минин). Заметим, что за этими матчами наблюдала рекордная для МХЛ зрительская аудитория. Так, к примеру, вторую победу земляков приветствовали 2900 зрителей.

Следующим соперником «Кузнецких медведей» в 1/4 финала станет нижнекамский «Ре-актор».

Ищите женщину!

Юбилейное, двадцатое по счету, открытое первенство Сибири по конькобежному спорту среди бывших победителей и призеров всесоюзных и всероссийских соревнований прошло в городе Северске.

Несмотря на тяжелые в финансовом плане времена, в Томской области вновь собрались нестареющие скороды из Нижнего Новгорода, Челябинска, Новосибирска, Кемерова и Томска.

Как сообщил наш внештатный автор Борис Прокурин, в первый день соревнований прошли индивидуальные забеги на дистанции 500 метров и командные состязания. А во второй день ветеранов-конькобежцев ждал... традиционный матч по зимнему футболу.

На катке, как и в былые годы, не было равных кемеровскому мастеру спорта Александру Игину, выступающему сейчас в возрастной группе 55-60 лет. Александр преодолел 500-метровку за 47,9 секунды, опередив ближайшего конкурента из Томска Рашида Осина сразу на пять секунд! Заметим, что это была четырнадцатая подряд победа на данных соревнованиях бронзовому призёра ветеранского чемпионата России 2001 года.

Лидера сборной Кузбасса поддержали и другие наши конькобежцы. Новокузнецкий кандидат в мастера спорта Александр Игонин (возрастная группа 35-40 лет) стал вторым с результатом 47,6 секунды, а Владимир Шумилов (45-50 лет) – третьим, потратив на преодоление 500-метровой дистанции 51,2 секунды.

А вот для участия в эстафете – виде программы, где кузбассовцы прежде неизменно побеждали, – у нашей команды на сей раз не нашлось «своей» женщины. Ее пришло «позаимствовать» у хозяев. В результате эта (надо понимать, не самая сильная) спортсменка и «привезла» сборной Кемеровской области те злосчастные восемь секунд, которые отбросили кузбассовцев на второе место, вслед за хозяевами.

Зато наши земляки взяли у северцев реванш в футболе – 6:4.

Юлия
МАТЮЩЕНКО.



Тайга

Правда о вере

Выставка православной литературы «Собор книг» ждет посетителей в городской библиотеке.

Она знакомит тайгинцев с книгами, которые служат не только для передачи исторической информации, но и воспитывают интерес, потребность к чтению духовной литературы.

Среди экспонатов – редкие издания православных книг из коллекций храмов города, городской библиотеки, исторического музея, а также частной коллекции одного из тайгинцев. Представлена и современная религиозная литература, и жизни святых, и книги детских библейских рассказов.

Выставка будет работать до апреля.

Гурьевск

Весь цвет «Радуги»

В Городском клубе горняков распахнула двери I районная художественная выставка «Все краски мира».

Открытие этой экспозиции – долгожданный праздник для семидесяти юных художников – учащихся школ искусств Гурьевского района и воспитанников художественной студии «Радуга» ДК г. Салаира. Посетители имеют возможность увидеть более восьмидесяти живописных и графических работ. Каждая из них неповторима и наверняка найдет своего благодарного зрителя.

выставки



Кемерово

Нечего скрывать

В областной научной библиотеке им. Федорова работает художественная выставка «Обнаженная натура». Это – часть проекта «Арт-Бомонд» из серии юбилейных мероприятий, посвященных 90-летию библиотеки.

В экспозиции – работы профессиональных художников Кемерова, членов Союза художников России А.Дрозда, Ю.Демакова, А.Хуторного, А.Макеева, А.Капорушкина, А.Тарнавской, С.Червова. Представлены произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), но относящихся к одному жанру – «ню». На протяжении многих веков он является одним из основных в искусстве. И не нужно объяснять, почему...

Красота – залог «Успеха»

В Центре дополнительного образования детей им. В. Волошиной началась выставка экспозиций декоративно-прикладного искусства, посвященная 65-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Выставка проходит в рамках XVI городского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Успех-2010». Участвуют дети из 26 образовательных учреждений Кемерова. Каждое из них представляет одну большую тематическую экспозицию, посвященную юбилею Победы и объединяющую индивидуальные работы, выполненные в разных техниках. В общей сложности экспонируется 138 произведений.

Победители городской выставки представляют Кемерово на областном «смотре» декоративно-прикладного искусства «Юные звезды Кузбасса-2010», который состоится 28-30 апреля.

кино

На этой и следующей неделе в кинотеатрах области будут идти фильмы:

«Алиса в стране чудес» в формате 3D. Фэнтези, приключения. США.

«Любовь в большом городе-2». Комедия. Россия.

«Спуск-2». Фильм ужасов. Великобритания.

«Милые kostи». Триллер, фэнтези. США-Великобритания-Новая Зеландия.

«Человек-волк». Фильм ужасов. США-Великобритания.

«Не брать живым». Триллер. США-Великобритания-Франция-Италия.

«О чем говорят мужчины». Боевик, драма. Россия.

«Как приручить дракона» в формате 3D. Фэнтези, приключения. США.

«Звездные собаки Белка и Стрелка» в формате 3D. Комедия, анимация. Россия.

«Помни меня». Мелодрама. США-Великобритания.

«Охотник за головами». Боевик, комедия. США.

«Хлоя». Триллер. США-Канада-Франция.

«Шери». Мелодрама. Великобритания-Франция-Германия.

афиша...

20 марта 2010 г.

