

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАС

Издаётся с 7 января 1922 года.



236 (24956)  
19 декабря 2009 г.  
СУББОТА  
Цена свободная.



4 612747 250035

Выпуск  
Выходного дня

699578  
ФУК ОНБ им. В.Д. Федорова  
Газетно-журнальный  
фонд

# Крутой Мороз!

3 ➤



Фото Федора Баранова.



В оперетте он куражист, а в опере – смел. Очередная взятая им «высокая нота» – звание заслуженного артиста России.

персона  
недели

8 ➤

## газета в газете

Остаться на работе – главная тема выпуска с конкретными «расшифровками» разных возможных ситуаций. Плюс – еще две страницы полезных ответов специалистов.

4-6

## деревенский уклон

Два хозяина, две судьбы, два разных темперамента. Но оба переживают за судьбу села, которое уходит в прошлое...

7

## форум

Самый «хит» Интернет-пространства на этой неделе – рассказы пользователей про свой самый несчастный Новый год. Читать – одно удовольствие!

10



Сила, скорость, мужество и... женственность. И – олимпийские надежды. Всё это присуще регбисткам Прокопьевска.

стадион

11 ➤



# курьер

к date

Семидесятилетний юбилей отметила «Заря» – газета Кемеровского района. Впрочем, сначала она называлась «Колхозный труд», с 1956 года – «Вперед», а нынешнее имя носит лишь с 1962 года.

Газета, меняя названия, не изменяла главной задаче – рассказывать о жизни района и его хозяйств, о трудовых буднях и праздниках, о простых людях – механизаторах и доярках, о стариках и детях. Приведем несколько строк из номера газеты «Заря», который вышел вчера в 10457-й раз.

«Зарю» читаю с шестидесяти лет. В те времена была распространена, так называемая «громкая читка» – когда газету в клубах или на сельских полях агитаторы читали вслух и обсуждали насущные темы. Я газету и на читках слушал, и дома читал – интересно было узнать про успехи района, про жизнь людей», – это

## От «Колхозного труда» – «Вперед», к «Заре»

вспоминает Михаил Лаврентьевич Васильков из деревни Барановка.

«Ценность газеты заключается в том, что она рассказывает о жизни района, о его жителях. Читаешь – и чувствуешь себя сопричастным к событиям большой территории, появляется чувство гордости за наш район», – это слова Людмилы Андреевны Исаевой из деревни Мозжуха...

За 70 лет менялись названия не только газеты, но и страны, в которой мы живем. А «Заря» по-прежнему остается со своими читателями...

Игорь АЛЕХИН,  
корреспондент газеты  
«Заря» в начале  
девяностых годов.



«Заря» все эти годы старалась быть в гуще событий, рассказывая об увиденном жителям Кемеровского района.

фотокресс

### Праздничный торт на финише

Так завершился 10-й юбилейный кемеровский фотокресс.

Пять лет назад по инициативе студентки КемГУКИ Татьяны Синицыной (ныне преподавателя этого вуза) в столице Кузбасса по примеру москвичей был проведен первый фотокресс. Это – творческое соревнование команд (от одного до четырех человек), каждая из которых «вооружена» одним фотоаппаратом. За несколько часов она должна сделать снимки по нескольким номинациям и представить их в жюри.

В юбилейном кроссе участвовало 18 команд. Среди десяти номинаций были, в частности, такие: «Зеленый», «Вспышка», «Я тебя съем», «Черным по белому», «Жирно!»... Безоговорочную победу одержала команда «У», которую представляла семейная пара Федор и Анастасия Чалых.

В кроссе участвовали в основном молодые фотолюбители, неравнодушные к светописю. Да и сам праздник с вручением дипломов, грамот, призов состоялся в Доме молодежи. Фотокресс и праздник были организованы все той же Татьяной Синицыной и ее соратницей Евгенией Чечкаревой. Участники и организаторы решили продолжить это благое дело.

Один из самых ярких снимков с прошедшего фотокресса смотрите на 16-й странице.

Юрий ДЬЯКОНОВ.

рынок

## Не попасть в сети

В Новокузнецке прошло ежегодное общее собрание членов Российского союза выставок и ярмарок (РСВЯ), объединяющего около 70 ведущих выставочных компаний России.

Основными вопросами повестки дня стали отчет о работе РСВЯ за 2009 год и принятие плана работы на перспективу. Президент союза Сергей Алексеев рассказал о влиянии кризиса на выставочную индустрию – оказалось, что количество выставок в этот непростой для экономики период не уменьшилось, лишь на 15% сократились проданные под экспозиции площади и незначительно снизилось количество участников.

По словам Сергея Алексеева, сейчас в выставочном бизнесе происходят не очень позитивные процессы: в Россию осуществляется ак-

тивная экспансия международных выставочных сетей, идет скупка брендов, выставок, размещение международных национальных операторов. «С точки зрения владельцев бизнеса – это хорошо, с точки зрения национальной экономики – не факт», – считает президент РСВЯ. – Яркий пример – Новосибирская ярмарка, которая продана глобальной международной сети ITC Group.

Чтобы понять, что это такое, возьмем для примера сетевые магазины. Как национальному производителю попасть в сети? Заплати сто тысяч долларов – и торгуй. Мы боимся, как бы не довести ситуацию в нашей отрасли до такого. Потому что это приведет к экспансии иностранных товаропроизводителей, потере наших рынков».

Елена КОБЕЛЕВА.

мороз

В начале недели ожидается понижение температуры воздуха до – 53 градусов. Об этом на брифинге сообщили журналистам в администрации города специалисты службы спасения и ЖКХ. Как пояснили в пресс-службе, этот прогноз дает одна из служб в Интернете.

По данным синоптиков Кемеровского гидрометеоцентра, понижение температуры ожидается, но до – 43 градусов. В любом случае, из-за похолодания администрация Кемерова обратилась к жителям города с просьбой провести выходные дома и как можно меньше бывать на улице в связи с опасностью обморожений и переохлаждений. В связи с сильным похолоданием в Управлении по делам ГО и ЧС города Кемерова скорректирован план действий по предупреждению и ликвидации вызванных морозами чрезвычайных ситуаций.

акция

### Книга на Рождество

Департамент культуры Кемеровской области приглашает всех кузбассовцев принять участие в рождественской акции «Подари библиотеке новую книгу». Она продлится в нашей области с 21 по 25 декабря.

Акция проводится с целью привлечения внимания к проблеме комплектования фондов библиотек новой литературой, вовлечения граждан всех возрастов к добровольному участию в сборе книг для библиотек,

координации совместной деятельности библиотек с государственными и общественными организациями.

Участниками акции могут стать представители бизнеса и предприниматели, руководители организаций и учреждений, инициативные группы и отдельные граждане.

Литература принимается во всех областных и муниципальных библиотеках Кемеровской области. Условие одно: книги, передаваемые в дар библиотекам, должны быть новые, выпущенные в 2008-2009 годах.

Ольга ШТРАУС.

цифра

# 980

СМИ было зарегистрировано на территории Кемеровской области на конец сентября нынешнего года. В том числе 460 газет и 173 журнала.

### Климат

Восход 9.43 Заход 16.44 Долгота дня 7.01

Восход 11.36 Заход 19.42 Перв. четв. 25 декабря

Днем облачно с прояснениями, снег. Ветер восточный умеренный. Давление будет падать, влажность не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.



|              | день      | ночь      |
|--------------|-----------|-----------|
| Кемерово     | -12 – -14 | -21 – -23 |
| Новокузнецк  | -11 – -13 | -18 – -20 |
| Белово       | -11 – -13 | -20 – -22 |
| Юрга         | -19 – -21 | -23 – -25 |
| Междуреченск | -8 – -10  | -16 – -18 |
| Таштагол     | -9 – -11  | -14 – -16 |
| Маринск      | -18 – -20 | -24 – -26 |
| Л.-Кузнецкий | -11 – -13 | -18 – -20 |

### 20 декабря

Облачно с прояснениями, в отдельных районах снег, метели. Ветер северо-восточный 6-11 м/с. Температура ночью – 20 – -25°C, местами – 13 – -18°C, днем – 10 – -15°C, местами до – 20°C.

### 21 декабря

Облачно с прояснениями, в отдельных районах снег, метели. Ветер северо-западный 5-10 м/с. Температура ночью – 25 – -30°C, местами – 15 – -20°C, днем – 13 – -18°C, местами до – 23°C.

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

## Страсти вокруг «Мелькорма»

Федеральный суд Центрального района г. Кемерово выдал санкцию на арест бывшего руководителя ОАО «Мелькорм» Дмитрия Рыженкова.

Как сообщила вчера пресс-служба областного ГУВД, в ходе проверки финансово-хозяйственной деятельности предприятия, считавшегося крупнейшим в Кузбассе производителем высококачественной муки, крупы, различных видов комбикормов, отрубей, хлопьев, возникли вполне обоснованные подозрения о его преднамеренном банкротстве. Было возбуждено уголовное дело. По версии предварительного следствия, руководители «Мелькорма» произвели отчуждение принадлежащего ему имущества под искусственно создан-

ные задолженности, что привело к финансовой несостоятельности компании. Сейчас на это имущество наложен арест.

Бывший руководитель «Мелькорма» Дмитрий Рыженков задержан, ему предъявлено обвинение в совершении преднамеренного банкротства (ст. 196 Уголовного кодекса РФ). По решению федерального суда Центрального района г. Кемерово, на время расследования уголовного дела он заключен под стражу.

Подготовил  
Всеволод ВЛАДИМИРОВ.



увлечение

## Бабушка пошла в первый класс

До сентября этого года Полина Васильевна Прокудина была просто славной хозяйкой, хорошей мамой, доброй бабушкой. А по осени, когда ее ровесницы «цыплят считали», вдруг стала уважаемая пенсионерка со стажем железнодорожницы... ученицей музыкальной школы. По классу самого народного русского инструмента – балалайки.

От дома, где живут Прокудины, до «музыкалки» приличное расстояние. Березовский, состоящий из поселков, имеет протяженность почти семьдесят километров. Но как года не беда, так и километры, если уж очень захотелось играть на трехструнной балалайке. К тому же и домочадцы Полины Васильевны, в частности, ее муж Иван Андреевич, отнеслись с пониманием к ее мечте.

Иван Андреевич, имеющий свободное время и личное авто, увозит супругу в школу. И дождается, пока она там изучает музыкальную грамоту под руководством своего учителя – Надежды Владимировны Чистилиной.

За четверть Полине Васильевне выставили пятерку. Отнюдь не натянутую, а справедливую. На просьбу внуков сыграть на балалайке Полина Васильевна берет балалайку (а еще этот инструмент зовут балабайкой), и вот уже выплывает из-под натруженных рук бабушки «Во поле березонька стояла, во поле кудрявая стояла». Хорошо получаются и мелодии частушек.

Шестилетний внук Егорка, играющий на ложках, тоже полюбил балабайку. Так что на одного ученика в музы-

кальной школе стало больше.

В своем детском саду Егорка уже выступал в дуэте ложжарей. Второй исполнитель – дедушка Иван Андреевич. В исполнении внука и деда прозвучала мелодия «Пусть бегут неуклюже пешеходы по лужам». Замечательный дуэт сорвал бурные и продолжительные аплодисменты.

А вот Полина Васильевна никак не хочет популярности. После того как о ней написали в городской газете, а на первой странице поместили фотографию необычной первоклассницы, Полину Васильевну стали узнавать на улице. Автографов, правда, не просят, но смотрят с большим уважением. Еще бы! Полина Васильевна лишний раз доказала, что все возрасты покорны мечтам.

Срок обучения игре на балабайке в музыкальной школе – пять лет. Но мне Полина Васильевна сказала «по секрету», что добровольно покинет школу, как только научится сносно играть. Чтобы радовать потом своих родных семейными концертами. Со школой связи не потеряет. Как заблудившая бабушка, будет приводить сюда своих внуков.

Галина  
БАБАНАКОВА.  
Березовский.

здоровье

## Снижение роста

В Общественной палате прошел круглый стол на тему «Предупреждение распространения ВИЧ-инфекции и наркомании в Кемеровской области».

Медики, сотрудники правоохранительных органов, общественной организации «Красный Крест», духовенство, обсудили различные варианты взаимодействия самих разных структур и подразделений, чтобы предотвратить эту беду.

Наша область по уровню распространения наркомании находится на 4-м месте в России. Но отмечается положительная тенденция. Благодаря мероприятиям областной антинаркотической программы удалось остановить рост наркомании. По оценкам ВОЗ, 70% ВИЧ-инфицирования связано с употреблением инъекционных наркотиков.

Снизить темпы заражения помогает программа снижения вреда, которую Красный Крест проводит в регионе с 2006 года. Сегодня она действует в трех городах области – Кемерово, Новокузнецке и Белове. Она направлена на потребителей инъекционных наркотиков и людей, вовлеченных в секс-бизнес. На мобильных пунктах Красного Креста обменивают шприцы, раздаются презервативы, информационные материалы, направления на консультацию к врачам.

За время работы более 3 тысяч человек из группы риска участвовали в этой программе.

Оксана  
ПАНАРИНА.

конкурс

Вчера в Кемерово в ДК шахтеров в шестой раз состоялся традиционный областной конкурс «Лучший Дед Мороз Кузбасса».

В этом году в состязаниях приняли участие представители 14 городов и районов Кемеровской области. Среди конкурсантов – участники художественной самодеятельности и профессиональные актеры, педагоги и студенты, сельские труженики и шахтеры.

## Лучший Дед Мороз Кузбасса

Впервые нынче этот конкурс начался не в фойе Дворца культуры, а ранним утром на центральной площади города – площади Советов. Здесь все 14 Дедов Морозов сфотографировались у главной елки нашего региона. А продолжились состязания в... городском трамвае. Необычно украшенный, праздничный и нарядный, он проследовал от остановки КЭМЗ до ДК шахтеров. Пассажира-

ми «Новогоднего трамвая» стали юные кемеровчане, их родители и гости нашего города.

А потом, как водится, Деды Морозы соревновались в остроумии, артистизме, умении занять детей и взрослых всевозможными играми и забавами. Победитель (им стал Евгений Саенко из Анжеро-Судженска) получил традиционную награду – самый необходимый атрибут Деда Моро-

за: эксклюзивный костюм!

Впрочем, обязанности его на этом не кончились: лучший Дед Мороз Кузбасса – 2009 в конце дня совершил визит благотворительности (он тоже стал уже традиционным). На этот раз поздравления получили пациенты Кемеровского онкологического центра.

Ольга  
ШТРАУС.

КВН

На сцене Дворца алюминщиков в течение двух дней проходил отборочный тур в одной восьмой финала в так называемой «Сочной лиге» КВН. В остроумии состязались двенадцать команд – Новокузнецка, Анжеро-Судженска, Междуреченска, Уфы, Кызыла, Ачинска, Прокопьевска, Абакана.

В первый день состязаний по остроумию и находчивости победу одержали две команды – «Улыбка Джоконды» (СибГИУ) и «А-один» (гости из Уфы).

Во второй день – ещё две команды, Сибирского государственного индустриального университета «Имени фамилии» и института федеральной службы исполнения наказания «Ради смеха». Эти команды представили интересные видеоролики. «Имени фамилии» в своем фильме подражали передаче «Чрезвычайное происшествие». Смонтировали разного рода «ЧП», с собственными едкими комментариями. А команда «Ради смеха» вспомнила недавно прошедший по экранам страны фильм «Стиляги». И представила эту «модную тему» среди военных

## Шутите... вам зачтется!



службы исполнения наказания. В итоге этим четным командам, названным самыми веселыми и находчивыми, предстоит сразиться в четвертьфинале «Сочной лиги». А пока все участники и поклон-

ники игры в КВН разъехались по домам. Оттачивать остроумие.

Татьяна  
ШИПИЛОВА.

Фото  
Ярослава Беляева.  
Новокузнецк.

горнолыжный спорт

Перед Кубком мира во французском местечке Вальдизер новокузнецкая горнолыжница Елена Простева набрала хорошую форму.

На международных соревнованиях во Франции наша землячка в гигантском слаломе показала четвертый результат. И это при том, что в соревнованиях принимали участие 96 спортсменок, в том числе и вся французская сборная, участвовавшая в Кубке Европы, а также несколько горнолыжниц из мировой элиты.

Старший тренер женской сборной России Сергей Комаров назвал выступление Простевой успешным и еще раз подчеркнул, что Елена является одним из главных кандидатов на включение в состав олимпийской сборной России. В эти выходные новокузнецкая горнолыжница стартует на этапе Кубка мира, где ей предстоит выступить в суперкомбинации и, возможно, в скоростном спуске и супергиганте.

Сергей ИВАНОВ.

новоселье

Вчера справили новоселье в панельных многоквартирных домах 27 семей в Осинниках и 54 – в Калтане. Это переселенцы из аварийного жилья и жилья с подработанных территорий, ветераны Великой Отечественной войны, участники боевых действий, молодые семьи, учителя, работники культуры и сферы ЖКХ. Строительство трех домов общей площадью 6,9 тыс. квадратных метров обошлось в 170 млн. рублей из всех источников финансирования. Ввод этого жилья позволит снести 54 частных дома, расположенных на подработанных территориях, и 2 аварийных барака.

криминал

## Испугался ответственности

В Березовском изнасилована и зверски убита восьмиклассница одной из местных школ.

О бесследном исчезновении своей 15-летней дочери в милицию заявила ее взволнованная мама. Поиски ребенка ни к чему не привели, и 25 ноября Кемеровским межрайонным след-

ственным отделом было возбуждено уголовное дело. А спустя четыре с лишним недели, 17 декабря, тело девочки со следами удушения было обнаружено в подвале одного из домов по проспекту Ленина.

Буквально через несколько часов был задержан 15-летний подросток, учившийся с ней в одной школе.

