

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАСС

Издается с 7 января 1922 года.



21 (24985)
6 февраля 2010 г.,
Цена свободная. СУББОТА



Выпуск
Выходного дня



Кругом — марш!



Фото Евгения Курсова.



О чем целыми днями хлопочет Галина Хлопотина? О своем личном подсобном хозяйстве. А о чем она мечтает? Хотя бы зимой выспаться...

деревенский
уклон



чудеса Кузбасса

Анжеро-Судженск возник благодаря Транссибу, но это город не «железки», а каменного угля. И еще — веселых, интересных, добрых людей.

читатель

8-9

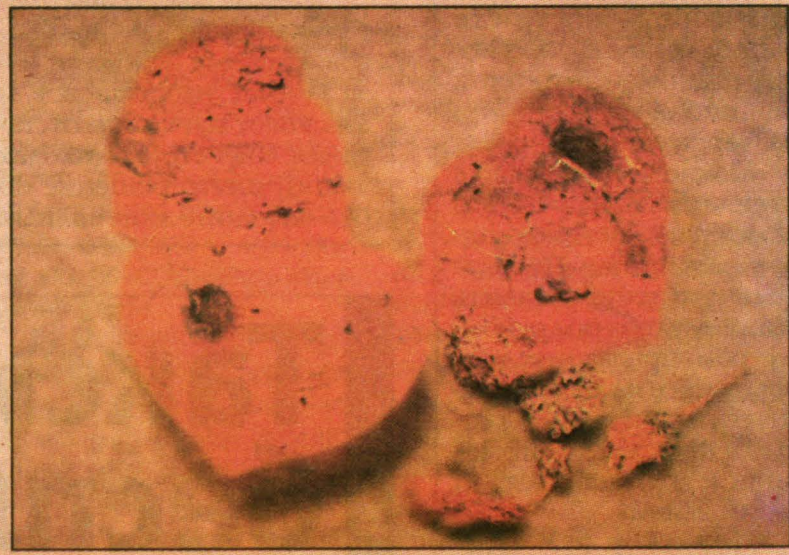
На сей раз у нас — «мужской» вариант странички: рецензии на «несгоревшую» книгу Набокова, роман Борисовой (которую многие считают Акуниным) и исследование Рабинера о питерском «Зените».

стадион

10

Как готов кемеровский «Кузбасс» к решающим играм чемпионата России по хоккею с мячом? И как возродить одноименную футбольную команду? Такие разные задачи...

11



«Мыльная опера» о том, как своими руками приготовить эксклюзивный продукт из подручных ингредиентов и потом легко умыть руки!

+ чисто своими
руками



курьер

новый объект

С нефти на уголь

Вчера в Новокузнецком районе был запущен в эксплуатацию новый разрез «Степановский». Это первый угольный проект ООО «МаррТЭК» бывшего нефтяника Ралифа Сафина.

На первом этапе – в 2010-2012 годах – на разрезе будут добывать 600 тыс. тонн угля в год. Затем при вводе новых блоков предприятия объем добычи вырастет вдвое. В таком режиме можно работать 21 год. Сейчас «Степановский» готов отгружать уголь первым потребителям. По словам гендиректора «МаррТЭК» Александра Цыбрия, в основном уголь пойдет на экспорт, будут и поставки населению и энергетикам в самом Кузбассе.

«Степановский» уже обеспечил работой 180 человек. При выходе на проектную мощность здесь будет занято 400 человек. И, как сообщил «Кузбассу» член совета директоров «МаррТЭК» Руслан Сафин, на этом планы компании в регионе не исчерпаны. Этой весной запустят автобросовый завод, а в ближайших годах – крупную шахту. Подробности читайте в следующем номере.

Ольга СКВОРЦОВА.

факт

Специалисты «Мост-ремонта» приступили к плановому ремонту Кузбасского моста в Кемерове. Два раза в год на всех мостовых сооружениях Кемерова (а их в городе 49) проводятся профилактические ремонтные работы. Специалисты проверяют качество конструкций и деформационных швов. Ведут очистку ото льда их примыканий на Кузбасском мосту. Ремонт делают по ночам. Необходимость проведения работ именно сейчас связана с приближающейся весной. Деформационные швы должны быть освобождены ото льда, чтобы выдержать предстоящие температурные перепады.

медицина

Дела сердечные

Вчера в Кузбасском кардиоцентре завершился очередной визит иностранных специалистов в области детской кардиологии и кардиохирургии. Посчитав, что это сотрудничество уже перешло из разряда громких событий в разряд трудовых будней, гуманитарная миссия почти не «светилась» в СМИ.

Напомним: нынешняя миссия была уже третьей по счету. Впервые интернациональная кардиохирургическая бригада посетила Кузбасс летом 2008 года, второй раз – летом 2009-го. Иностранцы ставили задачей помочь нашим врачам вывести кузбасскую кардиохирургию на мировой уровень и создать на базе ККЦ современный центр по оказанию помощи детям с болезнями сердца, включая детей первого года жизни. Приезжать к нам они планируют в течение еще 3-4 лет: именно столько времени потребует, чтобы новое дело крепко встало на ноги.

На этот раз для двух десятков плановых операций, выполненных иностранными медиками бок о бок с нашими специалистами, были отобраны пациенты более младшего возраста с более сложными врожденными пороками.

На итоговой встрече стороны обменялись впечатлениями о совместной

работе и высказали пожелания на перспективу. В частности, российская сторона высоко оценила нестандартные подходы коллег к выполнению различных этапов стандартных операций. И предложила в следующий визит организовать совместную научно-практическую конференцию по вопросам детской кардиологии.

Западные коллеги отметили, что за полтора года, минувших со времени их первого приезда, кемеровчане совершили настоящий рывок и заметно приблизились к общемировым стандартам оказания помощи детям с врожденными пороками сердца. В следующий раз они планируют включить в состав миссии рентгенохирурга, чтобы помочь нашим врачам освоить ряд новых малотравматичных вмешательств при патологии сердца у маленьких пациентов.

Валентина АКИМОВА.

транспорт

Когда встать негде

В Новокузнецке будет создана специальная муниципальная служба, которая займется вопросами парковки и езды автомобилей в непопулярных местах.

В последние годы в Новокузнецке резко возросло количество машин, и вместе с тем выросла потребность в местах парковки. Всего сегодня в Новокузнецке насчитывается около 138 тысяч единиц автотранспорта. По прогнозам специалистов, эта цифра к 2014 году может вырасти до 160 тысяч.

Большинство районов города возведено более 20 лет назад. И придворные территории не способны вместить такое количество автомобилей. Владелец транспортных средств вынуждены парковаться на газонах и детских площадках, расположенных под окнами их квартир. Хотя, по оценкам специалистов комитета градостроительства и земельных ресурсов, почти 90% гаражей не используются в зимний период. Члены коллегии администрации города обсудили вопрос «О мерах по упорядочению парковок личного автотранспорта на территории города».

По словам начальника отдела ГИБДД УВД по Новокузнецку Александра Коломийца, «автовладельцам легче оставить машину у себя под окном, а утром, предварительно поставив ее на автозапуск, спуститься и сесть в теплый и прогретый автомобиль и отправиться по своим делам».

Директор МУ «Дирекция единого заказчика» Татьяна Васок выступила с предложением о создании в городе целевой программы по обеспечению придворных территорий парковочными местами.

Ирина ЖУКОВА.

образование

Кемеровчане, которые каждое утро звонят на автоинформатор гидрометцентра, чтобы узнать температуру воздуха за окном и выяснить, нужно ли ребенку идти в школу, заметили, что в последние дни даже при -30 об отмене занятий не объявляют.



Фото Федора Баранова.

В школьном отделе городского управления образования пояснили, что такое решение – об «отмене отмен» в связи с низкой температурой воздуха, хотя по городу такие слухи идут, – на уровне города не принималось. Однако школам теперь дали право самим решать, проводить занятия в особенно холодные дни или нет. Связано это с тем, что зима нынче вообще вся морозная, а учебную программу все-таки одолеть надо. Педагогам даны рекомендации: если, невзирая на мороз, в школу пришли более 50 процентов детей – давать уроки в полном объеме, предусмотренном программой. Если же меньше – рекомендовать консультационные занятия, без особого углубления в новые темы.

Сейчас преподаватели ведут подсчет учебных часов, которые недодали из-за злосчастных морозов, и выясняют масштабы отставания. В некоторых школах уже принято решение об отмене дополнительных

Каникулы отменяют?

недельных каникул для первоклашек, которые традиционно приходятся на февраль. Не исключено также, что в некоторых учебных заведениях немного сократят весенние каникулы.

Раиса Бузунова, главный синоптик Кемеровского гидрометцентра, рассказала, что объявлять или не объявлять отмену занятий, решают органы образования. Дело синоптиков – сообщить им о погоде.

А вообще-то, по словам Раисы Ивановны, сегодняшние морозы отличаются от январских. Они легче переносятся. Дело в том, что если февральским утром термометры показывают -30, то через час-другой прогреет уже почти весеннее солнышко, и на улице потеплеет. Иначе

было в январе. Если утром -33, то и весь день, как правило, держится такая температура.

Еще один вопрос, волнующий родителей школьников: почему уличная температура, которую показывает на экранах телеканала СТС, нередко бывает выше той, что объявляют синоптики?

«Дело в том, что телевидение руководствуется показаниями термометра на телецентре. Там выше, – отвечает Раиса Бузунова, – а значит, теплее. Ведь холодный воздух устремляется вниз. Чем ниже расположена местность, тем холоднее. К примеру, в самых «возвышенных» районах города – Кировском и Рудничном – всегда теплее, чем в других».

Татьяна ФОМИНА.

к Дню Победы

В Мариинском районе проводится паспортизация всех памятников и обелисков, посвященных героям Великой Отечественной войны. Так, в районе шесть подлинных памятников: могилы Героев Советского Союза Петра Торгунакова и Ивана Моисеева, братская могила бойцов, умерших от ран в мариинских эвакуационных госпиталях, и три здания, где в годы войны эвакуировали размещались. Кроме того, пять символических памятников, из них два мемориальных комплекса. А в сельских поселениях насчитывается 23 обелиска воинам-односельчанам и два мемориальных комплекса в селах Суслово и Благовещенка. В целом они находятся в удовлетворительном состоянии. У каждого есть шефы – школы, администрации сельских поселений. После паспортизации – своеобразной переписи – планируется выполнить косметический ремонт всех памятников и обелисков. Кроме этого, в планах – установить мемориальные доски на доме, где жил Герой Советского Союза Петр Торгунаков, а также на зданиях педколледжа и школы №9 – бывших эвакуационных госпиталей – установить плиту с именами умерших от ран в мариинских госпиталях.

забота

Такси бесплатно

Администрация Кемерова заключила договоры о сотрудничестве на 2010 год с тремя таксомоторными предприятиями. А значит, «социальное такси» в городе будет работать и в этом году.

«Социальное такси» действует в областном центре уже 7 лет. Его услугами пользуются малообеспеченные или находящиеся в трудной жизненной ситуации граждане, пожилые люди, инвалиды I и II групп, имеющие ограниченные способности к передвижению. Им, а также их сопровождающим, до больницы, поликлиники и других социально значимых объектов и обратно предоставляется возможность добираться бесплатно. О необходимос-

ти «благотворительной поездки» граждане сообщают в комплексный центр социального обслуживания населения своего района. Специалист по социальной работе, в свою очередь, связывается с отделением срочной социальной помощи центра социального обслуживания населения. Оттуда заявка поступает в таксомоторное предприятие, согласовываются дата, время и маршрут. В первую очередь право бесплатной поездки предоставляется гражданам, состоя-

щим на социальном обслуживании на дому: одиноким и одиноко проживающим. В 2009 году услугами «социального такси» воспользовались более 300 кемеровчан. Сумма оказанных услуг составила примерно 115 тыс. рублей.

Из городского бюджета деньги на «социальное такси» не выделяются: все поездки благотворительные со стороны организаций, осуществляющих индивидуальную перевозку пассажиров. Игорь ЗОРЬКИН.

в мире животных

Зимовка для удава

Почти полтора месяца в центральном городском парке отдыха Мариинска зимуют верблюды, медведи, собаки, обезьяны, питон и удав.

В тридцатиградусный мороз животные редко выходят из своих жилищ, так что увидеть их горожанам практически невозможно. Гастрольный тур цирка-шапито «Звездный» управления культуры Московской области был заморожен из-за сильных сибирских холодов. Отменили и представления – сломалась обогревающая аппаратура. Часть артистов уехала, а дрессировщики и животные проживают в цирковых фургонах в ожидании тепла.

В Мариинск «Звездный» приехал в самом конце декабря. Администрация цирка планировала провести представления в дни новогодних праздников. На первом же случилось непредвиденное: сломалась, не выдержав сибирских холодов, импортная аппаратура, обогревающая зрительный зал. А несколькими днями позже оказалась парализована и часть транспорта – машины замерзли. Директор цирка Артур Ферыян решил, что нужно

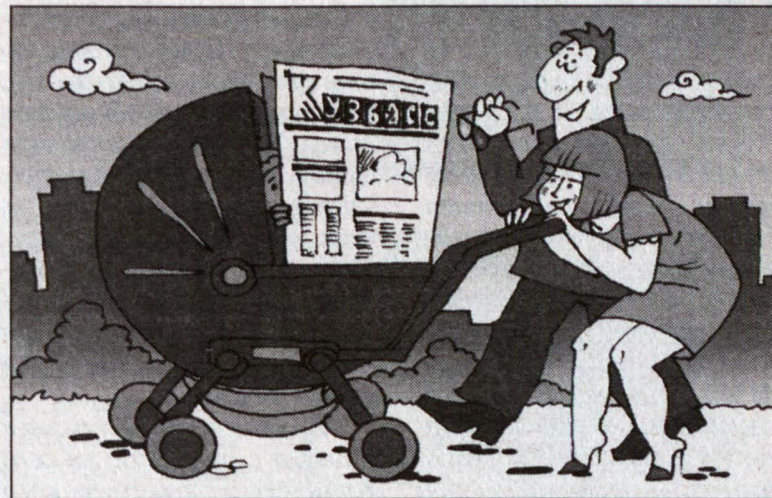
оставаться в городе и ждать тепла. Морозы стоят по всей Сибири, и дорога для животных небезопасна. К тому же часть бесплатных билетов детям из детских домов и социальных приютов уже раздали, и обещанное представление должно все-таки состояться.

Разноцветные фургоны, в которых находятся животные, сегодня отапливаются от электричества. Директор «Звездного» утверждает, что в них тепло, а артистов-

животных полноценно и регулярно кормят. Больше всех повезло удаву: он питается один раз в месяц, на обед ему полагается живая белая крыса из зоомагазина, и в прогулках он не нуждается. Верблюды подкрепляются соломой, обезьянки – фруктами, а бурые медведи – овощами. Последних, как оказалось, в цирке кормить мясом запрещено, есть риск, что пожелают скушать и дрессировщика. Поэтому «звездные» мишки с самого детства – вегетарианцы. Животных в солнечные дни сотрудники цирка выводят на прогулку, правда, только возле самих фургонов.

Наталья СВИРИДОВА.

навстречу 25-тысячному номеру газеты



«Это поистине МОЯ газета»

Судя по письмам в редакцию, каждый выпуск газеты находит в ваших душах, дорогие наши «кузбассовцы», отклик. В начале весны выйдет 25-тысячный выпуск нашей газеты. В этой связи хотелось бы обратиться вот с какой просьбой.

Если вы и есть наш постоянный читатель (пусть не с 1922 года, и подписались сравнительно недавно), то напишите нам о себе. Что для вас газета «Кузбасс»? Источник информации? Друг, советчик? Отдушина или помощник в важных делах? Может быть, не вы сами, а кто-то из знакомых или родственников давно читает и обращается периодически в газету. Какую роль в жизни сыг-

рало наше издание? Помогло найти работу, выбрать хобби, сменить место жительства, найти взаимопонимание с мужем, свекровью, другими родственниками?

Словом, «Кузбасс» ждет от своих читателей писем на заданную тему. В юбилейном номере эти письма мы хотели бы опубликовать. Так что до встречи!

Рис.

Андрея Горшкова.

хоккей с шайбой

Максимум внимания Максиму

Каким-то злым гением для лидера чемпионата Контиентальной хоккейной лиги питерского СКА остается новокузнецкий «Металлург». На берегах Невы «сталевары» обидели «армейцев» и едва не повторили этот успех в родных стенах.

На 15-й минуте Денис Стасюк вывел хозяев вперед, реализовав численное большинство. На 29-й минуте гости отыгрались, но едва начался третий период, как сибиряки вновь повели в счете (Роман Попов). И снова голом завершилась их игра в большинстве. За шесть минут до финальной сирены гостям, несмотря на блестящую игру голкипера хозяев Сергея Бобровского (что отметил и главный тренер СКА Барри Смит), удалось избежать поражения. Дополнительная «пятиминутка» не принесла успеха ни одной из команд. А в серии буллитов удача улыбнулась лидеру чемпионата.

Стоит также добавить, что за отчетным матчем наблюдал скаут клуба НХЛ Хокан Андерссон, известный тем, что в свое время открыл для мирового хоккея Дацюка.

Вот что сказал после окончания матча Хокан: «Одна из моих задач в поездке по России – посмотреть в игре Максима Кицьяна. Он хорошо работает с шайбой. Но я хотел бы отметить, что молодым игрокам порой сложно играть против более опытных соперников. Так что Максиму еще есть над чем работать. Я могу сказать, что не мы одни следим за Кицьяном. Практически у всех клубов НХЛ он на слуху. Но неизвестно, выберут его этим летом на драфте или нет. Все зависит от того, насколько у него есть желание и способности показать себя в НХЛ».

Сергей ИВАНОВ.

знай наших!

778 учащихся кемеровских школ культуры стали в 2009 году победителями 184 конкурсов международного и всероссийского уровня. Признанием высокого качества подготовки учащихся стало присуждение звания стипендиата губернаторского центра «Юные дарования Кузбасса» 37 учащимся школ художественного образования. Еще 50 юных музыкантов, художников, танцоров получают муниципальную стипендию, более 90 – именные стипендии (стипендии от спонсоров).

цифра

25736

электронных проездных на февраль купили кемеровчане. В городе продолжается реализация первого этапа проекта «Электронный проездной». С начала месяца по электронному проездному совершено 165 тысяч поездок.

суд

Дело о банке. Двухлитровой

Вступил в силу приговор в отношении 56-летней пенсионерки из Кемерова. Ее признали виновной в умышленном повреждении чужого имущества: женщина банкой разбила чужую машину.

Яблоком раздора стала машина одного из жильцов: ее он ставил под окнами соседки, которой мешал запах выхлопных газов. В конце концов разъяренная женщина сбросила со второго этажа на опостылевшую иномарку двухлитровую стеклянную банку. В результате было повреждено лобовое стекло автомобиля, ущерб составил 9679 рублей. Началось разбирательство. В содеянном женщина не призналась. Сказала, что бросила бутылку, а не банку, и не на машину, а мимо, только чтобы напугать соседа. А трещины, мол, на лобовом стекле образовались гораздо раньше.