Кузбасс

театр

Музыкальный театр

Кузбасса

им. А. Боброва

25 марта. А. Журбин. «Французская любовь». Мюзикл в двух действиях. Начало в 18.30. В помещении Кемеровского областного театра драмы.

Прокопьевский

драматический театр

20 марта. Премьера. В. Дурненков. «Экспонаты». Начало в 18.00.

21 марта. С. Аксаков.

«Аленький цветочек». Начало в 11.00. Премьера. В. Дурненков. «Экспонаты». Начало в 18.00.

24 марта. Братья Гримм. «Храбрый портняжка». Начало в 11.00. Р. Куни. «Слишком женатый таксист». Начало в 18.00.

26 марта. С. Прокофьева. «Кот в сапогах». Начало в 11.00. Н. Гоголь. «Женитьба». Начало в 18.00.

Новокузнецкий

драматический театр

24 марта. Л. Кен. «Примадонны». Начало в 18.00. ДК «Алюминщик».

25 марта. Гастроли. Алексей Архиповский (г. Москва). Виртуоз игры на электробалалайке, «золотая балалайка России» с программой «Потрясающие эксперименты на русском инструменте». ДК «Алюминщик». Начало в 18.00.

26 марта. Гастроли. Театр «Гешэр» (Израиль). М. Мухарьямов «Поздняя любовь». Театр металлургов. Начало в 18.00.

Кемеровский областной театр драмы

20 марта. М. Камолетти. «Ох, уж эта Анна!». Начало в 18.00.

лянный зверинец». Начало в 18.00.

Кемеровский областной театр кукол им. Гайдара

20 марта. Театрализованная игровая развивающая программа для детей 2-3 лет «В гостях у Курочки Рябы». Начало в 11.00. По мотивам сказок сибирских казаков «Заколданный лес». Начало в 13.00.

21, 24 марта. По мотивам сказок сибирских казаков «Заколданный лес». Начало в 12.00, в 14.00.

26 марта. Г. Ибсен. «Пер Гюнт». Начало в 18.00.

Новокузнецкий театр кукол «Сказ»

14 марта. Гастроли Братского театра кукол «Тирлямы». Б. Сударушкин. «По щучьему велению». Начало в 12.00, в 14.00.

20 марта. Ю. Самойлов. «Люди и куклы: играем вместе». Начало в 12.00, в 14.00.



концерты

Государственная филармония Кузбасса

20 марта. Лауреат международных конкурсов Алексей Архиповский (балалайка). Начало в 19.00.

21 марта. Лауреат международных конкурсов Дмитрий Нилов (гитара), г. Москва. Начало в 19.00.

22 марта. Вечер джазовой музыки. Ром Холловей (тенор, саксофон), США. Начало в 18.30.

23 марта. Михаил Галустян и «Утомленные солнцем» с программой «10 лет – не срок». Начало в 19.00.

26 марта. Концерт-презентация. Ансамбль скрипачей Государственной филармонии Кузбасса имени Б.Т. Штоколова. Начало в 18.30.

отдых

В первую голову – весело отметить!

21 марта музей-заповедник «Томская писаница» приглашает на праздник «Чыл-Пажи».

Название этого национального праздника народов Саяно-Алтая переводится как «Голова года». В старину в дни весеннего равноденствия он открывал новый жизненный цикл и был особенно почитаем у предков шорцев, телеутов, хакасов и алтайцев.

В программе нынешних массовых гуляний в музее-заповеднике – концерт национальных фольклорных ансамблей и шаманская камлание, отправление обрядов кормления духов земли, огня, гор, воды и ритуал очищения от болезней и несчастий, выступление сказителя-кайчи и горловое пение, состязания лучников и борьба куреш. Ну, и, конечно же, дегустация блюд национальной кухни.

Начало в 13.00.

проект

Киногерои на экране и в зале

Стартовал второй этап проекта «Я только слышал о войне», посвященного 65-летию Победы.

Напомним, он проходит при участии ГАУК «Кузбасскино» и поддержке департамента культуры и национальной политики. В проекте участвуют кинотеатры и киноучреждения Марийинска, Киселевска, Белова, Юрги, Березовского, Гурьевска, Тайги, Кемеровского, Прокопьевского, Юргинского, Беловского, Таштагольского

районов, а также поселков Тисуль и Яя. На первом этапе подрастающему поколению демонстрировались документальные и художественные кинопрограммы военно-исторической тематики. «Кузбасскино» предоставило всем участникам проекта возможность использовать свой фильмомонд, в котором есть как классические произведения («Баллада о солдате», «Летят журавли», «Помни имя свое», «Жди меня», «Аты-баты шли солдаты», «Горячий снег», «Ге-

нерал Карбышев», «Возшел солдат на пьедестал», «А зори здесь тихие»), так и современные фильмы.

Сейчас (до 15 апреля) реализуется второй этап проекта – проходит съемка кинорепортажа «Я только слышал о войне». Профессиональные кинематографисты запишут мнения представителей молодежи о влиянии Великой Отечественной войны. Все отснятые материалы отправятся в «Кузбасскино» для создания юбилейного фильма, посвященного 65-летию Победы.

Результат сможет увидеть любой кузбассовец в кинотеатрах региона уже в мае.



Анна ТИМОЩУК.

Сапоги-«вездеходы»

Сегодня снег, завтра лед, а послезавтра дождь и повсюду лужи. Как нам все это знакомо в марте, не правда ли? Лицо мне, живущей не в центре города (где дорожки регулярно чистят и снег вывозят), очень жаль в такое вот время года надевать хорошую кожаную или замшевую обувь. Слишком

недолго будет ее век... Решение пришло неожиданно. И теперь я знаю, куда потратить деньги очередным выходным днем. Вспомнилось беззаботное детство, весна, капель, обилие луж и... спасительные резиновые сапоги. Только теперь они не такие некрасивые и грубые, а яркие и модные.