На допросе он признался в убийстве, называл тех, кто помогал

ему прятать тело, и рассказал, где искать металлический трос, которым он задушил свою сверстницу.

По его словам, девочку он убил потому, что испугался своей ответственности за надругательство.

В настоящее время, как уточнили в пресс-службе следственного управления СКП РФ по Кемеровской области, решается вопрос об аресте подозреваемого.



## газета в газете

Уважаемый  
читатель!  
По-прежнему  
ждем  
твоих вопросов.  
Пиши, звони.  
Наши телефоны:  
72-50-45,  
72-38-23.



Ответственная  
за выпуск  
Елена  
ЩЕРБАКОВА.



## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

## ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

## О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

мой город

# Верните остановку!

Просим восстановить на прежнем месте остановку «Территориальное управление Рудничного района». Всегда автобусная остановка была рядом с домом №36 по пр-ту Шахтеров. Она находилась в ключевом месте: школьники лицея №89 переходили всего одну дорогу, далее расположен детский комбинат №189, родителям с детьми удобно перейти одну дорогу, далее – больница и т.д. Кому-то взбрело в голову перенести остановку к магазину «Миф», теперь всем приходится переходить три перекрестка! Если учесть школу №24, расположенную неподалеку, ее учащихся прежняя остановка ничуть не напрягала – все по одной стороне. Кроме того, маршрутные такси до переноса остановки притормаживали на данном промежутке три раза, начиная от поворота с Терешковой, затем ТУРР и магазин «Миф», а в настоящее время ключевую остановку убрали. Сама остановка у магазина «Миф» неудобна еще и тем, что зимой здесь всегда гололед, место плохо убирают.

И вообще беспокоит вопрос транспорта. Троллейбусную линию недавно протянули, но условия поездок не улучшились. Троллейбус редко ходит, по утрам люди по-прежнему едут на деревенском транспорте и на одной ноге, так как тесно. Наш Рудничный район заметно подрос в отношении населения, а транспорта больше не стало. Что думают по этому поводу власти? Собираются ли учитывать демографию и продолжающееся строительство в районе?

Жители Кемерова (50 подписей).

По вопросу переноса остановки редакции ответил В.И. Вильчиков, председатель комитета по дорожному хозяйству, транспорту и связи администрации Кемерова:

– До проведения капитального ремонта просп. Шахтеров остановка «ТУРР» располагалась перед пересечением проезжих частей. В результате чего пассажиры при выходе из общественного транспорта и переходе просп. Шахтеров оказывались на проезжей части перед близко идущим транспортом, что приводило к дорожно-транспортным происшествиям. Кроме того, расположение остановки не отвечало требованиям СНиП 2.07.01-89\* «Плани-

ровка и застройка городских и сельских поселений», согласно которым остановки должны располагаться за пересечением проезжих частей.

При разработке проекта 2007-08-80-АД по капитальному ремонту просп. Шахтеров на участке от ул. Терешковой до ул. Мамонтова расположение остановки было приведено в соответствие с нормативными документами.

Разработанный проект прошел экспертизу в ГАУ КО «Управление государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий».

В дальнейшем будут проводиться работы по устройству остановочных

и посадочных площадок в соответствии с установленными нормами и правилами.

По вопросу работы троллейбусного маршрута № 12 «ТУРР - КЭТК» сообщаем, что в будние дни по маршруту работают три подвижные единицы, в выходные – две.

Результаты изучения пассажиропотока, проведенного в ноябре 2009 г., показали, что наполнение салонов троллейбусов маршрута № 12 составляет:

в утренний час пик – от 30 до 45%,  
в вечерний час пик – от 40 до 45%,  
в межпиковое время – от 11 до 20 пассажиров.

В связи с этим введены дополнительные рей-

сов на данном маршруте нецелесообразно.

Строительство жилых домов в Рудничном районе осуществляется в месте расположения остановок пассажирского транспорта «МЖК», «Серебряный бор», «Сельская больница», «ул. Линейная», и в настоящее время жители района могут воспользоваться маршрутами пассажирского транспорта:

– автобусами городских маршрутов: №58, 82, 127, 163э, 156, 179э, 182э, 197э, 279э;

– трамваями маршрута № 10,  
автобусами таксомоторных маршрутов: №10, 23т, 30т, 31т, 40т, 45т, 82т, 127т, 179т, 182т.

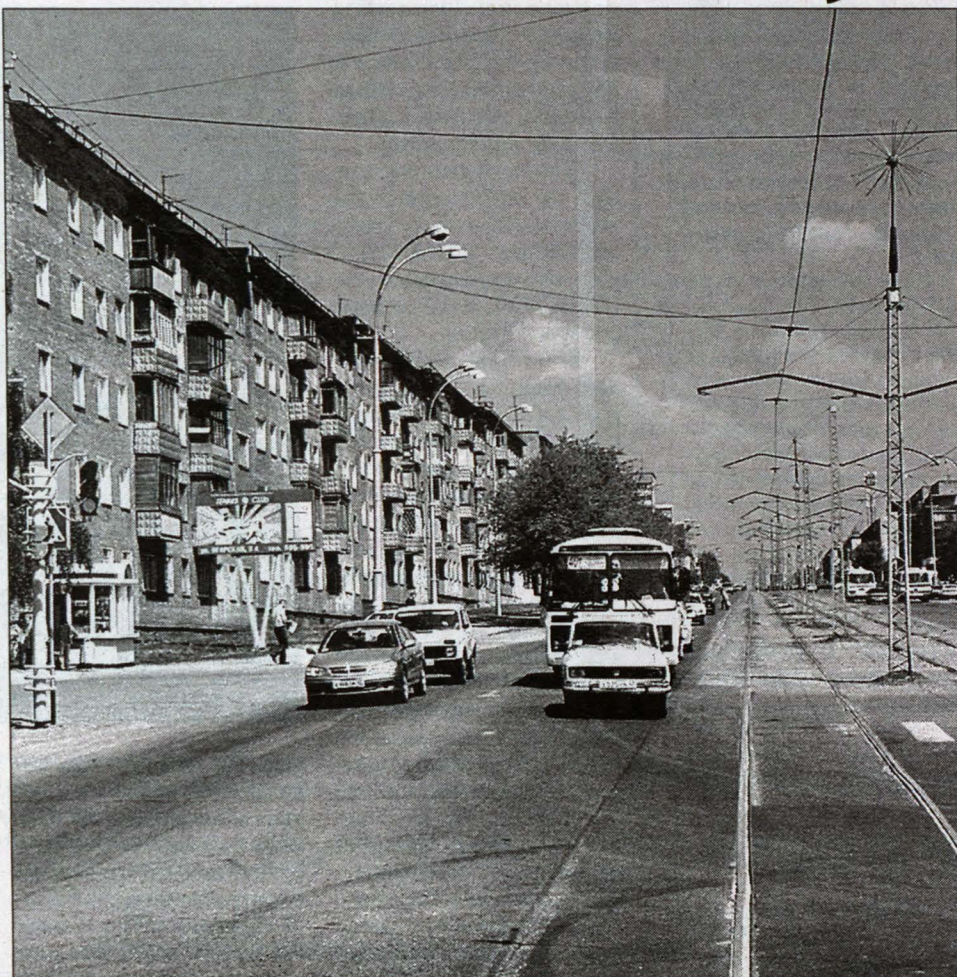
В связи с вводом в эксплуатацию нового жилья и

увеличением пассажиропотока по таксомоторным маршрутам была произведена частичная замена автобусов марки «ПАЗ», ранее используемых на таксомоторном маршруте № 23т, на автобусы большей вместимости – марки «НефАЗ».

По таксомоторным маршрутам №10 и 40т ситуация такая: автобусы марки «ПАЗ 32054» общей вместимостью 38-42 пассажира частично заменены автобусами марки «ПАЗ 4234» общей вместимостью 50 пассажиров.

Изучение пассажиропотока будет происходить и в дальнейшем. По его результатам будут вноситься изменения в количество транспорта на маршрутах.

Елена ЩЕРБАКОВА.  
Фото Федора Баранова.



качество жизни

## А «южане» хотят рынок

Будет ли на Южном губернский рынок? Во времена перестройки был частный рынок на ул. Веры Волошиной, но он не прижился. Очевидно, из-за высоких цен. Население на Южном растет, много пенсионеров, хочется иметь поблизости свой губернский рынок с дешевыми продуктами, чтобы не ездить на ул. Карболитовскую.

Н.И. АЛЕХНО.  
Кемерово.

Информацию по этому вопросу нам дал Р.В. Казаков, начальник управления потребительского рынка и развития предпринимательства администрации Кемерова:

– На территории данного жилого района (пос. Южный) расположено около 60 объектов потребительского рынка, реализующих продовольственные товары, из них магазин «Пенсионер» ООО «Аста» (ул. Патриотов, 36), магазин «Мария Ра» ООО «Розница К-1» (ул. Патриотов, 29), губернский магазин «Экономька» ООО «Акваркет» (ул. Патриотов, 33), магазин «Чибис-93» ООО «Система Чибис» (ул. Базовая, 12), магазин «Чибис-20» ООО «Система Чибис» (ул. Двужильного, 32) осуществляют продажу продуктов питания по доступным ценам и периодически проводят акции, снижая цены на товар.

Если у жителей района появляется желание посетить рынки, в том числе и губернские, то можно доехать от остановки по ул. В.Волошиной на автобусе №87, маршрутным такси №3, № 64 до рынка «Привоз» ООО «Вира В» (ул. Двужильного, 7), до губернского сельского рынка ПО «Кемеровское» (пер. Шетинкина, 16) на автобусе №6 и маршрутным такси №66, до губернского сельского рынка ООО «Сельские рынки Кузбасса» (юго-западнее пересечения 2-й пер. Авроры и просп. Шахтеров) на маршрутном такси №10.

Для оказания помощи социально незащищенной категории населения города Кемерово ежемесячно на площади Советов проводятся областные сельскохозяйственные ярмарки, на которых горожане могут приобрести продукты питания по ценам на 10-15% ниже среднерыночных по городу.

На территории Заводского района осуществляют деятельность три универсальных рынка, один из них – губернский сельский рынок ПО «Кемеровское» (пер. Шетинкина, 16).

В ближайшее время строительство губернского сельского рынка в Заводском районе (пос. Южный) не планируется.

Любовь  
ФЕДОРОВА.





занятость

# Остаться на работе

Могут ли сократить в предпенсионном возрасте?

О. МАРКИНА.

Кемерово.

Как ответил на этот вопрос Нодари Зухбая, зам. начальника государственной инспекции труда Кемеровской области, уволить могут. В законе не предусмотрены ограничения при увольнении по возрасту сотрудников. Но другие ограничения существуют. В частности, нельзя сокращать должности тех сотрудников, которым государством гарантировано сохранение их рабочего места. Так, в соответствии с ч. 1 и 4 статьи 261 Трудового кодекса не могут быть уволены в связи с сокращением: 1) беременные женщины; 2) женщины, имеющие детей до трех лет; 3) одинокие мамы, воспитывающие ребенка до 14 лет либо ребенка-инвалида до 18 лет; 4) другие лица, воспитывающие детей до 14 лет (ребенка-инвалида до 18 лет). Кроме того, если в период сокращения штатов работник был на больничном или в отпуске, его тоже не могут уволить (п. 6 ст. 81 ТК). Если женщина находится в отпуске по уходу за ребенком, ее тоже не станут беспокоить.

Нодари Вахтангович считает, что работников предпенсионного возраста все же оставляют в коллективе, т.е. срабатывает человеческий фактор. Любый руководитель знает положение на рынке труда и понимает, что при сокращении в солидном возрасте человек, по сути, уходит... на улицу. Вряд ли он устроится на другое место, если к тому же его профессия и до кризиса была не слишком востребована.

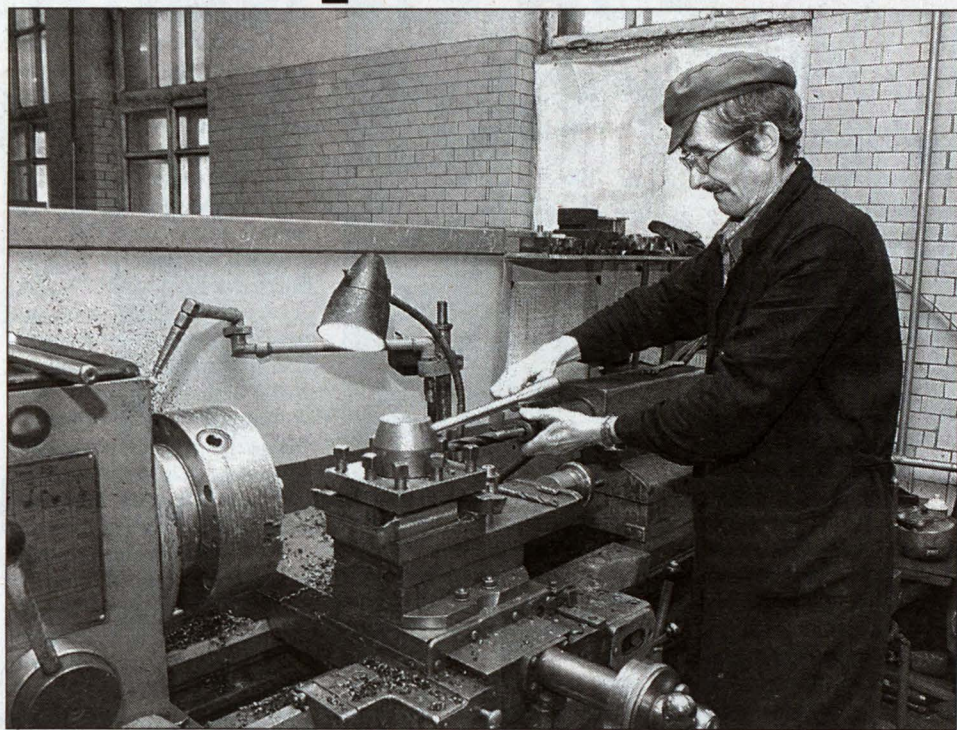
Однако работодателю порой приходится выби-

рать, в положение какого из сотрудников лучше войти. Закон позволяет руководителю самому решать, кого оставить. Скажем, на предприятии в число «лишних» попал 52-летний сотрудник и молодой, увязший в кредитах. Кого пожалеть? Статьей 173 Трудового кодекса установлено, что преимущество при выборе кандидатуры остающегося имеет тот работник, от которого больше отдачи. Это определяет работодатель, учитывая при этом квалификацию, производительность труда.

Но представим, что у этих двух «лишних» сотрудников одинаковые показатели труда. В этом случае предпочтение может быть отдано тому работнику, у которого: 1) на иждивении двое и более членов семьи; 2) получено трудовое увечье за время работы на данном месте; 3) есть заслуги перед отечеством — человек является инвалидом либо боевых действий, либо Великой Отечественной войны; 4) есть направление работодателя на повышение квалификации без отрыва от работы.

Однако здесь надо учесть, что статья 179 ТК применима лишь при принятии решений о том, кто из двоих (троих) останется на прежней должности. Если работникам предлагают занять имеющиеся вакансии, эти нормы не действуют.

А вообще внимательно читайте локальные документы, т.е. те, которые издаются на вашем предприятии. Как именно вас хотят уволить? В связи с сокращением штатов или в связи с истечением срока контракта? В первом случае увольнение можно даже оспорить, если в коллективном договоре записано «не до-



пускать увольнения по сокращению штатов работников предпенсионного возраста». Зато уволить вас в связи с истечением срока контракта без предложения занять другую должность могут. Вот почему госинспекция, профсоюзы добиваются заключения колдоговоров в каждом трудовом коллективе. Колдоговор обеспечивает работнику определенную защиту, если документ, разумеется, грамотно составлен.

Даже если вы устроены по контракту, все равно стоит внимательно почитать колдоговор. А вдруг там предусмотрена льгота не только по сокращению, но и по продлению контракта для работников 52 (женщины) и 57 (мужчины) лет? Могут быть также указаны и другие основания для льготы.

Мне остался год до пенсии, оставить на работе не могут. Начальник утверждает, что гарантирует мне «мягкую

подстилку» в виде дополнительных выплат. А я в растерянности.

Ольга Ивановна.

Существуют разные понятия — увольнение по сокращению штатов в соответствии с ТК и увольнение по соглашению сторон. Даже если вы уже пенсионер, уволить вас только по этому основанию не имеют права. Обязаны это делать с соблюдением всех процедур ТК. При увольнении по соглашению сторон работодатель действительно обязан оговорить с вами все последующие выплаты или льготы. И оформить вашу договоренность письменно.

Кроме того, в некоторых организациях практикуют дополнительное пенсионное негосударственное обеспечение в виде прибавки к пенсии, если работник сразу уйдет на заслуженный отдых по достижении соответствующего возраста по собственному желанию. В некоторых организациях

оговаривают и то, что человек может уволиться и за два года до наступления пенсионного возраста, все равно ему эту надбавку будут платить. Все эти моменты обычно оговаривают опять-таки в колдоговоре. Правда, порой пенсионеры игнорируют подобное материальное стимулирование, предпочитая держаться на работе до тех пор, пока ноги носят. Людей понять можно: чисто психологически трудно смириться с мыслью, что ты уже отдал обществу все, что мог, и пора наконец уступить место другому. Часто бывает так, что соглашаются на подобные льготные условия лишь те, кто по состоянию здоровья уже не может давать ту отдачу, которая требуется. Тем не менее хорошо, если на предприятии предусмотрены «отходные пути» хотя бы для тех, кто рад ими воспользоваться.

Так что, договариваясь с начальником о выплатах, уточните, что он имел в

виду — увольнение по соглашению сторон, дополнительное пенсионное обеспечение или еще что-то.

У нас в организации начальник отдела и главный начальник — родные сестры. Знаю, что такие расстановки запрещены. А как же допустили у нас такое «сотрудничество»?

Зоя Д.

Кемерово.