Потерпевший обратился в милицию. Дело дошло до мирового суда, который признал пенсионерку виновной и приговорил ее к условному наказанию в виде двух месяцев исправительных работ с удержанием 5 процентов заработка в доход государства. Как пояснила мировая судья Галина Андрюхова, ей назначен шестимесячный испытательный срок. Если в течение этого времени осужденная совершит что-либо противоправное, условное наказание будет заменено на реальное – те самые два месяца исправительных работ.

Она дважды обжаловала решение мирового суда – в районный суд, а затем в Кемеровский областной. Жалобы не были удовлетворены, приговор оставлен без изменения.

Оксана ПАНАРИНА.

ну и ну!

Двойка по русскому помешала мошеннику «заработать» деньги

Автомобиль «Фольксваген» с небольшой скоростью двигался в Кемерове по ул. Терешковой от Октябрьского проспекта.

Внезапно выскочивший на проезжую часть пешеход буквально бросился на капот автомобиля. Не пострадав, он попытался убежать, объяснив, что торопится. Но водитель на всякий случай остановил его и вызвал на место происшествия ГИБДД. Минут через де-

сять подошел молодой человек и представился страховым комиссаром. По словам водителя, сначала он действовал вполне профессионально. Измерял, проверял. Потом попросил водителя убрать машину с дороги и стал требовать денег за услуги сокращения срока рассмотрения дела в страховой компании. Три тысячи рублей. Тем самым вызвал подозрения. Они укрепились, когда «комис-

сар» вместо схемы перекрестка начертил какие-то каракули. И внизу подписал: «ПИШЫХодный переход».

Тогда водитель вторично позвонил в ГИБДД. Там ответили: «Мы уже выехали, не переживайте, скоро будем». Владелец автомобиля все понял правильно и удерживал мошенника до приезда инспекторов. Идет следствие.

Татьяна САЖЕНОВА.

Погода

- ☉ Восход 9.01 Заход 18.01 Долгота дня 9.00
- ☾ Восход 3.25 Заход 10.49 Новолуние 14 февраля

Небольшая облачность, преимущественно без осадков. Ветер северо-восточный от слабого до умеренного. Давление будет расти, влажность уменьшится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.



	день	ночь
Кемерово	-27 – -29	-39 – -41
Новокузнецк	-23 – -25	-34 – -36
Белово	-25 – -27	-38 – -40
Юрга	-28 – -30	-42 – -44
Междуреченск	-24 – -26	-40 – -42
Таштагол	-23 – -25	-33 – -35
Мариинск	-28 – -30	-41 – -43
Л.-Кузнецкий	-25 – -27	-36 – -38

7 февраля

Переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер северо-восточный 3-8 м/с. Температура ночью -39° – -44°С, местами -30° – -35°С, днем -30° – -35°С, местами до -25°С.

8 февраля

Переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер переменный 2-7 м/с. Температура ночью -40° – -45°С, местами -34° – -39°С, днем -30° – -35°С, местами до -25°С.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

Частная жизнь

В наступившем году у тебя, читатель, много новостей. И ты спешешь ими поделиться. Например, Владимир Косолапов, директор школы искусств №29 из Промышленновского района, сообщил нам о событиях районного масштаба. Недавно в музее п. Промышленновского состоялась торжественная церемония открытия стенда – жизненной странички – земляка Анатолия Павловича Мохоныко, профессора Кемеровского университета культуры и искусств, академика Петровской академии наук и искусств и Российской национальной академии наук. На открытии присутствовали ветераны труда, художественные руководители клубов района, родственники и однокурсники виновника торжества. Анатолий Павлович родился в Промышленной, здесь же окончил школу, сейчас он пишет книгу о земляках-музыкантах, о коллективах художественной самодеятельности, о музыкальной жизни района.

Кемеровчанка Л.В. Исанова рассказала нам о событиях, которые касаются лич-

но ее. Этой женщине наконец-то удалось оформить в собственность земельный участок. Не предполагала, что это столь сложное дело, что придется пробиваться сквозь бюрократическую стену. Но пришли на выручку народные избранники, к которым она обратилась. После вмешательства депутата от партии «Единая Россия» Б.В. Михалева и его помощника В.А. Погожева вопрос решился.

Коллективное письмо пришло в редакцию из села Калачево Прокопьевского района. Пожилые люди пишут о своем голодном детстве в годы войны и о самом ужасном, что довелось пережить, – сиротстве. «Я, Г.В. Реньжин, рос круглым сиротой. Отец погиб в 1942 году, и в этом же году умерла мать. С восьми лет работал в колхозе. Со мной рядом работали дети погибших отцов. За сирот нас в то время не считали. Так почитайте хоть сейчас». Я, Н.Е. Осипов, завидую детям вернувшимся отцов, о них государство заботится, а о нас забыло. А нам тоже по-

мощь требуется, так же, как и ветеранам войны к 65-летию Победы...». В то же время люди благодарны областной власти за установленные специально для детей войны выплаты в виде кузбасской пенсии. Такая ежемесячная поддержка действует не во всех регионах.

До встречи, читатель. Скоро «Кузбасс» выпустит 25-тысячный номер. К этой дате хотелось бы получить письма от давних подписчиков о том, какую роль в их жизни сыграла наша газета. Является ли получение очередного номера «Кузбасса» целым событием для всей семьи? Какие материалы послужили для читателей руководством к действию? Пиши!



Ведущая рубрики Елена ЦЕРБАКОВА.

волнует

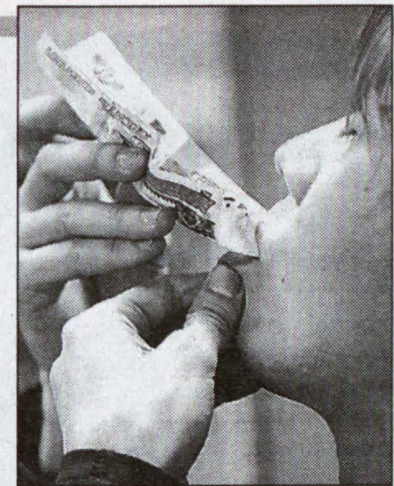
Почему я бросил курить

Около года назад я писал в вашу редакцию, что хотел поднять цены на табачные изделия. Цены хотя и не подняли в разы, но рынки завалили всякой дрянью. Травяные смеси, насвай. Хорошо, что с этим стали бороться.

Вот я курил табак 33 года, и когда в магазинах стали продавать сигареты со всего мира, я бросил курить. Ведь раньше все табачные изделия производились из чистого табака, а как в 1964 г. вдруг исчезли папиросы, сигареты русские, так исчезло желание быть курильщиком. Я помню цены на табачные изделия: папиросы «Бокс» – 4 коп., «Спорт» – 7 коп., были десятки наименований папирос и сигарет. Ведь даже в сельмагах продавали гаванские сигары и

всякий трубочный табак.

Вот недавно стали на рынках продавать насвай. Что это такое? Раньше его использовали буряты, монголы, тунгусы, казахи и очень редко – русские пожилые люди. Для насвая выращивали слабые сорта табака, и только листья. Резали их, смешивая с березовой золой, и добавляли пахучие полевые травы или сушеные ягоды малины, земляники. Насвай помещали за нижнюю губу и сосали. Появлялась слюна, и ее надо было уметь сплюнуть. Цвыркнуть (при сплеве получался такой звук – цвырк). Им пользовались только после еды 3-4 раза в день. Заготавливали насвай небольшими порциями дней на 7-10 и хранили в плотных табакерках, сделанных из бе-



«Баловство» с насваем до добра не доведет.

ресты. А в последнее время я видел, как торгуют насваем в Казахстане в огромных мешках. А мешают в этот насвай куриный помет, верблюжий навоз и еще всякую гадость. Я единственный раз еще в молодости попробовал его, у меня сразу же закружилась голова и тошнило сутки. Я рад, что наконец-то запретили торговать этой дрянью.

Андрей ЛОПАТИН.
Промышленновский район.

Фото Е. Курсова.

мой опыт

Вместо лекарств

Я кардиологический больной с большим стажем. В настоящее время мне пошел семьдесят второй год. До семидесяти лет я проработал на металлургическом комбинате. Мне довелось лечить сердечно-сосудистую систему различными методами – медикаментозными, хирургическими и гигиеническими. Лечение медикаментами, в том числе и клофелином, приносило кратковременное облегчение, и только госпитализация помогала вернуться к нормальному состоянию.

До 1994 года я практически ежегодно подвергался госпитализации в основном с диагнозом ИБС, прогрессирующей стенокардией и гипертонической болезнью II степени. С

каждой последующей госпитализацией менялись наименования лекарств и частота их применения, но постоянным было одно – ухудшение состояния здоровья. Наконец при госпитализации в апреле 1993 года врач сказал мне, что альтернативой операции для восстановления сердечной деятельности может быть голодание. Я ухватился за эту мысль и стал читать доступную литературу, обратился к пульмонологу, которая после курсов в г. Ленинграде практиковала лечение этим методом больных астмой.

В процессе голодания были исключены какие-либо лекарства, применялся массаж, лечебная физкультура, прогулки на

свежем воздухе, ежедневные клизмы и душ или теплые ванны. За период голодания (24 дня) я потерял в весе 17,8%. За этот период нормализовалось давление, исчезли боли за грудиной, прекратилась одышка.

В 1994 году (через 9 месяцев) я повторил длительное голодание в течение 14 суток, снова под наблюдением того же врача (к сожалению, не кардиолога), которой я безмерно благодарен. В течение последующих лет я проводил периодические голодания по 7-8 суток в год и суточные голодания раз в неделю, потом длительность голодания снизил до трех суток в год и отказался от суточных голоданий. Зимой по выходным дням

постоянно ходил на лыжах. Состояние сердечно-сосудистой системы по моему самочувствию было хорошее, к врачам не обращался и никаких лекарств не принимал. В 1998 году даже участвовал в лыжных соревнованиях в своей возрастной группе.

Исходя из моего опыта, я сделал вывод, что отечественные врачи состоят на службе у фармацевтов и смыслом их работы является не здоровье пациента, а процесс его лечения. При этом лечение только одного заболевания, без учета состояния других органов. А ведь лекарства от одной болезни могут принести вред другим органам человека. Большинство врачей, с которыми я сталкивался, не проводят разьяснительную работу с пациентом, а работают как слесари по ремонту бездушных механизмов...

Г.М. ТЕПЛОУХОВ.
Новокузнецк.

мое увлечение



Для внучат

Вот сделала новогодние поделки из снега и решила выслать фото. Правда, высылаю всего два снимка, а у меня поделок 9. Каждый год я занимаюсь этим, в прошлом году делала 12 небольших фигур.

Я делаю фигурки для внучат, чтоб забавно было. Хочу поделиться своим мастерством с другими. Правда, в этом году не дают лепить снеговиков сильные морозы. И все же советую людям: делайте фигурки, это очень интересно и забавно. Хожу и в детский сад, помогаю для детей лепить то, что сама фантазирую.

Надежда ПОДЪЯБЛОНСКАЯ.
п. Новый, Ленинск-Кузнецкий район.

впечатления

Марш-бросок на зимние каникулы

В первый день после зимних каникул на занятия в Елыкаевской школе не явились 33 ученика. Нет, они не прогульщики. Эти ребята – участники военно-патриотического клуба «Десантник», которые как раз в тот день возвратились из поездки в Москву.

И у каждого – большой багаж впечатлений: Третьяковская галерея, зоопарк, цирк на Цветном бульваре, экскурсия по Кремлю, музей А.С. Пушкина и, конечно же, Кремлевская

елка – яркий новогодний праздник-сказка.

Очень радужно приняли молодых кузбассовцев в детском приюте в Ступине, где они провели показательные рукопашные бои, выступали со строевой песней. Надо было видеть, с каким восторгом смотрели воспитанники приюта на своих ровесников, одетых в одинаковую красивую форму.

Кстати, наша кузбасская делегация единственная из всех участников

фестиваля «Рождественские звезды» была экипирована в единую форму, да еще какую – защитного цвета, с солдатским ремнем, с белыми аксельбантами, с голубым беретом. И не случайно было столько желающих сфотографироваться на память с такими brave сибиряками.

Только для нашей делегации, благодаря содействию главы Кемеровского района Марата Калимуллина, стало возможным знакомство с особенностями

службы в Кремлевском полку. В нем в свое время служили воспитанники клуба.

Особо хочется сказать о капитане запаса Александре Грищенко, руководителе клуба «Десантник». Эта военно-патриотическая организация действует в селе Елыкаево с 6 мая 1985 года. На занятиях ребята (а среди юных десантников есть и девочки) осваивают навыки военного дела: стрельба, строевая подготовка, армейский

рукопашный бой, работа на радиостанциях, прыжки с парашютом. Команды клуба участвуют в соревнованиях разного уровня: районных, областных, российских. На счету десантников уже 30 кубков, из них 2 получены в Москве как награды за первое место. Одна из задач работы клуба – подготовка ребят к службе.

В настоящее время в клубе занимаются 66 ребят, а всего через него прошло 1400 человек, из них 60

выбрали военную профессию – стали офицерами. Его выпускники проходят армейскую службу в элитных подразделениях: на границе, в десантных войсках, морской пехоте, спецназе. Среди воспитанников нет ни одного осужденного за преступления, хотя среди них есть и такие, кто требует к себе особого внимания и контроля. Занятия в клубе способствуют воспитанию дисциплины, ответственности, чувства коллективизма и патриотизма.

О. ХАНКО,
И. ПОНЕРАЛОВА
и другие.

Кемеровский район.

Игорь
АЛЕХИН.

На семи ветрах

Личное подсобное хозяйство Галины Хлопотиной считается одним из лучших не только в Беловском районе, но и во всем Кузбассе; ее коровы и телята в деревенском стаде составляют больше половины ПОГОЛОВЬЯ.



Галина Хлопотина, самый главный начальник мини-фермы деревни Верховская.

Деревня Верховская – сразу за огородами села Беково, через мосток. Национальный колорит – тот же, что и в Беково – телеутский. За деревней – поля, сразу за ними, вместо горизонта, – отвалы разреза «Бачатский». Восемь десятков жителей, самая новая улица – Молодежная, на ней в четырех крайних домах живут три сестры и брат.

Впрочем, брат еще только строится.

Жильцы дома №13 – Галина Михайловна, ее мать, ее сын, в декабре вернувшийся из армии. Дом большой, в доме прохладно, в морозы в подполье даже перемерзла картошка, И, конечно, его бы утеплить. Но хозяйка уверена, что самое главное – рассчитаться с кредитами, кое-какие суммы вложить в хозяйство, достроить очередной сарай, а уж потом обшивать дом, ставить новые окна, перекрывать крышу. Говорит: «Холодно, в поле живем, но...» И перечисляет нескончаемый список «самого первостепенного»...

Ей чуть за пятьдесят, она небольшая ладная женщина, у нее грустные глаза и слегка осунувшееся лицо, такие бывают при хроническом недосыпании. Впрочем, сейчас, зимой, она как раз старается отоспаться – на весь сезон большого молока, когда ее летний сон не превышает четырех часов в сутки.

Помощников у нее много. Виталий, после армии сразу восстановившийся в техническом колледже, где ему учиться на бюджете еще два с половиной года. Вячеслав, который старше брата на десять лет; он работает врачом-наркологом, с женой и полугодовалой дочкой снимает жилье в Новом Городке. Сестры, брат, племянники, которые, за редким исключением, где-то работают, но если какой аврал или сенокос, в помощи не откажут.

Ну а в обычное время работу все равно в основном тянет, естественно, она сама.

Муж Галины Михайловны умер семнадцать, что ли, лет назад; отец тоже не успел состариться, как и три брата. Многим помешал жить нетрезвый контекст. Из сестер Галина – самая старшая. Уже с подросткового возраста, так случилось, по-взрослому управлялась со скотиной. Рано взрослеть пришлось и ее сыновьям, наравне с мужиками косить сено – тогда косили вручную, чистить в сараях, раздавать корма...

Так вот, по нынешней моде ее хозяйство надо бы назвать семейной мини-фермой, но сделать этого не могу. Мини-фермы, именуемые сегодня современной формой организации труда в частных подворьях, должны предельно облегчать

производство мяса и молока. С одной стороны, благодаря механизации процесса, с другой – отсекая такие непрофильные «мелочи», как заготовка кормов и реализация продукции. Именно две последние беды часто становятся для частника наиболее сложными...

Ее хозяйство, как понимаю, держится лишь благодаря невероятной работоспособности хозяйки...

После смерти мужа пришлось одной кормить-растить сыновей и думать об их будущем. Сначала пыталась совмещать хозяйство с работой продавца, но по мере роста поголовья и увеличения объемов пришлось определяться, и в новом веке она выбрала коров и свиней. Сейчас у нее двенадцать коров, пять первотелок, полтора десятка телят с универсальными именами Борька и Дочка, три свиноматки, хряк, шесть полугодовалых поросят, полтора десятка индюков, три десятка кур, гуси, пара, вроде, лошадей. В конце прошлого лета ночью пропали (это она говорит: «пропали» – констатирующе, без эмоций; даже в милицию не заявляла, потому что – опять констатирующе: «Ну, потерялись, и потерялись. У нас не найдут...») три с половиной десятка овец. Через некоторое время увели лошадь...

– Сколько, – спрашиваю, – вырастили-надоили за прошлый год?

Ловко – вот он, торговый опыт! – тычет пальцем в калькулятор:

– Три тонны, что ли? Что-то мало... А, не так... Свинины-говядины около шести тонн... Птицу не считаю... Молока примерно до 40 тонн...

С ростом хозяйства нужно было заготавливать все больше кормов, и сыновья убедили-таки ее в 2007 году купить трактор, на следующий год – пресс-подборщик, все в кредит. Потом, получив областную премию за лучшее личное подсобное хозяйство, взяла погрузчик, прикупила коров.

На сегодня кредитная нагрузка с пятнадцати тысяч снизилась до тринадцати, время последнего платежа – через три с половиной года.

Она мечтает впредь обходиться без кредитных средств, но жизнь вносит коррективы. Во время сенокоса сломалась сенокосилка. Хотела срочно купить новую – в банке не нашлось денег. Повезло, что в соседнем районе отыскали запчасть, заготовили 200 тонн сена, с запасом. С приходом зимы проблема подзабылась, но к лету опять надо думать: то ли выдержит железо, то ли все-таки покупать новое. А новая косилка – это новый кредит...

Труд в ее хозяйстве исключительно ручной. И не оттого, что не понимает она, как легче. Негромко объясняет: «Ребята говорят: стайку надо было совсем по-другому строить, чтобы трактор заехал, тюки раскидал и выехал. Но это сколько опять денег надо? Сломать, а потом построить? А сами не умеем строить, нанимать надо. Нынче гараж хоть для трактора сделать, а то в мороз завести не можем...» Чистить тоже приходится вручную. И доит вручную. Есть, говорит, старенький доильный аппарат, но так привычнее, так больше нравятся.