Выбираем настроение

Уже во всем мире их с удовольствием носят и с джинсами, и с платьями, и с юбками, и с шортами. А вот до нас почему-то этот «последний писк» до сих пор еще не дошел.

- Нет, вы не правы, народ уже прочувствовал прелест резиновых сапожек. Да и выбор становиться все богаче, - возражает мне Ирина Иванова, продавец в одном популярном кемеровском магазине аксессуаров и обуви. - Особый шик - сапожки на небольшом каблучке, их местные модницы скапают быстрее всего. Вообще сегодня на рынке резиновой обуви предложений великое множество: от миниатюрных галош до сапог из резины и ПВХ, технологии производства которых позволяют создавать яркие тона и разнообразные расцветки с набивным рисунком. И производителей множество: Италия, Япония, США, Россия, Китай. Даже известные всему миру дизайнеры одежды стали создавать свои сапожки. Потому как резиновая обувь подходит для всех возрастов - и для дам, и для рыбаков на пенсии, и для малышей. Если ребенок наденет такие веселые сапожки на прогулку и будет активно двигаться, то ноги его не успеют замерзнуть.

Ирина же рассказала нам, на что стоит обратить особое внимание при выборе этой обуви:

- Допустим, вы выбрали пару, что мила вашему сердцу. Не спешите сразу покупать. Проведите самостоятельно экспертизу на предмет качества товара. Поставьте сапоги рядом и определите, одинаковой ли они высоты, длины и ширины. Далее. Обратите внимание: есть ли на них механические повреждения? Имеются ли складки в носочной части подкладки? И еще надо помнить, что они не уступят вам ни пяди объема



Аргументы «за» резиновые сапоги:

1. В них удобно, они не жмут и не давят, это очень мягкая обувь.
2. Они не теряют свою модную окраску, форму, не разнашиваются, как сапоги из других материалов.
3. На них не нужно менять набойки.
4. В них можно пойти и в клуб, и за грибами.
5. Их можно носить в любую погоду, они не боятся даже минусовой температуры.
6. В них можно спокойно пройти по любой грязи, не теряя времени на обход.
7. Их легко мыть.
8. В них можно наконец-то измерить глубину всех луж и выяснить, какая же глубже!



и не растянутся ни на миллиметр. Примерять нужно обязательно на носок, с которым вы будете эту обувь носить, или же сразу покупать на размер больше. Встаньте, походите. Обувь должна быть скорее чуточку свободной - это не кожа. Туго обтягивающие сапоги могут попросту лопнуть. А уход за ними самый простой. Все, что вам потребуется, - это теплая вода, сухая мягкая тряпочка и несколько капель глицерина.

История вопроса и спроса

Резиновая обувь у нас была в ходу с давних времен. Но выглядела она слишком уж неброско и ассоциировалась исключительно со скромными тружениками села или с бойцами невидимого фронта ЖКХ, без страха ныряющими в круглые люки прямо под асфальт. Детские сапожки были чуть ярче. Я помню свои - помидорно-красные. И помню, что никакая сила на свете не могла меня оттащить от лужи, где плавали опавшие листья.

Но потом появились на свете люди, способные самую унылую и скучную



Каждым ножкам - по сапожкам

Современные детские резиновые сапожки выглядят тем более привлекательно. Производители предлагают огромное разнообразие расцветок и фасонов.

В одном из кемеровских детских магазинов нас все же предупредили: резиновые сапожки не рекомендуются для длительных прогулок - нога в них откровенно парится. Сама по себе резина не является греющим материалом, поэтому необходимо, чтобы внутри сапога обязательно был «носок»-вставкой.

Ортопеды также не советуют покупать резиновые сапоги детям до трех лет, но в нашей действительности бывают ситуации, когда без такой обуви просто не обойтись. И весна почти повсеместно утопает в грязи, и не каждая семья может себе позволить купить дорогую мемброну-непромокайку. В этом случае и выручает водонепроницаемая резиновая обувь. К тому же современные сапожки

из резины или, чаще, из ПВХ имеют стельку с супинатором.

Валентина Чудинова, продавец-консультант гипермаркета детских товаров, советует: «Если на поверхности сапога выступил легкий серый налет, лучше подберите другую пару. Обнаружив марки пятна на подкладке и верхе обуви, проверьте, не красят ли они ногу или носки. На подошве тоже не должно быть никаких повреждений и вмятин, а рисунок протектора на ней обязательно должен быть четким. Если смазан - налицо недолив резины или ее повышенная мягкость. Такая обувь изнашивается быстро. Стельки должны быть сделаны из пенополиуретана, так как войлочные очень быстро промокают - нога замерзнет».

Сибирякам для ношения ранней весной и поздней осенью лучше все-таки выбирать модели на утолщенной подошве - теплее будет.

Резиновые сапоги выпускают многие российские фирмы, и «чулок» внутри отечественных сапожек, как правило, войлочный. В сапогах известной польской фирмы внутри - флис, современные «подкладки» и в обуви от норвежских производителей.

И еще для сведения модницам. Помните, что «взрослые» резиновые сапоги редко бывают маленьких размеров, в большинстве случаев они начинаются с 23-25-го номера.

ориентировка

Где купить?

В среднем резиновые сапоги российского производства обойдутся вам в 500 рублей. Детские - от 100 рублей. Производят их, например, в Пскове, Санкт-Петербурге, Омске. Весит пара такой обуви около килограмма. И помимо этого недостатка - тяжеловесности, есть у такой обуви еще один - небольшая палитра цветов. Китайский аналог в этом смысле легче и ярче, но не всегда качественнее.