Как ответили в госинспекции, закон в отношении руководителей родственных лоялен. Это в дореформенные времена на родственные отношения на работе накладывали табу. Сейчас могут работать вместе мать и дочь, муж и жена, братья и сестры. Нельзя сказать, что повсюду такой вольницей стали злоупотреблять, но «теплые места» все же предпочитают оставлять «своим людям».

Хотя сейчас опять же не закон, а нормы корпоративной культуры регулируют практику подбора руководящих кадров. В крупных компаниях даже локальными актами закреплён запрет использовать специалистов-родственников, скажем, в одном отделе либо на одинаковых должностных уровнях. В госструктурах подобных жестких рамок обычно не придерживаются. Например, в медучреждениях.

Однако не стоит так уж косо смотреть на коллег-родственников. Да, они отстаивают в коллективе интересы друг друга. Но, с другой стороны, как отмечают специалисты, помогают друг другу быстрее войти в курс дела, наладить работу в отделе, что положительно сказывается на результатах работы всего коллектива.

В творческих, научных коллективах «семейственность» тем более на пользу и поэтому даже приветствуется.

Елена ЩЕРБАКОВА.  
Фото Федора Баранова.

гражданство

# В Россию, к бабушке

Подскажите, пожалуйста, как мне быть? Дело в том, что я являюсь опекуном моей несовершеннолетней внучки, которую после смерти ее родителей перевезла из Казахстана. Сама живу в Кемерове уже много лет. Что нужно делать и какие документы требуются, чтобы оформить российское гражданство?

С.А.ИВАНОВА.

На вопрос отвечает начальник отдела по вопросам гражданства Управления федеральной миграционной службы России по Кемеровской области Ирина Тимошенко:

— Для того чтобы оформить гражданство вашей внучке, ей необходимо встать на миграционный учет, а вам — обратиться в территориальное подразделение миграционной службы по месту жительства. Все

адреса и телефоны можно найти на нашем официальном сайте ([www.ufmsko.ru](http://www.ufmsko.ru)), либо обратившись на кемеровский «телефон доверия» областного УФМС 75-88-00.

Для оформления гражданства в миграционную службу необходимо представить следующие документы:

— заявление установленного образца;

— свидетельство о рождении ребенка, а также паспорт (при достижении

14-летнего возраста);

— согласие ребенка в возрасте от 14 до 18 лет на приобретение российского гражданства;

— миграционную карту с отметкой о постановке на миграционный учет;

— отрывную часть уведомления о прибытии на место пребывания;

— свидетельство об установлении опеки;

— ваш собственный паспорт гражданина Российской Федерации;

— свидетельство о смерти родителей вашей внучки.

При этом документы, выполненные на иностранном языке, должны быть переведены на русский язык и заверены нотариально. Также должны быть заверены у нотариуса ксерокопии этих документов, за исключением паспорта.

Евгений НЕВЗОРОВ.  
Всеволод ВЛАДИМИРОВ.  
Фото Федора Баранова.







цены

## Лучше лосось, он дешевле

С удивлением прочитал в центральных СМИ сообщение о нулевой инфляции. Что-то я не заметил, что цены на потребительские товары заморожены. Масло анжеро-судженское я покупал летом по 110 руб. кг, сейчас – по 170 и выше. Может быть, в Кузбассе инфляция выше, чем в центральных районах России? Или органы госстатистики занижают данные? Как они там считают?

В. ИЛЬИН.

Кемерово.

Как ответила нам зам. руководителя Кемеровостата Г.И. Рябцева, одним из важнейших показателей, характеризующих инфляционные процессы, является индекс потребительских цен (ИПЦ). Он характеризует изменение во времени общего уровня цен на товары и услуги. ИПЦ измеряет отношение стоимости фиксированного набора товаров и услуг в ценах текущего периода к его стоимости в ценах предыдущего (базисного) периода.

Потребительский набор товаров и услуг, на основании которого осуществляется наблюдение за ценами и рассчитывается ИПЦ, представляет собой единую для всех регионов Российской Федерации репрезентативную выборку групп товаров и платных услуг, наиболее часто потребляемых населением (500 наименований). Данный набор разрабатывается Росстатом и остается неизменным в течение определенного времени (не менее года).



Чтобы вы могли сами провести сравнение, приводим выборочно индексы цен на основные группы потребительских товаров в Кемеровской области за три месяца, показавших «нулевую» инфляцию.

Как видите, масло чуть подорожало, а овощи пережили традиционную сезонную скидку. Стоимость яиц немного выросла в октябре, а сахара, наоборот, уменьшилась. Индекс потребительских цен за октябрь составил

В % к предыдущему году

|                                           | август | сентябрь | октябрь |
|-------------------------------------------|--------|----------|---------|
| Продовольственные товары                  | 99,2   | 99,5     | 99,3    |
| Мясо животных                             | 99,8   | 99,8     | 100,5   |
| Мясо птицы                                | 100,3  | 100,2    | 99,0    |
| Колбасные изделия и копчености            | 100,0  | 100,0    | 100,3   |
| Рыбные продукты                           | 99,5   | 98,3     | 99,5    |
| Масло сливочное                           | 99,4   | 100,5    | 100,7   |
| Масло подсолнечное                        | 97,8   | 98,8     | 99,4    |
| Молоко и молочная продукция               | 99,7   | 100,0    | 101,0   |
| Яйца                                      | 100,7  | 99,9     | 102,7   |
| Сахар                                     | 109,4  | 118,8    | 91,0    |
| Кондитерские изделия                      | 100,4  | 100,6    | 100,2   |
| Мука                                      | 99,1   | 99,6     | 96,6    |
| Хлеб и хлебобулочные изделия              | 100,0  | 100,1    | 99,9    |
| Макаронные и крупяные изделия             | 101,0  | 99,8     | 98,4    |
| Плодоовощная продукция, включая картофель | 89,7   | 90,0     | 92,7    |
| Алкогольные напитки                       | 100,3  | 100,7    | 100,0   |

99,9%, в том числе на продовольственные товары – 99,3% (с начала года – 104,3%). Заметнее всего подорожал мед – на 5,6%, а консервы томатные – на 1,7%, картофель в октябре стал дешевле на 15,6%.

Стоимость минимального набора продуктов питания в конце октября в среднем по области составила 1870,9 руб. и снизилась по сравнению с предыдущим месяцем на 3% (с начала года – на 4,9%).

ИПЦ за ноябрь в Кузбассе составил 100,3%. То есть произошло небольшое удорожание продуктов, товаров. Ситуация в целом по России тоже меняется. Как сообщает BFM.ru, в ноябре впервые за четыре последних месяца цены выросли. Инфляция за ноябрь составила 0,3%. Подорожало молоко и продукты из него – на 1,2-3,4%, бананы – на 12,4%, чеснок – на 6,6%, виноград – на 5,4%. Зато доступнее стала икра лососевых рыб, окорочка куриные, рис, пшено, другие крупы, мука пшеничная.

Инфляция за первую неделю декабря составила 0,1%. На этот раз дорожали сыр и масло сливочное (на 1,1% и 1,0%), отдельные виды молочных продуктов.

А любителям рыбы вновь повезло, она дешевле и в декабре. Именно замороженная неразделанная. Покупать будем кур, сахар, крупы, муку, пока все это дешевле.

По прогнозу специалистов, заметного скачка инфляции к концу года не будет. В целом по итогам текущего года правительство ожидает инфляцию на уровне около 9,6%. А это меньше, чем планировали.

Елена СВИРИДОВА.

Фото Федора Баранова.

пенсионеру на заметку

## Социальные доплаты

Несмотря на то, что мы в одном из выпусков «Газеты в газете» рассказали о порядке назначения и выплаты с наступающего года федеральных социальных доплат к пенсиям, читатели хотели бы выяснить для себя некоторые нюансы. На поступившие в редакцию и управления ПФР Кемеровской области вопросы специалистами отделения ПФР подготовлены ответы.

- Пенсионеры бывают разные. Кто-то вышел на заслуженный отдых, а кто-то нет. Меня жизнь, а вернее, слишком маленькая пенсия, заставила пойти поработать. Устроился временно. Зарплата – сущие крохи. Но без нее – хоть по миру. Как учитывается период выплаты социальной доплаты для людей, работающих временно?

Александр Иванович Гурьевск.

- Граждане, работающие временно, так же, как и работающие постоянно, все равно являются работающими. В это время за них выплачиваются страховые взносы в Пенсионный фонд, а значит, пенсионер не имеет права на получение социальной доплаты.

- Как ПФР намерен проверить честность пенсионера на предмет его трудоустройства, особенно тех, кто устраивается на работу временно?

Супруги КОНОНОВЫ. Ижморский район.

- Понятно, что временную работу сложно отследить. Со следующего года информация о работе граждан будет поступать в ПФР каждое полугодие. С 2011 года – ежеквартально, что значительно облегчит

работу по установлению факта осуществления трудовой деятельности пенсионерами, получающими социальные доплаты к пенсии. Это позволит своевременно приостановить и продлевать выплату социальных доплат. Сейчас придется ограничиваться обязательством пенсионера безотлагательно извещать орган, осуществляющий выплату социальной доплаты, о поступлении на работу.

- Учитываются ли в общей сумме материального обеспечения денежные выплаты по возмещению вреда здоровью, причиненного трудовым увечьем либо профессиональным заболеванием, то есть по закону №125-ФЗ?

А.Г. ВОРОБЬЕВА. Новокузнецк.

- Этот вид выплат учету не подлежит, так как выплата является страховой. Она осуществляется не в рамках социальной помощи и устанавливается не пенсионеру, а самостоятельному застрахованному гражданину, то есть гражданину, являющемуся субъектом отношений по обязательному страхованию в связи с несчастным случаем на производстве и профзаболеваниями.

Елена ИВАНОВА.

собственность

## Земельный участок в санитарной зоне

Прошу дать ответы на следующие вопросы:

- как оформить в собственность земельный участок, если дом куплен более 40 лет назад?

- подлежит ли оформлению в собственность земельный участок, находящийся в санитарной зоне промышленного предприятия?

- если дом получен в наследство, а земельный участок был выделен наследодателю по договору бессрочного пользования. Согласно Земельному кодексу, договор бессрочного пользования остается в силе. Нужно ли в таком случае его (договор) как-то регистрировать или переоформлять? Если да, то где и как (паспорт земельного участка оформлен, есть кадастровый номер, налог на землю взимается)?

А.И. ЖИДКИХ

Кемерово.

На вопросы отвечает начальник отдела правового обеспечения и судебной защиты Управления Федеральной регистрационной службы по Кемеровской области Татьяна Николаевна МЕЛЕШЕНКО:

- По вопросу оформления документов на земельный участок необходимо обращаться либо в комитет по управлению государственным имуществом Кемеровской области по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 58, либо в комитет по управлению имуществом Кемеровского района по адресу: г. Кемерово, пр. Ленина, 5, в зависимости от его местонахождения; за получением архивных документов – по адресу: г. Кемерово, ул. Совхозная, 1а.

В соответствии с п. 3 ст. 87 Земельного кодекса Российской Федерации (далее – ЗК РФ) в состав земель промышленности и иного специального назначения в целях обеспечения безопасности населения и создания необ-

ходимых условий для эксплуатации объектов промышленности, энергетики, особо радиационноопасных и ядерноопасных объектов, пунктов хранения ядерных материалов и радиоактивных веществ, транспортных и иных объектов могут включаться охранные, санитарно-защитные и иные зоны с особыми условиями использования земель.

Земельные участки, которые включены в состав таких зон, у собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов земельных участков не изымаются, но в их границах может быть введен особый режим их использования, ограничивающий или запрещающий те виды деятельности, которые несовместимы с целями установления зон.

При этом порядок использования отдельных видов земель промышленности и иного специального назначения, а также установления зон с особыми условия-

ми использования земель данной категории, если иное не установлено ЗК РФ, определяется:

правительством Российской Федерации в отношении указанных земель, находящихся в федеральной собственности;

органами исполнительной власти субъектов РФ в отношении указанных земель, находящихся в собственности субъектов Российской Федерации;

органами местного самоуправления в отношении указанных земель, находящихся в муниципальной собственности (п. 5 ст. 87 ЗК РФ).

Учитывая вышеизложенное, вопрос оформления указанных земельных участков в собственность решает уполномоченный орган в соответствии с действующим законодательством.

Согласно п. 1 ст. 6 Федерального закона от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» право, возникшее на основании договора о предоставлении земельного участка в постоянное бессрочное пользование, оформленного надлежащим образом и выданного до 2001 года, является действительным. Для государственной регистрации права собствен-

сти на земельный участок, предоставленный по указанному договору, в орган, осуществляющий государственную регистрацию прав, необходимо представить следующие документы:

- заявление о государственной регистрации права собственности;

- документ, удостоверяющий личность;

- документ об уплате государственной пошлины (подлинник и копия);

- свидетельство о праве на наследство на жилой дом, если право собственности на жилой дом не зарегистрировано (подлинник и копия);

- договор о предоставлении земельного участка в постоянное бессрочное пользование (подлинник и копия);

- кадастровый паспорт земельного участка (подлинник и копия).

По вопросам, связанным с регистрацией права собственности на земельные участки, читатели газеты могут обращаться по телефону «горячей линии» Управления Федеральной регистрационной службы по Кемеровской области – (3842) 72-50-06 каждый вторник с 11 до 12 часов.

Игорь АЛЕХИН.





Игорь АЛЕХИН.

# Взгляд в будущее из села уходящего

## Без шанса передачи

Турат, небольшой, на полтысячи человек, поселок, расположен на задворках Анжеро-Судженска на земле Яйского района. До города меньше десятка километров, у телефонов – анжерские номера, там же, в городе, местное население ищет работу, поскольку в поселке ее практически нет.

Сердюки в эти края перебрались из Кыргызстана почти двадцать лет назад, вслед за дочерями. Да и хозяйка, Екатерина Александровна, отсюда родом.

Хозяину, Анатолию Григорьевичу, 67 лет. Из той категории людей, у которых руки растут откуда, откуда положено, и которые могут все или почти все. Наждаки и компрессоры; телега к машине; бочка, в которой вывозят нечистоты, откаченные из выгребной ямы; ветряк, дающий жизнь 12-вольтовым лампочкам по сараям и в гараже; сам гараж и сараи – это все дело рук его, Анатолия Григорьевича. Про себя говорит: «Я такой норовистый, схватился, и даже про время можно не говорить, потому что не брошу, пока не добьюсь».

Свой талант мастера-умельца уважает, не видя, в общем-то, в том ничего сногшибательного: «...только надо любить и воображать. Сперва ты хочешь что-то делать – у тебя есть экран. Ты пошел, пошел в кучу собирать. Вот и все».

До приезда в Турат Сердюк 25 лет отработал на «скорой помощи», больше лет десяти – уже в местном совхозе, который судорожно доживал, а потом канул в Лету.

Все время – и раньше, и здесь – Сердюки держат скотину. Сейчас – корову да теленка, кур, к зиме покололи бройлеров да уток, первый год отказались от поросят. Нынче вставили два пластиковых окна – сдав старую корову на мясо и доплатив чуть больше трех тысяч.

Она лечит нас, скотина: все подкручено, как



Два товарища.

винт под гайку, – это он.

«Я коров буду держать, пока силы есть. Корову нас поднимает, в шесть утра встану – давление, таблетку выпила, пока туда-сюда, у меня все разошлось, вроде. Пока в стайке что-то делаю – и голова перестанет болеть, – это она».

На памяти Сердюков – полторы тысячи коров, имевшихся в совхозе, да частное стадо, в котором было далеко за сотню животных. Общественного стада давным-давно нет вообще, а частное в году уходящем насчитывало меньше трех десятков голов. Да и то многие старики говорят, что пора на скотине ставить точку: детям-внукам это не нужно, выгоды особой нет, а сил и того меньше.

Любимое место Сердюка – гараж. Екатерина Александровна ворчит:

«Он уйдет и в гараже торчит, а я тут дома одна. Ругаюсь другой раз. Кто-нибудь: «Где Григорьевич?» – «В гараже». – «А что он там делает?» – «Не знаю. Ковыряется»...»

Отдельная песня Анатолия Григорьевича – его пятидесятилетний «Москвич».

У «Москвича» доброе лицо старого, из детства еще, друга, круглые глаза, терпеливый характер. До сих пор может разогнаться и до 120 километров в час, потому как хозяин любит скорость, но при «сотне» чувствует себя на дороге уверенней и спокойнее.

45 лет назад, когда они – Сердюк и «Москвич» – познакомились, автомобиль был «скорой помощью», имел четыре двери

и простаивал после аварии. Анатолий Григорьевич его ставил на ноги, работал на нем, а потом, списанного, заполучил в собственность.

С тех пор «Москвич» стал членом семьи, на нем учились водить дочери и внуки, возил мебель, телят и супоросных свиней, стал пятидверным, поменял мотор, и несколько раз буквально с «нуля» был собран хозяином.

Когда едет, на него оглядываются люди, понимающие, что лицо тако-

*Деревня меняется. Не стану говорить – в лучшую ли, в худшую сторону.*

*Скажу – становится совершенно иной...*

го «старичка» значительно и индивидуальнее, и выразительнее стандартной физиономии иномарки.

Хозяину – было дело – предлагали за друга деньги, дети даже купили новую машину, но:

«Нет, не надо мне никаких иномарок. Мне брали нового «Москвича», я сразу отказался. Я один раз проехал, приборы посмотрел – я их не вижу и ничего не могу. А тут с моим стажем сажусь, как за свой стол. Гайка зазвенит, а я уже ее знаю».

Сердюки живут как привыкли, как нравятся им, как могут и как считают правильным. Анатолий Григорьевич, правда, тоскует, что некому передать опыт – чтобы все, к чему прикоснутся руки, крутилось, вертелось, было на пользу.

«Внуки у меня, – говорит, – не удалась. Компьютеры сбили всю молодежь, жалко даже. А охота передать все...»