Летом ее рабочий день начинается в пять, около трех часов доит своих Бабочку, Белянку, Марту, Апрельку и далее по списку, в прошлом году надаивала зараза десяток ведер; потом выпаивает молодняк, перерабатывает молоко, чистит, кормит, занимается огородом и хозяйством, не присест ни на минуту; вечером к девяти встречает стадо, опять дойка, опять куча мелких дел – до постели раньше чем во втором часу не доберется...



«...хоть вязать бы могла, все какое-то дело...»

Молоко летом сдает заготовителям, мясо – перекупщикам, но все равно два раза в неделю круглый год везет на беловский рынок творог, сметану, молоко – пару огромных сумок кило под тридцать. За годы у нее устоялась клиентура, и постоянным покупателям не скажешь, что не смогла или устала.

Хорошо, когда доведут сын или племянник. Но привычнее добираться автобусом. В жару ли, в мороз – всегда.

Да, про мороз. Спросил, что именно это, наверное, самое сложное – когда холод, когда нужно сделать чуть ли не геройский поступок, чтобы заставить себя выйти на двор... Оказывается, хуже метели: «Двор большой, с поля надувает столько снега – не вычистишь»...

Сыр не варит: некогда, особенно летом...

Иногда она пытается оптимизировать производство, но у рынка свои законы, и получается, что: «...прошлый год начала свиней убирать: корм дорогой, чистить тяжело, но на ярмарки стала ездить, и оказалось, что там свинину хорошо берут. Решила снова завести, надо покупать. Поездил-поездил, а свиней уже нигде нет, еле по объявлению купила...»

Про ярмарки отдельное доброе слово: в последний раз продала 250 килограммов свинины да 150 говядины. При таких объемах, объясняет, сразу веселее становится. А в обычное время мясо продает не тогда, когда выгоднее, а если приходит время рассчитываться по кредитам либо закупать корма.

– Галина Михайловна, – спрашиваю, – ваши доходы больше, чем у соседей?

– Не знаю. Может, и такие же, но ведь у меня кредиты. Вот сестра работает в больнице. Может, у меня даже больше выходит. Но она что заработала – все остается. А я – на кредиты, на корм, на заготовку сена, на запчасти... У меня вроде деньги есть, но все в обороте...

– Так как вы считаете – выгодно это? Невыгодно?

– Труд, конечно, тяжелый, но все равно выгодно.

– А поголовье еще увеличивать будете?

– Ну, пока будем.

– До каких пор??? Сколько одна женщина может?!

– Коров, может, хватит, только телочек раздою... Чем другим-то заняться, у меня же предпенсионный возраст. И на пенсию пойду – как бросать? Сына надо выучить, женить. Старший не определен, без жилья. Еще работать да работать. Все равно и мясо для себя надо вырастить... Но, конечно, на пенсии меньше будем держать... Вот только если невестка на работу выйдет и внучку мне отдадут, не знаю, что делать...

Кстати, ее старенькая мама, найдя свободные уши, начала рассказывать про свою жизнь. Запомнилась обида: глаза почти не видят, а вот ноги ходят. Лучше бы, сказала, наоборот. Тогда хоть вязать бы могла, все какое-то дело...

...В сельсовете в ответ на мои вопросы услышал, что меньше чем за пять лет скотины в Беково и Верховской стало вдвое меньше: сначала люди зажили чуточку получше и сразу начали избавляться от живности, а потом пришел кризис, но уже отдыхать понаправились... Что хозяйство Галины Хлопотиной, конечно, добротное, что оно крепко стоит на ногах. Что «...иногда даже чувствую жалость: всю личную жизнь, все здоровье она тратит ради детей...»

Рассказал про заботу с внучкой. Улыбался: «Она все равно справится»...

Фото Евгения Курскова.

д. Верховская
Беловского района.

Евгения
РАЙНЕЦ.

экспедиция

Южный Крест, пещера йети и другие созвездия и звезды



Вид с горы Курган.

Наша «Белоснежная кругосветка» перевалила за свою половину, когда мы прибыли в Горную Шорию. И это было логично — «Мекку горнолыжного туризма» оставить «на сладкое».

Комфорт и красота в одном флаконе

Повторяться о красоте Горной Шории не имеет смысла. Просто чувствуется, что комплекс на горе Зеленой в Шерегеше в сервисе продвигается уже к уровню международному. Рассказывают, что в октябре прошлого года здесь впервые побывали чуть ли не шейхи из Арабских Эмиратов. Что шейхи — точно не поручусь, но гости из Эмиратов здесь побывали точно. Жили они в отеле «Вертикаль», и хозяйка отеля Вера Карпунина, директор ООО «Вита», это подтверждает:

— Это был их тур по нашей стране, они смотрели достопримечательности России и после Байкала и Телецкого озера заглянули к нам. Восторгов было много, но на лыжах они не катались — испугались невиданного для них обилия снега, сказали, что в следующий раз — обязательно.

Поэтому, как никогда раньше, нуждается сегодня инфраструктура Шерегеша в профессиональных кадрах. В одном из таштагольских техникумов уже начали готовить горничных, но вот поваров приходится брать из городов, где существуют давние ресторанские традиции высокого уровня. Старание наладить сервис направлено не только на прием особо высоких гостей. В современном отеле, который нацелен на долговую и счастливую жизнь, номер «люкс» обычно отличается от номера обычной комфортности только размерами.

— Люди сейчас хотят большего уровня сервиса, — говорит Андрей Безушков, генеральный директор ЗАО «Шория-Тур». — То есть за те же деньги они выбирают более высокого уровня гостиницы, номера с хорошими телевизорами, белоснежными простынями, качественной уборкой, внимательным отношением персонала. Эта тенденция сегодня задела всех участников туристического процесса. Например, мы понимаем, что наша канатная дорога (кстати, самая первая, с которой, в принципе, и началось развитие комплекса) устарела морально. Уже приобретена новая — скоростная, шестиместная, и в мае начинаем строительные работы.

Когда наша живописная съемочно-фотографическая группа работала на горе Крест (это та, где стоит 15-метровый православный крест), мы познакомились с фотографом из Новосибирска, который приезжает в Шерегеш регулярно не ради профессионального интереса, а просто показаться на горных лыжах, и он выразил только одно сожаление — что на вершину Мустага нет канатной дороги. А на снегоходе дорога — 1000 рублей подъем. Впрочем, любителей экстрима это не останавливает.

Куда и как развиваться?

Пожелания что-то улучшить есть всегда и везде. И все-таки чувствуется, что Таштагольский район один из первых в области так плотно занял

ся туристической сферой деятельности. То есть программы уже выстроены и «обкатаны». В придачу к чудесной природе и уникальным горам здесь есть и национальный колорит для любителей этнографии, прекрасные горнолыжные и снегоходные трассы для любителей экстрима, комфортные условия проживания для любителей цивилизованного отдыха и даже таинственные обитатели древних пещер для мистиков.

— Да, мы задумались о туризме не только как о отдыхе, но и как альтернативной экономике, в 90-х годах, — говорит Владимир Макута, глава Таштагольского района. — Встали все наши горнолыжные предприятия, и город замер, район застыл. Тогда Николай Иванович Шатилов и я задумались: почему бы не поставить «дикий туризм», который тогда у нас был, на профессиональные рельсы, как отрасль экономики? Но перед нами встало сразу много вопросов. Дороги до Таштагола нет, в самих горах нет ни подъемников, ни гостиниц, ни кафе, ни связи. А сегодня на горе уже есть любая связь, 17 подъемников, 42 гостиницы. Однако мы считаем, что это только часть программы, этого мало. Открываются новые отрасли. Еще три года назад мы и не думали о снегоходном туризме, а сегодня он развивается в полную силу. Да, на сегодняшний день все еще в начальной стадии, но когда-то и горные лыжи, и сноуборд были только в проектах.

Конечно, каждый район Кузбасса во время визита

нашей «кругосветки» хотел показать все самое красивое, что у них есть. Но «горношорцам» пришлось, наверное, труднее всего. Потому что самое красивое у них — практически всё, что окружает. Николай Овчинников, начальник отдела по туризму Таштагольского района, просто страдал от невозможности продемонстрировать и ещё одно ущелье, и вид с другой горы, и потаенные тропы неизбывной прелести. Уже перед самым стартом он уговорил меня взглянуть на мир с высоты Угуи. Мы заехали на гору, и действительно, дыхание перехватило от открывшегося вида. Обратно мчались на снегоходе, и Николай Павлович спросил: «Кричать будем?» И рванул вниз с громадной скоростью. Получился просто какой-то поднебесный катарсис: скорость и твой крик в величавом молчании гор. Слово все проблемы выкрикнул в вечность.

Здесь я впервые... залезла в фитобочку. Думала, что будут поливать водой, но оказалось, что отпаривают травяным сбором. Ощущения для меня, не очень хорошо переносящей влажный пар в русской бане, — как в сауне, но лучше. Лицо-то — наружу, не задыхаешься. Рассказали, что это наше сибирское изобретение, бабушки Прасковьи, откуда-то то ли из Красноярска, то ли из Хакасии. Прасковья свое ноу-хау запатентовала, и теперь секретный сбор трав хозяйка бочек покупают исключительно на её предприятиях. Вывод: патентуй все, что придумал.

Где живет большой йети и маленькая летучая мышка

До Усть-Кабырзы летели на вертолете. На площадке нас уже ждало «снегоходное братство» таштагольцев: пятнадцать снегоходов. Эту стройную линию возглавляли Николай Шатилов, председатель Совета народных депутатов Кемеровской области, и Владимир Макута, глава Таштагольского района. Сначала непременно заехали на гору Любви и вместе с шорским национальным ансамблем «Чылтыс» отдали дань уважения местным богам (чистоту помyslо доказали кормлением огня). И по новой снегоходной трассе (она открылась в конце декабря прошлого года) поехали в Азасскую пещеру — место жительства распыленного снежного человека.

Водитель снегохода мне попался хулиганистый: периодически Борису Ртищеву надоедало ехать по проторенной трассе, он сворачивал «на целину» и прибавлял ходу. Вот тут-то приходилось мертвой хваткой цепляться за снегоход, а снег летел в глаза так, что ресницы прилипали к щекам. А вообще-то Борис Иванович — человек серьезный, имеет свою пекарню, хлеб печет.

Что касается Азасской пещеры, то даже если бы её не было, обязательно нужно было придумать. Всем представлениям о таинственном обитании снежного человека она вполне соответствует.

Правда, единственное живое существо, которое мы обнаружили в пещере,

— маленькая летучая мышка, которая имела неосторожность впасть в зимнюю спячку в гроте. Наши телевизионщики попытались её разбудить, но ничего у них не вышло.

Здесь я впервые... «порулила» снегоходом. Вернее, рулить у меня как раз и не получилось. Вперед ещё еду, а повернуть — сил не хватает. Прикинув свои водительские возможности, стойкость ближайших деревьев и стоимость снегохода, решила отложить тщательную учебу на следующий раз. Вывод: хочешь кататься на снегоходе — подкачай руки.

Возвращаясь домой

Алексей Стоянов, ведущий программы «Вести Кузбасс», человек, который собственно и придумал «кузбасскую кругосветку» (и в этот раз возглавил уже третью), когда мы, уставшие, но довольные возвращались поздно ночью в Кемерово из последнего пункта нашего путешествия — санатория «Борисовский» (позади были Мариинск и Тисуль, Танаи и Гурьевск, Лужба и Горная Шория), подытожил:

— Первые наши кругосветки были в большей степени велопробегам, и там сама идея была в том, что велосипед позволяет больше увидеть и почувствовать, чем другие средства передвижения. Наша зимняя поездка была и проще, и сложнее одновременно. Легче тем, что у нас преимущественно был один вид транспорта — автобус. Сложность заключалась в задаче за короткий промежуток времени побывать во многих интересных местах и рассказать о них так, чтобы человек действительно почувствовал, чем один туристический комплекс отличается от другого. Получилось все, как задумывали, и разочарований особых лично у меня нет. Поездка и состоялась потому, что есть интерес области к этой сфере деятельности — туризму, и руководители поддерживают нашу идею.

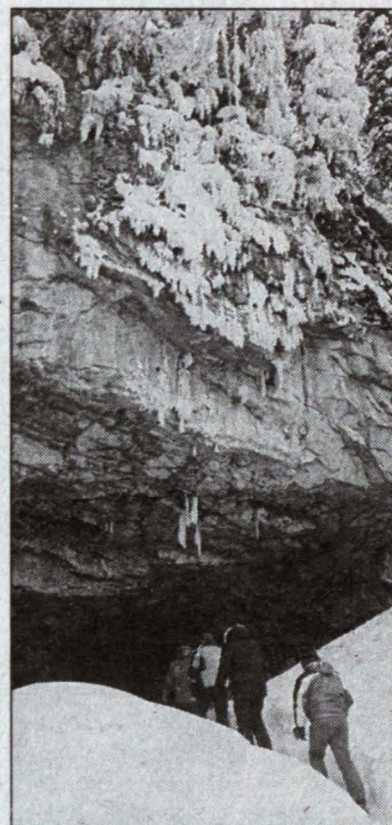
Фото Евгения Курскова.



Экстремальный спуск с горы «Мустаг».



Встреча экспедиции в Гурьевском районе.



Азасская пещера.



Кормление огня.

Наша справка

Кузбасская «Белоснежная кругосветка» — это проект, организованный администрацией Кемеровской области и ГТРК «Кузбасс». Его цель — популяризация горнолыжного и сноубордного спорта. А главной задачей экспедиции было показать жителям Кузбасса наши зимние туристические маршруты. В итоге местные тележурналисты, «радиотелевизионщики» и корреспонденты газет «Кузбасс» за девять дней (без перерыва) объехали туристические места всего нашего края.



Заслуженный путешественник России, мастер спорта по туризму междуреченец Сергей Козин много странствует, выбирая самые труднодоступные точки нашей страны. И неизменным его спутником становится фотокамера. Свои отчеты о путешествиях Сергей ежегодно выставляет на суд зрителей. Вот и сегодня его экспозиция «Шепот горной тайги» развернута в выставочном зале Междуреченска.

География последних походов – Чукотка, Западные и Восточные Саяны, Эвенкия, Таймыр, Колымское нагорье, Горный Алтай, Западная Тыва, Забайкалье и, конечно же, Кузнецкий Алатау. Ближайшие планы – побывать в Якутии и на Крайнем Севере, в горах Бырранга (самых северных материковых горах нашей страны).

Много длительных походов Сергей совершил вместе с женой. Светлана Козина – также заслуженный путешественник России, мастер спорта международного класса по туризму. Их дети, Андрей и Наталья, путешествовали с родителями с детства. 22-летний Андрей, например, помнит один из первых своих походов, когда в пять лет ему пришлось преодолеть вместе со взрослыми опытными туристами 300 километров сплавом и 120 километров пешком. Наташа учится в училище олимпийского резерва, радуется спортивную семью успехами в лыжных гонках.

Фотохудожник часто предстает в своих работах не только туристом, но и исследователем-этнографом. Сегодня Сергей Владимирович Козин – гость нашей «персональной» рубрики.

- Сергей, где удалось побывать в прошлом году?

- Не считая Кузнецкого Алатау, вчетвером с ребятами-туристами с шахты «Распадская» мы побывали весной в 60-дневном путешествии в Заполярье, на границе Таймыра и Эвенкии со сплавом по реке Северной. Затем в августе-сентябре была уже семейная 50-дневная фотоэкспедиция. Мы с Андреем и Светой ходили в центральную часть Восточного Саяна.

- Кем вы себя ощущаете в душе больше: спортивным туристом или свободным путешественником? Фотохудожником?

- Спортивным туристом я себя не ощущаю уже лет пять. Когда за сорок переваливает, со спортивным туризмом надо завязывать. В свое время я им активно и с азартом занимался, ходил в сложные категориальные походы. А сейчас считаю себя свободным путешественником и отчасти фотохудожником-любителем. С фотоаппаратом хожу в походы уже лет 30. Прежде это была необходимость – фотоотчеты о спортивных походах в Москву и Новосибирск отправляли, доказывали, что мы действительно были в каких-то труднодоступных точках. Но если раньше была информационная фотосъемка, то в последние годы увлекся художественной фотографией.

- У свободных путешественников принцип: увидеть как можно больше, истратив как можно меньше. У вас так же происходит?

- Это уж как получится. Например, к старту одной из наших экспедиций, в Светлогорск, который находится за Полярным кругом, кроме самолета, ни на чем не добраться. Вчетвером мы заплатили за билеты по 10 тысяч рублей на каждого

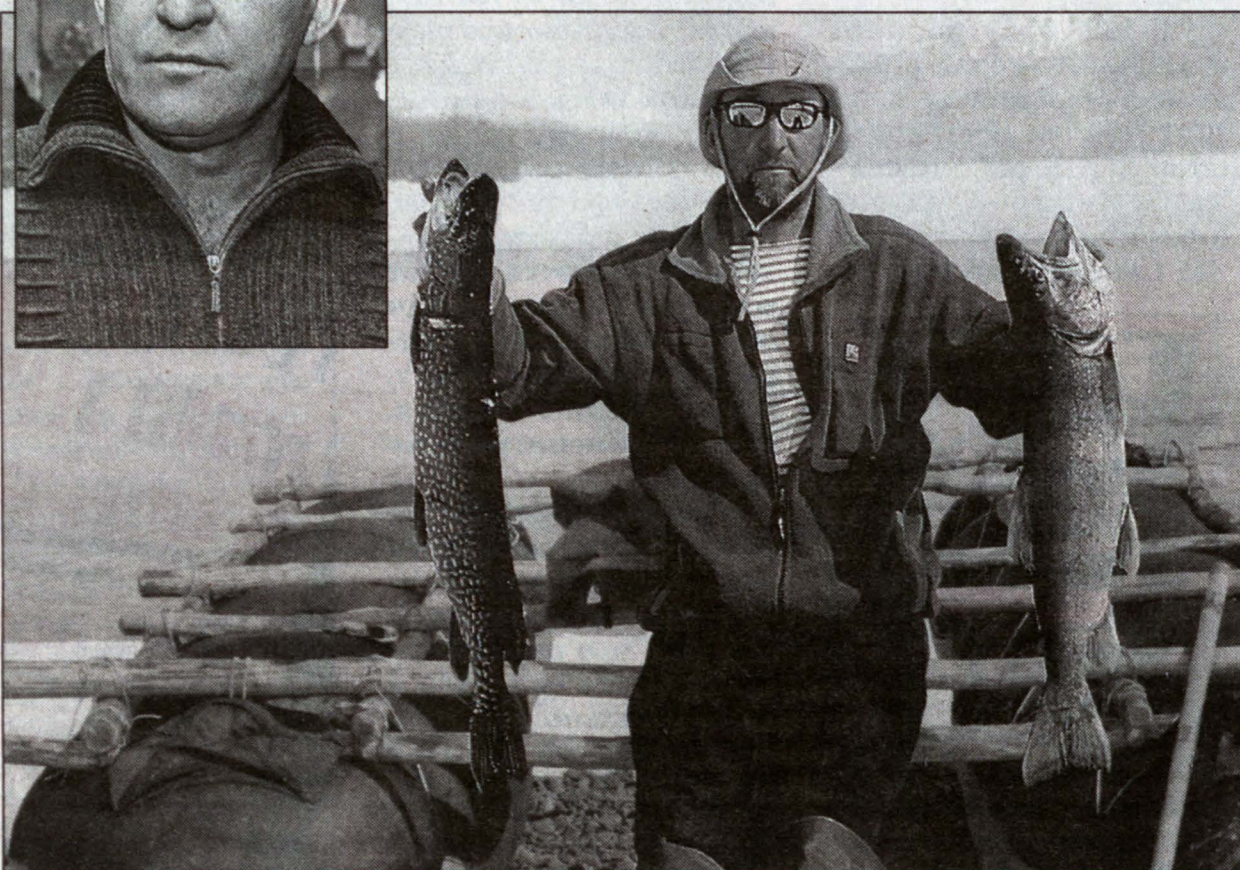
и за багаж еще отдали 16 тысяч. Причем в багаже – только самое необходимое снаряжение, фото- и видеоаппаратура, снасти, оружие... Я не хожу туда, куда можно подъехать на мотоцикле или автомобиле, меня привлекает зона недоступности.