Огромный выбор можно найти в интернет-магазинах. Здесь есть товар иностранных производителей на самый изысканный вкус и самый толстый кошелек. Например, резиновые сапоги ярких расцветок из Англии и Америки обойдутся в среднем в 2-2,5 тысячи рублей, японские - в три тысячи, итальянские - от двух до трех тысяч. В коллекциях зарубежных производителей представлены и низкие сапоги, и средней высоты, и высокие, и утепленные.

Откуда что пошло

В 1859 году немецкий предприниматель Фердинанд Краукопф привез в Санкт-Петербург на продажу партию американских резиновых галош. Новая обувь была невзрачная и не совсем удобная, но все равно вызвала настоящий ажиотаж. Краукопф открыл собственное производство и через несколько месяцев производил до 1000 пар в день.

сканворд

Разглашениетайны	Перегной почвы	...дром, ...стат	Бильярдная осечка	Злая ирония	Рыбкин сын	«Мы из джаза» (актер)	Странность, причуда				
Часть света	Пенный напиток	Лестница	«Живые» деньги	Развлечение	Киргизский эпос	Дискомфорт	Основы мастерства				
«.... студия»	Река в Грузии	«... большого города»	Маленькая Ирина	Модная стрижка	Гордость гусара	Аnekdotная жена Абрама	Певец, народный артист СССР				
Последний наряд	Масличный плод	Стоящие «гусли»	Цинга	Yes	Полевое укрытие	Еще не мат	Часть русской печи				
				Цифровой адрес	Лесная птица	Праздник танцев	Он и она				
				Чувствительная фальшивь	«Смешливая птица»	Высота звука	Заявление в суд				
				Смерть по-блестянику	Щит страны	Вот это да!	Низменность				
				Угловатая железка	Расовый гибрид	Сердечное средство	Каустическая сода				
				Лучший номер, какота	Смертельный сон	Антирай	Киргизское селение				
				Ученый внук Тимура	Рыболовные вилы	Подруга Петьки	Ягода, ..., Берия				
				Мужское имя, каталог	Будущий цветок	Монашеская одежда	Земельная мера				
				Горькое чувство	Одна из гарема	Проститутский богатырь	Шлягер				
				Итальянский поэт	Прочная обличовка	Губы сахарные	Корма (антоним)				
				Бываю званые	Лошадиная туловища	Чело	Междурядная орг-ция				
				Итальянский поэт	Сказочная Варвара	Лошадиная туловища	Роды у коровы				

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 13 марта

По горизонтали: Иго. Сказ. Дух. Мы. Опак. Голод. Чан. Сукно. Лат. Иглу. Реверс. Мойва. Пра. Орск. Ксендз. Авто. ООН. Нрав. Ток. Кулисы. Ржев. Пуск. Сумо. Фантом. Тик. Пядь. Таити. Ты. Ленин. Финал. Дуля. Ева. Укол. Горин. Нурук. Урма. Оазис. Арканзас. До. Нумизмат.

По вертикали: Пирог. Подол. Вход. Дама. Зыкина. Отзыв. Алуника. Огурец. Тракт. Евле. Кредо. Соты. Нокаут. Знаток. Антропофаг. Камердинер. Воистину. Купаты. Луна. Скот. Мини. Миля. Тлен. Ник. Нил. Данко. Лабаз. Укус. Акр. Ира. Юз. Осот. Кум. Низ. Ада.

