

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

Издается с 7 января 1922 года.



26 (24746)

14 февраля 2009 г.,

Цена свободная. СУББОТА



4 612747 250035

Выпуск
Выходного дня

Кемеровская областная
научная
газета

683295

-51°

Такая
максимально
низкая температура
вчера была
зафиксирована
в Ижморском
районе.



Фото Евгения Курскова.



15 февраля 1989 года. Вывод Советских войск из Афганистана.

Дата

4-5

Персона

Молодой ученый Юрий Ключев
считает, что любой музей -
это место отдыха и получения знаний.

7

Творчество

Учащиеся кемеровской школы №47
решили присвоить ей имя известного
московского художника
Дмитрия Санжиева.

8

Афиша

Кроме адресов различных выставок,
вы узнаете о пользе
лыжных прогулок и где
взять лыжи напрокат.

12-13



Кемеровский «Кузбасс» уже завоевал малые золотые медали чемпионата России.

Стадион

11

курьер

погода

Впереди еще неделя морозов

Вчера утром в Ижморском районе зафиксирована максимально низкая температура по области – минус 51 градус по Цельсию. На севере области, в Тяжинском и Тисульском районах, столбик термометра опустился до отметки минус 45 градусов.

По сообщению Гидрометеоцентра, холод (особенно на северо-востоке области) продержится всю неделю. До -45 будет в Кемерове, Междуреченске, Крапивинском и Ленинск-Кузнецком районах. Впрочем, во вторник среду на следующей неделе ожидается небольшое потепление – до -35 в центральной части области и до -20 по югу. Но потом холод вернется. К счастью, скорость ветра невысока – метр в секунду. Как сообщила начальник отдела

по гидрометеорологическому обеспечению отраслей экономики Кемеровского гидрометеоцентра Р.И. Бузунова, 14 и 15 февраля гражданам следует быть предельно внимательными. Низкая температура и высокое атмосферное давление совпадают с геомагнитными возмущениями. Обычно люди, подверженные влиянию погоды, в эти дни становятся рассеянными, что может повлечь аварии.

Лариса БОРИСОВА.

занятость

Вакансий становится меньше

На сегодняшний день в области, по данным службы занятости, зарегистрировано 43 600 безработных.

По словам начальника департамента труда и занятости Евгения Степина, рост безработицы к уровню 1 января этого года составил 18%.

На это количество соискателей приходится лишь 16 300 вакансий. Причем в лучшие времена банк вакансий насчитывал до 40-50 тыс. единиц. Тем не менее, это лишь официальная статистика, подчеркнул он. Предприятия вовсе не обязаны сообщать о вакансиях в службу занятости. Так что некоторые могут работать с кадровыми агентствами или искать работников самостоятельно.

По статистике службы занятости, каждый шестой из обратившихся в прошлом году не имеет специальности. Они получают направле-

ние на обучение. Ежегодно около 7 тыс. человек получают профессии, востребованные на рынке труда.

По словам Е. Степина, сегодня 33 тыс. работников на 155 предприятиях области работают в режиме неполного рабочего времени. О таком режиме работодатели обязаны заявлять только с января 2009 года.

Кроме того, в рамках программы предусмотрено финансирование мероприятий по организации безработными 320 частных предприятий. Для этого им будет выделена безвозвратная субсидия в 12-кратном размере получаемого им пособия по безработице. Центры занятости проведут с ними консультации, обучение, оплатят разработку бизнес-плана, регистрацию документов.

Оксана ПАНАРИНА.

Пик холода
Кузбасс выдержал

Как сообщил заместитель губернатора А.Н. Наумов, все коммунальные службы работают в усиленном режиме, работа каждой котельной находится под контролем. На теплосетях не зафиксировано ни одной аварийной ситуации.

По словам начальника департамента транспорта и связи Г.А. Черновой, все междугородние автотранспортные средства подготовлены к движению автотранспорта, то есть расчищены от снега.

В ГУ «Кузбасспассажиравтотранс» сообщили, что отменен ряд междугородних рейсов.

К такой мере мы прибегаем, когда не можем гарантировать безопасность, – говорит И.А. Зотов, зам. начальника «Кузбасспассажиравтотранса». – Отменены сельские рейсы и ночные рейсы на Новосибирск, Томск, Барнаул и Белокуриху. За исключением Красноярска, куда отправляются «старенные» автобусы. То есть на маршрут выходят

сразу два автобуса, чтобы в случае поломки одного из них пересадить пассажиров в другой. Три дня назад на трассе сломался автобус, принадлежащий новосибирскому перевозчику. Людей пригласили занять места в соседнем автобусе, и они благополучно добрались до Кемерова. В течение следующей недели двойные рейсы будут отправляться во все города и районы области.

Врачи отмечают, что массового обращения граждан с жалобами на обморожения не зафиксировано. По сообщениям «Скорой помощи», в Кемерове по поводу обморожения пальцев обратились 5 человек, в Новокузнецке – 4 человека. Среди пострадавших один ребенок. Оказалось, мама вела его по улице в зимних ботинках (не в валенках). Но это не страшно, отметили врачи. С начала этой недели в Новокузнецке зафиксированы случаи тяжелого отморожения кистей рук и стоп. Так, в

ожоговом отделении ГКБ № 1 находятся с такими травмами три человека. Как говорят врачи, возможно, потребуется ампутация.

Вместе с тем работники ГИБДД просят жителей области воздержаться от поездок на автомобилях, особенно на большие расстояния. Старший инспектор областной ГИБДД Андрей Степанов сообщил, что в мороз ДТП случаются реже. Водители предпочитают добираться до работы на общественном транспорте, а междугородние поездки отменяют. Сотрудник ГИБДД Кемерова Анна Кутонова предупредила, что пешеходам следует обратить внимание на плохую видимость на дорогах.

Во многих случаях причиной ДТП становятся именно капюшоны, – поясняет она. – Выходя на проезжую часть, надо поворачивать не голову, а весь корпус. И еще: не следует лавировать на проезжей части между машинами. В клубах дыма пешехода могут не заметить.

Лариса БАЗАРОВА.

помощь

Ликбез для малого бизнеса

В Кемеровской области начала действовать программа по оказанию юридической помощи малому и среднему бизнесу на бесплатной, льготной и коммерческой основе.

Этой теме была посвящена пресс-конференция, в которой приняли участие исполнительный директор Кемеровского областного отделения ОПОРЫ РОССИИ С. Бизюкова, председатель совета по поддержке и развитию малого и среднего бизнеса при главе города Ке-

мерово И. Лысенко, сопредседатель коллегии адвокатов «Регионсервис», кандидат юридических наук С. Учитель.

По результатам исследования ОПОРЫ РОССИИ, почти 50 процентов бизнесменов сегодня не готовы отстаивать свои интересы в суде, не имеют в штате квалифицированного специалиста по юридическим вопросам, элементарно не знают своих прав. Только два руководителя из пяти способны квалифицированно дискутировать с проверяю-

щими инстанциями о нормах законодательства. Поэтому работа в рамках данного трехстороннего соглашения призвана повысить юридическую культуру представителей малого бизнеса. Кроме того, проект позволит получить данные об основных административных барьерах в сфере предпринимательской деятельности, которые будут учтены при принятии новых нормативных документов.

Наталья КУДРЯВЦЕВА.

ЗЕМЛЯ

Есть одно «но»

В Кемерове завершается инвентаризация земельных участков, занятых платными автостоянками.

На сегодняшний день на территории города расположено 87 автостоянок. Однако права на земельные участки оформлены только под 70 из них. 13 владельцев платных автостоянок пользуются земельными участками без соответствующих документов.

Как сообщила пресс-служба администрации города, в настоящее время проводятся мероприятия по освобождению незаконно занятых участков от временных сооружений. Насколько после этого увеличится количество автотранспорта, паркующегося во дворах жилых домов, не уточняется.

ЖКХ

Долги в миллионах, премии в тысячах

Двадцать кемеровчан и десять жителей Березовского получили по одной тысяче рублей за то, что в течение 2008 года в полном объеме и в установленный срок оплачивали услуги Северо-Кузбасской энергетической компании и ООО «СКЭК-Сбыт».

Акцию по награждению добросовестных плательщиков, которая стартовала в СКЭК два года назад, впервые провел партнер компании – ООО «СКЭК-Сбыт».

Условия участия в конкурсе просты – нужно лишь в срок и в полном объеме оплачивать услуги ЖКУ: электроэнергию, водоснабжение и водоотведение в г. Кемерово. А также электроэнергию, тепло и водоснабжение, водоотведение в г. Березовский. Принять участие могут только жители частного сектора.

Для справки. По состоянию на 1 февраля 2009 года в Кемерове долг по оплате электроэнергии составляет по частному сектору 3,2 млн. рублей, по коммунальному сектору – 23,5 млн. рублей. В Березовском эти показатели соответственно 1,9 и 0,4 млн. рублей.

арест

А следующий год – год Тигра

Кузбасские приставы арестовали 1500 коров, которых одно из сельхозпредприятий Яшкинского района оставило банку в качестве залога по кредиту на 4,5 млн. рублей.

Похоже, банк пока не собирается заниматься скотоводством, поэтому буренки не будут переданы на торги. Однако по требованию кредитора они арестованы в обеспечительных целях, то есть во избежание их продажи заемщиком.

Судебным приставам понадобилось три дня на арест стада. После этого они передали животных на хранение руководителю предприятия и предупредили его об уголовной ответственности в случае продажи коров.

Еврокартофель по-беловски

Новая линия по фасовке овощей запущена в колхозе имени Ильича. На восьми видах оборудования, изготовленного в Дании, за сутки здесь перебирается, очищается, моется, полируется, взвешивается и упаковывается в пакеты до 25 тонн картофеля и моркови.

Торговая марка колхоза имени Ильича – «Кузбасские гостинцы». Картофель продается по 30 рублей за упаковку весом два с половиной килограмма, морковь – по 14 рублей за килограммовую упаковку. Это дороже, чем овощи «россыпью» (картофель – 6 рублей, морковь – 8 рублей за килограмм), но товар нашел своего покупателя, готового платить за качество и эстетику. По словам председателя колхоза имени Ильича Виктора Лобанова, фасовочная линия, установленная в хозяйстве, «на сегодняшний момент самая современная, лучше в природе просто нет».

С овощами из Беловского района, упакованными по евростандарту, уже познакомилась Кемерово, Новокузнецк, Новосибирск, Красноярск. Первые заявки на морковь получены даже из Москвы.

Игорь АЛЕХИН.

антикризис

Чем 11 хуже 6

Крупнейшая угольная компания области – «Кузбассразрезуголь» готовится к реорганизации системы управления своими предприятиями.

Кризис подтолкнул собственников компании к сокращению количества разрезов-филиалов. Официально о реорганизации не объявлено, но сокращение филиалов активно обсуждается в трудовых коллективах. По сведениям «Кузбасса», 9 из 11 разрезов КРУ пройдут через объединение по территориальному признаку. Краснобродский разрез может быть объединен с Вахрушевским, Осинниковский – с Калтанским, Талдинский – с Ерунаковским, Сартанский – с Моховским и Караканским. Нынешний статус сохраняют Бачатский и Кедровский разрезы. На недавней конференции трудового коллектива компании гендиректор ООО «УГМК-Холдинг» (управляющая структура КРУ) А. Козицын заявил, что «в целях снижения себестоимости и оптимизации расходов с учетом объединения разрезов будет сокращено 514 человек. В основном это работники аппарата управления компании и разрезов» (среднесписочная численность производственного персонала в компании составляет почти 21 тыс. человек. – Прим. ред.).

Экономический эффект от объединения составит от 600 до 700 млн. рублей в год. Эта сумма сравнима с инвестициями, которые КРУ планирует направить в этом году на развитие железнодорожного транспорта. Чуть больше «Кузбассразрезуголь» израсходует на социальные программы.

Татьяна ДУМЕНКО.

хоккей

В Континентальной хоккейной лиге, открытом чемпионате России начались игры очередного этапа. После перерыва, вызванного участием сборной страны в очередном еврохоккейтуре, команды взялись за дело всерьез. Впереди серия плей-офф.

Это никак не отразилось на положении новокузнецкого «Металлурга», который проиграл дома армейскому клубу из Санкт-Петербурга с минимальным счетом – 0:1 и потерял даже теоретические шансы попасть в серию плей-офф. Теперь нашей команде предстоит быть или в роли статиста, или набирать очки в борьбе с лидерами, чтобы привлечь на трибуну болельщиков.

14 февраля 2009 г.

куррьер

ипотека

Материнский капитал для Корягиных

Вчера в управлении ПФР Кемерово и Кемеровского района Е. Корягиной выдали уведомление о положительном рассмотрении ее заявления. Это было первое в Кузбассе вручение, а уже в понедельник, 16 февраля, как отметил начальник указанного управления В. Морозов, аналогичные уведомления получают сразу три мамы.

Елена Корягина рада, что ее заявление рассмотрено в точно установлен-

ный законом срок, ведь использование материнского капитала на погашение кредита для ее семьи многое значит. Срок выплаты кредита теперь будет не 20 лет, а 9. Деньги, которые шли на уплату процентов по займу, теперь будут оставаться в семье. Так что взятые у банка 850 тыс. рублей на покупку трехкомнатной квартиры, в которой сейчас проживают Корягины, уже не кажутся им огромной суммой.

У Корягиных двое детей, младшей дочери – год и семь месяцев. Елена поспешила выйти на работу из декретного отпуска, чтобы больше было средств и на семью, и на расчет с банком. Трудится она в военкомате, муж – в ГУВД Кемеровской области.

Несмотря на экономические трудности, которые переживает страна, Корягины не жалеют, что решились на второго ребенка. Супруги ощущают поддержку государства в виде помощи в погашении кредита и пособий на ребенка в повышенном размере.

Елена ЩЕРБАКОВА.

Кемеровчанка Елена Корягина сразу после новогодних праздников пришла в управление Пенсионного фонда с намерением использовать материнский (семейный) капитал на погашение ипотечного кредита. И стала первой заявительницей. Поэтому ей первой и разрешили распорядиться средствами МСК так, как она хочет.



Фото Федора Баранова.

ОАО «Азот» (входит в ОАО «СИБУР-Минудобрения») инвестирует в природоохранную деятельность в 2009 году более 400 млн. рублей.

факт

горько!

На День святого Валентина приснись вторая половина

В этот день в органах ЗАГС наблюдается наплыв влюбленных, желающих узаконить свои отношения.

Так, в ЗАГСе Центрального района Кемерово, по словам руководителя Натальи Романенковой, сегодня регистрируются 74 пары, в прошлую субботу было в два раза меньше. В ЗАГСе Центрального района Новокузнецка – всего 31. И это, по словам руководителя ЗАГСа, не считается большим наплывом.

В Осинниках обретут счастье 11 пар. Это немного больше, чем в обычные зимние выходные. Руководитель органа ЗАГС Осинников Любовь Кау-

рова планирует на церемонии бракосочетания рассказать молодоженам об этом празднике.

– Не все же знают, кто такой святой Валентин. Считается, что незамужние и неженатые молодые люди, ложась спать в ночь с 13-го на 14 февраля, должны сказать: «На день святого Валентина приснись вторая половина». А наши влюбленные уже счастливы – они нашли друг друга.

К тому же, говорит Любовь Федоровна, чтобы влюбленные не ожидали

очереди на морозе, их обзвонили и предупредили, чтобы приезжали за 5 минут до регистрации.

Не испугались морозов и четыре влюбленные пары, которых завтра зарегистрируют в Яйском районе. Молодые люди специально подгадали свадьбу к этому дню.

Ну а в целом церемония будет отличаться тем, что по распоряжению губернатора области впервые вступающим в брак будут дарить подарки.

Оксана ПАНАРИНА.

правопорядок

Ребенка отдали за долги

Дикий случай в поселке Лесная Поляна Прокопьевского района: отец отдал своего полуторагодовалого сына за долги.

Выяснилось это во время полицейского рейда по неблагополучным семьям. По словам хозяйки дома, где нашли ребенка, малыша им оставил какой-то мужчина, задолжавший ее мужу деньги. До этого в счет погашения долга он принес DVD-плеер, но тот оказался нерабочим. И тогда должник оставил в залог своего сына, а сам якобы отправился в Новокузнецк искать деньги. С тех пор в Лесной Поляне он больше не появлялся...