- Как удается выкроить время и добыть деньги для таких продолжительных походов? Ведь хобби довольно дорогостоящее...

- Раньше я работал педагогом на станции юных туристов, по молодости начинал в шахте. Потом понял: если работа мешает туризму, надо бросить работу. Мы с друзьями-туристами перешли на промышленный альпинизм. Занимаемся заделкой межпанельных швов на многоэтажных домах, покраской труб, телевизшек, фасадов зданий – выполняем все высотные работы. Закключаем договоры с работодателем (как правило, это управляющие компании ЖКХ). Работа сезонная, не каждый может с ней справиться (нужна основательная альпинистская подготовка), опасная и кропотливая, грязная, тяжелая и соответственно более или менее нормально оплачиваемая. Работаем в основном на объектах Междуреченска и Мысков, хотя раньше зарабатывали и за пределами области. Светлана – вместе со мной, тоже на промальпе. В среднем зарплата у нас у каждого получается, как у шахтера. Только шахтер весь год работает, а мы полгода, и даже в этот период можем позволить себе, например, в августе сходить в поход. А Андрей у нас уже самостоятельный, работает инспектором в заповеднике «Кузнецкий Алатау».

Самые затратные походы, конечно, на Север, много денег уходит на перелеты. Поэтому так планируем свой семейный бюджет, чтобы хватило и на жизнь, и на походы, и на обучение

СВОБОДНЫЙ путешественник по зонам недоступности



дочери. От чего-то приходится отказываться. Например, когда потребовался объектив к фотокамере (он 60 тысяч стоит), пришлось отказаться от похода в Заполярье, потому что на это потребуется не менее чем по 40 тысяч рублей с человека. По Заполярье путешествуем, как правило, только со Светланой, а в Саяны, куда денег требуется раза в три меньше, можно сходить уже и втроем. Наташа сейчас серьезно занимается спортом, ей пока не до туризма. И по-

хорошая, а вот зверей не увидели. На мой взгляд, Заполярная Эвенкия, север Красноярского края, много богаче и интереснее. Мы нашли одно уникальное место на Таймыре – плато Путорана, где есть все для души. Красивые столовые горы с северными пейзажами, огромные озера. Рыбалка там просто замечательная. Когда приходишь туда с лыжного маршрута, можно по любой речке сплавиться. Все большие притоки Енисея и Тунгуски, протяженностью

- В ваших работах всегда присутствует спортивный драйв, и при этом акцентируются только положительные впечатления. Но бывает, наверное, и негатив, и естественные походные трудности...

- В книгах о путешествиях, например, Григория Федосеева или Владимира Арсеньева, рассказывается об ошибках, которые путешественники совершили, а потом вынуждены были героически их преодолевать. Я думаю, такое может случиться только с неопытными путешественниками. Ты оденься получше и не замерзнешь, да и зачем ты куда-то прешься в пургу? Мы уже так долго занимаемся спортивным туризмом, что не делаем подобных ошибок. И, может быть, из-за этого мои рассказы о походах и путешествиях не так интересны. В них нет подобного «героизма» в преодолении опасностей. У нас в походах с собой всегда карта, спутниковый телефон, есть все необходимое снаряжение. И поход проходит ровно, без всяких «косяков».

Безопасность в походе должна быть на первом плане. Мы путешествуем для удовольствия: успеваем рыбачить, собирать грибы и ягоды, стрелять дичь, любоваться природой. И встречаем иногда туристов, которые месяц идут по маршруту и не видят окружающей красоты, не замечают ни птиц, ни животных.

- Сегодня туризм в Кузбассе избран одним из стратегических социально-экономических направлений. На ваш взгляд, возможно ли у нас

Мы сами зарабатываем себе на путешествия, ни перед кем не надо прогибаться и выпрашивать деньги, никому не надо угождать и выполнять чужие капризы. Мы просто отдыхаем как нам хочется.

том, мы берем с собой минимум еды. Во время всего похода кормимся дарами леса, дичью и рыбой.

В северные походы уходим в марте, начинаем на лыжах, по снегу, а заканчиваем в мае сплавом. Уходили в путешествия и на сто дней. График работы нам позволяет это делать. Но зато и работаем весь световой день, от темна до темна, изредка отдыхая только в непогоду. Вот таким образом и решаем финансовые проблемы – походов и семья.

- Какие походы были именно для души, куда еще хочется сходить не один раз?

- В Заполярье (я посчитал) мы ходили уже десять раз, разными маршрутами. Арктическая Чукотка мне не очень понравилась, хотя мы на вертолете залетали далеко. Рыбалка там

по 500 километров, именно оттуда берут начало. В реках много рыбы, можно увидеть птичьи базары, очень богатый животный мир. Вот это то место, куда душа рвется. И я обязательно пойду туда еще.

- Из каждой экспедиции вы привозите не только уникальные снимки, но еще и путевые заметки. Их уже, наверное, можно в книгу набралось?

- С книгой не тороплюсь. У меня все отчеты о путешествиях выложены на моем сайте: labjourney1.ru. Люди заходят, читают, смотрят фотоальбомы. Под подушкой свои впечатления не держу, сенсации из этого не хочу делать. Вот схожу в Якутию и на Крайний Север, тогда можно будет подумать и об иллюстрированной книге-альбоме.

хорошо зарабатывать на туризме?

- Нужны хорошие проекты. В нашей области есть места, где можно реально зарабатывать на туризме. Очень перспективны водный туризм, снегоходный.

- А возможно зарабатывать на туристических группах, предлагая им такие путешествия, в которые вы ходите? Например, в Заполярье?

- Мы видим такие группы, которые собираются благодаря Интернету, складываются по сто тысяч рублей, прилетают в Норильск, их везут на рыбалку. Потом на вертолете закидывают в верховье, и они оттуда сплавляются. Вертолет прилетает и забирает их. У нас в городе найдется таких желающих, может быть, два-три человека, которые могут заплатить большие деньги и захотят в такие походы ходить.

Мы как-то водили на Чукотку писательницу, она оплатила нам весь поход и выплатила зарплату. Можно, конечно, богатого дядю, который оплатит вертолет, сплавить по той реке, где он хочет, в любой точке России и ближнего зарубежья (в свое время мы везде побывали). Организовать такое путешествие несложно. Но, считаю, когда любимое дело становится работой, уже не сможешь свободно заниматься фотосъемкой, не будет хорошей рыбалки и вообще интереса. Это станет ремеслом. А сейчас мы сами зарабатываем себе на путешествия, ни перед кем не надо прогибаться и выпрашивать деньги, никому не надо угождать и выполнять чужие капризы. Мы просто свободные путешественники и отдыхаем как нам хочется.

НА СИМКАХ: Сергей Козин и его фотоработы.

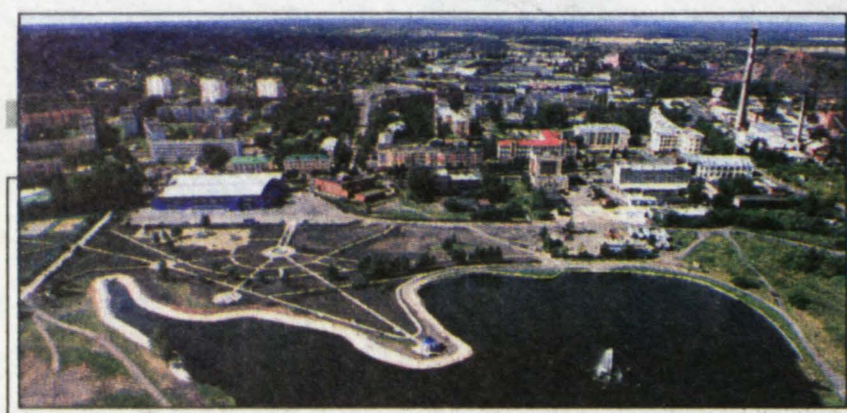
Фото

Юрия Мальцева.

Галина БАБАНАКОВА.

чудеса Кузбасса

Фото Федора БАРАНОВА.



Анжеро-Судженск с высоты полета на вертолете.

АНЖЕРО-СУДЖЕНСК: ГОРОД ЯРКИХ ЛЮДЕЙ

Был город черным, стал город белым – так говорили про него в День шахтера-2007, когда Анжеро-Судженск стал столицей главного кузбасского праздника.

Город узнавали и не узнавали. Так он помолодел, похорошел, преобразился. Начиная со своих ворот – вокзала и вокзальной площади.

А ведь первое упоминание об этом населенном пункте (1897 год) связано именно со строительством железнодорожной магистрали. Тогда московский адвокат и предприниматель Михельсон для снабжения железной дороги углем организовал строительство шахты у села Судженка (название дано выходящими из Курской губернии, где есть река и город Суджа). И уже в 1898 году правление Казенной сибирской дороги по совету геолога Яворского создало шахту у села Анжерка (названо

так по расположению на одноименной реке).

Копи развивались, на них открывались все новые шахты, а рядом росли поселки – колонии. С казармами для одиночек и домиками для семейных шахтеров.

В 1928 году рабочие поселки Анжерка и Судженка объединились. А в 1931 году по постановлению ВЦИК рабочий поселок Анжеро-Судженск получил статус города. На 1 января 2008 года его



Вот такие наклейки помещали на вагоны с углем.

население составляло 89,5 тыс. человек.

Расположен город на Транссибирской магистрали – основном железнодорожном пути страны. Но при этом Анжерка (на слуху и языке чаще первая часть названия) входит в ассоциацию шахтерских городов. И День шахтера здесь – один из самых долгожданных и радостных праздников. Потому что на улицы, площади, в парки, к фонтанам стекаются все: от мала до велика. Люди встречаются, обнимаются, вспоминают, поют. А еще сажают деревья. Вместе с именитыми гостями.

Растет в городе и дерево, посаженное первой женщиной-космонавтом Валентиной Терешковой. Говорят, что она обещала приехать еще. Это и неудивительно. Анжеро-Судженску не хочется говорить: «Прощай», предпочитает лучше: «До свидания!»



Про Карлсона, который живет на афише



Во-он на пригорке возвышается светлое здание тридцать второй школы. А в годы войны здесь была спецартшкола. И учился в ней Карлсон. Ой, простите, я хотела сказать – замечательный актер Спартак Мишулин. Просто, когда называешь это имя, то невольно видишь перед собой милого, доброго, обаятельного Карлсона с забавным пропеллером за спиной.

Какой малыш (да и взрослый тоже) не мечтал о таком госте с крыши? И он действительно прилетел однажды ко всем анжерцам. Вот же афиша, которую бережно разворачивает главный хранитель городского музея Галина Славнова. При этом вздыхает:

Спартак был невеселым после концерта. И от интервью отказывался. Его можно понять: в нашем городе у него были черные полосы...

Спартак в буквальном смысле запрыгнул в последний вагон поезда, ухитрившись из Москвы в Сибирь. А было это так.

Спартак провалил экзамен в спецартшколу. Загрусил. Ведь он так мечтал стать артистом. Название «спецартшкола» он расшифровал именно так – специальная артистическая школа для мальчиков шестых, седьмых и восьмых классов. Спартак как раз подходил по возрасту, но...

И вот на перроне, откуда поезд должен был

увозить поступивших счастливых, Спартак встретил еще одного расстроенного мальчика, но уже в форме, которую выдали поступившим. Оказалось, мальчик не хотел уезжать так далеко. Спартак предложил поменяться одеждой. А с документами разберется на месте. Кто в суматохе военного времени (стоял 1942 год) будет глядеться в метрики!

Уже в Анжерке Спартак узнает, что спецартшкола была вовсе не артистической, а артиллерийской. Но по шпалам-то назад не убежишь...

В Анжерке Мишулин руководил художественной самодеятельностью. Его приглашали выступить в клубе. Но там было темно не только в зале, но и на сцене: лампочек не хватало. Вот тогда Спартак впервые и совершил кражу... лампочки. Его простили.

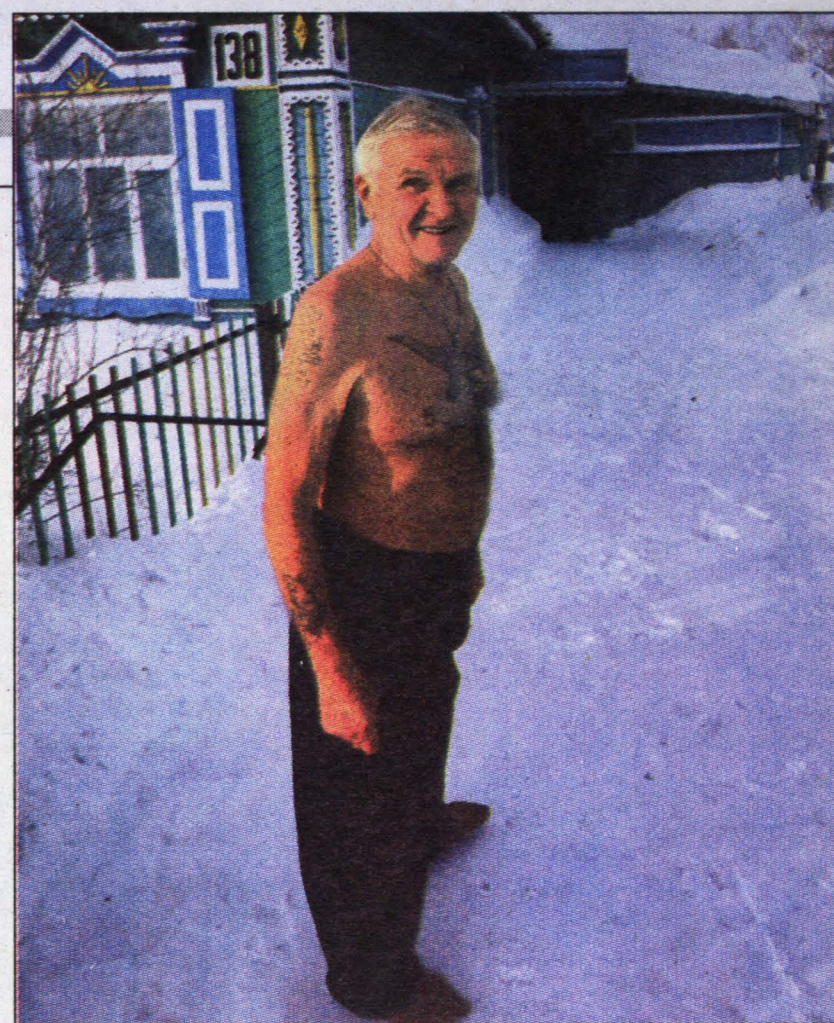
А второй раз попался на краже книги из библиотеки. Вообще-то он сам писал книгу – роман «Зо-

лотой гроб» о революции. Попросил в библиотеке том «История революции», но ему отказали. Вот тогда он выставил стекло и взял книгу. На этот раз с рук не сошло. К тому же было еще одно «преступление». Свой роман Спартак писал на обратной стороне портрета Сталина. Бумаги-то не было...

На зоне Спартак встретился с бывшим шофером своего дяди. И тот помог парню устроиться прицепщиком на трактор.

Унул как-то Спартак в борозде, а тракторист его и не заметил. Спасли, выжили. И слава Богу. А иначе бы не было такого замечательного актера, сыгравшего немало ярких ролей и в кино, и в театре.

17 июня 2005 года народного артиста Спартака Мишулина не стало. Он умер от сердечной недостаточности. Но остался его автограф на старой афише – ценная реликвия в городском музее.



С хорошим морозом вас!

Бальзам из мухомора и десерт из волчьей ягоды

Хотите попробовать? – Петр Антонович любезно протянул мне небольшую бутылку, содержимое которой по цвету напоминало кока-колу.

Ни «коку», ни «пепси» я не пью из принципа. Предпочитаю сок.

А это еще полезнее сока. Мой бальзам – с мухоморчиком.

Я уже знала, что гостеприимный хозяин дома-терема не шутит. Во всем городе налышаны о его, если так можно выразиться, необычном хобби. Помимо употребления внутрь того, от чего мы, как говорится, нос воротим, с детства зная, что это яд, Петр Антонович еще и танцует на... битом стекле.

Если кто-то расслабляется лежа на диване, то вот он, Петр Антонович, попялясь на стекле, на нем же и укладывается. Можно и перед телевизором. Два в одном получается: приятное (теленовости или телефильм) с полезным (гимнастика на осколках от бутылки).

Пора менять стекло, – озабоченно говорит Петр Антонович, поглаживая осколки. – Отполировались уже, а потому эффект не тот. Придется покупать шампанское.

Шампанское бывший шахтер Петр Антонович Черниенко тоже употребляет. В меру. По календарным праздникам или семейным. Например, по случаю годовщины свадьбы. Почти шестьдесят лет живут вместе Петр Антонович и Мария Семеновна.

Тяжелые прогулки Петра Антоновича по морозу и по снегу боком – опять же для здоровья. А вот тепло одевшись, но хвяти сквозняка, простудиться может. Потому и не рискует, не утепляется. Потому и выходит во двор налегке, а то и просто как на пляж – в шортах. Но сейчас приоделся. Все-таки гости в доме.

А дом, как я уже говорила, словно теремом: с разноцветным деревянным кружевом, симпатичными наличниками. Даже ворота на гараже особенные. На них шахтер рубает уголок. Петр Антонович сам шахтера нарисовал. В общем, не скажет человек ни летом, ни зимой. Потому и года ему – не беда. На днях 80 лет исполнилось, а в старике записываться не собирается. Неужели бальзам с мухомором да закуска из волчьей ягоды роль живой воды да молодильных яблок играют? Или гимнастика на стекле?

Конечно, поинтересовалась я рецептом бальзама. Но всем не скажу. Мало ли... Напиток все-таки эксклюзивный, «по индивидуальному заказу». Кстати, в роду Черниенко было немало долгожителей. На них Петр Антонович и равняется.