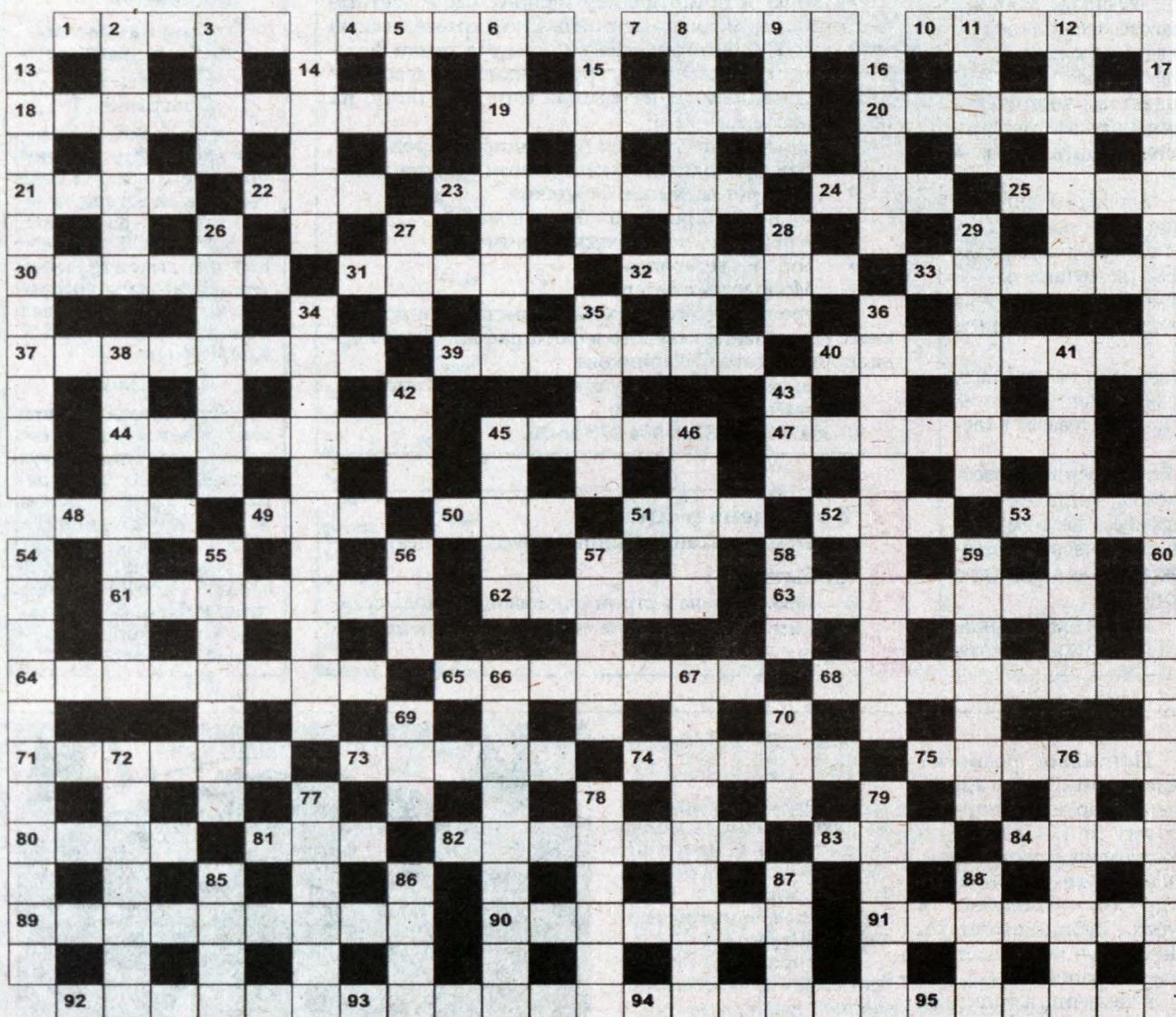
на досуге

Кроссворд

По горизонтали: 1. Немилость. 4. Разновидность кураги. 7. Дикое хищное животное. 10. Хищная птица. 18. Лечебный врач больницы. 19. Очарование, притягательная сила. 20. Фактически имевшее место происшествие. 21. Приспособление для коррекции зрения. 22. Буква латинского алфавита. 23. Памятник в виде граненого каменного столба. 24. Мелкая разменная монета в Швеции. 25. Город и порт в Марокко. 30. Используемый в технике негорючий волокнистый минерал. 31. Бой, сражение. 32. Организм, который может существовать только при наличии свободного кислорода. 33. Судья в спортивных состязаниях. 37. Вулканическая горная порода. 39. Советский скрипач, народный артист СССР. 40. Повесть А.Платонова. 44. Большое промышленное предприятие. 45. Спортивный снаряд. 47. Специалист одной из отраслей растениеводства. 48. Письменное заявление в суд о защите гражданских прав. 49. Нижняя часть помещения. 50. Левый приток Онона. 51. Остров в Малайском архипелаге. 52. Показная роскошь, щегольство. 53. Стихотворный размер. 61. Линия на термодинами-

ческой диаграмме состояния. 62. Мелкий донос, клевета. 63. Французский физиолог и врач 18-19-го веков. 64. Музыкальное произведение для хора и оркестра. 65. Предмет домашней крестьянской утвари в виде палочки с сучками на конце для взбивания. 68. Неприятие общепринятых норм. 71. Французская золотая монета 17-18-го веков. 73. Нити, полученные прядением. 74. Город-порт на востоке Туниса. 75. Высший начальник казачьего войска. 80. Продукт, полученный в результате размола злаковых растений. 81. Углубление на дороге. 82. Слова, имеющие одинаковое звучание, но различное значение. 83. Изобретатель системы подсчета числового коэффициента, определяющего практическую силу шахматиста. 84. Род кустарников и деревьев семейства розоцветных. 89. Стали, предназначенные для изготовления азотируемых деталей. 90. Лицо, награжденное орденом. 91. Перчатки с открытыми пальцами. 92. Каменный утес. 93. Млекопитающее отряда грызунов. 94. Несколько составленных хлебных спонов на жниве. 95. Думанный дьяк, учитель Петра I, участник развлечений

молодого царя, «всешутейший патриарх». **По вертикали:** 2. Трехколесный велосипед с легкой кабиной для пассажира. 3. Марка антистатика. 5. Река в Швейцарии. 6. Название мирного договора, заключенного между Швецией и Московским государством в 1617 г. 8. Государство в Южной Америке. 9. Город в Калининской области. 11. Рабыня, невольница в Древней Руси. 12. Латvийская актриса, народная артистка СССР. 13. Гипертрофия. 14. Быстрое и решительное наступление. 15. Кондитерское изделие. 16. Надсмотрщик за охотничими собаками. 17. Самая короткая, длиной 48 метров, улица в Москве. 26. В сельской местности: участок земли, находящийся при доме. 27. Непривычное подергивание мышц лица. 28. Электрическая энергия. 29. Озеро в Белоруссии, в котором, по преданию, были затоплены все ценности, вывезенные из Москвы наполеоновской армией. 34. Способ заготовки грибов, овощей и фруктов вярок. 35. Вещи, негодные к употреблению, но пригодные для переработки. 36. Основной закон государства. 38. Усложнение, запутывание вопроса. 41. Первая русская печатная газета. 42. Подарок, пожертвование. 43. Мелкое насекомое, вредитель. 45. Колдовство, волшебство. 46. Город в Свердловской области. 54. Электронный прибор, в котором электрический ток управляется светом. 55. Средство установления и организации хозяйственных связей между предприятиями - участниками экономического оборота. 56. Деталь конструкции монгольской юрты. 57. Неустойчивая элементарная частица. 58. Столица автономной республики в составе РСФСР. 59. Глава духовно-рыцарского ордена. 60. Усиление, увеличение, наращение. 66. Порода свиней. 67. Кухонный прибор. 69. Момент, с которого ведется летоисчисление. 70. Марка легкового автомобиля. 72. Областной центр в РСФСР. 76. Черный с серым отливом цвет. 77. Вьющееся растение, плоды которого используются в пивоварении. 78. Залив в Охотском море. 79. Река в Крыму. 85. Единица, которой измеряется сила некоторых природных явлений. 86. Продукт птицеводства, которому в речи президента России Б.Н.Ельцина 16 января 1992 года был посвящен целый абзац. 87. Государство в Азии. 88. Время суток.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 13 марта

