

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

A vertical strip of five panels, each featuring a different abstract, organic shape. The top four panels show closed, rounded forms resembling stylized eyes or petals, with thick black outlines and a central grey area. The bottom panel shows an open, triangular shape with a jagged edge and a central grey area.

Издается с 7 января 1922 года.

**74 (24794)**  
**25 апреля 2009 г.,**  
**СУББОТА**  
всебодная.



4612747250035

# Выпуск выходного дня



## Какая связь лучше?

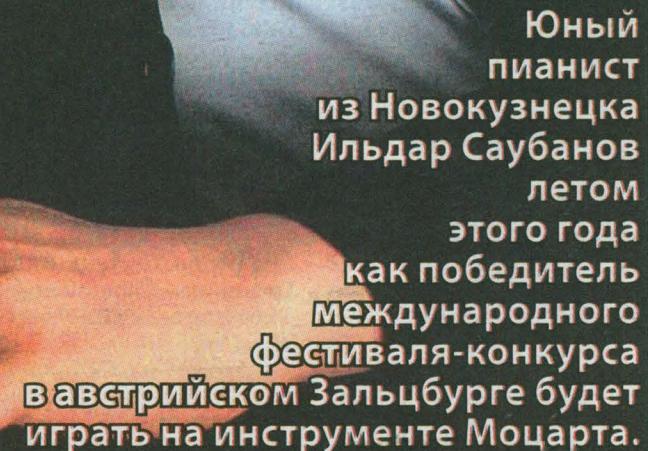
# Газета в газете

4-6



# И зазвучит Моцарт... 7

7 >



Юный  
пианист  
из Новокузнецка  
Ильдар Саубанов  
летом  
этого года  
как победитель  
Международного  
фестиваля-конкурса  
в австрийском Зальцбурге будет  
играть на инструменте Моцарта.

Фото Ярослава Беляева.

# Краски природы

Огонь и вода — антиподы, но именно благодаря им существует жизнь на планете Земля.

9

# Стадион

Завтра кемеровский «Кузбасс» и новокузнецкий «Металлург-Кузбасс» открывают очередной футбольный сезон.

H. 11

# Афиша+

# О самых интересных событиях в культурной жизни и о том, как сшить к лету сарафан. 12-

# 12-13



## Анита Цой против террора

## Гости

8

# курьер

новоселье

## Сказка районного масштаба

Вчера в р.п. Промышленная состоялось торжественное открытие сразу двух детских садов – «Сказка» и «Мечта».

Первый построен меньше чем за год, на его строительство потрачено 103 миллиона рублей федеральных и областных средств и 2 миллиона рублей из районного бюджета. «Мечта» стала детским садом после реконструкции, раньше здесь была школа. Оба детских сада примут 285 детей, в них создано 109 рабочих мест.

По словам специалистов и родителей, детским учреждением, уникальным для района, стала «Сказка». Здесь десять групп (в том числе две ясельные) на

190 детей. Помимо современных помещений с современной детской мебелью и несметным количеством игрушек, есть бассейн, горячая вода (в поселке горячей воды нет), грузовой лифт. Здесь работают 67 сотрудников, в том числе логопед и психолог, преподаватели физиологии и изобразительного искусства.

Благодаря открытию «Сказки» и «Мечты» очередь в детских дошкольных учреждениях в поселке сократилась более чем вдвое.

Игорь КОРОЛЕВ.

**НА СНИМКЕ:** для Ани Барановой, Дианы Юриной, Вики Даниленко, Арины Шароновой, Давида Авояна и Руслана Ломовой сказка стала былью.

Фото Федора Баранова.

66 сельских семей, которые воспитывают семь детей и более, получили по три кролика (самец и самка). В июне в сельских территориях кроликов получат еще 600 многодетных семей, в августе и октябре еще почти 1300 семей. Успех областной акции по обеспечению нуждающихся диетическим мясом во многом будет зависеть от трудолюбия самих многодетных семей.

### энергетика

## Одним – золото, другим – войлок

Батарею с греющейся на ней кошкой – такую оригинальную статуэтку получили победители V регионального конкурса «Золотая опора», который ОАО «Кузбассэнерго» провело среди своих потребителей теплоэнергии по результатам 2008 года. Главными критериями оценки конкурсантов были внедрение энергосберегающих технологий, организация строгого учета тепла и своевременная оплата энергоресурсов.

Ими стали 12 самых добросовестных компаний Кемеровской области.

В номинации «Промышленные предприятия» – ОАО «КемВод» (Кемерово), ООО «Беловское рыбное хозяйство» (Белово), ОАО «Сибмеханомонтаж» (Новокузнецк). Среди государственных и муниципальных предприятий и предприятий ЖКХ – МУЗ «Городская больница № 4» (п. Инской), Областная научная библиотека им. Федорова (Кемерово), Муниципальное трамвайное предприятие № 2 (Новокузнецк). В категории «ТСЖ» – «Очаг» (Новокузнецк), «Стриж» (Кемерово), «Январь» (Кемерово). В номинации «Предприятия малого бизнеса» – ООО «Юна» п. Инской (производство хлеба и мучных кондитерских изделий), ООО «Гостиничный комплекс «Центральная», Кемерово, (операции с недвижимым имуществом), и

предприниматель В.В. Гречин из Новокузнецка (торговля непромышленными товарами).

Директор ООО «Гостиничный комплекс «Центральная» Евгений Богачев рассказал «Кузбассу», что признание его лауреатом конкурса стало для него приятной неожиданностью. По его словам, участие в «Золотой опоре» и оценка организации как одной из лучших будут работать теперь на имидж предприятия.

Традиционно в этом конкурсе упоминают и злостных неплатильщиков, вручая им валенки. Некоторые из этих организаций в «черном списке» по несколько лет. У каждой приличные долги и список нарушений режима теплопотребления. Впрочем, никто из приглашенных неплатильщиков на церемонию награждения не пришел.

Наталья КУДРЯВЦЕВА.



### транспорт

В понедельник в Кузбассе начнется операция «Автобус», которую будут проводить сотрудники Госавтоинспекции.

Цель мероприятия – предупреждение ДТП с участием пассажирского транспорта. За нарушения правил дорожного движения с водителями общественного транспорта сотрудники Госавтоинспекции будут спрашивать строго, а с должностных лиц – за техническое состояние пассажирского транспорта.

В ходе операции инспектора ДПС будут обращать большое внимание на водителей автобусов, троллейбусов и трамваев. С коллективами автотранспортных предприятий всех форм собственности будет проводиться разъяснительная работа.

пенсия

## Право на доплату

Работники угольной промышленности будут получать дополнительные пенсионные выплаты.

Об этом сообщил председатель правительства В.В. Путин на заседании президиума кабинета министров. Он уточнил, что размер трудовой пенсии горняков вместе с доплатой будет обеспечивать им до 40% утраченного заработка. Это решение касается тех шахтеров, которые работали на наиболее тяжелых и опасных производствах.

Впервые речь об увеличении шахтерских пенсий зашла еще во время подготовки антикризисного плана, напомнил премьер. В ходе визита В.В. Путина в Новокузнецк в марте этого года этот вопрос перед главой правительства поставили сами горняки. Затем о социальных гарантиях угольщикам на

встрече с премьером говорили представители профсоюзов.

Результатом рассмотрения стал законопроект, который дает горнякам право на доплату к пенсии – в зависимости от стажа и условий работы. По словам В.В. Путина, «нет необходимости говорить, насколько тяжел и опасен труд горняка. Эти люди действительно вправе рассчитывать на дополнительные пенсионные гарантии. В том числе со стороны работодателей».

Напомним, что губернатор А.Г. Тулеев не раз обращался в Государственную Думу, Совет Федерации, Федерацию независимых профсоюзов России с просьбой рассмотреть вопрос о повышении шахтерских пенсий. Теперь у шахтеров Кузбасса и других угольных регионов страны появилась уверенность, что ситуация изменится в лучшую сторону.

сессия

### К сведению депутатов и избирателей!

29 апреля 2009 года в 10.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоятся депутатские слушания по вопросам: «О занятости, рынке труда и переподготовке кадров», «Об основах государственно-частного партнерства».

29 апреля 2009 года в 13.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоится восьмая сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены вопросы:

«О программе антикризисных мер в Кемеровской области на 2009 год»; «О проекте закона Кемеровской области «О внесении изменений в Закон Кемеровской области «Об областном бюджете на 2009 год и на плановый период 2010 и 2011 годов»», «О проекте закона Кемеровской области «О поощрении ученых, участвующих в инновационной деятельности» и другие вопросы.

### климат

Сегодня

• Восход 6.47 Заход 21.43 Долгота дня 14.56

• Восход 6.14 Заход 22.53 Перв. четв. 2 мая

Переменная облачность, местами дожди, грозы. Ветер юго-западный умеренный, порывы до сильного.

Давление ночью будет падать, днем расти, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается повышенный.

Магнитное поле Земли спокойное.



	день	ночь
Кемерово	+15 - +17	+1 - +3
Новокузнецк	+14 - +16	+1 - +3
Белово	+16 - +18	+1 - +3
Юрга	+15 - +17	+2 - +4
Междуреченск	+17 - +19	+1 - +3
Таштагол	+15 - +17	+1 - +3
Мариинск	+17 - +19	+2 - +4

### 26 апреля

Облачно с прояснениями, в отдельных районах дожди, местами сильные, грозы. Ветер южный 5-10 м/с., порывы 15-22 м/с. Температура ночью +1 - +6°C, днем +13 - +18°C.

### 27 апреля

Облачно с прояснениями, в отдельных районах дожди. Ветер западный 5-10 м/с., порывы 11-16 м/с. Температура ночью +3 - -2°C, днем +11 - +16°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

## курьер

Вторая и третья страницы подготовлены  
службой новостей газеты «Кузбасс»  
с использованием сообщений пресс-службы АКО.  
Тел.: 72-51-23, 72-36-45.

конфликт

## Продайте нас, Олег Анатольевич!

**В конце собрания рабочего коллектива ООО «Возрождение», проходившего позавчера в селе Зеленовка Крапивинского района, шесть дюрок встали с мест и сказали: «Олег Анатольевич, мы не хотим работать с вами. Мы сегодня не услышали от вас ничего конкретного про будущее предприятия. Нам надоело клянчить заработанное. Просим: продайте нас. Иначе мы не будем с вами работать...»**

На собрании присутствовали представители местной власти, депутаты, сотрудники областного и местного сельхозуправления, газета «Кузбасс».

Этому событию пред-

шествовали письма коллектива в различные вышестоящие инстанции. По мнению работников, за несколько лет новые собственники довели до банкротства совхоз «Шевелевский», на базе которого в январе 2009 года было создано ООО «Возрождение», в нем работают 83 человека. Хозяйство, в котором больше тысячи коров, не только не подготовилось к севу, но и фактически осталось без земель. Часть из них, учитывая неэффективность хозяйствования О.А.Львова, руководителя и собственника ООО «Возрождение», районные власти передали другому собственнику. На пользование еще двумя тысячами гектаров, паи на которые

принадлежат членам коллектива и частным жителям, у ООО «Возрождение» сегодня не подписаны договоры. Главные претензии участников собрания к руководству – зарплата ниже минимального прожиточного уровня, некомпетентность, задержка выплат, неумение организовать производство.

Местные власти заявили о готовности найти для хозяйства нового собственника и вновь встретиться с коллективом ООО «Возрождение» 29 апреля для предложения конкретных мер по выходу из сложившейся критической ситуации.

Игорь АЛЁХИН.

акция

На этой неделе в Кемерове в Государственной филармонии Кузбасса состоялась акция «Колокольчики памяти». На входе в филармонию поставили столик с колокольчиками, кисточками и красками.

Здесь каждый прохожий мог получить готовый колокольчик или самостоятельно расписать белую заготовку. Многие охотно воспользовались этой возможностью. Некоторые настолько увлеклись, что чуть не опоздали на концерт, ради которого, собственно, и шли в филармонию. Юные кузбассовцы сделали своими руками из различных материалов колокольчики – символы памяти погибших кузбассовцев.

Акция проводится по инициативе Союза молодежи Кузбасса.

Расписывать колокольчики взялись не только дети, но и взрослые. Татьяна Ивановна Павлюк тщательно украшает изделие разноцветными цветочками. Готовый колокольчик она уже получила. И рассудила так: «Я получила подарок, значит, должна расписать другой, чтобы его подарили кому-то еще». Ветеран труда Геннадий Иванович Савинков не скрывает своих эмоций: «Очень здорово придумано! Важно, что акция проходит в канун Дня Победы... А этот сувенир моя своячница увезёт в Одессы. Представляете, какая у неё останется память о Кемерове?»

здоровье

Врачи областной клинической офтальмологической больницы выехали в Тяжинский район. Операционная бригада выполнила 18 операций по поводу катаракты глаз (хирург-офтальмолог А.В. Гончаренко). Среди пациентов ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны, труженики тыла, ветераны труда. У врачей-офтальмологов Н.Г. Налимовой и Т.В. Янченко на приеме побывали 145 тяжинцев.

знай наших!

Юная кузбасская художница Анна Едакина стала лауреатом Всероссийского конкурса рисунка «Отчизне посвятим», организованного Почтой России при участии Издательства «Марка» и Союза филателистов России.

На суд жюри финального этапа было представлено 618 рисунков из 65 регионов страны, в том числе и 15 работ кузбасских художников. Победители определялись в четырех номинациях: «Юношеские работы», «Молодежные работы», «Профессиональные работы» и «Рисунки, выполненные в формате компьютерной графики».

Из огромного потока присланных на конкурс работ жюри выделило рисунки девяти лауреатов и двух победителей. Выдержав столь жесткую конкуренцию, в числе лауреатов оказалась и ученица школы № 3 города Ленинска-Кузнецкого Анна Едакина. Её рисунок «Строим будущее» занял второе место в номинации «Юношеские работы». Все лауреаты конкурса получили памятные дипломы и денежные призы.



Фестиваль

**В кемеровском киноцентре «Восток» ТРК «Гринвич» прошёл третий ежегодный фестиваль молодёжного видео «Видение».**

В нем приняли участие молодые режиссёры из Кемерова, Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Омска, Томска, Иркутска, Оренбурга, Екатеринбурга, Анапы, Мурманска, Симферополя, Верхней Пышмы, а также из Молдовы и Сербии.

За два дня жюри отсмотрело 50 работ. На третий день проходил показ вне конкурсных работ и награждение победителей. Специальный приз от «CRAZY-парка» завоевало видео

«Про большую любовь» кемеровского режиссера Никиты Клецова. А в спецноминации «Лучшая кемеровская работа» победителем стала «Ника» Алексея Вишнякова. Лучшее музыкальное видео и социальный ролик сняли тоже кемеровчане. Награды в этих номинациях получили Дмитрий Булейко («Как только ты уйдешь») и Полина Лапина («Ролик против наркотиков»). А «Down Town» кемеровского режиссера Стаса Попова не только признан победителем в номинации «Анимационный фильм», но и завоевал приз зрительских симпатий.

уборка

## На кладбище неспокойно

**Главной опасностью, которая подстерегает жителей Новокузнецка, приехавших на кладбище, чтобы помянуть своих умерших родственников, могут стать клещи.**

В прошлом году врачи отметили около 60 клещевых покусов, полученных новокузнецчанами на кладбищах. В основном на Редаковском кладбище – 52.

Как сообщил И.Г. Зыков, директор муниципального предприятия коммунальных услуг, чтобы обработать противоклещевые препаратами территорию семи городских кладбищ (около 300 га), потребуется около 1,5 млн. рублей. Таких средств у коммунальщиков на данный момент нет.

