

Иркутская областная
научная библиотека
Газетно-издательский
фонд

МАЙ					
ПН.	5	12	19	26	
ВТ.	6	13	20	27	
СР.	7	14	21	28	
ЧТ.	1	8	15	22	29
ПТ.	2	9	16	23	30
СБ.	3	10	17	24	31
ВС.	4	11	18	25	

КУРС ВАЛЮТЫ (ЦЕНТРОБАНК)
\$ 23,66 руб.
€ 37,09 руб.

Интернет-приемная губернатора
www.mediakuzbass.ru
Письмо А.Тулееву — ответ А.Тулеева

Издается
с 7 января
1922 года.



94 (24572)

30 МАЯ 2008 г., ПЯТНИЦА

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

в курсе дела

В воскресенье мир в очередной раз отметит Международный день защиты детей. Долгие годы у нас он отмечался как праздник. Родители демонстрировали свою любовь тем, для кого они строили светлое будущее. Дети связывали 1 июня с началом самых длинных каникул, надежно «защищая» их от школы. Сегодня в пору вспомнить об истинном предназначении этого дня, учрежденного в ноябре 1949 г. по инициативе Международной демократической федерации женщин: таким образом они хотели мобилизовать общественность на защиту детей от угрозы насилия и войны, на реализацию их права на здоровье, достойное воспитание и образование.

Трагическая самооборона

Если маленькие дети вынуждены терпеть, то подростки пытаются защищать себя и своих близких. Последствия этой самообороны могут стать для обидчика трагическими. Подтверждение тому — недавний случай в Юрге, фабулу которого «Кузбассу» рассказали в следственном комитете городской прокуратуры.

В мае в квартире одного из микрорайонов города был обнаружен труп 50-летнего мужчины. Выехавшие на место преступления сотрудники правоохранительных органов установили, что смертельное ранение жертве нанес... несовершеннолетний сын. Мужчина в течение нескольких лет не работал, пил, истязал близких. Но-

Детство — ПОД ЗАЩИТУ



За 4 месяца 2008 г. в Кузбассе подготовлено более 600 материалов для решения вопроса о лишении родительских прав. К уголовной ответственности привлечено 24 родителя. Еще свыше 6600 взрослых привлечены к административной ответственности за ненадлежащее воспитание и содержание детей.

Валентина АКИМОВА.

Скрытое насилие

По мнению заведующей телефоном доверия Кемеровского центра медико-психологической помощи населению Ольги Рублевой, проблема насилия вообще и семейного в частности в последнее время обострилась. Хотя в «чистом» виде ее озвучивают лишь 4% абонентов. Большинство просто не осознает ее как проблему, воспринимая семейные «разборки» как норму взаимоотношений между близкими людьми. Особенно характерно это для граждан, которые звонят в связи с алкогольной, наркотической или игровой зависимостью одного из родственников (треть от всех звонков).

Примерно в 60% случаев насилия жертвами становятся дети, — уточняет специалист. — Зачастую они вообще не понимают, что происходит. Родители могут вводить их в заблуждение, называя инцидент любовью, а избития — дисциплиной. Проблема насилия напрямую связана с проблемой разводов и повторных браков (около 10% всех звонков). По нашим данным, каждая третья вновь созданная семья «грешит» ущемлением прав ребенка от предыдущего брака. Это может проявляться как в эмоциональной холодности и моральном давлении со стороны взрослых, так и в открытом сексуальном или физическом насилии. Обращения самих детей здесь крайне редки. Чаще звонят их родственники, соседи, учителя, спрашивая, в какие инстанции можно обратиться, чтобы защитить ребенка.

чью подросток отправился на кухню попить воды и стал свидетелем очередной ссоры родителей: отец бил мать головой о стену. Он схватил первое, что попал под руку, кинулся на защиту... Единственный удар кухонного ножа пришелся в сердце. Но этого подросток уже не помнил.

Сегодня мальчишке, который не был заядлым двоечником и ранее не привлекался, предъявлено обвинение по ст. 105 ч. 1 УК РФ (умышленное причинение смерти человеку).

Ведется предварительное расследование, в ходе которого ему назначена психолого-педагогическая экспертиза — «для установления вменяемости в момент инкриминируемого ему деяния».

Не карать, а воспитывать

Руководитель службы судебных психологов Кемеровского областного психолого-валеологического центра Светлана Афонова убеждена: подростковая преступность — зеркальное отражение той жестокости, которую дети уже испытали по отношению к себе. Служба судебных психологов была создана по распоряжению администрации области в феврале 2005 г. в рамках развития психологии для несовершеннолетних. Свои заключения специалисты предоставляют суду, который обязан учитывать их при вынесении решения. Ведь цель наказания — не только восстановление социальной справедливости, но и исправление осужденного, предупреждение совершения им новых преступлений.

Пилотными площадками для отработки ювенальных технологий стали суды первой инстанции Кемеровского и Топкинского районов, а также Кировского и Заводского районов г. Кемерово.

Что показал эксперимент? В 2005 г. в названных судах к ответственности привлекали 68 подростков, имевших неснятые судимости. В 2006 г. таких здесь было 39 — на 43,5% меньше. По другим 40 судам области снижения не произошло.

В 2007 г. на территориях эксперимента количество несовершеннолетних уменьшилось по сравнению с 2006 г. на 32%. Вовсе уменьшилось количество групповых преступлений среди подростков, на 50% — количество групповых преступлений с участием взрослых.

Кто поможет?

Областные структуры: аппарат уполномоченного по правам ребенка, тел. в Кемерово (8-384-2)-34-94-52; 34-95-96; общественная детская приемная при областном психологовалеологическом центре, тел. (8-384-2)-57-41-62.

В муниципалитетах городов и районов действуют комиссии по делам несовершеннолетних, органы опеки и попечительства, органы социальной защиты населения.

В Кемерово можно обратиться еще на телефон доверия 57-07-07. Можно — в социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних, тел. 53-29-29.

Но когда я опросила знакомых тинейджеров, куда бы они стали звонить в случае, если бы их права нарушила жизнь, а жизни грозила опасность, ответы были: «В «01», «02», «03».

Может, начать печатать «горячие телефоны» в школьных дневниках, наряду с таблицами косинусов и формулами по физике?

Как стало известно...

Не дорог тот берег турецкий

В этом году впервые число кузбасских туристов, вылетающих на отдых в Турцию из Кемерово, может превзойти количество кузбассовцев, отправляющихся на Черноморское побережье России. 13,5 тысячи человек до октября планируют отправить турфирмы в Турцию рейсом «Кемерово-Анталья». На рейсы в Сочи и Анапу, по оценкам турагентств, спрос может быть даже меньше.

По словам директора ООО «СДС-Тур» (организатор чартерных рейсов в Турцию) Андрея Тютюльникова, количество туристов, вылетающих из Кемерово в Анталью, по сравнению с прошлым годом удвоится. Уже сейчас проданы все путёвки на июль, половина июльских и частично августовских. Основная причина популярности турецкого берега — относительно низкая (по

сравнению с европейскими курортами) цена путёвки. Сейчас она составляет в среднем 37-40 тысяч рублей за стандартный двухнедельный тур. А по соотношению «цена-качество», как отмечает председатель Кузбасской ассоциации предпринимательской индустрии Галина Руднева, Турция выигрывает по сравнению с российскими курортами. К тому же по стоимости путёвки (включая перелёт) Кузбасс сейчас выигрывает предпочтительней Новосибирска — давнего кемеровского конкурента по турецкому направлению.

Улететь в Турцию из Кемерово кузбассовцы смогут на самолётах двух авиакомпаний: каждую неделю будет минимум по три рейса. Из последнего тура туристы смогут вернуться в начале октября. Но на этом программа прямых перелётов может не закончиться. Сейчас «СДС-Тур» рассматривает возможность организации осенних рейсов в Египет. В целом же в этом году, по предварительным оценкам, количество туристов, выезжающих

из Кузбасса за рубеж, может вырасти до 30% (в прошлом году за границу побывало более 70 тыс. кузбассовцев).