Но вся грусть в том, что после них никому из детей-внуков не нужны будут ни их дом, ни их животины, ни ветряк-«вертолет», ни даже старичок-«Москвич» с крутыми глазами.

Деревня меняется. Не стану говорить – в лучшую ли, худшую сторону.

Скажу – становится совершенно иной...

## Деревенский революционер

Сергею Кипцову, жителю Яи, 53 года. Недавно стал-таки в первый раз дедом, в новом веке работает лишь на себя – в личном подсобном хозяйстве да на огороде, изредка помогая советом да опытом местным фермерам и совхозам. За что потом с ним рассчитываются натурой, которая лишь через молоко – мясо, выращенные собственноручно, становится деньгами.

Две коровы, два теленка, на огороде выращивает страшных размеров свеклу, которую съедает скотина, повышая надои. В те еще времена успел построить шикарный двухэтажный дом, в который, чтобы уж совсем до совершенства, доложить бы денег, но...

Громкоголос, шумлив, азартен, сначала думаешь: может, просто глухой? Но нет, просто торопится высказаться, пока кто-то не попытается перебить.

Впрочем, перебить его трудно.



Вот какую чудо-свеклу можно вырастить на своем огороде.

непривычное – с бонусной системой, оплатой по факту, с постоянным обучением персонала и высокими к нему требованиями.

Кипцов шумно ненавидит бюрократов, в том числе от сельского хозяйства, и знает, как их извести. При контактах с ними задает странные и неприличные вопросы, блистает эрудицией и памятью, как, кто читал, шукшинский герой из рассказа «Срезал».

Вот кусочек из его мнимо-

логов: «...я забесплатно советов не даю. Я столько нарабатался, меня столько колотили, столько били, я столько воевал с этими чиновниками против вранья, приписок, воровства, солжарки и так натерел, пока воевал с ними, что готов работать на результат. Готов вообще идти ва-банк. Май-июнь-июль-август – выращиваем озимую пшеницу, и все, что свыше 30 центнеров, пополам. Но никто не соглашается!»

Спрашиваю, всегда ли он был таким активным,

критиковал ли в советские времена, он парирует:

«А я тогда был инструктором райкома партии по сельскому хозяйству, на окладе сидел».

Так вот, у Кипцова есть целый комплекс мероприятий по поднятию сельского хозяйства, но главный постулат – всего-то «отучить врунов врать и научить работать».

«Во-первых, – шумит, – нельзя раздавать всякие комбайны и халатные полевые комплексы. И вообще нельзя раздавать дотации. Привыкли: дайте нам, дайте, а где потом деньги?! Понабрали мощнейших тракторов, К-700 две сеялки тащит, которые мерин волок... Да ты мерина запряги, он ведро овса сожрет и посеет твои десять гектаров! Короче, нет спецов. А если есть – все на окладах. А специалист на окладе, я считаю, это чиновник. А у чиновника всегда погода виновата, он все равно деньги получит. А надо его завязать на конечный результат! И, во-вторых, чтобы все брали кредиты и их потом отработывали. Сейчас приходят: дайте кредит два миллиона! И еще неизвестно, чем отдавать будут, потому что даже считать не умеют. А надо проводить конкурс: кто вырастит зерно по 2,5 тысячи рублей за тонну на 2 миллиона? Ты? Тебе и деньги...»

Зачем ему нужен весь этот шум, обличения, зачем он копил данные о соседних хозяйствах, знает их удачу и неудачу, зачем планирует добаться-таки до людей, принимающих решения, и устроить в их головах революцию?

Говорит, что уже сейчас в деревню везут яйца, молоко, мясо, которые она должна бы, по логике, выращивать и кормить ими город. Но все меньше тех, кто хочет и может заниматься сельским хозяйством. А кто, говорит, накормит вместо меня мою семью, когда пойду на пенсию и вдруг решу не пахать в стайке и на огороде, а наслаждаться заслуженным отдыхом?

Фото Евгения Курскова.

Яйский район.



Анатолий Григорьевич Сердюк и его Екатерина Александровна.



Теоретик и практик Сергей Кипцов.



19 декабря 2009 г.

## персона недели

Ученик  
СВОЕГО  
Голоса

Солисту Музыкального театра Кузбасса Константину Голубятникову присвоено звание «Заслуженный артист Российской Федерации». Счастливым совпадением: указ об этом президент подписал точь-в-точь в день рождения артиста – 5 декабря. В этот день Константину исполнилось 37 лет.

– Давайте начнем наш разговор не с сухих цифр, а с лирики. Где родились, где учились... Вы ведь, кажется, из Ленинска-Кузнецкого?

– Да. Но разве это лирика? Лирика – если б я сказал: «Из Лондона!», а Ленинск-Кузнецкий – это проза. Ой, только вы так не пишите: вдруг мои земляки обидятся? Я же свой город очень люблю. До сих пор, кстати, сотрудничаю с муниципальным оркестром народных инструментов под управлением Виктора Яковлевича Денцеля. Они смеются: ты, говорят, первый «заслуженный артист» в нашем городе!

– А как вы пришли в профессию?

– Об этом хорошо ваш коллега Илья Ляхов сказал. На каком-то из творческих вечеров, представляя меня публике, он заявил: «Константин Голубятников – человек парадоксов. Он с отличием окончил музыкальную школу по классу баяна, но только затем, чтобы никогда больше не взять его в руки. После этого он (опять-таки, с отличием) окончил английское отделение факультета романо-германской филологии КемГУ, чтобы ни единого дня не работать по своей основной специальности. Каким образом он оказался в театре – совсем непонятно!» Честно говоря, мне это тоже не совсем понятно.

– И все-таки?

– Сегодня я думаю, в моей вокальной карьере «виноват» прежде всего университет. Там я как-то прославился, выступая на «студенческих веснах», мне даже присвоили титул «народный артист КемГУ», вот с этим титулом я и стал петь в ночном клубе «Колизей», где меня однажды услышал директор Музыкального театра Владимир Иосифович Юдельсон. Он и пригла-

сил прийти в театр на прослушивание.

– А семья ваша к искусству отношения не имела?

– Профессионального – нет. Мама – врач, отец – шахтер. Правда, музыка у нас в доме звучала постоянно. Помню большие семейные застолья, где всегда пели, бабушки, прабабушки на многоголосие русские народные песни раскладывали. Это было.

– Кто-то мне рассказывал про вас такую байку. Голубятников говорит: «Сначала я пел, как Магомаев, а теперь – как Басков». Как это вышло?

– Нет, такого я не мог говорить! Но высоту голоса мне действительно меняли уже во взрослом возрасте. Начинать я как баритон. А потом стал тенором.

– Как?! Это же трудно – так свой голосовой аппарат перестроить...

– Это ОЧЕНЬ трудно, почти невозможно. И я постоянно боюсь, что не смогу взять верхние ноты. Я буквально дрожу над своим голосом: берегу от простуд, от помещений, где курят. Утром просыпаюсь – первая мысль: как голос? На месте? Часто вспоминаю, как великий тенор Пласидо Доминго говорил, что ему позволило сохранить голос: «Я всегда был учеником своего голоса». Я тоже так стараюсь. Я, например, никогда не распеваюсь – берегу силы. Зато часто слушаю записи своих любимых теноров – Марио дель Монако, Марио Ланца, Владимира Атлантова.

– О, это я хорошо понимаю! Вроде такая «пассивная распевка». Иногда выходишь после концерта из зрительного зала и чувствуешь, что у тебя связки сели, как будто сам солировал с артистами.



– Ага! Особенно тяжело бывает, когда на сцене фальшивили много! На самом деле мы, конечно, все люди внушаемые...

– Сестра известного дирижера Гергиева, великий концертмейстер Лариса Гергиева, как-то

**Опера – это такой сильный жанр – сильный в эмоциональном плане. Там ведь страсти! Если их не удалось в своей душе разбудить – ничего ты не споешь. И если для исполнения оперетты нужен кураж, то для оперы – смелость.**

в интервью рассказала мне о типологии певческих характеров. По ее классификации, «все басы – флегмы, все меццо-сопрано – стервы, все тенора – истерики»...

– Вот-вот, мне тоже характер испортили, нервничали, когда сделали тенором! А между прочим, идея эта пришла в голову нашему директору. Мы были на гастролях в Германии, шли переговоры о постановке «Пиковой дамы», и вдруг Владимир Иосифович мне говорит: «А ты не хотел бы спеть Германа?» Я обомлел. Начинать свою карьеру с ТАКОЙ партии?! Мне потом Жанетта Тараян, вокалистка Красноярской оперы, которая пела у нас Графиню, говорила: «Мальчик, а ты не сошел с ума? НАЧИНАТЬ с Германа?»

И, конечно, у меня бы ничего не получилось, если бы не замечательные педагоги из РАТИ Лина Ермакова и Владимир Колосов. Они сделали мой баритон тенором. И режиссер-постановщик Петер Вирш, кажется, остался доволен работой...

– Я помню этот прекрасный спектакль! И ваш Герман был очень необычный: этакий неудачник-немчик, ко-

торый надеется, что сможет все расчислить и волевым усилием вытянуть свой счастливый билет... Хотя мне всегда казалось, что артисту Голубятникову больше удаются комические роли. Есть в вашей актерской природе вот это «вещество комического»: вроде ничего еще и не сделал, только на сцену вышел, а зрителю уже смешно. Почему вы не эксплуатируете эти свои данные?

– Ой, ну пока молодой, попеть серьезный репертуар тоже еще хочется! А вообще это зависит от режиссера. Впервые сыграть комическую роль мне предложил Владимир Подгоринский – это был маркиз Монтефиори в «Дон Сезаре де Базане». Потом мне предложили сыграть старика Пеликана в «Мистере Икс». Я был в шоке!

– Почему?

– Ну, мне 33 было, вроде рано еще на характерные роли переходить... Там смешно получилось: я участвовал только в цитках, потом заболел, роль Пеликана передали Евгению Белову... А за день до премьеры выясняется: он болен, петь не может. У меня – одна генеральная на все про все. Я судорожно переписал текст роли, вышел с этими бумажками

бывает с оперой. Просто это такой сильный жанр – сильный в эмоциональном плане. Там ведь страсти! Если их не удалось в своей душе разбудить – ничего ты не споешь. А если разбудил – потом утихомирить очень трудно. Такое ощущение, что у тебя каждая клеточка на сцене работала. И если для исполнения оперетты нужен кураж, то для оперы – смелость.

– Мне кажется, вы – едва ли не единственный артист в Кузбассе, которого, точно, все жители региона знают в лицо. Слава вас не утомляет?

– Напрягает иногда.

Скажем, иду я выгуливать собаку (у меня голден-ретривер), а Джек отчего-то так плохо себя ведет! Я ругаюсь на него, матерюсь прямо. И вдруг замечаю удивленный взгляд встречного прохожего. Узнал! Становится стыдно.

– Ваша семья (здесь, в Кемерове) – это вы и ваша собака, да? Менять что-то в личной жизни не собираетесь?

– Знаете, я такой вредный! Я сам с собой плохо уживаюсь. «И сам себя не понимаю, когда быстро говорю», – если воспользоваться выражением Оскара Уайльда. Это про меня.

– А как вы проводите свой досуг?

– Плаваю (недавно начал ходить в бассейн). Веду дневники (этим занимаюсь с 1992 года). Никогда никому их не показываю, но и тайну из этого не делаю. Коллеги смеются: «Сейчас придишь домой и все про нас напишешь?»

Вообще я давно понял, что это для меня – хорошая возможность релаксации.

Все неудовольствия жизни – туда, туда, в компьютер, на бумагу. Это такая душевная помойка. Выпишусь – и опять чистенький. Встречаюсь с друзьями. Читаю, конечно.

– По-английски?

– В том числе. Люблю Оскара Уайльда. А из русской классики – Толстого, Чехова. Достоевского – очень дозированно, мне его надо с осторожностью перечитывать, он опасный.

Вообще, чем дальше

живешь – тем меньше свободного времени у тебя остается. Наверное, это уже старость подкрадывается? Чтобы этого не почувствовать, стараюсь больше общаться с людьми. Причем заметил: в последнее время мне становятся все более интересны новые знакомства. Хочется расширения своего круга.

– Константин, а вам как-то приходится в жизни ваше знание языков? Ну, то есть я хочу сказать, вы не пожалели, что после школы пошли в университет, а, например, не в театральное училище, не в консерваторию?

– В консерваторию я собирался, но бабушка и мама отговорили: шел 90-й год, время было такое... непонятное. Решили: пусть у мальчика будет надежный кусок хлеба!

Нет, я ни разу не пожалел. Университетское образование дает человеку чувство защищенности, самодостаточности, учит уважению к другим и себе. Как ни странно, в практическом смысле мне больше пригодился немецкий (мой второй язык): во время гастролей, во время путешествий. Помогает языковая подготовка и в работе над оперными партиями (если поешь на языке оригинала). А вообще я должен сказать: мое сердце до сих пор принадлежит университету. Если я и скучаю о людях из своего прошлого, то это, как правило, университетские друзья, преподаватели. Часто с ними стараюсь встречаться.

– А как вы узнали о присвоении вам звания?

– От президента. –?! – Нет, правда-правда! Залез на его сайт и увидел. Тут же позвонил Владимиру Иосифовичу Юдельсону и спросил: «Вы почему меня не поздравляете???» Второй звонок был маме. Она, увы, спала после дежурства, поэтому отнеслась без особого энтузиазма: «А, – говорит, – ну хорошо. Я проснусь и тебе перезвоню...» Все остальные поздравления были потом.

Ольга ШТРАУС.





# ракурс



Ольга ШТРАУС.

Музеи возникли раньше, чем искусство. У наших предков-неандертальцев никаких наскальных рисунков еще не было, а каменные ящики, похожие на витрины, в которых они зачем-то хранили черепа убитых животных, имелись.

Археологи утверждают: это был прообраз современных музеев.

Знаем ли мы сегодня сокровища, которыми располагаем? Правильный ответ – процента на четыре. Именно столько – 4% – среднестатистический российский показатель музейных фондов, регулярно выставляющихся для всеобщего обозрения. В главном музее страны – Эрмитаже – цифра эта чуть выше: 6%. Остальные 90 с лишним процентов практически навсегда укрыты от взглядов широкой публики. С этими таинственными экспонатами, в запасниках, работают только специалисты.

В Кузбассе статистика другая. В Кемеровском областном музее изобразительных искусств, например, ежегодно выставляется около 20% имеющихся фондов. Много? Да как посмотреть. По сравнению со среднероссийским показателем цифра эта просто огромна. Но если задуматься: четыре пятых всех наших художественных сокровищ кемеровский зритель не видел НИКОГДА!

## Тайны из запасника

Более того, и сами сотрудники музея (по крайней мере, многие из них) не знают, что хранит их сокровищница искусств!

Ситуация кажется абсурдной, но на самом деле такому положению вещей есть свое объяснение. Во-первых, сохранность фондов обеспечивают строгие инструкции, согласно которым вот так, запросто, проникнуть в святая святых, чтобы полюбоваться накопленными шедеврами, не допускается никому.

Во-вторых, обширные выставки из музейных запасников требуют обширных выставочных площадей, которыми музей ИЗО попросту не располагает. Как быть?

Ситуация напоминает заколдованный круг, – соглашается искусствовед музея Марина Чертогова. – С одной стороны, музей – это коллекция, нет ее – нет музея. С другой стороны, если есть достойная коллекция – должна быть и постоянно действующая экспозиция, чтобы жемчужины коллекции народ знал. Иначе получается – храним неведомые шедевры...

Делают в нескольких главных залах постоянную экспозицию, которая не обновляется годами. Результаты? О них – смотри начало текста. Есть и другой минус этой методики: приученный со школьных культпоходов к известным полотнам периферийный зритель на всю оставшуюся взрослую жизнь теряет интерес к местному музею.

Как быть?

В Кемеровском музее изобразительных искусств нашли другое решение.

# Неведомый ШЕДЕВР



Т.Назаренко, «Проводы» (1970 г.).



С. Герасимов, «Беседа».

Сегодня он работает преимущественно как выставочный зал. Причем экспозиции из центральных музеев (Третьяковки, Эрмитажа, Музея истории религии и пр.) удачно сочетаются с выставками из сибирских регионов. А на днях здесь открыли поистине уникальную экспозицию: впервые кемеровскому зрителю так широко и полно представили НАШИ ЗАПАСНИКИ. Среди работ, выставленных на суд публики, есть полотна, которые не экспонировались НИ РАЗУ.

## «Я подсобный материал не продаю...»

К примеру, это – огромная картина В.С. Сварога «Штаб Октября». Написанная в 1933 году, она в полной мере дает представление о том, что значит направление «соцреализм». Красивый, улыбающийся Сталин в смоляных усах – в центре композиции. Рядом опытный глаз легко опознает других

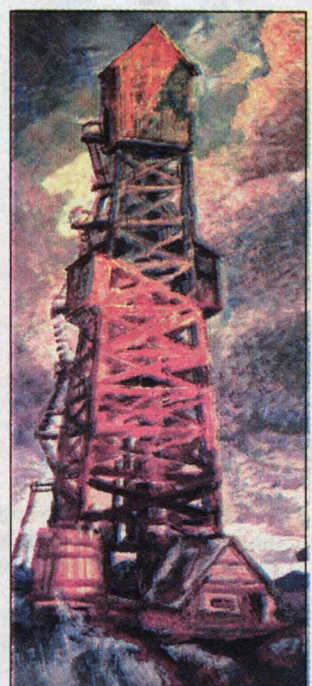
собратьщиков... Сегодня – это поистине раритет, который рассматриваешь, поневоле «вчитывая» в него трагические страницы нашей истории. Кемеровский музей отличается от прочих сибирских тем, что имеет великолепную коллекцию не только своих, кузбасских авторов. Чтобы убедиться в этом, достаточно просто перечислить имена, представленные здесь. Многие из них вошли в учебники российской живописи. С. Герасимов, А. Тышлер, Г. Коржев, А. Лендулов, Т. Назаренко, И. Глазунов...