И еще у меня очень много шляпок, которые смастерила сама. И сама же демонстрировала их, легкой походкой шагая перед восхищенной публикой.

И вскоре еще несколько женщин из числа благодарных «зрительниц» сменили платки на шляпки.

Ворчуньи тоже, конечно, есть. Нередко соседи по даче хмыкают, видя склонившегося над жарками Анатолия Павловича.

Ишь, сама-то разнаряженная ходит, а он...

А сама-то Лариса Валентиновна уже сутра пораньше, пока соседки спали, грядки прополодила. Зато ведь впереди. Можно и почитать, и в Дом культуры сбегать. Идет, улыбается, а люди оборачиваются: «Ах, какая женщина!»

На полу хорошо, а на стекле – лучше.

Талисман олимпийского взлета

Все помнят эпизод закрытия московской Олимпиады-80. Под звуки светлой песни в небо поднимается талисман Игр – симпатичный медвежонок. Зрители на трибунах ему машут, машут и плачут... Трогательно, конечно.

Где приземлился тот олимпийский Мишка – неизвестно. А вот его фарфоровый братишка все и не улетал никуда. Так что все, кто встречается с ним в городском краеведческом музее, не плачут, а улыбаются. Этакий симпатяга!

Подарила Мишку музею Анна Михайловна Соловьева. В советское время, и в частности в год Олимпиады, была она председателем городского спортивного общества «Спартак». Чемпионами

же городского, областного и всероссийского масштаба были не только члены анжерского «Спартака», но и сама она – его председатель. Отсюда и награда – олимпийский Мишка. Вручали его самым-самым достойным. Среди них и Анна Соловьева.

В спорт она пришла в послевоенном сорок шестом.

– Ни про какие рекорды я и не мечтала, – вспоминает Анна Михайловна. – Думала о другом: поскорее бы форму выдали. Ходить-то считай, не в чем было. А спортсменам, как я слышала, и форму дают, да еще кормят бесплатно, когда они на соревнования едут.

Приделала Анюта, наладив наконец-то досыта, а потом и попутешествовать ей захотелось. Билет в Москву и другие города надо

было заслужить победами. Она боролась. У нее получалось. И в легкой атлетике, и на лыжной дистанции, и на волейбольной площадке. Ее примечали. И не только тренеры. Влюбился в Аню (тогда она была Степальковой) тоже спортсмен – Николай Соловьев. Дело дошло до загса, до свадьбы. Сидела в центре стола счастливая спортсменка, комсомолка и просто красавица.

То, что муж и жена в спорте, положительно влияло на семью. Никто никого не упрекал, не ревновал. Хорошо жили, и дети выросли хорошими. И не только свои. Мальчиков и девочек в «Спартаке» тоже было немало. Всех уже и не помнит, а вот Володю Логинова часто вспоминает. Славный, упорный и в то же время застенчивый, скромный... Спустился годы услышит

Анна Михайловна, что тот самый Володя большим человеком стал. Живет в Москве, возглавляет Федерацию лыжных гонок России. Порадовалась за него. Увидеть захотелось.

И вот звонок из городской администрации:

– Анна Михайловна, мы ждем в гости Владимира Логинова. Милости просим на встречу с ним.

Пришла, волнуется. А народу собралось много. Ведь разговор-то состоится серьезный: о развитии спорта, о здоровом образе жизни, о том, как растить новых чемпионов и олимпийцев.

А вот и Владимир. Красивый, мужественный. Она-то его узнала, а он? Он сразу же к ней, к Анне Михайловне. Обнял, прижал, спросил, как живет, не обделена ли вниманием.

В последнем недостатка никогда не было. Вот и она отблагодарила за это – дорогой сувенир подарила музею (а значит, и городу) – олимпийского Мишку. Посмотрят на него люди и непременно улыбаются в ответ на его улыбку.

Ах, какая женщина!

Все, кто знает Ларису Валентиновну, не перестают удивляться ее внешности и нарядам. Сейчас ей уже за... Впрочем, не будем о возрасте, хотя сама она его не скрывает. Главное, что на нее по-прежнему заглядываются и оглядываются на улице: «Ах, какая женщина».

А между тем эта женщина не жлет, – приговора. Каждый день и сама она, и ее супруг – Анатолий Павлович – заглядывают в почтовый ящик: не пришел ли вызов на... суд людской. Увы, пока еще не пришел. Но ей уже говорили:

– Пожалуйста, наберитесь терпения. Мы вас обязательно вызovem.

– Я и сестра Ларисы Валентиновны махнула рукой: – А-а, не хочешь носить брюки – не носи. Но все твои юбки – это несерьезно. Так бы и Зайцев тебе сказал.

Вот на «Модный разговор», который ведет на телеэкране известный модельер Вячеслав Зайцев, Лариса Валентиновна и собирается. Пусть на всю страну расходят спор двух сестер из маленького сибирского города. Младшей сестре, Маргарите, не нравится, что ее, казалось бы, современная и следящая за модой старшая сестра ни разу (!) не выходила «в свет» в брках.

Свидетелем разногласия двух любящих сестер стал прежде всего муж Ларисы Валентиновны. Анатолий

Павлович вот уже более пятидесяти лет точно знает, что это про его Ларису сказал поэт: «Во всех ты, душевная, нарядах хороша». А она и дома нарядна. Потому что в квартире Клоповых всегда ждут гостей. Вот и мы явились, и нас сразу же за стол. Накормили, напоили, а уже потом и на вопросы ответили.

II. А правда ли, Лариса Валентиновна, что вы городская «саха»? Говорят, что несколько пар поженились.

– Семнадцать – это точно. Женихи и невесты, которых я, как говорится, свела, люди немолодые. Я работала психологом в центре, куда они приходили. Особенно мне нравились барышни в расцвете лет: от восьмидесяти и старше. Принаряженные, веселые. Как музыка заиграет – или запойт, или в пляс пустятся. А среди них Мария – милая, улыбчивая, с орденами. Ведь выход в центр уже был для нее праздником. Приметил Марию один кавалер. А его приметили еще две сестровые дамы. Но ведь сердцу не прикажешь! А последняя любовь – она, может быть, послышнее первой. На глазах молодое люди.

– А сами-то вы где с Анатолием Павловичем познакомились? – В вечерней школе. Я там училась, и он туда пришел. Высокий, стройный, с копной пышных русых волос, в черной вельветовой куртке. Влюбилась я в него с первого взгляда.

– Я Анатолий, как он потом признался, тоже понравился.



Первая справа – чемпионка Анюта.



Почетный Мишка.



Президент ФЛР Владимир Логинов.

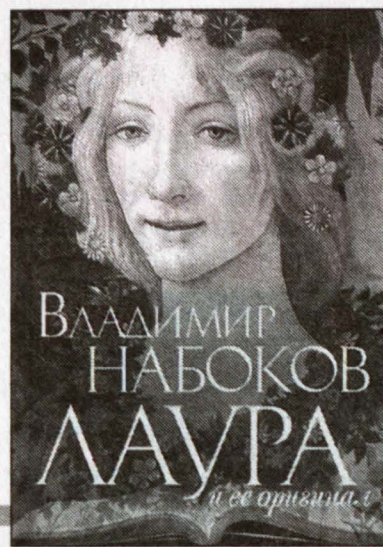
Читатель

Летит
птица Сирин

Владимир Набоков, точнее, Владимир Сирин — один из крупнейших русских писателей XX века. На мой вкус, Сирин и Платонов высятся какими же вершинами в русском литературном ландшафте прошлого столетия, как Толстой и Достоевский, осеняющие столетие позапрошлого.

Сказанное, однако, относится к англоязычному писателю Набокову не вполне. Положим, на некоторых страницах «Сестры Найдта» и «Пнина» можно безошибочно узнать росчерк львиного когтя, да и в «Лолите» есть по крайней мере одна гениальная сцена: убийство незадачливого драматурга Клэра Куилти. Но в целом английский Набоков далеко не чета русскому Сирину даже в книжках, им самим переведенных: местами нудноват, чрезмерно увлекается плоскими каламбурами, слишком часто повторяет ходы и комбинации. Поэтому поздние его книжки и кажутся по большей части добросовестными, но бескрылыми переводами с ангельского на английский. Британцы с американцами, измученные Джойсом, Беккетом и Фолкнером, и искушенные примером Джозефа Конрада (тоже, между прочим, бывшего нашего соотечественника), могут себе думать что угодно; нам же стоит им высокомерно посочувствовать.

Владимир НАБОКОВ.
Лаура и ее оригинал.
Фрагменты романа.
Пер. с англ. Г. Барабтарло.
СПб., Азбука-классика,
2009. 192 с.



Тем не менее, даже и англоязычный Набоков принадлежит к тем писателям, каждая строчка которых драгоценна. Так что исполнить завещание и сжечь рукопись «Лауры» (точнее, каталог — Владимир Владимирович, как известно, писал на карточках) было бы преступлением пред мировой культурой. А что наследник и душеприкащик писателя Дмитрий Набоков решил опубликовать «Лауру» только сейчас — вероятно, результат не столько душемutilьных сомнений, сколько коммерческой стратегии, в чем, однако же, нет ничего зазорного.

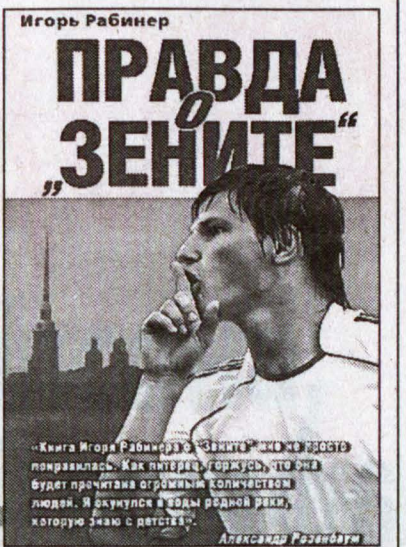
Как нетрудно понять по опубликованным фрагментам, «Лаура» должна была завершить трилогию, начатую «Лолитой» и «Адой». Героине, по-видимому, предстояло раздвоиться на Лауру и Флору — каламбурное обыгрывание угодников Фрола и Лавра. Одного из героев зовут Губерт Г. Губерт («имя, безусловно, вымышленное»), хотя в нем, старом, безобидном и дурно пахнущем, трудно узнать демонического педофила из «Лолиты». Зато из-

бранник героини, доктор Филипп Вайльд, даром что толст, еще вполне способен очаровывать — размером кошелька, блеском интеллекта и даже крутизной нрава. «Говорят, толстяки колотят своих жен, и у него был очень свирепый вид, когда он поймал ее на том, что она рылась в его бумагах. Он замахнулся мраморным пресс-папье, как если бы хотел раздробить вот эту слабую ручку (демонстрирует преувеличенно дрожащую руку). А она всего лишь искала дурацкое деловое письмо и вовсе не пыталась расшифровать его таинственный манускрипт».

Манускрипт Набокова дешифровать нетрудно, но всю картинку, увы, представить невозможно, потому что немного из калейдоскопа, сложившегося у писателя в голове, было перенесено на бумагу. Зато пленительный комизм совпадений и положений безошибочно отсылает нас к небесному оригиналу, безусловно, звучащему где-то там в эмпиреях — это песнь прежнего прельстительного Сирина, и звучит она, конечно, по-русски.

Шкура
неубитого
«Зенита»

Игорь РАБИНЕР.
Правда о «Зените». М., ОЛМА,
2009. 544 с.



Автор — футбольный обозреватель газеты «Спорт-Экспресс». Властителем болельщицких душ он стал после книжки «Как убивали «Спартак», вышедшей года четыре назад. Это было пухлое исследование с лирическими отступлениями, не то чтобы раскрывающее какие-то жгучие тайны, но убедительно передающее пикантные ароматы внутриклубной «кухни». Самым сенсационным в ней было название, даром что уже тогда было понятно, что «народная команда» никуда не делась, просто из вечного чемпиона 1990-х превратилась в вечную вторую в 2000-х.

Нынче Рабинер взялся препарировать «Зенит». Этот клуб, самый богатый в российском футболе благодаря безумно щедрым вливаниям «Газпрома», в последние годы если и доставлял повод для сенсаций, то отнюдь не скандального характера. Пригласил маститого голландского тренера, взял два европейских кубка, приобрел нескольких футболистов за баснословные деньги, продал нескольких своих, да не куда-нибудь, а в «Севилью», «Арсенал» и «Баварию».

Понятно, впрочем, что торжественная ода большого интереса публики не вызвала бы. Поэтому для пушей драматургии автор начинает повествование аж с середины 1970-х годов, когда «Зенит» впервые стал выбираться на ведущие позиции в отечественном футболе. Оно и безопаснее — многих героев тех далеких лет, например, тренеров Юрия Морозова и Павла Садырина, уже нет в живых. Что ж, почему бы не вспомнить лишней раз почтенных специалистов и полузабытых звезд. Но в целом эта часть книжки — почти две трети — интересна разве что пожилым питерским болельщикам и узким специалистам. Футбол все-таки не балет, хотя по эстетической выразительности к нему иной раз приближается, а по социальной значимости даже и превосходит. Но вот история искусств им, увы, не занимается, а сугубо спортивные хроники, как правило, сводятся к турнирным таблицам, черно-желтым фото и потускневшим легендам.

Новейшие времена Рабинер подробно не описывает по другой

причине. Громкие победы «Зенита» и так всем известны, 4:0 с «Баварией» и 2:0 с «Глазго» то и дело повторяют на спортивных каналах, а конкурировать с телекартинкой дело неблагоприятное. Глубоких анализов или громких интервью в запасе у Рабинера также не оказалось. Поэтому последняя треть книги сводится к истории легкого помешательства тренера Петржель и пространным рассуждениям о том, что бывшие клубные президенты Мутко и Фурсенко все-таки горячо любили родимый клуб, а вот нынешний Дюков, газпромский ставленник, считает его обычным бизнес-проектом и руководит им из Москвы. Историю продажи Андрея Аршавина в Англию и непродажи его в Каталонию автор также изо всех сил драматизирует. Подумайте, хотел игрок в «Барселону», а оказался в «Арсенале»? Безусловно заметно, что «Спартак» для Рабинера — незажившая язва, живое мясо, а «Зенит» — просто один из клубов. Однако, полагаю, болельщики «Зенита» будут благодарны ему и за такую книжку.

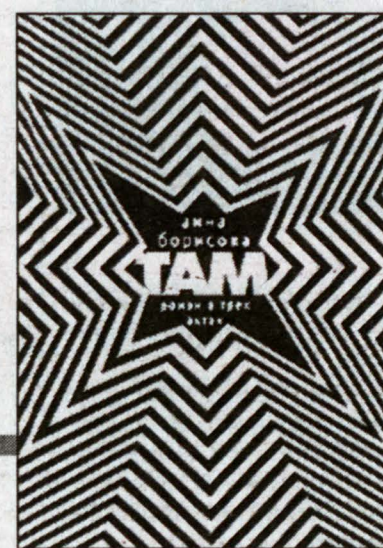
Здесь вам не тут

На книжки Анны Борисовой я наткнулся с опозданием, когда у нее вышло уже два романа, образовался немалый круг читателей и почитателей, а в сети прошла дискуссия, кто же все-таки этот автор, укравший за нарочито невыразительным псевдонимом. Многие кивали на Бориса Акунина. Во-первых, подозрителен по инициалам. Во-вторых, с него становится запустить новую серию, он меньше трех раз не пишет. В-третьих, тембр голоса похож: ни низок, ни высок, в меру интеллигентен, но легок и без вытребенек. В-четвертых, он в ипостаси Григория Чхартишвили уже написал две книжки про смерть и загробное существование. Вот и дебютный

роман Анны Борисовой трактует именно эту проблему, которая вроде бы должна волновать каждого разумного человека.

«Агностик — это человек, который открыт любым предложениям. Изобретателя Эдисона помнишь? Он, умирая, произнес замечательные слова: «Если после смерти что-то есть, это очень хорошо. А если ничего нет, то еще лучше». Сказал и помер. Вот и я такая же. Если б не бояться смерти, то даже любопытно. Столько всяких версий существует! Есть теория «выхода из тюрьмы». Будто все мы на самом деле обитатели другого мира, который гораздо лучше нашего. А Земля — это тюрьма, и мы

Анна БОРИСОВА.
Там. Роман в трех актах.
М., Колибри,
2009. 336 с.



сюда помещены за преступления. В зависимости от тяжести содеянного сроки у всех разные, но максимальный — то лет. Кто умирает в младенчестве, это мелкие хулиганы, кому дали типа пятнадцать суток. В тюрьме есть разные зоны. Общий режим — это развитые страны. Строгий — это как у нас. Особый — это как в Африке. Отсидел свое, помираешь и возвращаешься на волю».

Вообще-то эта мысль ярче и лаконичней была выражена у Михаила Успенского: «Хорошие люди после смерти попадут в США, а плохие — в Смолу». Но Успенского в авторстве заподозрить невозможно: это писатель куда более ярко окрашенный, непринужденно играющий стилями, но не желающий последовательно выдерживать ни одного, и куда лучше знающий мифологию, в том числе и

топографию загробных миров.

Что же касается агностицизма, то мне больше нравится определение Бориса Раушенбаха: дескать, мне хочется верить в осмысленность мироздания, но я не чувствую необходимости исповедовать догматы какой-либо конкретной религии. Вот осмысленности изображенному в «Там» мирозданию как раз и не хватает: на ее месте релятивизм, волонтеризм и своеобразно понятая политкорректность.

Сюжет книги строится на том, что в кафе московского аэропорта происходит взрыв: у террориста-смертника сдали нервы, и он не успел донести бомбу до самолета. Все, кто был в кафе, погибают: юноша-бармен, японец-миллионер маньчжурского происхождения, дамочка бальзаковского возраста, милиционерский наряд с собакой (один мент — чуть

ли не святой, другой — напротив, редкая гадина), влюбленный француз, литовская мулатка с младенцем, а также сам смертник и его инструктор. На том свете каждому воздается не по делам, но по вере. Шахид попадает в мусульманский рай, где его обслуживают 72 гурри. Мулатка-католичка отправляется в чистилище, где ее ждут специфически-постыдные муки. Японец-буддист, потелепавшись меж загробными мирами, воплощается вновь для земного существования. Младенец, собака и праведный кинолг следуют в рай, причем каждый — в свой собственный, и т. д. Мент позорный поступает в адские служители, и там ему светит совершенно та же карьера, что и тут. Как ни странно, читать про него интереснее всего, из чего видно, что земная жизнь нас все-таки волнует больше загробной.



Сергей ИВАНОВ.

полемика

Кемеровский футбол: «с наскака» не получится!

В номере «Кузбасса» от 23 января был опубликован материал под заголовком «Задача с несколькими известными» - отчет с пресс-конференции нового президента ФК «Кузбасс» Игоря Лысенко. В тексте содержался не только рассказ о нынешнем положении дел в кемеровской профессиональной команде, но и приводились взгляды Игоря Юрьевича на развитие в областном центре «спорта №1». В частности, прозвучал призыв к сотрудничеству с городской федерацией футбола. Руководитель этой общественной организации Олег Кривошеев (к слову, известный и уважаемый тренер, много лет отработавший в кемеровской СДЮСШОР по футболу) сразу прислал в редакцию отклик, в котором предложенная Игорем Лысенко концепция возрождения некогда славной кемеровской команды подвергается серьезному сомнению.