Кроме этой проблемы, на последней коллегии в администрации города говорили и об организации автобусного маршрута на Митинское кладбище. Из-за отсутс-

твия асфальтированной дороги рейсовые автобусы туда не ходят. Транспорт «запускается» только по специальному графику в Родительский день и на Троицу.

В связи с отсутствием средств пока приостановлено строительство современного колумбария площадью в 2,2 гектара рядом с крематорием. Хотя заказанный прошлым годом эскиз-проект оплачен. Нерешенным остается вопрос по валке старых деревьев. Подгнившие исполнены падают и разрушают памятники и надгробия. Средств на их вырубку у предприятия пока нет. «Большого объема работ на кладбищах в этом году не планируем. Хватило бы средств на вывозку мусора, вынесенного горожанами с мест захоронения родных», – отмечает Игорь Зыков.

Татьяна ШИПИЛОВА.  
Новокузнецк.

гала-концерт

Сегодня в Кемеровской государственной филармонии состоится заключительный гала-концерт XV областного фестиваля «Студенческая весна в Кузбассе». Фестиваль проводится под эгидой празднования Года молодежи в России. Организаторы фестиваля – Министерство спорта, туризма и молодежной политики РФ, Российский союз

молодежи, департамент молодежной политики и спорта Кемеровской области, мастерская праздник «Новая Сибирь», МУ «Областной центр молодежи и студентов». В этом году в 11 вузах и 12 городах области фестивальные мероприятия собрали более 30000 зрителей, в них приняли участие более 10000 студентов.

криминал

## На суд божий

**В Юрге задержан молодой человек, совершивший кражу в храме Сретения Господня.**

Храм занимает несколько комнат в административном здании местного машзавода. Накануне вечером кто-то пробрался туда и украл ноутбук.

Видеозапись камеры наружного наблюдения зафиксировала, как из здания вышел неизвестный мужчина с ноутбуком в руках и направился на автобусную остановку. Его необычное поведение привлекло внимание нескольких стоявших там людей: молодой человек демонстративно раскрыл компьютер и стал беспорядочно нажимать на клавиши. А потом сел в такси и уехал.

Оперативники стали отрабатывать городских таксистов и одновременно проводили проверки ломбардов. Одна из продавцов рассказала, что накануне какой-то парень купил сотовый телефон и сдал им две флэш-карты, на которых, как потом оказалось, были молитвы. Образ подозрительного молодого человека четко запечатлела камера наблюдения, установленная в торговом зале. Нашелся и таксист, которому молодой человек продал ноутбук за пять тысяч рублей. Так по крупицам была установлена личность подозреваемого. Им оказался постоялец интерната для слабоумных людей, расположенного неподалеку от машзавода. Ранее он уже имел судимость за кражу, которая на сегодняшний день считается погашенной. По информации пресс-службы областного ГУВД, теперь молодому человеку предстоит пройти судебно-психиатрическую экспертизу, которая покажет его вменяемость.

## По нарастающей...

**На станции Егозово Ленинск-Кузнецкого района двое налетчиков пытались в буквальном смысле слова выбить из местного жителя пин-код его пластиковой банковской карточки.**

По деревенской привычке входную дверь хозяин на ночь не запирал, и преступники совершенно беспрепятственно ворвались к нему домой. Избив и связав мужчину, они вначале «положили глаз» только на его телевизор, но затем обнаружили пластиковую банковскую карточку. И чтобы узнать ее пин-код, принялись охаживать его табуретом. Не добившись своего, они прибрали к рукам кое-какие вещи и вместе с ними убрались вовсю. Придя в себя, хозяин дома сумел все-таки добраться до соседей, которые и вызвали милицию.

Вскоре по подозрению в совершении нападения оперативники задержали двух мужчин, ранее уже неоднократно привлекавшихся к уголовной ответственности за имущественные преступления. Как оказалось, этот их ночной визит к потерпевшему был далеко не первым. Так, еще в марте они украдли из его дома несколько пар сапог, которые запасливый хозяин припас для себя на всякий случай, и металлическую плиту, а чуть позже украдли его мобильный телефон.

Как сообщили в пресс-службе областного ГУВД, в настоящее время оба задержанных арестованы, в отношении них возбуждены уголовные дела. Часть похищенного ими изъята и возвращена законному владельцу.

# газета в газете

Уважаемый читатель! По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны: 52-50-45, 52-38-23.

Выпуск подготовили:  
А. Тимошук, И. Алехин,  
В. Акимова, Е. Беседин.

Фото  
Федора Баранова.

Ответственная за выпуск Елена Щербакова.



## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

### ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

разъясняем

#### Без районного коэффициента?

В Кемеровской области работающим гражданам заработная плата выплачивается с учетом районного коэффициента 30 процентов. Почему этот районный коэффициент не учитывается при исчислении трудовых пенсий?

А. ЗВЯГИНА и другие читатели.

Отвечает Лариса СЛЮНИНА, начальник отдела назначения пенсий отделения ПФР:

— Трудовые пенсии в настоящее время состоят из базовой и страховой части.

Базовая часть трудовой пенсии устанавливается в твердом размере. В соответствии с пенсионным законодательством право на повышенный размер базовой части трудовой пенсии с учетом районного коэффициента имеют две категории граждан:

проживающие в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, в которых установлены районные коэффициенты к заработной плате, на весь период их проживания в указанных районах (местностях);

проработавшие не менее 15 календарных лет в районах Крайнего Севера либо не менее 20 календарных лет в приравненных к ним местностях. При этом мужчины должны иметь не менее 25 лет, а женщины не менее 20 лет страхового стажа.

Кемеровская область не включена в перечень районов Крайнего Севера и приравненных к ним местностей. Поэтому получатели трудовых пенсий, проживающие в Кузбассе и не имеющие требуемого страхового стажа, а также стажа работы в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, права на повышенный размер базовой части не имеют.

Величина страховой части трудовой пенсии зависит от стажа и заработка гражданина за периоды работы до 1 января 2002 г. и общих суммы страховых взносов, перечисленных работодателем в бюджет Пенсионного фонда РФ после 1 января 2002 г. В сумме страховых отчислений (14 процентов от величины заработной платы) содержится районный коэффициент.

Увеличенная на районный коэффициент заработная плата участвует при исчислении отношения заработков. Речь идет о показателе, необходимом при исчислении размера пенсии каждого застрахованного лица, представившего для назначения пенсии данные о заработке до 1 января 2002 г.

Татьяна КВЯТКОВСКАЯ.

права мигрантов

## Уехала пенсия в Германию

Имеют ли право на восстановление выплаты пенсии граждане, выехавшие на постоянное место жительства в Германию после 2000 года?

Ивлевы.

Топки.

На вопрос отвечает Татьяна ЧЕРЕПАНОВА-ШУМИЛОВА, начальник отдела отделения ПФР:

- Выплата пенсии гражданам, выехавшим на постоянное жительство за пределы Российской Федерации, осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 06.03.2001 № 21-ФЗ «О выплате пенсий гражданам, выезжающим на постоянное место жительства за пределы РФ» и Положением о порядке выплаты пенсий гражданам, выезжающим (выехавшим) на постоянное жительство за пределы РФ.

В соответствии с вышеуказанными нормативными актами гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства, имеющим (имевшим) к дню выезда право на получение пенсий в соответствии с законодательством Российской Федерации, на основании их письменных заявлений суммы назначенных пенсий могут переводиться за границу либо выплачиваться на территории Российской Федерации.

Для выплаты пенсии на территории Российской Федерации заявление по установленной форме и вышеуказанные документы подаются в орган, осуществлявший пенсионное обеспечение гражданина на территории Российской Федерации до выезда за ее пределы.

Восстановление выплаты пенсии производится начиная с месяца, следующего за месяцем отъезда гражданина за пределы Российской Федерации, но не ранее чем со дня, до которого выплачена пенсия, и не более чем за три года, предшествующих моменту обращения.

Татьяна КВЯТКОВСКАЯ.

пенсионный возраст



## У актера труд тяжелый

Слышали, что вступил в силу новый закон, который меняет срок выхода на пенсию актеров, педагогов и многих других.

ЛОГИНОВЫ.  
Ленинск-Кузнецкий.

Как ответила Лариса Пашкевич, начальник отдела назначения пенсий с учетом специального стажа отделения ПФР, действительно с начала текущего года есть изменения в пенсионном законодательстве в отношении пенсионеров-досрочников. Новый закон был издан 30.12.2008 № 319-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О трудовых пенсиях в Российской Федерации».

Напомним, что действующим законодательством в нашей стране досрочное пенсионное обеспечение охватывает две категории граждан:

работающих в особо вредных и в особо тяжелых условиях производства — шахтеры, металлурги, химики и т.д.;

отдельные категории граждан — за работу в особых климатических условиях, по состоянию здоровья и социальным мотивам и в связи с длительным выполнением профессиональной деятельности.

Нынешние изменения касаются увеличения спи-

ска людей, уходящих на пенсию досрочно, за счет перевода их из второй категории в первую. Речь идет о спасателях, проработавших не менее 15 лет в профессиональных аварийно-спасательных службах и формированиях МЧС РФ и участвовавших в ликвидации чрезвычайных ситуаций.

В список включены граждане, проработавшие не менее 25 лет в должностях Государственной противопожарной службы Министерства по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Не забыты педагоги, чей учительский стаж насчитывает не менее 25 лет в учреждениях для детей, и медицинские работники, осуществлявшие лечебную и иную деятельность по охране здоровья населения в учреждениях здравоохранения либо в детских творческих, театрально-зрелищных организациях, можно определять независимо от формы собственности учреждения (государственной, муниципальной, негосударственной).

В случае изменения учреждения организационно-правовой формы, например на закрытое акционерное общество (ЗАО), при этом сохраняя прежний характер работы, необходимо будет устанавливать тождественность профессиональной деятельности, выполняемой после изменения организационно-правовой формы учреждения.

НАША СПРАВКА. В Кузбассе в прошлом году назначено свыше 78 тысяч пенсий, из них 30 процентов — досрочно.

зрелищных организаций (в зависимости от характера такой деятельности) не менее 15-30 лет.

Этим же законом установлено, каким образом будут назначаться досрочные трудовые пенсии по старости после вступления в силу федерального закона о профессиональных пенсионных системах. Если на день вступления в силу закона о профессиональных пенсионных системах у застрахованного лица выработано не менее половины стажа на соответствующих видах работ, необходимого для установления досрочной трудовой пенсии по старости, то этим людям устанавливается трудовая пенсия по старости в соответствии с Федеральным законом «О трудовых пенсиях в РФ». А тем, кто проработал на соответствующих видах работ менее половины требуемого срока, а также принятых для выполнения этих работ после дня вступления в силу закона о профессиональных пенсионных системах, будут устанавливаться профессиональные пенсии.

С учетом принятого закона право на досрочную трудовую пенсию по старости людям, работающим в учреждениях здравоохранения либо в детских творческих, театрально-зрелищных организациях, можно определять независимо от формы собственности учреждения (государственной, муниципальной, негосударственной).

В случае изменения организационно-правовой формы, например на закрытое акционерное общество (ЗАО), при этом сохраняя прежний характер работы, необходимо будет устанавливать тождественность профессиональной деятельности, выполняемой после изменения организационно-правовой формы учреждения.

Любовь ФЕДОРОВА.



услуги

• Живу я в районе ФПК, являюсь льготником. Раньше рассылали копии счетов за телефонные разговоры. В счете был указан номер телефона, сколько минут разговаривал, сколько за это надо платить. Сейчас эту систему ликвидировали и мы платим, не зная за что. При оплате выдают чеки, в которых ничего не указано. Вопрос: нельзя ли вновь рассылать копии счетов? Почему я должен верить на слово, что платить мне именно эту сумму? Нам, инвалидам, дорога каждая копейка.

**В. СМИРНОВ.**  
Кемерово.

- В соответствии с пунктом № 116 «Правил оказания услуг местной, внутризоновой, междугородней и международной связи» 2005 года оператор связи обязан обеспечить доставку абоненту счёта на оплату услуг телефонной связи в течение 10 дней с момента даты выставления этого счёта. Способ доставки счёта за оказанные услуги телефонной связи и адрес, по которому абонент хотел бы его получать, должны быть определены непосредственно абонентом и указаны в договоре об оказании услуг электросвязи.

Компания «Сибирьтелефон» в Кемеровской области некоторое время назад производила почтовую рассылку счетов на адреса клиентов, но в связи с большим количеством возражений абонентов из-за раскрытия личной конфиденциальной информации прекратила осуществлять отправку счетов по почтовым адресам.

Сегодня абонентам при заключении договора предлагается несколько вариантов выбора способа доставки счёта: посредством электронной почты, получением в сервисной службе оператора, через сайт оператора в сети Интернет, посредством доставки третьими лицами.

Если договор об оказании услуг абоненту был заключён до вступления в силу действующих правил, выбор способа доставки счёта, сделанный абонентом, должен быть закреплён путём дополнительного соглашения к действующему договору либо путём переформирования всего договора с учётом требований действующего законодательства. В связи с тем, что абонент, возможно, не заявил о своём выборе способа доставки счёта, ОАО «Сибирьтелефон» продолжает использовать способ, предусмотренный действующим договором, - получение счёта абонентом в сервисных службах оператора связи.

Кроме того, в настоящее время можно, не выходя из дома, получить информацию о состоянии своего лицевого счета че-

рез операторов бесплатной справочной службы по телефону «070» и через автоинформатор «8-149».

• Недовольна я путаницей в оплате телефонных счетов. Почти три года веду разбирательство с ОАО «Сибирьтелефон». Дело в том, что с 2006 года в Киселевске введены лицевые счета на услуги, и весь 2006 год прошел для меня в разборках по поводу необоснованно предъявляемых к оплате сумм. Бухгалтерия упорно предъявляет к оплате мою же переплату, превращая свою задолженность в мою. За май 2008 года остаток на моем лицевом счете 138 рублей, за июнь 2008 года переплата составила 1224,76 руб., но эти деньги мне предъявили к оплате. Стали также требовать оплаты постоянных услуг за текущий месяц. В Киселевске никто ничего не объясняет, ссылаясь на то, что все документы приходят из Кемерова. Вопрос: бывают ли у других абонентов подобные недоразумения?

**Н. ВОРОГОВА.**  
Киселевск.

- Мы внимательно рассмотрели обращение Вороговой по вопросу оплаты и сообщаем, что на сегодняшний день состояние лицевого счета данного абонента имеет положительный баланс. Надежда Николаевна Ворогова является добросовестным платильщиком услуг связи.

Принимающие оплату специалисты в офисах продаж и обслуживания всегда предлагают абонентам сделать текущие платежи: в программе по системе расчетов отражена сумма задолженности не только за прошедший месяц, но и начисления на текущую дату включительно. Кроме того, действительно периодически ОАО «Сибирьтелефон» проводит акции по стимулированию абонентов к совершению авансовых платежей по постоянным услугам (т.е. услугам, неизменным из месяца в месяц), одна из последних - «Заплати вперед - получи подарок». Поэтому платить своевременно иногда даже выгодно, у абонента всегда будет уверенность, что в случае если он забыл оплатить услуги связи в текущем месяце, отключения не произойдет, поскольку на его счете положительный баланс.

Отвечая на вопрос о возможных недоразумениях, возникающих у абонентов, сообщаем, что в основном они возникают из-за недостаточной информированности горожан в вопросах оплаты услуг связи. Правило простое - нужно оплачивать услуги связи вовремя или вносить текущие платежи.