Малыша сразу же отправили в больницу на обследование. Во время поисков горе-родителей выяснилось, что те продали свою квартиру в Новокузнецке и переехали жить в Прокопьевский район, но на учет по месту жительства не встали. В Новокузнецке мать Артема состояла на учете в подразделении по делам несовершеннолетних. Несколько месяцев назад у нее родился еще один ребенок. Недавно бывшие соседи видели ее в Новокузнецке пьяную и уже без младенца... Как сообщили вчера в пресс-службе областного ГУВД, в настоящее время милиция разыскивает нерадивую мамашу, чтобы привлечь ее к ответственности. Вероятно, в самое ближайшее время она будет лишена родительских прав. Тем временем ее сына уже готовят к отправке в приют Новокузнецка. Что

касается самого должника, то это его биологический отец. Однако, чтобы получить дополнительное пособие на ребенка, его мать везде была зарегистрирована как одиночка.

Прокуратура против депутатов

Прокуратура Таштагола принесла протест на решение Шерегешского поселкового Совета народных депутатов, которым установлен на территории муниципального образования земельный налог на 2009 год.

Прокуратура считает, что содержащиеся в нем нормы привели к потере ясности и определенности в том, как собирать земельный налог. При этом данный налог во многом влияет на благополучие местных жителей, поскольку он целиком зачисляется в бюджет поселения. Прокуратура установила: земельный налог в Шерегешском поселении уже был установлен, предусмотрены ставки земельного налога, порядок и сроки его уплаты и другое (решение от 14 ноября 2006 года № 38 «Об установлении земельного налога»). Не отменив старое решение, депутаты повторно ввели данный налог и установили дублирующую систему регулирования, чем вместо предполагаемого порядка внесли хаос в налоговые правоотношения. Более того, оказалось, что ряд положений нового нормативно-правового акта противоречит федеральному законодательству.

юбилей

Не забывается огонь душевный

Памяти журналиста, краеведа, путешественника Виктора Моисеева был посвящен вечер в детской библиотеке им. Гоголя.

Виктор Моисеев, которому в марте исполнилось бы 70, три десятка лет проработал в газете «Кузбасс». Писал о природе, об экологии души, о людях земли Кузнецкой. Из-под его пера вышло несколько книг. Его именем названа одна из вершин Кузнецкого Алатау.

На вечер собрались ученые, путешественни-

ки, друзья, чьи мысли, деятельность созвучны делам Виктора Моисеева. Трогательные выступления, туристские песни под гитару создавали особую атмосферу общения.

Редакция газеты «Кузбасс» выпустила к юбилею памятную медаль, которой были удостоены участники вечера.

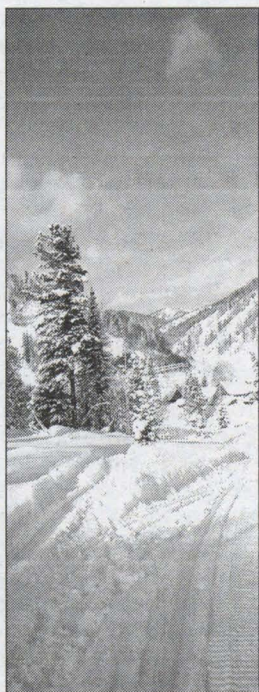
Слет туристов, посвященный юбилею Виктора Моисеева, состоится в марте на Поднебесных Зубьях.

Юрий ДЬЯКОНОВ. Новокузнецк.

Климат

- Восход 8.43 Заход 18.19 Долгота дня 9.36
- Восход - Заход - 9.34 Посл. четв. 17 февраля

Днем переменная облачность, в отдельных районах и в городе снег. Ветер северо-восточный от слабого до умеренного. Давление будет падать, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается повышенный. Магнитное поле Земли от неустойчивого до возмущенного. Температура днем -21 – -26°C, по северу местами -27 – -32°C, по югу местами -11 – -16°C.



	день	ночь
Кемерово	-22 – -24	-32 – -34
Новокузнецк	-22 – -24	-24 – -26
Белово	-21 – -23	-25 – -27
Юрга	-23 – -25	-31 – -33
Л.-Кузнецкий	-22 – -24	-25 – -27
Междуреченск	-14 – -16	-22 – -24
Таштагол	-11 – -13	-22 – -24
Мариинск	-28 – -30	-33 – -35

15 февраля

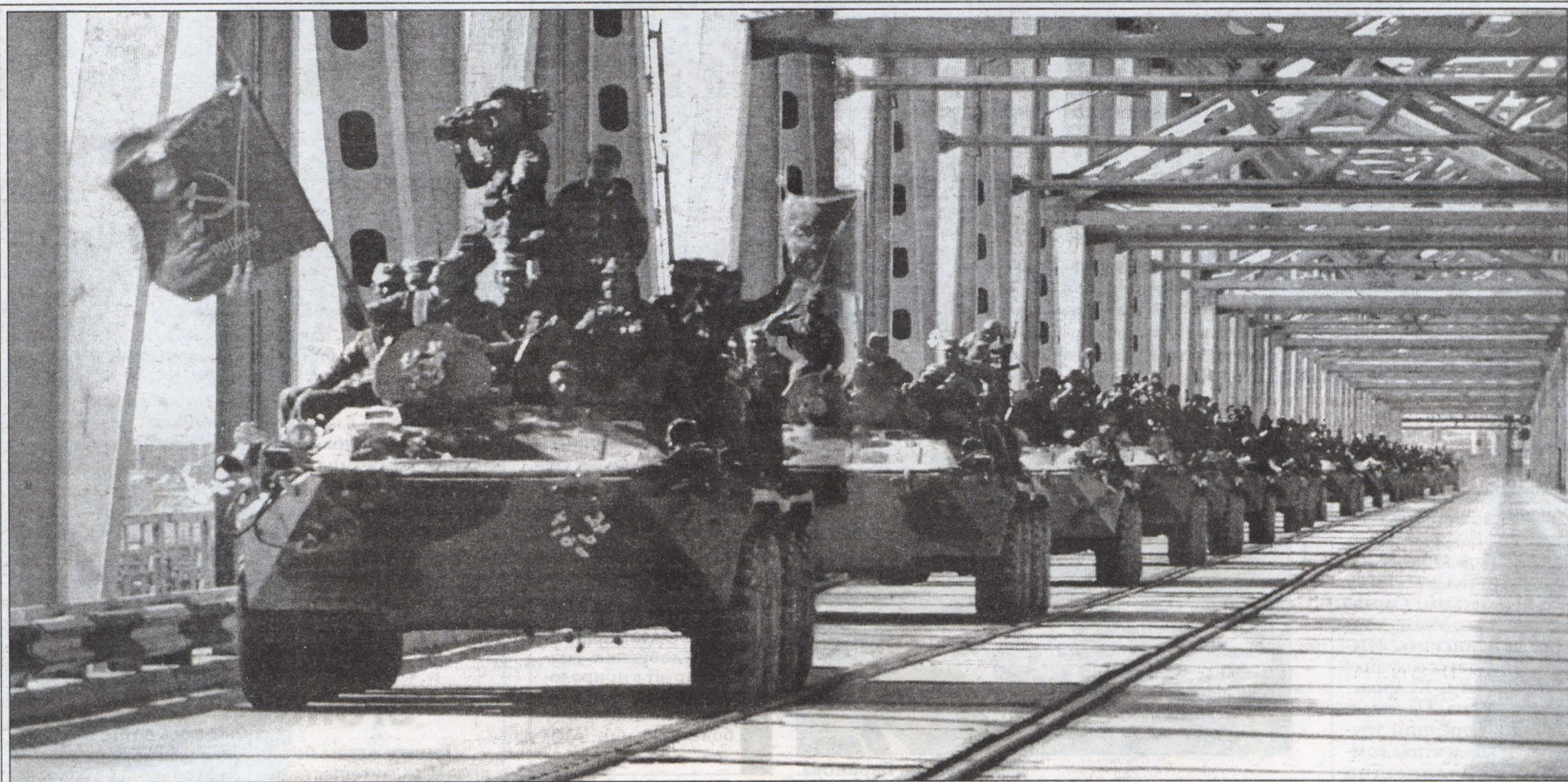
Переменная облачность, ночью в отдельных районах снег, днем преимущественно без осадков, изморозь. Ветер северо-восточный слабый. Температура ночью -22 – -27°C, местами -30 – -35°C, днем -18 – -23°C, местами до -28°C.

16 февраля

Небольшая облачность, преимущественно без осадков. Ветер северо-восточный слабый. Температура ночью -28 – -33°C, местами -38 – -43°C, днем -24 – -29°C, местами до -34°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

дата



«Мы исполнили свой долг»

Уважаемые кузбассовцы, дорогие ветераны - афганцы, матери, отцы, друзья погибших воинов!

Ровно 20 лет назад, 15 февраля 1989 года, Советский Союз, выполняя международные договоренности, завершил вывод Ограниченного контингента войск из Афганистана. Последняя колонна войск, последний батальон, последний БТР на Термезском мосту были символом окончания почти 10-летней необъявленной «афганской войны».

«День вывода» стал праздником для всех ветеранов-афганцев. И одновременно днем печали для родителей, вдов и детей погибших воинов.

Дав присягу на верность Родине, солдаты, в том числе и мои друзья, шагнули в мир иной, выполняя приказ. И от лица всех выживших, погибших военнослужащих командующий 40-й армией Герой Советского Союза генерал Борис Громов сказал тогда на всю страну, остановив свой бронетранспортер на мосту: «Мы исполнили свой долг...»

Различные оценки давали и дают ныне политики тем военным событиям. Но я хочу подчеркнуть: у солдат нет выбора - выполнять или не выполнять приказ. Наши воины в Афганистане были верны присяге и Родине, спасли

15 февраля – 20 лет со дня вывода советских войск из Афганистана

многие человеческие жизни, предотвратили возможные локальные войны по всему миру.

Уважаемые кузбассовцы!

Мы все понимаем - хороших войн не бывает. На них погибают люди, становятся инвалидами, рушатся семьи, в домах поселяется горе.

Сложно выживать на войне. Но не легче было вернувшимся «вписаться» в мирную жизнь. Найти в ней свое место, сохранить активную жизненную позицию. Потерявшие здоровье, брошенные на произвол судьбы, многие из ветеранов-афганцев вынуждены были долгие годы бороться за выживание в одиночку, натакиваясь на равнодушие и недоброжелательность.

Шаги к созданию нашей региональной организации были непростые. Но мы справедливо рассуждали, что лучше нас никто не знает наших проблем. А значит, и не сможет помочь. Мы понимали, что большие дела в одиночку не решить.

Только сплотившись, проявляя взаимовыручку, помогая семьям погибших, инвалидам боевых действий, мы стали силой,

способной хранить память о суровых буднях афганской войны, о погибших друзьях. Мы все решали одну задачу - оказание моральной и материальной помощи семьям, вчерашним воинам, тем, по кому мирная жизнь ударила сильнее всего. Нельзя забывать мудрость, которая гласит: «Тот, кто не помнит прошлого, обречен на его повторение».

Не могу не поделиться сегодня воспоминанием об очень памятном для меня событии прошлого года. В августе 2008 года в городе Пскове в одной из частей состоялась встреча воинов-афганцев из отряда специального назначения, в котором служил и я во время афганских событий.

Этот отряд и был той последней колонной, которая выходила из Афганистана вместе с командующим Громовым 15 февраля 1989 года. Вместе с друзьями - афганцами мы привезли копию Бое-

вого Красного Знамени нашего отряда в музей части, где сегодня бережно хранятся документальные материалы, фотографии погибших разведчиков, различные экспонаты. Эта нетленная память об Афгане свято передается каждому поколению воинов этой части.

Дорогие боевые друзья, товарищи!

В наших сердцах сегодня не только горечь за погибших воинов-земляков, но и гордость за мужество своих друзей. За то, что все ветераны-афганцы проявили себя как настоящие мужчины в те суровые годы. Хочется пожелать юному поколению знать историю страны, в которой мы живем. Помнить, что для них хранили Родину и защищали спокойное будущее люди с мужественными сердцами.

Низкий поклон всем родителям за сыновей, до конца исполнивших свой долг. Светлая память всем погибшим воинам-землякам!

С праздником, дорогие ветераны! Стойкости вам, крепкого здоровья, долгой мирной жизни! Желаю и впредь свято беречь фронтовое братство!

Председатель правления Кемеровской областной организации Общероссийской общественной организации «Российский союз ветеранов Афганистана» «Боевое братство» Н.Н. НИКОЛАЕЦ.

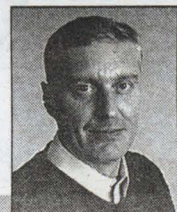


Дороги Афганистана всегда таили немало опасностей.



Кемеровчанин Константин Огий (слева) и новокузнецчанин Сергей Муслимов в афганских горах.

дата

Подготовил
Дмитрий
ТОЛКОВЦЕВ.У ЭТОЙ ВОЙНЫ НЕТ
ДНЯ ПОБЕДЫ...

Кемеровчанин Вадим Сыван (сейчас он живет и работает в Москве, в системе МЧС России) был одним из тех советских солдат, кто в числе первых оказался на земле Афганистана в декабре 1979 года. Незадолго до событий, ставших прологом десятилетней войны, батальон воздушно-десантных войск, в котором он служил, был военно-транспортными самолетами спешно переброшен из узбекской Ферганы в афганский город Баграм. Он поделился своими воспоминаниями:

— Наши войска находились там и раньше. Один батальон, к примеру, тоже располагался в Баграме. Вошел он туда по просьбе Амина, который возглавлял тогда республику и обратился к советскому правительству с просьбой об оказании им военной помощи. Вскоре он стал просить еще войска. По существу, мы тоже оказались в Баграме благодаря именно Амину. Кстати, когда мы обустроились (а никакой техники не было, обходились только саперными лопатками) и появился военный городок, он приезжал посмотреть на наше нехитрое житье. Офицеры говорили, что Амин остался доволен и нашим бытом, и нашим бравым видом, и даже благодарил их за хорошую службу...

Незадолго до 27 декабря в нашем военном городке появился скромный и тихий афганец. Тогда поговаривали, что его специальным самолетом доставили сюда из

Чехословакии. Со всеми он был вежлив, жил вместе с офицерами, ходил в «гражданке». Между собой, за глаза, мы называли его Колька Бобров. Тогда мало кто знал, что его настоящее имя было Бабрак Кармаль. А потом он таинственно исчез.

За день до событий, которые советская пропаганда долгое время представляла как «народную революцию», на построении батальона вывели какого-то узбека, переодетого в форму афганской армии, с красной повязкой на рукаве. «Если что случится, по таким не стрелять», — предупредили командиры. Мы тогда, конечно, лишь посмеялись. Никто из нас тогда еще не знал, что все настолько серьезно...

Ночью 27 декабря нас подняли по тревоге, погрузили в машины и отправили в Кабул. Тишина афганской столицы уже разрезалась выстрелами, к какому-то стоящему в глубине зданию (позднее оказалось, что это была рези-



Перед выходом на боевое задание.

денция Амина) бежали вооруженные люди в военной форме. По отрывистым выкрикам и матам я понял, что это были наши...

Когда мы с ребятами забежали внутрь, все происходившее представлялось не более чем игрой. Вокруг — шум, стрельба, крики с верхних этажей и лестниц. Страшно стало потом, когда рядом стали свистеть пули, а среди наших ребят появились первые раненые. Вот только тогда пришло ощущение, что все это проис-

ходит по - настоящему...

Вообще говоря, захват дворца прошел быстро и четко. Около четырех часов утра все было закончено, и хотя на городских окраинах еще слышалась стрельба, нас отвезли обратно в Баграм. А утром следующего дня советское радио передало специальное сообщение: в Афганистане, мол, произошла народная революция, народ свергнул ненавистный режим Амина, а новое правительство возглавил

лидер революции Бабрак Кармаль. Многие наши ребята потом недоумевали: как же так, ведь никто из них не видел среди тех, кто штурмовал дворец Амина, ни одного афганца...

...Так началась необъявленная и долго замалчиваемая официальная советской пропагандой «афганская война». За десять лет через ее горнило прошли более 600 тысяч советских солдат и офицеров, в том числе около 4000 кузбассовцев. 134 наших земляка погибли, десятки на-

всегда остались инвалидами. А сколько оказалось разбитых судеб, молодых вдов, матерей и отцов, потерявших своих молодых еще сыновей!.. И февральский день 1989 года, когда последняя колонна советских войск вышла с территории Афганистана, в сердцах миллионов людей навсегда останется Днем Памяти. Памяти по живым и по погибшим, памяти по тем урокам истории, которые не должны повториться...



Президент Афганистана Наджибулла среди советских воинов.



Капитан Олег Шишкин (слева) и лейтенант Павел Кроха погибли во время боевого задания в Афганистане за несколько дней до окончания вывода наших войск...



Ветераны афганских событий возле мемориала кузбассовцам, павшим в «горячих точках» и локальных конфликтах, в Кемерове.