Татьяна ДУМЕНКО.

Найдены причины взрывного характера

Профессионального снайпера, прапорщика милиции Александра Шаталова, который в ноябре прошлого года забаррикадировался в своей квартире и угрожал взрывом девятиэтажного жилого дома в самом центре Новокузнецка, отправят на судебно-медицинскую экспертизу в столичный институт психиатрии имени Сербского.

Напомним, что после долгих переговоров Шаталов в конце концов был захвачен бойцами милицейского спецназа. Во время штурма он пытался покончить жизнь самоубийством и получил ожоги от собственно-

го же взрывного устройства, но остался жив и около трех месяцев провел в больнице. В отношении него было возбуждено уголовное дело.

По мнению экспертов, Шаталов страдает хроническим психическим расстройством и поэтому не мог осознавать фактический характер и общественную опасность своих действий. В связи с этим он нуждается в принудительном лечении в психиатрическом стационаре специализированного типа с интенсивным наблюдением.

Как сообщили в пресс-службе следственного управления Следственного комитета при Прокуратуре РФ по Кемеровской области, по просьбе адвокатов Шаталова назначена дополнительная судебно-медицинская экспертиза в столичном институте психиатрии имени Сербского.

Вопрос о том, почему психически нездоровый человек до самого последнего момента служил в милиции и имел доступ к оружию, пока так и остается открытым.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

КУРЬЕР

власть

• Почти 930 детей в возрасте до 16 лет, гулявших на улицах в ночное время без сопровождения взрослых родственников, выявили кузбасские милиционеры за время действия новой нормы областного закона «Об административных правонарушениях», так называемого «тихого часа».

Об этом вчера на традиционном пресс-ланче в администрации области сообщила заместитель начальника управления по организации деятельности участков уполномоченных милиции и подразделений по делам несовершеннолетних ГУВД по области Жанна Гусельникова. Все дети доставлены домой, с их родителями проведены профилактические беседы, во многих случаях составлены протоколы о правонарушении.

• Сенатор от Кузбасса, заместитель председателя Совета Федерации РФ Светлана Орлова избрана заместителем председателя Конгресса местных и региональных властей Совета Европы (КМРВСЕ).

Такое решение принято на 15-й сессии Конгресса в Страсбурге (Франция). Выступившие в ее поддержку председатель КМРВСЕ Я.Милдон (Турция) и председатель фракции Европейской народной партии Ван Стаа (Австрия) отметили весомый вклад С.Ю.Орловой в повышение роли Конгресса на европейской арене. Прежде всего, в вопросах развития местной и региональной демократии, налаживании межкультурного и межконфессионального диалога, обеспечении устойчивого развития и эффективного управления муниципалитетами и регионами.

• В рамках подготовки к сборам команды олимпийской сборной страны по спортивной гимнастике для врачбно-физикультурного диспансера города Ленинска-Кузнецкого приобретено специальное медицинское оборудование. Средства на его приобретение — более 1 млн. рублей — выделены из областного бюджета. Специальная техника поможет не только оценить физическое состояние организма, но и восстановить здоровье.

образование

• Вчера все выпускники Кемеровской области сдавали обязательный экзамен в форме ЕГЭ по русскому языку.

Это 20 тысяч обучающихся: выпускники средних, вечерних школ, в том числе выпускники прошлых лет, которые хотят поступить в высшие учебные заведения. Отметим, что это первый обязательный экзамен для всех выпускников 11-х классов.

Следующий обязательный для всех выпускников экзамен в форме ЕГЭ состоится 4 июня по математике. Выпускники, получившие на экзамене в форме и по материалу ЕГЭ оценку «2», могут пересдать его в традиционной форме. Однако такая пересдача возможна лишь по одному предмету.

• В Кемерово начали работу представители московской «Ай-школы». Им предстоит оборудовать классы и обучить персонал центра дистанционного обучения детей-инвалидов.

Такой центр будет открыт на базе специальной (коррекционной) школы-интерната № 100 Кемерово. Благодаря открытию дистанционного центра с 1 сентября 30 детей-инвалидов смогут приступить к обучению, не выходя из дома. Они будут находиться в постоянном дистанционном контакте с учителем, одноклассниками, получат задания и выполнять их. Ребята получат собственный аппаратно-программный комплекс, в который входит компьютер, видеокамера, принтер, сканер и наушники.

Курьер

Климат

31 мая небольшая облачность, преимущественно без осадков, ветер юго-восточный 3-8 м/с. Температура ночью +11° — +16°С, днем +23° — +28°С, по югу до +36°С. 1 июня переменная облачность, ночью без осадков, днем в отдельных районах дожди, грозы, ветер юго-восточный 3-8 м/с, при грозах усиление до 13-18 м/с. Температура ночью +15° — +20°С, днем +25° — +30°С, по югу до +36°С.

Прогноз погоды на 30 мая

Переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер южный 8-13 м/с. Давление будет падать, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий. Магнитное поле Земли — от неустойчивого до возмущенного.

Восход 05.43	Заход 22.45
Долгота дня 17.03	
Восход 03.25	Заход 16.53
Новолуние	3 июня

днем
ночь
температура

- ясно
- малооблачно
- облачно
- дождь

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

На днях в Кемерове состоялась третья международная деловая конференция компании «Универсал-Спецтехника», крупнейшего импортера виловых погрузчиков и складской техники в России и странах СНГ. Принимающая сторона – один из лидеров деловой сети «УСТ», ООО «Кемеровская металлпромышленная компания» (КМПК) и ее подразделение «Сибирь Универсал Сервис».

Основная тема конференции – опыт строительства региональных торгово-сервисных центров. Кемерово не случайно выбран местом проведения конференции – полтора года назад здесь открыт один из таких центров, площадью 800 кв. метров (инвестиции составили девять миллионов рублей). КМПК, как дилер компании «Универсал-Спецтехника», работает на региональном рынке уже 14 лет, занимает 90 процентов рынка складской техники в регионе. При этом продажи складских по-

Компания «Универсал-Спецтехника»: Вместе мы – сила

грузчиков в 2007 году превысили прогнозы на 16 процентов, в 2008 году прогнозируется рост продаж более 25 процентов. Такое динамичное развитие, как считают специалисты, тесно связано устойчивым ростом темпов экономики в кузбасском регионе. По данным «Эксперта» РА, на долю Кемеровской области приходится 2,6 процента от общероссийского объема отгруженных товаров и выполненных услуг по трем базовым видам экономической деятельности и 22 процента от суммарного объема Сибириского федерального округа. Как следствие, спрос на качественную погрузочную технику и сервисное сопровождение тоже растет. Соответственно запросам рынка в регионе «КМПК» помогает сотрудничество с лидером российского рынка виловых погрузчиков и складской тех-

ники, компанией «УСТ», работающей в соответствии с современными стандартами дистрибуции. Уточним, «Универсал-Спецтехника» – эксклюзивный дистрибутор компании Komatsu Utiliti Co., Ltd (Komatsu Forklift Co., Ltd), занимающей позиции лидера российского рынка погрузчиков и складской техники с 2004 года. Динамичное развитие компании «Универсал-Спецтехника» («УСТ») комментируют, к примеру, такие цифры: в России и странах СНГ работает 91 центр продаж и сервисного обслуживания погрузчиков KOMATSU. «УСТ» на сегодня имеет самую представительную дилерскую сеть на российском рынке подъемно-транспортного оборудования: дилеры этой компании присутствуют в 76 субъектах РФ из 83.

Среди участников дел-

лерской конференции – руководители и собственники российских компаний из 76 регионов России, а также представители Республики Беларусь и Казахстана. Приветственные письма в адрес третьей международной дилерской конференции направили бизнес-партнеры компании «Универсал-Спецтехника» из стран СНГ: Азербайджана, Армении, а также Молдовы, Туркмени, Грузии, Украины, Узбекистана.