«Мы категорически не согласны с предложениями Лысенко о подготовке резерва: с 10-12-летними ребятами заниматься на уровне клубов по месту жительства, а 14-летних отбирать и заключать с ними контракты. К сожалению, президент ФК «Кузбасс» не имеет представления о вещах, давно доказанных и проверенных практикой и методикой обучения игре в футбол в детских футбольных школах советского и российс-

кого периода. В частности, техника движений, навыков, приемов в любом виде спорта закладывается у ребенка в возрасте от 5-6-7 лет до 12. Это называется «поставить школу». После 12 лет крайне сложно, а то и практически невозможно чему-то технически научить. Именно из-за особенностей физиологии человека и начинают набирать в футбольные школы с 7 лет. Совершенно официально и легально. А в схеме Игоря Лысенко четыре

базовых, важнейших года (7-8-9-10 лет) просто выброшены.

Футбольная команда – это не просто одиннадцать человек на поле. Должно быть минимум два состава, причем обязательно одного года рождения, поскольку соревнования и турниры у детей проходят по строго определенным возрастным категориям. Таким образом, по логике Игоря Лысенко в клубах по месту жительства должны быть три группы (10-11-12

лет) юных футболистов, не менее чем по 20 человек в каждой, минимум с трехразовыми тренировками в неделю и обязательными турнирами (какой спорт без соревнований?), с грамотными тренерами, имеющими футбольное прошлое. Ну и, разумеется, со своим полем, раздевалками, душевыми, необходимым футбольным инвентарем. А где вы видели в Кемерове подобный клуб по месту жительства со специализацией «фут-

бол»? Есть и еще одна «нестыковка» в предложениях президента ФК «Кузбасс». Согласно регламентирующим документам ФИФА, УЕФА, РФС, нелюбительский футбольный клуб может заключать профессиональный контракт с футболистом с 16-летнего, а не с 14-летнего возраста - и то с согласия родителей.

Теперь по поводу взаимоотношений с городской федерацией футбола. Ее социальный статус – общественная организация с членскими взносами. Каким образом наша федерация будет стимулировать работу тренеров, как предлагает Игорь Лысенко? Из каких средств и фондов? Хотя сам по себе этот вопрос очень серьезный, важный, давно назревший. Олег Иванович Романцев – многолетний тренер «Спартака» - как-то сказал в интервью «Советскому спорту», что будь его воля, он бы платил зарплату детским тренерам такую же, как главным тренерам футбольных команд премьер-лиги. Ведь сейчас она крайне низка. Однако совершенно очевидно, что к решению этой задачи общественные организации никакого отношения не имеют.

Есть фактические данные - цифры, по годам, по фамилиям – сколько игроков подготовила кемеровская СДЮСШОР по футболу для сборных команд региона, России (детско-юношеских) и кто играл или играет в профессиональных командах второй, первой и премьер-лигах российского футбола. Колесо давно изобретено. Даже столичные «Спартак», «Локомотивы» уже давно уважают и побаиваются наши детско-юношеские команды. В кемеровском «Кузбассе» 70-х

годов в первой союзной лиге играли воспитанники нашей школы: Садыков, Тимофеев, Сичкарук, Черемных, Шель и другие. И мы тогда выглядели очень достойно. В том числе и потому, что в те времена у «Кузбасса» был дублирующий состав.

Вот и сейчас о необходимости проведения молодежных турниров говорят на всех перекрестках. Всем очевидно, что мы теряем после окончания футбольной школы 18-19-летних игроков. Президент ЦСКА Евгений Гинер еще два года назад предложил конкретный проект: организовать всероссийский турнир 18-19-летних футболистов с обязательными двумя играми в неделю, в два круга, с матчами на своем и чужом поле. Идея проста - довести до «основы» профессиональных команд вчерашних выпускников специализированных школ. Но где в Кемерове молодежная команда по футболу, в каких турнирах она играет и чья она? «СДЮСШОРовская» или ФК «Кузбасс»? Или этот вопрос закроет училище Ленинска-Кузнецкого?

Проблема развития футбола в Кемерове – очень непростая, многогранная. Очевидно, что заниматься этим делом следует компетентным и профессиональным людям, имеющим многолетний, продуманный до мелочей программу. Пока что в заявлениях нового президента ФК «Кузбасс» конкретной программы возрождения славного кемеровского футбола не прослеживается. И это печально.

НА СНИМКЕ: когда в «Кузбассе» вновь начнут появляться такие яркие местные «самородки», как братья Раздаевы? Фото Сергея Иванова.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Тест на веру и уверенность

Сегодня в Красногорске хоккеисты кемеровского «Кузбасса» проведут одну из ключевых встреч чемпионата России. В случае успеха в матче с «Зорким» наша команда значительно увеличит свои шансы на завоевание первого места в групповом турнире. А это помимо малых золотых медалей принесет еще и преимущество своего поля в серии плей-офф. Момент архиважный!

С каким же багажом подошла к этому своеобразному Рубикону кемеровская ледовая дружина? Самая приятная новость в коллективе – опустел лазарет! Уже тренируется с командой и даже сыграл пять минут в матче с «Сибсельмашем» Александр

Ким. Даже с психологической точки зрения возвращение в строй этого «бортовика» сборной России очень важно для клуба. Кроме того, весьма неудовлетворительными и «голодными до побед» с чемпионата мира в Москве вернулись в расположение «Кузбасса» Павел Рязанцев, Роман Гейзель и Денис Криушенко. Первому, находящемуся в отличной спортивной форме, так и не дали толком поиграть на первенстве планеты. А Роман и Денис вообще незаслуженно оказались за бортом национальной команды, так что им тоже есть что и кому доказывать. И не только в матче с «Зорким», но и в следующей игре – 9 февраля со столичным

«Динамо», вновь выступившим в качестве базовой команды для сборной России...

Другая ситуация с Павлом Булатовым и Дмитрием Стариковым. Павел в Москве выдал «на-гора» едва ли не лучшие свои матчи за сборную страны. Его опыт и возросшая уверенность в себе наверняка пригодятся для «цементирования» обороны кемеровской команды. Порадовал и Дмитрий. Уровень игры, который он показал на чемпионате мира, позволяет надеяться на то, что правая бровка атаки «Кузбасса» теперь в надежных руках. Это Стариков подтвердил и в игре с «Сибсельмашем».

Понимают важность момента и остальные члены команды. Те кемеровские хоккеисты, которые не были задействованы в играх за разные сборные страны, провели ударные тренировочные сборы. Даже опытные мастера признали, что так усердно и плодотворно, как в этот период, коллектив еще не работал в нынешнем сезоне.

Одним словом, «Кузбасс» готов к решающим битвам. Дело теперь за тем, чтобы подтвердить эту готовность положительным результатом. Ну а болельщики, конечно, верят в то, что 20 побед в чемпионате – не предел для нашей команды.

Сергей ИВАНОВ.

Положение команд в чемпионате России на 5 февраля

	И	В	Н	П	Мячи	О
1. «Кузбасс» (Кемерово)	20	20	0	0	142-48	60
2. «Енисей» (Красноярск)	19	17	0	2	128-44	51
3. «Динамо» (Москва)	18	16	1	1	200-59	49
4. «Зоркий» (Красногорск)	17	15	0	2	93-39	45
5. «Байкал-Энергия» (Иркутск)	20	15	0	5	87-62	45
6. «Уральский трубник» (Первоуральск)	20	9	4	7	59-62	31
7. «Сибсельмаш» (Новосибирск)	19	9	2	8	73-59	29
8. «Динамо-Казань» (Казань)	17	8	5	4	87-51	29
9. «Родина» (Киров)	19	8	0	11	64-83	24
10. «СКА-Нефтяник» (Хабаровск)	20	7	2	11	73-84	23
11. «Строитель» (Сыктывкар)	21	7	0	14	54-85	21
12. «Мурман» (Мурманск)	21	5	2	14	58-140	17
13. «Водник» (Архангельск)	18	5	1	12	47-82	16
14. «Старт» (Нижегород)	17	5	0	12	43-89	15
15. «Волга» (Ульяновск)	21	4	1	16	61-141	13
16. «Локомотив» (Оренбург)	19	2	2	15	44-96	8
17. «Боровичи» (Боровичи)	22	1	2	19	50-139	5



ВЫСТАВКИ

Новокузнецк
«Крестовый»
культпоход

В Центральной городской библиотеке им. Гоголя в отделе искусств проходит выставка произведений меднолитой пластики XVIII-XIX вв. из собраний частной коллекции: «Кресты. Иконы. Складни».

Меднолитая пластика – это целое явление русской художественной культуры. Самый древний и одновременно самый массовый тип подобных изделий, конечно, крест. Техника медного литья позволила изобрести и такую крупную многосоставную форму, как крест восьмиконечный, окруженный клеймами с изображением праздничных сцен и избранных икон. На выставке широко представлены такие кресты.

Меднолитые иконы изготавливали односторонними, двухсторонними и двухстворчатыми. В экспозиции есть иконы с изображением Спаса Нерукотворного, Богоматери, Святой Троицы, Николая Чудотворца, Иоанна Богослова. Также разнообразны складни – трехстворчатые, четырехстворчатые и другие.

Выставка продолжит работу до конца февраля.

Ленинск-
КузнецкийЛица тех,
кто смерти
смотрел
в лицо

В городском краеведческом музее открылась персональная фотовыставка Юрия Галандина «Они сражались за Родину».

В экспозицию вошли 43 портрета ветеранов Великой Отечественной войны и труженников тыла, жителей Ленинска-Кузнецкого.

Автор выставки Юрий Степанович Галандин фотографией занимается с 1968 года. По профессии он строитель, в течение 37 лет трудился в тресте «Ленинскшахтстрой» монтажником-электросварщиком, в настоящее время пенсионер, занимается общественной работой, является внештатным корреспондентом местной газеты.



Алена Плясовских, 12 лет (г. Белово). «Прогулка с ветерком».

Кемерово

Дети – за спорт

В окна областного краеведческого музея можно увидеть выставку детских рисунков «Жить активно - интересно!», приуроченную к Олимпийским играм в Ванкувере.

Это совместный проект музея и губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса», он стартовал в июне 2009 года. На выставке в окнах представлено 14 рисунков талантливых авторов в возрасте от 8 до 16 лет.

Ксения Шангина своей работой «Освободим планету Земля» призывает отказаться от вредных привычек и вести здоровый образ жизни. Спортивные соревнования изобразили Дима Бобровников («Болеем за «Металлург») и Денис Колчанов («Прыжок»). К стати, и многие юные художники сами активно занимаются спортом и изображают любимые занятия в рисунках: это и «Наездница» Насти Ледюковой, и «Весенний вечер» Оксаны Гавриловой, и «Городской пейзаж» Анны Зародиной. Еще две работы («Рыбачка» Наташи Камышниковой и «Мое увлечение!» Наташи Анисимовой) рассказывают о замечательном летнем виде активного отдыха - парусном спорте.

Признание пришло в 80

В детской школе искусств №50 открылась выставка работ кемеровчанина Николая Зайцева.

Николай Иванович родился 14 мая 1930 г. в Прокопьевском районе. С 13 лет работал кузнецом в колхозе им. Ленина. В годы войны семья Зайцевых переехала в Кемерово, здесь Николай окончил вечернюю сменную школу, а затем химико-технологический техникум. Отслужив в армии, поступил на работу в производственное объединение «Прогресс», где добросовестно трудился 43 года, до выхода на пенсию.

Рисовать Николай Иванович начал в 28 лет. Художник-самоучка, влюбленный в красоту родной земли, создал замечательные картины. Пейзажи родного края и Алтая, портреты известных людей, иконы, чеканка – неутомимый автор осваивает в творчестве разные жанры и темы. Эта выставка – первая для Николая Зайцева, который в этом году отметит 80-летие.

театры

Кемеровский областной театр драмы

6 февраля. К. Людвиг. «Примдонны». Начало в 18.00.

7 февраля. «Чудо-папа». Начало в 12.00. Гастроли. Пародист и юморист Сергей Дроботенко. Начало в 18.00.

10 февраля. Р. Куни. «Люкс №13». Начало в 18.00.

11 февраля. Премьера. У. Шекспир. «Укрощение строптивой». Начало в 18.00.

12 февраля. Г. Горин. «Поминальная молитва». Начало в 13.00.

Театр для детей и молодежи

6 февраля. Ф. Кроммелинк. «Великолепный рогатосец». Начало в 18.00.

7 февраля. По мотивам романа Д. Хэррис. «Шоколад». Начало в 18.00.

9 февраля. А. Александров, С. Соловьев. «Сто дней после детства». Начало в 11.00, 14.00.

10 февраля. Ш. Перро. «Золушка». Начало в 12.00.

11 февраля. Ж.-Б. Мольер. «Скупой». Начало в 18.00.

12 февраля. Монгольская народная сказка. «Храбрый сын Бусэнтгудэн». Начало в 12.00. А. Слаповский. «Между небом и землей». Спектакль театральной студии «Раёк». Начало в 18.00.

Кемеровский областной театр кукол
им. Гайдара

6 февраля. Театрализованная игровая развивающая программа для детей 2-3 лет «В гостях у Курочки Рябы». Начало в 11.00. «Айболит» (сценическая редакция театра по сказке К. Чуковского). Начало в 13.00.

7, 10 февраля. «Айболит» (сценическая редакция театра по сказке К. Чуковского). Начало 7 февраля в 12.00, 14.00, 10 февраля в 18.00.



Сцена из спектакля «Здравствуйте, я ваша теща».

Новокузнецкий драматический театр

6, 11 февраля. С. Белов. «Здравствуйте, я ваша теща». Малая сцена драмтеатра. Начало в 18.00.

7 февраля. А. Чехов. «Кляксы». Малая сцена драмтеатра. Начало в 18.00.

12 февраля. Л. Кен. «Примдонны». Малая сцена драмтеатра. Начало в 18.00.

Прокопьевский драматический театр

6 февраля. О. Баум. «Волшебник Изумрудного города». Начало в 11.00. М. Фриш. «Дон Жуан, или Любовь к геометрии». Начало в 18.00.

7 февраля. Б. Метальников. «Анчутка». Начало в 11.00.

9 февраля. Гастроли. Пародист и юморист Сергей Дроботенко. Начало в 18.00.

12 февраля. Премьера. М. Фрейн. «Театр (Шум за сценой)». Начало в 18.00.

КИНО

На этой и следующей неделе в кинотеатрах области будут идти фильмы: «Принцесса и лягушка». Анимация. США.

«Соломон Кейн». Приключенческий боевик, фэнтези. Франция-Чехия-Великобритания. «Аватар». Фантастический экшн в формате 3D. США.

«Наша Russia: Яйца судьбы». Комедия.

«Легион». Триллер, фильм ужасов. США.

«Зубная фея». Комедия, фэнтези. США.

«Дориан Грей». Триллер, драма. Великобритания.

«Шпион по соседству». Комедийный боевик. США.

«Из Парижа с любовью». Триллер, боевик. Франция.

«Кандагар». Военная драма. Россия.

«Возмездие». Триллер. Драма. США.

«Идеальный побег». Триллер. США.

«Перси Джексон и похититель молний». Фэнтези, приключения. США.

«Я люблю тебя, Филипп Моррис». Комедия. США-Великобритания.

«День Святого Валентина». Комедия, мелодрама. США.

акция

Кадры
расскажут
всё

ГАУК «Кузбасскино» в рамках регионального приоритетного нацпроекта «Культура» реализует киноакцию «Я только слышал о войне».

Она пройдет с февраля по май. Одна из главных ее целей – патриотическое воспитание путем приобщения подрастающего поколения к отечественной киноклассике и современному кинофильму о Великой Отечественной войне. И уже с 1 февраля в Кузбассе проходит киноэстафета «Взгляд поколений», предполагающая показ документальных и художественных кинопрограмм военно-исторической тематики, в том числе современный художественный взгляд на события Великой Отечественной войны.

семейный отдых

Гулянья
по полной
программе

13 и 14 февраля на Томской писанице – праздник «Широкая Масленица». В программе – народные гулянья, блины, лазанье на ярмарочный столб, взятие снежной крепости, сибирские горки (330 метров), традиционное сожжение чучела. Начало в 13.00.



филармония

5 февраля. Вечер фортепианной музыки. Фортепианный дуэт. Анатолий и Эльвира Полонские (г. Новосибирск). Начало в 18.30.

10 февраля. Вокальный квартет «Coffetime». Концерт без музыкального сопровождения (a capella). В программе – популярные эстрадные песни советских композиторов, музыка кино, джазовые композиции зарубежных авторов. Начало в 18.30.

11 февраля. Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» им. Н.С. Надеждиной (г. Москва). Начало в 18.30.

12 февраля. Звезды эстрады. «Чудеса Диснея». Начало в 18.00.



Анна ТИМОЩУК.

Испытаем чувство УМЫЛЕНИЯ

Прогаживалась давеча между рядами с бытовой химией, периодически останавливаясь у мыла какой-нибудь раскрученной марки. На стендах - похоже брусочки, иногда в яркой упаковке, но... Скучно как-то. А так хочется уюта и ощущения праздника этой затяжной зимой. И ещё почувствовать приближение весны... А что, если посвятить один выходной совершенно волшебному процессу - варке домашнего мыла? Эту идею подкинула мне кемеровчанка Марина Масалова, которая в один такой вот скучный зимний вечерок сама взялась постигнуть таинство мыловарения. Ну что, дорогой читатель, попробуем отложить на час домашние дела, чтобы сделать подарок себе и своим близким? Тогда - вперед.



Говорить о мыле можно бесконечно (и тогда получится самая настоящая мыльная опера), равно, как и изобретать бесконечное множество новых оригинальных рецептов. Потому как мыловарение - целое искусство. В Чехии, например (да и в других странах), до сих пор существуют семейные династии мыловаров, обладающих своими уникальными секретами. У нас в России мыловарение пока - новинка и диковинка, но единожды попробовав домашнее мыло, сразу оцениваешь его превосходство. А значит, за этим делом - будущее!

Теоретически можно варить мыло и «с нуля», смешав едкий натр с маслом и создав этим основу мыла самостоятельно. Но, во-первых, такой процесс требует умения и подготовки, а во-вторых, приготовленное таким образом мыло обычно должно вылеживаться от 4 до 6 недель, прежде чем его можно будет испробовать в деле. Есть и другой вариант - заказать мыльную основу через Интернет и потом экспериментировать уже полупрофессионально. У нас же сегодня немного другая цель, а необходимые нам ингредиенты или есть всегда дома у хозяйки, или продаются в ближайшей аптеке или супермаркете.