Дина
КАЛИТИНА.

заметки по поводу

Дочь приятельницы, уезжая в теплые края, оставила матери почти новые зимние вещи: сапоги, куртку, норковую шапочку, мутоновую шубу модного покроя. Посоветовала:

- Предложи знакомым. Даже если продашь за половину цены, получишь не меньше 15-18 тысяч рублей.

Елена перво-наперво обзвонила коллег и друзей (среди олигархов у нее знакомцев не было), ведь, по предположению «продавца», приличные и недорогие вещи должны порадовать покупателей. Тем более сейчас, когда то и дело спецы в газетах и с экрана учат, как экономно расходовать деньги. Но, к удивлению Елены, от каждой услышала: - Не-е-т, моя девчонка подержанные вещи не станет носить.

Попытки не без выгоды реализовать наследство в небогатые руки оказались безуспешными. Удивляло, что потенциальные покупатели, хотя и нуждались в вещах, не сочли нужным даже взглянуть на них. Женщина в который раз пожалела, что сама давно выросла из 46-го размера, но не в ее правила пасовать перед проблемами: она решила попытать удачи в комиссионных магазинах. Знающие люди назвали два. На проверку оказалось, что и тот и другой ломбарды. Опять же сведущие в таких делах спецы подсказали: ненужную вещь можно отдать под залог и не выкупать. На безрыбье и рак рыба, оптимистично прикинула «наследница» и пошла по указанным адресам. Однако интересы хозяев ломбардов расходились с интересами клиентов. Магазины ориентировались на узкоспецифические товары: они принимали «мобильники», золотые украшения, иногда норковые шапки. Чтобы привлечь клиентов, а также из соображений конкуренции с соседями из Новокузнецка, все прокопьевские ломбарды даже на какое-то время дружно снизили суточную ставку. Елена ухватилась за возможность пристроить хотя бы шапку, но когда ей назвали сумму залога, поняла, что овчинка, то бишь норка, выделки не стоит. А если точнее, это значило сделать магазину неслабый презент. Но Елена деньги не ксерокопирует, так что дорогие подношения работникам прилавка ей не по карману. Заглянула в секонд-хэнд, ведь, по сути, «вторые руки» - та же «комиссионка», только на заграничный манер. Оказалось, что эти магазины одинаковые по содержанию, но не по форме.

Ненужные вещи, или Бытовой снобизм

- Возьмете на комиссию мутоновую шубу? - прямо спросила женщина и услышала от продавца уклончивое:

- Мы работаем только с импортными товарами.

- А чем они лучше шубы, сшитой на совместном с российским предприятием?

Продавец оставила Елену без ответа. Женщину просветили опять же знающие люди. Поставщики вторсырья для «секонд-хэнда», в худшем случае, приобретают его за бесценок. И продавая россиянину майку за двести рублей, за которую заплатили в Германии или Франции цент, предприниматель обеспечивает себе высокую прибыль. Впрочем, это в теории, на практике прокопчане не толпятся в лавках и с бэушными импортными тряпками.

Елена еще попробовала дать объявление в газете, после чего зареклась это делать: звонили явно те, кому нечем было себя занять. В конце концов, Лена сапоги и шапку подарила дальней родственнице, а шубу за 20 тысяч продала соседке за три тысячи рублей, причем с рассрочкой на год.

Автор афоризма, что-де я не так богат, чтобы

покупать дешевые вещи, неизвестен. Одно ясно, что это не немец и не француз, хотя бы потому, что его отличает снобизм. Понятно, когда подобный принцип культивируют люди с тугим кошельком. Толстосумы не живут от полочки до полочки. Им не надо копить целый год на холодильник или телевизор. Они не влезают в долги, чтобы купить шубку дочери-подростку. Откуда же тогда такое пренебрежение к добротным,

того нелегкое: не хватало рабочих мест, задерживали зарплату. Так что, несмотря на пенсию, которая причиталась сиротам, потерявшим отцов, семьи жили очень скромно. Неудивительно, что принимающая сторона стремилась хоть как-то помочь гостям из России. Активисты «Армии спасения» собрали для ребят вещи. Были среди них и ношенные одежды, но в основном итальянцы сдавали ненадежные свитера,

- Настя, вот эта кофточка тебе подойдет, - кивнула я в сторону изящного белого пухового свитера.

- Вот еще! - дернула плечиком сирота, - буду я носить чьи-то обноски.

Мне стало неудобно. Потому что во время учебы в вузе я и мои однокурсницы не считали зазорным заглядывать в комиссионный магазин. Правда, тогда был дефицит товаров легкой промышленности, и здесь

обновили мебель, улучшили жилье. Но у них достаточно и других проблем: к примеру, младшим детям надо дать соответствующее образование, старшие живут в съемном жилье, старикам - родителям помочь... Да мало ли какие проблемы возникают в обычных семьях с небольшим заработком. Значит, есть возможность экономить, покупая недорогую одежду или обувь, тем более для молодежи. Ведь девчонки стараются идти в ногу с модой, а она быстро меняется.

Моя одноклассница живет в Германии. Уехала еще лет 20 назад. В первые годы большая семья покупала вещи только на распродаже. Потом Ольга узнала, что там есть вообще копеечные магазины. Сюда свозятся фирменные товары, либо своевременно нереализованные, либо с каким-нибудь изъяном. Как бы вы отнеслись к блузке, у которой оторвалась пуговица? Правильно, пришили бы другую. Так что в этом магазине, который и называется «Почти даром», продается самая разная одежда на все возрасты. Неудивительно, что это любимые магазины среднего сословия и мам. Немцы, умеющие ценить каждый цент, отлично понимают, что нет нужды тратить по сто евро на курточку для малыша, который через год из нее вырастет.

Будучи неплохим ветеринарным врачом, Ольга, у которой дети уже выросли и живут самостоятельно, не боится остаться без работы, но по привычке заходит в этот магазин, чтобы обновить гардероб. Честно говоря, поначалу я отнесла эту привычку на счет обычной скрепленности. Но Оля, очевидно, прочитав по выражению лица не слишком лестные в ее адрес мысли, спокойно пожалала плечами:

- Здесь я научилась функциональности. Зачем мне покупать куртку от кутюр, если она мне нужна для тепла. Что за необходимость тратить на эту вещь большие деньги? Лучше мы на эти евро съездим в отпуск в Тунис. Мы с мужем еще там не были.

Представляю, как отреагируют на это дамы, влезающие в кредитную кабалу только для того, чтобы щегольнуть перед подругами очередной шубкой или новой парой сапог. Тем не менее скучное, на первый взгляд, понятие «функциональность» - свидетельство культуры человека: Может быть, есть резон и нам это учесть. Тогда и «комиссионки» станут востребованными, и в ломбард не придется обращаться.

Прокопьевск.



Рис. Андрея Горшкова.

но «бэушным» вещам у людей со скромным заработком?

Десять лет назад углепрофсоюз организовал для детей погибших шахтеров первый вояж в Италию. Время было и без

джинсы, рубашки, блузки, причем немало с фирменными «лейблами», а на некоторых сохранились даже ценники. Вещи в коробках лежали день, два, три, однако прокопьевские путешественники не обращали на них внимание. Тогда руководители групп сами стали предлагать им выбрать вещи. Среди подопечных была 15-летняя девочка-сирота, которую воспитывала бабушка.

можно было найти модные вещи. Их сдавали те, кто опасался заниматься «фарцовкой». Однако иногда в «комиссионку» мы обращались и в поисках недорогих вещей.

Конечно, времена основательно изменились. В последние пять-шесть лет прокопчане стали жить лучше: все мои соседи, а это в основном работники бюджетной сферы, сделали в своих квартирах евроремонт,

Автор афоризма, что-де я не так богат, чтобы покупать дешевые вещи, неизвестен. Одно ясно, что это не немец и не француз, хотя бы потому, что его отличает снобизм.

персона недели

Евгения
РАЙНЕИШ.Зачем ученому трибуна,
а обывателю музей?

На этой неделе в областной научной библиотеке начало работать доселе в наших широтах невиданное творческое объединение – «Трибуна молодого ученого». Идейный вдохновитель Юрий Ключев, старший преподаватель кафедры «Экономика социальной сферы» Кемеровского государственного университета, на этом первом собрании представил свою книгу «Маркетинг в музейном деле». Между прочим, это второй труд по такой теме, когда-либо выходявший в нашей стране. 29-летний ученый сегодня у нас в гостях.

– Сначала немного о вашей «Трибуне». Вообще-то классический образ ученого – это некий нелюдимый субъект, в оторванности от мира творящий некие идеи... Зачем молодым ученым объединяться?

– Что бы ученый ни изобрел, необходимо, чтобы это обсуждалось. Ему нужно собирать новую информацию, новые данные. Нужно постоянно выходить в Интернет, иметь доступ к источникам. Получается, что часто у ученых либо просто на это нет финансовых средств, либо не все знают, где взять нужную информацию. Есть совет молодых ученых Кузбасса и есть совет в каждом вузе, но совместно собираются редко. А в содружестве молодых ученых именно на базе библиотеки получается двойная польза – человек знает, что библиотека может ему оказать информационную услугу, и в то же время можно пообщаться с коллегами из других научных сфер. Этот проект сближает всех. Получается совместное творчество. Планируется такое мероприятие проводить хотя бы раз в месяц. Сейчас все еще только в стадии зарождения. Я думаю, что это больше будет связано с гуманитарным направлением, нежели с техническим.

– Теперь о главном. Ваша научная работа – маркетинг в музейном деле. Это о возможности зарабатывания денег некоммерческими предприятиями?

– Нет. Если речь идет о прибыли, то получить ее очень сложно в таких организациях, как музеи, театры, библиотеки. Это маркетинг некоммерческий, он направлен на то, чтобы построить некий трехсторонний диалог между музеем, обществом и государством. Новое направление, особенно в России. Я занимаюсь разработкой этой темы с 1999 года, но до сих пор нет даже учебно-

го пособия по музейному маркетингу. Только сейчас специалисты стали обращаться к этой теме. Функции музейных учреждений меняются, потому что общество изменилось в сторону того, что я называю образовательно-рекреационной функцией. То есть человек получает знания в процессе отдыха, восстановления сил. Раньше все музеи работали по схеме: мы говорим, а они учатся. Но заставить прийти куда-то и учиться сейчас нельзя. И получается так, что если человеку неинтересно, он находит альтернативные источники и отдыхает, и получения знаний. Нужно мотивировать посетителя, чтобы он пришел в музей. Сегодня новые методики иногда совсем не применяются, иногда применяются с ошибками, потому что нет специалистов, которые могли бы в этом разобраться. То есть большой букет проблем. А музейный маркетинг разрабатывает специальную программу, ориентированную на общение и с прессой, и с государством, и с потенциальными посетителями. Чтобы пробуждался интерес и люди захотели сами пойти. Это в первую очередь связано с европеизацией, американизацией и так далее. То, что в большинстве доступно массовому населению, – это телевидение. А там передачи носят исключительно развлекательный характер в подавляющем большинстве случаев.

– Насколько я знаю, там даже книги на сложные темы пишут в развлекательной форме. Ученый пишет о серьезной проблеме, но он ее популяризирует, проделывает невероятные кунштюки, чтобы это было понятно, интересно и завлекло.

– Это упрощение материала, с одной стороны, ведет к тому, что уровень культуры человека снижается к восприятию «умных» слов, оборотов, а с другой – это делается потому, что очень много информации каждый день «валится», и человеческий мозг всю эту информацию не способен переварить. Чтобы не перегружалось сознание, информация дается в упрощенной форме. Тогда человек с наименьшими затратами и усилиями может понять, что ему говорят. Музей изначально – просветительское учреждение, его главная задача – транслировать самое ценное, что было накоплено поколениями, пропускать через современника. Для того чтобы музею осуществлять эту связь из прошлого в будущее через человека сегодняшнего, необходимо до него достучаться. А когда кругом столько информации, стрессы, во главе угла – зарабатывание денег, уже просто не до этого. Тогда человеку нужно дать то, о чем он мечтает. А он мечтает об отдыхе. Ты ему даешь этот отдых, но он еще и получает знания в процессе. Отдыхает, смотрит и дышит кислородом (это связано с музеями под открытым небом). Он узнает не напрягаясь и стресса не испытывает. А знания остаются. И интерес тоже.

– Поэтому, наверное, так популярны в последнее время музеи под открытым небом, всевозможные реконструкции. Мне это напоминает детские площадки для взрослых людей. Насколько я знаю, музеи, существующие у нас в городе, пытаются идти по этому пути. Устраивают кучу всяческих «развлекашек», иногда с му-



зеем напрямую и не связанных.

– За рубежом это называется «событийный маркетинг». Когда проект создается под какое-то событие, и к нему привлекаются карнавалы, маски, развлечения. Цель – установить определенную традицию, через которую человек привыкает ходить в музей. В процессе этого развлечения он получает какие-то позитивные эмоции, то, чего ему раньше никто не предлагал. Но все это делается у нас недостаточно комплексно. Исследования показывают, что у нас в музеях нет отделов маркетинга, специалистов, считается, что пока это не приоритетно. Из-за нехватки ресурсов мало кто этим занимается. В основном областные музеи, и то далеко не все. Кто-то выделяет отдел развития, кто-то – отдел рекламы, кто-то объединяет отдел экскурсий и массовой информации. Но это больше рекламное направление. А если использовать все приемы комплексно, это будет давать больший эффект. При ЮНЕСКО существует Международный совет музеев (ИКОМ), он включает в себя 30 комитетов, и один из них называется «Комитет по маркетингу и публичным отношениям». Он

объединяет все области музейного маркетинга и стремится активно обучать, как продвигать музеи.

– Может быть, это связано с тем, что у нас и на Западе музеи изначально формировались по-разному? Я не имею в виду такие, как Кунсткамера, например. А краеведческие музеи, которые в каждом районе возникали, и все по тематике были одинаковыми. Ведь не поедут из Томской области специально в музей в каком-нибудь из наших городов. Что они там не видели? У них точно такой же...

– Это связано с историей и менталитетом российским. Много лет музеи были включены в пропаганду. С другой стороны, мы перекликаемся с зарубежными музеями в том, что и их, и наши музеи были созданы как гордость своим краем.

– Почему вы именно это направление выбрали? Не очень денежное....

– Получилось так, что я в этой теме увидел то новое, чем у нас в стране практически никто не занимается. При написании монографии мне очень помогли труды Ольги Труевцевой (завкафедрой истории и музеологии Барнаульского государственного университета, член Международного совета музеев), Людмилы Шляхтиной (доцент кафедры музееведения и экскурсоведения Санкт-Петербургского государственного университета

культуры и искусств) и, конечно, помог мой научный руководитель Анатолий Мартынов (доктор исторических наук, профессор, академик отраслевой РАН). Ведь фактически у нас в стране существует всего лишь две диссертации, из которых одна – Юрия Комлева (Санкт-Петербург, 2005 год), но он кандидат педагогических наук. И вторая, Змеула, связана с историей. Монография по теме есть только у Комлева. Моя монография – вторая. А учебного пособия вообще до сих пор нет. Хотя интерес возрастает. Исследования показывают, что с 1999 года музеи новые создаются, музейные сети расширяются, но количество посетителей медленно сокращается.

– А эти законы универсальны для разного рода музеев?

– По большому счету, они вообще универсальны. Это фундаментальная теория маркетинга, которую разрабатывал Котлер по отношению к коммерческому сектору. Я, по сути, трансформирую эту теорию к музейному делу. Пока у меня была такая цель – познакомить музейные учреждения, как бы они могли эффективно на практике реализовывать свои основные функции. Проблема мне видится в недостаточной комплексности подхода: у нас музеи – как мелкие князьки. У каждого своя вотчина. Нет сотрудничества в плане общих проектов и обмена ноу-хау. Того самого «реинжиниринга», который в коммерческом деле делается, когда мы сравниваем самое лучшее и подтягиваемся до самой высокой планки. Нет оценки всех качеств – и управленческих, и маркетинговых, и структурных. Если это и делается, то очень мало. Я предлагаю создать по типу сетевого маркетинга музейную сеть. Когда все работают и создают общий, единый музей региона, который включает в себя все музеи территории. Тогда мы работаем над общими проблемами, чтобы все музеи были конкурентоспособными. А конкуренции им бояться бессмысленно. Музеи все разные, каждый может предложить изюминку, которая свойственна только ему. Если общий уровень музеев возрастает, это выгодно всем. Если мне в одном музее понравилось, я пойду и в другой – а вдруг там так же интересно и красиво? Кооперация, которую я предлагаю, несет общую концепцию. А миссия везде одинакова. Когда мы вместе объединяемся и разрабатываем общую стратегию выживания и развития всех наших музеев, то получается МУЗЕЙ.