Стоит сказать, к благоприятным условиям проведения этого делового форума можно отнести и по-настоящему летнюю, солнечную погоду. Заметим, солнце, словно по заказу, порадовало теплом 22 мая; хотя накануне и буквально на следующий день сибирская весна была и прохладной, и дождливой. Такие погодные условия были тем более кстати, что участники конферен-



ции практически начали деловое общение на открытой выставочной площадке торгового-сервисного центра, где были представлены образцы техники. Среди почетных гостей конференции – глава представительства Komatsu Utiliti

Знакомство с регионом убедительно, что здесь развита мощная экономическая база, созданы условия для дальнейшего ее роста. Нынешний приезд подтверждает это впечатление. Мы благодарны местным дилерам за эффективную организацию продаж. Отлично, что поставка погрузчиков и складской техники в регион – наше частичное участие в развитии его экономики.

«Мы предполагаем в ближайшем будущем не ограничиваться поставкой только погрузчиков, есть планы предложить российскому строительному рынку коммунально-строительную технику», – отметил, обратившись к участникам конференции, генеральный менеджер Komatsu СНГ Хидетака Кита. – Сегодня российский рынок стабилен и динамично развивается, об этом говорит и результаты нашего сотрудничества. Компания «УСТ», которую возглавляет генеральный директор Юрий Дроков, уже имеет большой опыт работы в российских регионах, и мы надеемся, что эта конференция определит перспективы нашего дальнейшего сотрудничества».

Отвечая на вопрос, почему местом проведения международной дилерской конференции стал Кемерово, президент компании «Универсал-Спецтехника» Андрей Викторович Бунецку подчеркнул: «На протяжении нескольких лет КМПК и его подразделение «Сибирь Универсал Сервис», которое возглавляет директор Константин Ларин, лидер продаж среди всех дилеров российских регионов. Мы проводим эту конференцию в Кемерово с конкретной целью, чтобы другие дилеры на практике познакомилась с историей развития этой компании, ведь обмен опытом – самый эффективный путь к успеху».

Надежда НИКОЛАЕВА. НА СНИМКЕ: «Конференция – обмен мнениями» – перспективны обсуждают директор Кемеровской металлпромышленной компании и ее подразделения «Сибирь Универсал Сервис» К. Ларин, президент компании «Универсал-Спецтехника» А. Бунецку, генеральный менеджер Komatsu СНГ Хидетака Кита.

Отчет о прибылях и убытках ОАО «Кузбассэнергобьт» за 2007 год (единица измерения: тыс.руб.)

Наименование показателей	За 2007 год	За 2006 г
Выручка (нетто) от продажи товаров продукции, работ, услуг (за минусом налога на добавленную стоимость, акцизов и аналогичных обязательных платежей)	23 108 176	8 633 441
Себестоимость проданных товаров, продукции, работ, услуг	(13 670 925)	(6 060 136)
Валовая прибыль	9 437 251	2 573 305
Коммерческие расходы	(9 023 255)	(2 343 255)
Управленческие расходы	0	0
Прибыль (убыток) от продаж	413 996	230 050
Прочие доходы и расходы		
Проценты к получению	781	14
Проценты к уплате	(6 507)	(8 579)
Доходы от участия в других организациях	0	0
Прочие доходы	34 262	67 074
Прочие расходы	(102 326)	(212 604)
Прибыль (убыток) до налогообложения	340 206	75 955
Отложенные налоговые активы	(7 393)	7 476
Отложенные налоговые обязательства	(2 375)	(3 423)
Текущий налог на прибыль	(91 014)	(45 397)
Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	230 073	34 611
СПРАВЧНО		
Постоянные налоговые обязательства (активы)	19 133	22 708

Генеральный директор Л.П. ПЕТРОВ.
Главный бухгалтер Т.А. ЦЫЩУК.

Годовая бухгалтерская отчетность утверждена годовым общим собранием акционеров ОАО «Кузбассэнергобьт» 29 мая 2008 года. Место нахождения исполнительного органа общества: 650036, Российская Федерация, г. Кемерово, пр-т Ленина, 90/4, тел. 45-33-09, факс 35-34-48. Обязательный экземпляр бухгалтерской отчетности представлен в Кемеровский областной комитет государственной статистики (ТСП, 650630, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 25, тел./факс 36-50-20).

Аудит бухгалтерской отчетности провела аудиторская фирма закрытое акционерное общество БДО «Юникон» (г. Москва). Лицензия от 25.06.2002 № Е 000547 на осуществление аудиторской деятельности выдана Министерством финансов Российской Федерации, срок действия до 25 июня 2012 года. По результатам аудита было выдано модифицированное аудиторское заключение. Мнение (оценки) независимой аудиторской фирмы о достоверности бухгалтерской отчетности ОАО «Кузбассэнергобьт»: финансовая (бухгалтерская) отчетность ОАО «Кузбассэнергобьт» отражает достоверно во всех существенных отношениях финансовое положение на 31 декабря 2007 г. и результаты финансово-хозяйственной деятельности за период с 1 января по 31 декабря 2007 г. включительно в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в части подготовки финансовой (бухгалтерской) отчетности.

Бухгалтерская отчетность открытого акционерного общества «Кузбасская энергетическая сбытовая компания» за 2007 год

Полное наименование: открытое акционерное общество «Кузбасская энергетическая сбытовая компания»
Сокращенное наименование: ОАО «Кузбассэнергобьт»
Период отчета: 2007 год
Отчет подписан: Генеральный директор Л.П. Петров.
Главный бухгалтер Т.А. Цыщук.

Структура баланса ОАО «Кузбассэнергобьт» за 2007 год

Активы	На 01.01.2007г.	На 01.01.2008г.
Основные средства	216 149	228 343
Незавершенное строительство	216	2 664
Долгосрочные финансовые вложения	100	0
Отложенные налоговые активы	7 503	107
Итого внеоборотных активов	223 968	231 114
Запасы	6 978	6 309
Расходы будущих периодов	969	2 233
Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям	251	27 151
Дебиторская задолженность	333 749	466 067
Краткосрочные финансовые вложения	0	0
Денежные средства	456 612	286 995
Прочие оборотные активы	29	29
Итого: оборотных активов	797 619	786 551
Итого: активы	1 021 587	1 017 665
Пассивы	На 01.01.2007г.	На 01.01.2008г.
Капитал и резервы	173 425	374 907
Долгосрочные обязательства	4 856	7 167
Краткосрочные займы и кредиты	291 099	0
Кредиторская задолженность	552 207	635 453
Задолженность участникам по выплате доходов	0	138
Доходы будущих периодов	0	0
Резервы предстоящих расходов	0	0
Итого: краткосрочных пассивов	843 306	635 591
Итого: пассивы	1 021 587	1 017 665

ОАО «Кузбассэнергобьт» уведомляет о недействительности круглой печати общества со следующими реквизитами: «Открытое акционерное общество «Кузбасская энергетическая сбытовая компания» Северное межрайонное отделение г. Кемерово» в связи с её утерей.

ПРОДАЖА

НЕЖИЛОЕ ЗДАНИЕ
г. Кемерово ул. Кирова, 10
Площадь объекта: 465,5 кв. м.
Этажность: 2 этажа
Земельный уч. площадью 1531 кв. м. в аренду.
Проектное назначение - кинотеатр.
Объект расположен в центре культурной и деловой жизни города, на территории городского сада, Набережная р. Томь.
Цена: 45 млн. р.

НЕЖИЛОЕ ПОМЕЩЕНИЕ
г. Кемерово пр. Ленина, 133
Площадь объекта: 61,8 кв. м.
Встроенное нежилое помещение (1-й этаж многоквартирного дома), отдельный вход.
Густонаселенный р-н города.
Действующий арендный бизнес без обменной.
Цена: 8 млн. 500 т.р.

Обращаться:
г.: (3842) 52-48-34, моб. 8-923-615-90-07
e-mail: antony@kkinvest.ru, www.kkinvest.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ

В соответствии со ст. 13, 14 ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» Моложаева Валентина Михайловна извещает участников долевой собственности ОКХ «Елань» на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения, о проведении общего собрания участников долевой собственности 30 июня 2008 г. в 11.00 (время местное) по адресу: Новокузнецкий район, деревня Муратово (возле бывшего магазина).