## Какая связь лучше?

Телефон давно уже не роскошь. У читателей нет проблем с приобретением «говорящей трубки», но остались вопросы по поводу качества услуг связи. На ваши вопросы, уважаемые читатели, отвечает Юрий КУПРИЯНОВ, директор Кемеровского филиала ОАО «Сибирьтелефон».

Недоразумения возникают и у тех абонентов, кто сдает квартиры в аренду. Часто они надеются на квартирников, а в результате телефон отключают за неуплату. В любом случае ответственность лежит на абоненте, заключившем договор с оператором связи. Поэтому хозяину квартиры лучше самому оплачивать услуги связи или контролировать ежемесячно свой баланс. Другая проблема - доступность домашнего телефона для детей, родственников, соседей. Сегодня наша компания предоставляет разнообразные платные сервисы, но, подключившись к ним, абоненту нужно самому контролировать, кто и когда ими пользуется.

• Некоторые мои друзья уже несколько месяцев не платят за стационарный телефон, обходясь сотовым. Видно, подсчитали копеечки и решили обойтись без проводной связи. Может быть, в период кризиса проводная связь вообще перестанет существовать? Мобильник всегда под рукой, это удобнее.

**Н. ЮРКЕНЬ.**  
Кемерово.

- Несмотря на рост абонентов сотовой связи, потребность в установке домашнего телефона остается высокой. Наша компания, учитывая это, делает предоставление доступа к телефонной сети еще более доступным, проводя различные акции и делая

на цифровые. Преимуществами новых АТС являются быстрота соединения, высокое качество связи, дополнительные виды обслуживания клиентов. В результате замены механических АТС на электронные значительно увеличилась номерная емкость, тем самым появилась дополнительная возможность установки телефонов.

Сотовый телефон для большинства людей еще не воспринимается как альтернатива проводному телефонному аппарату. В качестве примера можно произвести простой расчет: в месяц на мобильную связь каждый член семьи тратит в среднем около 300 рублей. Итог - минимум тысяча рублей для семьи из трех человек и ограничения во времени разговора. Если взять, скажем, безлимитный тариф для домашнего телефона, то он по-прежнему остаётся доступнее (355 рублей в месяц), чем такое же удовольствие на мобильном, и им могут пользоваться все члены семьи без ограничений в разговорах. А с введением нескольких тарифных планов на квартирные телефоны малоговорящие бесспорно выиграли, поскольку стали платить гораздо меньше.

• В СМИ я вычитала, что абоненты московской ГТС теперь могут сохранять свой номер в случае переезда, а также иметь два и более номеров на одной линии. Это услуга «Персональный номер». Использование двух номеров на одной линии позволяет сократить оплату разговоров на 35%. Тем не менее аналитики считают, что мобильная связь все же выгоднее. Можно ли и у нас внедрить подобное новшество?

**Е. СВИРИДОВА.**  
Кемерово.

- Руководство компании «Сибирьтелефон» осознает, что на рынке будет возрастать конкуренция, продолжится экспансия мобильной связи. Поэтому нестандартные решения компании обеспечивают её стабильное развитие.

В настоящее время завершено строительство мультисервисной сети, что позволит вывести на рынок большое количество дополнительных сервисов, а также активно развивать пакеты услуг для различных специализированных групп потребителей. В пакетах в разных соотношениях будут сочетаться услуги фиксированной, мобильной связи, интернет-доступа и цифрового телевидения (IP-TV).

Наша задача - предложить абонентам, частным лицам и корпоративному сектору, уникальные инфотелекоммуникационные услуги, которые

отвечают их насущным потребностям. Безусловно, мы стараемся следовать принципу разумного сочетания цены и качества. При этом компания уделяет особое внимание реализации социально значимых для области проектов.

Относительно ситуации с переездом, согласно Федеральному Закону «О связи» (ст.45, п.4), «Абонент вправе требовать переключения абонентского номера на абонентскую линию в помещении, расположенному по другому адресу». Поэтому прежний владелец квартиры при переезде может забрать свой номер на новое место жительства в пределах зоны действия одной телефонной станции. При переезде в зону обслуживания другой АТС прежний номер за абонентом не сохраняется, однако ему предоставляется новый телефонный номер по льготной стоимости.

Что касается услуги персонального номера, то компания предлагает абонентам новый сервис - «Переадресация вызова с предоставлением дополнительного телефонного номера» (так называемый «виртуальный номер»). «Виртуальный номер» - это городской номер телефона электронной АТС, который не закреплен за конкретным адресом. С использованием «виртуального номера» происходит переадресация входящих вызовов, поступающих на данный номер, на номер, указанный пользователем. Номер, на который осуществляется услуга переадресации, может быть изменен, что позволяет абоненту при смене места жительства по-прежнему получать переадресованные звонки на любой номер телефона, указанный данным абонентом.

Кроме того, мы предлагаем своим абонентам в пользование два или несколько номеров. Осуществляется это посредством услуги ISDN (Integrated Services Digital Network) - цифровой сети с интеграцией служб. У абонентов с использованием этой технологии появляется возможность получить вторую телефонную линию без существенных затрат, единственное - необходимо приобрести специальный адаптер. На одной телефонной паре могут работать до восьми оконечных устройств - телефонный аппарат, факс, модем для выхода в Интернет. Для того чтобы воспользоваться услугой ISDN, необходимо обратиться с заявлением в любой сервисный центр нашей компании.

Елена ЩЕРБАКОВА.



право собственности

# Контрольная закупка для «одного окна»

Расскажу о своих «хождениях по мукам» при оформлении документов на дом и земельный участок.

Если вкратце описать схему моего маршрута по различным инстанциям, то выглядит она даже для специалиста весьма замысловатой. В 2002 году документы на дом и участок у меня были оформлены. Теперь же на консультации за 200 рублей нотариус сообщила, что документы надо переоформлять, так как прошло 5 лет. В юстиции, напротив, сообщили, что не требуется переоформления. Я опять пошел к нотариусу. Та вновь подтвердила, что без переоформления дом ни продать, ни обменять не смогу. Слова нотариуса подтвердили и в БТИ. Пришлось вызывать специалистов замерять участок, дом. Все это оплачивать. Отлежав в больнице, я опять пришел в юстицию с новой пачкой документов на дом и участок. Там повторно сообщили: ничего делать и переоформлять не надо было, все документы от 2002 года действительны и сейчас.

И. В. ЧАПАЕВ, пенсионер.

Новокузнецкий район.

Досаду пенсионера Чапаева поймет каждый, кто пытался оформить документы на дом и участок.

Как прокомментировали ситуацию в Комитете по управлению госимуществом, сегодня действительно оформить землю нелегко, нужно обойти очень много инстанций: областных, федеральных, муниципальных. Причем нужно не просто посетить эти учреждения в определенной последовательности, а еще и побегать из одного учреждения в другое.

В 2006 году вышел закон, согласно которому Комитету по управлению госимуществом были переданы полномочия по оформлению земельных участков юридическим и физическим лицам в Кемерово, в территориях этим занимаются муниципалитеты.

- Мы подсчитали, - говорит председатель комитета Наталья Витковская, - что юридическим лицам нужно было проходить 33 согласующих инстанции, физическим - поменьше. В процессе работы сократили их до 13. Тогда и возникла идея создания службы «одного окна», куда, по замыслу, человек должен принести документы на оформление, а спустя время просто забрать. Все «сопровождение» стоит 1–2 тыс. рублей. Но для льготных категорий граждан бесплатно.

В июле 2008 года губернатор издал постановление, в котором обязал организовать службы «одного окна» по предоставлению земли в каждом городе и районе в срок до 22 сентября.

- Как и положено, главы отчитались по факту. Но на деле получилось не то, что мы ожидали. Лишь в некоторых территориях начали успешно работать, а в других подошли формально. Мы провели проверки. Кое-где даже отправляли человека оформлять документы по типу «контрольной закупки». Но и в «одном окне» его опять отправляли по инстанциям.

В результате комплексных проверок были выявлены лучшие службы «одного окна» в таких территориях, как Новокузнецк, Кемерово, Анжеро-Судженск, Ленинск-Кузнецкий, Беловский район, Прокопьевск,

P.S. В итоге оказалось, что у пенсионера Чапаева все документы в порядке. По результатам обращения пенсионера Чапаева губернатором Кемеровской области было направлено письмо главе Новокузнецкого района с персональным предупреждением о неисполнении указаний президента, правительства, губернатора, касающихся все-стороннего упрощения и оказания содействия в оформлении гражданами земельных участков и жилых домов. А пенсионеру принесены извинения за действия чиновников.

Во избежание аналогичных ситуаций «Кузбасс» публикует для жителей области адреса и телефоны «одного окна» в городах и районах области.

Оксана ПАНАРИНА.

Территория	Наименование организации, осуществляющей оформление земельных участков по принципу «одного окна»	Адрес	Телефон
г.Белово	МУ «Комитет по земельным ресурсам и муниципальному имуществу г.Белово»	г.Белово, ул.Юности, 17	8 38452 2-55-63
Беловский район	Комитет по управлению муниципальным имуществом Беловского района	г.Белово, ул.Ленина, 10	8 38452 2-80-64
Ленинск-Кузнецкий район	ОАО «Кемеровский областной кадастровый центр» Ленинск-Кузнецкий районный филиал	г.Ленинск-Кузнецкий, ул. Ленина,7	8 38456 3-37-80
г.Полысаево	МАУ «Центр «Единое окно»	г.Полысаево, ул.Кремлевская, 3	8 38456 2-60-07
г.Мыски	Комитет по управлению муниципальным имуществом г.Мыски	г. Мыски, ул. Серафимовича,14	8 38474 2-15-06 2-28-51
Краснобродский городской округ	Комитет по управлению муниципальным имуществом Краснобродского городского округа	Красный Брод, ул. Комсомольская, 4	8 38452 7-84-83
г.Таштагол	МУ «Градостроительный кадастровый центр»	г.Таштагол, ул.Поспелова, 20	8 38473 3-48-05 3-48-04
г. Прокопьевск и Прокопьевский район	МУ «Комитет по архитектуре и градостроительству»	г. Прокопьевск, ул. Есенина, 48	т. 8-3866-65-13-30
г. Киселевск	МУП «Городское градостроительное кадастровое бюро»	г. Киселевск, ул. Ленина,51	т. 8-384-64-6-38-83
Гурьевский район	МУП «Кадастровый центр»	г. Гурьевск, ул.Ленина,52	т 8-38463-5-48-31,
г. Новокузнецк, Новокузнецкий район	МУП г.Новокузнецка «Центр градостроительства и землеустройства», отдел «Служба одного окна»	г.Новокузнецк, ул.Покрышкина, 22а	8 384 3 46-64-40
г. Осинники	МП «Агентство по оформлению прав на земельные участки в городе Осинники»	г. Осинники, ул.Гагарина, 8, каб. 9	8 384 71 5-33-70,
г.Кемерово	ГПКО «Агентство по оформлению прав на земельные участки г. Кемерово»	ул. Дарвина, 4	25-16-33
г.Калтан	МУП «Градостроительный кадастровый центр»	г.Калтан, ул.Горького, 38	8 384 71 3-15-34
Ижморский район	МУ «ОКС Ижморского района»	пгт Ижморский, ул.Ленинская,63	8-384-59-2-34-70
Яйский район	МП «ЕРКЦ»-единий расчетный кассовый центр	пгт Яя, ул.Ленинградская,7	8-384-41-2-19-65
Марииинский район	МУ «Управление муниципальными землями Марииинского района»	г.Марииинск. 50 лет Октября,76	8-384-43-5-28-49
Чебулинский район	Отдел архитектуры и градостроительства администрации Чебулинского района	пгт Верх-Чебула, ул.Мира, д.16	8-384-44-2-15-52
Тяжинский район	МУП «Архитектурное бюро»	пгт Тяжинский, ул.Советская, д.20	8-384-49-25-5-93
Тисульский район	МУП «ЖКХ пгт Тисуль»	пгт Тисуль, ул.Ленина, д.61	8-384-47-2-30-93
Кемеровский район	МУП «Архитектура, техническая инвентаризация и землеустройство Кемеровского района»	г.Кемерово, пр.Ленина, д.5	28-24-33
Междуреченск	МУП «Земноград»	г.Междуреченск, пр. 50 лет комсомола, д.26а	8 38475 4-42-84
Промышленновский район	Комитет по управлению муниципальным имуществом Промышленновского района	Промышленновский район, ул.Коммунистическая, д.23а	8 38442 7-47-97
Крапивинский район	МУП «Единое окно»	Крапивинский район, ул.Юбилейная, д.15	8 38446 2-22-23 2-21-21
Новокузнецкий район	МКП «Агентство по оформлению земельных участков Новокузнецкого района»	г.Новокузнецк, ул.Бардина, д.14	8 3843 73-78-39
г. Анжеро-Судженск	МП «Агентство по оформлению прав на земельные участки»	г.Анжеро-Судженск, ул.Желябова, 6а	8-384-53-6-25-38
г.Тайга	МУ «Архитектурно-планировочное бюро»	г.Тайга, ул.Кирова, 48а	8-384-48-2-40-67
Яшкинский район	Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Яшкинского района	пгт. Яшкино, ул. Суворова, 8а	8-384-55-5-25-10 2-55-61
г. Березовский	МП «Городской кадастр»	г. Березовский, пр. Ленина, 39а	8 38445 5-60-93
г.Ленинск-Кузнецкий	Комитет по управлению муниципальным имуществом г. Ленинска-Кузнецкого	г.Ленинск-Кузнецкий, пр.Кирова,55	8 38456 5-36-17
Топкинский район	Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Топкинского района	г. Топки, ул. Луначарского, 21	8 38454 2-11-20
г. Юрга, Юргинский район	МАУ «Городское агентство по оформлению имущественных прав»	г. Юрга, ул. Кирова, 17	8-38451 5-45-99
г. Кемерово	ГПКО «Агентство по оформлению прав на земельные участки г. Кемерово»	г. Кемерово, ул. Дарвина, 4	25-16-33

кошелек

## Доплата к зарплате

Зарплата в детском садике маленькая, и я решила поискать подработку. Нашла ее в другом детсаде, куда устроилась на другую должность на ставку. Представила все требуемые документы, заключила договор, с меня высчитывают налоги так же, как и по основному месту работы. С января в садиках полагается надбавка к зарплате. В документах она обозначена как доплата до минималки. Но мне эту доплату сделали только по месту первой работы. А в другом садике сказали, что совместителям не положена эта доплата. Правильно ли это? Зарплата у меня в том садике 3100 руб. на руки.

Второй вопрос касается моего отпуска. Я бы не хотела идти в отпуск по месту основной работы, мне нужна компенсация за отпуск. Могут ли без моего желания отправить меня в очередной отпуск?

Л.А.БАЖЕНОВА.

Осинники.

На вопросы читателя отвечает Нодари ЗУХБАЯ, зам.начальника госинспекции труда по Кемеровской области:

— К сожалению, вы не можете работать на две полные ставки, хоть в другом садике, хоть в своем же. Рабочее время в двух садиках у вас не совпадает, но по закону внутреннее и внешнее совмещение должно быть ограничено временными рамками. То есть в другом садике вы имеете право трудиться не более четырех часов. Соответственно и оплата труда за совмещение меньше. Как это вы рассчитывали на две полные ставки, когда по закону вам обязаны оплачивать одну полную ставку в первом садике и полставки – в другом?