Фото Федора Баранова.

Человеку нужно дать то, о чем он мечтает. А он мечтает об отдыхе. Ты ему даешь этот отдых, но он еще и получает знания в процессе. Отдыхает, смотрит и дышит кислородом (это связано с музеями под открытым небом).

Ольга
ШТРАУС.

творчество

Не стесняйтесь, я вам еще нарисую!



Кемеровская средняя школа № 47 скоро будет носить имя известного московского художника Дмитрия Санджиева. По крайней мере, именно такое решение принято на днях на всеобщем собрании школы, приуроченном к вечеру встречи выпускников.

Дмитрий Санджиев, действительный член Российской академии художеств, участник 110 международных выставок, лауреат престижных наград (его работы хранятся в Третьяковской галерее, Русском музее, Музее народов Востока, Метрополитен-музее в США) на этом собрании тоже присутствовал. Все-таки эта школа на Предзаводском - его родная.

- Дмитрий, как вы восприняли известие о том, что вашим именем хотят назвать школу?

- Удивился очень! Первая реакция была: ребята, вы что? Я ведь пока еще живой. Потом засомневался: может, среди наших выпускников более достойные люди есть? Я ведь кончал в 47-й восемь классов, а среднюю школу - в вечерней, №11. Правда, потом их объединили, так что обе мои школы сейчас находятся под одной крышей.

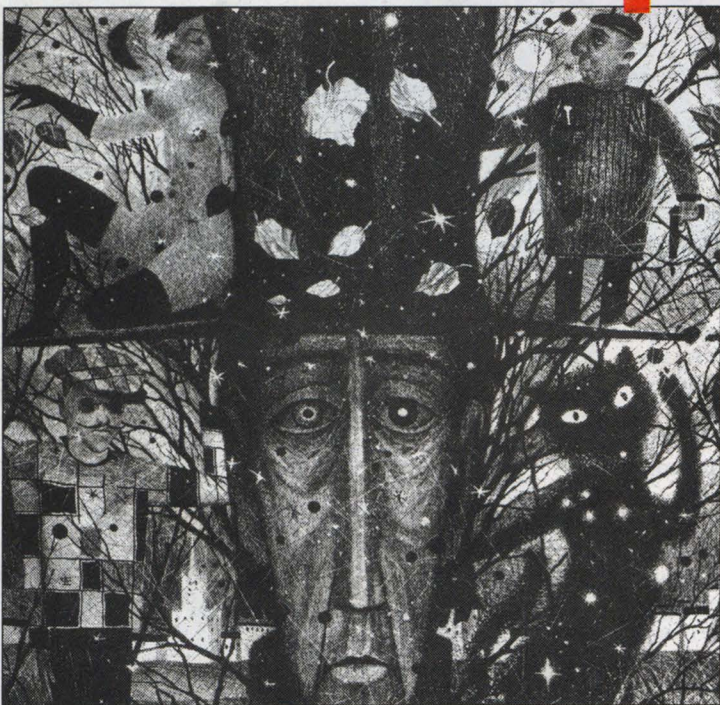
Ну, а потом, когда поговорил с директором, с учителями, осознал, какая это ответственность.

- Да, имя обязывает. Вы в каком году школу-то окончили?

- В 1967-м. А сейчас время такое: школы во многом нуждаются. С художника же, кроме холстов, взять нечего. Ну, я подарил, конечно, четыре живописных полотна и графических листов еще несколько десятков. И сразу сказал: если вам надо будет на какие-то школьные нужды, вы можете мои работы выставить на продажу. Например, в Москве я одно такое полотно продаю за 10 тысяч евро. В Кузбассе, понимаю, арт-рынок не настолько развит, но ведь богатые люди и здесь есть. Так что, говорю, если понадобится на компьютеры или еще там куда, не стесняйтесь, продавайте. Я вам еще нарисую.

- Вы родились в Новосибирске, потом переехали в Кемерово, жили в рабочем предместье... И вдруг такая блистательная карьера: выставки во всех странах, мировая известность, с министрами на дружеской ноге. Откуда? Как? Скажите, чтобы стать знаменитым художником, обязательно в столицу уезжать?

- Чтобы стать хорошим художником, надо окончить хороший художественный институт. Таких в стране - раз-два... Причем, чтобы поступить туда, надо сначала окончить художественное училище. Причем тоже хорошее. Но когда ты живешь на Предзаводском, даже художественную школу поблизости найти сложно. У меня было позднее заживание. Я после армии устроился работать на химзавод. И вот там вместе с девчонками - Зоей, Валей, Августой Тарнавской - мы решили учиться живописи. Пришли в Дом пионеров, в изостудию. И директор (вот святой был человек Иван Федорович!) записал нас сразу во второй класс. Потом разре-



Из серии «Мастер и Маргарита» Воланд.



Минотавр.

шил посещать занятия в четвертом... В общем, после трех месяцев обучения мне дали документ об окончании школы искусств общего образца. И я поехал поступать в Ярославское художественное училище.

Почему? А дружок сманил, Игорь Кокорев: у него там любовь жила, в Ярославле.

- Знаю, что поступили с первого захода, знаю, что окончили училище с «красным дипломом». На-



Пятый день творения.

верное, гены сказались? Ведь ваш отец - тоже художник?

- Да, он - первый скульптор Калмыкии, народный художник РФ, лауреат Госпремии... Они рано расстались с мамой, мне было шесть лет. Мама, Москвина Анна Степановна, - чистокровная сибирячка, уехала после развода в Кемерово. Я, кстати, после училища мог сразу поступить в Суриковский институт: как отличник, имел преимущество. Но поскольку был уже женат, ждали дочку, решил годик поработать. Уехал к отцу в Калмыкию, там трудился в художественном фонде. А на следующий год жена говорит: «Ну, поезжай в Москву, попробуй, чтобы успокоиться, - все равно ведь не поступишь». А я поехал - и с первого захода поступил!

- Здорово!

- У, на первом курсе так обидно было: на меня косились, а-а, мол, нацкадры, байские детки. А я ведь на общих основаниях все сдавал. Потом, конечно, жизнь все по своим местам расставила. И диплом я получил с похвалой госкомиссии. И работу сразу на всероссийскую выставку взяли и рекомендовали в творческие мастерские Союза ССР - единственного из трех наших...

- По-вашему, получается все просто: будь талантлив и трудись. А вы расскажите о секретах, об особой технологии успеха. Есть она?

- Есть. «С талантом можно и на печи просидеть», - еще Репин говорил. Понимаете, многие художники (в провинции особенно) рассуждают так: сделал хорошую выставку - и все, дальше «вот придет барин, барин все раскупит». Это

неправильно, так не бывает.

- То есть надо быть и продюсером, менеджером своих работ?

- Обязательно! На меня, например, работает целый штат менеджеров. Перед каждой выставкой они обзванивают 100 банков Москвы. Или 36 иностранных посольств. Спрашивают: интересно вам это? Им отвечают: ну, пришлите «хваленку» (пресс-релиз). Мои высылают. Те да, любопытно, может, будем, на всякий случай пришлите приглашение. Здесь у меня свои тонкости. Приглашение - это произведение искусства. Я его делаю так, чтобы человеку невозможно было его с другой почтой в бумаги засунуть. Например, свиток по палочкой по верхнему краю, на свитке - печать особого красного сургуча, на обратной стороне - воспроизведены мои работы. Причем если vip - приглашений, скажем, 200 штук, то работы не повторяются: на каждом - свои. Это отдельное произведение искусства!

- Я знаю, что одна из ваших работ - «Расколотое время» - была подарена конгрессу США и с благодарностью принята тогдашним спикером Дж. Хастертом. Расскажите, как это получилось?

- Работа посвящена событиям 11 сентября. На меня, правда, такое впечатление произвела эта трагедия... Я написал тетраптих. Это серия в виде креста. В центре изображены башни-близнецы и две чайки, одна (громкая!) крылом задевает башню. Левая часть - крыло ангела и перья гусиные, которыми раньше писали. Она посвящена журналистке, которая с борта самолета пыталась предупредить об опасности.

Справа - пыльная луна. Известно, что Луна - символ мусульманской веры, террористы сильно «запылили» свою религию этими актами. А внизу - расстрелянный Будда...

Как работа попала в США? Очень просто. В годовщину теракта 11 сентября мне позвонил Анатолий Куликов, генерал армии, бывший министр внутренних дел, вице-премьером еще был когда-то. Ну вот. Мы дружим. Он звонит и говорит: «Димка, еду главой делегации в Штаты, ничего нет на подарок конгрессменам?» - «О, тебя сам бог мне послал. А я уже хотел через посольство...» - «Не надо посольств, давай скорей сюда». И вот: вручил картину конгрессу США. Потом рассказывал: «У нас беседа была на 15 минут запланирована, а благодаря твоей работе мы полтора часа протолкнули, все вопросы порешали».

- Так что, можно считать, вы внесли свой вклад в урегулирование международных отношений?

- Да-да!

- Дмитрий, а кем вы себя ощущаете? Буддистом? Православным? Русским? Калмыком?

- Во мне все отзывается. Утром иду в мастерскую - читаю «Отче наш», а следом - мантру. Комаров-тараканов, например, убивать не могу. Честно! Однажды в мастерской одолели муравьи. Знаете, эти, бытовые? Такие настырные! Расплодились - ужас. Я сел над ними и говорю: «Ребята, ну зачем я вам сдался? Уходите-ка вы отсюда, а?» Полчаса уговаривал. И что вы думаете? Ушли и больше не являются!

краски природы

Присловья круглого года. Февраль



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

«Слава те, Господи!»
Уж так благополучно
сбита с макушки
шапка зимы!
Конечно же,
наша радость от этого
события ограничена
ситуацией только
местного значения,
областного, а то и
районного; ведь
в других местах,
бывает, совсем рядом,
у соседей, и морозы
покрепче, и аварии
в жилкомхозе почще.
Нас Бог милует.
Зима со своими

страхами мирно уходит, оставляя нам только
праздничные впечатления и воспоминания.
Самый трудный период года проходил под
знаменем новогодних праздников, Рождества,
Крещения Господа, Водосвятия. И все это
происходило на фоне суровой природы
нашего края. Но духовная жизнь всегда тесно
переплетена с жизнью мирской. Такой она
и является в феврале, с постоянными думами
о простом. «Не гляди на широкие дороги –
неси семена ближе к порогу», – указывает
первое присловье февраля. А вот и второй зачин
месяца: «Февраль, как стужею ни лют он, дня
прибавляет и в поле зовет». С ног сельского
труженика февраль стаскивает валенки.
Ему теперь больше снится солнце...
А наяву уже видятся первые сосульки.

Поэтам прощается опе-
режающее предчувствие
весны. Но ведь есть он,
это весенний запах сне-
га!

Наши краеведы
утверждают, что клима-
тическая характери-
стика февраля близка к зим-
ним месяцам. И все же
февраль много теплее. И
главное богатство февра-
ля не морозы (которые
бывают ох как крепки в
феврале!), а обилие сне-
га.

Древнерусское на-
звание февраля «сне-
жень» говорит само за
себя. Очень редко фев-
раль без значительных
осадков. Особенно снеж-
ные заносы бывают вдоль
берегов рек и в горных
районах области, где
толща снежных наносов
достигает нескольких
метров. Овраги в рав-
нинных местах доверху
заносятся снегом, а леса
укрываются пуховыми
снежниками и так дрем-
лют почти до весенних
оттепелей.

Таков наш февраль
– снежень, криводорож-
ник, бокогрей; добрый
он, но и строгий в от-
ношении погоды. Жи-
тель Сибири никогда не
надеется на снисхожде-
ние февраля, учитывая,
что месяц этот полно-
стью зимний: следит за
обогревом жилища с
неослабным внимани-

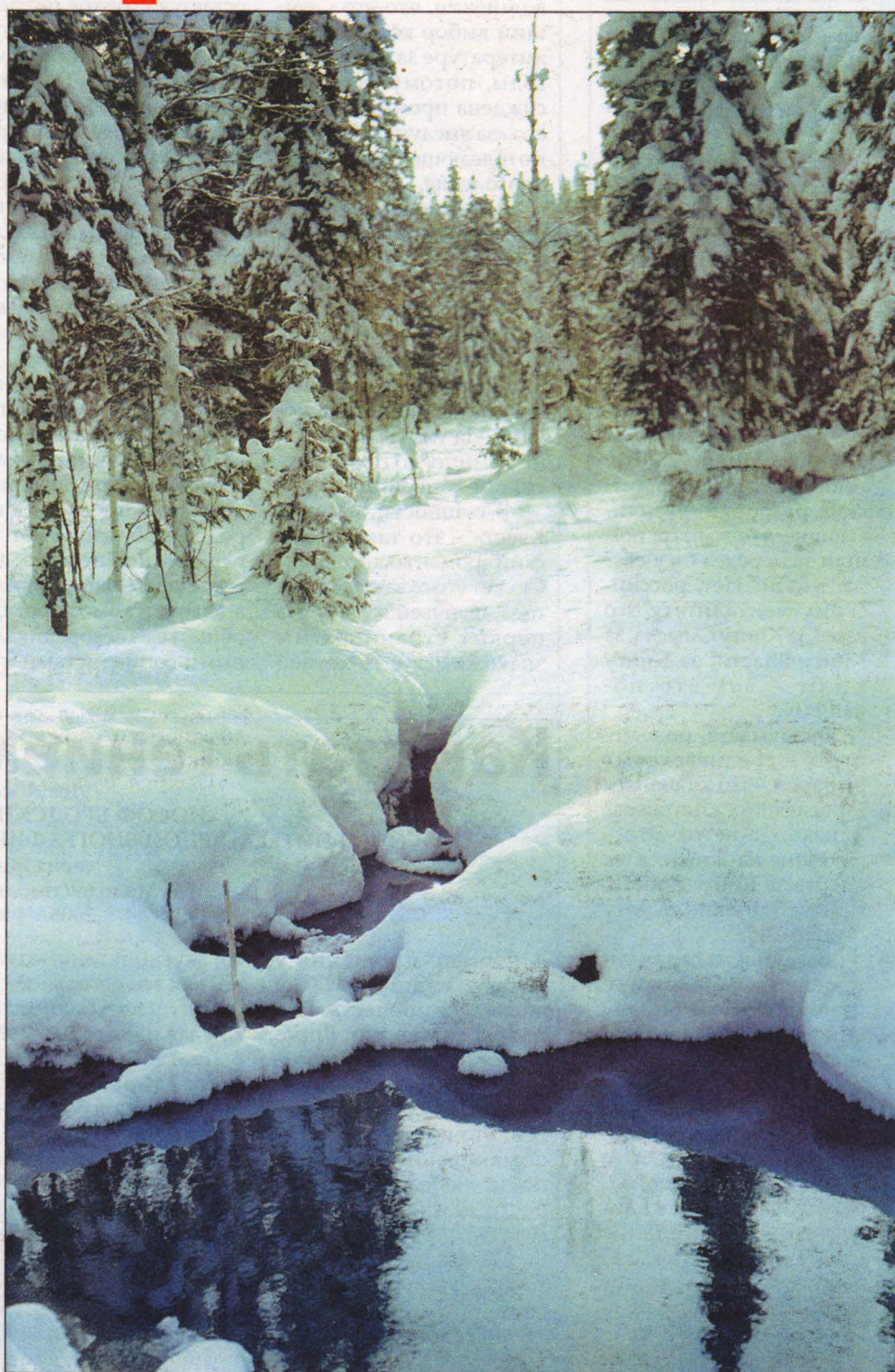
ем, и уж не прощается с
добротной обувью и
одеждой.

Еще более в феврале
примечается погода: в это
время на улице то январем
потянет, то мартом про-
глянет. Хорошо еще, что
сильные морозы не так
продолжительны и только
по ночам. Днем света мно-
го даже в облачную погоду,
и этот свет дотягивается
своим теплом до снегов.

В феврале самое время
любоваться заснеженной
тайгой (жаль тех, кто ли-
шен такого эстетического
чувства красоты зимней
природы). Апофеоз зимы
– это наблюдение за мете-
лью в глухом лесу (впечат-
ления остаются на всю
жизнь неизгладимыми,
как неповторимая музыка
бетховенских симфо-
ний).

Народные приметы
февраля заметны с Мака-
рьева дня. Какова погода в
первые дни, таким, как
считается, будет и весь
месяц. Например, ясный и
солнечный Макарьев день
– будет солнечной и весна.
Если капель – то же самое.
А уж если метель... Жди
всяких напастей.