Регистрация участников будет проводиться по указанному адресу в день проведения собрания в 10.00 (время местное).

Вопросы, включенные в повестку дня общего собрания участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:

1. Определение местоположения земельных участков, выделяемых в счет земельных долей.
 2. Утверждение границ земельных участков, выделяемых в счет земельных долей.
- Лица, прибывшие на собрание, должны иметь при себе паспорт (доверенность для полномочных представителей) и свидетельство о праве собственности на земельную долю.

ИЗВЕЩЕНИЕ

о выделе земельного участка в счет земельной доли в праве общей собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения

В соответствии со ст. 13 ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» Лобанов А.А., Бехтерева В.Т., Фролова В.М., Читайло О.Н., Татаренко М.А. извещают участников долевой собственности на земельный участок из земель СПХК «Елань» о намерении выделить в счет собственной доли в праве общей собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения следующие участки. Земельный участок Лобанова А.А. площадью 5,31 га находится примерно в 1190 м по направлению на северо-восток от жилого дома по адресу: п. Муратово, ул. Болотная, 5; участок Бехтерева В.Т. площадью 6,59 га находится примерно в 1120 м по направлению на юго-восток от жилого дома по адресу: п. Муратово, ул. Болотная, 5; участок Фролова В.М. площадью 6,59 га находится примерно в 1260 м по направлению на юго-восток от жилого дома по адресу: п. Муратово, ул. Болотная, 5; участок Читайло О.Н. площадью 6,59 га находится примерно в 1460 м на юго-восток от жилого дома по адресу: п. Муратово, ул. Болотная, 5; участок Татаренко М.А. площадью 5,86 га находится примерно в 1720 м по направлению на юго-восток от жилого дома по адресу: п. Муратово, ул. Болотная, 5. Возражения относительно местоположения участка направлять в письменной форме по адресу: 654000, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Бардина, 14, оф. 414.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА

ОАО ХК «СДС-СКЭК» приглашает принять участие в открытом конкурсе на определение подрядчика для выполнения работ по заказу компании:

Форма торгов:	открытый конкурс
Наименование заказчика:	ОАО ХК «СДС-СКЭК»
Место нахождения, почтовый адрес, контактный телефон/факс:	650099, г. Кемерово, ул. Кузбасская, 6, тел./факс 36-49-23
Адрес электронной почты:	E-mail: kuzmina@skek.ru
Контактное лицо заказчика, номер телефона:	Кузьмина Оксана Владимировна, тел. (384-2) 36-49-23
Предмет конкурса:	Определение подрядной организации для выполнения работ: разработка комплектной проектно-сметной документации (включая инженерные изыскания) на объект: «Кемерово. Реконструкция КЛ-6 кВ и ВЛ-6 кВ от ПС Центральная до РП-30. Реконструкция КЛ-6 кВ от ПС Центральная до РП-28»
Начальная (максимальная) цена контракта (цена лота):	Стоимость конкурсной заявки не должна превышать: 1 850 000 руб.
Срок предоставления конкурсной документации:	С 2 июня 2008 года
Место предоставления конкурсной документации:	650099, г. Кемерово, ул. Кирова, 11, каб. № 619 (приемная УКСиКР ОАО ХК «СДС-СКЭК») тел./факс (8-3842) 36-49-23.
Порядок предоставления конкурсной документации:	На основании письменного запроса на получение конкурсной документации конкурсант в адрес Заказчика.
Место подачи заявок на участие в конкурсе:	650000, г. Кемерово, ул. Кирова, 11, каб. № 619 (приемная УКСиКР ОАО ХК «СДС-СКЭК») тел./факс (8-3842) 36-49-23.
Порядок подачи заявки на участие в конкурсе:	Заявка должна быть предоставлена заказчику в запечатанном конверте
Место, дата и время вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе:	г. Кемерово, ул. Кузбасская, 6, каб. №208 (II этаж, зал заседаний ОАО ХК «СДС-СКЭК»), 10 часов (время местное), 30.06.2008г.
Дата рассмотрения заявок на участие в конкурсе:	Не позднее 20 июля 2008г.
Дата оценки и сопоставления заявок на участие в конкурсе:	Не позднее 30 июля 2008г.

ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ

ГЕРБОВЫЕ ПЕЧАТИ
СЕРТИФИКАТЫ
ПЕЧАТИ
1 от 30 минут
ШТАМПЫ
ПЛОМБИРЫ

г. Кемерово
ул. Кирова, 10
тел. 36-49-23
факс 36-49-23
e-mail: kuzmina@skek.ru

ТЕХНОЛОГИЯ «MegaSearch»

Базы данных для повседневной работы по индивидуальному заказу: мощный справочный инструмент, импорт данных из существующей БД, свободный редакторный классификатор многоуровневой иерархии, настраиваемые шаблоны печати и многое другое.

Информационные решения по технологии «Mega Search» эффективны при:

- настройке CRM-систем — учет контактов с клиентами и заказчиками;
- учет информации по заказам и входящим клиентам;
- построении каталогов библиотек или архивов;
- ведении реестра имущества для решения оперативных управленческих задач;
- ведении реестра оборудования предприятия/предприятий для ремонта;
- ведении реестра акционеров, а также при решении многих других задач.

Срок построения решения: 3-7 дней, стоимость от 300\$ с НДС.
Тел. в Кемерово (384-2) 36-29-06, 25-32-77.

ШЕФКИНД Моисей Давидович

На 97-м году жизни ушел от нас один из старейших энергетиков Кузбасса, чье имя неразрывно связано со становлением энергетической системы региона, дважды «Отличник энергетики и электрификации СССР», «Отличник Министерства электрификации СССР» Моисей Давидович Шефкинд.

Окончив Уральский политехнический институт по специальности «Электрические станции, сети и системы», в 1932 году М. Д. Шефкинд работал в энергетике Кемеровской области. В годы войны, когда нельзя было допустить ни малейшего сбоя в электроснабжении военных предприятий, Моисей Давидович всегда находил правильные решения в самых сложных ситуациях. М.Д. Шефкинд награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне». До апреля 1964 года трудился на руководящих должностях Кемеровской ГРЭС «Кузбассэнерго», уф Западно-Сибирском металлургическом заводе. В «Кузбассэнерго» М. Д. Шефкинд работал в течение 31 года, в том числе

в должности инженера-инспектора по эксплуатации, начальником диспетчерской службы.

В 1964 году М. Д. Шефкинд был назначен начальником диспетчерской службы ОДУ Сибири, ему была поручена организация оперативно-технического контроля за работой всех электростанций и сетей Сибири. Он организовал и возглавил работу этой службы в Объединенном диспетчерском управлении энергосистемами Сибири, являясь одновременно заместителем начальника этого управления.

С марта 1966 года М. Д. Шефкинд работал заместителем начальника ОДУ Сибири. С 1964-го по 1990 год трудился в ОДУ Сибири начальником службы, заместителем начальника ОДУ.

За все время работы на руководящих должностях в энергетике Кузбасса и Сибири проявил себя опытным, инициативным организатором и руководителем, лично оказывал большую помощь энергосистемам Сибири по улучшению эксплуатации объектов. Энергичный специалист высокой квалификации, хорошо знающий работу тепловых электрических станций и сетей в

энергосистемах, М. Д. Шефкинд проводил большую работу по обучению и воспитанию молодых кадров. Он всегда сочетал производственную работу с общественной.

От нас ушел человек, наделенный профессиональными талантом, уникальными личными качествами, душевный и мудрый товарищ, который всегда умел понять и принять точку зрения, не совпадающую с его собственной; был готов протянуть руку помощи тому, кто в ней нуждался.

Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Скорбим и приносим соболезнование семье, близким и родным.

Администрация и коллектив филиала ОАО «СО ЕЭС» ОДУ Сибири.