Насчет отпуска решайте со своим работодателем. Но знайте, что закон на его стороне, то есть он имеет полное право отправить вас в очередной отпуск согласно составленному заранее графику отпусков сотрудников. Работодатель учитывает интересы производства, а они таковы, что в отпуск все должны ходить поочередно, а не кому как вздумается, сразу всех летом или осенью отправить в отпуск нельзя. Да и надзорные органы, включая гострудинспекцию, могут предъявить претензии вашему работодателю за несоблюдение графика отпусков.

Словом, все может сложиться не так, как вам хотелось бы. Но если у вас есть веская причина отпуск не брать, изложите ее работодателю устно. Если он готов пойти вам навстречу, напишите на его имя заявление о переводе отпуска.

Елена СВИРИДОВА.

## персона недели



Татьяна  
ШИПИЛОВА.

# И зазвучит Моцарт...

Юный пианист из Новокузнецка Ильдар Саубанов на международном фестивале-конкурсе, проходившем недавно в Южноуральске, завоевал право принимать участие в гала-концерте, который должен состояться летом этого года в Мраморном зале знаменитого «Мирабель-холла» в австрийском городе Зальцбурге. 11-летний Ильдар в номинации «соло-фортепиано» занял первое место. Сонаты Моцарта ученик новокузнецкой музыкальной школы № 40 будет исполнять на старинном инструменте – том самом, на котором исполнял свои произведения сам музыкальный гений. Об этом мы говорим с Ильдarem Саубановым и его учителем музыки Александром ТЕБЯКИНЫМ.



– Александр Викторович, расскажите, пожалуйста, подробнее об этом событии.

– Международный фестиваль-конкурс назывался «Южноуральск – Зальцбург». Из пятисот участников право участвовать в гала-концерте получили лишь десять исполнителей – победителей фестиваля. Зальцбург – необычный для музыкантов город. Это музыкальная Мекка, где свои произведения исполнял великий композитор. Ежегодно с июня по сентябрь на 250 площадках Зальцбурга – и в залах, и на улице – звучит музыка. Исполнить произведения Моцарта на инструменте, за которым сидел сам музыкант, Ильдару предоставлено с 14 по 21 июля этого года, в течение восьми дней. Это большая честь для нас и нашей школы. И, естественно, для города и Кузбасса. Участников будущего гала-концерта отбирал председатель жюри конкурса Луц Лескович, художественный руководитель «Шлоссконцерта» в Зальцбурге, скрипач с мировым именем. Маэстро лично решал, кто поедет в его родной город.

Но сначала был отборочный тур, на который прислали видеозаписи более восьмисот юных музыкантов. Из них были отобраны пятьсот, ставшие потом участниками Международного фестиваля по номинациям: «виолончель», «скрипка», «соло-фортепиано»... Отбор проводили профессионалы Челябинского государственного института музыки имени П. И. Чайковского. Обязательное условие конкурса – исполнить одно произведение немецкого классика и одно – русских романтиков. Из 79 участников в нашей категории к участию в конкурсной программе были допущены 26 человек. И первое место взял Ильдар Саубанов. Он исполнил сонату Бетховена и пьесу из «Времен года» Чайковского. Всего же из Кузбасса участвовали в фестивале четверо юных музыкантов – два пианиста и два виолончелиста, дети из фонда «Юные дарования Кузбас-

са». И все были отмечены наградами.

Хочу отметить: мы – не новички по выступлениям в подобных конкурсах. Этот – четвертый международный конкурс для Ильдара. Но такую потрясающую атмосферу, такую организацию конкурса, как в Южноуральске, встречаем впервые! Зрители дружно болели за всех участников музыкальных программ, независимо от того, откуда приехал каждый, какого он возраста... Всего было представлено более семидесяти городов не только России, но и стран ближнего зарубежья. На этом конкурсе Ильдар впервые стал лауреатом, до этого получал только звание дипломанта. И конкуренты у него были очень сильные – неоднократные лауреаты предыдущих конкурсов, прекрасно владеющие исполнительским искусством.

– Ильдар, как ты чувствовал себя в таком окружении?

И. С.:

– Перед выходом сильно волновался. Как раз

уральске, было что-то «из ряда вон»: во время выступления участников не было никакой нервозности. Музыка накрывает тебя с головой, и зал для тебя исчезает. С его стороны идут только теплые, светлые волны... Немного романтично. Но именно такие ощущения описывают многие музыканты-исполнители.

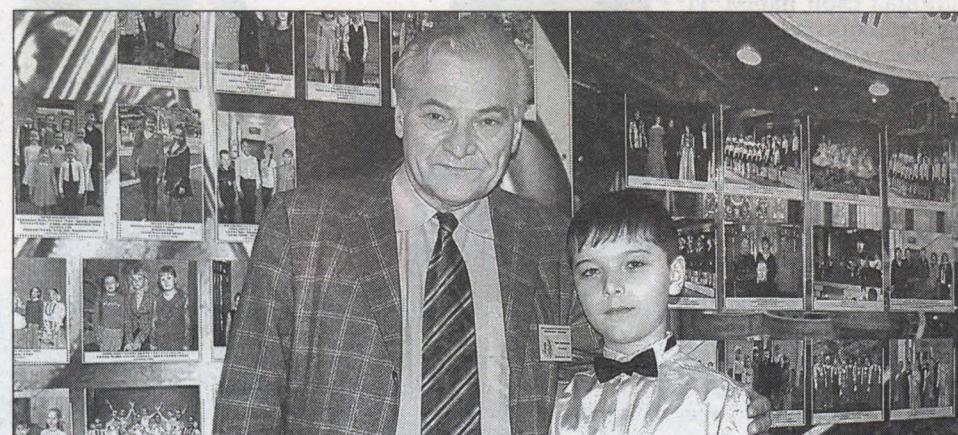
– Ильдар, кто «привёл» тебя в музыку? Насколько я знаю, семья у тебя совсем немузыкальная: папа – проходчик шахты «Полосухинская», мама – экономист...

И. С.:

– Когда я был маленьким, мама, уходя на работу, приводила меня к бабушке, чтобы она присмотрела за мной. Я играл во дворе бабушкиного дома, где стоит музыкальная школа. Из её окон доносились звуки фортепиано. Мне очень нравилось их слушать! И я попросил родителей, чтобы они отвели меня в эту школу. Чтобы я так же красиво научился играть на фортепиано...

А. Т.:

– С трехлетним (!) Иль-



Дирижер Шлоссконцерта (Зальцбург) Луц Лесковец и Ильдар Саубанов.

перед нашим отделением выступил Михаил Шакиров, виолончелист из Кемеровского музыкального колледжа. И так хорошо выступил, что ему закричали: «Браво!» И тогда я сказал себе: «И я тоже так хочу выступить!» И выступил.

А. Т.:

– Ильдар играл первым номером. И в этом тоже были свои психологические сложности. Но, как признаются музыканты, первые трудности – это соприкосновение с клавишами инструмента. А потом не страшно... Ты начинаешь чувствовать доброжелательную энергетику зала, буквально купаешься в ней. Кстати, подобные ощущения случаются не на каждом конкурсе. Здесь же, в Южно-

даром и его мамой Елизаветой Владимировной я столкнулся прямо в дверях нашей музыкальной школы. Они пришли записываться в класс фортепиано. Ребенок, по словам мамы, оказывается, очень эмоционально реагировал на игру, доносившуюся из окон школы. Поговорил с ними и убедил, что пока учиться трехлетнему малышу рановато, а вот через годик – можно! Пригласил Ильдара в свой класс заниматься музыкой. Пришли ровно через год. И с первых же уроков ребенок буквально увлекся работой. Казалось, он играл не уставая. Сразу же посоветовал родителям инструмент пока не покупать. Иначе можно было маленько музыканту испортить руки, посколь-

ку родители – не музыканты и проконтролировать правильную постановку рук и игру на инструменте они не смогли бы. Занимался Ильдар только под моим присмотром. К пяти годам, когда руки были «поставлены», родителям было разрешено приобрести пианино. Мальчик стал упорно заниматься и в домашних условиях. Вот тогда и пошёл бурный рост!

– Александра Викторовича, надо полагать, и участие в конкурсе он принял в довольно раннем возрасте?

А. Т.:

– В шесть лет! Это был первый конкурс, он прошёл в новокузнецкой школе искусств № 47. Посвящён был известной в городе и за его пределами ле-

спорт: без физических нагрузок и тренировок он невозможен. Кроме того, в музыкальных занятиях необходимы и душевые качества. И может быть, даже в первую очередь. Произведение, выполненное без души, мертвое. А ещё надо уметь справиться с инструментом, сложным, пугающим, звонким... Победить его! Музыкант должен иметь и чувство стиля, и технический уровень; и знание эпохи, в которой жил композитор произведения; и традиции той страны. Всё это вместе есть наука исполнительского искусства.

В нашей школе детям учиться легче ещё и потому, что наш преподавательский коллектив обединяет человек фантастической энергии – директор школы, заслуженный работник культуры Надежда Степановна Кравцова. Она «выбивает» нам деньги на конкурсные поездки. Нередко сама приезжает на конкурсы за нас поболеть. Обязательно поинтересуется по телефону, как идут у нас дела, сыты ли... Да и наши педагоги участвуют в различных конкурсах, где занимают высокие места. Такая творческая атмосфера в стенах школы – хороший стимул и для творчества учеников.

– Насчет «выбивания» денег на конкурсные поездки... С поездкой в Австрию в денежном плане пока тоже не всё благополучно?

– Конечно! Хотя организаторы и пообещали оплатить тридцать процентов наших расходов, деньги на поездку, и немалые, нам надо будет искать. А со спонсорской помощью сейчас очень тяжело. Хотя, думаю, для города выступление юного новокузнецчанина в Австрии, в знаменитом на весь мир «Мирабель-холле», с произведениями Моцарта, причем на инструменте, на котором их исполнял сам музыкальный гений, – большая честь! Не каждый город мира удостаивается такого.

– И всётаки, Александр Викторович, интерес к классической музыке среди новокузнецкан растет?

– Растет! К сожалению, зал школы очень мал и не может вместить всех желающих послушать концерты наших учеников и преподавателей, которые мы нередко устраиваем. Если бы город смог найти деньги и расширил помещение зала в виде той же пристройки (а территория школы вполне позволяет сделать это), наша школа и новый концертный зал стали бы значимым очагом культуры в Орджоникидзевском районе.

– Ильдар, этот вопрос адресую тебе. Кроме музыки, чем-нибудь еще увлекаешься?

– Компьютером.

– Играми?

– Да нет, люблю просто так «полазить» в Интернете...

Фото

Ярослава Беляева.

Новокузнецк.

Евгения  
РАЙНЕШ.



Снимки с блога  
Аниты Цой.

25 апреля 2009 г.

Кузбасс

## гости

**Запись в блоге Аниты Цой:** «Дорогие друзья! Улетаю в большой тур по Кузбассу в рамках нашей общественной гражданской акции неравнодушных людей «Помнить, чтобы жизнь продолжалась». Все концерты тура – благотворительные. Вместе с офицерами группы «Альфа» мы помогаем семьям погибших шахтеров и малоимущим семьям Кемеровской области. Билеты на концерты недорогие, каждый сможет внести свой вклад в общее дело. Не секрет, что сейчас – в это трудное время – у артистов мало концертов, да и всех денег не заработкаешь на свете. А призвание есть призвание – самое важное для артиста – это общение со зрителем. От наших улыбок станет светлее, и помните – Мы ЛУЧШИЕ!»

### День сегодняшний. Интервью в Кемерове

- Анита, как проходит тур?

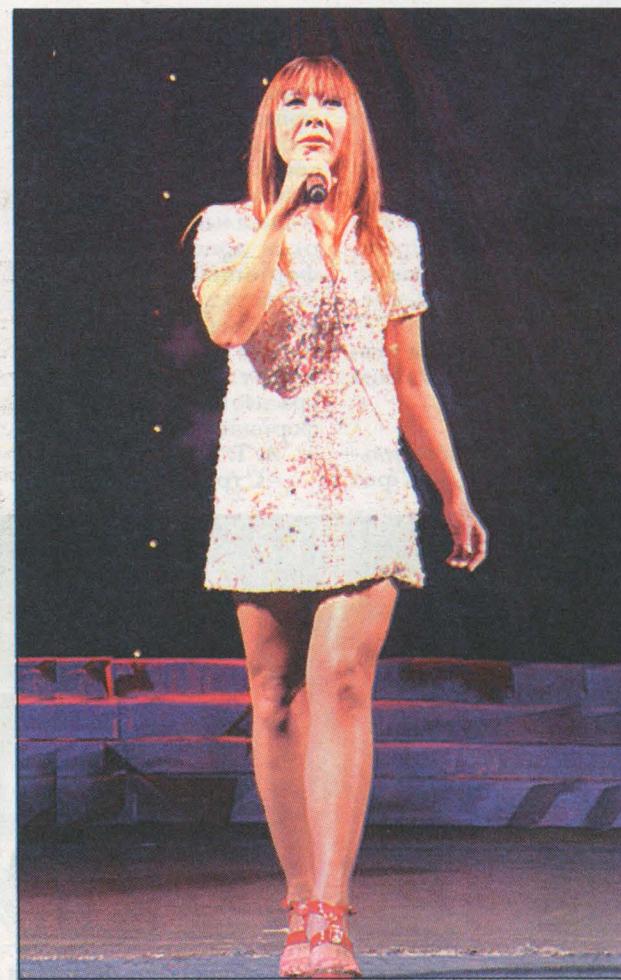
- Вместе со мной прилетели офицеры группы «Альфа» Алексей Филатов и Геннадий Соколов. Вот мы все втроем являемся учредителями и основателями акции «Помнить, чтобы жизнь продолжалась». Суть акции в том, чтобы объединить усилия и возможности общества в борьбе с таким страшным злом, как терроризм. Одному спецназу, силовым ведомствам эту большую беду не победить. Будучи бдительными и внимательными, добрыми друг к другу в конце концов, можно решить эту проблему сообща, всем миром. В отличие от ребят, которые с оружием в руках спасали из пламени в горячих точках детей, стариков и женщин, которые смотрели смерти в лицо, я имею немного другую позицию. Говоря о терроризме, мы забываем,

Продолжается  
благотворительный  
тур известной  
российской  
поп-певицы  
Аниты Цой  
по Кузбассу.



# Анита против террора

что понятие это очень широкое. Тот же самый бытовой терроризм, когда родители издеваются над своими детьми. Есть целые детские дома, где все воспитанники пережили громадную драму – были изнасилованы собственными родителями. Это ужасно. Есть понятие терроризма, где само слово происходит от производных – бездушие, равнодушие, а еще незнание, которое порождает страх в обществе. Мне 38 лет, я – человек со сложившейся гражданской позицией. Моему сыну 16 лет, он оканчивает 11-й класс, и ему идти дальше по жизненному пути. И мне крайне важно, чтобы мой ребенок чувствовал себя максимально защищенным. Чтобы он ни в коем случае не столкнулся с проявлениями такого терроризма, как выход фашистских молодчиков-скинхедов на улицы наших городов. Это очень страшно. Очень много случаев, когда моих знакомых – людей с другим цветом кожи, другим разрезом глаз – на улице подстерегала опасность, и вы знаете, о чем я



говорю. Еще в прошлом году, когда мой сынушка учился в школе за рубежом, разразился грузинско-осетинский конфликт. Сын мне позвонил: «Мам, я не знаю, что нам делать, но в нашем классе учатся и грузины, и русские, и корейцы, и евреи, и украинцы, и мы не можем найти общий язык». В этой лондонской школе нашим детям запретили покидать территорию плюс разобщили детей, чтобы они между собой не ругались. Потому что, конечно, каждый ребенок защищал свой народ. И сын меня спросил: «Мама, что мне делать в такой ситуации?» Конечно, можно говорить много высокопарных слов, но самое главное, что сегодня, в сложный экономический период, когда у многих начинается депрессия, мы хотим просто предложить быть всем вместе. Вместе творить добро, вместе идти навстречу неизвестности, потому что глаза боятся, а руки делают. И мы приехали в Кузбасс только с одной целью – помочь тем, кому эта помощь сегодня нужна. Я умею петь, значит, я пою. Ребята готовы рассказать о том, что они пережили, гляя смерти в лицо. Сегодня зрители, которые приходят в зал, приобретают билеты, и мы все вместе передадим эти средства, вырученные от концертов, в разные города Кузбасса, тем, кто нуждается в помощи.