Народ всегда желает от
погоды лучшего, а Макару
доставалось на орехи: «Бед-
ному Макару – все огарки»,
«На бедного Макара шиш-
ки валятся», «Не Макару с
боярами знаться» и так
далее.



Вешки февраля значи-
лись под именами Ефи-
мия, Тимофея и других
властителей метелей (по-
мните: «Вдоль по улице ме-
телица метет, за метели-
цей мой миленький
идет...»)? А Тимофей еще

отличался и морозами.

Потом являлась препо-
добная Ксения, и тут все
подсчитывали остатки
хлебных запасов. Зима
подъедала все, а до нового
хлеба было всегда очень
далеко. В нынешние време-
на, непредсказуемые, кри-
зисные, нам понятны за-
боты людей из прошлого
времени.

Ничего языческого из
темного прошлого нет в
том, что люди думали о
погоде. Но календарю на-
ступал Григорий – на уме
погода. Ефрем к порогу, а
думы о домовом, который
живет за печью (надо ума-
сить домового): мыли за-
куток кипятком с можже-
веловым венником, стелили
свежей соломки и приго-
варивали: «Дедушко-
соседушко, люби мою ско-

тинку, стели ей мягко, ладь
ладно». А дело-то было в
том, что начинался отел
коров, и телят новорож-
денных, только что обли-
занных коровой, переноси-
ли с холодных дворов в
запечье.

И все равно в домового
верили. Фольклор был
просто пропитан жизнью
домового.

В феврале бытует со-
бытие – Сретенье (то есть
встреча). Это когда зима,
как считается, встречается
с летом. Правда, в на-
шей природе наблюда-
ются еще и морозы с ме-
телями. Но все же солнце
бесповоротнo катится к
лету. Теперь у дня еще
больше света и тепла, а у
ночи меньше стужи. И
опять чередой приме-
ты... приметы... приме-

ты. «На Сретенье утром
снег – к урожаю хлебов»,
«На Сретенье оттепель
– сей пшеницу», «На
Сретенье ветер – будут
плодоносить фруктовые
деревья». Очень верное
присловье на Сретенье о
кормлении кур: «Корми
кур – весной и летом
будешь с яйцами». Кто
бы сомневался!

Все дни февраля про-
ходят в заботах и «почин-
ках». Ныне починками
зовется подготовка сель-
скохозяйственных машин,
их обеспечение топливом,
а также готовность семян
к севу. Впереди очень сжа-
тые сроки претворения их
в жизнь.

Между тем на дворе
разноголоде: Власий с
тремя утренниками. Вот
они – Николай студеный,
Агафья-коровница, Вуко-
лелятник.

Присловий к этому
времени множество, и поч-
ти все канули в Лету. Все
тут смешалось в единой
куче: быки – производи-
тели, телята – запечники,
куры – подклетники, до-
мовые и их приспешни-
ки.

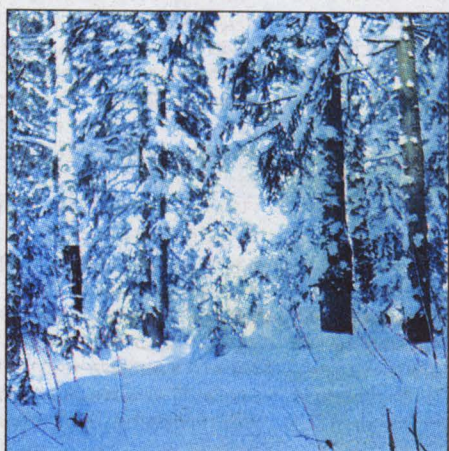
В природе февраля
осталась одна примета –
это месяц большого моло-
ка.

Февраль провожают
власевскими морозами.
Последние холода не
очень лютые. Коровы ухи-
щряются даже погреть
бока.

Завершается февраль
не так, как все. В високос-
ном году 29-м днем. Рань-
ше в этот день старались
ничего не делать, подоль-
ше поспать, а по возмож-
ности не выходить без
особой нужды на улицу.
Страшный Касьянов день
– так в старых календарях
именовался последний
день календаря високос-
ного года и считался зло-
памятным, завистливым,
недоброжелательным, не-
милостивым, скупым.

Думается, злой Касьян
не утратил своей силы.
Включи телевизор, про-
листай газету, послушай
радио: Касьян! Кнухой,
грабежами, убийствами и
сплошной аморальщи-
ной. Непрерывный висо-
косный год!

Ах, когда-то было не
все так плохо, в частно-
сти, когда Касьян являлся
миру только один раз в
четыре года (говорят, в
другое время Касьян
пьянствовал, забывая
творить зло). Опять же
– это только присловья к
февралю.



В феврале бытует
событие – Сретенье
(то есть встреча). Это
когда зима, как счита-
ется, встречается с
летом. Правда, в нашей
природе наблюдаются
еще и морозы с метеля-
ми. Но все же солнце
бесповоротнo катит-
ся к лету.



читатель

Книги для рецензирования предоставлены
кемеровским гипермаркетом «Лас-Книгас».

Битва за книги

Михаил Елизаров,
«БИБЛИОТЕКАРЬ» —
М.: ООО
«Ад Маргинем Пресс»,
2008. — 448 с.



Лучшее, что удалось прочесть в последнее время! Это — действительно эпическое произведение, которое войдет в учебники русской литературы. И дело тут даже не в качестве письма, не в мере литературного дара автора... Просто Михаил Елизаров сумел по-новому осмыслить многие мифы советской и постсоветской действительности. Например, миф о «самой читающей стране».

Завязка романа довольно обыденна: советский писатель Дмитрий Громов дожил свои дни в полном забвении. И книги его бесследно канули в макулатурную Лету. Да и впрямь, кого в наши дни могли заинтересовать тусклые томики с приевшимися до оскомины названиями «Серебряный плес», «Дорогами труда» или «Дума о сталинском фарфоре»...

Но, оказывается, книжки эти обладают поистине волшебными, магическими свойствами. Если прочитать их, соблюдая два условия —

Тщание и Непрерывность (то есть читать, не пропуская абзацев и не отрываясь от текста), можно ощутить необычайные изменения в сознании. Какая-то из книг наполнит тебя необыкновенной силой, какая-то — возможностью гипнотически влиять на окружающих, какая-то возбудит восхитительное чувство ностальгического умиления... Потому что в среде «продвинутых» читателей книжки полузабытого сталинского лауреата приобретают другое название — Книга Силы, Книга Власти, Книга Памяти, Книга Смысла...

Читатели открывают эту тайну не сразу (кто-то прочел книжку Громова по обязанности редактора, кто-то сидит в тюремной камере, кто-то в доме престарелых). Чудеса превращения настолько шокируют и возбуждают читателей, что образуются целые команды поклонников Громова (они называются «читальни»). За чудо-книгами начинается настоящая, жестокая охота. Бои не на жизнь, а на смерть, с использованием заточек, самодельных секир, топоров, кольчуг... С инсценированием «несчастных случаев» для отмазки от милицеских расследований. С регу-

лярными разборками в «Совете библиотек» и непрекращающейся борьбой за сферы влияния...

Вся эта фантазмагория оставалась бы жалким фарсом (то смешным, то трагическим), если бы автор не попал так точно в самую сердцевину многих российских бед.

Михаил Елизаров предлагает нам свои ответы, свою «расшифровку» подоплеки многих явлений. Вы думаете, многочисленные бандитские разборки, увенчивающиеся горами трупов, шли за передел бизнеса? За деньги? Нет, российскому менталитету это узко! За Книгу Смысла, за Книгу Власти, за Книгу Силы — вот это по-нашему.

Вы думаете, ролевые игры в средневековых рыцарей — это забавы повзрослевших книжечеев? Близко, да не то. Это — битвы не на живот, а на смерть за Книгу Ярости, Книгу Терпения, Книгу Радости.

Вы думаете, самая читающая страна в мире исчезла с карты Земли? О, как вы ошибаетесь! Главный библиотекарь еще тклет свою вечную паутину непрерывного чтения, соблюдая условие тщания...

Пожалуй, самое выразительное в книге Елизарова — упоительное описание счастливого детства, из которого вышли все мы, люди старше 40. Незамутненный никакими политическими раскладами пафос «счастливой жизни в счастливой стране». С его самоотверженностью во благо общего дела, с мужественным героизмом борьбы за идеалы, с самим наличием этих идеалов. Самое страшное — победа старух из дома престарелых, которые, подобно паркам, обратили юного библиотекаря в свое «орудие труда». Запертый в бункере, он обречен на непрерывное чтение громовских книг. Только так можно соткать общий Замысел...

Девочка созрела

Дорис Лессинг,
«МАРТА КВЕСТ» —
(пер. с англ. Т. Кудрявцевой). —
М.: Эксмо; СПб.: Домино,
2008. — 432 с.



Дорис Лессинг, британскую писательницу, называют «живой историей англоязычной литературы XX века». Она стала Нобелевским лауреатом за 2007 год, и комментаторы сходятся во мнении, что это — лучший выбор комитета по литературе за последние годы, потому что присуждена премия не просто «за выслугу лет», но за потрясающее творческое долголетие.

Роман «Марта Квест» был написан автором еще в 1952 году. Впервые на русском появился в 1957-м, но прошел как-то не слишком заметно для широкого читателя. Впервые прочитав его сейчас, кажется, понимаю, почему. Да уж, ни Ремарку, ни Хемингуэю Дорис Лессинг не соперница.

В сущности, «Марта Квест» — это такой женский «роман воспитания». Сюжет его охватывает два года девичьей жизни. На первых страницах мы знакомимся с 16-летней

Мартой, которая вместе с родителями проживает в маленьком поселке в Южной Африке, а в финале прощаемся с 18-летней Мартой, празднующей собственную свадьбу.

Впрочем, у читателя остается стойкое ощущение, что брак этот — ненадолго. (Если заглянуть в «Википедию», станет ясно: Дорис Лессинг написала почти автобиографический роман — так же, как ее героиня, она прожила детство и юность в Южной Африке, так же рано вышла замуж и развелась через четыре года; оставив детей мужу, уехала в Европу, где вышла замуж вторично...).

Впрочем, в книге юная Марта Квест умудряется за два года сделать немало: не закончив школу, сбежать из-под опеки надоевших «предков» в городок поблизости от их глухомани, поработать секретарем-машинисткой в адвокатском бюро, пообщаться с леворадикальными социалистами, по-

тусоваться на балах и танцульках, завести пару романов, переспать из жалости со всеми презируемым музыкантом-евреем и выскочить в никому не нужный «замуж». Впрочем, для девушки, чье взросление пришлось на 30-е годы прошлого века, это, наверное, немало.

Жаль только, что описаны эти девичьи искания на удивление маловыразительно. Скупой, сдержанный, почти бедный язык, очевидно, призван охарактеризовать некую лексическую «немоту» самой Марты. Главная эмоция, которая руководит героиней, — раздражение. Ее бесит снобизм собственной матери — англичанки, возмущает простота соседей-буров, до полного

негодования доводят непонимание правил сословной иерархии, царящие в тамошнем обществе... Но и с друзьями — подружками она обходится не лучше: на собрании «левых» хамит взрослым людям, сверстница — девчонок обижает высокомерием, ухажеров кидает без объяснения причин. Просто какая-то недовылизавшаяся стерва, не умеющая ни сама разобраться в своей стервозности, ни для других ее как-то мотивировать!

Интересен роман другим: здесь описана жизнь, совершенно не знакомая российскому читателю. Не так давно (в 1902 году) закончилась англо-бурская война, в результате которой земли буров (африканеров, потомков голландцев) отошли Британии. Европа стоит на грани второй мировой. В умонастроениях молодежи — брожение, поиск идеалов, новых стандартов поведения. Подробности южноафриканского быта (все эти пейзажи, сезоны засухи и дождей, взаимоотношения с черными туземцами) наполняют книгу особым колоритом. И вот он-то является ее главным достоинством.

Как стать гением

Лев Лосев,
«ИОСОФ БРОДСКИЙ.
ОПЫТ ЛИТЕРАТУРНОЙ БИОГРАФИИ»,
серия ЖЗЛ,
М.: Молодая гвардия,
2006. — 446 с.



Прошу прощения у читателя: книга эта не новая, но прочесть ее смогла только что. Впрочем, на полках кемеровских книжных магазинов она еще есть, поэтому тем, кто интересуется необыкновенной судьбой поэта — нобелиата, приобрести ее следует непременно.

Себя к ярким почитателям творчества Бродского я отнести не могу, тем удивительнее был эффект от прочтения. Книга Лосева не просто объясняет многие тонкости в мировоззрении, творческой «кухне» и биографии поэта — нет, она еще и заряжает какой-то мощностью мышления. Читая ее, хочется делать выписки, размышлять на философские темы, углубиться в иную — серьезную, не «читивную» — литературу. И это при том, что никакой зауми, никаких особенно трудных, сугубо литературоведческих мест в книге нет. Точнее, они есть, но написаны так

же вкусно и занимательно, как все остальное.

Вот несколько цитат, каждая из которых могла бы стать объектом отдельного, самостоятельного исследования. Вспоминая годы, проведенные в ссылке в деревне Норенская, Бродский говорил: «Лучше периода жизни у меня не было. Были другие, не хуже, но лучших — не было». Значило ли это, что возможность жить отдельно, насыщенной творческими трудами жизнью, вне перенаселенных коммуналок, преследования властей, юношеских компаний, составляла для него главную прелесть бытия?

Бродский ведь вообще проповедовал оголтелый индивидуализм. «Надежнейшая защита от зла — предельный индивидуализм, самостоятельность мышления, оригинальность, даже, если угодно, эксцентричность» — слова его речи перед выпускниками одного из американских колледжей.

Восхищает полемика Бродского с марксистской теорией «прибавочной стоимости». «Труд не является товаром рынка, так говорить — обижать рабочих». Лев Лосев подробно разъясняет эту мысль Бродского: «В самом деле,

если считать труд не пожизненной задачей человека, а товаром, в обмен на который можно получить праздность и наслаждение, тогда идеальной сделкой, к которой должно стремиться человечество, будет полное безделье в обмен на непрерывное наслаждение. Этот духовный тупик и видится Бродскому в наркотическом кайфе, буддистской нирване, магометанском рае и любых утопических мечтах об обществе всеобщего счастья».

В этом контексте еще кошмарнее выглядит дикий суд над «тунеядством» Бродского. Кстати, Лосев убедительно показывает, что в те времена, в 1964-65 годах, Бродский зарабатывал переводами чужих стихов и редким изданием своих довольно-таки приличные суммы. Если разделить все литературные приработки на число дней, получится примерно по рублю на день. Очень скромно, но существовать на такие деньги тогда было можно!

Вообще бытовых, биографических подробностей в книге немного, но они впечатляют. Здесь нашлось место описанию романа Бродского с Мариной Басмановой, который чуть не стоил поэту жизни. Здесь есть описание интерьеров квартир, в которых жил Бродский, — в России и Америке. Но главное, здесь есть внятно прослеженная зависимость между поступками, обстоятельствами быта, встречами с реальными людьми и мыслями, чувствами, стихами, ставшими результатом этих обстоятельств и встреч.

Меня, например, поразило такое наблюдение Лосева: Бродский никогда не участвовал во всякого рода юношеских «литературных объединениях», которых в теплом Ленинграде было множество. «Стихи он начал писать не тисславным ребенком, который старается сочинить стихи по правилам, чтобы хвалили, а юношей, вступившим в самостоятельную жизнь и всерьез озабоченным смыслом этой жизни... В обществе, где престиж литературы был очень высок, он избрал поэзию как способ самоутверждения и одновременно поиска ответов на «проклятые вопросы». Такой серьез с самого начала, такое интуитивное знание силы своего таланта (вопреки всему!) и вывело его в общепризнанные гении эпохи.

Высказать свое мнение
по поводу этого выпуска
«Читателя» вы можете на сайте
нашей газеты www.kuzbass85.ru



Виктор СОХАРЕВ
Фото автора.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Завершились предварительные игры в чемпионате России по хоккею с мячом среди клубов высшей лиги. Определились участники финального этапа – группы, ведущие борьбу за награды и за выживание в высшем свете.

Хотя, по большому счету, претендентов на вылет нет, так как в ходе сезона восточная группа потеряла сразу «Лесохимик» и «Маяк». Не лучше выглядит и западная группа, где некогда грозный «Водник» даже не пробился в стан сильнейших.

В восточной группе несомненным лидером стал наш кемеровский «Кузбасс», который вел планомерную предсезонную подготовку, набирал в состав новых хоккеистов и пригласил к руководству легендарного наставника, главного тренера сборной страны Владимира Янко.