Все дело в том, что в советские времена было популярно отправлять «команды художников» в Сибирь, в творческие командировки. А потом подготовленные к российской или всесоюзной выставке работы закупало министерство. А потом – распределяло их по периферийным музеям. Но был еще и другой путь, которым славились кемеровские музейщики. Он

называется – личные связи. Оттого многие работы в нашем музее имеют свою, уникальную историю.

Вот, например, эта акварель – «Подстреленная птица». На ней – портрет черноокой красавицы. Странный портрет: героиня его словно взвинчена каким-то только что завершившимся объяснением. Разрыв любви? Роковая страсть?

– Роковая красавица! – подтверждает Марина Чертогова. – Эта работа А.В. Фонвизина запечатлела Аллу Белякову. Она была роковая столичная красавица, это правда. Помните, у Окуджавы стихи: «На столе у Аллы Беляковой...». У меня такое ощущение, что в нее были влюблены все мэтры нашего искусства. По крайней мере, точно известно, что у нее был роман с Шостаковичем, с Рихтером... А про отношения с Фонвизиным она нам рассказывала сама, когда мы приобрели эту работу...



А.Тюлькин, «Ишимбаевская вышка» (1930 г.).

Отдельная песня – приобретение музеем полотна классика сурового стиля Гелия Коржева.

«Лютые морозы, – рассказывает Марина Чертогова. – Зима 2005–2006 года в Москве была какая-то ненормальная. Я совершенно случайно узнала домашний телефон мэтра и наудачу решила ему позвонить. Он сам взял трубку и, узнав, что я из Сибири, говорит: приезжай! Помчалась. Просидела у него в мастерской часов пять. Он уже старенький, ему за 80. Готов поделиться работами, но я вижу – все не то. Ну, не музейные полотна, не то, что нам хотелось бы иметь. И вдруг он говорит: «Я подсобный материал не продаю, я продаю картины. Я знаю, что вам надо». И звонит в министерство, в РосИЗО. «Есть, – говорит, – у меня там одно полотно, которое, думаю, вас устроит». Я обомлела от такой удачи! Но... ПОЛГОДА тянулась наша переписка с этой организацией. Письма от губернатора были посланы, от нашего департамента культуры... И Коржев, конечно, тоже на них давил: он диктатор. В результате мы получили то, чем можно гордиться: картина «Домой» 1978 года. Коржев периода творческой зрелости? Это восторг. Да таким только столичные музеи могут похвастать!»

## Охотницы на привале

Сегодня, когда Кемеровский музей изобразительных искусств отмечает свое 40-летие, каким-то



А.Фонвизин, «Подстреленная птица» (1951 г.).

чудом кажется, что в его запасниках есть работы, датированные 50-ми, 40-ми и даже 30-ми годами прошлого века!

Вот, например, роскошное полотно «Ишимбаевская вышка». 1930 год. Автор – А.Е. Тюлькин. Он не сделал столичной карьеры, сам – уфимец, но у себя на родине в Башкирии Тюлькин – весьма почитаемый мастер. Оно и понятно. Нефтяная вышка, как она выглядит на его полотне, – это просто какой-то апофеоз праздничности. ТАК увидеть производственный пейзаж мог только художник начала 30-х: когда еще живы были в душе фейерверки разнообразных художественных объединений, когда индустриализация страны сияла радужными перспективами счастливой грядущей жизни. Как новогодняя елка.

Совсем иные чувства вызывает картина С. Герасимова «Беседа». Три женщины на полянке – как «Охотники на привале»: те же позы, те же лукавые улыбки. И хвастаются достижениями и победами. Только в отличие от перовских мужиков, здесь – другой гендерный расклад. И героизм не придуманный, а доказанный: у дам, расположившихся на пригорке, сияют на груди ордена... Наверняка это была такая шутка мастера, уставшего от воспевания героики труда, этакий забавный реверанс в сторону мэтра XIX века...

## Секреты Ангары

Несколько десятков работ из фондов музея, представленных на выставке, приуроченной к его 40-летию, конечно, дают представление о том богатстве, которым мы располагаем. Но отнюдь не исчерпывают его! Директор Лариса Ивановна Мызина призналась по секрету: в запасниках нашего музея хранится еще два полотна, намотанных на бобины. То есть эти картины гигантского размера (Кабанов «Матери посвящается» размером более чем два на три метра и Стасевич «Ангара-Ангара», два на четыре) еще ни разу не были у нас экспонированы. Они по-прежнему хранятся «в пограничном виде». Что ж! Значит, ждут своего часа. Значит, и нас, кемеровских зрителей, ожидают еще, по крайней мере, два чудных открытия...





## форум

На этой неделе Интернет-сообщество было особенно озабочено: признанием независимости Абхазии республикой Науру, Днем чая 15 декабря, побегом с места ДТП в Москве Дмитрия Аленичева. Также не обошли своим вниманием блогеры избиевание в Италии Сильвио Берлускони, победу Виталия Кличко над Кевином Джонсоном и конкурс «Мисс мира - 2009».

Абхазия,  
независимая

## С точки

## зрения

## Науру,

## что лечит

## «Тамифлю»

и автобусные  
страстиФуршет  
у Темы

Почти шесть тысяч записей было сделано на Интернет-фуршете у Темы (<http://tema.livejournal.com/525660.html>). В этом месяце к участию приглашались специалисты «грязных профессий», те, кто работает там, куда обычно люди не стремятся. В приглашении говорилось: «Расскажите о своей работе в неформальной обстановке, ваших знаний нам не хватает. Принцип работы фуршета прост. С одной стороны, специалисты объявляют, по каким вопросам имеет смысл к ним обращаться. С другой стороны, люди задают вопросы, ответы на которые нельзя с ходу найти в поисковых системах, ожидая получить ответ от специалиста. Гости разбредаются группами по интересам. Это фуршет. Это место для интересных бесед. Убедительная просьба – если вы не знаете ответ или не являетесь специалистом в конкретной области, не отвечайте на вопросы людей. Пожалуйста, не кидайтесь в Яндекс с запросом, чтобы просто так кому-нибудь ответить статьей из Википедии. В Интернете нет большинства знаний, которые есть у специалистов в головах. Именно для них этот пост. Фуршет существует для тех, кто готов поделиться знаниями, и для тех, кто знаниями интересуется».

Могу сказать одно: по моему мнению, фуршет удался. Кого там только не было, и какие только вопросы специалистам не задавались. Если интересно – сходите, благо, Интернет-пространство не ограничивает посетителей фуршета.

Самый худший  
Новый год

Один из самых популярных авторов «Живого журнала» Наталья Радлова попросила читателей своего блога вспомнить, какое празднование Нового года выдалось у них самым неудачным и почему. Пришло огромное количество откликов. Прочитав только некоторые из них, стоит подумать: может, у меня все не так уж и плохо, как казалось до этого?

**negnii\_shelest:** У меня был жуткий прошлый НГ. Родители мужа пригласили на «пре-пати», мы пришли, хоть и не было времени практически. А они забыли, что нас в гости пригласили. Дверь открыли, сказали: «Ой! Не ждали!» И ушли в свои комнаты.

На сам НГ встречались в гостях у одного общего знакомого. После полуночи он всех выгнал.

**chaiika:** Как-то раз нашу квартиру ограбили 31 декабря. Настроение было – зашибись.

**natalissimo:** Пять лет назад я работала официанткой, и мне повезло работать в новогоднюю ночь. Нам пообещали тройную ставку и хоть запейся шампанского. Бар маленький, работали вдвоем с напарницей плюс один бармен. Незадолго до начала программы и сбора гостей моя напарница устраивает истерику, что нельзя так жить, это же Новый год, собирается и уходит. Оставшись вдвоем с барменом. Полночь, веселье. У всех, кроме нас. Сидим за стойкой, пьем шампанское, заедаем мандаринами. Появляется директор, изрядно приняв. Схлестнулся с барменом, которого, кстати, всегда недолюбливал.



Слово за слово, начинают драться. Я решаю, что вот он, тот самый момент, когда можно всё бросить без зазрения совести и сбежать к друзьям, до которых три минуты на такси. Уже шла к выходу, но тут в голове что-то, как всегда, щёлкнуло. Вернувшись, драчунов уже развели по разным этажам, взяла веник и стала собирать битую посуду, очки, солому от шляпы, ключья одежды и прочее. Бармена отправили домой, а мне пришлось встать за бар. До

шести утра на ногах. Денег я так и не увидела.

**pro\_jellaniya:** В 15 лет моя мама не отпустила меня встречать НГ с мальчиком, который мне нравился. Я обиделась, закрылась в комнате и просидела до утра. Мы почти всю ночь разговаривали с ним по телефону.

**art\_and\_shock:** А меня моя девушка бросила ровно в полночь 31.12.2008. Пробили куранты, мы подняли бокалы, и она благополучно выплеснула мне в лицо содержимое бокала.

Кто «наварился»  
на свином гриппе

Материал Ольги Тягнибеда, опубликованный в Интернет-издании «Свободная пресса» (<http://svpressa.ru/society/article/18453/>), блогеры буквально сразу же «расстали на цитаты». Речь в нем идет о том, что европейские ученые обвинили ВОЗ в сговоре с производителями противовирусных препаратов.

«Сразу несколько известных европейских ученых поставили под сомнение эффективность препаратов «Тамифлю» и «Реленза», – говорится в материале, – рекомендованных Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) в борьбе со свиным гриппом. Об этом сообщила французская газета Le Figaro. Издание пишет, что благодаря рекомендации ВОЗ

в 2009 году во всем мире продается рекордное количество «Тамифлю». Компания Roche – производитель препарата, расчитывает, что прибыль от продаж за год составит 2,6 миллиарда долларов – в четыре раза больше, чем в 2008-м. В России за год продажи «Тамифлю» выросли на 1000%. При этом ряд экспертов, усомнившись в чудодейственных свойствах «Тамифлю», провели исследование и выяснили, что препарат помогает лишь при повторной профилактике тем, кто уже переболел гриппом. С другой стороны, отрицательные эффекты от приема «Тамифлю» выявляются гораздо чаще, чем положительные. Так, у взрослых пациентов появляется тошнота и рвота, а у

детей все это сопровождается серьезным расстройством сна. Фиона Гудли, редактор Британского медицинского журнала (BMJ), считает, что полученные данные ставят под сомнение не только безопасность и эффективность «Тамифлю», но и всю систему регулирования производства и распространения лекарств, которая ранее рекомендовала данный препарат. Английский эпидемиолог Том Джефферсон из независимой ассоциации ученых Cochrane Collaboration и его коллеги из США Уильям Энгдал обвинили группу экспертов ВОЗ в том, что они вступили в сговор с производителями «Тамифлю» и «Релензы» и действовали в интересах фармакологических компаний, получая от них деньги за рекомендацию препаратов».

Если вас интересует мнение российских ученых на этот счет, сходите на <http://svpressa.ru/society/article/18453>.

Автобусов  
надо бояться

Под таким заголовком в газете «Кузбасс» от 8 декабря был опубликован материал о том, что недавние проверки в которых раз показали, что ездить в автобусах и маршрутных такси городов области вовсе не безопасно. На нашем сайте [www.kuzbass85.ru](http://www.kuzbass85.ru) наши читатели продолжили тему.

**Фаина:** Если бы я, простой учитель, получала бы нормальную заработную плату, то смогла бы купить собственный автомобиль и ездить на нем с правого берега на левый на работу! Надоело уже хамство и неуважение к пассажирам водителей маршрутных такси. Курят бесконечно, кричат, матерятся. На начало первого урока иду с подавленным настроением. Униженная, шокированная поведением водителей. Из Кировского

района можно добраться до бульвара Строителей только 28, 25, 61-м маршрутом! Автобуса нет?! Так зачем мне льгота на проезд в автобусе, если его нет? Вообще проблем тьма! И ни одна не решается!

**Макс-28:** Вот нет у вас автомобиля – и отлично! Потому что от этих машин в городе уже продохнуть нет! Они везде! Вы грешите на водителей маршруток, а посмотрите, что творят на дорогах частники! Их нарушения уже ни в какие рамки не лезут. Соблюдайте ПДД только тогда, когда рядом менты дежурят, в остальных случаях закон никому не писан! Наглость, хамство, полное бескультурье – вот что присуще современному водителю!!! Так что если бы у вас была машина – рано или поздно из-за вот таких раздолбаев попали бы в ДТП. Так что

пользуйтесь маршрутками и автобусами – водители там в разы профессиональнее и езда безопаснее!

И ещё комментарий непосредственно к статье. Журналист пишет, что по итогам профилактической операции из 900 автобусов половина неисправных. Почему не приводится статистика, сколько неисправных автомобилей является на дорогах? Если бы к личному транспорту предъявляли такие же требования, уверен, процент неисправных машин был бы гораздо выше! А люди у нас действительно бескультурные, в транспорте вести себя совершенно не умеют. Потому что никто их этому не учит. А не учат потому, что это нафиг никому не надо.

**Макс-29:** Сейчас в городе создана оптимальная маршрутная сеть! Не обязательно должен быть прямой транспорт до желаемого места назначения, всегда можно сделать пересадку!

\* \* \*

А вам всем предновогоднего настроения, неиссякаемой веры в чудеса и постоянного трафика.





Сергей  
ИВАНОВ.

регби

Две воспитанницы прокопьевской школы регби, Евгения Приходько и Анна Приб, стали бронзовыми призерами итогового турнира года мировой серии в составе сборной России!

Соревнования по регби-7, той разновидности популярной игры, которая с недавних пор включена в программу летних Олимпийских игр, проходили в Дубаи. Сборная России на предварительном этапе выступала в подгруппе с командами США, ЮАР, Таиланда и Франции. Даже в такой серьезной компании российские девчата выглядели более чем убедительно и, поочередно обыграв всех соперниц, заняли первое место. В 1/4 финала наша команда победила сборную Кении и лишь в полуфинале споткнулась на англичанках - 7:10. Матча за третье место не предусматривалось, и поэтому российские регбистки получили бронзовые медали «автоматом». А победительницами турнира стали французские девушки, обыгравшие в финале сборную Англии.

**Кто, если не мы, остановит РГУТИС?**

Наставники национальной команды России высоко оценили действия на игровом поле прокопьевских регбисток. При этом Женя Приходько в особых представлениях не нуждается. Она находится в «обойме» сборной уже давно, да и в своем клубе является лидером. Ныне, ко всему прочему, она стала

## Роди девчонку и сделай из нее ЧЕМПИОНКУ!

еще и капитаном «Прокотчанки», сменив на данном посту Елену Грязнову, родившую недавно сына и находящуюся в декретном отпуске.

А вот Аня Приб – это уникальное явление в отечественном женском регби. В свои 16 лет эта девушка, ранее увлекавшаяся баскетболом, успела поиграть за взрослую команду России на двух чемпионатах Европы – по регби-15 и регби-7, и сейчас является игроком основного состава сборной! Все специалисты прочат ей большое будущее. И очень хотелось бы, чтобы оно было связано с родной командой в Прокопьевске, а не где-нибудь в Подмоскovie, куда под знамена клуба РГУТИС, чемпиона страны последних лет, в последнее время собирается вся перспективная молодежь страны.

**Ждем, когда подрастет Алина**

Наша «Прокотчанка» по праву носит звание серебряного призера чемпионата страны, так как считается единственным клубом в стране, который пытается бросить перчатку вызова подмосковным чемпионкам. Наряду с Женей и Аней честь Кузбасса отстаивают Наталья Денисова, Ольга Сычугова (обе входят в сборную России по регби-15), Светлана



Мартынова, Наталья Гришина, Виктория Кинц, Мария Пикалова и самый юный игрок коллектива Ирина Зизевская. Тренирует команду Константин Сычугов.

Кстати, в семье Сычуговых подрастают четыре дочери. Старшая из них, Алена, раньше играла в регби, выполнила норматив кандидата в мастера спорта, но потом с головой погрузилась в учебу и забросила профессиональный спорт. Вторая по старшинству, Ольга, вся в

отца: колючая и неуступчивая на регбийном поле и при этом до глубины души преданная любимому спортивному увлечению. Третья дочь, Яна, по признанию Константина Ивановича, – копия мамы и серьезно увлекается танцами. Надежда папы-тренера вырастить еще одну регбистку в семье теперь возлагается на самую младшую дочь – Алину, которой пока всего четыре годика, и об овальном мяче она еще мало что знает.

**Нужен олимпийский статус**

Женское регби в Прокопьевске развито довольно основательно. В настоящее время с девочками работают шесть тренеров и четыре спортсмена-инструктора, а число занимающихся регби детей достигает 400 человек!

Единственное, чего сейчас не хватает прокопчанам, так это присвоения регбийной школе статуса учебного заведения олимпийского резерва. Это могло бы заметно улучшить финансирование всего женского регби в Прокопьевске и продвинуть его на новые высоты. И данный шаг со стороны спортивных чиновников области выглядел бы вполне резонным, поскольку регби-7, включенное в программу Олимпийских игр, активно культивируется на юге области.

В 2012 году в Лондоне пройдет показательный турнир по регби-7, пока – без розыгрыша олимпийских медалей. Но уже на будущих летних Играх все будет по-настоящему: и женские, и мужские сборные команды разыграют между собой титул олимпийского чемпиона.

К слову, женский регбийный бум сейчас наблюдается не только в Прокопьевске. Давние традиции данного вида спорта сохраняются и в Новокузнецке, на полную катушку работает отделение в Мысках. А недавно начался набор девочек в секцию по регби-7 и в Кемерове. В областном центре 10-11 января пройдет детский турнир, где наряду с юношами борются за овальный мяч станут и девочки.