- Это Всероссийская акция, или вы только нас удостоили вниманием?

- Мы сначала акцию планировали только в Москве, думали, что в такое кризисное время не найдем отклика в стране, но получилось наоборот. К нам начали присоединяться неравнодушные люди со всей страны. Ваш губернатор первым откликнулся.

- Каков предполагаемый сбор средств?

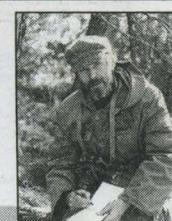
- Мы очень серьезно продумывали эту тему и поставили номинальные цены на билеты. В небольших населенных пунктах, например в Ясной Поляне Прокопьевского района, – 250 рублей, потому что больше жители не могут себе позволить 500 рублей – это максимальная цена.

(Окончание  
на 14-й стр.).



Анита Цой с юными дарованиями Кузбасса.

# краски природы



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.

**В природе два антипода – вода и огонь – вечные враги. И вместе источники всей жизни на планете Земля. Иногда они враждуют, но чаще живут в дружбе, создавая все живое на свете. Вот сижу у костра, греюсь, кипячу чай, размышляю о добром взаимодействии огня и воды (в одиночной ночевке в лесу всякое думается).**

Нет большего удовольствия, чем сидеть у костра в полном одиночестве. Можно часами глядеть на огонь в костре, на раскаленные угли: они, как живые существа, дышат огнем и жаром, распадаясь на части, покрываясь сединой пепла, превращаясь в ничто.

Человеческая жизнь похожа на огонь в костре, на раскаленные угли, на пепел, седина которого улетучивается в потоке невидимого воздуха ночи.

Культ огня жил в человеке задолго до поклонения в язычестве Богу Солнца. Огонь молнии в одно мгновение испепеляет и рушит вековое дерево. Видя это, человек молился огню, прося прощади и блага.

Огонь живописен на расстоянии. Близко огонь страшен и беспощаден. Издалека огонь – зреющее притягательное. Взгляните на вредные весенние палы, как картины они, видимые со стороны, и как вредны для природы вблизи: эти отвратительные черные стволы берез, только вчера еще блестящие яркой белизной; эта горелая трава и сожженные в ней птичьи гнезда...

Страшен и коварен огонь на торфяных болотах (приходилось тушить такие пожары), когда торфяники горят (тлеют) на глубине нескольких метров, часто под поверхностью зеленого мшистого покрова. Горе тому, кто неосторожно шагнет на зеленый ковер, под которым раскаленное чрево. На таких пожарах гибнут люди. Однажды видел, как провалилась собака, в пылу охотничье азарта, гонявшая болотную живность, спасающуюся от огня; а сама провалилась, словно исчезла в преисподней.

Больше всего люблю огонь таежного костра, или костерка на берегу реки в летнее время. Часто костер бывает очагом спасения полузамерзшего в зимнюю непогоду или в дождливую осень, когда нет на теле ни одной сухой нитки, когда ночь застает в непредвиденном месте, а то просто после случайной походной аварии в виде перевертывания надувной лодки. Тогда уж без костра не обойтись. Вот где спасительным оказывается огонь! Вместе с первым дымком из костра приходит здоровое настроение и бодрость походного духа.



## Огонь и вода



От гостеприимного костра переместимся к водной стихии. Сразу хочу сказать: кто не пил воду из горных источников, тот не пил чистую и вкусную воду; кто не спускался по рекам и речкам Кузбасса на катамаранах, надувных плотах и лодках, тот не видел рек родного края; кто не купался в двух океанах и пяти морях, тот вообще, можно сказать, нигде не ку-

пался и не плавал, и уж тем более тому не приходилось тонуть ни в речке, ни в океане.

О, эта водная стихия! Она бывает пострашнее, чем самый жаркий и беспощадный огонь.

Однажды я, еще в детстве, очутился в самом эпицентре лесного пожара. Долго потом, счастливо выбравшись из огня, вспоминал, как вековые сосны вспыхивали, по-

добно спичкам. Попав в эпицентр морской бури, оставил все надежды на спасение и на всякие воспоминания. Однако случается и такое. Жил я диким образом на берегу

Феодосийского залива и, разумеется, вел полуводный образ жизни, исключая редкие походы на местный рынок за пищей и фруктами. В штиль я нырял в воду с маской и

«Человеческая жизнь похожа на огонь в костре, на раскаленные угли, на пепел, седина которого улетучивается в потоке невидимого воздуха ночи.»

самодельной пикой-гарпуном, охотясь на черноморскую прибрежную камбалу и ленивых бычков. Такое времяпрепровождение довольно быстро надоедает, и тогда с нетерпением ждешь бури или хотя бы сильно-го ветра со стороны Турции.

Что касается водной стихии, то мне везло в разной степени. Опрокидывался на лодке во время сплавов – спасался. Вода всегда щадила меня. Обходила стороной и простуда. Да что теперь об этом вспоминать.

Но один случай, связанный с водной стихией, не забудется. Итак, дождавшись «девятого вала» со стороны Турции, я уверенно нырнул в пенистую стену очередного вала; проплыл акулой несколько метров под волнами, я чудесным образом очутился на гребне случайной волны. Словно на необъезженном коне чувствовал я себя, не думая о последствиях... С коня на коня...

А когда, «накатавшись», почувствовал время возвращения на берег и, вынырнув повыше, не заметил берега, то со-дрогнулся от страха. Отбойные волны оттеснили меня от еле видимой полоски берега на сотни метров.

Борьба с волнами ничего не давала, кроме как отнимала последние силы. А тут надвигалась, как мне казалось, самая высокая волна. От страха пришлося поднырнуть под ее основание. И... неожиданность – страшная волна умчалась вдаль, а я остался на том же месте.

Так я и продолжал подныривать под вторую волну, под третью... под следующие, пока какой-то шквал воды, придонного мусора и водорослей не подхватил меня и швырнул на отмель берега.

Вот когда я понял, что с водной стихией шутки бывают плохи.

Со временем я завел в доме прекрасный чуткий прибор – барометр. Он украшает стену моей комнаты своим видом штурвала морского корабля, что, конечно, напоминает о водной стихии. Но, главное, барометр всегда напомнит мне о погоде, дождливой или ясной, тогда и решай, с кем лучше встретиться, с огнем или водой. Впрочем, эти две неразлучные стихии всегда будут рядом с тобой, если ты в пути.

Галина  
БАБАНАКОВА.  
Фото автора.



25 апреля 2009 г.

Кузбасс

## судьба

# Сто четвертая весна ефрейтора Николая Зензера

**Красная звездочка на воротах.**  
Это особый опознавательный знак:  
здесь живет фронтовик.  
Да и сам фронтовик –  
Николай Васильевич Зензеров  
из поселка Яя особенный.  
Как раз накануне Дня Победы –  
8 мая исполняется ему 104 (!) года.  
– И вам, и всем читателям «Кузбасса»  
я желаю дожить до моего возраста.  
Хотите спросить меня,  
как это сделать? Пойдемте в дом,  
расскажу.

**I.**  
А в доме у печки распевала кукушка. Не умолкай, родная, не умолкай! Нет, все, спряталась птичка за дверцей, откуковав очередной час наступившего дня. Жди теперь, когда снова откроется дверца на часах и снова выскочит железная кукушка и напомнит: время идет.

Только в последние годы пришел Николай Васильевич к мысли, что самое грустное – осться одному. Его жена Вера – мать его семерых здравствующих детей – живет теперь только на портрете. А еще в памяти.

– Вы по любви на нее женились? – спрашиваю хозяина дома.

Николай Васильевич улыбается:

– Вообще-то без меня меня женили. А любовь уже потом пришла.

– ?!

Николай Васильевич продолжает улыбаться и рассказывает о своем сватовстве как по писаному.

– Накануне Крещения отправил меня тятя в соседнее село, к святому источнику. За водой – так за водой. Родительское слово – закон. Вместе со мной отправился старший брат, уже женатый к тому времени.

В том селе вроде какието знакомые жили. Так что будет где погреться и переночевать.

...Распягли коня. Задним в избу, садимся за стол, на котором не только хлеб-соль, но и жареное, пареное, а еще и крепкое: самогонка.

Еще через какое-то время на пороге появляется девушка. Оказывается, что и ее тоже за святой водой прислали. Вот так нас с Верой и познакомили, и сосватали. Так к тринадцати душам, живущим в родительском доме, прибавилась еще одна. Тогда ведь семьи большими были. Сыновья женились и оставались в доме. Только перегородок из холщовых занавесок прибавлялось...

А дом Зензеровых был самым большим. И хозяйство крепкое: коровы, лошади, овцы, куры, гуси... По нынешним временам называли бы это хозяйство фермерским. А тогда про отца – Василия Зензера соседи говорили:

– Сам работящий. И сыновья в него пошли.

Предпоследний – Николай еще и гармонистом был. Гармонь сам себе спривил. Намолотил пшеницы, продал и вернулся в свою деревню действительно первым парнем. Девушки на него заглядывались, на вечерки за околицу приглашали.

Но женился, вернее, женили его не на местной. Хотя за свою большую жизнь со своей Верой никого об этом не пожалел. Вместе с ним хлебнула она лиха и радость тоже делила вместе с ним.

**II.**  
В отличие от старших братьев Николай уже вскоре после женитьбы стал строить свой дом. Руки у него были мастеровые. Да и голова смекалистая. Первой сенокосилкой, появившейся тогда в их колхозе, сельсовет доверил управлять Николаю. И со жнейкой он справлялся. Бригадир даже. И это несмотря на то, что, вроде, не из бедняцкой, а зажиточной семьи вышел. Но люди знали, что все своим трудом нажито.

...Однажды, устав после бесконечных дел, заснул Николай прямо-таки мертвцким сном. Еле-еле жена разбудила, растолкала, сказав, что стучит кто-то и в окна, и в двери.

Ночным гостем оказался председатель сельсовета. Вшел в избу взволнованный, сказал:

– Из райцентра приедет завтра полномочный. Ему задание: раскулачить всех, кого еще не трогали. Тебя, Николай, не трогали. Вроде не за что. Но ты все равно собираяся и уезжай вместе с женой и детьми от греха подальше.

Собрали двух малышей и – в город. Там родные Веры жили. Не выгонят же. Не выгнали. Но гостевать долго Николай не привык. Оставил приболевшую жену вздоравливать, а сам – в Аянкерку, на шахту. Приняли. Вкалывал. Вначале на гора, а потом в забое уголок рубил.

Вера с детишками приехала. Снова вместе стали жить-поживать чтобы новогодня добра наживать.

Но опять явились ночью гости незваные. В милицейской форме, а ругались и кричали хуже извозчика и сапожника. Ничего не объясняли, приказали:

– На сборы тебе двадцать четыре часа. А потом, чтобы духу твоего здесь не было.

Спрашивается, за что? Умолять пожалеть хотя бы ради детей было бесполезно. А за окном – студеный ноябрь...

Да, в судьбе Николая Васильевича как в зеркале отразились те самые пятна истории, которые уж точно из памяти ничем не выведешь. Но не жалуется на жизнь Николай Васильевич, нет. И жить всегда хотел и хочет. Смотрит сейчас в окно, улыбается:

– Скоро черемуха расцветет. Красиво-то как будет!

А было время, когда Николай Васильевич цветков черемухи не видел. Только пелена. Другое дело – за паек.

Сам не знает, почему зрение подкачало. На войну ведь пошел уже не молоденьким, годен оказался не просто в пехотные войска, а в ПТР (противотанковый расчет).



Вначале, правда, походил в курсантах. Было это в Томске. Там Николаю понравилось. Выдали им хорошую форму, кормили не плохо. А дивизию, в которую был зачислен Николай, формировали уже в Омске. С ладной курсантской формой пришлось распрощаться. И паек солдатский был другим. Не маслом пахло – похром.

**III.**  
Первое боевое крещение – на Ленинградском фронте. А в конце войны была Норвегия. На войне как на войне. То наступление, то отступление. И так много потер. Ведь только вчера говорил с этим солдатом, про Сибирь ему свою рассказывал, про то, что там к сентябрю хлеба золотыми становятся. Про Веру тоже рассказывал. Как она там с детьми. Конечно, большая родня не бросит.

Вспомнил, как однажды не пришел он с Верой к единому согласию. Она говорила:

– Коля, ты бы купил гармонь побольше.

А он – ни в какую. И эта вон какая звонкая.

– Жалко, что сейчас у тебя гармони нет. Ты бы

сыграл, а я спел, – размечтался солдат.

– Мы с тобой после войны свидимся, и я тебе сыграю, – пообещал Николай.

...Уже не свиделись. Убили солдата. А ефрейтор Николай Зензеров, командир отделения, снова вышел из боя целым и невредимым. Хотя нет, смылся он кровью со своего лица. И перевязку ему сестричка делала. Но не пуля-дуря в лоб между глаз угодила, а... камень. Пуля фашистского снайпера «чиркнула» по камню, недалеко от которого лежал Николай. Вот куски того камня и отлетели прямо между глаз. Может, с того времени и стали глаза не такими зоркими. Но на фронте про это не думалось. Там каждый день все в дыму и крови...

А в этом году, да, да, на 104-м году жизни решился-таки Николай Васильевич на операцию. Потому что уже одни силуэты угадывались в непроходящей пелене. А так хотелось смотреть на портрет своей незабвенной Веры. И все, что идет по телевизору, не только слышать, но и видеть. И детей своих, приезжающих в родную Яю по очереди.

Сыновья, дочери звали и зовут отца жить с ними. А он другое твердит:

– Я этот дом для вас строил. Вот и переехал бы ко мне кто-нибудь.

Но у них свой склад жизни. Старший сын – Сергей (он с 1927 года) хоть и полковник в отставке, а тоже не собирается городом «командовать». Младший сын, Виктор, декан. И дочери тоже при своих делах и за ботах.

В дом к ветерану приходит сопротивник. Кстати, в поселковой соцзащите мне сказали, что навещать Николая Васильевича одно удовольствие. Он не кипризный, как иные старики, обижающиеся на всех и вся. Многое по дому делает сам. Всегда у него порядочек.

На это и я сразу внимание обратила. Приехала к Николаю Васильевичу без предупреждения (номер телефона не знала). А впечатление такое, что он гостей ждал. В большом доме вот уж поистине ни пылинки и не соринки, хотя отложение печное. С утра Николай Васильевич уже успел сварить суп для своего четвероногого друга – дворового пса по кличке Бим.

Бим и впрямь чем-то по-

хож на собаку из известного фильма «Белый Бим, черное ухо». Только черных пятнышек разве что на нем побольше. Да и порода другая.

**IV.**

И кукушка твердит одно: «Ку-ку! Ку-ку!» Николай Васильевич же собеседник отличный. У него хорошая память и своя точка зрения на то, что было (начиная с царских времен!), и на то, что есть (экономический кризис).