Из «детского» - во «взрослое»

- Мыло, сваренное на основе детского мыла, - это самый простой и недорогой вариант мыловарения. Начинать деятельность мыловара лучше с этого вида. Если и будут какие-то ошибки, то обойдутся вам они не очень дорого. А вообще делать мыло своими руками очень приятно, - рассказывает мастер на все руки врач дерматолог-венеролог Марина Масалова, работающая дерматокосметологом в Кемеровском центре лечебной косметики. - Вы становитесь немного козудней, а кухня наполняется живыми ароматами трав и цветов!

Что же нам понадобится? Записывайте проверенный Мариной, а также ее подругами рецепт. Один кусок детского мыла, три

чайные ложки масла-основы, вода для разбавления мыльной массы (до 200 мл), три-четыре чайные ложки сахара, несколько кусочков шоколада, мед (на выбор). А также чайная ложечка глицерина, масляный раствор витамина Е - половина чайной ложки, эфирные масла. Наполнители и красители: белые и желтые лепестки неядовитых цветов, различные целебные травы. В качестве скраба можно добавить молотый кофе или другие твердые натуральные компоненты.

Сначала натрем детское мыло на терке. Растопим полученную мыльную стружку на водяной бане, помешивая, добавим воду, масла-основы и сахар. После того как мыльная масса станет текучей, нужно добавить в нее натуральные красители (если задумано подкрасить). Потом следует снять полученную однородную мыльную массу с огня и добавить наполнители и ароматизаторы. Далее - размешать и разлить массу по формочкам (вполне подойдут детские или другие пластиковые формы). Дать остыть или, если нужно, - подсохнуть. На заключительном этапе производства можно завернуть свое замечательное изделие (ручной работы!) в пищевую пленку и красивую упаковку. И дарить. Другим, родственникам, знакомым.

Изящные формы

Если вы загорелись идеей сделать домашнее мыло, но не знаете, где взять фор-

мочки, - оглянитесь вокруг! У вас в доме уже имеется большой выбор формочек. Например, для выпечки. Также можно купить силиконовые (для льда) в ближайшем супермаркете или хозмагазине.

А пластиковые формочки из-под йогуртов, маслица, желе и творожков? Главное - помнить, что они очень тонкие и в них можно заливать мыло только немного остывшее.

У кого есть дети, значит, есть и детские формочки для песочных куличиков! Они тоже подойдут. Можно также залить сваренное мыло в пластиковые формочки для конфет. Главное - найти необычные.

В маленьких формочках мыло довольно быстро застывает. Но если не терпится поскорее посмотреть на результат, содержимое можно ненадолго поставить в морозильник: нам лишь нужно, чтобы отливки хорошо остыли.

Чтобы мыло вынулось ровно, формочку можно немного подержать в горячей воде.

Если форма была большая - мыло можно нарезать на брусочки обычным ножом.

Масло масляное

Немного о масле-основе. Оно нужно для того, чтобы мыло не так сильно сушило кожу. Выбирать лучше натуральные масла, в идеале - косметические: миндальное, авокадо, жожоба, виноградной или персиковой косточки. Эти масла долго не прогоркнут

и ничем не пахнут. Купить их можно в аптеке. Не возбраняется брать пищевые растительные масла - оливковое, например. А вот у массажных и детских масел прежде стоит посмотреть состав: они часто делаются на основе жидкого парафина, то есть являются минеральными маслами и не так полезны для кожи.

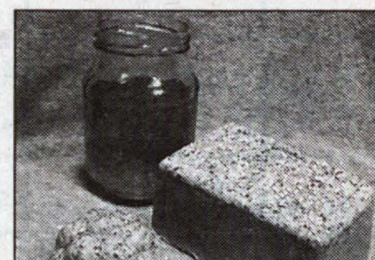
Эфирные масла в мыле используются в качестве ароматизаторов. Свои целебные свойства они проявят вряд ли успеют: ведь мы держим мыло на коже недолго. К сожалению, настоящее эфирное масло хорошего качества - вещь дорогая, а чем меньше цена - тем больше вероятность подделки.

Фото Марины Масаловой.

Это интересно

Самое раннее описание мыловарения было обнаружено учеными на шумерских табличках, датированных 2500 годом до н.э. Судя по этим записям, мыло изготавливалось путем смеси воды и древесной золы, которую кипятили и впоследствии растапливали в ней жир, получая тем самым мыльный раствор.

Ингредиенты для приготовления мыла варьировались в зависимости от региона. На севере при варке мыла применялся животный жир, а на юге использовалось оливковое масло, благодаря которому мыло получалось превосходного качества.



Почем ингредиенты?

Мыло детское - от 12 рублей.

Мыльная основа (белая, прозрачная, кремообразная) - 1 кг от 200 рублей.

Формы для мыла простые (овал, квадрат, круг) - от 60 руб., фигурные - от 300 руб.

Базовые (растительные) масла - от 120 руб./100 мл.

Эфирные масла - от 100 руб./10 мл.

Пищевые красители (с помощью которых можно придать желаемый оттенок мылу) - 80 руб за 20 грамм.

В среднем кусочек авторского мыла (сваренного из детского) обходится в 30 рублей, из мыльной основы в - 50 руб. В магазине 100 г «ручного мыла» - от 100 рублей.




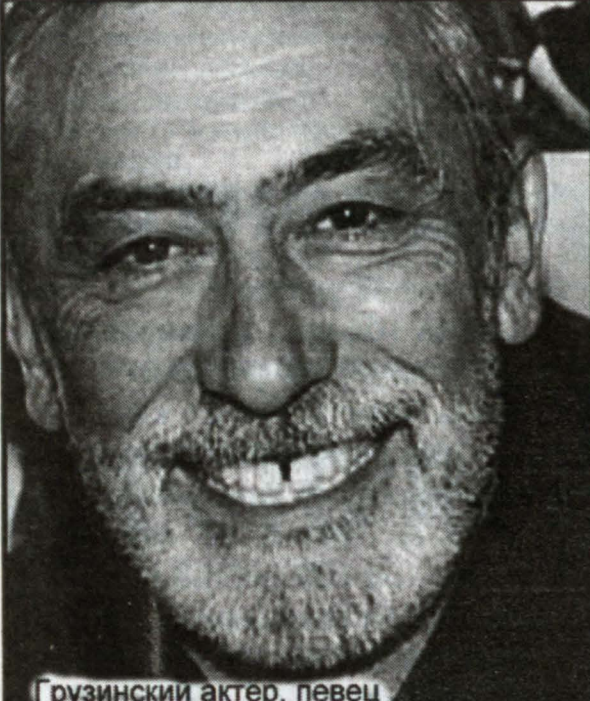
На заметку мыловарам

- розовые лепестки в мыле становятся зелеными;
- каркаде, которым неопытные мастера пытаются выкрасить мыло в красный цвет, сереет;
- зеленка в мыле выцветает;
- кофе (жидкость) запаха продукту не придает или даже даёт неприятный;
- скрабящие кусочки оседают на дне и не распределяются равномерно;
- сухая корица становится скрабом, а не ароматом (в детском мыле);
- слишком много трав - скраб получается, а не мыло;
- много масел - мыло жирное и не пенится;
- вино может придать серый цвет;

- соль, добавленная в горячую мыльную массу, разлагает содержимое кастрюли на воду и мыльные хлопья;
- после добавления соли нельзя доливать воду, иначе мыло свернется;
- привычный сильный аромат купленного мыла достигается отдушками, а не натуральными эфирными маслами. Эфирные масла пахнут не сильно;
- шоколад или какао-порошок дают белесый налет при хранении мыла;
- цветное мыло: зеленое - с петрушкой, желтое - с облепиховым маслом;
- если вы растапливаете мыло в микроволновой печи, берите посуду поглубже: мыльная масса будет сильно увеличиваться в объеме и может «сбежать».

Загляни в интернет!
<http://repka.tv/video/44095/>
- адрес видеоролика по варке мыла.

СКАНВОРД

↓	Вдавленное место	↙	Свидание	↘	Нечто уважительное	↙	Восточная лошадь	↘	27-й президент США	↙	Рубчатая ткань	↘	Металлический профиль	↙	Антипод бемоля	 <p>Голливудский актер</p>		
↘					Воскресение (мед.)	↘												
↙	Машинное и кокосовое		Гордость казака	↘			Лицом вниз	↘	Мать железа	↘	Предмет мебели	↘	Фильм с В. Цоем	↘	... Бабаджаниян			
↘					Частный театр	↘		↘		↘		↘		↘				
	Круиз	↙	Российский курорт				Жилище из снега	↘	Прорубь в Европу	↘	У каждого свое	↘		↘	Город в Коми			
↘					Молочный напиток	↘		↘		↘								
↙	Сборник Ахматовой		Заявление в суд	↘			Неточное число (прост.)	↘		↘	Свисток охотника			↘	Фильм-песенка	↘	Колочий сорняк	
 <p>Грузинский актер, певец</p>					Лепет кузнечика	↘	Ночной отдых	↘	Лисья «недвижимость»	↘	Хозяин камбуза	↘	...-дед	↘	Закладка в книжке			
	↘										Спор по-английски	↘		↘	Единый вектор	↘	Глаз	
		Вид графики				Работница		Съедобный гриб	↘	Киношная надпись	↘	Отвратный запах	↘	Роман Г. Сенкевича	↘			
	↘													... Павлишвили	↘	Кто такой терапевт?	↘	Река забвения
		Участок звукоряда	↙	Человек-товар	↘					Свежий взгляд	↘	Горный придаток	↘	Часть дерева	↘			
↙								Страдивари, Бандерас	↘					Прах	↘	Смешно до колик		
↙	Васко да ...	↘	Пьеса Аристофана	↘	«Стой!» для лошади	↘	Кубинская валюта	↘	Дупло в дереве				Писатель Рекс ...					
↘					Исполнитель роли Атоса						Каустическая сода	↘	Трактор					
↙	Дальневосточная сардина		Отпетый транжир	↘	Роман Драйзера	↘	Казахская валюта	↘	Съемное искусство			Католический монастырь	↘	«Кожа» деревьев	↘	«... большого города»	↘	Герман, Павлова (имя)
↘						Хвойный долгожитель			Естественный грим				Молдавский танец	↘				
↙	Один из мушкетеров	↘	Кормовая культура					Меховой сапог	↘			Петрушка-шоу	↘					
	... Юльевич Шмидт				«Живые» деньги			Уроженец Ирака	↘				Овощное растение	↘	Пистолет	↘	Точная копия пумы	
↙	«Животный пояс»	↘	Антипод материи	↘	Место боя боксеров							Поллярная область	↘					
↘						Река на Аляске								Код России в Интернете	↘	Детский лепет	↘	«Рот» в поэзии
↙	Ловкость, сноровка		Щипач	↘	Один, два, ...	↘	Просторечное «да»					Команда охотника собаке	↘	Цирковой парад...	↘	... сиропа		
↙	Обнаженная натура														↘	Китовый ...		
↙			Бытовой комфорт	↘	Кавказский «фужер»							Пограничный знак	↘	Представитель римского папы				
↙	Электро-мать																	Египет. бог солнца



Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 30 января

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Аналитика. Округа. РВС. Социализм. Абсурд. Кси. Ася. Маис. Интерн. Эрнест. Нытик. Марпл. Урал. ОСП. Нил. Фа. Если. Русак. Ионит. Трак. Сон. Недра. Итака. Ага. Нью. Стрелка. Сосуд. Шлем. Реал. Ил. Укроп. Иваси. Рык. Инк. Ара. Обзор. Раз. Дюк. Орда. Нон. Исчадие. Рур. Какаду. Те. Совок. Хам. Бра. Лунь. Кия. Сплав. ОРЗ. Тсс. Легкие. Йоко. Няня. ИНН. Рак. Милывская.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Максим. Паяц. Витас. Миди. Хармс. Роса. Ярус. Угар. Икс. Литр. Зачес. Бенни. Учет. Донка. Акулина. Тыл. Риф. Смирнитский. Ярославская. Александрия. Эллин. Нож. Споры. Рио. Ника. Тент. Трое. Галлы. АК. СМН. Ре. Лак. АМО. Шарж. Лия. Укор. Риза. Парнас. Карнавал. Безруков. Каюр. БДТ. Эскадрон. Чат. Ми. Ку. Око. Дебитор. Ева. До. Слалом. Снег. Ряска. Си. Пенс. Анна. Сок. Кря. Як. Яя.

на досуге

Кроссворд

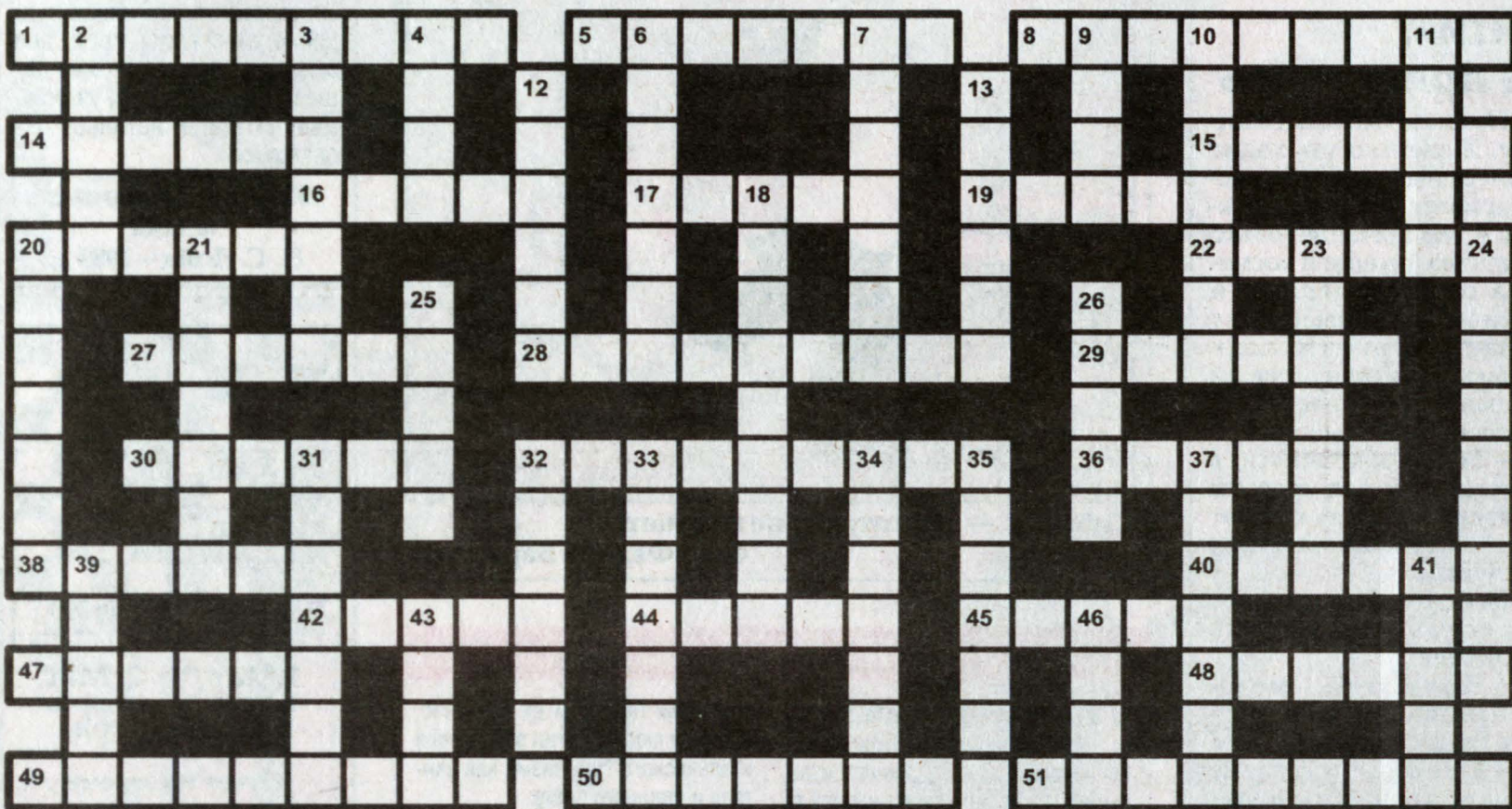
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Одна из декартовых координат точки в трехмерном пространстве. 5. Устройство для перемещения жидкостей, газов и сыпучих материалов, основанное на разрежении, создаваемом движущейся струей. 8. Внесение удобрений во время развития растений. 14. Бризантное взрывчатое вещество. 15. Промысловая рыба семейства тресковых. 16. Мелкий донос, клевета. 17. Морской брюхоногий моллюск. 19. Совокупность постельных принадлежностей. 20. Сочетание нескольких музыкальных звуков различной высоты, воспринимаемых как звуковое единство. 22. Морская рыба семейства тресковых. 27. Представ-

ление в долговременную аренду без перехода права собственности. 28. Космонавт. 29. Река в Грузии. 30. Река в Пакистане. 32. Раствор металла в ртути. 36. Приток Амазонки. 38. Американский физик, лауреат Нобелевской премии. 40. Старинное название Крымского полуострова. 42. Адыгейский писатель. 44. Грубое волокно, отход обработки льна, конопли. 45. Река в Грузии. 47. Заинтересованность в совершении чего-либо. 48. Водоплавающая птица. 49. Краткое научное определение какого-либо понятия, явления. 50. Трехстворчатое зеркало. 51. Звездная система.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Накладные волосы. 3. Святочные

песни в России. 4. Характер приспособления к клавишам при игре на фортепьяно. 6. Художник, специалист по определенной теме. 7. Самый крупный остров в архипелаге Рюкю, в Японии. 9. Выпуклая плоская замкнутая кривая. 10. Имение Давыдовых, ставшее центром «Южного общества» декабристов. 11. Млекопитающее, обитающее в Центральной Азии. 12. Государство в Африке. 13. Используемый в технике негорючий волокнистый минерал. 18. Огородный инструмент. 20. Плавающая ледяная гора. 21. Орган печати, выражающий правительственную точку зрения. 23. Отечественный ботаник-растениевед. 24. Разрушение берегов мо-

рей, озер, крупных водохранилищ волнами. 25. Твердое топливо. 26. Многолетнее травянистое растение семейства луковых. 31. Русская подвижная игра. 32. Великий русский шахматист. 33. Электромеханический прибор для воспроизведения звука, записанного на грампластинках. 34. Разрушение материала при взаимодействии с высокотемпературным и скоростным газовым потоком. 35. Повреждение машины во время работы. 37. Город в Гватемале. 39. Мореплаватель и географ, исследователь Арктики. 41. Буква латинского алфавита. 43. Сатирическая драма М.Е. Салтыкова-Щедрина. 46. Домашнее животное.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 30 января

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Удаль. 4. Арест. 6. Мэрия. 8. Иваси. 16. Вокабула. 17. Хопкинс. 18. Организм. 21. Небо. 22. Титов. 23. Ель. 24. Собор. 25. База. 30. Пикап. 31. Ренет. 32. Пиала. 33. Штамб. 39. Травма. 40. Жонглер. 41. Градус. 44. Климатрон. 45. Налим. 46. Изольда. 47. Код. 48. Гон. 49. Иск. 50. Ага. 51. Боа. 60. Резкспорт. 62. Иваки. 63. Одиллия. 65. Овация. 66. Шолохов. 67. Циркон. 70. Тенор. 71. Танка. 72. Побег. 73. Граве. 79. Бета. 80. Альфа. 81. Уха. 82. Бриар. 83. Эссе. 88. Криничка. 89. Плантаж. 90. Триллион. 91. Смена. 92. Шлейф. 93. Аяччо. 94. Овраг.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Декабристки. 3. Лобо. 5. Стог. 7. Этна. 9. Влас. 10. Сжимаемость. 11. Свинг. 12. Флюид. 13. Скала. 14. Триод. 15. Амбар. 19. Шопен. 20. Нобль. 26. Шарабан. 27. Рекогносцировка. 28. Видеомагнитофон. 29. Стадион. 34. Сотка. 35. Эмбриология. 36. Уголь. 37. Орнитология. 38. Рабат. 42. Уни. 43. Боб. 53. Право. 54. Остаток. 55. МТБ. 56. Фагот. 57. Сыр. 58. Миокард. 59. Кяриз. 61. Эгоцентризм. 64. Лингвистика. 68. Цаффа. 69. Девре. 74. Абака. 75. Улика. 76. Шхуна. 77. Жабры. 78. Пенни. 84. Финн. 85. Елей. 86. Майя. 87. Плов.