Приобретения, сделанные перед сезоном, себя оправдали. Как и стратегия на весь предварительный этап. Наша команда потеряла очки только в Красноярске, уступив «Енисею». Это заставляло болельщиков нервничать перед ответной игрой, но кемеровчане доказали, что они заслуженно получают малое «золото» востока, которое завоевали по всем статьям. В заключительных матчах «Кузбасс»

был неуправляем, разгромив хабаровчан – 10:2, и поставил жирную точку в Новосибирске в матче с «Сибсельмашем» – 7:2. Эти очки уже шли в зачет финального этапа. А первое место кемеровчане обеспечили себе заранее, став недосягаемыми для остальных. Забивала наша команда в ворота соперников больше всех – 123 раза и пропустила всего 44 мяча. Павел Рязанцев, один из лучших бомбардиров сборной страны, и в чемпионате – в лидирующей группе – пятое место с 33 мячами.

Курс на своих хоккеистов и воспитанников школы кемеровчане сохранили. Вратарская линия, одна из ведущих в стране – в сборной России выступали Сергей Морозов и Роман Гейзель. Всего же пять хоккеистов вместе с главным

тренером были в составе первой команды страны – это вместе с Морозовым Павел Рязанцев, Денис Кривушенко, Павел Булатов, Александр Ким. Они на чемпионате мира завоевали «серебро». А на турнире в Новосибирске за призы правительства России выиграли по всем статьям. Тогда в команде было восемь кемеровчан. Этот международный опыт не оценим и придавал силы нашим парням в ходе всего сезона.

Произошло еще одно знаменательное событие в мире банди. На матче «Кузбасс» – «Енисей» присутствовали губернаторы Кемеровской области и Красноярского края. Аман Тулеев и Александр Хлопонин после игры приняли решение создать детскую лигу хоккея с мячом и пригласить в нее все клубы. Эта инициатива уже поддержана другими центрами развития банди и, несомненно, даст новый толчок в развитии массового вида спорта.

То, что у нас создан губернский центр спорта с двумя полями с искусственным льдом (одна из

них крытая), дает шанс тренироваться до десяти месяцев в году. Этим команды пользуются максимально. А перед сезоном не только тренировались, но и приглашали сильнейшие клубы страны и Скандинавии к себе в гости на турнир «Кубок Кузбасса». Его кемеровчане, кстати, выиграли, победив шведов. Все эти слагаемые позволяют говорить о поступательном развитии любимого многими вида у нас в области.

Другие клубы восточной группы похвастаться такими условиями не могут. Все ждали, что противостоят кемеровчанам будут хабаровские армейцы и иркутяне, но в этот спор вмешался красноярский «Енисей», в который вернулись два Сергея Ломановых – отец тренером, сын – ведущим игроком. И команда, при поддержке руководства края, заиграла по-иному, завоевав малое «серебро». Иркутчане пропустили вперед «Сибсельмаш», который также получил неплохую поддержку в Новосибирской области. И стадион там прошел

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ВЫСШАЯ ЛИГА.
ВОСТОЧНАЯ ГРУППА
ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

М	Команды	И	В	Н	П	МЯЧИ	О
1	«Кузбасс» (Кемерово)	16	15	0	1	123-44	45
2	«Енисей» (Красноярск)	16	13	1	2	97-44	40
3	«СКА-Нефтяник» (Хабаровск)	16	11	0	5	84-52	33
4	«Сибсельмаш» (Новосибирск)	16	9	1	6	67-50	28
5	«Байкал-Энергия» (Иркутск)	16	9	1	6	63-62	28
6	«Уральск. труб» (Первоур.)	16	6	1	8	55-64	19
7	«СКА-Свердловск» (Екатеринб.)	16	3	1	12	42-97	10
9	«Саяны» (Абакан)	16	1	0	15	31-95	3

реконструкцию, появилось поле с искусственным льдом.

Сдали свои позиции некогда славные коллективы с Урала, которые были возмутителями спокойствия и даже лидерами советского и российского банди. Те же армейцы Екатеринбург сегодня только на предпоследнем месте. Абаканские «Саяны» уступили по всем статьям и находятся на самом дне турнирной таблицы, одержав в сезоне всего одну победу. Из-за безденежья некоторые клубы не смогли даже внести стартовый взнос. И Федерация хоккея с мячом России вынуждена была латать дыры в бюджете, прощать или списывать долги.

Предварительный этап чемпионата позади. На западе его уверенно выиграли московские динамовцы (52 очка), которые остаются базовой командой сборной России. Их одноклубники из Казани на втором месте (45 очков) и на третьем – красногорский «Зоркий» (37 очков). Остальные коллективы значительно отстали и будут скорее всего статисти-

ми на финальном этапе. Хотя и они могут потрепать нервы лидерам.

Краснотурьинский «Маяк» остался в таблице на восьмом месте, так как снялся с турнира после его половины.

Финальный этап чемпионата стартовал. Кемеровчане начали его на выезде. А завершать будут со своими принципиальными соперниками – красногорским «Зорким» и московским «Динамо». Это дополнительные плюсы и интриги в первенстве. Поход за наградами наш клуб начинает, имея в активе 27 зачетных очков, на одно больше у московского «Динамо». На третьем месте был «Енисей» – 22 очка и на четвертом – казанское «Динамо» – 21 очко. Красногорцы имели в активе 18 баллов. Эта пятерка и поведет спор за награды. Но лидеры уже определились и ликвидировать фору в те же десять очков пятой команде будет сложнее. Нас же ждут интереснейшие баталии, которые завершатся 20 марта матчем «Кузбасс» – «Динамо» (Москва).

Очередной экзамен в Подмоскowie

В первом туре финальной части чемпионата кемеровчане играли в Ульяновске с местной «Волгой». Против лидеров каждый клуб, особенно из западной группы, старается сыграть максимально и эффективно, да и болельщики призывают идти вперед.

Уже в первом тайме наша команда обозначила свое преимущество в классе, проведя в ворота соперников пять мячей и пропустив один. Этого вполне хватило для общего успеха в матче. Во втором тайме кемеровчане проиграли от обороны и проиграли в деле весь состав, памятуя о воскресном матче с куда более грозным и принципиальным соперником – красногорским «Зорким». В итоге подопечные Владимира Янко победили 8:3 и с хорошим настроением отправляются в Подмоскowie.

Наибольший интерес у болельщиков вызывает встреча двух лидеров чемпионата – московского «Динамо» и «Кузбасса», которая пройдет 18 февраля.

Фото Федора Баранова.



Анна
ТИМОЩУК.



афиша...

театр

КЕМЕРОВО
Областной театр драмы
17 февраля. А. Пушкин,
Ф. Достоевский. «Я вас лю-
блю...».

18 февраля. А. Чехов.
«Три сестры».

19 февраля. Л.-С. Черня-
скайте. «Скользкая Люче».

20-21 февраля. Премье-
ра. М. Камолетти. «Боинг-
Боинг».

22 февраля. К. Людвиг.
«Примадонны».

Государственная филар-
мония Кузбасса

19 февраля. Вечер орган-
ной музыки «Популярная
классика». В программе —
произведения Вивальди, Пер-
селла, Альбиони, Генделя,
Видора, Франка.

22 февраля. Губернатор-
ский камерный хор Кузбасса
«Песни военных лет».

Театр для детей и моло-
дежи

17 февраля. И. Тургенев.
«Месяц в деревне».

18 февраля. К. Гольдони.
«Новая квартира».

19 февраля. И. Пивоваро-
ва. «Тройка с минусом, или
Происшествие в 6 «А».

20 февраля. Ж. Мольер.
«Скупой».

21 февраля. Ч. Айтматов.
«Пегий пес, бегущий краем
моря».

Областной театр кукол
им. А. Гайдара

18 февраля. Г. Остер.
«Котенок по имени Гав».

21-22 февраля. Сцениче-
ская редакция театра. «Про-
делки козлят».

НОВОКУЗНЕЦК
Новокузнецкий драмати-
ческий театр

18 февраля. Гастроли.
«Мастер и Маргарита». В ро-
лях — засл. арт России Анна
Самохина, Сергей Векслер и
др. Театр металлургов.

18 февраля. А. Чехов,
«Кляксы». Зарисовки с на-
тур». Декорационный зал
драмтеатра.

19-20 февраля. М. Камо-
летти. «Гарнир по-французски,
или Играем в дружную се-
мью!». Декорационный зал
драмтеатра.

21-22 февраля. Юн. Фос-
се «Сон об осени». Лириче-
ская драма. Декорационный
зал драмтеатра.

Новокузнецкий театр ку-
кол

21-22 февраля. «Коло-
бок».

ПРОКОПЬЕВСК

19 февраля. Гастроли.
Театр «Арбат» (Москва). «Ма-
стер и Маргарита». Постанов-
ка Д. Рачковского.

20 февраля. С. Прокофье-
ва, Г. Сапгир. Сказка «Кот в
сапогах».

20 февраля. Р. Куни. Ко-
медия «Слишком женатый
таксист».

21 февраля. В. Шульц.
Сказка «Коломба, Бригелла
и другие».

21 февраля. П. Кальде-
рон. Комедия «Дама-
невидимка».

22 февраля. Е. Шварц.
Сказка «Золушка».

22 февраля. Р. Куни. Ко-
медия «Папа в паутине».

выставки



«Опаленные Афганом»

В Кемеровском областном краеведческом музее открылась выставка, посвященная 20-летию юбилею вывода Ограниченного контингента Советских войск из Афганистана.

На ней представлено более 70 экспонатов — это награды и знаки, грамоты, фотографии. Они рассказывают о тех, кто прошел через эту войну. «Вернуться и жить!» — вот девиз ветеранов Афганистана. Самые яркие экспонаты — удостове-

ния, а к ним юбилейная медаль и знак «20 лет вы-
вода Советских войск из
Афганистана». Материа-
лы и экспонаты расска-
зывают о наших земля-
ках, которые воевали в
Афганистане, о тех, кто
по линии КГБ и МВД
работал в качестве совет-
ников, а также лечил
наших раненых бойцов и
местных жителей, прово-
дил агитационную рабо-
ту и оказывал материаль-
ную помощь афганским
женщинам, старикам и
детям.

Через эту войну про-
шло около 4 тысяч куз-
бассовцев. Домой не вер-
нулись 134 военнослужа-
щих.

Фото
Евгения
Курскова.

России надежный запас

В кемеровском музее - заповеднике «Красная Горка» открылась новая краеведческая экспозиция — «Надежный запас России: офицеры-кемеровчане, XX век». Выставка проводится совместно с музеем Кемеровского высшего военного командного училища связи имени маршала войск связи И.Т. Пересыпкина.

В течение месяца жи-
телям и гостям города
будут доступны уникаль-
ные материалы, посвя-



щенные ратному труду
мужчин, кемеровчан, чья
профессия в недавнем
прошлом была связана с
защитой Родины. Выстав-
ка составлена из экспона-
тов музея училища: фото-
графии, личные вещи
курсантов и офицеров
легендарного Кемеров-
ского училища связи,
после его окончания слу-
живших в воинских ча-
стях всех родов войск не
только по всей России, но
и выполнявших интерна-
циональный долг в «горя-
чих точках» планеты.

Люди, духи, вера

С 10 февраля в краеведческом музее Березовского работает выставка «Люди, духи, вера».

Экспонаты предоставлены музеем - заповедни-
ком «Томская писаница» и Сибирской ассоциацией
исследователей первобытного искусства (САИПИ).

Выставка экспонатов представлена в двух залах. В
зале археологии зрители смогут познакомиться с
материалами истории и культуры Сибири. В зале
этнографии посетители узнают все об укладе жизни
коренных народов Сибири.

акции

Влюбленным — ДА!

Сегодня кемеровский музей-заповедник
«Красная Горка» с 10.00 и до 21.00
ждёт всех влюблённых.

После увлекательной
экскурсии в прошлое
нашего города, традици-
онного загадывания же-
лания у Святой Варвары
(как говорит молва, нуж-
но только прикоснуться
к ее туфельке...) вы смо-
жете приобрести кера-
мическое сердечко и
лично написать на нём
имя дорогого вам чело-
века, при горящих све-
чах и огне в камине по-
слушать настоящую по-
эзию. Только в этот день
и только для влюблён-
ных пар и молодожёнов

будет открыта экспози-
ция «Частная жизнь Се-
балды Рутгерса», рас-
положенная в мансарде
музея.

В эту же субботу в
16.00 День влюбленных на
«Красной Горке» отмеча-
ют поэт, член Союза пи-
сателей России Леонид
Гержидович и поэтесса
Нина Красова. У этой
поэтической влюбленной
пары в феврале текущего
года появился новый
сборник стихов с симво-
лическим названием —
«Двое».

Сегодня в Березовском краеведческом музее
с 18.00 до 24.00 пройдет «Музейная ночь»,
посвященная Дню всех влюбленных.

Оживающие музейные
экспонаты в различных
залах станут основным
сюжетным ходом. Театра-
лизованное действо — де-
филе «Парад историче-
ских эпох» продемонстри-
рует связь поколений бе-
резовчан с историей горо-
да и его современностью.

Для гостей будут до-
ступны все выставочные
залы музея: зал краеведе-
ния с экспозицией «Наши
истоки», зал военной исто-
рии с экспозицией «Бере-
зовчане в годы Великой

Отечественной войны», вы-
ставочный зал с экспозици-
ей «Люди, духи, вера» и зал
с выставкой фотографий
растений «Аура», сделан-
ных по методу С. Кирлиан
и В. Кирлиан. Все экспо-
зиции будут сопровождать-
ся живым исполнением
классических музыкальных
произведений. Научные
сотрудники музея надеют-
ся, что благодаря интерес-
ной и необычной програм-
ме «Музейная ночь» станет
настоящим общегород-
ским праздником.

фестивали

Мыски

18 февраля в Мысках, в концертном зале КСК
«Юбилейный», пройдет фестиваль-конкурс патри-
стической песни «Виктория». За юных (и не очень)
артистов придут поболеть их друзья, одноклассники,
родные и близкие. Оценить выступление артистов
предстоит строгому жюри. Однако и зрителям пред-
оставится право высказать свое мнение — выбрать
солиста, группу или барда, достойных приза зрите-
льских симпатий. По итогам городского фестиваля —
конкурса патристической песни «Виктория - 2009»
все участники, занявшие призовые места, будут пред-
ставлять город на зональном фестивале, который
пройдет в Новокузнецком районе в апреле.

Киселевск

В это воскресенье в Киселевске пройдет благотвори-
тельный рок-фестиваль. Музыканты со всего
Кузбасса выступят в киноконцертном зале «Россия»
в 14 часов. С инициативой проведения молодежного
рок-фестиваля выступили молодые киселевские рок-
музыканты из группы «Затмение». На протяжении
нескольких лет они занимаются любимой музыкой в
стенах культурно-досугового центра на Красном
Камне.

приглашаем

... на концерт

Сегодня в Таштаголе, в ДК «Горняк», состоится
концерт «Золотое кольцо Саяны — Алтай», приуро-
ченный к 24-летию шорского народного фольклорно-
этнографического ансамбля «Чылтыс».

В концертной программе примут участие ансамбль
«Чылтыс», солистка телеутского фольклорного ансам-
бля «Солонь» Н. Чебелькова, лауреат международных
конкурсов и фестивалей О. Таннагашева, заслуженный
артист Республики Горный Алтай Б. Байрышев, за-
служенные артисты Республики Хакасии В. Боргожков,
И. Кулагашева и П. Елкина.

... день открытых дверей

15 февраля в 13.00 Кемеровский областной кол-
ледж культуры и искусств проводит день откры-
тых дверей и приглашает выпускников 9-х, 11-х
классов, детских школ искусств, музыкальных
школ и всех желающих получить образование в
сфере культуры и искусства.

Будет показана интересная концертная программа,
проведена презентация всех специальностей, консу-
лтации педагогов, экскурсии по колледжу.

Ждем по адресу: г. Кемерово, ул. Карболитовская,
11. Контактный телефон 25-15-89.

премьера

Дети — тоже актеры

Новокузнецкий театр кукол «Сказ» активно
пополняет свой репертуар новыми русскими
народными сказками.



На этой неделе зрителей
ждет премьера спектакля
«Колобок». Спектакль при-
зывает ребятшек к послу-
шанию, к добру и любви.
Автор инсценировки пред-
ложил сюжет русской на-
родной сказки на новый лад.
Получился веселый игровой
спектакль, в котором вместе
с актером играют и зрители.
Ребятишки отгадывают за-
гадки рассказчика, играют с
Колобком, решившим про-
гуляться не только по ска-
зочной дорожке, но и по
зрительному залу в руках
счастливых мальчиков и де-
вочек.

КИНО

КЕМЕРОВО
Дом кино «Москва»
Большой зал
16-18 февраля. «Пятница,
13». США.