- Тантамареска из прошлого
- 45 – время танцевать
- «Фантазеры» вглядываются в жизнь

дневник искусств

«Травиата», «Кот» и Эрмитаж

В Кузбассе завершаются Дни культуры. Об их итогах, о том, что происходит в культурной жизни области сейчас, а также о том, что ждет посетителя театров в ближайшее время и в новом сезоне, журналистам рассказали начальник департамента культуры, спорта и национальной политики Л.Т. Заурвайн, директор Музыкального театра Кузбасса им. А.К. Боброва В.И. Юдельсон, директор областного музея изобразительных искусств Л.И. Мызина, директор кемеровского Театра для детей и молодежи Г.А. Забавин.

Один из первых и главных выводов: нынешний год исключительно богат на культурные события и реализованные проекты, такие, как «Культура – в массы», согласно которому профессионалы несли искусство в отдаленные территории области. Особенно отличился в этом Музыкальный театр Кузбасса, впервые за много лет выехавший на гастроли по «провинции». Если раньше ему в этом мешал напряженный репертуарный график и такие трудности, как, например, отсутствие подходящих площадок для выступлений, декораций и т.п., то в этом году свои корректировки в планы внес капитальный ремонт, проходящий сейчас в театре. Со спектаклями и рядом новых номеров артисты проехали практически по всем городам и районам области, теперь же, перед закрытием нынешнего сезона, строят планы на будущий. Так, в обновленном театре (а ремонт здесь планируют закончить к концу этого года) зритель ждёт несколько премьер, одна из которых – «Травиата». А в ближайших планах театра – гастроли в Томском театре драмы.

А вот Новокузнецкому театру драмы – одному из самых больших и не ремонтировавшихся никогда театров области – до завершения ремонта еще далеко. Предполагаемая стоимость работ – более 500 млн. рублей, около 100 млн. запланировано выделить в этом году. В целом ремонт займет около трех лет.

Особое внимание в этом году уделяется и клубным учреждениям – впервые за 10 лет прошел форум клубных работников Кузбасса, на котором была разработана программа развития этих учреждений на несколько лет, и музеям – в ходе сбора работников всех музейных учреждений области они получили компьютеры (в планах – получение программного обеспечения), и библиотекам, активно стремящимся привлечь читателей. А в Дни культуры в области был целый фейерверк ярких событий. Так, в музее ИЗО был реализован междуна-

родный проект «Голландские пейзажи», в областном краеведческом прошла «Ночь музеев», между новосибирским театром «Глобус» и Кемеровским областным театром драмы состоялся обменный гастроли. А кульминацией Дней станет межрегиональный фестиваль «Сибирский кот», который пройдет на следующей неделе.

Фестиваль посвящен Году семьи – недаром его символом стал кот – семейный покровитель. В нем примут участие 19 театров самых разных направлений из 13 городов Сибири, Урала и Дальнего Востока. Спектакли рассчитаны на детей от 3 до 14 лет. Фестиваль пройдет на пяти площадках города, цена на любой спектакль символическая – 20 рублей, бесплатное посещение организовано воспитанникам детских домов и интернатов. По словам организаторов фестиваля, долго уговаривать им не пришлось никого – идею, родившуюся в ноябре, сразу же поддержали и администрация города и области, и театры-участники. Одна из причин – хорошая техническая оснащённость площадок, отремонтированных в последние четыре года. Торжественное открытие фестиваля состоится 2 июня в Государственной филармонии Кузбасса.

Музейная жизнь области также не оскучеет. Так, 1 августа, в честь 15-летия Кемеровской и Новокузнецкой епархии, в Кемеровском областном музее изобразительных искусств откроется выставка Музея истории религии (Санкт-Петербурга). Здесь будут представлены уникальная церковная утварь, иконы и картины православной тематики великих русских художников 19-го века – Нестерова, Васнецова и других. А в декабре музей посетит Эрмитаж. В экспозицию войдут картины голландских и западноевропейских живописцев 17-19-го веков, а также произведения декоративно – прикладного искусства – серебро и фарфор. В планах музея и масса других проектов.

Наталья НАЗАРЕНКО.

Кроссворд

По горизонтали: 1. Организатор национально-освободительной борьбы русского народа против польской интервенции начала 18-го века. 4. Земельная мера. 7. Бразильский танец. 8. Озеро на севере Финляндии. 9. Город в Чукотском автономном округе. 12. Центр виноградарства и виноделия в Венгрии.

По вертикали: 1. Киргизский героический эпос. 2. Удары в колокол, служащие сигналом к сбору людей. 3. Персонаж поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». 5. Очарование, приятная сила. 6. Сорт винограда. 9. Комплект акций, доя акционера в акционерном обществе. 10. Приспособление для катания беля на скалке. 11. Химический элемент, щелочной металла.

1	2	3
4	5	6
7		
8		
9	10	11
12		

«Огонек» зажигает!

Сегодня в кемеровском ДК шахтеров пройдет юбилейный концерт народного коллектива, ансамбля народного танца «Шахтерский огонек», посвященный его 45-летию.



юбилей

Жили-были мультики

В Кемеровской школе искусств № 50 впервые состоялся широкий показ мультфильмов, сделанных руками ребятшек – участников анимационной студии «Фантазеры». За шесть лет существования студии дети – от самых маленьких до одиннадцатиклассников – выпустили 37 мультфильмов.

В минувшем мультике – просто нешуточные страсти. Вот однажды она пошла на встречу со своим другом Марципаном. Они встретились: – Ну что, куда пойдем? – Ну, давай в ресторан. И пошли они в ресторан и заказали рыбу с коктейлем, начали её поедать. И вдруг вошли три разбойника (звучит тревожная музыка). Они сразу заметили Герцогиню, и им она очень понравилась. Самый главный разбойник решил похитить Герцогиню (на экране – клубок кошачьей драки). И вдруг на крики прибежал Герцог, бродячий кот, которому понравилась Герцогиня. Герцог победил главаря разбойников, а остальные разбойники убежали. А Герцогиня с Герцогом полюбили друг друга и стали жить весело и счастливо.

За одно мгновение тебе тут и психологический триллер, и любовный роман, и авантурное приключение, и боевик, и феномен под названием «индийское кино». А когда ожившие детские рисунки ещё и комментируются детским же голосом творца-создателя, смысл почему-то углубляется. Что-то есть невероятно пронзитель-

ное в этих мультиках. Тоска по совершенству, может? Одну из своих задач Наталья Куркова, заведующая анимационным отделением школы искусств № 50, идейный вдохновитель и руководитель студии «Фантазеры», видит в том, чтобы научить детей вглядываться в жизнь. Она разработала специальную программу обучения юных мультипликаторов, в которую входят операторское, сценарное мастерство, компьютерная анимация,

История «Огонька» началась в 1962 году с назначения на должность директора Дворца культуры шахтеров Р.Д. Тихенко, человека, глубоко любящего хореографию и, в частности, народный танец. Ансамбль начинался с нескольких пар неуклюжих ребятшек. Пришлось оборудовать зал, искать репетитора, переманивать в коллектив талантливых танцоров. Деньгами на развитие коллектива очень помогли шефы – территориальный комитет, шахком профсоюза шахты «Северная».