По горизонтали: 1. Самосвал. 5. Микроскоп. 8. Альвеола. 12. Намек. 13. Отчет. 15. Лиана. 16. Сотник. 17. Валериана. 18. Корнер. 20. Раевский. 24. Альварес. 28. Око. 29. Лев. 30. Таганка. 31. Маэстро. 34. Локарно. 37. Арапник. 40. Красное. 44. Хлястик. 46. Авран. 47. Титов. 48. Ижица. 49. Легия. 50. Порто. 51. Силок. 52. Алиби. 54. Рупия. 55. Баранка. 58. Комната. 62. Калгари. 65. Магадан. 66. Ньюпорт. 67. Иваново. 68. Тик. 69. Рак. 71. Дифирамб. 75. Паганини. 79. Бархат. 80. Пустоцвет. 82. Ласкер. 84. Карши. 85. Абдер. 86. Сабза. 87. Мантанин. 88. Табуретка. 89. Колосса.

По вертикали: 1. Сантьяго. 2. Мимас. 3. Секатор. 4. Лапиков. 5. Моховик. 6. Овчар. 7. Паскаль. 8. Антиква. 9. Вильнюс. 10. Онагр. 11. Абалацов. 13. Облой. 14. Тиара. 19. Котка. 21. Акаси. 22. Статист. 23. Насос. 25. Вологда. 26. Есаул. 27. Клодт. 32. Акр. 33. Рао. 35. Канделябр. 36. Оксидение. 38. Павлова. 39. Контора. 40. Котелок. 41. Аввакум. 42. Нигита. 43. Единица. 44. Холерик. 45. Спининг. 51. Семинар. 53. Интрига. 56. Рамка. 57. Краги. 59. Объ. 60. Напев. 61. Тор. 63. Агнон. 64. Агора. 68. Техникум. 70. Кавабата. 71. Дернина. 72. Истомин. 73. Аппарат. 74. Басса. 75. Повар. 76. Гатчина. 77. Нальчик. 78. Инкассо. 79. Баран. 81. Ордер. 83. Ребро.

Звездный прогноз

с 22 по 28 марта

ОВЕН. Ситуация, которая сложится на этой неделе, может вовлечь вас в спор с коллегами. Постарайтесь философски отнестись к разногласиям и превратить разговор на повышенных тонах в увлекательную беседу - это вам по силам. Вам просто необходимы плодотворные встречи с друзьями и активный отдых.

СКОРПИОН. На этой неделе вы будете незаменимы всюду, где вас знают, и, возможно, в паре-тройке мест, где пока о вашем существовании еще не догадываются. Вас ждут самые благоприятные изменения в плане карьеры. У вас появится новый знакомый: отнеситесь к нему с благосклонностью, так как он, скорее всего, окажет вам неоценимую услугу.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе проявите настойчивость и активность в делах и особенно - в обучении, если решите таковым заняться. Процесс овладения новыми знаниями, кстати, будет весьма успешным и обещает принести немалую пользу. Самоотверженность и бескорыстное служение близким людям дадут заряд положительных эмоций и неуязвимость для влияния извне.

РАК. Первая половина недели скорее всего окажется удачнее, чем вторая. Во вторник и среду будут успешными встречи и деловые переговоры. Вам необходимо разобраться в собственном эмоциональном состоянии и научиться контролировать свои эмоции. Если вы не будете впадать в крайности, перед вами откроются долгожданные профессиональные и творческие перспективы.

ЛЕВ. Вам необходимо сохранять эмоциональное равновесие и спокойно отнестись к возникающим на пути препятствиям. Сначала желательно быть корректнее, а вот подчиненных, если они у вас есть, необходимо держать в строгости. В первой половине недели вас ожидает успех на работе и в бизнесе.

ДЕВА. Наступающая неделя располагает к изменению стиля жизни. Вам будет предложено несколько шансов на выбор, и отвертесь от необходимости подумать на эту тему просто-таки не удастся. В середине недели желательно вести себя поскромнее, а также воздержаться от ехидных комментариев по отношению к окружающим и не слишком громко заявлять о себе.

ВЕСЫ. На этой неделе спешите завершить намеченные дела. Помните, что потом будет трудно навер-

стывать упущенное. Во вторник сохраняйте спокойствие за рулем и во время переговоров. В среду вас попробуют использовать для тайных целей, поэтому не стоит проявлять излишнюю доверчивость.

РЫБЫ. Творческая работа будет положительно влиять на ваше настроение и работоспособность. Однако в понедельник вам придется отстаивать перед окружающими некие новые идеи. Постарайтесь быть мудрее и не забывайте, что если вы ввязетесь в авантюру, то ничем хорошим для вас она не кончится. В четверг планируйте решительные действия, начало нового дела - не упускайте свой шанс, используйте благоприятное время.

Кузбасский кардиологический центр глубоко скорбит по поводу безвременной кончины старшего научного сотрудника лаборатории критических состояний, врача анестезиолога-реаниматолога отделения анестезиологии и реанимации, кандидата медицинских наук

ЧИЖОВА Андрея Викторовича

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.
Администрация Кузбасского кардиологического центра.