**Ветеранов зацепило**

И в заключение еще одна новость из Дубаи, где проходил 48-й по счету международный турнир

по регби-7 – с участием не только элитных команд, но и коллективов ветеранов, юношей, женщин, любителей. В общей сложности в соревнованиях принимало участие около 100 команд. После трехлетнего перерыва, вызванного финансовыми причинами, в Арабские Эмираты вновь съездила и команда ветеранов новокузнецкого регби. Несмотря на то, что наши земляки потерпели четыре поражения, ругать их язык не поворачивается. Кто-то из них играл в регби впервые за последние десять лет! А ведь в подгруппе сибирякам пришлось сразиться с двумя британскими командами, составленными из 40-летних регбистов, которые в разные годы выступали за национальные сборные Англии, Уэльса и Шотландии. На равных бились наши мужики и с командой Фиджи, где регби не просто игра, а культ нации. И уступил ей «Новокузнецк» вполне достойно – 14:19. В заключительной игре сибиряки вновь встретились с британцами и проиграли 7:28. В итоге 13-е место из 16 участников.

На обратном пути домой было принято общее командное решение – тренироваться хотя бы два раза в неделю круглый год и на следующем турнире обязательно у кого-нибудь выиграть. Занять должность наставника ветеранского коллектива было предложено Вячеславу Шалунову – естественно, по совместительству с его аналогичным постом в команде мастеров.

**НА СНИМКЕ:** с мячом лидер «Прокотчанки» Евгения Приходько.

хоккей с мячом

## «Русскому хоккею не хватает «Стариков Хоттабычей»

Интервью главного тренера «Енисея» Сергея Ломанова, данное сайту собственного клуба, не на шутку всколыхнуло спортивную общественность страны. Предложение, выдвинутое наставником красноярцев об от-

мене серии плей-офф чемпионата страны, у многих вызвало откровенное недоумение. Свое видение происходящего высказал и президент хоккейного клуба «Кузбасс» Андрей Борисович СЕЛЬСКИЙ.



– Я не знаю, откуда Ломанов взял это и почему в своем интервью ссылается на президента Федерации хоккея с мячом России Бориса Ивановича Скрынника. За последнее время ни при личном общении, ни во время телефонных разговоров президент ФХМР со мной эту тему не поднимал. Чемпионат страны уже начался, и менять что-то нет смысла. Я уже признавался, что в свое время сделал большую ошибку, когда поддержал предложение отказа от серии плей-офф. Интерес к матчам навылел со стороны болельщиков огромный. Спорт красив и привлекателен своей непредсказуемостью. Что крамольного в конкуренции, борьбе, интриге, драйве?

Осенью нам с трудом удалось избавиться от обязательного включения в заявку на матч двух восемнадцатилетних игроков. Мы не против омоложения команд. «Кузбасс» сейчас этим и занимается. Но не надо нам

искусственно навязывать этот естественный процесс. Мы же играем для зрителей, а не для тренерского состава или чиновников, которым сегодня выгодно так, а завтра еще как-нибудь.

Президент ФХМР пытается навести порядок в этой сфере, но процессы идут очень сложно. Скандалов не так много, но они все же есть. Потому что есть ответственные матчи. Если мы хотим что-то изменить, то менять надо прежде всего психологию. А не поменяем, у нас по-прежнему будет наблюдаться бардак. Пока мы не примем положение, что в каждом регионе, там, где есть команды мастеров, обязана работать школа арбитров, толку никакого не будет. Причем подобные школы должны появляться уже на уровне ДЮСШ. Вот что сейчас нужно прописывать в проект регламента проведения чемпионата страны, а не пытаться менять существующий на ходу.

Основа существующего регламента в русском хоккее неплохая. Его доработать – и все будет нормально. Считаю, что большая глупость явилось внедрение новых международных правил в российские соревнования. Шведы переняли у нас лучшее, а мы пытаемся у них заимствовать не самое привлекательное. Как бы это парадоксально ни звучало, но нынче спортивный болельщик все меньше интересуется результатом, ему прежде всего интересна сама игра. Я, например, не ожидал, что в российской КХЛ второй год подряд будет всплеск зрительского интереса. В среднем там все матчи проходят при заполняемости трибун на 80-90 процентов. А какой пиар-ход сделал ЦСКА с выходом на лед Фетисова! Может быть, и русскому хоккею не хватает таких «стариков Хоттабычей». От великих игроков идут положительные эмоции.

Что касается «Кузбасса», то пока, кроме «Динамо-Казань», мы не встречались ни с одним из своих главных конкурентов. У нас, как и у любого российского клуба, есть свои достаточно серьезные проблемы, в том числе и финансовые. Мы неотделимы от тех процессов, которые происходят в экономике государства и в том регионе, где мы живем. Я рад, что ребята пока меня понимают. Это главное.

Появление тренерского тандема Тараканов-Быков было спонтанным. Для меня стал полной неожиданностью уход Янко. Я не сторонник принятия быстрых решений, особенно вокруг должности главного тренера команды. Фактически новый тренерский штаб ничего не изменил, за исключением нескольких перестановок для усиления защитных порядков.

При всех тех сложностях, которые преследуют нашу команду в последнее время, могу твердо сказать, что коллектив у нас по-прежнему есть, и он может бороться за самые высокие места в чемпионате страны.





## афиша...

19 декабря 2009 г.

Кузбасс

## театры

Новокузнецкий  
драматический театр

(все спектакли на малой сцене драмтеатра)

19 декабря. А. Чехов. «Дуэль». Начало в 18.00.

20 декабря. С. Белов. «Здравствуй, я ваша теща». Начало в 18.00.

24-25 декабря. «Праздник друзей» с героем мультфильма Лунтиком и другими сказочными персонажами. Начало в 11.00, в 14.00.

25 декабря. Новогодний вечер. Начало в 18.00.

Прокопьевский  
драматический театр

19 декабря. С. Прокофьева, Г. Сапгир. «Кот в сапогах». Начало в 11.00.



23 декабря. Премьера. М. Фрейн. «Театр (Шум за сценой)». Начало в 18.00.

25 декабря. Новогодние представления. Начало в 11.00, в 14.00.

Кемеровский  
областной театр драмы

22-25 декабря. О. Прохладер. «Маленькая Баба Яга». Начало в 11.00, в 14.00.

24-25 декабря. Ф. Вебер. «Зануда». Начало в 19.00.

Театр для детей  
и молодежи  
(г. Кемерово)

22-25 декабря. Г.-Х. Андерсен. «Дикие лебеди». Начало в 10.00, в 13.00; 22, 24 декабря в 10.00, в 13.00, в 16.00.

Кемеровский  
областной театр кукол  
им. Гайдара

19 декабря. Театрализованная игровая развивающая программа для детей 2-3 лет «В гостях у курочки Рябы». Начало в 11.00.

23 декабря. «В новый год с театром кукол. Цирк Шардам (Даниил Хармс)». Начало в 17.30.

## спецпроект

Досрочная  
встреча

Губернский канал «СТС-Кузбасс» приглашает всех на новогоднее шоу «Новый год по-нашему!», которое начнется 20 декабря в 15.00 на площади Советов в Кемерове.

Ожидается много интересного. Например, здесь должен закружиться вокруг елки крупнейший за всю историю области хоровод. А кузбасские моржи покажут зимний вариант праздника Ивана Купалы.

Но главная «фишка»: сотрудники телеканала обещают исполнить 12 самых оригинальных желаний зрителей! 400 заявок желаний уже поступили. И, как оказалось, далеко не каждое связано с материальным обогащением. К примеру, в одной заявке содержится просьба мужчины помирить его с женой, с которой он расстался два года назад. В другой – женщина просит прощения у свекрови. В третьей – мечта провести Новый год... на конюшне. Какие из пожеланий будут исполнены, станет известно во время шоу.

Кстати, организаторы обещают, что праздник состоится при любой погоде. Более подробную информацию можно узнать по телефону 54-38-20.



Фото Федора Баранова.

## КИНО

На этой неделе в кинотеатрах области будут идти фильмы:

«Сумерки. Сага. Новолуние». Ужасы, триллер. США.

«На игре». Боевик. Россия.

«Рождественская история 3D». Сказка, анимация. США.

«Пикап: съем без правил». Молодежная комедия. Россия.

«Планета 51». Анимация. Испания-Великобритания.

«Крик в общежитии». Триллер. США.

«Наша Маша и Волшебный орех». Анимация. Россия.

«Аватар». Фантастический экшн. США.

«Антикиллер Д.К.: любовь без памяти». Приключенческий боевик. Россия.

«Короткое замыкание». Молодежная комедия. Россия.

«Элвин и бурундуки-2». Анимационный приключенческий фильм. США.

«Какраки». Молодежная комедия. Россия.

## филармония

19 декабря. Звезды эстрады. «Свои люди». Спектакль – комедия по пьесе А.Н. Островского «Свои люди – сочтемся». Начало в 18.00.

В ролях: Ольга Прокофьева, Роман Мадянов, Даниил Спиваковский, Александр Ильин и другие.

Очень хитро поступил купец Большов, объявив себя банкротом и положившись во всем на своего преданного приказчика. Да только не перехитрил ли он самого себя? Случается, плут сталкивается с еще более искусным плутом – и эта история, рассказанная Островским, не теряет, к сожалению, своей актуальности.

24-25 декабря. Музыкально-хореографический спектакль «Сказ про то, как Иван свое счастье искал». Начало 24 декабря в 11.30, в 15.00, 25 декабря – в 11.30.

Это добрая и веселая история о ленивом Иване, который пускается в путешествие за своим счастьем, попадает в плен к Кикиморе Болотной и, выполняя ее желания, учится мастерству, обретает любовь, рукодельницы Маруси, новых друзей и главное – понимает, что в этом и есть счастье! Спектакль поставлен в лучших традициях народных сказок.

Главных героев исполняют артисты литературного театра «Слово» и Губернаторского театра танца «Сибирский калейдоскоп».

## акция

Любить разнообразно,  
но по-русски

ГАУК «Кузбасскино» и ДК «Москва» представляют в рамках акции «АРТ\*ИСТ» два российских фильма, принимавших участие в Венецианском фестивале этого года и вызвавших большой резонанс на фестивале «Кинотавр».

С 17 по 23 декабря в ДК «Москва» будет демонстрироваться фильм «Короткое замыкание», а с 24 по 30 декабря – «Какраки».

## «Короткое замыкание»

Режиссеры: Петр Буслов, Иван Вырыпаев, Алексей Герман (младший), Кирилл Серебренников, Борис Хлебников. Актеры: Иван Добронравов, Юрий Чурсин, Юлия Пересильд, Каролина Грушка, Алексей Филимонов, Александр Яценко, Ирина Бутанаева, Анна Екатеринбургская.

Полнометражный фильм, где несколько режиссеров сняли по одной новелле. Это картина о любви, о встрече мужчины и женщины. Каждый режиссер снял по своей оригинальной истории. Они отличаются друг от

друга и по жанрам, и по составу актеров – но объединены одной идеей.

## «Какраки»

Режиссер: Илья Демичев. Актеры: Михаил Ефремов, Ольга Сунн, Сергей Колтаков, Наталья Вдовина (Чернова), Елена Сафонова, Сергей Газаров, Александр Самойленко, Александр Баширов.

- Вы когда-нибудь любистеров ели?

- А кто это?

- Это как раки, только очень большие.

Когда-то Михаил Михайлович хотел стать поэтом, а стал чиновником. Теперь у него есть жизненный опыт, семья, деньги, статус, власть. Но нет ощущения детской радости, когда человек бывает счастлив только от того, что наступило утро или идет дождь. И вдруг он встречает Настю, которая никогда не ела «какраков»...

Русский писатель Владимир Сорокин назвал фильм «Какраки» классическим русским фильмом, в котором есть человек, свобода выбора, любовь и смерть.

## семейный отдых

## Посиделки с приключениями

С завтрашнего дня в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества начинаются мероприятия, посвященные новогодним праздникам.

20 декабря в 11.00 – «Семейные рождественские посиделки».

На театрализованный праздник приглашаются все читатели библиотеки вместе со своими семьями. Здесь они смогут узнать об истории праздника, о том, как отмечают Рождество и Новый год в разных странах, принять участие в веселых забавах, играх, викторинах и, конечно же, в хороводе вокруг елки. Самые активные участники получают сладкие призы. Для всех желающих будут работать мастер-классы: своими руками можно смастерить рождественские игрушки и новогодние маски.

С 20 по 30 декабря пройдет театрализованно-игровая программа для младших школьников «Приключения в сказочном царстве». Это – веселая новогодняя сказка с участием Скоморошки, Царевны Несмеяны, ее няньки, веселого Тигра – символа наступающего года, Деда Мороза и Снегурочки. Но самые главные герои – сами ребята: только с их помощью удастся рассмешить Несмеяну и зажечь новогоднюю елку.

## На санях, снегоходах и своих двоих

Каждую субботу и воскресенье в музее-заповеднике «Томская писаница» проходят Дни семейного отдыха.

Начала работать и резиденция кузбасского Деда Мороза. Также посетителям предоставлена возможность прокатиться на лошадях – вполне в духе старой русской традиции. Любителей же современного отдыха ждет езда на снегоходах. А катание с ледяной горы подарит незабываемые ощущения на только малышам, но и взрослым. Впрочем, необязательно куда-то мчаться. Можно просто погулять по зимнему лесу и осмотреть экспозиции и мини-зоопарк.

Бесплатно работает губернаторская чайная, где вам предложат горячий чай и конфеты.

Резиденция Деда Мороза работает с 12.00 до 16.00 (до 1 марта), время работы музея-заповедника – с 10.00 до 18.00.

## выставки

## Новокузнецк

Девичьи грезы  
о мире и о доме

В обер-офицерском доме на Кузнецкой крепости развернута выставка Юлии Соломенниковой и Екатерины Колесниковой «Мир грез».

Название для этой очень «девичьей» экспозиции подобрано точно: тут и роспись по стеклу, и живопись, и роспись по ткани, фотографические свидетельства опытов в граффити.

У Екатерины Колес-

никовой особенно интересны картины, куда она вмонтировала осколки зеркала. Автор в условной манере рассказывает о волнующих ее «глобальных» вещах: «Рождение Вселенной», «Лик войны», «Вечность» и др. Этакая символика с флером юношеского романтизма.

Работы Юлии Соломенниковой, окончившей Новокузнецкое училище искусств и работающей в историко-архитектурном музее «Кузнецкая кре-

пость» дизайнером по интерьеру, более разнообразны уже в силу того, что представлены ее дизайнерские находки: в частности, роспись по стеклу (стаканам, бокалам, зеркалу, бутылкам) – очень фантазийные и «домашние» вещи.

Также посетители выставки охотно останавливаются у «фотодокумента», который рассказывает, как обычный дачный дом органично превращается в некий предмет пейзажа: горки с водопадом, лес и прочее естественно переходят в дачную растительность, сливаясь с ней. Любопытны и виды Кузнецкой крепости, а также собора, сияющего золотыми куполами.

## Киселевск

Чистосердечное  
признание Надежды

В городском краеведческом музее начала работу персональная выставка

«Признание» молодой художницы Надежды Мещеряковой.

В 2003 году она с отличием окончила ДХШ № 4 города Ленинска-Кузнецкого. Сейчас учится в Красноярском художественном институте. Увлеченная керамикой еще в школе, она поступи-

ла именно на отделение художественной керамики.

Надежда Мещерякова – талантливый, интересный, разносторонний человек. Об этом говорят ее творения: необычные картины, удивительные, загадочные изделия из керамики и замечательные фотографии, располагающие к философским размышлениям.

Выставка продолжит свою работу до середины января 2010 года.



# + операция «Интерьер»

## Украсим дом и елку в нем!

Продолжаем готовиться к главному празднику года. Будем считать, подарки уже куплены, упакованы и ждут своего часа. Теперь направим неумную предпраздничную энергию в интерьерное русло. Украсим свою квартиру, нарядим елку – расставим яркие новогодние акценты.

### Ожидание чуда

Считается, что предновогодние дни – самые волшебные в году. Так давайте создадим в своем доме это ощущение сказки. Для этого потребуются: елка (или еловые ветки), шары, гирлянды, снежинки, свечи, мишура. Особенно важно преобразить ту комнату, в которой вы будете праздновать новогоднюю полночь, и прихожую – ведь именно здесь встречаются гости. Если вы выбрали искусственную елку, придайте ей аромат с помощью кедрового (пихтового) или цитрусового (апельсинового) масла.

Для прихожей подойдут крупные еловые ветки в большой напольной вазе, декоративные свечи, цветные шары, шутливые надписи, встречающие пришедших.

Если у вас собственный дом – повесьте на входную дверь рождественский венок: у гостей с порога появится ощущение праздника.

А по стенам развесьте букеты из веток, связанных проволокой, украшенных елочными игрушками и перевитых мишурой и серпантинном.

Не забывайте про детей. Кроме того, что они хорошие помощники вам, для ребятшек всех возрастов в украшении дома кроется немалая часть праздника.

### Творим вокруг волшебство

Мишура сама по себе красива, но ее можно оживить, предварительно на-



крутив на проволоку, придав ей причудливую форму (например, форму короны на собственную голову).

**Люстра.** Чтобы создать атмосферу таинственной праздничной ночи, превратим люстру в гирлянду разноцветных огней. Для этого достаточно обычные лампочки заменить на цветные.

**Шторы.** Самый простой способ преобразить их – пришить по низу мишуру или украсить их аппликациями или снежинками.

**Картины и фотографии.** Обмотайте рамку мишурой. Таким способом можно оформить натюрморт, пейзаж, фотографии детей.

**Окна** обычно украшают бумажными снежинками, вырезанными из салфеток. Не менее эффектно смотрятся звезды (их вырезают из блестящей самоклеящейся пленки). Вырежьте звезды разного размера и разной формы – чем больше разнообразия, тем лучше. Кроме того, на окнах запросто можно рисовать гуашью или красками по стеклу. Это выглядит и красиво, и без последствий обойдется.