По-настоящему жизнь ансамбля началась с приходом в коллектив художественного руководителя Ю.В. Веприцна. Ансамбль начал уверенно заявлять о себе. Первенство в городском смотре, в областном, в 1966 году – присвоение звания народного, в 1967 году – первенство в зональном смотре художественной самодеятельности. Ансамбль был признан лучшим среди самодеятельных танцевальных коллективов Сибири и Дальнего Востока, стал лауреатом Всесоюзного смотра самодеятельного искусства. Тогда и пришло к ансамблю его

нынешнее имя – «Шахтерский огонек». В разные годы с коллективом работали такие выдающиеся балетмейстеры, как В. Михайлов, М. Голенко, Ф. Зайдулин, Г. Полевой, В. Авдеев, В. Шанкин, П. Авдеев, Ю. Малюженко, В. Милова, Н. Тузинов, Е. Крутянко, К. Ляпин. Ежегодно ансамбль давал более 100 концертов. Он побывал во всех городах и районах нашей области, его приветствовали жители Новосибирска, Томска, Донецка, Сахалина, Донбасса, Иркутска, Санкт-Петербурга. Два раза ансамбль выступал на праздновании Дня шахтера в Москве, был участником фестиваля солидарности рабочей молодежи Советского Союза и Японии. Своё искусство дарил сибиряки зрителям международных фестивалей Венгрии, Польши, Чехии, Словакии, Югославии, Италии, Канады, Кипра, Ливана, Судана, США, Германии, Японии, Кубы, Греции, Испании, Турции, Южной Кореи, Гонконга, Индии. И где бы ни выступал «Шахтерский огонек», всюду его концерты проходили с неизменным успехом. Ансамбль не раз получал престижные награды и становился

лауреатом смотра, конкурсов и фестивалей. Он – дипломант XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, лауреат премии «Молодость Кузбасса», трижды лауреат Всероссийского смотра художественной самодеятельности, лауреат всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества трудящихся, десятикратный победитель Всероссийского конкурса хореографических коллективов на приз газеты «Труд».

Нынешний «Шахтерский огонек» – 40 молодых танцоров – не сдает позиции. В сентябре прошлого года ансамбль получил Гран-при международного фестиваля «Культура сближает народы», проходившего в Сочи, а в апреле нынешнего – Гран-при XXXVIII областного конкурса хореографических коллективов на приз газеты «Труд» и диплом I степени на всероссийском конкурсе.

В сегодняшнем юбилейном концерте примет участие как нынешний состав «Огонька», так и прославленные танцовщики прошлых лет.

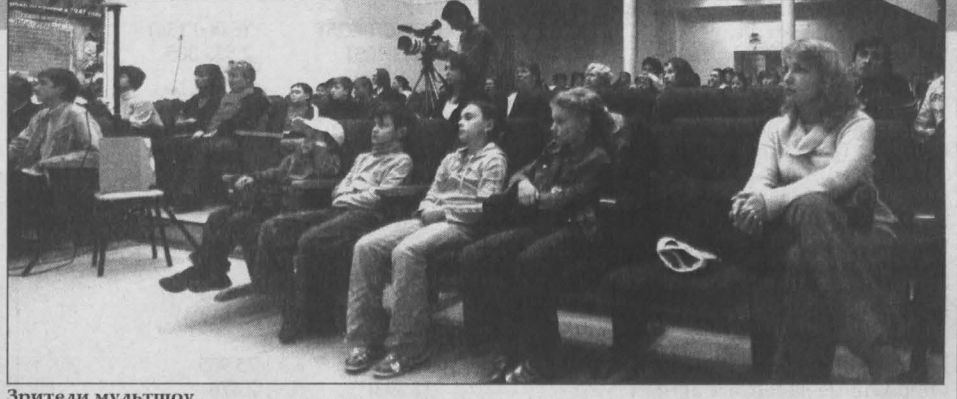
Наталья ВИКТОРОВА.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

- 1220. Александр Невский, полководец князь новгородский, великий князь владимирский с 1252.
- 1912. Лев Опшанин, поэт-песенник.
- 1934. Алексей Леонов, летчик-космонавт. Впервые в мире вышел в открытое космическое пространство,

События

1896. Трагедия на Ходынском поле. Во время народных гуляний по случаю коронации Николая II, по официальным данным, погибли 1389 человек, около 1500 получили тяжелые увечья. По неофициальным – пострадало до 20 тысяч человек.



Зрители мультшоу.

жизнь» у детей оканчивается совершенно невероятными идеями. А уж как они воплощаются в мультиках... В «Хвастливом таракане» Петра Дорохова заросто трактор и таракан начинают общаться на равных. «Давай дружить и играть вместе!», – предлагает таракан. А трактор (ничего не сумаяшес) отвечает: «Давай». А в сказках пределу фантазии нет, уж поверьте.

Волшебная сказка «Приключения Роки и Зака» Ани Синельниковой была первым фильмом, который студия несколько лет назад представила широкой публике. Это было в Гурьевске на «Молитвенном лопухе», фестивале любительского видеотворчества. Мультфильм взял главный приз. Уже четыре года подряд в Новосибирске проходит открытый всероссийский мастер-класс фестиваль детского мультипликационного кино «Жарптица». В самый первый фестивальный год «Фантазеры» привезли из Новосибирска диплом лауреата. Фильм «Диверсанты. День первый» профессионалы отметили

за смешную пародию на крутой сериал. В 2007 году программа мультфильмов «Фантазеров» вошла на фестиваль «Жарптица» в десятку лучших.

Барнаулский региональный молодежный фестиваль прессы, кино и телевидения «Сибирские Афины-2007» главный приз в номинации «Анимация» отдал нашей «фантазерке» Ани Синельниковой за фильм «Кусака» (по повести Леонида Андреева). О нашей программе на этом фестивале очень тепло отзывалась Наталья Дабига, единственный российский аниматор, удостоенный премии «Эмми», главной телевизионной награды Американской киноакадемии.

– Она сказала, что мы делаем прекрасные фильмы», – говорит Наталья Самжитовна, – и для меня было очень важно услышать такую высокую оценку от легенды отечественной анимации.

Евгения РАЙНЭШ.

Фото Евгения Курскова.

К Дню города Путешествие во времени? Выполне реально!

Кемерово, 30-40-50-60-е годы... Каким был наш город, чем жил – ответы на эти и другие вопросы можно будет получить 12 июня, в день рождения Кемерово.

В этот день в городе будут работать 9 тематических площадок. На каждой из них представлено одно из знаменитых историй столицы Кузбасса. Работу сценических площадок планируется построить по принципу контраста: рядом с «городом прошлого» представят выставочные композиции, раскрывающие современные достижения Кемерово в какой-либо отрасли.

«Встречай, Сибирь, наш город молодой!» – так называется сценическая площадка, которая будет работать в Парке Чудес. Кемеровчане и гости города смогут стать «свидетелями» становления областного центра в период с 1918-го по 1928 год. Атмосферу 20-х годов прошлого века и проблемы того времени передадут растяжки с лозунгами: «Долой неграмотность!», «Украешь город – посади дерево!», «Электричество в каждый дом!». Неповторимое настроение создадут песни и мелодии, популярные в 1918-1928 годы, ретропрограммы и театрализованные представления. Все желающие смогут получить сувенирные именные мандаты «Житель Кемерундника» и купить «лакомства» – сушки, семечки, леденцы «петушок», чай и квас. Волонтеры, одетые по моде 1918-1928-х годов, помогут гостям праздника ориентироваться в многообразии предложенных мероприятий, раздадут всем путеводители, буклеты и флаеры.

В парке Победы им. Г.К. Жукова будет работать сценическая площадка «Когда страна прикажет стать героем», она будет посвящена одному из самых трудных десятилетий в жизни Кемерово – 1938-1948 годам. О трудных военных годах и подвигах наших соотечественников расскажут выставка детского технического творчества «Военная техника глазами детей», экспозиция школьных музеев, литературно-музыкальные композиции. Юные конструкторы-авиамodelисты и судомоделисты продемонстрируют свои лучшие работы. Кроме того, на тематической площадке будет представлена праздничная молодежная программа «Город мой!», VI Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей «Поёт село родное».

Возле стадиона «Химик» планируется тематическая площадка «Вставал над То-

Зоя
ЕСТАМОНОВА

Галина ПИСАРЕВСКАЯ: «Я была увлечена солнечным светом...»

На днях в мастерской Галины Писаревской я увидела маленькую девочку с акварельной кисточкой в тонких, еще непослушных пальцах.

— А теперь, Таня, берешь чуть-чуть беленького, только пальчиками легко-легко... Снежинки... Много-много снега... Солнышко... А из солнышка получилась солнечная девочка...