калейдоскоп

Не из блокнота



Жадность фраера сгубила

Конечно, Мария Игнатьевна знала, что фантазии современных мошенников безграничны. То они соорудят, то продающим чудодейственных препаратов... Удивлялась, как это люди «клюют» на обман. Вот она, Мария Игнатьевна, да ни за что, да никогда! Однако и сама чуть было не попалась на удочку телефонных мошенников.

Вот как это было.

В одно весенне утро позвонил ей сын Дмитрий. И «в лоб» сообщил, что нечаянно сбил двух пешеходов.

— Они живы?! — только и сумела выдавить Мария Игнатьевна.

— Живы, живы, — ответил сын каким-то чужим (наверное, от волнения) голосом.

— Мама, срочно бери деньги и вези мне их к ГАИ, — продолжил Дмитрий.

— Митенька, у меня только три тысячи рублей, — растерянно произнесла Мария Игнатьевна. — Столько хватит?

— Конечно, этого мало. Займи у соседей...

Недослушала «сыночка» Мария Игнатьевна. Слова «конечно, мало» словно отрезвили женщину. До сих пор сын никогда не просил у нее денег, наоборот, постоянно делал прибавку к ее пенсии. А тут вдруг «мало». Не может такого быть!

Сама позвонила сыну. А он, услышав ее расстроенный голос, сразу поинтересовалась:

— Мама, может, тебе денег надо? Или продуктов привезти?

— Нет, нет, это я просто так позвонила. С горлом у меня что-то сегодня...

На очередной звонок она не ответила. Подумала только, что все-таки хорошо, что жадность «фраера» сгубила.



Дядя Петя в «Малине»

У подъезда — белая береза. Под березой — зеленая скамейка. На скамейке сидит мужчина. А слева и справа от него стоят бутылки. Одна беленская — с водкой, вторая «загорелая» — с пивом.

— Хорошо сидиши, дядя Петя! — улыбается молодая женщина, подходящая к подъезду.

— Ой, хорошо, Анюта. Прямо как в малине. Даже не знаю, с какой вот начать.

— Идите домой, дядя Петя, — советует Анюта. — Двор то хоть и наш, свой, а все равно это общественное место, распивать в нем запрещено.

— А может, я это... по-соседски у тебя выпью, а? — встремился дядя Петя. — А то моя-то баба опять разорется. Ты же ее знаешь...

— Знаю. Хорошая у вас тетя Женя. Я думала, что вы с ней вообще не ругаетесь.

— Я-то не ругаюсь, а вот она...

— ...Не малинка, значит, — заканчивает соседскую мысль вслух Анюта и скрывается в подъезде.

Дядя Петя остается один. С бутылками. То на одну посмотрит, то на другую. Потом берет беленку и «загорелую» под мышки и поднимается со скамейки, приговаривая:

— И попаду я сейчас из «малинника» в крапиву.

Только произнес он эти слова, как окно на первом этаже распахнулось и оттуда донесся крик, видимо, тети Жени:

— Я же тебя не за смертью посыпала, а за хлебом... Ты куда опять пошел-то?

— Сама же сказала, что хлеб нужен. Про него-то я совсем забыл...



Кофточка раздора

Свою жену Марину экономный Алексей называет частенько «барахольщицей». Нет, сама Марина на вещевом рынке не торгует, а вот посещает его частенько. То с новой кофточкой вернется, то с сапожками. Уже все шкафы забиты. Не квартира, а какой-то склад.

Алексей уже и «ультиматум» выдвинул: «Или ты прекращаешь свои «шопы», или я буду сам, единолично распоряжаться семейным бюджетом. А то вроде и неплохо зарабатываю, а денег не хватает. Опять побежишь занимать к своей маме...»

Алексей еще что-то говорил, а у Маринки уже созрел план, за претворение которого она и принялась в тот же день. А именно — позвонила маме и сказала, что та новая бежевая кофточка — как будто подарок дочки от нее, от мамы.

— А по какому поводу? — не сразу поняла мама.

— Да просто так. Как будто понравилась тебе эта кофточка, ты ее мне и купила.

И вот оказалось, что таких разноцветных кофточек и блузок мама купила дочери аж пять штук только за последний месяц.

Но и тещины подарки Алексею не понравились.

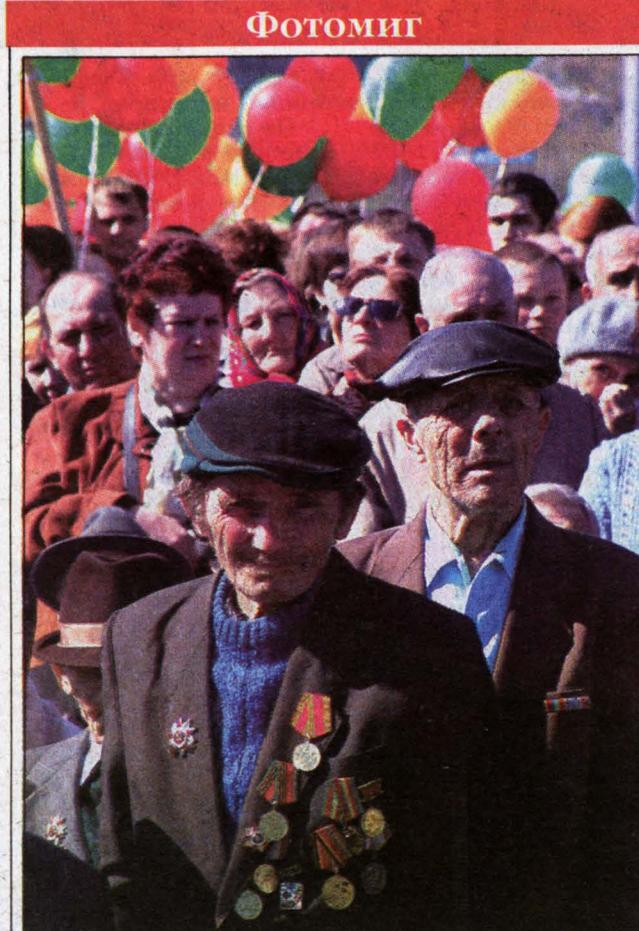
— Почему все Марине да Марине? — возмутился он. — Я бы тоже от новой куртки не отказался. Подари мне куртку, теща!