16-18 февраля. «Возвра-
щение мушкетеров». Рос-
сия.

19-22 февраля. Премьера
комедии. «Розовая панте-
ра-2» (США).

Малый зал
16-22 февраля. «Другой
мир-3». США.

16-22 февраля. Анимаци-
онная комедия «Ведьмина
служба доставки».

Время сеансов можно
уточнить по телефонам: 25-
55-22; 25-55-44.

Киноцентр «Юбилейный»
Большой зал, Малый
зал

16-22 февраля. «Возвра-
щение мушкетеров». Россия.

16-22 февраля. «Пятница,
13» США.

16-22 февраля. «Шопого-
лик» США.

16-22 февраля. Премьера
комедии. «Розовая панте-
ра-2» (США).

16-22 февраля. «Отель
для собак».

Время сеансов можно
уточнить по телефону 35-48-
13.

НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал

16-22 февраля. Приклю-
ченческая история «Австра-
лия». США.

Малый зал
16-22 февраля. Крими-
нальный детектив «Рок-н-
рольщик». США.

Время сеансов можно
уточнить по телефону (23)
45-23-09.

+ ЛЫЖИ

ЛЫЖНИКИ ЖИВУТ ДОЛЬШЕ

Каждая суббота каждой зимы у него расписана наперед. Помешать могут только морозы да сильный ветер. При любом другом раскладе все неизменно. Уж лет двадцать. С пятницы достается из шкафа комбинезон, отыскиваются шапочка и перчатки, проверяются ботинки, подбирается по температуре мазь для скольжения. И они, родимые, выглядывающие с нетерпением из-за угла, тоже ждут субботы. Беговые пластиковые лыжи — детская мечта многих сегодняшних взрослых. Субботним утром, легко скользя по кемеровской набережной с рюкзаком за плечами, он удаляется вдоль деревни Красной — в сторону Тебеньковки, и чуть дальше — в тайгу. А уж там можно и остановиться — выпить горячего чая из термоса и «отполировать» это куском хлеба с маслом. Выходных душевнее и вкуснее не придумаешь...

От «чайника» до спортсмена

Я тоже из того времени. Времени, когда у каждого в семье была своя именная пара лыж. И были выходные, и прогулки вдоль реки, и красота леса. Куда все подевалось? — спросите вы. Все только начинается, отвечу вам. Беговые лыжи переживают второе рождение — стоит заглянуть в любой спортивный магазин и увидеть разнообразие конструкций и материалов. Или на школьные стадионы, где приобщают к здоровому образу жизни с первого класса.

Снаряжение для занятий беговыми лыжами нужно минимальное и по цене вполне приемлемое. Беговые лыжи вам обойдутся от 1300 до 12450 рублей, палки — 250-2000 руб., крепления от — 170 до 3000 руб., ботинки — от 650 до 6000 руб. Нижняя ценовая граница рассчитана на начинающего лыжника. Верхняя — на спортсмена высокой квалификации. Спортивный костюм подойдет любой, главное, чтобы было удобно двигаться и не холодно. И не забудьте про носки — они должны



быть теплыми и не натирать пятку!

Подобрать для себя беговые лыжи и палки помогут консультанты спортивных магазинов. Длину лыж необходимо подбирать с учетом роста лыжника. Вес учитывается при подборе жесткости лыж, которые имеют дифференцировку по жесткости в дорожных спортивных моделях.

Куда бегу?

В последние несколько лет горные лыжи и сноуборд стали настолько популярными, что лыжи беговые воспринимаются уже как полужабитая экзотика и ассоциируются с чем-то из школьного детства. Однако воспоминания о ненавистных уроках физкультуры уже неактуальны: беговыми лыжами можно заняться на самых престижных курортах, и адреналина при этом вырабатывается ничуть не меньше, чем при катании с гор. Главное — знать места!

Например, Чешская Республика — признанный в мире лидер по беговым дальним трассам. Целых 100 км беговых лыжных дорог проложено в Езерских горах. Самые популярные австрийские горнолыжные курорты Цель-Ам-Зее и Капрун предлагают и отличные беговые лыжи. Одним из лучших мест для катания на беговых лыжах в Финляндии считается курорт Саариселька — рай для любителей катания по пересеченной местности.

Да и Кузбасс не подкачал. «Тайные» тропы нам выдал Виктор Аркадьевич Побожиков, начальник управления по физической культуре и спорту департамента молодежной политики и спорта Кемеровской области:

— В Кемерове и его окрестностях есть Сосновый и Кедровый боры. Отличная освещенная трасса, кататься по которой можно хоть до ночи, появилась в городском парке Лесная Поляна. И воздух чистый, и лыжня накатанная. Лыжные трассы различной протяженности есть в

Греческой деревне (Кедровка), в жилых районах Промышленновский и Ягуновский. В Топках популярностью пользуется лыжная база «Лесная». Ленинск-Кузнецкий в выходные бегают по трассе, что в Лесном городке. Лыжники из Анжеро-Судженска могут смело приходить на лыжную базу «Спартак» имени Николая Козлова. У прокопчан вообще богатый выбор — Тырганский и Зенковский парки, площадка возле спортивного центра «Солнечный». Есть лыжная база и в Березовском. В этих красивейших местах когда-то проводились даже первенства России по лыжным гонкам.

Лыжня здоровья

Чего уж греха таить, для нас, людей современной технической цивилизации, страдающих от малоподвижности, неправильного питания и стрессов, оздоровительный лыжный спорт — свет в конце тоннеля, спасительный круг. Ведь бег на лыжах и лыжные прогулки признаются самым эффективным видом зимней аэробной тренировки, так как вовлекают в работу 95 процентов всех мышц. Трудно найти другой вид спорта, который бы давал такой тренировочный эффект для мышц и в то же время оказывал щадящее влияние на суставы.

Доктора подтверждают: холодный воздух, сочетаясь с работой большинства мышц, ускоряет циркуляцию крови. Это очищает организм от шлаков, солей и холестерина и улучшает обмен веществ. Красота зимнего леса и целительные хвойные фитонциды помогут накопить жизненные силы, повысят заряд бодрости, уверенности в своих силах. На лыжне забываешь о возрасте и мелких недомоганиях. Так будем же здоровы!

Анна ТИМОШУК.
Фото Федора Баранова
и Евгения Курскова.

Правила оздоровительного бега

1. Выбирайте трассу для занятий, соответствующую вашим навыкам передвижения на лыжах. Для начинающих более удобна го-товая лыжня городского лесопарка. Пригородная местность с более сложным рельефом потребует владения навыками подъемов, спусков, поворотов, торможения, безопасного падения.

2. Учитесь правильно дышать: согласуйте ритм дыхания с четным числом скользящих шагов (2-4 шага — вдох, 2-4 шага — выдох). Такой режим благоприятен для работы сердца.

3. При появлении одышки и неприятного сердцебиения снижайте скорость передвижения, сделайте остановку, расслабьте мышцы, сделайте несколько глубоких вдохов-выдохов.

4. Утепляйтесь умеренно, на лыжне облегчите свою экипировку, но оденьтесь теплее после прогулки.

5. Оздоровительный эффект лыжных тренировок возможен при занятиях три раза в неделю по 30 минут или выполнении полуторачасовой нормы в выходной день.

6. Правильно подбирайте лыжную экипировку. Не забывайте использовать мази, они улучшают технику лыжного хода, помогают хорошему скольжению и экономят вашу энергию.



Где взять лыжи напрокат?

Если вы не заядлый лыжник, то необязательно покупать снаряжение. Вполне можно его взять напрокат. В каждом городе таких прокатных пунктов предостаточно. В областном центре это:

- Лыжная база «Умка» (ул. Сосновый бор, 1)
- Лыжная база КузГТУ (Шахтеров, 14б)
- ж.р. Кедровка (Станционная, 22а)
- Стадион «Факел» (ж.р. Промышленновский)
- Стадион «Юность» (ж.р. Ягуновский)
- ДЮСШ №1 (Греческая деревня, 157а)
- ДЮСШОР №3 по лыжным гонкам, ул. Волкова, 45

Прокат пластиковых лыж обойдется вам в 70-150 рублей/час, полу-пластиковых — 50-100 рублей/час, деревянных — 30-50 рублей/час.

Во многих пунктах проката действуют льготы для многодетных и малообеспеченных семей, пенсионеров, инвалидов, участников локальных войн.



✓ Продажа и производство спортивной одежды и обуви

✓ Спортивный инвентарь

г. Кемерово, пр. Ленина, 114, т. 54-55-10, 54-88-16; пр. Ленина, 66-Б, т. 35-27-28; ул. Красноармейская, 132, т. 36-29-16; Отдел комплектации детских садов «Мозаника», т. 36-29-16.

Реклама



сканворд

		Примечание внизу	Украшающие разводы	Телеведущий, юморист	Усатая рыба	Родственный сосны		
		Таинственный ...	Опухшие блины	Создатель	Река в Сибири	Греческая буква		
		Крылатая трещотка	Государство в Азии	Крепость	Оросительный канал			
		Теперь ГИБДД						
Пасечный домик	Детский поэт	Тип объектива	Английская монета	Большущий рак	Крымский анчоус	Крымский курорт	Внештатный врач	
Великий адмирал	Столица на Кавказе	Очищенный сахар	Евнух в курьятнике	Инициалы	Агрономич. прием	Емкость терпения	Греческая буква	
Бритинформ	Светильник	Предок русского	Музыка моторов	Дело негодяя	Алкогольный напиток	Тяжелый нож	Уроженец Ирака	
Снежный человек	Король из песни	Мясо без костей	Уловка, хитрость	Болезнь души	Город в Германии	Полудрагоценный камень	Бикфордов ...	
Союз для условий	Код России в Интернете	Спортклуб армии	Еврейский рубль	Штат в США	Друг Винни-Пуха	Латинская буква	Индеец Перу	
Радиоактивная мера	Лыковая обувь	Белковое пирожное	Влюблённая пара	То же, что и белка	Ученый, ходящий по цепи	Система блоков	Болезнь уха	Женское имя
Человек-волк	Органы дыхания	«... Турбины»	Род многолетних цветов	Подмосковный город	Насекомое-хищник	Расширение трубы	Русский писатель	
Металлический стержень	«Голенастая» птица	Женское имя	Крово- подтек	Насекомое-хищник	Расширение трубы	Урмас ...	Брюхо	Протык на теле
Телеканал	Родовая община	«Гриб» на деревьях	Болотное растение	Уголовный кодекс	Земельная мера	Мент	«Дырявый» газ	
Курорт в Турции	Большой сад							

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 7 февраля

По горизонтали: Аксаков. Минарет. Сверток. Топология. Отс. Кюре. Лесник. Паб. Кредо. Чуни. Ад. Вар. Тандем. Куранты. Ага. Дно. СПС. Тропа. Чао. Ква. Кен. Цна. Обилие. Иск. Чка. Бац. Алкаш. Хлор. Таня. Арк. Буки. Икра. Катана. Вот. Роом. Заплата. Ряска. Оман. Модем. Огий. ТТ. Пола. Вилла. Глаз. Ата. Онучи. Баку. Бия. Карло. Икона. Сададьский. Сазан. Зебра. СС. Агата. Мониторинг.

По вертикали: Кювет. Аэро. Окоп. Вилло. Зазор. Тени. Количество. Лютик. Гепард. Ямб. Слет. Ясон. Еда. Кум. Адан. Высоцкая. Раскачка. Замарашка. Ночница. Софи. Кеб. Балет. Ларина. Кар. Атака. Нива. Борцов. Кио. Як. Кап. Строп. АОН. Азот. Осел. Мойва. Ядозуб. Амалия. Аул. Тату. Избоина. Лактоза. Лиризм. От. Чили. Окись. Жаба. СССР. Нет. Сам. Дон. Лот. Кси. Йог.

на досуге

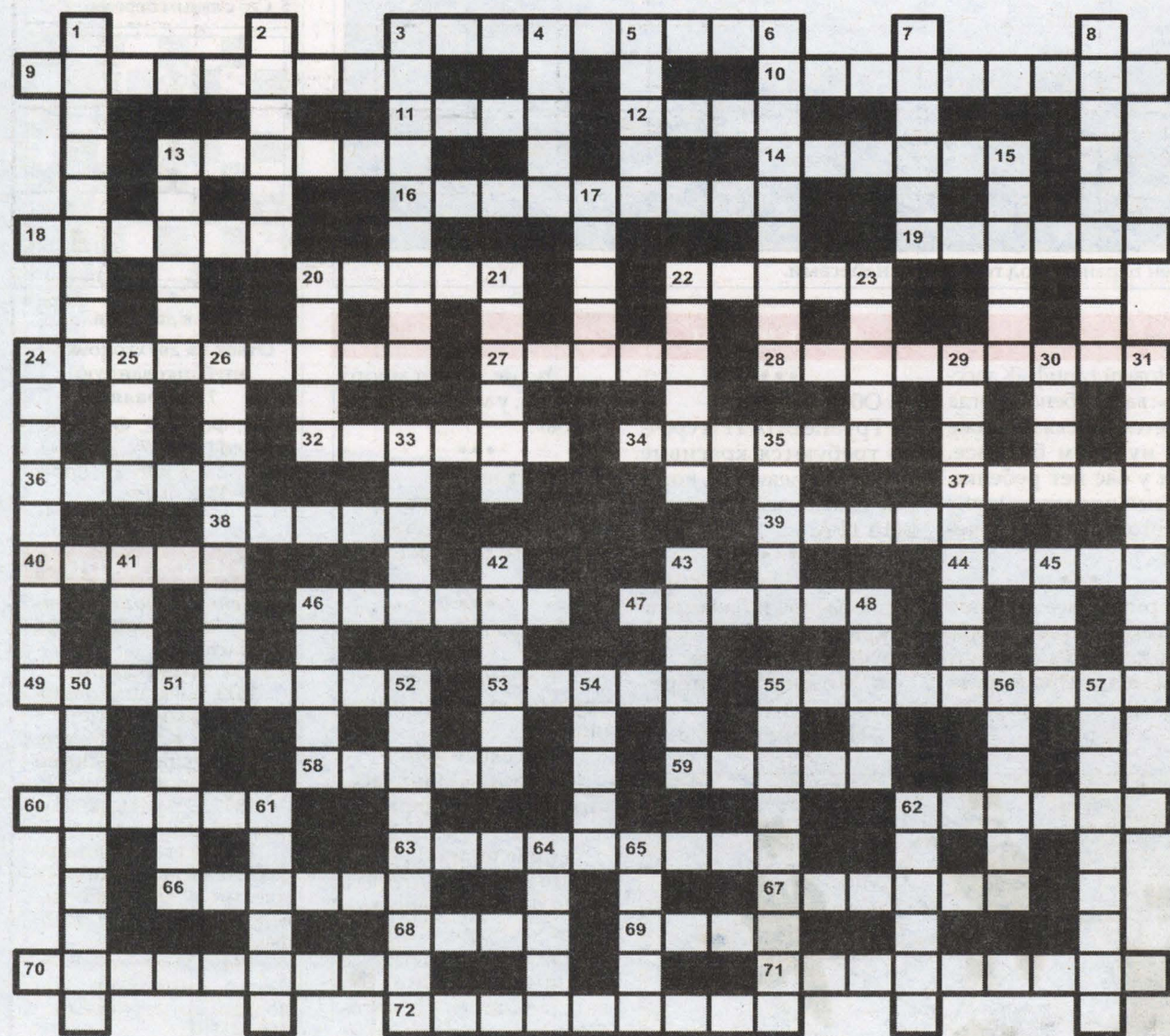
Кроссворд

По горизонтали: 3. Устройство, обозначающее прокол на документе, номер и т.п. 9. Струнный щипковый инструмент. 10. Соединение вещества с кислородом. 11. Отдельный снимок на кино- или фотоплёнке. 12. Внезапная проверка, производимая общественностью. 13. Маскарадный костюм в виде длинного плаща с копушоном. 14. Название американского космического корабля. 16. Русский художник, автор известной картины «Княжна Тараканова». 18. Учащийся школы. 19. Германский фашизм. 20. Известный бразильский автогонщик. 22. Автор романа «Далеко от Москвы». 24. Единорог. 27. Задор, увлечение. 28. Раздел педагогики. 32. Обозначение медленного темпа исполнения музыкального произведения. 34. Часть крепостной стены между двумя башнями в древнерусской крепости. 36. Водный покров Земли. 37. Хлопчатобумажная ткань с гладкой лицевой поверхностью. 38. Холодное купанье из мелко нарезанных овощей. 39. Столица африканского государства. 40. Участок земли, выделяемый

крестьянину в личную собственность при выходе его из общины, - основной элемент аграрной реформы начала XX в. 44. Город в Приморском крае. 46. Столовый прибор. 47. Молитвенная ниша в стене мечети. 49. Человекообразная обезьяна. 53. Полукруглый или гранёный выступ в стене, обычно остеклённый и проходящий через несколько этажей. 55. Основание, служащее опорой для стен здания. 58. Вексельное поручительство. 59. Известная болгарская прорицательница. 60. Домашнее животное. 62. Певец и руководитель эстрадного оркестра, народный артист СССР. 63. Персонаж пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад». 66. Древесная лягушка. 67. Имя суфлера в драматическом этюде А.П. Чехова «Лебединая песня (Калхас)». 68. Масло, употребляемое в христианских обрядах. 69. Положительный электрод. 70. Религия, признающая только одного бога. 71. Образование электромагнитных волн ускоренно движущимися заряженными частицами. 72. Маршрут регулярных полётов транспортных самолётов.