Ожидая, пока закончится этот урок-игра, я вспомнила первые встречи с художницей. О них мне напоминали все те же, что когда-то, букеты сухих трав, кружевного папоротника, ветви рябины. В те далекие 80-е годы Галина, известная как талантливый живописец, все чаще возвращалась к натурным рисункам листьев, колосков, полевых цветов, мхов и лишайников.

Эти рисунки переходили в композиции карандашом, тушью, акварелью, в этюды маслом и наконец становились серией «Портреты сибирских трав».

Те из коллег, которые, удивляясь, называли ее ювелирные, графически су-

ховатые зарисовки «ботаническим атласом», наверное, не понимали главного: в малых созданиях природы, которые мы топчем ногами, художница исследовала таинственный труд матери-природы, создающей и совершенствующей каждую былинку, семечко, букашку.

Понять Галину мог тот, кто не расставался в душе с детским любопытством, кто часто смотрел на ночные звездные чертежи, а потом, заглядывая в микроскоп, видел, как и в листике полныны плавают некие космические сферы, тот, кто спрашивал себя, отчего ветвящиеся в нашем теле сосуды подобны зеркальному отражению растительных ветвей.

В юном возрасте Галина любила математику, физику и логику. Наверное, способности к этим предметам позже помогли в изучении формы утонченных и причудливых конструкций сибирских трав.

Чаше в нас преобладает что-то одно: рациональное начало или эмоции право-

го полушария. В истинном художнике мысль и чувство живут в гармонии. Но любой художник — личность со своими пристрастиями. Пристрастия Галины — постоянное обращение к нашему родству с природой.

В картине «Болдинская осень» она создает фантастическую композицию, где поэт на белом коне вписан в осенний пейзаж, а листы его рукописи, гусиное перо и письменный стол нераздельны с поэмой пышных полевых трав.

Для профилактики «Сосновый бор» она создает занавес в технике макраме, где в чистом поле, напоминающем по колориту оттенки осенней травы, поселились бабочки и жуки.

Мотивы цветущих растений вписаны в живописные работы и росписи, посвященные космосу, а в росписи для Дворца пионеров можно видеть, как любимые художницей «Сибирские травы» поднимаются выше многоэтажек.

День за днем тщательно прорисовывает Галина ветви, хвою, шишки и причуд-



ливо изогнутый ствол пихты, создавая портрет старого дерева, заставляющий задумываться о могучей красоте сибирской природы.

Свой творческий метод Галина Писаревская называет «переживанием таинственности, невыразимым в словах».

Живописные и графические портреты, пейзажи, натюрморты, композиции «Сибирских трав» и даже модели декоративно-карнавальных костюмов из упаковочных материалов — всё это способы раскрытия и воплощения в образы художественной энергии.

Одна из чудесных тайн природы — цвет, его влияние на наши чувства.

Существует цветотерапия. Кто из нас не испытывал активное, тревожащее

воздействие красного, споконье, которое дарит небесная синь, гармонию, которую ощущаешь на лоне летней зелени? Но каждый ли знает, что в зеленой краске таится обаяние синего и желтого, что, допустим, при слиянии контрастов зеленого и красного получается нейтральный серый? Цветоведение — грамматика живописи. Но живописец ощущает еще более уникальные свойства цветовой гаммы.

«Энергия цвета в пространстве» — такова научная программа по изобразительному искусству, авторство которой принадлежит педагогу-подвижнику Галине Писаревской.

В 80-90-е годы, выезжая в разные районы области с передвижными выставками кузбасских художников, она пропагандирует их творчество, ведет семинары, курсы, конференции для преподавателей детских садов, общеобразовательных и художественных школ. Преподает в университете культуры. И особое внимание — занятиям с детьми. Как могло быть иначе? Уже в первой поездке в Горную Шорию, где ее захватило богатство световых эффектов среди таежных гор и рек, где родились такие одухотворенные пейзажи, как «Хрустальный свет»,

невозможно было не отозваться на любопытство окружающих мольберт детей.

— Дети, а солнце, оно какое?
— Желтое!
— Оно может быть всякое. Давайте будем его рисовать...

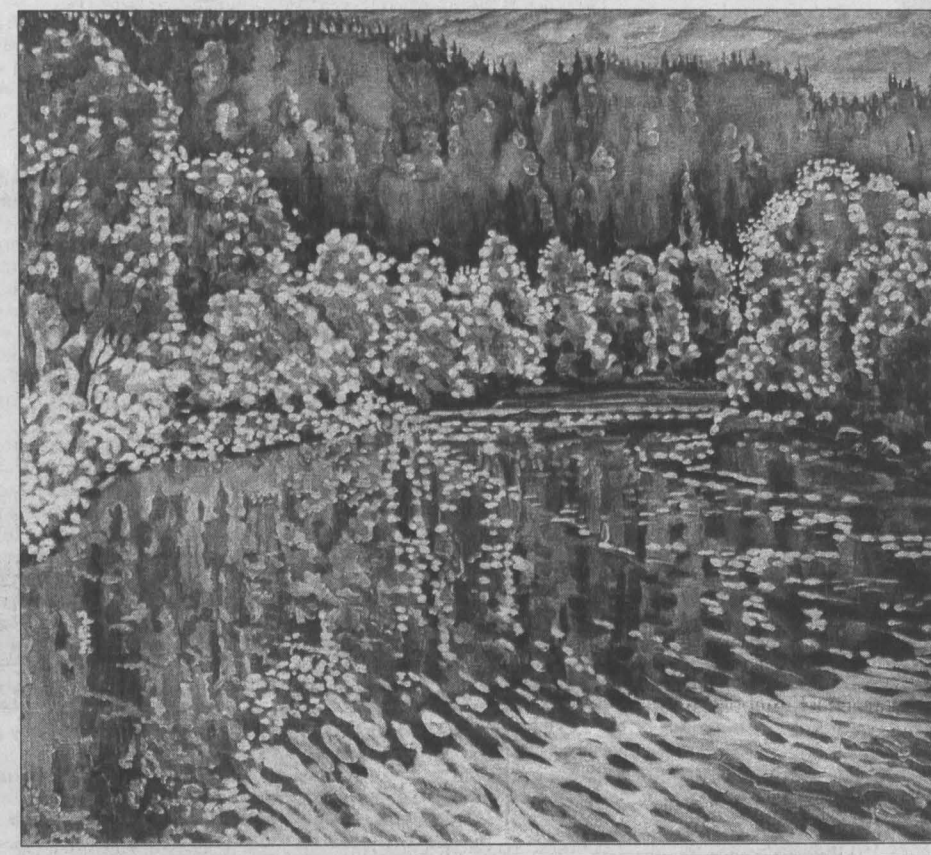
Заработанные на семинарах деньги она часто использовала на покупку красок и кистей для ребят, оплатила учебу особо одаренному мальчику.

Я смотрела на появившийся у меня на глазах рисунок «солнечной девочки», а думала о той, маленькой Гале 40-х годов, в которой трудное детство вдруг пробило грёзы и странное озарения памяти, их она перевела в свои первые рисунки.

Рано ушла из жизни мама. Отец, работавший в Новосибирском облсполкоме, расставшись с бронью, ушел на фронт добровольцем, погиб, защищая Ленинград.

...Вот уходит на фронт еще один эшелон. К поезду вышли с цветами малыши из детского дома. Галя среди них.

Нарисуй, напиши, Галина Николаевна, себя — белокурую, светлоглазую девочку на руках у незнакомого солдата, которому ты даришь веточку сирени...



Иван ФИЛИЧЕВ: «Видеть сердцем»

Окутанная даской золотистого, солнечного цвета юная женщина, ожидающая ребенка. Восхищение радости в букетах сирени и маков. Звонкие краски в картинах с изображением православных храмов. Подобно сказочному видению возникают из цветоносных таинственных недр фигуры сибиряков. В руках одного из них самоцветом мерцает кристалл каменного угля. Другой, отмеченный огненной шевелюрой, — легендарный Михайло Волков.

Общее у этих столь разных произведений — цветовой максимализм. Автор юбилейной выставки, где можно увидеть эти работы, живописец с серебряной сединой — заслуженный художник России Иван Иванович Филичев.