Теща даже растерялась. То на зятя посмотрит, то на дочь. А потом говорит в сердцах:

— Я же на пенсии! И вообще забыла, когда что-то в последний раз покупала...

После того тещиного визита Алексей уже не отдавал всю зарплату жене.

Галина БАБАНОВА.
Рис. Андрея Горшкова.



Фотомит

В Новокузнецке объявлен областной фотоконкурс «Портрет ветерана», посвященный 65-летию Великой Победы.

К участию приглашаются учащиеся образовательных учреждений Кемеровской области в возрасте от 10 до 18 лет. Фотографии будут приниматься с 1 по 7 апреля в МАО УДОД «ДЮЦ «Орион».

На конкурс принимаются черно-белые и цветные фотографии, имеющие историческую и краеведческую значимость, на которых изображены участники Великой Отечественной войны, труженики тыла и воины-интернационалисты на улицах города, в быту, на праздниках и т.д.

Размеры работ - до 30 см по длинной стороне.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Портрет дедушки, бабушки.
- Жанровый репортажный снимок.
- Архивный, исторический снимок.
- Город и ветераны.
- Молодежь и ветераны.

14 апреля состоится открытие выставки и мастер-класс «Выделение главного в фотографии» фотографа Виктора Сухарникова.

Результаты конкурса будут подведены 28 апреля.

Справки по телефонам:

(8-3843) 74-30-37, 8-904-377-46-30.

Календарь

В этот день родились

1754. Александр Шишков, русский писатель.

События

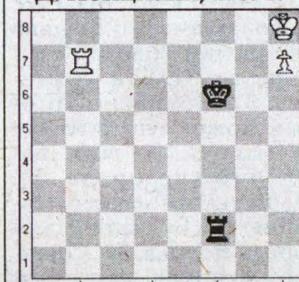
1933. Введена в строй радиовещательная станция им. Коминтерна, в то время крупнейшая в мире.

Шахматы

Этюд 7-2010

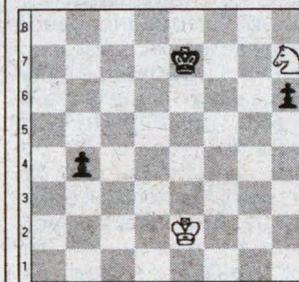
Предлагаем внимание наших читателей еще несколько позиций нашего постоянного автора Павла Николаевича Зорина, в которых используется не более пяти фигур. На суд любителей погадать задачки на черно-белых полях мы выставляем две диаграммы.

Д. Понциани, 1769 г.



Белые выигрывают

Н. Григорьев, 1934 г.



Ответы на задачи, опубликованные 13 марта

Диаграмма 1

Этюд А. и К. Сарычевых настоящий шахматный парадокс. 1. Kc8!! На первый взгляд нелепый ход 1... b5 2. Kpd7! b4 3. Kpd6 Cf5 4. Kpe5!! Вот он, спасительный темп, благодаря которому король настигает пешку. После 4... Cc8 5. Kpd4! Ничья.

Диаграмма 2

Идея этюда Р. Рети заключается в том, что король двигается в двух направлениях одновременно. 1. Kpg6! K5 К тем же вариантом ведет и 1... f5 и 1... Kpb6 2. Kr:g7 Будь что будет! 3. h4 Kph6 4. Kpb6 Кре5! И король готов идти либо за пешкой «h», либо к своей пешке «c» - ничья.

Пошла Машенька в лес по грибы да по ягоды. Вернулась ни с чем. Потому что надо ставить перед собой конкретные цели.

Флюгер был приколчен намертво - и ветер обреченно дул в указанном направлении.

Объявление: продам каток-кабриолет. Цвет - желтый. Спортивная жесткая подвеска. Гидроусилителя и кондиционера нет.

Моих денег мне хватит до конца жизни, если только я не захочу чего-нибудь купить.

После смерти души ГАИшников остаются на своих рабочих местах: на дорогах, на постах, в рабочих кабинетах. Разница лишь в том, что они не могут никого ни тормознуть, ни оштрафовать, ни взять взятку. Это и есть их АД.

Почтальон разносит телеграммы. Звонит в дверь одной квартиры. Открывает ему пацан лет 10 - в красном шелковом халате, в одной руке - стакан виски, в другой - «Плейбой», в зубах - кубинская сигара. Почтальон немного ошалел и спрашивает:

- Мальчик, а родители дома?

Пацан выпускает изо рта клуб дыма и отвечает:

- Ну, а сам-то как думаешь?

Еврей, доехав до дома на такси, выходит молча из машины и начинает шарить по карманам, а под нос бормочет: - Черт, кажется в машине кошельк выронил...

Услышав это, таксист нажимает на газ и сматывается.

Еврей, глядя вслед такси, ехидно говорит:

- А Рабинович не врёт, это правда работает...



Аnekdoty