Звездный прогноз

с 8 по 14 февраля

ОВЕН. Вероятны осложнения во взаимоотношениях с коллегами. Не вступайте в пререкания, вы только усугубите проблемы. Во второй половине недели у вас могут появиться новые перспективы на работе. В пятницу острота суждений может вызвать недовольство начальства или покровителей. В выходные много времени придется посвятить дому, поэтому на полноценный отдых не рассчитывайте.

ТЕЛЕЦ. Не стоит применять уже опробованные рецепты для решения проблем. В понедельник не надо ссориться с родственниками - вы никому ничего не докажете. Вторник - хороший день для проявления инициативы. В четверг будет трудно добиться от собеседника желаемого. В конце недели может наступить долгожданный период везения.

БЛИЗНЕЦЫ. Неделя ожидается чрезвычайно продуктивной и предельно насыщенной событиями. Чем активнее и гибче вы окажетесь, тем больше пользы сумеете отыскать и тем большему сумеете научиться. Друзья и близкие окажутся неплохими советчиками. Старайтесь не упрямяться только из-за страха перемен.

РАК. Хочется отличиться — проявите оригинальность, но остерегайтесь эпатировать почтенную публику. Неделя благоприятна для творческих занятий, требующих уединения. А вот рекламой собственной персоны заниматься не следует. Сейчас вы на гребне волны, поэтому не забывайте помогать другим.

ЛЕВ. Наступают такие моменты, когда необходимо остановиться и подумать. Если вы только что освободились от груза ответственности и уже спешите за новой, еще более тяжелой порцией, осознайте, что на этот раз без помощи вам не обойтись. Во вторник вы можете узнать важные новости от деловых партнеров. Пятница будет благоприятна для самоанализа и осмысления как собственного, так и чужого опыта.

ДЕВА. В деловой сфере ситуация будет складываться, скорее всего, не очень удачно, однако на помощь придет верный друг. В создавшихся обстоятельствах вам просто необходимо быть в разных местах практически одновременно. В пятницу будет легко принять важное решение и совершить важный поступок. В воскресенье постарайтесь не оставаться в одиночестве.

ВЕСЫ. Неделя ознаменуется рекордным количеством интересных идей. Некоторые из них вполне достойны реализации и могут стать известником карьерного роста. В понедельник можно смело принимать решения. Все будет складываться успешно, даже риск в этот день оправдан. Первая половина недели принесет блестящие возможности. А симпатию у окружающих вы будете вызывать в течение всей недели.

СКОРПИОН. Вы можете совершить прорыв к новым высотам. Постарайтесь быть терпимее к незначительным недостаткам окружающих, иначе ваши постоянные придирки по мелочам могут извести кого угодно. В четверг друзья помогут справиться с возникшими проблемами. Возможно предложение новой работы, которое не стоит упускать.

СТРЕЛЕЦ. Вам нужно срочно избавиться от состояния апатии. В начале недели постарайтесь не соблазняться фальшивыми обещаниями, недоброжелатели могут попытаться вставить вам палки в колеса. В среду не стоит сомневаться в собственных силах. В четверг интенсивность ваших действий на работе будет прямо пропорциональна вознаграждению. Внимательнее относитесь к близким.

КОЗЕРОГ. Неделя благоприятна для заключения договоров, ведения переговоров. Позаботьтесь о силах и времени на собственное образование. Не отказывайтесь от неожиданных командировок. Атмосфера в коллективе будет располагать к доверительным разговорам и завязыванию дружеских отношений. В конце недели будьте осторожнее, вы можете случайно обидеть сотрудника, превратив его в недоброжелателя.

ВОДОЛЕЙ. Можете смело приступать к выполнению нового проекта, особенно если он сулит хорошую прибыль. В среду не позволяйте втянуть себя в конфликт. В четверг возможно подписание договоров. Могут поступить важные деловые предложения. Суббота - прекрасный день для прогулок на природе. Мелкий ремонт в доме принесет удовольствие.

РЫБЫ. Неделя для смелых и энергичных действий. Благоприятное время для творческих достижений в профессиональной сфере. Не придется особенно задумываться над тем, что делать и как себя вести, - сомнения вас не беспокоят. Во вторник появится шанс продемонстрировать окружающим свои лучшие качества. В выходные дни вероятны интересные знакомства.

Информация

для вкладчиков МФПС «Гурьянин»

Определением Арбитражного суда Кемеровской области по делу № А27 - 24225/2009 от 02 февраля 2010 года в отношении Межрегионального финансового потребительского союза «Гурьянин» введена процедура наблюдения.

Временным управляющим назначен Антонов Денис Иванович.

Требования вкладчиков принимаются Арбитражным судом Кемеровской области в течение 30 календарных дней с момента выхода публикации в газете «Коммерсант» (13 февраля 2010 года).

В настоящее время готовятся бланки для подачи заявления в арбитражный суд. После выхода публикации (13 февраля 2010 года) через офисы кооператива «Гурьянин», через собрания пайщиков, через инициативные

группы, а также в офисе временного управляющего будет осуществляться оформление заявления в арбитражный суд.

К заявлению должны быть приложены:

1. Копия паспорта;
2. Оригинал договора о внесении денежных средств в кооператив «Гурьянин»;
3. Оригинал платежных документов о внесении денежных средств в кооператив «Гурьянин»;
4. Решение суда о выплате денежных средств и исполнительный лист (при наличии).

Справочную информацию можно получить в рабочее время по телефону 8 (3842) 75 - 05 - 96.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ, ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
В ГАЗЕТУ «КУЗБАСС».

Тел./факс:
72-25-23, 72-12-10, 72-55-47, 72-22-03

Отбор наилучших предложений

ОАО «СУЭК-Кузбасс» проводит отбор наилучших предложений среди претендентов на оказание услуг по организации корпоративного питания работников предприятий в 2010 г.

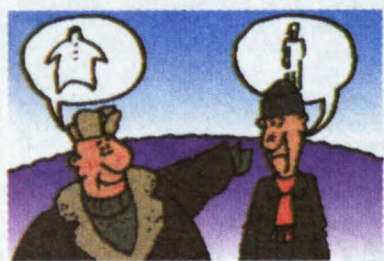
Срок подачи заявки на участие в отборе - **до 12 февраля 2010 г.** по адресу: г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Васильева, 1, левое крыло, каб. 329 - отдел закупок услуг дирекции по управлению сервисными предприятиями и внешними услугами.

Контактные телефоны:
(38456) 3-38-04, 3-18-26.

E-mail: PoleykoTA@suek.ru

калейдоскоп

Не из блокнота!



Встретились тонкий и толстый

Какое-то время они присматривались друг к другу, а потом почти разом заулыбались и произнесли:

– Каким же ты стал необъятным, Серега!

– А ты, Павлуша, из больницы, что ли? Такой худой!

А еще говорят, что это только женщины дарят друг другу язвительные «комплименты». А тут в маршрутке двое мужчин при всем честном народе обсуждают внешний вид друг друга.

– Слышь, Паш, да не отворачивайся ты, не сердись. Я ж по-хорошему спросить тебя хотел, почему так исхудал. Случилось что?

– Случилось... Я ведь опять женился.

– Жена заела?

– Если бы... У нее сплошные диеты. И мне не готовит. Жую всухомытку. А по выходным я – к матери, на борщ. А ты, выдать, на нем так и сидишь: вон как разнесло. Или это от пива?

– Нет, от пельменей, пирожков, картошки, беляшей. Моя жена – стряпуха, повариха. Готовит вкусно. Раскормила, в общем.

– Вот и махнулись бы на время женами, – вмешался в разговор третий пассажир. Однако не обиделись приятели. Потом по очереди произнесли:

– Все беды из-за этих баб... А ты, Паш, забегай ко мне на блинчики.

– И ты, Серега, заходи. На минеральную водичку.

Из маршрутки тонкий Павел вышел первым. Толстый Серега совсем без сожаления объявил:

– А телефонами-то мы не обменялись. И адрес новый я его не знаю. Ха-ха, зато мне больше достанется.



На кушетку к Игорьку

Игорек, а по паспорту Игорь Александрович, – один из пяти мужчин, которые «разбавили» женский коллектив.

Игорь Александрович – отец благородного семейства. Однако это не мешает ему щедро раздавать комплименты своим (в основном незамужним) коллегам. Вроде ни к чему не обязывающие слова в сопровождении улыбки, а женщинам приятно. Но дальше этого Игорек не заходил. Иначе всем было бы известно...

А недавно у Игорька был день рождения. Активистка Надежда решила пройтись «с шапкой» по кругу, чтобы собрать деньги на подарок любимому (всеми) мужчине.

– Игорьку на фуршет, – с такими словами Надежда предлагала роскошиться.

И вот один из последних кабинетов. За дверью – Елена. Но далеко не прекрасная, хотя и не ужасная. Так себе женщина. Однако и ей от Игорька немало добрых слов перепало.

Таких, например:

– Вы женщина респектабельная, серьезная.

Вот и Надежда обратилась к ней осторожно, вполголоса:

– Елена Николаевна,

мы к Игорьку на фуршет собираемся. 100 рублей с вас, если хотите.

– К Игорьку на кушетку? Конечно, хочу! – обрадованно вскрикнула серьезная Елена. – А почему только по 100? Можно и побольше.

– Не на кушетку, а на фуршет, – еле-еле сдерживая смех, поправила Надежда.

Елена вновь стала серьезной. На фуршет не пошла. Но 100 рублей отдала.



Интим не предлагать

Пришла бабушка в аптеку. Живенько так ходит от витрины к витрине, рассматривает, что там за стеклом. А там сейчас не только лекарства, но еще и косметика с парфюмерией, и паста зубная, и мыло. Вот у мыла-то бабушка и задержалась. Приглянулось ей жидкое мыло, а вернее – красненькая бутылочка.

– Мыло закончится, а бутылочку я для красоты оставлю, на полку поставлю, – рассуждает шустрая старушка.

Но вдруг бабушка (лет за восемьдесят ей) как вскрикнет.

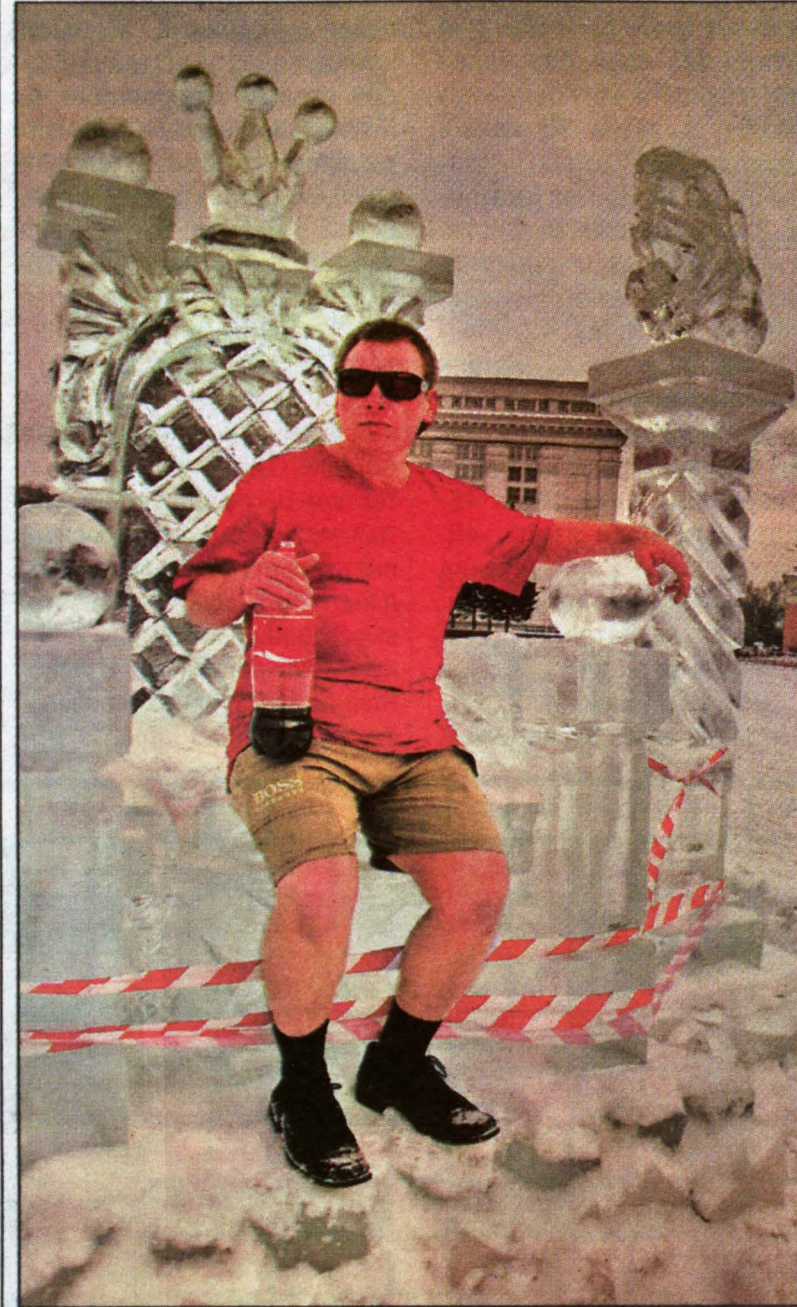
– Вам плохо? – молоденькая провизорша кинулась из-за прилавка.

– Я же сослегу сразу не увидела, что на бутылочке написано, – продолжала охать старушка. – А там – тьфу... Про интимные места значится! Дай-ка мне, дочка, витаминчиков лучше. Можно и аскорбинки.

Так и ушла бабушка из аптеки без красной бутылочки.

Галина БАБАНАКОВА.
Рис. Андрея Горшкова.

ФОТОМИГ



Сибиряк – это тот, кто не мерзнет!
Фото Федора Баранова.

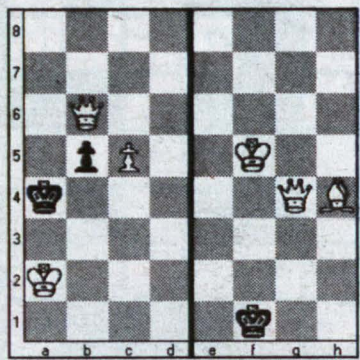
Шахматы

Этюд 1-2010

На этой неделе исполнилось 80 лет со дня рождения ветерана шахмат Кузбасса, тринадцатикратного чемпиона города Киселевска Александра Перфильевича Борисенко. От всех поклонников шахмат мы поздравляем юбиляра и предлагаем вниманию наших читателей новый цикл позиций нашего постоянного автора Павла Николаевича Зорина, в которых используется не более пяти фигур. На суд любителей погадать задачки на черно-белых полях мы выставляем две диаграммы. Одна из них, так называемая «малютка», отличается сложностью содержания. Другая же – интеллектуальная «головоломка», комбинированная. Это когда на одной шахматной доске уместились сразу две задачи. Надеемся, что их решение доставит вам, уважаемые читатели, истинное наслаждение.

Комбинированная задача

(1. С. Лойд – 1988 г.;
2. О. Вюрцбург – 1905 г.)



1. Мат в три хода
2. Мат в три хода

Ответ на задачу

1. С. Лойда – 1988 г., опубликованную 30 января.

1. Фh6! Крb4 2. Фe1 ~ 3. Фa3X; Если 1... Кра5, тогда 2. Крb3 b4 3. Фb6X

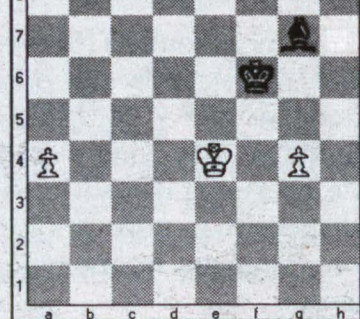
Ответ на задачу

2. О. Вюрцбург – 1905 г., опубликованную 30 января.

1. Фg7! Кре2 2. Фd4 и теперь на 2... Крf1 3. ФfX; на 2... Крf3 3. Фе4X

Задача – малютка.

Г. Остен – 1892 г.



Ответ на задачу-малютку

Г. Остена – 1892 г.

1. a5 Cf8 2. Kpd5 Ch5 3. g5+! C:g5 (если 3... Кр:g5 4. a6) 4. Кре4 Ch4 5. Крf3, и белая пешка проходит в ферзи.

Анекдоты

Если бы не Дантес, А.С. Пушкину в этом году исполнилось бы 211 лет.

Наши ученые-медики придумали революционный и самый эффективный способ лечения интернет-зависимости – больному нужно лишь подойти к компьютеру, выдернуть шнур и выдать стекло.

– Ой, а у нас тут такое было. Мужика притащили хоронить на кладбище, а он – раз – садится в гробу: дескать, оп-па, а я живой! Что тут началось! Все радуются, смеются, хлопушки взрывают, кто-то шарик веселые притащил, жена от радости пла-

чет... В общем, еле закопали.

В России Toyota готовится к отзыву и ремонту 160 тыс. автомобилей. По примеру Toyota автоконцерн ВАЗ решил отозвать все свои автомобили с момента открытия и выдать владельцам компенсацию по 2 рубля за килограмм.

Поговорка парикмахеров: «Кто девушку стрижет, тот ее и укладывает».

– Ты пожалеешь об этом! Знаешь, кто мой отец? Мой отец – водитель троллейбуса. Пожалей, а?



Рис. Игоря Кничко.

Афоризмы

• Если уж наломал дров, то сделай вид, что готовишься к зиме.

• Бывают такие секунды, когда все решают минуты. И длится это часами.

• Видеть в людях только хорошее можно только не глядя.

• Хочешь успокоиться – разберись в причинах своего несчастья. Хочешь понервничать – разберись с причинами счастья.

• Кто ничего не ждёт, тот обязательно дождётся.

• Не вовремя принесенная польза, как правило, бесполезна.