Не впервые мы видим на филичевских выставках небывало активную жизнь цветовой гаммы. Только в первых своих работах Филичев был сдержан, а порой даже аскетичен в колорите. С 70-х годов, к удивлению всех, кто его знал, Иван берет с белой краской палитры, которая, как известно любому живописцу, помогает создавать тон, но зато разбавляет и ослабляет насыщенность цвета. Сложная задача — работать, исключая белый, — требовала, как говорил сам экспериментатор, алкогольного труда, заставляла искать выразительные созвучия в борьбе теплых и холодных цветовых контрастов.

Стремление к цветовому максимализму — один из путей беспредметной живописи. В 1991 году Иван Иванович буквально шокировал зрителя обилием условно решенных композиций. Своеобразным продолжением этой экспозиции стала выставка 2002 года «Авангард Ивана Филичева». Но не суждено было нашему художнику принять устав живописцев нефигуративного искусства.

Творческая биография Ивана Филичева — подвижническая жизнь в самой гуще событий. Он пишет портреты богатырей-шахтеров, богатырей-металлургов, первооткрывателей БАМа, поэта, писателя, диктора, летчика, Героя Советского Союза Юрия Бабанского...

На юбилейной выставке можно видеть привезенные из Монголии агварели бархатистых гор, тающих закатов, радужных миражей и динамичные рисунки-импровизации. А если вы побываете в филичевской мастерской, вас поразит обилие рисунков и небольших живописных картонов. Все это воплощение требующих выхода неиссякаемых эмоций и мыслей.

Среди весеннего, радостного многоцветья экспозиции есть только один диссонанс — картина 1990 года с необычным названием: «Россия, как грустно...». Истошные, голубоватые, как призраки, дети за скудной трапезой военного времени.

Для меня определяющей нотой в искусстве Филичева всё ещё остаются его слова: «Я пережили войну и продолжаю ее переживать».

Иваново детство... Вой сирены, зарево бомбежек, прощание с отцом и уходившим в партизаны шест-

надцатилетним братом, оккупированный немцами Брянск, угроза расстрела, хлеб с опилками...

В 1968 году в картине-триптихе «Та самая минута» он впервые открыл нам спрятанную глубоко в душе память-переживание этих вечных минут человеческой скорби: разорванной мирной жизни, прощания, безутешного горя матери, дарящей жизнь и теряющей сыновей, пока существуют войны.

В этой картине его кисть впервые отчетливо вступила в сражение, создавая в борьбе солнечных и холодных красок неповторимую, филичевскую драматургию: цвет — символ, психологизм цвета.

Мы видели на выставках 70-х — 80-х годов его картины о войне: портрет отца-фронтовика, горестное молчание родителей в День Победы, девушку в гимнастерке, позолоченную мерцающим светом копилки, монументальные фигуры брянских партизан... Как землячка и ровесница Ивана, не могу забыть его картину «У родной хаты».

Высвеченное бликами пожара лицо солдата отливает вороненой сталью. Руки, сжимающие автомат, также кажутся отлитыми из металла. Застывший на пепелище родного очага солдат подобен памятнику трагической тишины, уничтоженной фашистами деревни.

Думаю, что память 40-х, олицетворенная когда-то в картинах войны, теперь является в творчестве Филичева как постоянное,

скорее всего неосознанное стремление — одолеть пережитое-незабываемое всем жизнеутверждающим строем живописи.

Оптимизм и духовный подъем — наше национальное преимущество, благодаря которому Россия выживала и продолжает выживать во времена самых тяжелых испытаний. Генетическая природа берет своё. В этом убеждаешься, когда видишь, как в последние годы множатся работы Филичева, посвященные

святым местам Отечества. Путешествие по Золотому колцу и посещение Киево-Печерской лавры — только внешняя причина настоящего обращения живописца к образам Православия. Русские церкви, соборы, монастыри — это праздник и вершина духовной жизни. Прикасаюсь к холсту, наполненная краской кисть оживает не-подвижную архитектуру. Храм начинает дышать, звучать, напоминая нам о звуках литургии, о молит-

вах в часы богослужения. Для меня филичевская многослойность цвета, погружающая храм в живую стихию вибрирующего пространства, по сути своей — историческое дыхание Родины, то, что именуется соборностью нашего народа.

— Ты счастлив, Иван Иванович?

— Да. Особенно за мольбертом...

Кемерово.

Новые книги



Очередная книга поэта. Несколько уже знакомых стихов. И ещё нечитанные.

Исключительная черта Клёстова — поэтизация простых истин и простых вещей. На равных с поэтом «пила-кормилица», шахтёрский «шнур огнепроводный», «смоляные бока цифирбака». И оказывается — душа не заглубила в постоянных заботах о насущном хлебе. И хлеб этот сладок, когда достался собственным тяжким трудом.

Нет непоэтичных ситуаций и сюжетов, непозитивных людей. Невольно вспомнится бессмертный завет Пастернака о том, что не надо заирать голову и искать поэзию в небе, присмотритесь — она рядом, в этой траве.

Недавно жилец старого сибирского города Гурьевска Дмитрий Петрович Клёстов стал членом Союза писателей России. Наши поздравления!

В любяной сторожке лесоскладов
Я пригрезил мальчишку-конокрада.
Будто в настоящем человеке,
С ним делился хлебом и ночлегом,
Мыслимо о праведном, о скверне
В нашей позаброшенной деревне.
В долове его мозгов не пусто,
Поводок ремённый недозудка
Теребил мальчишка, словно чётки,
Посылал меня к ядрёной тётке.
И в каком-то старческом молчанье
Целый день валялся на топчане,
А когда смолкали перелёдки,
Ослабились топотом просёлки,
Гнал свои мальчишеские тоды
К перекрёстку скорби и свободы.



Книга вышла приложением к журналу «Огни Кузбасса».

Половина её — эссе об именитых кузбасских поэтах Виталии Крёкове, Борисе Бурмистрове, Сергее Донбае, Валерии Зубареве, Александре Каткове, Владимире Иванове, Иосифе Куралове. Это не разбор произведений, не анализ сильных (или слабых) сторон творчества, не отделение зёрен от плевел и даже не рассуждения о стилистике «хороших и разных». Это семь похвал семи авторам.

К сожалению, похвалы друг на друга сильно похожи. Таково свойство любых апологий — трудно выдумать что-то глубоко оригинальное. Через то и поэты кажутся похожими, словно новобранцы в строю.

Другая половина книжного объёма — собственные прозаические произведения Владимира Есенина. Довольно странное сочетание. Смотрился неорганично. Пускай было бы две, пусть и небольшие, книжки.



Известный всему Кузбассу телеведущий — изобретатель невероятных «Шагов за горизонт». Кроме того, вел флеш-передачи «Рассказы о Кузбассе», «Семейный альбом» и др. Естественно, кино- и телеоператор — это понятно по названию. Плюс журналист и писатель — автор нескольких книг. Дальше: преподаватель университета культуры и искусств. Академик какой-то неформальной, но международной академии альтернативных наук. А также путешественник: призрачный объект его «выходов в мир» Горная Шория и Горный Алтай, следствие — телевизионные интервью, очерки и фильмы, целое собрание телесюжетов, которых хватило бы за четыре с лишним десятилетия работы на Кемеровской студии на несколько DVD-дисков.

Единственный пробел Светлакова — не удостоился беседой отшельницу Агафью Лыкову. Как-то он сказал на публике, что просто не верит в её существование и все писания о ней и вокруг неё считает мистификацией. Видимо, из круга некоторых, особо сумасшедших передач шло «Шаг за горизонт». Очередная несучная книжка Юрия Светлакова со скучным предуведомлением на титульном листе, мол, рекомендовано в качестве учебного пособия по курсу «Операторское мастерство». Если так, если «учебное пособие», то в духе знаменитых «Занимательной физики» Перельмана или «Занимательной минералогии» Ферсмана. То есть — «Занимательная кинематография», которой можно не только научиться, но и развлечься.

Василий ПОПОК.