**Подушки.** Разноцветные подушки можно перевязать блестящими лентами и разбросать по комнате. Они будут напоминать мягкие мешочки с подарками.

Креативным элементом декора может стать и «мешок Деда Мороза». Наполните обыкновенный тканевый мешок раз-

ноцветными электрогирляндами, оставив снаружи только провод со штепселем, который потом и воткнете в розетку.

Ну, а поскольку Новый год мы встречаем в полночь, потребуется много свечей. А значит, и подсвечников к ним. Подсвечники легко изготовить хоть из обыкновенной сырой картошки (годятся также репа, яблоко и т.п.). Вырезаем в середине овоща или фрукта отверстие по размеру свечи, вокруг него можно воткнуть маленькие еловые веточки, на заостренных с двух сторон спичках укрепить ягоды рябины – и к празднику ваша квартира готова.

### Мода на сказку

Новогодние – елочная мода тоже меняется. В последнее время варианты оформления радуют новыми элементами, стили дизайна выглядят нестандартными.

Алена Свиридова, продавец-консультант федеральной сети специализированных магазинов подарков, рассказывает о модных тенденциях:

– Можно сказать, что за последние пару лет произошла революция в украшении елки: сейчас приветствуется настоящий полет фантазии. Изменилась сама фактура елочных украшений: стекла стало меньше, ткани – больше (ленты, банты, розы, снежинки, предметы кукольной одежды). Игрушки украшаются пайетками, вместо мишур используются разноцветные перья. Макушку



может украшать блестящая пика.

Вот один актуальный тренд – эксклюзивный дизайн под названием «Сказка в лесу». Он создаст в доме настроение сказочного леса, населенного милыми зверушками. Используются натуральные цвета – зеленый, ореховый, шоколадный. Добавление золота разбавляет спокойные тона и придает немного блеска естественным оттенкам, чтобы было ощущение волшебства. Изюминка новогодней елки – большие фигуры лесных обитателей. Они словно живые: совы вот-вот сорвутся с елки и полетят, пушистая белка схватит шишку, забавный ежик свернется в клубок, а у Деда Мороза-лесника словно задеднела борода, и он отогревает ее над очагом в уютном доме. А потом возьмет фонарь со свечкой и пойдет в лес – встречать Новый год возле усыпанной шишками и снежинками елки. Вот такая лесная сказка может войти в ваш дом.

Но даже если вы не украсите свой дом готовой ультрамодной елочкой, ваш собственный домашний дизайн все равно будет эксклюзивным – ведь вы творили своими руками и с любовью!

Юлия СЕРГЕЕВА.



### Совет

Эффект «заснеженности» елки достигается двумя способами. Либо с помощью обычной поваренной соли (ветки требуется погрузить в крепкий соляной раствор на несколько часов, затем вынуть и высушить). Либо нанести на них клей и посыпать сверху раскрошенным пенопластом.

### А как у них?

На родине Санта-Клауса в Финляндии, как и во всех европейских странах, Рождество – главный семейный праздник. Готовиться к нему начинают заранее: за четыре недели до праздничной ночи в каждом доме зажигается первая рождественская свеча. Ее свет олицетворяет отступление тьмы, надежду и радостное ожидание праздника. Этот период времени носит особое название – Адвент.

...

По шведской традиции, дети открывают в этот день первое окошко рождественского календаря и находят в нем какой-нибудь маленький подарок – конфету, печенье или игрушку. Так начинается отсчет дней до Рождества: каждый новый день приносит новый сюрприз.

## Как установить и нарядить

1. Не ставьте крупную елку в маленькую комнату. Не устанавливайте живое дерево рядом с батареей или другим источником тепла. Если у вас есть дети и животные, тщательно закрепите ель. Дополнительный способ крепления – привязать верхушку дерева к карнизам и шкафам несколькими шнурами (устроить растяжку), замаскировав их потом гирляндами. Если елка маленькая, вы можете поставить ее на подиум (или стол), предварительно застелив его новогодней бумагой, клеенкой или тканью. Кстати, это образует место для подарков, которые станут более заметными, чем на полу.
2. Елка, наряженная в единой колористической гамме (например, в красной или золотой), выглядит наряднее. Упакуйте подарки, которые будут лежать под елкой, в бумагу тех же цветов.
3. Используйте электрическую гирлянду. Причем старайтесь купить ее с гранеными лампочками, а не с гладкими – от них больше бликов. При этом обязательно позаботьтесь о безопасности: не используйте самодельные или дешевые китайские изделия, чтобы не случился пожар. По этой же причине не украшайте елку свечами и бенгальскими огнями. Удобнее украшать елку при включенных лампочках – вы сразу увидите, насколько равномерно ложится гирлянда. Располагайте гирлянды по спирали, а не снизу вверх.
4. Вешайте игрушки в правильном порядке. Чем больше елка, тем крупнее игрушки ей подходят. Небольшая елка с огромными шарами будет казаться громоздкой. Сначала вешают игрушки побольше, затем поменьше. После того как повесите все шары, некоторое время отдохните в другой комнате. Потом вернитесь и бросьте свежий взгляд: все ли смотрится гармонично. Повесьте игрушки другого типа в оставшихся промежутках между шарами. Крупные игрушки располагают на нижних ветвях. Наверху стоит использовать более мелкие.
5. Традиционные украшения для верхушки – шпиль или звезда (она – напоминание о Вифлеемской звезде, которая привела волхвов к яслям Иисуса). Также наверх деревца можно посадить ангела или привязать бант.
6. Используйте подручные материалы. Попробуйте украсить елку съедобными игрушками – мандаринами, конфетами, орехами, завернутыми в фольгу. Плюшевые мишки и любые другие игрушки тоже будут смотреться неплохо.
7. Широкая блестящая лента, обернутая вокруг елки, – удачный и не очень распространенный декор.
8. Последний штрих. Раскидайте по елке бусы, мишуру, дождик, обрызгайте спреем-инеем, искусственным снегом, обсыпьте конфетти, серпантинном, блестками – но только тогда, когда она полностью наряжена.



## сканворд

|                                    |                          |                              |                                 |                              |
|------------------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Укроти-<br>тельница<br>коровы      | Полу-<br>денный<br>отдых | Пор-<br>ванная<br>обувь      | Кто ходит<br>в ... по<br>утрам  | Франц.<br>художник           |
|                                    |                          | Гордость<br>стройной<br>дамы | ... и быть!<br>(пускай)         | Шалуныя<br>и<br>непоседа     |
| Оби-<br>тающе<br>богов             | Начало<br>абзаца         |                              | Наклады-<br>вают на<br>переломы | Лесной<br>бык                |
|                                    |                          |                              | Подмос-<br>ковский<br>город     | Царство<br>Одиссея           |
|                                    |                          |                              | Форма<br>ворот-<br>ника         |                              |
| «Разбой»<br>в казне                | Преступ-<br>ный<br>режим |                              | Птица из<br>русского<br>мифа    | На-<br>тягивает<br>струну    |
|                                    |                          | Бяка в<br>желудке            | Истя-<br>зание                  | Не эти                       |
| Род куст-<br>тарников,<br>деревьев | Пол-<br>фразы<br>кукушки | Руко-<br>водство<br>КПСС     | Гул<br>машин                    | Брат<br>гоблина              |
|                                    |                          |                              | Линейка с<br>деле-<br>ниями     | Река в<br>Палести-<br>не     |
|                                    |                          |                              | Поэма<br>Бара-<br>тынского      | Гусиное<br>стадо             |
|                                    |                          |                              | Слово<br>лягушки                | Машина                       |
|                                    |                          |                              | Амери-<br>канский<br>штат       | Антипод<br>«я»               |
|                                    |                          |                              | Инерт-<br>ный газ               | Жан Клод<br>... Дамм         |
|                                    |                          |                              | Бревен-<br>чатый<br>забор       | Инстру-<br>мент<br>электрика |
|                                    |                          |                              |                                 | Бычок, но<br>не рыба         |
|                                    |                          |                              |                                 | Жена<br>джентль-<br>мена     |
|                                    |                          |                              |                                 | Громкий<br>крик              |
|                                    |                          |                              |                                 | Не до, но<br>после до        |
|                                    |                          |                              |                                 | Муратова                     |
|                                    |                          |                              |                                 | Рыболо-<br>вецкое<br>судно   |
|                                    |                          |                              |                                 | Подъем<br>воды               |

Народный артист СССР

Народная артистка РСФСР

## Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 12 декабря

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Донжуан. Аксаков. Домосед. Нефертити. Бык. Воин. Ворчун. Сон. Лиана. Сели. ТТ. Пир. Сальто. Каратау. Ахи. Ура. Гак. Толчок. РАО. Иго. Цна. Вот. Родари. Рык. Нон. Яма. Ичиги. Кама. Шмон. Кок. Грот. Мона. Арарат. Дюк. Араб. Антраша. Ухта. Лярд. Траур. Евле. Ха. Алле. Скопа. Лаконизм. Муфта. Ника. Нытье. Робот. Проза. Сайко. Эль. Галка. Лилии. Псалом. Смола. Дудка. Ага.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Оковы. Жмот. Ален. Акаев. Лапти. Корт. Дегустатор. Ролик. Инструкция. Ион. Квас. Арал. Она. Нео. Отар. Пуговкин. Ракитник. Чиновники. Тарарам. След. Орава. Атаман. Ого. Мшара. Орда. Грачев. Ода. Ка. Отг. Шкура. Род. Рада. Стул. Блеск. Халиф. Арена. Риони. Хаза. Конепас. Пикколо. Артель. Мор. Теолог. Книга. Хала. Бэла. Тьма. Зил. Сид. Йод. Опа.

## КОЛЛЕГИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17 декабря 2009 г. № 498 г. Кемерово

Об установлении розничных цен на уголь, реализуемый гражданам, управляющим организациям, товариществам собственников жилья, жилищным, жилищно-строительным или иным специализированным потребительским кооперативам, созданным в целях удовлетворения потребностей граждан в жилье

В целях исполнения постановления Правительства Российской Федерации от 07.03.95 № 239 «О мерах по упорядочению государственного регулирования цен (тарифов)» Коллегия Администрации Кемеровской области постановляет:

1. Установить розничные цены на уголь, реализуемый гражданам, управляющим организациям, товариществам собственников жилья, жилищным, жилищно-строительным или иным специализированным потребительским кооперативам, созданным в целях удовлетворения потребностей граждан в жилье (без учета транспортных расходов по доставке до абонента):

1.1. На сортовой, рядовой и бурый уголь в пределах социальных норм, установленных органами местного самоуправления:

720 рублей - за 1 тонну марки СС;  
630 рублей - за 1 тонну других рядовых марок;  
210 рублей - за 1 тонну бурого угля;  
860 рублей - за 1 тонну сортового угля.

1.2. На уголь сверх социальных норм, установленных органами местного самоуправления, согласно приложению.

2. Признать утратившим силу постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 30.06.2009 № 296 «Об установлении розничных цен на уголь, реализуемый гражданам, управляющим организациям, товариществам собственников жилья, жилищным, жилищно-строительным или иным специализированным потребительским кооперативам, созданным в целях удовлетворения потребностей граждан в жилье».

3. Управлению по работе со средствами массовой информации Администрации Кемеровской области (С.И.Черемнов) опубликовать настоящее постановление в областной массовой газете «Кузбасс».

4. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя Губернатора Кемеровской области В.П. Мазикина.

5. Постановление вступает в силу с 01.01.2010, но не ранее чем через 10 дней после официального опубликования.

Губернатор Кемеровской области  
А.М. ТУЛЕЕВ.

Приложение  
к постановлению Коллегии  
Администрации Кемеровской области  
от 17 декабря 2009 г. № 498

Максимальные предельные розничные цены  
на уголь сверх социальных норм,  
установленных органами местного  
самоуправления

| Наименование<br>сортотарифов угля | Максимальные<br>предельные розничные<br>цены на уголь, руб./т |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Б2Р                               | 451                                                           |
| ДР 0-200 (300)                    | 1148                                                          |
| ДПК 50-200                        | 1546                                                          |
| ДПКО 25-200                       | 1471                                                          |
| ДКО 25-100                        | 1668                                                          |
| ДКОМ 13-100                       | 1971                                                          |
| ДМ 13-25                          | 1821                                                          |

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| ДОМСШ 0-50                       | 1275 |
| ДГР 0-200 (300)                  | 988  |
| ГР 0-200 (300)<br>энергетический | 1080 |
| ГПК 50-200                       | 1924 |
| ГПКО 25-200                      | 2026 |
| ГКО 25-100                       | 2060 |
| ГКОМ 13-100                      | 2226 |
| ССР 0-200 (300)                  | 987  |
| ССПК 50-200                      | 1664 |
| ССПКО 25-200                     | 2592 |
| ССКО 25-100                      | 2168 |
| ССОМ 13-50                       | 2426 |
| ССОМС 6-50                       | 2310 |
| ТР 0-200 (300)                   | 942  |
| ТПК 50-200                       | 2184 |
| ТПКО 25-200                      | 1540 |
| ТКО 25-100                       | 1819 |
| ТОМ 13-50                        | 2011 |
| ТО 25-50                         | 1760 |
| ТОМСШ 0-50                       | 1578 |

Начальник департамента цен и тарифов  
Администрации Кемеровской области  
М.В. КУЛЕБЯКИНА.



# на досуге

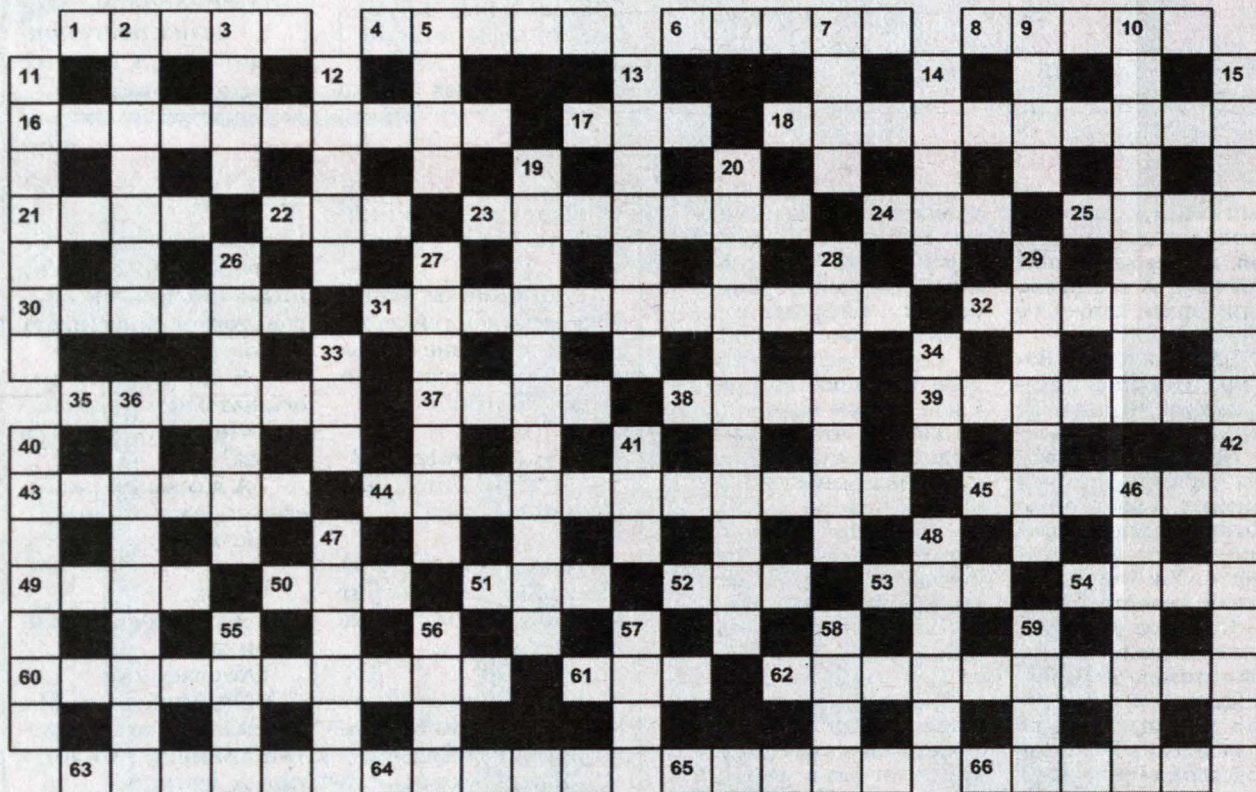
## Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Заслонка в дымоходах заводских печей, в водозаборных сооружениях. 4. Точка небесной сферы. 6. Учреждение связи. 8. Почтово-телеграфные расходы, относимые на счет клиента. 16. Особая разновидность кастрюли для быстрого приготовления пищи. 17. Деталь конструкции монгольской юрты. 18. Совпадение и связь по времени. 21. Крайний беспорядок, неразбериха. 22. Момент, с которого ведется летоисчисление. 23. Заражение организма животными паразитами. 24. Хвойное дерево. 25. Остров в Индийском океане. 30. Райцентр в Ашхабадской области. 31. Подбор различных видов и сортов товаров в торговом предприятии или изделий в производственном предприятии. 32. Матадор. 35. Возможность возникнове-

ния неприятных действий, событий. 37. Балет И. Стравинского. 38. Остров у берегов Норвегии, входящий в состав островов Вестерлен. 39. Машина или механизм, в котором однородные устройства располагаются на одной оси. 43. Систематизированный свод законов. 44. Оптический прибор для фиксирования изображений. 45. Мэр в некоторых капиталистических странах. 49. Государство в Азии. 50. Мелкое насекомое, вредитель. 51. Показная роскошь, щегольство. 52. Столица европейского государства. 53. Лицевая сторона, вид спереди. 54. Садовый декоративный цветок. 60. Радиоактивный химический элемент. 61. Древнеегипетский бог мудрости, с которым в эллинистическую эпоху отождествляли Гермеса, как покровителя магии. 62.