– Надо бы всем поменьше говорить, а побольше работать, – считает он.

Вся его жизнь в труде – это и есть здоровый образ жизни. Уж сколько лет, похоронив вторую, гражданскую, жену, живет один, а кажется, будто хозяйка дома лишь на какое-то время отлучилась. Это потому, что и в доме тепло, опрятно. И сам Николай Васильевич ухожен и аккуратен. Вот и сейчас его лицо (а морщинки почти нет!) гладко выбрито. И рубашка свежая, и брюки со стрелочками. Говорит, что и на фронте не позволял себе распустехой ходить. И солдаты своего отделения не позволяли. При любой возможности надо было и побриться, и помыться.

Кстати, во дворе у Николая Васильевича банька. И шторочка на ее оконце такая же беленькая, свеженькая, как в доме.

Вроде, как уже говорила, повсюду порядок, начиная с ворот, где висит красная звездочка. Но Николай Васильевич не прочь разделить свою сто четвертую весну, а потом и лето, осень, зиму, а дальше и сто пятую... сто седьмую весну с такой же одинокой женщиной, как он сам. Только не подумайте, что ему драматурнича нужна. Нет, конечно. Нужна хозяйка, собеседница, добрая душа.

А красивая Вера, смотрящая на Николая Васильевича с портрета, поймет, простит. Ведь смирилась же она с тем, что не расстался муж со своей маленькой старой гармонью. И с тем, что нередко просили родные, соседи, знакомые сыграть Николая на гармони. Он играл, а люди плясали, пели:

За рекой гармонь играет  
То зальется, то замрет...

P.S. А свой выходной костюм с наградами Николай Васильевич уже подготовил. Он его не только 9 Мая наденет, но и 8 мая тоже. В день своего рождения. По новому стилю. Во всем Яйском районе живут сейчас 84 фронтовика. Но Зензеров-то все равно особенный.

пт. Яя.

## стадион



Виктор  
СОХАРЕВ.  
Фото автора.

футбол

Завтра стартует очередной футбольный сезон для команд второго эшелона.

В восточной группе выступят два клуба из нашей области – кемеровский «Кузбасс» и новокузнецкий «Металлург - Кузбасс».

Обе команды стоят перед собой разные задачи – новокузнецане будут стараться вернуться в первую лигу по спортивному принципу, кемеровчанам предстоит утвердиться в стане мастеров.



## Два «Кузбасса» на старте сезона

Завершится этот длинный футбольный марафон только в октябре матчем двух наших клубов.

Предыдущие сезоны наши коллективы провели не лучшим образом. Помешало слабое финансирование и несбалансированные составы. Нынче клубы провели подготовительный этап без больших затрат и заграничных поездок. Кемеровчане даже отличились на турнире в Омске,

став первыми. Но это только эпизод в предсезонном становлении. Именно в ходе чемпионата России определится, как команды готовы к большому летнему футбольному пути.

Кемеровчане провели встречу с болельщиками и вообще взяли курс на открытость и доступность. Играли они будут на стадионе «Шахтер», где есть искусственный газон хорошего качества.

Во второй лиге (восточная группа) вместе с «Металлургом-Кузбассом» и «Кузбассом» выступят «Океан» (Ноябрьск), «Сахалин» (Южно-Сахалинск), «Смена» (Комсомольск-на-Амуре), «Амур» (Благовещенск), «Иртыш» (Омск), «Сибиряк» (Братск), «Металлург» (Красноярск), «Динамо» (Барнаул).

Восточная группа получила самой малочисленной и не обремененной громкими футбольными именами. Игры пройдут в три круга.

первенство России по футболу

### Календарь игр с участием кузбасских команд. Второй дивизион. Зона «Восток»

## ПЕРВЫЙ КРУГ

- 26 апреля (воскресенье)  
«Кузбасс» – «Сахалин»  
«Металлург - Кузбасс» - «Океан»
- 29 апреля (среда)  
«Кузбасс» – «Океан»  
«Металлург - Кузбасс» - «Сахалин»
- 3 мая (воскресенье)  
Кубок России 2009 – 2010  
1/256 финала  
«Иртыш» (Омск) – «Кузбасс»
- 7 мая (четверг)  
«Иртыш» – «Кузбасс»  
«Динамо» – «Металлург - Кузбасс»
- 10 мая (воскресенье)  
«Иртыш» - «Металлург-Кузбасс»  
«Динамо» – «Кузбасс»
- 18 мая (понедельник)  
«Кузбасс» – «Металлург»  
«Металлург - Кузбасс» – «Сибиряк»
- 21 мая (четверг)  
«Кузбасс» – «Сибиряк»  
«Металлург-Кузбасс»- «Металлург»
- 26 мая (вторник) –  
Кубок России. 1/128 финала
- 30 мая (суббота)  
«Смена» – «Кузбасс»  
«Амур» - «Металлург-Кузбасс»
- 2 июня (вторник)  
«Смена» – «Металлург-Кузбасс»  
«Амур» – «Кузбасс»
- 11 июня (четверг)  
«Кузбасс» – «Металлург-Кузбасс»

## ВТОРОЙ КРУГ

- 23 июня (вторник)  
«Кузбасс» – «Иртыш»  
«Металлург-Кузбасс» - «Динамо»
- 26 июня (пятница)  
«Металлург-Кузбасс» – «Иртыш»  
«Кузбасс» – «Динамо»
- 5 июля (воскресенье)  
«Металлург» – «Кузбасс»  
«Сибиряк» –  
«Металлург-Кузбасс»

ПРИМЕЧАНИЕ: команды, названные первыми, принимают соперников на своем поле.



хоккей

## Только «серебро»

В США завершился чемпионат мира по хоккею среди юниоров до 18 лет.

их подопечных тренеры сборных, но...

Радует только одно: молодые хоккеисты из Новокузнецка получают прекрасную школу международных матчей и игр на самом высоком уровне. Скептики, которые заявляли, что в провинции воспитать хороших хоккеистов невозможно, также посыпаны. В составе юниорской сборной страны – хоккеисты разных школ России.

Смотр резерва состоялся и для специалистов из НХЛ, которые взяли на заметку лучших игроков из России и уже присматривают для них клубы, намечают контракты. Заокеанским клубам еще предстоит борьба за наши восходящие звезды, на которых нацелены и представители Континентальной хоккейной лиги.

В этих соревнованиях принимали участия хоккеисты, которые в ближайшем будущем составят основу своих национальных команд. Так было всегда. И тем более понятен интерес к играм со стороны тренеров Национальной хоккейной лиги и образованной Континальной лиги, которая объединила сильнейшие клубы Европы и России.

В составе сборной нашей страны выступали два представителя новокузнецкой хоккейной школы. Это Дмитрий Орлов и сын известного в недавнем прошлом игрока «Металлурга» Кицина – Максим. Оба они не потерялись в составе российской сборной, забрасывали в ворота соперников шайбы сами и отличались в точности голевых передач.

Но с итогом сборной

России не повезло. Наши парни уступили в финале хозяевам со счетом 0:5 и второй раз подряд завоевали «серебро» чемпионата. На предварительном этапе игра с американцами завершилась в нашу пользу с минимальной разницей – 6:5.

Но этот результат российских тренеров не насторожил, а, наоборот, расслабил, так как они считали, что побеждая сборную США можно и нужно. Психологическое преимущество есть! Но настрой явно не хватило.

Хотя стабильность – признак мастерства, но до «золота» нашим ребятам не хватает концентрации на решающую игру и противодействия судейскому произволу.

Играть нужно в каждом матче до последнего, именно на это настраивали сво-

хоккей с мячом

### По новой формуле



«Кузбасс» на тренировке.

В Москве прошло заседание Федерации хоккея с мячом России и тренерского совета, на котором были обсуждены итоги прошедшего чемпионата и намечены контуры будущего сезона.

Напомним, что кемеровский «Кузбасс» под руководством Владимира Янко завоевал «серебро» чемпионата и стал обладателем нескольких почетных трофеев, в том числе и предсезонного «Кубка Кузбасса», и главного – Кубка России.

На этот раз обсуждались проблемы организации будущего чемпионата страны в высшей лиге. Напомним, что в начале прошедшего сезона сразу несколько команд из-за безденежья снялись с розыгрыша.

Решено, что предстоящий сезон пройдет по

«гладкой» формуле, когда 16 лучших клубов сыграют между собой с разъездами и определят чемпиона. Назначенные на плей-офф скандинавские клубы и тренеры, руководящие ими, нашу формулу критикуют. Но многие отмечают, что такой принцип формирования более спортивен и справедлив, так как в той же Континентальной хоккейной лиге в плей-офф победители регулярного чемпионата не смотрелись, а награды разыгрывали клубы, которые были нацелены на минимальное

количества матчей плей-офф. Под это подбирались игроки и готовились финансы. В итоге большая часть клубов наблюдала за ходом «битв гигантов» как бы со стороны. Плей-офф для одних стал праздником, для других – зрелищем, для третьих – разочарованием.

Кемеровский «Кузбасс» проведет серию тренировок, затем отправится в отпуск до июня. За это время тренерским штабом будет предусмотрена стратегия и тактика клуба, проверен резерв и определен список кандидатов в команду.

То, что наша команда все последние годы ниже третьего места не опускалась в чемпионате, настраивает на оптимистичный лад. Но готовиться необходимо к большой битве, которая начнется уже в октябре.

Анна  
ТИМОЩУК.

## театр

## КЕМЕРОВО

Областной театр драмы

29 апреля. М. Камолетти. «Боинг-Боинг».

Касса работает ежедневно с 10.00 до 18.00. Тел. кассы 36-79-68

## Областной театр кукол им. А. Гайдара

29 апреля. И. Шишкунин. «Принцесса на горошине». Спектакль-игра.

2-3 мая. И. Шишкунин. «Принцесса на горошине». Спектакль-игра.

Касса работает с 14.00 до 19.00 в будние дни, в субботу и воскресенье – с 10.00 до 15.00. Выходной день театра – понедельник. Справки по т. 36-53-79.

## Театр для детей и молодежи

28 апреля. Ирина Токмакова. «Заветное слово».

29 апреля. Иван Тургениев. «Месяц в деревне».

30 апреля. Ирина Пивоварова. «Тройка с минусом, или Происшествие в 6-А».

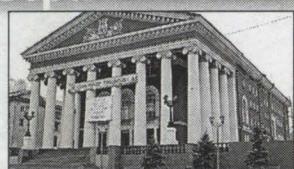
30 апреля. Карло Гольдони. «Новая квартира».

## НОВОКУЗНЕЦК

## Новокузнецкий драматический театр

27 апреля. ГАСТРОЛИ. «Не будите спящую собаку». Детективная история. В ролях – Эвелина

## премьера



## Поиск волшебной страны

В Прокопьевском драматическом театре в эти дни идет спектакль «Муфта, Полботинка и Моховая Борода» по одноимённой пьесе Надежды Колтышевой, написанной по мотивам произведений эстонского писателя Эно Рауда.

Режиссёр-постановщик спектакля – Владимир Вейде (Нижний Тагил). Это его третья совместная работа с прокопьевской труппой. Ранее он поставил «Женитьбу» по Гоголю и детский

спектакль в стиле итальянского площадного театра «Коломбина, Бригелла и другие».

Эта же история о том, как трое детей (в трактовке Вейде персонажи спектакля именно дети) отправляются на поиски волшебной страны. К моменту встречи каждый из них одинок. По дороге они учатся помогать друг другу, прощать недостатки; понимают, что такая настоящая дружба. Для друга не жалко ничего – даже звезды.

## творчество

## Апрель – месяц поэтов

Сегодня в Кемерове с 14-00 до 19-00 в областной научной библиотеке им. В. Фёдорова пройдет состязание молодых поэтов Кузбасса «Апрель-апрель!».

Трех лучших поэтов определят зал и ведущие. Победителям предоставится возможность издать свою первую книгу стихов. Ее будут вручать победителям в ноябре, на областном фестивале литературных студий.

Ведущие состязания – признанные литературным

25 апреля 2009 г. Кузбасс

## афиша...

## выставка

## Кемерово

В музее-заповеднике «Красная Горка» открывается новая краеведческая выставка под названием «Король советской разведки в Америке».

Экспозиция посвящена 120-летию со дня рождения члена Автономной индустриальной колонии «Кузбасс», одного из основателей американской коммунистической партии, выдающегося советского разведчика Якова Наумовича Голоса.

Яков Голос родился в Екатеринодаре 28 апреля 1889 г. Участник революции 1905 года за изготовление и распространение большевистских прокламаций был осужден и направлен отбывать пожизненную ссылку в Якутию. В 1910 г. сбежал, работал в Китае, Японии, в 1912 г. перебрался в Нью-Йорк. В Кемерово Я. Голос приехал по приглашению директора АИК «Кузбасс» Себальда Рутгерса в июне 1926 года, когда АИК готовился к реорганизации.

После ликвидации АИК «Кузбасс» в 1927 г. Голос вернулся в Америку, где стал президентом туристического агентства «Мировой турист». На выставке представлены уникальные архивные документы, относящиеся к кемеровскому и американскому периоду жизни Якова Голоса.

К слову, теперь музей-заповедник «Красная Горка» меняет расписание работы. Это продиктовано стремлением расширить доступ кемеровчан к культурно-историческому наследию города Кемерово. Теперь каждую среду музей истории города открыт для посетителей с 10-00 до 21-00. Тогда как обычный режим работы музея – ежедневно, кроме понедельника, с 10-00 до 18-00.

В отделе военной истории Кемеровского областного краеведческого музея – новая экспозиция под названием «Учимся управлять вместе». Она рассказывает об истории молодежных организаций в Кузбассе.



На выставке представлено более 150 экспонатов. Среди них: фотографии, документы, грамоты, альбомы, книги, эмблемы и значки, а также пионерская и скаутская формы, знамя, горн, барабан. Все эти предметы рассказывают об истории пионерской, комсомольской организации и скаутской дружины «Кемеровоград».

\*\*\*

«Наш современник» – выставка под таким названием открылась на днях в кемеровском Доме художника.

Здесь представлены 115 станковых и керамических работ кемеровских художественных школ и 65 работ из школ городов Кузбасса. Конкурсные работы представлены в номинациях: «Живопись», «Графика», «Декоративно-прикладное искусство». Возраст участников – от 5 до 17 лет.

## Анжеро-Судженск

В центральной городской библиотеке Анжеро-Судженска торжественно открылась выставка «Древняя живая Русь» фотокорреспондента городской газеты «Наш город» Татьяны Терехиной.

На выставке представлено 30 работ, посвященных крестным ходам, поездкам в монастыри России. Под каждой фотографией напечатано высказывание святых и мудрецов.

## кино



На этой неделе в кинотеатрах области будет идти фильм

## «Крошка из Беверли-Хиллз»

Производство: США

В ролях: Дрю Бэрримор, Сальма Хайек, Джеми Ли Кертис, Пайпер Перрабо, Энди Гарсия

Привыкшая к роскошной жизни в Беверли-Хиллз капризная собачка ухитряется потеряться посередине шумного Мехико – без знаковых, без средств к существованию и без малейшего понятия, где провести ночь...

## концерт

## Памяти Капишникова

В это воскресенье в поселке Мундыбаш отметят 90-летие со дня рождения Николая Алексеевича Капишникова, заслуженного работника культуры РФ, почетного гражданина Кемеровской области. Государственная филармония Кузбасса им. Б. Т. Штоколова в знак высочайшей признательности и уважения к Учителю готовит ряд концертов с участием оркестра русских народных инструментов.