По вертикали: 1. Виртуозная музыкальная пьеса типа фантазии. 2. Войлочный колпак, носимый русскими крестьянами. 3. Сумбурное, хаотическое нагромождение звуков. 4. Русский живописец. 5. Не до конца выделанный продукт, полуфабрикат. 6. Порода кур. 7. Аптекарь из романа А.Кристи «Вилла «Белый конь». 8. Высокочастотная часть спектра упругих волн. 13. Спортивный клуб. 15. Ударение, выделение чего-либо наиболее значимого. 17. Последняя буква дореволюционного русского алфавита. 20. Бразильский танец. 21. Повреждение машины во время работы. 22. Главная, восточная часть церкви, отделённая от общего помещения иконостасом. 23. Сосуд с ручкой, используемый в хозяйстве. 24. Пчеловодческое приспособление. 25. Народ в Нигерии. 26. Английский художник 18-го века. 29. Постоянная величина. 30. Земледелец в Древней Спарте, находящийся на положении раба. 31. Документ, предоставляющий право на пользование чем-либо или на посещение чего-либо, а также само право

на это. 33. Наиболее деятельная часть организации, коллектива. 35. Французский писатель, отказавшийся от присуждённой ему Нобелевской премии по литературе. 41. Американский архитектор, создатель знаменитой виллы «У водопада». 42. Спутник Урана. 43. Московский рынок, превратившийся в своеобразную биржу труда, куда стекались в поисках работы безработные и бездомные люди. 45. Характер прикосновения к клавишам при игре на фортепьяно. 46. Доля, часть, норма. 48. Подводная отмель. 50. Часть неба над горизонтом. 51. Немецкий писатель. 52. Графическое изображение соотношения каких-либо величин. 54. Отечественный конструктор вертолётов. 55. Государство в Европе. 56. Опера П.И. Чайковского. 57. Приспособление для выгула собак. 61. Вечнозеленое низкорослое деревце с тонкими ветвями. 62. Редкий, единственный в своем роде экземпляр. 64. Слишком подвижный человек, непоседа (обычно о детях). 65. Классик персидской литературы 13-го века.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 7 февраля

По горизонтали: 1. Осада. 4. Скипа. 7. Саксе. 10. Чипсы. 18. Кларнет. 19. Равенство. 20. Обаяние. 21. Кадо. 22. Гегемон. 23. Саботаж. 24. Мать. 28. Кровать. 29. Радонеж. 30. Георгий. 33. Рамка. 34. Агогика. 37. Осака. 42. Обелиск. 43. Гармоника. 45. Ипотека. 46. Грабин. 47. Декабристы. 49. Скерцо. 52. Мгб. 53. Ряд. 54. Яик. 55. Упа. 56. Миф. 57. Иск. 65. Куприт. 66. Серафимович. 67. Орбели. 70. Колобок. 71. Оборотень. 73. Надпись. 74. Оруро. 75. Базальт. 77. Франк. 80. Мелисса. 81. Клиника. 84. Эссейс. 89. Абак. 90. Кенгуру. 91. Энцелад. 92. Один. 96. Озорник. 97. Реквирент. 98. Израиль. 99. Сатин. 100. Савва. 101. Стадо. 102. Коган.

По вертикали: 2. Стандарт. 3. День. 5. Кариес. 6. Павлова. 8. Артмане. 9. Сторож. 11. Иван. 12. Сандалии. 13. Скука. 14. Стрептококк. 15. Уни. 16. Лобачевский. 17. Белье. 25. Авиалиния. 26. Гонг. 27. Трактовка. 31. Каторга. 32. Початок. 35. Гардарики. 36. Кси. 38. Севастополь. 39. Агнец. 40. Жатка. 41. Неврастения. 44. Одра. 48. Сaproпель. 50. Вяз. 51. Нил. 58. Экскорт. 59. Кимберлит. 60. Декор. 61. Жиро. 62. Кильт. 63. Шредингер. 64. Ривьера. 68. Скороспелка. 69. Инкрустация. 72. Ода. 76. Айни. 78. Метафора. 79. Всадница. 82. Ларики. 83. Конвент. 85. Садок. 86. Игарка. 87. Пентод. 88. Антье. 93. Янки. 94. Жид. 95. Трио.

Звездный прогноз



с 16 по 22 февраля

ОВЕН. Вы сможете улучшить себя. Всего-то потребуетсЯ слегка гармонизировать личность, а также развить наблюдательность и стать чуть-чуть мудрее и терпеливее. В четверг стоит прислушаться к здравым советам коллег. Лучшими днями в профессиональной сфере могут оказаться вторник и пятница. В выходные дети могут потребовать от вас внимания и сочувствия.

ТЕЛЕЦ. Благоприятная неделя для творчества. Во вторник не стоит вступать в эмоциональную дискуссию с начальством. В среду в конфликте возможен неожиданный поворот событий, открывающий для вас новые перспективы и возможности. Постарайтесь поддержать родственников в трудную минуту. Желательно провести выходные с детьми.

БЛИЗНЕЦЫ. В понедельник следует заниматься теми делами, которые уже давно начаты. Во вторник больше внимания уделите семье и благоустройству дома. В среду необходимо соблюдать осторожность в любом деле. Пятница - удачный день для всех видов интеллектуальной деятельности. Все начатое в субботу пройдет очень удачно.

РАК. Плытите по течению. В нужное время оно вынесет вас туда, куда нужно. На работе вероятны проблемы, связанные с информацией. Понедельник и вторник благоприятны для деловых встреч и подписания контрактов. Будьте осторожнее с транспортом - он может подвести. В пятницу вероятны известия от друзей или родственников.

ЛЕВ. Вам по силам решить не только свои проблемы, но и некоторые из тех, что мучают окружающих. В среду держите под контролем свои чувства - не давайте выхода агрессии, иначе может произойти непоправимое. В этот день старайтесь не выпускать из виду даже незначительных мелочей. Старайтесь меньше бывать в шумных компаниях.

ДЕВА. Неделя сулит быть достаточно напряженной, но плодотворной. Успех в делах будет проявляться медленно, но основательно и надолго. В пятницу вокруг вас могут кипеть бешеные страсти, а вы на этом фоне должны проявить мудрость и благоразумие. Если все получится, то в воскресенье порадовать себя чем-нибудь приятным.

ВОЗДУХ. Вы сможете улучшить себя. Всего-то потребуетсЯ слегка гармонизировать личность, а также развить наблюдательность и стать чуть-чуть мудрее и терпеливее. В четверг стоит прислушаться к здравым советам коллег. Лучшими днями в профессиональной сфере могут оказаться вторник и пятница. В выходные дети могут потребовать от вас внимания и сочувствия.

ТЕЛЕЦ. Благоприятная неделя для творчества. Во вторник не стоит вступать в эмоциональную дискуссию с начальством. В среду в конфликте возможен неожиданный поворот событий, открывающий для вас новые перспективы и возможности. Постарайтесь поддержать родственников в трудную минуту. Желательно провести выходные с детьми.

БЛИЗНЕЦЫ. В понедельник следует заниматься теми делами, которые уже давно начаты. Во вторник больше внимания уделите семье и благоустройству дома. В среду необходимо соблюдать осторожность в любом деле. Пятница - удачный день для всех видов интеллектуальной деятельности. Все начатое в субботу пройдет очень удачно.

РАК. Плытите по течению. В нужное время оно вынесет вас туда, куда нужно. На работе вероятны проблемы, связанные с информацией. Понедельник и вторник благоприятны для деловых встреч и подписания контрактов. Будьте осторожнее с транспортом - он может подвести. В пятницу вероятны известия от друзей или родственников.

ЛЕВ. Вам по силам решить не только свои проблемы, но и некоторые из тех, что мучают окружающих. В среду держите под контролем свои чувства - не давайте выхода агрессии, иначе может произойти непоправимое. В этот день старайтесь не выпускать из виду даже незначительных мелочей. Старайтесь меньше бывать в шумных компаниях.

ДЕВА. Неделя сулит быть достаточно напряженной, но плодотворной. Успех в делах будет проявляться медленно, но основательно и надолго. В пятницу вокруг вас могут кипеть бешеные страсти, а вы на этом фоне должны проявить мудрость и благоразумие. Если все получится, то в воскресенье порадовать себя чем-нибудь приятным.

ВЕСЫ. Первые два дня недели благоприятны для

калейдоскоп

Не из блокнота



Не туда затолкали

Час «пик». Остановка у магазина «Спутник». Дорога как каток. А потому весь общественный транспорт близко к обочине не подходит. Народ сам скользит к нужным номерам «маршруток», автобусов, троллейбусов. Благо, что выбор есть. «Кареты» с уже распахнутыми дверями поданы. Мне в «маршрутку», которая слева от троллейбуса, а этому мужчине надо в ту, что остановилась впереди. Мужчина уже заинтересовался у меня, как ему лучше и быстрее добраться по такому-то адресу.

Интересно, а почему он оказался в моей маршрутке? Ошибся номером? Вежливо говорю, что, пока не поздно, ему надо бы поменять авто.

— Я же не виноват, что

меня сюда насильно затолкали.

— Кто?! — спрашиваю участливо.

— Товарищ мой. А вообще-то он мне уже не товарищ. Как гусь свинье. Я ему по-человечески предложил посидеть, за жизнь поговорить. У него в квартире. Ну и выпить, конечно. А он: «Не могу, не могу. У меня Дашка дома». Дашка — жена его. У-у, вредная. Но он-то разве не мужик? В общем, избавился он от меня. Сам-то вон на троллейбус побежал. А меня — сюда. Мне сюда, конечно, и надо. Только я домой не хочу. Там у меня жена — Танюха. Еще вреднее Дашки. На улице тоже холодно. Так уж и быть: поеду, с Танюхой посижу».

Галина БАБАНАКОВА.

Рис. Андрея Горшкова.

Афоризмы

• Правильно ната-сканная совесть никогда не грызет своего хозяина.

• Жадность — это когда того, чего совсем не надо, вам очень не хватает.

• Нездоровый вид часто объясняется началом здорового образа жизни.

• Минздрав предупреждает: при возникновении

вопроса «Слышь, заку-ришь есть?» — курение и некурение одинаково опасны для вашего здоровья.

• Никогда не спраши-вай, по ком звонит будильник — он звонит по тебе!

• Мужчины, запомни-те: семечки — это не только 1-2 кг шелухи, но и 3-4 часа женского молчания.

Подписка



Только до 1 апреля
досрочная подписка на 2 п/г 2009 г.
по ценам 1 полугодия 2009 г.
на газету «Кузбасс»
и другие газеты и журналы
во всех отделениях почтовой связи
на всей территории Кемеровской области
Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II гр.
скидка 20 % от стоимости услуг почты

Подписку можно оформить по Вашему адресу,
«до востребования»,
«до двери квартиры»,
«до рабочего кабинета».

О фактах отказа срочно сообщайте по телефону
начальнику почтамта или по тел. 58-34-00 (Кемерово)

Фотомиг



Семен Баранов. Под голубыми небесами.

Анекдоты

Новый тариф «Классный»: ваш ребенок всегда остается на связи, даже при нулевом балансе. Если у вас нет ребенка, сотовый оператор дарит вам его при подключении!

Кризис все больше проникает во все сферы жизни. Вот уже и футбольные тренеры вынуждены брать вторую работу.

Объявление:
Группе ВИА ГРА срочно требуются красивые грудастые девушки, которые еще не пели в группе ВИА ГРА.

Офис. Переговоры бизнесменов и банкиров. Открывается дверь, заходит молодой человек:
— Можно вас перебить?
— Нет. Нам некогда.

— Это не займет много времени, у меня «Калашников».

Объявление:
Продается противоугонное устройство со взрывателем «КРАН-ТЫ-6».

Начальник-секретарше:
— Соберите всех сотрудников на совещание.
— По селектору?
— Через «Одноклассников», так быстрее.

Управлению ГИБДД поручено рассмотреть инцидент над территорией Сибири с целью привлечения НАСА к административной ответственности за несоблюдение подотчетным ему спутником бокового интервала и выезд на полосу, предназначенную для движения во встречном направлении.

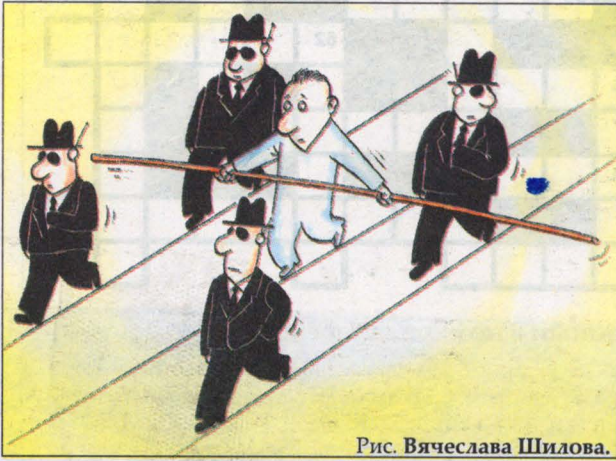


Рис. Вячеслава Шиловой.

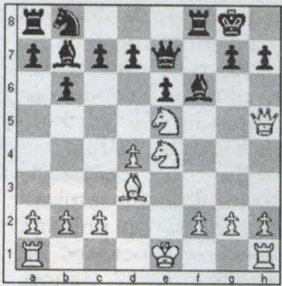
Шахматы

Мир комбинаций

Когда не жаль ферзя

Поучительная ситуация, когда гордый ферзь прини-сится в жертву всего-навсего за одну пешку, но выполняющую важную защитительную роль. Перед вами, читатели, пример, ставший уже классическим.

Эд. Ласкер — Д. Томас, 1912 г.



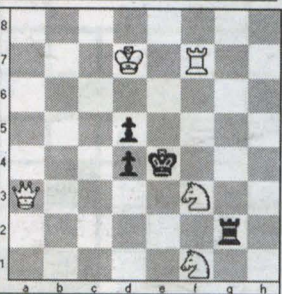
Белые: Крe1, Фh5, Лa1, Лh1, Cd3, Ke4, Ke5, пешки a2: b2, c2, d4, f2, g2, h2 — 14.
Черные: Крg8, Fe7, Лa8, Лf8, Kb8, Cb7, пешки a7, b6, c7, d7, e6, g7, h7 — 13.

Ответ на задание, опубликованное 7 февраля

1. Ch4! Л:a3? 2. Cf6 + Kg7 3. C : g7 + Kpg8 4. Kh6 X;

Если 1... h6 (h5), тогда 2. Фf8 +!! К:f8 3. Cf6 + Kph7 4. Лg7 + Kph8 5. Л:f7 + Kpg8 6. Kh6 — мат.

Если 1... Cg6, то 2. Фf8 +!! К:f8 3. Cf6 + Kpg8 4. Kh6 X, а на 3... Фg7 4. C : g7 + Kpg8 5. Ce5 с явным перевесом.



Мат в два хода.

Ответ на двухходовку, опубликованную 7 февраля

1. Фc4! — 2. Ф(Л):d5x, 1... Ф:d4 2. Фc7x, 1... cd 2. Kf3x, 1... Kpd6 2. Л:d5x, 1... Ф:d2 2. Ф:d5x.

Календарь

День святого Валентина, покровителя всех влюбленных.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ
1813. Александр Даргомыжский, композитор.

1840. Клод Моне, французский живописец — импрессионист.

1877. Эдмунд Ландау, немецкий математик.

1928. Сергей Капица, создатель, ведущий программы «Очевидное — невероятное» с 1973, профессор.

1949. Николай Еременко, киноактер, Народный артист России.

СОБЫТИЯ
1565. Учреждение опричнины царем Иваном Грозным.

В ЭТОТ ДЕНЬ УШЛИ
2004. Александр Мельников, ведущий киноактёр 30-х годов.