Часть суши, с трех сторон окруженная водой. 63. Род многолетних травянистых растений семейства зонтичных. 64. Эстонский современный писатель. 65. Металлические щипцы. 66. Диапозитив. **По вертикали:** 2. Линия на термодинамической диаграмме состояния. 3. Имя заглавного действующего лица пьесы М. Горького. 5. Колющее оружие. 7. Огородное растение, пряно-вкусовое овощ. 9. Гнутая из дерева основа колеса телеги. 10. Гибрид пшеницы и ржи. 11. Духовная организация человека. 12. Органы дыхания водных животных. 13. В Испании и Португалии титул принцесс королевского дома. 14. В "Илиаде" один из греческих героев, осаждавших Трою. 15. Лицо, посылаемое неофициально с политическим поручением. 19. Наука о насекомых. 20.

Отложение красящих веществ в тканях организмов, обуславливающее их окрашивание. 26. Холодное кушанье. 27. Неиспользованная часть средств. 28. Спутник Сатурна. 29. Вид листового леса. 33. Месяц года. 34. Буква греческого алфавита. 36. Вид самолета. 40. Окисел на поверхности раскаленного металла, образующийся при его обработке. 41. Река, правый приток Оки. 42. Самый крупный остров в архипелаге Рюкю, в Японии. 46. Русский князь, руководивший обороной Киева от татаро-монголов. 47. Язык программирования. 48. Столица европейского государства. 55. Крупная сорная колючая трава. 56. Река в Италии. 57. Электрическая энергия. 58. Разновидность супа. 59. Непарнокопытное животное рода лошадей.



### Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 12 декабря

**По горизонтали:** 1. Декоратив. 5. Завалинка. 8. Базилика. 12. Какао. 13. Веник. 15. Табак. 16. Скобки. 17. Андромеда. 18. Вопрос. 20. Аквариум. 24. Прогресс. 28. Сал. 29. Ода. 30. Ахундов. 31. Бубаста. 34. Бабочка. 37. Пансион. 40. Ниигата. 44. Байдана. 46. Шпала. 47. Аккра. 48. Иврит. 49. Заира. 50. Руина. 51. Садко. 52. Орган. 54. Лазер. 55. Кабарга. 58. Абонент. 62. Обелиск. 65. Досифей. 66. Кардифф. 67. Набойка. 68. Сок. 69. Сыр. 71. Цивканье. 75. Павлодар. 79. Тайфун. 80. Чемпионат. 82. Массив. 84. Ритон. 85. Клика. 86. Рельс. 87. Атлетика. 88. Амфитрита. 89. Арабская. **По вертикали:** 1. Декаданс. 2. Кокос. 3. Леонора. 4. Единица. 5. Зафрани. 6. Ландо. 7. Авокадо. 8. Боливар. 9. Интерес. 10. Ирбис. 11. Аркатура. 13. Вадим. 14. Крапп. 19. Плаун. 21. Конго. 22. Равенна. 23. Фланг. 25. Габарит. 26. Свора. 27. Коала. 32. Уни. 33. Тот. 35. Специфика. 36. Папировка. 38. Супруга. 39. Ниагара. 40. Накидка. 41. Иваново. 42. Алиготе. 43. Агрегат. 44. Базилио. 45. Даррелл. 51. Сидейка. 53. Номинал. 56. Будка. 57. Гаити. 59. Боа. 60. Надир. 61. Неф. 63. Биота. 64. Иваси. 68. Свиная. 70. Ремиссия. 71. Цейтнот. 72. Кандела. 73. Начинка. 74. Ермак. 75. Панда. 76. Ветчина. 77. Отметка. 78. Раструб. 79. Титул. 81. Идиот. 83. Валек.



**ОВЕН.** Для вас эта неделя обещает положение лидера практически в любом окружении. Начало недели располагает к командировкам и путешествиям. Понедельник будет удачным днем для начала любого дела, как важного, так и незначительного. А вот от рискованных предложений во второй половине недели желательно отказаться.

**ТЕЛЕЦ.** Постарайтесь в любой обстановке сохранять спокойствие. Не потакайте чужим слабостям. Если горы вы на этой неделе и не своротите, то хотя бы сдвинете с места. Однако ни в коем случае не ввязывайтесь в авантюрные дела и сомнительные проекты. Отношения с надежными партнерами улучшатся и обернутся заметными сдвигами в деловой и личной жизни.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Успех непременно придет к вам, но только если вы приложите максимум усилий к его достижению. Не стесняйтесь проявить интеллектуальные способности — это никогда не лишнее. Если перед вами встанет проблема выбора, лучше спросить совета у друзей и родственников, на этой неделе они могут дать вам ценные рекомендации.

**РАК.** Настало время для наращивания активности в сфере профессиональной деятельности. Также неделя неплоха для творческих изысканий. По возможности будьте внимательнее и осторожнее, поскольку удача нынче не терпит ошибок. Вам предоставится возможность наладить любые связи и контакты, какие только пожелаете.

**ЛЕВ.** Пора начинать фейерверки и прочие радости, которыми можно заниматься за неделю до Нового года. Как, вы еще не празднуете? Это просто безобразие, ибо накопившаяся усталость может проявиться самым неподходящим образом. Так что с ней необходимо срочно разобратся.

**ДЕВА.** На этой неделе не стоит бросаться столовой в рискованные мероприятия, которые сулят нечто нереальное. Постарайтесь соблюдать особую осторожность во всем, что связано с обещаниями — как пустяковыми, так и серьезными. Уже данные придется в точности исполнить, но новые давать было бы неразумно.

**ВЕСЫ.** Нынешняя неделя благоприятна для на-

лаживания важных связей. Можно даже обратиться к столь авторитетным людям, которых при обычных обстоятельствах вы бы не рискнули обеспокоить. Не исключено, что часть внимания вам придется переключить на решение проблем зависящих от вас людей. Но эти усилия окупятся сторицей.

**СКОРПИОН.** У вас на этой неделе появятся как склонность к витанию в облаках, так и иллюзорные представления о своих способностях. В результате, когда у вас что-то не получится, вы можете расстроиться сильнее, чем стоило бы. Смотрите на вещи реалистично — тогда ничто вам не сможет испортить хорошее настроение.

**СТРЕЛЕЦ.** На этой неделе самым неприятным событием могут оказаться нападки недоброжелателей или необоснованные претензии докучливых родственников. И тех, и других следует игнорировать. После утомительного и сумбурного понедельника как следует выпитесь — тогда вы со свежими силами отправитесь на трудовые подвиги.

**КОЗЕРОГ.** На этой неделе весьма желательно отправиться в путешествие: вас могут ожидать приключения или таинственные события. В понедельник стоит оградить себя от излишней работы. В среду выберите время изучить сложившееся текущее положение дел во всех его аспектах, но не делайте поспешных выводов, пока не услышите мнение кого-нибудь, не вовлеченного в ситуацию.

**ВОДОЛЕЙ.** На этой неделе хорошее настроение и душевный подъем позволят вам быстро и легко разрешить сложные профессиональные вопросы. В понедельник удача будет благосклонна к юристам и правозащитникам. Вторник — удачный день для начала занятий музыкой.

**РЫБЫ.** Только ваша поддержка сможет удержать события в мирном русле. Вы сумеете обратить невыгодную ситуацию в полезную для себя, если дадите себе труд подумать, перед тем как действовать или говорить. Ваша энергичность позволит вам преуспеть во многих делах. В пятницу вас могут посетить новые оригинальные идеи, постарайтесь запомнить, а еще лучше — записать их.

Извещение Управления судебного департамента о конкурсе на замещение вакантной должности ведущего специалиста отдела организационно-правового обеспечения деятельности судов и судебной статистики, опубликованное в газете «Кузбасс» от 11 декабря 2009 года №230, считать недействительным.

На 55-м году ушел из жизни талантливый руководитель, настоящий профессионал отрасли связи Кемеровского филиала ОАО «Сибирьтелеком» Анатолий Николаевич Веревкин.

30 лет трудовой деятельности Анатолий Николаевич отдал Кемеровской городской телефонной сети. Именно в годы его работы телефонная связь Кемерова заняла одно из ведущих мест в России по телефонной плотности.

Его трудовая книжка наполнена записями о наградах, поощрениях и заслугах. Анатолию Николаевичу присвоено звание «Мастер связи», руковод-

## ВЕРЕВКИН Анатолий Николаевич

ством ГТС он был отмечен премиями за высокие производственные достижения. Был назван лучшим инженером ГТС, лучшим рационализатором ГТС 80-го, 83-го и 84-го годов. Он также был занесен на Доску почета и в Книгу почета ГТС.

Анатолий Николаевич пользовался глубоким уважением в коллективе. Его помнят как руководителя, который всегда находил силы и

ресурсы для достижения поставленных целей и задач.

Коллектив Кемеровского филиала выражает свои глубочайшие соболезнования родным и близким Анатолия Николаевича.

Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллектив Кемеровского филиала ОАО «Сибирьтелеком».

### К сведению депутатов и избирателей!

25 декабря 2009 года в 10.00 по адресу: Советский проспект, 58 (большой зал), состоится сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены проекты законов:

«О внесении изменений в Закон Кемеровской области «Об областном бюджете на 2009 год и на плановый период 2010-го и 2011 года»;

«Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей»;

«О займах педагогическим работникам в 2010 году» и другие.



## калейдоскоп

## Фотомиг



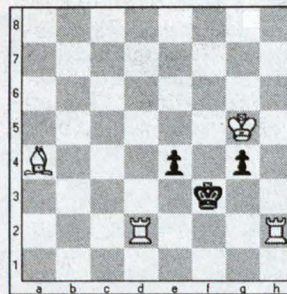
На 10-м юбилейном кемеровском фотокроссе в номинации «Зеленый» членами жюри был особо отмечен этот снимок команды «ФотоУтки».

## Шахматы

## Класс Каиссы

Предлагаем нашим читателям вновь заглянуть в наш импровизированный класс, чтобы решить задачу и этюд.

## Задача неизвестного автора

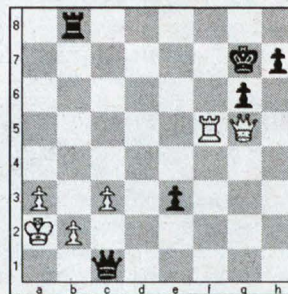


## Мат в три хода

Ответ на задачу  
Леонида Куббеля, 1903 г.  
опубликованную  
12 декабря

1.Фa2!  
1... Крc6 2.Фd5X  
1... Кр:a8 2.С8ФX  
1... Кс8 2. d8KX

## Этюд Джамбатиста Лолли, 1763 г.



## Белые выигрывают

Ответ на этюд  
неизвестного автора,  
опубликованный  
12 декабря

Сf2+ Крe5 2. Сg3+  
Крd4 3. Cd6!! Сугрозой  
Фd3X 3... Ф:d6 4. Фd3+  
Крe5 5. Фg3+ и гибнет  
ферзь На 4... Крc5 5.  
Фa3+ и без ферзя

## Календарь

## Приметы

Никола Чудотворец. В Николин день начало зимнего сватовства. Служат молебны те, кто думает жениться.

## В этот день

## родились

1915. Эдит Пиаф, французская певица.

1944. Анастасия Вертинская, актриса.

## Афоризмы

- Реальность - это иллюзия, вызванная отсутствием алкоголя в организме.
- У меня нет средств содержать совесть.
- Глупые женятся, а умные выходят замуж.
- Любовь - это торжество воображения над интеллектом.
- Если к поэту приходит муза, к поэтессе приходит музык.

## Не из блокнота



## А Дед Мороз-то... голый

Решил Иван Андреевич примерить свой старый наряд Деда Мороза. Потому что по сложившейся семейной традиции каждый год 31 декабря он выступает именно в этой роли. Сначала перед дочкой Аленушкой выступал, а потом перед сыном Иванушкой. Когда Алена с Иваном выросли и сами стали родителями, то Ивану Андреевичу, ставшему настоящим дедушкой, и в роль-то особенно входить не надо было. Что же пожелает он в этом году своим дорогим внукам?

Приняв душ и расхаживая по квартире в «семейных» трусах, Иван Андреевич тщетно искал свой старенький красный кафтан. Вроде вот здесь лежал, на этой полке. Нет кафтана, и все тут.

Позвонил жене. — Ты мой наряд Деда Мороза случайно не постирала, на другую полку не переложила?

Жена на все вопросы отвечала «нет» и «нет».

И тут вышел из комнаты семилетний внук Андрюша. Опять же по традиции выходной день он проводил у бабушки с дедушкой.

— С легким паром, дедушка, — ласково говорит

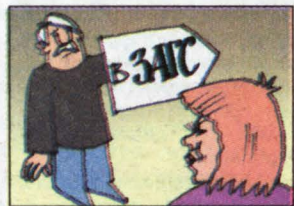
Андрейка. — Или ты все еще паришься?

Засмущался Иван Андреевич своего почти голого вида и говорит внуку:

— Да вот, халат свой ишу. Красенький такой.

— Это дедморозовский, что ли? Не парься, дедушка. Мы тот халат с Алиной на улицу вынесли. А ты снова в него на Новый год нарядишься. Тебе так лучше.

Своего сына или дочку отец бы отшлепал за такую проделку, а на внука руку никогда не поднимал. Вон какие умные нынче внуки пошли. А кафтан все равно жал. Нет его — и сказки больше не будет.



## Сваху вызывали?

Не захотела Валентина Петровна просто так сидеть на заслуженном отдыхе. И решила в пятьдесят семь лет стать, как сейчас говорят, бизнесвумен. А еще точнее — свахой. Ей и пальцев-то своих рук не хватило, чтобы пересчитать, кто из ее знакомых и знакомых этих знакомых хотел бы выдать замуж дочек, внушек, племянниц. А уж как этого хотят сами засидевшиеся в девушках!

Сама Валентина Петровна была замужем три раза. Не прочь бы и в чет-

вертый сходить. Было бы только за кого. Она и квартирой, и счетом в банке обеспечена. А все равно чего-то, вернее, кого-то не хватает...

...Одну девушку Валентина Петровна все-таки замуж выдала. За своего дальнего родственника. Недаром старалась: до сих пор ее подарками одаривают. А вот вторую ну никак не удалось «подвенеч», то есть в загс отправить. Уж очень капризная невеста попала. Столько фотографий потенциальных женихов показала ей Валентина Петровна, а она все носик морщит. Даже отец засидевшейся невесты рассердился на дочь. Сам, кстати, овдовевший. Устав от капризов «заказчицы», Валентина Петровна решила сама себя сосватать. За этого самого отца-вдовца. И у нее получилось! Так и стала она в четвертый раз женой. А бизнесвумен пусть кто-нибудь помоложе будет.



## Конь не в пальто

Еще о внуках. Точнее, о внучке Людмиле Федоровне — десятилетней Светочке. Она тоже любит гостить у бабушки. И не столько из-за ее вкусных оладушек, сколько из-за свободы. Хочешь — смотри

телевизор хоть до полуночи, а хочешь — в куклы играй. Никто тебя за учебники не посадит. Или за книжку. Бабушка сама сказки на ночь расскажет.

Одно запрещено в доме бабушки: говорить Свете о своем папе — Игоре. Потому что Людмила Федоровна отношение к зятю определила вот так: «Конь в пальто».

— Ба... Мой папа носит куртку, а не пальто, — пробовала заступиться Света, но бабушка твердила:

— Конь, он и есть конь, хоть в пальто, хоть в куртке.

Обычно в воскресенье после обеда за дочкой приезжала мама Наталья. Но в этот раз в дверь позвонил папа Игорь.

Светлана, поглядев в глазок и узнав родное лицо, повернула защелку ипустила папу в прихожку.

— Там кто? — крикнула из кухни Людмила Федоровна.

— Тот, кого ты не ждала, — конь в пальто, — в свою очередь крикнула Света.

Папа Игорь, закрывая дверь с той стороны, сказал дочке, что пождет ее на улице.

Поняв, что зять ушел, из своей засады вышла Людмила Федоровна.

— Что ты наделала, внученька?! — со слезами спросила она. — Теперь я для твоего папы навечно враг номер один.

— Конечно. Он хоть и конь, но не в пальто, а в куртке, — сказала Светочка, чмокнув бабушку на прощание.

Галина

БАБАНАКОВА.

Рис. Андрея Горшкова.

## Анекдоты

Надевая выходной костюм, муж говорит жене:

— Да пойми ты, Маша! Ведь я назначил ей сегодняшнее свидание еще за несколько месяцев до нашей свадьбы...

— Сколько будет 2х2?

— Четыре. Оптом три, а по безналу пять...

Подходит ко мне иной раз человек, посмотрит мне в лицо и больше уже не подходит.

Как нужно держать молоток, чтобы не ударить себя по пальцу?

— Двумя руками...

— У нас с женой правило: день я продукты покупаю, день — она. Вот и получается — день пьем, день закусьваем.

— Как тебе удастся сводить концы с концами?

— Очень просто. Тяжело только последние двадцать семь дней месяца.

Новогодняя ночь. На посту ГИБДД изрядно подвыпивший автоинспектор останавливает грузовую машину:

— Я вас седьмой раз останавливаю и спрашиваю, что у вас сыплется из кузова?

— А я седьмой раз отвечаю: зима — гололед — посыпаю!

Судья:

— Эту кражу вы совершили сами?

Обвиняемый:

— Да, ваша честь. Мы переживаем сейчас плохие времена — никому нельзя доверять.

— Большие деньги развращают, маленькие — озлобляют. Хочу много, много, много средних денег!

На потерпевшем были обнаружены 4 раны. Две — смертельные, две другие, к счастью, нет.



Рис. Виктора Богорада.