Жизнь Николая Капишникова неразрывно



связана с нашей областью, с поселком Мундыбаш Таштагольского района. Именно здесь он, молодой учитель литературы, в 1947 году создал школьный оркестр русских народных инструментов.

Этот коллектив из далекого сибирского села был высоко оценен профессионалами и слушателями. О коллективе и его уникальном руководителе снят не один документальный фильм.

# + строчка к лету



Евгения  
РАЙНЕШ.

## Шить сарафаны и легкие платья из ситца

Первые летние платья еще только начали появляться в магазинах. Как первые бабочки, они еще стесняются своей яркости, не очень уместной на фоне серой середины весны. Они еще очень редки в череде демисезонной одежды, но уже совсем скоро – полтора-два месяца – и город наполнится цветочным разноцветием. Так что самое время думать о платьях.



### Цена вопроса

Сегодня средняя цена среднего платья в среднем бутике – 2 тысячи рублей. И даже при возможности потратить эти деньги на летний наряд возникает просто-таки классическая дилемма: «Если бы губы Никанора Ивановича да приставить к носу Ивана Кузьмича...»



Частные курсы кройки и шитья для начинающих – 7500 рублей за четыре месяца (два раза в неделю).

Или платные курсы (губернское училище народных промыслов) – от 60 до 360 часов, 2500 рублей за 160 часов.

Или система ЛЕКО (модуль конструирования лекал) – от 250 до 2900 долларов.

Или журнал «Бурда» – 100-120 рублей.

Отрез ткани 2 метра шириной 150 см – от 300 до 2000 рублей за метр, 600-4000 рублей.

Портновские ножницы – от 300 рублей.

Коробка английских булавок – 25-50 рублей.

Длинные линейки (твердые и мягкие) – копейки. Нитки – 2 катушки по 10-20 рублей. Калька от 50 рублей за рулон.

#### Пособия:

- Лин Жак. «Техника кроя» – 169-200 рублей
- Галия Злачевская. «Шьем без примерок на нестандартную фигуру» – 120-150 рублей
- Клер Б. Шаффер. «Полный курс быстрого шитья» – 230-250 рублей.

Ноги собьешь, пока найдешь подходящий фасон, расцветку и чтобы еще сидело, как влитое.

Вариант – сшить в ателье. Там только одна работа, без материала, обойдется от полутора тысяч до бесконечности. Можно сшить за 1200 рублей элементарную платье-майку, но это уже без малейшей фантазии. Цена шитья зависит не только от вида и фактуры ткани (трикотаж, например, шить дороже, чем хлопок), но и от цвета. Чем светлее, тем дороже.

Тут я подхожу к сакральному моменту. А именно веду к тому, что можно подойти к делу творчески и сшить самой. Риск, конечно, есть – испортить можно совсем, но как приговаривала моя мама снохицами над нежно-голубым сирийским шелком: «Не получится, нащем носовых платочек». И еще. Кроме вполне практического результата, удовольствия для творческого человека здесь может быть море. Впрочем, как и терзаний, что творческому человеку тоже необходимо.

### Дамское счастье

Магазины тканей – это магазины особые, ибо здесь продается сама материя. Струятся шелка и шифоны, ниспадают элегантным каскадом шерстяные фланели и твида, снисходительно взирает на суету блестящая тяжелая парча. Как никакой другой магазин, «Ткани» – это обещание нераскрытых возможностей. Можно стоять часами перед цветным великолепием неизбримых рулонов, как Демиург, прикидывая, что можно сотворить из той или иной пока нетронутой материи. В каждом неотрезанном метреятся мироздания и вселенные. И они приобретут ту форму, какую ты пожелаешь. О том, что можно это все испортить, как-то в этот момент не думается. У меня лично в такие минуты выключается всяческий предварительный список того,

- ПОПУЛЯРНЫЕ САЙТЫ**
- Осинка (Шитье. Мода. Крой). ([www.osinka.ru](http://www.osinka.ru))
  - Электронный курс кройки и шитья ([www.kroyka.ru](http://www.kroyka.ru))



что мне надо. Могу прийти за кусочком шелка, а уйти с несколькими метрами твида. Ну, поманил меня этот рулон, что же поделаешь? Озарило меня.

В нашем городе за последние несколько месяцев многие магазины ткани поменяли свое месторасположение. Кажется, что не к добру. Остаются только большие системы магазинов. Небольшие лавочки, где можно было найти что-то необычное, съезжают с насыщенных мест. Хозяйка одного такого магазина, отмеряя мне шелк, жаловалась: «Одно здание продала, сюда переехала. Здесь арендую до конца лета, затем всё закрываюсь. Плохо идет торговля».

Наверное, большой выброс готовых изделий на рынок легкой промышленности все-таки подкосил самошвейную индустрию. Просто это становится больше хобби, чем необходимостью. И, может, правда, лучше купить ацетатное платье за 3 тысячи рублей, чем страдать над натуральным шелком за 2 тысячи рублей за метр? И то еще неизвестно, что получится....

### Искусство кройки и шитья

А вот и нет. Создавать произведения модельного искусства – это талант, одержимость и страсть. В этой религии не существует единого Бога. Кто-то остается верен методам и приемам еще начала-середины прошлого века, например, «Школы кройки» Левитанус, вышедшей в 1913 году. Кто-то молится на современных Мюллера, Злачевскую, технику Любакс, на английское конструирование Лилиан Эйткен или французскую школу ESMOD. Везде свои плюсы и минусы.

Знатоки утверждают, что, например, по Лин Жаку, более удачного кроя не найти, если необходимо сшить платье или блузу с рельефами, а вот что касается брюк или юбок, то расчеты по этой методике чаще всего неудачны. В методике Злачевской, наоборот, идеально учитываются все вогнуто-выпуклости, что дает плюс при построении выкроек брюк и юбок. Но при условии очень точно снятых мерок. Минус: самой с себя такие точные мерки снять невозможно – нужен

помощник с хорошим глазомером. «Любакс» (Любовь Яковлевна Аксенова) внедряет мысль о том, что при снятии мерок после некоторой практики можно обойтись только своими глазами. Навык приобретается долго, зато потом конструктирование изделий с рельефами будет занимать очень мало времени.

В общем, ищите и найдете то, что подходит именно вам.

### Фигурный обряд

Что можно сделать даже шопоголику с новой одеждой? Примерить и спрятать в шкаф. Ткань можно рассматривать бесконечно долго. Может, напоминают о себе гены наших предков, которые с начала времен начали цеплять на себя шкуры? А потом в ткань можно закутываться, вроде индийского сари или древнеримской тоги, определять на струйность или основательность, разложив журналы мод, прикидывать к той или иной модели. Хотя смотри не смотри, у меня лично, в конечном результате, никогда не получается то, что задумывала изначально. Поэтому что в процессе всегда приходят какие-то новые идеи. И повторяйте, это тот процесс, в который можно уйти с головой. Проснуться ночью и подумать: «А почему бы пройму чуть-чуть не углубить?» Запах новой ткани – это всегда надежда на лучшие дни. Ощущение новой ткани под твоими ножницами – словно ощущение другой, новой жизни. И ты её сейчас творишь, загадывая про себя, какой она будет, эта новая жизнь.

Другая одежда – это другая роль. Выходишь каждый день в новом образе. Кто бы ты ни был, этот мир – твоя сцена. А кем ты хочешь казаться – это твой костюм. От холода только первобытные люди пялили на себя шкуры. Чуть у человечества появилось понятие культуры, одежда приобрела уже сверхпрактичное значение.

Значит, это я сама беру ощущимую и вместе с тем невесомую материю и крою свою роль. Так как я хочу. Пусть это будет платье. А если будет платье, значит, точно будет лето. Получается просто-таки шаманский обряд. И пусть. Наколдуем лето?

## сканворд

«Желтая река»	Навык	Женское имя	Мусор											Город в Ираке	Город в Крыму		Маленькая Ирина
Еловый лес	Актер Семен ...	Объявление	Теперь «ЗиЛ»	Небольшая поляна	Страшное чувство	Сорт яблок	Забиватель свай										
Китайский город	40	Телеканал	Жвачное животное	Восхищение сожаления	Стройуплотнитель	Басня Крылова	Дело негодяя	Житель Токио						Языческий божок		Ложь, вздор	
Река в Намибии	Лосиное лакомство	Неудача	Едва	Частицы в жидкости	Стихотворение Блока	Озеро море	Происхождение	Персона ... грата									
Отвар сушеных ягод	Вяз шершавый	«Шахматный зверь»	Место спила	Балтийская держава	Форменный шмон	Духовенство	Смешной месяц	Движение балерины	Крепежная деталь								
Старинный присест	X/f «Беги, ..., беги»	Мясо без костей	То же, что гнойник	«М»-«Ж»-заведение	Острая боль	Насекомоехищик	Что такое одр?	Крупа на плов						Теперь ГИБДД			
... врашения	Фаворитка Петра I	Жена Джона Леннона	Азиатский макак	Амплуа актрисы	Животное из преданий	Порода в трещине											

## Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 18 апреля

По горизонтали: Пугачева. Морс. Рупия. Чудовище. Убор. Наем. Конокрад. Кактус. Мопс. Аванс. Изотоп. Типаж. Артист. Курс. Карate. Анна. Лир. Спесь. АОН. Бова. Тес. Толки. Яр. Сапоги. Ар. Акация. Антидот. БГТО. Асса. Раз. Пакт. Дух. Акт. Орт. Шнапс. Оса. Урман. Гарпун. Ритор. Ода. Ася. Арк.

По вертикали: Ушу. АМО. Ежи. Аренда. Спайка. Мяу. Спрос. Дон. Век. БДТ. Мант. Охи. Ожог. Рио. Кси. Уха. Отт. Сыск. Во. Барак. Пари. Туф. Резник. Альтаир. Арап. Нео. Лесина. Каа. Сто. Пегас. Окат. Бриг. Всход. Орда. Прах. Ага. Иота. Озон. Лот. Пуп. Уксус. Клад. Реал. Ширь. Авто. Сура. Опа. Аня. МОК. Нал.

гости

## Анита против террора

(Окончание.  
Начало на 8-й стр.).

Концерты ещё идут, и мы не знаем, что будет в финале, но посчитали, что по 2 тысячи евро мы можем оставить в каждом городе. То есть решили общую массу денег разделить между всеми городами поровну. Плюс ещё 20 процентов от собранных средств уходит на создание музея памяти жертв терактов. Память нужна не мертвым, им уже не поможешь. Память необходима живым. И нужно помочь тем, кто чувствует себя на отшибе и в одиночестве. Мне в Анжеро-Судженске передали письмо для Филиппа Киркорова и Баскова. Но эта женщина просила: «Почтите его, пожалуйста, мне так нужна помощь». Написано там вот что. Женщине 70 лет, она – заслуженный учитель. Её сын попал в аварию, врезался в машину крутых парней. И эти парни поставили его, грубо говоря, «на бабки». 300 тысяч рублей. А так как у парня семья очень скромная, этих

денег не было, его поставили на ёщё большие деньги, с процентами. Уже 420 тысяч. Жизни сына угрожает опасность, ему приходится скрываться. Это не такая большая сумма, если всем миром помочь. И, наверное, сейчас особенно такие истории будут достаточно популярны. Мы, конечно, проверим ситуацию, потому что благотворительность должна быть грамотной. Но мне захотелось ей помочь. Я бы могла даже с «братьями» встретиться. Мы это в 90-е годы проходили, знаем, что это такое и как можно с ними разговаривать на нормальном, человеческом языке.

- Я часто слышу в последнее время, что благотворительность должна заниматься профессионалы. Есть много случаев, когда люди искусства затевали акции, обижались и разочаровывались. Не боитесь за это браться, или вы уже профессионал?

- Я уже 9 лет этим занимаюсь, у меня благотворительный фонд помощи детям «Анита», и основная

деятельность нашего фонда направлена на детей, имеющих инвалидность, – «опорников». Я через это прошла, поэтому решила помочь в этом сегменте. Несмотря на то, что у нас есть генеральное направление, мы оказываем помощь детям, пострадавшим от терактов, многодетным семьям, детям-сиротам. Кстати, я тоже прошла через это разочарование, потому что вначале хотела сделать что-то хорошее, и мы начинаем совершать огромное количество ошибок. Выдавать деньги на руки, доверять без оглядки всем, кто ни напишет. И я благодарна Рабер Ирине Яковлевне, префекту одного из округов (все знают, что это – благотворитель, член Лайонс-организации). Она меня научила грамотно строить работу фонда, и сегодня у меня работает достаточное количество профессиональных людей. И менеджеров, и врачей, которые изучают внимательно каждый вопрос, и мы адресно отправляем помочь только через счёта. Я горжусь, потому что



А. Цой: «Во Дворце культуры Ленинска-Кузнецкого мы собрали средства для семьи погибшего шахтера Балакина. На сцену поднялись Елена Васильевна, Галия, Марина и Маргарита – дочери этой героической прекрасной женщины».

## калейдоскоп

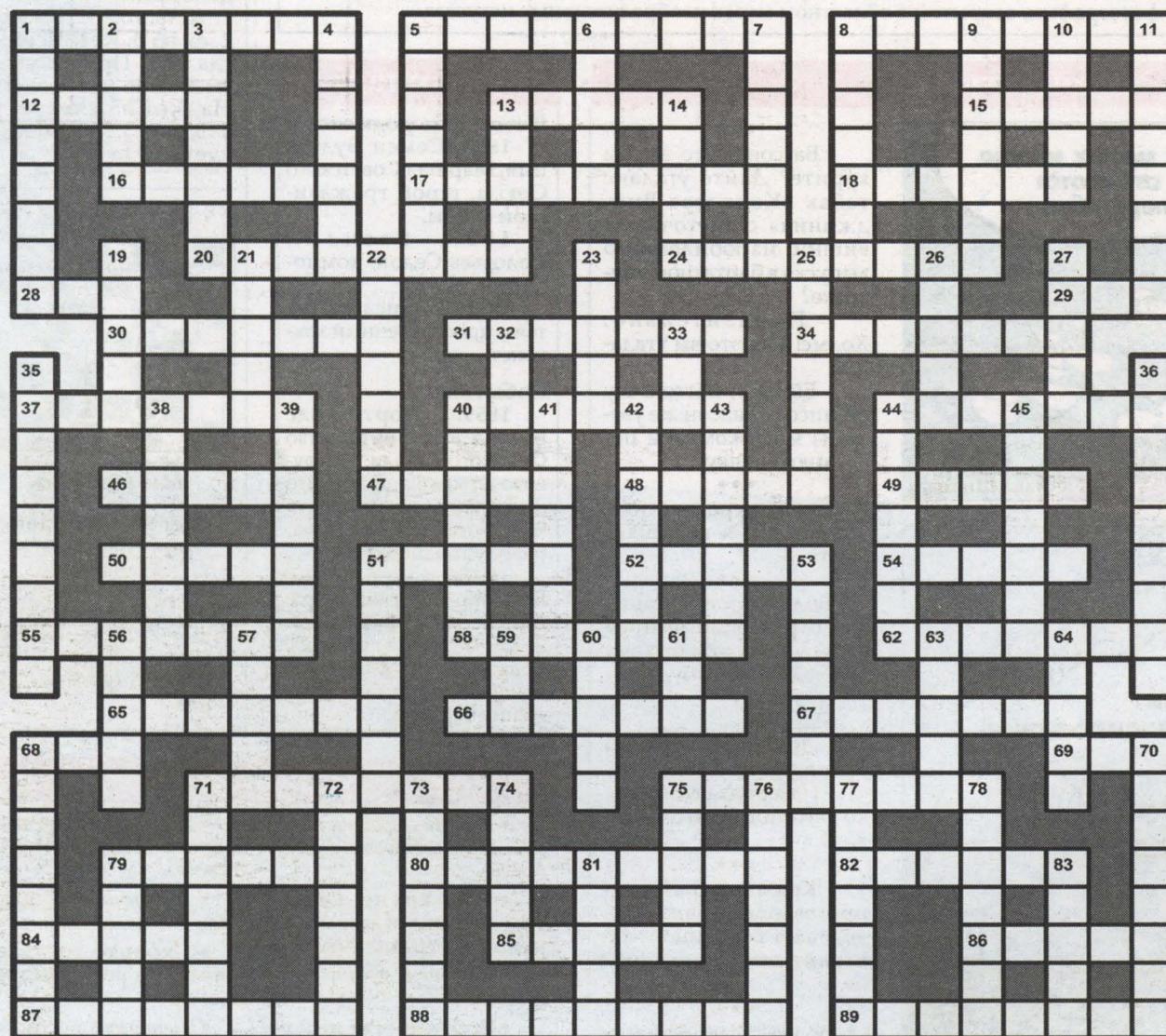
## Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Многолетнее прянокусное растение. 5. Авиакомпания ФРГ. 8. Воспаление слизистой оболочки придаточной полости носа. 12. Типографские литеры, воспроизводящие какой-нибудь текст. 13. В царской армии военный из частей так называемой легкой кавалерии, носивший венгерку. 15. Часть дерева. 16. Маслянистая жидкость, смесь нафтеновых кислот, используется для пропитки шпал. 17. Планки для садовой ограды. 18. Остров в Атлантическом океане. 20. Змея семейства удавов. 24. Выдающаяся артистка, актриса Московского Художественного театра. 28. Пустыня в Западной части Индо-Гангской низменности. 29. Женское имя. 30. Способ переработки овощей. 31. Легкий, обычно двухколесный экипаж. 34. Автор книги «Слово о собаке». 37. Творческое соревнование. 40. Древняя рукопись. 44. Группа атомов, переходящая без изменения из одного состояния в другое. 46. Несправедливо причиненное огорчение, оскорблениe. 47. Бочка с прямыми боками. 48. Река, левый приток Днепра. 49. Город в Бирме, на реке Иравади. 50. Стихотворение М.Ю. Лермонтова. 51. Вьющаяся прядь. 52. Многолетняя болотная

трава. 54. Столица африканского государства. 55. Расширение в виде воронки. 58. Небольшой плоский сосуд с крышкой. 62. Знак зодиака. 65. Серия американских космических кораблей. 66. Помещение для содержания мелкого рогатого скота. 67. Персонаж пьесы А.Н. Островского «Таланты и поклонники». 68. Немецкий физик, лауреат Нобелевской премии. 69. Часть архитектурного пространства, ограниченная рядами колонн или столбов. 71. Химическое соединение. 75. Формалист, волокитчик, приверженец канцеляршины. 79. Большая дворовая собака. 80. Эпоха Возрождения. 82. Массы снега, низвергающиеся с гор. 84. Высокая болотная трава. 85. Старинное русское название драгоценных камней - рубина и сапфира. 86. Работа на корабле, выполняемая одновременно всем личным составом. 87. Деятельный член коллектива. 88. Станция московского метрополитена. 89. Четвертая часть круга.

**По вертикали:** 1. Специалист по языкоznанию. 2. Несколько составленных хлебных снопов на жниве. 3. Приспособление в музыкальных инструментах для приглушения извлекаемых звуков. 4. Национальная птица Люксембурга. 5. Мясная порода кур. 6. Действующее лицо пародии А.П.Чехова «Кавадак в Риме». 7. Самоходная тележка с двигателем внутреннего горения, применяемая для перевозки грузов на небольшие расстояния. 8. Наружный вид, внешний облик человека, животного. 9. Один из основных типов египетских гробниц с колоннами на фасаде. 10. Областной центр Украины. 11. Сорт мяса. 13. Город в Нидерландах. 14. Сорт яблок. 19. Пьеса С.Шаншиашвили. 21. Департамент во Франции. 22. Памятник в виде граненого каменного столба. 23. Африканское парнокопытное животное семейства жираф. 25. Плеяды, сестра матери Гермеса. 26. Известная болгарская прорицательница. 27. Умение, созданное привычками, упражнениями. 32. Левый приток Онона. 33. Вид мясного кушанья. 35. Верхний слой земной атмосферы. 36. Горячий напиток из вина с пряностями. 38. Комната в квартире, предназначенная для творческой работы. 39. Американская орбитальная станция. 40. Трехколесный велосипед с легкой кабиной для пассажира. 41. Вид курчавости декоративных канареек - курчавость перьев на боку. 42. Радиоприемник, совмещенный с проигрывателем. 43. Ритмическое сокращение

сердца. 44. Певчая птица (коноплянка). 45. Областной центр в России. 51. Прохладительный напиток. 53. Исторический роман В.Скотта. 56. Период демонстрации фильма в кинотеатре. 57. Направленность к специализации. 59. Эстонский композитор и дирижер. 60. Вьющееся или лазящее цепкое растение. 61. Материальная единица наследственности. 63. Рама с формовочной землей для заливки металлом. 64. Город в Орловской области на реке Сосне. 68. Духовой музыкальный инструмент. 70. Теплоизоляционный строительный материал. 71. Вещество высокой твердости, применяемые для обработки поверхностей изделий из металла, стекла, пластика и т.д. 72. Внезапно наступающее нарушение мозгового кровообращения. 73. Редкая ценная вещь. 74. По античному мифу - дочь царя Аргоса Акрисия. 75. Немецкий писатель - гуманист. 76. Разновидность певчих канареек, выведенная в России в XIX в. 77. Бессточное соленое озеро в Казахстане. 78. Государство в Азии. 79. Деревянная планка для обрамления картин. 81. Английский учений, лауреат Нобелевской премии по экономике. 83. Главная артерия организма человека.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 18 апреля

**По горизонтали:** 1. Пестициды. 4. Акаси. 7. Свазиленд. 14. Нерон. 16. Красное. 17. Абдулов. 19. Каппа. 21. Цвет. 22. Бисау. 23. Нерпа. 24. Идеал. 25. Лига. 30. Синод. 31. Утиль. 32. Транжир. 33. Бекон. 39. Бекас. 40. Рокировка. 42. Сука. 43. Азу. 47. Аким. 48. Зима. 49. Давида. 50. Табу. 51. Бове. 55. Сныть. 56. Уруду. 57. Траат. 58. Уклон. 64. Луцк. 65. Громник. 66. Ниамей. 67. Ниас. 71. Кадка. 72. Оптимум. 73. Ритон. 78. Ирбис. 79. Скетч. 81. Натрий. 82. Зуара. 88. Чаша. 89. Вертикаль. 90. Багира. 91. Капот. 93. Таврия. 95. Мастодонт. 96. Гетто. 97. Сейф. 101. Лиана. 102. Тетерев. 103. Единица. 104. Посол. 105. Оксидация. 106. Самарканд. 107. Унита.

**По вертикали:** 2. Тана. 3. Джакарта. 5. Клевер. 6. Снайпер. 8. Вкладчик. 9. Лики. 10. Жница. 11. Уни. 12. Ида. 13. Парад. 15. Рвение. 16. Каир. 18. Влас. 20. Психопатология. 26. Ковер. 27. Клио. 28. Онекс. 29. Чекан. 34. Карат. 35. Магия. 36. Нирвана. 37. Куйба. 38. Ручей. 41. Орда. 44. Яичница. 45. Бахрома. 46. Атбасар. 49. Деулино. 52. Мтб. 53. Хронометраж. 54. Ока. 59. Шлейф. 60. Брюки. 61. Чекмень. 62. Белиз. 63. Парь. 68. Зарин. 69. Эта. 70. Голубка. 74. Грушовка. 75. Экстракт. 76. Филиппин. 77. Триплекс. 80. Текстура. 83. Учитель. 84. Шеф. 85. Кладовка. 86. Завтрак. 87. Штафель. 92. Анкета. 94. Иваки. 98. Утка. 99. Риск. 100. Спин.



**ОВЕН.** На работе возможны перегрузки и завышенные требования начальства. Вероятна ситуация, когда придется срочно позаботиться о своем будущем. Самый напряженный день - среда. Однако вы будете успевать многое сделать. Наиболее благоприятные дни - понедельник и пятница.

**ТЕЛЕЦ.** Постарайтесь не давать обещаний, если их трудно будет выполнить. Благоприятны деловые поездки. Вторая половина недели пройдет с приподнятым, праздничным настроением. Благоприятные дни - среда и суббота, не-благоприятный день - пятница.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Делитесь знаниями, возвращайте долги и решайте личные проблемы. В понедельник постарайтесь не спорить с начальством. Вторник будет удачен для общения, у вас появится шанс исправить ошибки. Старания на работе принесут отдачу, а инициатива не останется незамеченной.

**РАК.** Не принимайте скоропалительных решений. Во вторник могут возникнуть напряженные отношения в деловой сфере. Следует опасаться обмана и конфликтов с начальством и коллегами. Среда может изобиловать неожиданностями, необходимым максимумом внимания.

**ЛЕВ.** Умение моментально ориентироваться в сложной обстановке станет определяющим фактором. Постарайтесь не возвращаться домой поздно. В среду и в первой половине четверга вокруг вас может сложиться атмосфера недоверчивости. Молчание в такой обстановке будет вистину золотым.

**ДЕВА.** Начните реализовывать планы на будущее. Во вторник не меняйте своей точки зрения кому-либо в угоду. Продумайте важные проекты и в конце недели обсудите их с единомышленниками и теми, от кого зависит воплощение их в жизнь. Постарайтесь важные переговоры провести в пятницу или в субботу.

**ВЕСЫ.** Центр вселен-

**КОЗЕРОГ.** Дела на работе сложятся наилучшим образом. Друзья и партнеры будут разделяться с вами радости и ошибки. Хорошее время для обновления планов, соотнесения их с интересами и замыслами ваших партнеров. Посещение клубов, выставок и концертов вас вдохнит.

**ВОДОЛЕЙ.** Будьте внимательнее к любопытным совпадениям и деталям: в них и будут заключаться ответы на вопросы. Понедельник благоприятен для получения тайных знаний. Среда - день, полный иллюзий: отложите принятие решений. Вторая половина недели благоприятна для начала ремонта.

**РЫБЫ.** Неделя может подарить разнообразные возможности для романтических приключений и активного отдыха. Понедельник удачен для обработки информации и творческих командировок. В ваших силах помочь близким друзьям в сложившейся ситуации. В пятницу будет трудно связаться с нужным вам человеком.

Продается нежилое помещение, 625 кв.м., в Ленинске-Кузнецком. Тел./факс (38456) 38-711, 89134020040.

Реклама.

Продается производственное помещение, S 1540 кв.м., в г. Ленинске-Кузнецком. Тел. (38456) 38-711, 89134020040.

Реклама.

Коллектив ООО «Областная лизинговая компания «Сельхозтехника» с глубоким признаком извещает о безвременной кончине работника «Сельхозтехники»

**СТЕПАНОВОЙ**

Зои Николаевны и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

# калейдоскоп

## Не из блокнота



— Я это, мамуля, я! — кричит на всю «маршрутку» пассажир. Он явно под градусом.

Мамуля на том конце уже своего «сотника» или плохо слышит, или не хочет слышать сына.

— Ты че, мамуля, оглохла, что ли? Да не буду я у тебя денег просить, небуду... А пенсию ты получила! Значит, у тебя все есть. Тогда, мамуля, я сегодня не приду. Может, к концу недели, когда у меня деньги кончатся. Так что ты не очень-то транжирий пенсию. Экономь, мамуля, кризис.

Отзвинив маме, сынок, которому явно за сорок, объяснил все так же громко:

— Ну вот, свой долг исполнил: маме позвонил. Теперь и погулять можно.



Вот стану невестой

Девушки-хорошушки играют во дворе под солнышком. И в этом же дворе, у соседнего подъезда, наряжают белую иномарку к чьей-то свадьбе.

— Я тоже стану невестой, когда вырасту, — говорит одна девочка, глядя на красивую машину.

— Ха-ха! — смеется вторая девочка. — Ты толстая, а толстых невест не бывает.

Пухленькая девочка надувает и без того свои кругленькие щечки, хлопает ресничками: вот-вот расплачется. Но в этот момент один из парней, наряженных машину для свадебного кортежа, машет девочкам и кричит:

— Идите сюда, невестушки, помогайте!

Подружки побежали, забыв, что чуть-чуть не поссорились.

Галина БАБАНАКОВА.

## Фотомиг



Валерий Фоминский. Заяц на колбасе.  
С выставки юмористической фотографии, открытой в областном музее изобразительных искусств.

## Анекдоты



Рис. Вячеслава Шилова.



Рис. Виктора Богорада.

...  
— Ватсон, а что это вы курите? Дайте угадаю: табак «Королева Вирджиния» с листочками вишни, из юбилейного выпуска в бархатной упаковке?

— Поразительно, Холмс! Как это вы угадали?

— Ей-богу, Ватсон! Ну не миссис Хадсон же увела из моей комнаты последнюю пачку!

...  
Еще 50 грамм инвестиций — и я недвижимость.

...  
Большинство пищевых отравлений начинается со слов: «Да что ему в холодильнике будет?!»

...  
Пациент:  
— Доктор, это точный диагноз?

— Наверняка вам только патологонатом скажет!

...  
— Кризис, Буратино, — приговаривал папа Карло, таща Буратино, — теперь будешь жить в камине.

...  
Более ста ящиков водки было бесплатно раздано администрацией города Урюпинска в рамках акции «Сделай мир вокруг себя лучше и добре».

## Календарь

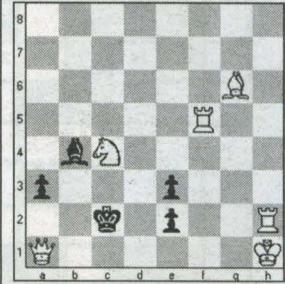
В этот день родились  
1883. Семен Буденный, Маршал Советского Союза, герой гражданской войны.

1907. Василий Соловьев-Седой, композитор.

1952. Владислав Третьяк, прославленный хоккеист.

События  
1859. В Порт-Сайде начинается строительство Суэцкого канала под руководством французского инженера и дипломата Фердинанда Лессепса, разработавшего его.

1945. Завершение Восточно-Прусской операции. Встреча войск армий СССР и США на р. Эльбе в районе Торгау. Советские войска завершили окружение Берлина.



Мат в два хода.

Ответ на двухходовку, опубликованную 18 апреля

1. Fd7! Kpg8 1... Kd6+ 2. Fg8# 1... Kc6+ 2. Ff8# 1... Kb6+ 2. Fg8# 1... Kg6+ 2. Fh8#

## Афоризмы

• Не так страшна сила, как неадекватность ее владельца.

• Чем круче джип, тем дальше идти в деревню за трактором.

• Работа не волк, а глаза боятся.

• Если никогда не нарушать технику безопасности, так и умрёшь бездетным.

• Стыд — страх животного, что его примут за животное.

• К очень хороший закуске даже водка не нужна.

• Лучше быть голодным, чем холодным.

• Сколько гостя ни корми, он все равно напьется.

• Ничто так не сближает людей, как полное отсутствие принципов.

• Удивительная вещь — экзамен. Одних он удивляет вопросами, других — ответами.